प्रकाशक :

जयंत श्रीघर तिरूक, ५६८ नारायण पेट, हो. तिरूक-मंदिर (गायकवादवाडा), पुनार

प्रकाशक ने सर्वाधिकार स्वाधीन रस्त्रे हैं

सुद्रकः ग्राह्म जयंत श्रीधर तिंद्रुक, केंस री सुद्रणा श्रीय, ५६८ नारायण पेट, पूना २

अथ समर्पणम्।

श्रीगीतार्थः क गंभीरः व्याख्यातः कविभिः पुरा।
आचार्येर्यश्च वहुषा क मेऽल्पविषया मतिः॥
तथापि चापलाद्सिम वक्तुं तं पुनरुद्यतः।
शास्त्रार्थान् सम्मुखीकृत्य प्रलान् नव्यैः सहोचितैः॥
तमार्थाः श्रोतुमहीन्त कार्याकार्य-दिहस्तवः
एवं विद्याप्य सुजनानं कालिदासास्तरैः प्रियैः॥
वालो गांगाधिरिद्याऽहं तिलकान्वयजो द्विजः।
महाराष्ट्रे पुण्यपुरे वसन् शांडिल्यगोत्रभृत॥
शाके मुन्यप्रिवसुभ् — सम्मिते शालिवाहने।
अनुसृत्य सतां मार्गं स्मरंश्चापि वचोक्ष हरेः॥
समर्पये ग्रन्थमिमं श्रीशाय जनतालमे।
अनेन प्रीयतां देवों भगवान् पुरुषः पर॥

चलते।िष यटशासि यज्जुहोषि टटासि यत् ।
 यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्य मद्र्षणम् ॥

– गीता ९. २७

गीतारहस्य के भिन्न भिन्न संस्करण

```
जून १९१५
मरादी —
         १ला
               संस्करण
                             सप्टेबर १९१५
         २ स
                             2886
         ३ रा
                  13
                              १९२३
         ४ या
                  77
         ५ वॉ [ डो भागो में पहला सस्तरण ] १९२४-१९२६-
                             2940
         ६ वॉ
                  ;;
        ७ वाँ
                              १९५६
                  33
        ८ वॉ
                              १९६३
                  33
हिंदी -
                              १९१७
        १ हा
               संस्करण
         २ रा
                              १९१८
                  32
         ३ स
                              १९१९
                  55
         ४ था
                              8938
                  "
         ५ वाँ
                              १९२५
                  33
         ि हो भागों में पहला संस्करण ] १९२६
         ६ वॉ
                              2936
                  "
         ७ वाँ
                              १९३३
                  33
         ८ वॉ
                              3886
                  91
         ९ वॉ
                              १९५०
                  22
        १० वॉ
                              १९५५
                  "
                              १९५९
                  "
                              १९६२
                  33
     ' १३ वॉ
                              १९६७
                  "
गुजराती - १ ला
                              2983
                  22
         ३ स
                              8938
                  "
         ३सा
                              १९५६
                  21
कानदी --
                संम्करण
        १ ला
                              1989
         २ स
                              १९५६
                  33
```

-चेलगू — १ ला ,, १९१९ -बंगला — १ ला ,, १९२४ -चमील — १ ला ,, [दो माग, अपूर्ण] १९२४ -बंग्रेजी — १ ला ,, [दो मागो में] १९३६ २ रा ,, १९६५

लो. तिलकजी के अन्य अंग्रेजी ग्रन्थ

[१] The Orion वेडकाल का निर्णय. १ ला संस्करण १८९३ २ रा १९१६ 33 ३ स १९२५ 33 १९५५ ४ था 99 The Arctic Home in the Vedas भायों का मूल निवासस्यान १ ला संस्करण १९०३ २ रा १९२५ 32 ३ स १९५६ " [3] Vedic Chronology & Vedanga Jyotish वेटों का कालनिर्णय और वेटांग ज्योतिष १ ला संस्करण १९२५

> श्री हंसराज वच्छराज नाहटा सरदारशहर निवासी द्वारा जैन विश्व भारती, लाडनूं को सप्रेम भेंट -

भारतीय आध्यात्मिकता का सुमधुर फल

" प्रत्यक्ष अनुभव से यह स्पष्ट दिखाई देता है, कि श्रीमद्भगवद्गीता वर्तमान युग में भी वतनी ही नावीन्यपूर्ण एवं स्फूर्तिदात्री है, जितनी की महाभारत मे समाविष्ट

होते समय थी। गीता के सन्देश का प्रभाव केवल टार्शनिक भयवा विद्वस्त्रों का विषय नहीं है, अपित भाचार-विचारों के क्षेत्र में भी विद्यमान होकर मार्ग बतलानेवाला है। एक राष्ट्र तथा संस्कृति का पुनक्जीवन गीता का उपदेश करता भाषा है। संसार के अत्युच्च शास्त्रविषयक प्रन्थों में उसका भविरोध से समावेश हुआ है। गीताग्रन्थ पर स्वर्गीय लोकमान्य तिलक्जी की व्याख्या निरी मह्शीनाथी व्याख्या नहीं है। वह एक स्वतन्त्र प्रवन्ध है। उसमें नैतिक सत्य का उचित निदर्शन मी है। अपनी स्कृप और व्यापक विचारप्रणाही तथा प्रमावीरपादक लेखनवीली के कारण



वावृ अरविन्द्र घोप

मराठी माषा का पहली श्रेणी का यह पहला प्रचण्ड गराग्रन्य अमिजात वालाय में समाविष्ट हुआ है। इस एक ही ग्रन्थ से यह स्पष्ट होता है, कि यदि तिलक जी सोचते तो मराठी साहित्य और नीतिशाल्ल के इतिहास में एक अनोखा स्थान पा सकते। किन्तु विधाता ने उनकी महत्ता के लिए वालायक्षेत्र नहीं रखा था। इसलिए के बल मनोरंजनार्थ उन्होंने अनुसन्धान का महान् कार्य किया। यह अर्थपूर्ण घटना है, कि उनकी कीर्ति अजरामर करनेवाल उनके अनुसंधान ग्रंथ उनके जीवितकार्यों से विविश्वातापूर्वक लिए हुए विश्वान्तिकाल में निर्मित हुए हैं। स्वर्गीय तिलक जी प्रतिभा के ये गीण साविष्कार भी इस हेतु से संबद्ध हैं, कि इस राष्ट्र का महान् मिवतन्य उसके उल्लब्ब गतितहास के योग्य हो। गीतारहस्य का विषय जो गीताग्रन्थ है, वह मारतीय आध्यात्मिकता का परिषक सुमधुर पल है। मानवी श्रम, जीवन और कर्म की मिहिम। का उपदेश अपनी अधिकारवाणी से टेकर सचे अध्यात्म का सनातन सन्देश गीता दे रही है, जो कि आधुनिक काल के ध्येयवाद के लिए आवश्यक है।"

– वावू अरविन्द घोए

दिव्य 'टीका'-मौक्तिक

" वास्यावस्था में ही मुझे ऐसे शास्त्रीय ग्रन्थ की आवश्यकता प्रतीत होने स्मी, जो कि जीवितावस्था के मोह तथा कसीटी के समय उन्तित मार्गदर्शक हो । मैंने कहीं पढ़ा

था, कि केवल सात सी श्लोकों में गीता ने सारे शास्त्रों का मीर उपनिषदों का सार — गागर में सागर — मर दिया है । मेरे मन का निश्चय हुआ । गीतापटन सुविधाजनक होने की दृष्टि रखकर मैंने संस्कृत का अध्ययन किया । वर्तमान अवस्था में तो गीता मेरा बाइबल या कुराण ही नहीं, बल्कि प्रत्यक्ष माता ही हुई है । अपनी लौकिक माता से तो कई दिनों से मैं बिछुड़ा हूं । किन्तु तभीसे गीतामैया ने ही मेरे जीवन में उसका स्थान प्रहण कर लिया है भौर उसकी हुटी नहीं के बराबर कर दी । आपत्काल में बही मेरा सहारा है ।



महात्मा गानधी

स्वर्गीय लोकमान्य तिलक्षजी अपने अभ्यास एवं विद्वत्ता के ज्ञानसागर से 'गीता-प्रसाद' के वलपर ही यह दिव्य टीका-मौक्तिक पा चुके । बुद्धि से आदिष्कार करने के व्यापक सत्य का मण्डार ही उन्हें गीता में प्राप्त हुआ।

गीता पर तिलक्जी की टीका ही उनका शाश्वत स्मारक है। स्वराज्य के युद्ध में विजयश्री प्राप्त होनेपर भी वह सदा के लिए बना रहेगा। तिलक जी का विश्वद्ध चारिन्य स्मीर गीता पर उनकी महान् टीका दोनों बातों से उनकी स्मृति चिरप्रेरक होगी। उनके जीवनकाल में अथवा साप्त भी ऐसा कोई व्यक्ति मिलना असंभव है, जिसका उनसे अधिक व्यापक और गहरा शास्त्रकान हो। उनकी गीता पर जो अधिकारयुक्त टीका है, उससे अधिक मौलिक प्रन्य की निर्मिति न अभीतक हुई है और न निकट के भविष्य-काल में होने की संभावना है। गीता और वेद से निर्मित समस्याओंका तिलक्षजी ने जो सुचार रूप से संशोधन किया है, उससे अधिक अभीतक और किसीने नहीं किया है। अयाह विद्या, असीम स्थार्थत्याग और आजन्म टेशसेवा के कारण जनता जनाईन के हम्मिन्दर में तिलक्षजी ने अदितीय स्थान पा लिया है। "

महात्मा गान्धी(वनारस-कानपूर के अभिभाषण)

प्रकाशक का निवेदन

हमारे पितामह स्वर्गीय लोकमान्य बाल-गंगाघर तिलक महोटय प्रणीत श्रीमत् मगवद्गीता भयवा कर्मयोगशाल अन्य का तेरहवाँ संस्करण प्रकाशित करनेका का सुभवसर भाव प्राप्त हुआ है । इसके तीन संस्करण लोकमान्यजी के जीवनकाल में प्रिष्टिद्ध हो चुके थे । चतुर्थ संस्करण में इस ग्रन्थ का थोड़े में इतिहास दिया था । यहाँ भी उसको दुहराना हम अचित मानते हैं ।

यह सर्वत्र सुविदित ही है कि गीतारहस्य ग्रन्थ हो. तिलक महोदय ने वर्मा के मण्डाले नगर में कारायहवास के समय में लिखा था। हमारे पास की इस प्रनथ की मूल पेन्सिल से लिखी हुई हस्तलिखित चार बहियों से जात होता है कि इस प्रन्य के मसविदे का आरंभ मण्डाले में ता. २ नवंबर सन १९१० में करके स्त्रामग ९०० पृथों का यह संपूर्ण बन्य ता. ३० मार्च १९११ के रोज़ (अर्थात् केवल पाँच महीनी में उन्होंने अपने हाथ से अलग कर दिया। सोमवार, ता. ८ जून १९१४ इस रोज लोकमान्य महोदय की मण्डाले के काराग्रह से मुक्तता हुई । वहाँ से पूना लीट आने पर कई सप्ताहों तक राह देखके भी, मण्डाले के कारागृह के अधिकारी के स्वाधीन की हुई गीतारहस्य की हस्तलिखित बहियाँ जल्ट वापिस करने का सरकार का इरादा टीख नहीं पड़ा । जैसे जैसे अधिक दिन व्यतीत हो जाने लगे, वैसे वैसे सरकार के हेंदुओं के बारेमें छोग अधिकाधिक साशंक होते चले। कोई कोई तो आखिर स्पष्ट कहने लगे, कि सरकार का विचार कुछ टीक नहीं माळूम होता । पुस्तकें वापिस न करने का देंग ही ज्ञात होता है। " ऐसे गुब्द बन किसी के मुँह से निकल कर लोकमान्यजी के कानों पर आते ये, तब वे कहा करते थे, कि – 'डरने का कुछ कारण नहीं। ग्रन्थ यटि सरकार के स्वाधीन है, तो भी उसका मजपून मेरे मस्तिष्क में है । निवृत्ति के समय में ग्रान्तता से सिंहगढ़ के किले पर मेरे बंगले में बैठ कर प्रन्य फिर से मैं यथास्थित लिख डालूँगा। '-यह आत्मविश्वास की तेजरवी माषा उत्तरती उम्रवाले – भर्यात् ६० वर्ष के – वयोद्रद्ध ग्रहस्य की है, और यह ग्रन्य मामूळी नहीं; बल्कि ग्रहन तत्त्वज्ञान के विषय से भरा हुआ ९०० पृष्ठों का है। इन सब बातों को ध्यान में टेने से छोकमान्य महोदय के प्रवृत्तिपर प्रयत्नवाद की यथार्थ करुपना त्वरित हो जाती है। मुमाग्य से तदनन्तर जल्डी ही सरकार की ओर से संभी बहियों सुरक्षित वापिस हुई; और लोकमान्य के जीवनकालमें प्रन्थ के तीन हिन्दी संस्करण प्रकाशित हुए |

गीतारहस्य का मूल मसविदा चार बहियों में था, यह उल्लेख ऊपर किया गया है। उन वहियों के संबन्ध में विशेष परिचय इस प्रकार है:--

'पुस्तक	: विषय	28	लिखने का काल
	रहस्य. प्र. १ से ८	•	२ नवंबर १९१० से ८ दिसंबर १९१०
	-	१ से ४०२	\ १३ डिसंबर १९१० से \ १५ जनवरी १९११
₹.	रहस्य. प्र. १४ से १५	१ से १४७	1
	बहिरंगपरीक्षण,	{ १५१–२४४ और } ४०१–४१२	्रिंभ जनवरी १९११ से ३० जनवरी १९११
	मुखपृष्ठ, समर्पण और		३० जनवरी १९११
	श्लोको का अनुवाद	२४५-२४७	1
	अध्याय १-३	586- <u>5</u> 68)
٧.	स्त्रोकों का अनुवाद अध्याय ४ से १८	\$\circ{3}\circ\circ\circ\circ\circ\circ\circ\cir	(१० मार्च १९११ से ३० मार्च १९११
	प्रस्तावना	}	३० मार्च १९११

पुस्तक की अनुक्रमणिका, समर्पण और प्रस्तावना मी लेकमान्य महोटय ने कारागृह में लिखी थी; और और कार जगह जगह पर कीन कीन-सी वार्ते रखनी थीं, उनकी स्वना भी लिख कर प्रत्य परिपूर्ण करा रखा था। उसपर से यों जात होता है कि उनकी कारागृह से अपने जीते जी मुक्तता होगी या नहीं, इस बात का मरोसा नहीं था; और मुक्तता न होने के कारण अपना परिश्रमपूर्वक संपादन किया हुआ जान और उस से स्वित विचार व्यर्थ न जाएँ; बल्कि उनका लाम अगली पीढ़ी को मिले यह उनकी अत्युक्तर इच्छा थी। पुस्तक की अनुक्रमणिका पहले होनों पुस्तकों के आरंभ में उन पुस्तकों के विषय की ही है; पुस्तक का मुखपूछ और तीसरे पुस्तक में २४५ से २४७ पूछों में है और प्रस्तावना चीथें पुस्तक में ३४१ से ३४३ और ३७५ से ३८४ पूछों में है। कारागृह से मुक्तता होने पर प्रस्तावना में कुछ सुधार किया है; और वह जिन्होंने प्रकाशनकाल में सहायता ही थी उन व्यक्तिनिर्देशियपक है। यह विषय प्रथमावृत्ति की प्रस्तावना के अन्तिम पैरिप्राफ़ के आगे के पैरिप्राफ़ में लिखा है। अन्तिम पैरिप्राफ़ तो कारागृह में ही लिखा हुआ या।

उनमें से पहली पुस्तक में पहले आठ प्रकरणों को 'पूर्वार्घ' संज्ञा टी गई है (बह पुस्तक के पृष्ठ के चित्र से ज्ञात होगा), दूसरी पुस्तक को उत्तरार्घ माग पहला और तीसरी को उत्तरार्घ माग दूसरा इस प्रकार संज्ञाएँ टी गई है। उस पर से यों ज्ञात होता है कि ग्रन्य के प्रथम टो माग करने का उनका विचार था। उनमें से पहली पुस्तक के आठ प्रकरणों का मसविदा केवल एक महीने में ही लिखकर तैयार हुआ था; और

ये ही प्रकरण अत्यन्त महत्त्व के हैं। उस पर से छोकमान्य महोदय इस विषय से कितने ओतप्रोत तैयार ये, इसका और उनके अस्खिलत प्रवाह का यथार्थ ज्ञान पाठकों को सहल ही होगा। पुस्तकों से प्रध फाड़ देने की अथवा नये जोड़ने की कारायह के नियमानुसार उनको आज्ञा न यी; किन्तु विचार से स्वित होनेवाछी वातों को नये प्रधां के भीतर बोड़ने की सुविधा उनको मिछी थी। यह खत्रर दूसरे और तीसरे मुखपुट में अन्दर के बाज़ में लिखी है। अन्तिम पुस्तक सिर्फ एक पखताड़े में लिखी है। सुख्य चावत दाहिने हाय के तरफ़ के प्रधां पर लिखके उन प्रधां के पीठे की कोरी वाज़ पर अगले प्रध पर की अधिक बढ़नेवाछी वावत बोड़ी है। आशा है, कि नूल इस्तिलेखित प्रति-सबन्धी जिज्ञासा इस विवेचन से पूर्ण होगी।

इस प्रत्य का जन्म होने के पहले प्रस्तुत विषय के संबन्ध मे उनका व्यासंग जारी था, इसका उत्तम प्रमाण उनके और दे अन्यों में है। 'मासानां मागेशीपाँटहं' (गीता १०-३५, गीतारहम्य पृष्ठ ७७४) इस क्ष्रोक का अर्थ (मादार्थ) निश्चित करते समय उन्होंने वेट के महोदिष में हुनकी लगा कर ओरायनरूपी मुक्ता जनता की खाधीन की हैं और वेटोटिष का पर्यटन करते ही आयों के मूल वसतिस्तान का पता लगाया है। कालानुकम से गीतारहस्य अन्तिम टहरा; तो भी महत्त्व की दृष्टि से उसको ही – जनर के दो पुस्तकों का पूर्ववृत्तान्त व्यान में रखने से – आवान्धान देना पड़ता है। गीता संबंध के व्यासंग से ही ये दो पुस्तकों निर्माण हुई हैं। 'भोरायन' पुस्तक की प्रस्तायना में लोकमान्य महाशय ने गीता के अम्यास का उद्धेन्त किया है।

'ओरायन' और 'आयों का मूल वस्तिस्थान' ये डोनों अन्य यथावकाश प्रिक्ष हुए और कात मर में विख्यात हो जुके। परन्तु गीतारहस्य क्षिण्वने मा मुहूत लोकमान्य के तीसरे डीर्घ कारावास से प्राप्त हुआ। ऊपर लिखे हुए डोनों अन्यों का लेखन भी कारायह में ही हुआ है। सार्वविनिक प्रवृत्तियों की उपायि से मुक्त हो कर अन्यलेखन के लिए आवश्यक स्वस्थता कारायह में मिल सकी। परन्तु प्रत्यक्ष अन्यलेखन का आरंभ करने के पूर्व में उनकों बड़ी मारी मुसीवतों से झगड़ना पड़ा। उन्हें उनके ही शब्दों में इस बगह कहना उचित है।— कुछ दिन बाद सब पुस्तक मेरे पास रखने का वंद हुआ और हुक्म हुआ कि एक समय सिर्फ चार ही पुस्तक रंगी जाय। उस पर वर्मा सरकार को अर्व करने पर अन्यलेखन के लिए सब पुस्तक मेरे पास रखने की परवानगी हुई। पुस्तकों की संख्या जब में वहाँ से लीटा, तब ३५० से ४०० तक हुई थी। अन्यलेखन के लिए जो कागव देने में आते थे, वे छूटे न कर, ज़िल्टवंद किताव बॉघ के मीतर के सफ़े गिनक और उनपर दोनों ओर नंबर लिख कर देने में आते थे; और लिखने को स्थाही न देने सिर्फ पेन्सिल छील देने में आती थी।" (लोकमान्य तिलक महाश्रय के छूटने के बाद की पहली मुलावन 'केसरी', ता. ३० जन १९१४).

अपनी करपनाशिक को थोड़ा ही और तान देने से वाचकहृन्य तिल्क महोदय को अन्यलेखन में कैठी मुसीवर्तों का समना करना पड़ा होगा, यह बरावर समझ लेंगे। तिस पर भी उनकी पर्वाह न करके सन १९१० के चाड़े में उन्हों ने हस्तिलिखित नक्ल लिखकर तैयार कर दी। पुस्तक का कचा मसविदा तैयार होने की खबर उन्होंने १९११ साल के आरंभ में एक पत्र में देने पर वह पत्र सन १९९१ मार्च महीने में भिराठा' पत्र की एक संख्या में समग्र प्रसिद्ध हुआ। गीतारहस्य में दिया हुआ विवेचन लोगों को अधिक सुगम हो, इस कारण से तिल्क महोदय ने सन १९१४ के गणेशोस्तव में चार व्याख्यान दिये थे; और वाद में ग्रन्य छापने के काम आरंभ होने पर १९१५ के जून महीने में उसका पूर्णावतार हुआ। इसके आगे का पूर्ण इतिहास सर्वेत्र सुविदित है।

छोकमान्य तिलक्षजी के इस मौलिक प्रन्य के लिए अध्ययकारियोंकी मांग बदती ही जा रही है। उसी मांग को पूरी करने के हेतु आज हम यह तेरहवाँ संस्करण प्रकाशित कर रहे हैं।

केसरी-मराठा संस्था के विश्वस्तने यह अन्य केसरी कार्याल्य में छाप दिया इसलिए आपको धन्यवाद प्रदान करना हम अपना कर्तन्य मानते हैं।

हम मानते हैं, कि इस तेरहवॉ संस्करण को देखकर पाठक अवश्य ही सन्तोष पाऍगे | जहॉतक हो सके, इस तेरहवॉ संस्करण को अद्ययावत् एवं सुद्योमित करने के लिए मरसक कोशिश की है | इसकी जिल्ट पूर्णतया कपड़े की है; और प्रन्य में संफ्रेंट कागज़ का उपयोग किया है |

हमारे विलकारमिल श्रीमान् टलाल्जी ने मूल कल्पना की अपेक्षा भी वे टोनों वित्र इतनी सफलतापूर्वक चित्रित किये कि उनकी अल्पा प्रशंसा करने की कोई आवस्यकता नहीं रही। चित्रकार से मोहक एवं अत्युक्तम वित्र खिन्चवाये जानेपर भी ल्याई का कार्य उतनी ही लगन से करना पड़ता है। शिवराज फाईन आर्ट लियो वर्क्स (नागपुर) ने बेप्टन-ल्याई का वह कार्य सुचारू रूपसे पूर्ण कर दिया।

'इस प्रकार इस अन्य की सजावट में अनेकों ने परिश्रम उठाये हैं। स्वतन्त भारत के भाग्यज्ञाली पाठकों के हाथ में आज यह उन्य हम डे रहे है आशा है, कि पाठक इसका सहर्ष और सानन्ट स्वीकार करेंगे।

गीतानयंती, ज्ञाक १८८७ दि. ४ दिसंबर १९६५ – ज. थी. तिलक – थी. थी. तिलक

अनुवादक की भूमिका

भूमिका लिख कर महातमा तिलक के प्रन्य का परिचय कराना मानों स्पूर्व की दीखलाने का प्रयत्न करना है। यह अन्य स्वयं प्रकाशमान होने के कारण अपना परिचय आप ही दे देता है। परन्तु भूमिका लिखने की प्रणालीसी पढ़ गई है। प्रन्य को पति ही पत्र उलट-पलट कर पाटक भूमिका खोजने लगते हैं। इसिहए उक्त प्रणाली की रक्षा करने और पाटकों की मनस्तुष्टि करने के लिए इस शीर्षक के नीचे दो शब्द लिखना आवस्यक हो गया है।

सन्तोष की बात है, कि श्रीसमर्थ रामदास्तामी की अशेष कृपा से तथा सद्गुर श्रीरामदासानुदास महाराज (हनुमानगढ, वर्षा निवासी श्रीघर विण्यु परांजपे) के प्रत्यक्ष अनुप्रह से जब से मेरे हृदय में अध्यातम विषय की जिजासा उत्पन्न हुई है, तमी से इस विषय के अध्ययन के महत्त्वपूर्ण अवसर मिलते जाते हैं। यह उसी कृपा और अनुप्रह का फल था, कि में सवत् १९७० में श्रीसमर्थ के दासवीध का हिन्दी अनुवाद कर सका। अब उसी कृपा और अनुप्रह के प्रमाव से लोकमान्य बाल गंगाधर तिलककृत श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य के अनुवाद करने का अनुप्रम अवसर हाथ लग गया है।

जब मुले यह काम सींपा गया, तब प्रत्यकार ने अपनी यह इच्छा प्रकट की, कि मूळप्रत्य में प्रतिपादित सब माव ज्यों-के-त्यों हिन्दी में पूर्णतया न्यक्त किये बाएँ। क्योंकि प्रत्य में प्रतिपादित सिद्धान्तों पर जो आक्षेप होंगे, उनके उत्तरदाता मूल लेखक ही हैं। इसिए मैंने अपने छिए दो कर्तन्य निश्चित किये। (१) यथामित मूलमावों की पूरी पूरी रक्षा की जाए; और (२) अनुवाद की मापा यथाशक्ति शुढ, सरल, सरत और पुत्री को बाए; और (२) अनुवाद की मापा यथाशक्ति शुढ, सरल, सरत और पुत्री को। अपनी अन्यश्विद्ध और सामर्थ्य के अनुसार इन दोनों कर्तन्यों के पालन्क करने में मैंने कोई बात उठा नहीं रखी है। और मेरा आन्तरिक विश्वास है, कि विषय की-कठिनता और मावां की गंगीरता के कारण मेरी भाषाशैली कहीं कहीं विलय अथवा दुर्वोधसी हो गई हो। और यह संभव है, कि दूँदनेवालों को इसमें 'मराठीपन की सूं' भी मिल जाय। परन्तु इसके लिए किया क्या जाय? लाचारी है। मूलप्रन्य मराठी में है। मैं स्वयं महाराइ का हूँ। मराठी ही मेरी मातृभाषा है। महाराइ देश के केन्द्रसल पूना में ही यह अनुबाद छाषा गया है। और में हिन्दी का कोई 'धुरन्धर' लेखक मी नहीं हूँ। ऐसी अवस्था में यदि इस ग्रन्थ में उक्त दोष न मिले, तो बहुत आश्चर्य होगा।

यद्यि मराटी 'रहस्य' को हिन्दी पोशाक पहना कर सर्वोगसुन्दर रूप से हिन्दी पाठकों के उत्सुक हृटयों में प्रवेश कराने का यत्न किया गया है; और ऐसे महस्वपूर्ण विषय को समझाने के हिष्ट उन सब साधनों की सहायता ली गई है, कि जो हिन्दी साहित्य-संसार में प्रचलित है; फिर भी स्मरण रहे, कि यह केवल अनुवाद ही है — इसमे वह तेज नहीं वा सकता, कि जो मूल्यन्य में है। गीता के संस्कृत श्रीकों के मराठी अनुवाद के विषय में स्थयं महात्मा तिल्क ने उपोदात (पृष्ट ६०२) में यह लिखा है: — " त्मरण रहे, कि अनुवाद आखिर अनुवाद ही है। हमने अनुवाद में गीता के सरल, खुले और प्रधान अर्थ को छे आने का प्रयत्न किया है सही; परन्तु संस्कृत शब्दों में और विशेषतः भगवान् की प्रेमयुक्त, रसीली, व्यापक और क्षण क्षण में नई कि उत्पन्न करनेवाली वाणी में लक्षणा से अनेक व्यंग्यार्थ उत्पन्न करने मा को सामर्थ्य है, उसे बरा भी न बराबदा कर दूसरे शब्दों में क्यों-का-त्यों सलका देना असंभव है ...!" ठीक यही श्रात महात्मा तिल्क के प्रव्य के हिन्दी अनुवाद के विषय में कही जा सकती है।

एक तो विषय तात्त्विक, दूसरे गंमीर और फिर महात्मा तिलक की वह नोज-िस्त्वनी, व्यापक एवं विकट भाषा, कि जिसके मर्म को ठीक ठीक समझ लेना कोई साधारण वात नहीं है। इन दूहरी-तिहरी कठिनाइयों के कारण यि वाक्यरचना कहीं कठिन हो गई है हो, या अशुद्ध भी हो, तो उसके लिए सहत्य पाठक मुसे क्षमा करें। ग्रन्थ के अनुवाद में किन किन कठिनाइयों से सामना करना पड़ता है और अपनी त्यतन्त्रता का त्याग कर पराधीनता के किन किन नियमों से बन्ध जाना होता है, इसका अनुभव के सहानुभृतिशील पाठक और लेखक ही कर सकते हैं, जिन्होंने इस ओर कभी ध्यान दिया है।

राष्ट्रमाधा हिन्दी को इस बात का अभिमान है, कि वह महात्मा तिल्क के गीता-रहस्यसंबन्धी विचारों को अनुवारक्ष में उस समय पाटकों को मेंट कर सकी है, जब कि और किसी भी मापा का अनुवाद मकाशित नहीं हुआ, — यदापि हो एक अवनुाद तैयार थे। इससे आशा है, कि हिन्दीप्रेमी अवस्य प्रसन्न होंगे।

अनुवाद का श्रीगणेशा जुलाई १९१५ में हुआ या और दिसंबर में उसकी पूर्ति हुई। जनवरी १९१६ से छपाई का आरंम हुआ, जो जून सन १९१६ में समाप्त हो गया। इस प्रकार एक वर्ष में यह प्रंय तैयार हो पाया। यह मिश्रमंडली ने मेरी पूर्ण सहायता न की होती, तो में इतने समय में इस काम को कमी पूरा न कर सकता। इनमें वैद्य विश्वनाथराव छले और श्रीयुत मीलिप्रसादनी का नाम उल्लेख करने योग्य है। कविवर बा. मेथिलीशरण गुप्त ने कुछ मराठी पर्यो का हिन्दी रूपान्तर करने में अन्छी सहायता ही है। इसलिए ये धन्यवाद के मानी हैं। श्रीयुत पं. लक्ष्रीप्रसार पाण्डेय ने जो सहायता की है, वह अवर्णनीय एवं अत्यन्त प्रशंसा के योग्य है। देख लिखने में, हस्तलिखित प्रति को दुहराने में और प्रका संशोधन करने में आपने दिनरात कटिन परिश्रम किया है। अधिक क्या कहा जाय! घर छोड़ कर महीनों तक आपको इस काम के लिए पूने में रहना पड़ा है। इस सहायता और उपकार का बदल केवल धन्यवाद दे देने से ही नहीं हो जाता। इटय जानता है, कि में आपका कैसा ऋणी हूं। हि० जि० ज० के संपादक श्रीयुत मास्कर रामचन्द्र मालेराव ने तथा कैसा ऋणी हूं। हि० जि० ज० के संपादक श्रीयुत मास्कर रामचन्द्र मालेराव ने तथा

और भी अनेक मित्रों ने समय समय पर यथाशक्ति सहायता की है। अतः इन सब महाशयों को में आन्तरिक धन्यवाट देता हैं।

एक वर्ष से अधिक समय तक इस अन्य के साथ मेरा अहोरात्र सहवास रहा है। सोते-जागते इसी अन्य के विचारों की मधुर कल्पनाएँ नज़रों में खलती रही है। इन विचारों से मुझे मानसिक तथा आत्मिक अपार लाम हुआ है। अतः जगदीश्वर से यही विनय है, कि इस अन्य के पद्नेवालों को इससे लामान्वित होने का मंगलमय आशीर्वाट दीनिये।

श्रीरामदासी मठ, रायपुर (सी. पी.) मंगल्खार, देवशयनी, ११ संवत् १९७३ वि०

- माधवराव सप्रे

प्रस्तावना

सन्तों की उच्छिष्ट उक्ति है मेरी बानी। जानूँ उसका भेद भका क्या, क्या में बज्ञानी॥ #

श्रीमद्भगवद्गीता पर अनेक संस्कृत भाष्य, टीकाऍ तथा देशी माषाओं में सर्व-मान्य निरूपण हैं। ऐसी अवस्था में यह ग्रन्थ क्यों प्रकाशित किया गया ! यद्यपि इसका कारण प्रत्य के आरंभ में ही बतलाया दिया गया है. तथापि कुछ बातें ऐसी रह गई हैं, कि जिनका प्रन्य के प्रतिपाद्य विषय के विवेचन में उछेख न हो सकता या। उन बातों को प्रकट करने के लिए प्रस्तावना को छोड़ और दूसरा स्थान नहीं है। इनमें सब से पहली बात स्वयं ग्रन्थकार के विषय में है! कोई तैतालीस वर्ष हुए, जब हमारा मगबद्गीता से प्रथम परिचय हुआ था। सन १८७२ ईसवी में हमारे पूज्य पिताजी अन्तिम रोग से आफ्रान्त हो शय्या पर पढे हए थे। उस समय उन्हें मग-बद्दीता की 'माषाविश्वत्ति' नामक मराठी टीका सुनाने का काम हमें मिला था। तब. अर्थात् अपनी आयु के सोलहवें वर्ष में गीता का मावार्थ पूर्णतया समझ में न आ सकता था। फिर भी छोटी अवस्या में मन पर जो संस्कार होते हैं, वे इड हो जाते हैं। इस कारण उस समय मगवद्गीता के संबन्ध में जो चाह उत्पन्न हो गई थी. वह स्थिर बनी रही । जब संस्कृत और अंग्रेजी का अन्यास अधिक हो गया. तब हमने गीता के संस्कृत भाष्य, अन्यान्य टीकाँए और मराठी तथा अंग्रेबी में लिखे हुए अनेक पण्डितों के विवेचन समय समय पर पढ़े। परन्त अब मन में एक शंका उत्पन्न हुई: और वह दिनोंदिन बदती ही गई। वह शंका यह है, कि जो गीता उस अर्जुन की युद्ध में प्रश्च करने के लिए बतलाई गई है. कि जो अपने खबनों के साथ युद्ध करने की बड़ा भारी कुकर्म समझ कर खिन्न हो गया था. उस गीता में ब्रह्मज्ञान से या मिक्त से मोक्षप्राप्ति की विधि का - निरे मोध्यमार्ग का - विवेचन क्यों किया गया है ? यह शंका इसिलए और भी इट होती गई, कि किसी भी टीका में इस विषय का योग्य उत्तर हुँदे न मिला। कौन बानता है, कि हमारे ही समान और लोगों को मी यही शंका हुई न होगी! परन्तु टीकाओं पर ही निर्मर रहने से टीकाकारों का दिया हुआ उत्तर समा-धानकारक न मी केंचे, तो भी उसको छोड और दूसरा उत्तर सझता ही नहीं है। इसी हिए हमने गीता की समस्द टीकाओं और माध्यों को लपेट कर घर दिया; और केवल गीता के ही विचारपूर्वक अनेक पारायण किये । ऐसा करने पर टीकाकारों के चंगुल से छुटे; और यह त्रोघ हुआ, कि गीता निष्टुत्तिप्रधान नहीं है; वह तो कर्मप्रधान है। और अधिक क्या कहें ! गीता में अकेला 'योग' शब्द ही 'कर्मयोग' के अर्थ में प्रयुक्त

साधु तुकाराम के एक 'अभंग' का भाव।

हुआ है । महाभारत, वेदान्तसूत्र, उपनिपद् और वेदान्तशास्त्रविपयदः अन्यान्य सस्कृत तथा अंग्रेजी भाषा के ग्रन्यों के अध्ययन से भी यही मत दृढ होता गया; और चार-पॉच स्थान में इसी विषयों पर व्याख्यान इस इच्छा से दिये, कि सर्वेसाधारण में इस विषय को छोड़ देने से अधिक चर्चा होगी: एवं सत्य तत्त्व का निर्णय करने में और भी सुविधा हो जाएगी l इनमें से पहला न्याख्यान नागपुर में जनवरी सन १९०२ में हुआ और दूसरा सन १९०४ ईसवी के अगस्त महीने में करवीर एवं संकेश्वर मठ के जगद-गुरु श्रीराकराचार्य की आज्ञा से उन्हीं की उपिश्वति में संकेश्वर मठ में हुआ था। उस समय नागपुरवाले व्याख्यान का विवरण मी समाचारपत्रों में प्रकाशित हुआ । इसके अतिरिक्त इसी विचार से, बब बब समय मिलता गया, तय तव कुछ विद्वान् भित्री के साथ समय समय पर बाद-विवाद भी किया । इन्हीं मित्रों में स्वर्गीय श्रीपति बाबा भिगारकर थे। इनके सहवास से भागवत संप्रदाय के कुछ प्राञ्चत ग्रन्थ देखने में आये: और गीतारहस्य में वर्णित कुछ बातें तो आप के और हमारे वाद-विवाद में ही पहले निश्चित हो चुकी थी। यह बढ़े दुःख की बात है, कि आप इस ग्रन्थ की न देख पाये। अस्तु: इस प्रकार यह मत निश्चित हो गया, कि गीता का प्रतिपाद्य विपय प्रइत्तिप्रधान है; और इसको लिख कर प्रन्थरूप में प्रकाशित करने का विचार किये भी अनेक वर्ष बीत गये। वर्तमान समय में पाये जानेवाले माध्यों, टीकाओं और अनुवाहों में जो गीतातारपर्य स्वीकृत नहीं हुआ है, केवल उसे ही यदि पुस्तकरूप से प्रकाशित कर देते-और इसका कारण न बतलाते. कि प्राचीन टीकाकारों का निश्चित किया हुआ तात्पर्य हमें प्राह्म क्यों नहीं है - तो बहुत संमव था, कि लोग कुछ-न-कुछ समझने लग जाते-उनको भ्रम हो जाता । और समस्त टीकाकारों के मतों का संग्रह करके उनकी सकारण अपूर्णता दिखला देना, एवं अन्य धर्मों तथा तत्त्वज्ञान के साथ गीताधर्म की तलना करना कोई ऐसा साधारण काम न था, शीमतापूर्वक चटपट हो जाय। अतएव यद्यपि हमारे मित्र श्रीयुत दाजीसहन खरे और दादासहन खापहें ने कुछ पहले ही यह प्रकाशित कर दिया था, कि हम गीता पर एक नवीन प्रंथ बीघ ही प्रसिद्ध करनेवाले हैं: तथापि प्रथ लिखने का काम इस समझ से टलता गया, कि हमारे समीप वो सामग्री है वह अभी अपूर्ण है। जब सन १९०८ ईसवी में सबा दे कर हम मण्डाले में भेज टिये, तब इस ग्रंथ के लिखे जाने की आशा बहुत कुछ घट गई थी। किन्तु कुछ समय में ग्रंथ लिखने के लिए आवश्यक पुस्तक आदि सामग्री पूने से मैंगा लेने की अनुमति जब सरकार की मेहरवानी से मिल गई, तब १९१०-११ के काल में (संवत् १९६७, कार्तिक शुक्रः १ से चैत्र कृष्ण २० के मीतर) इस ग्रंथ की पाण्डुलिपि (मसविदा) मण्डाले के बेलखाने में पहले पहल लिखी गई। और फिर समयानुसार बैसे जैसे विचार सझते गये, वैसे वैसे उनमें काटछाँट होती गई। उस समय समग्र पुस्तकें वहाँ न होने के कारण कई स्थानों में अपूर्णता रह गई थी। यह अपूर्णता वहाँ से ञुरकारा हो जाने पर पूर्ण तो कर ली गई हैं परन्तु अभी यह नहीं कहा जा सकता, कि यह प्रथ सर्वोद्य में पूर्ण

हो गया। क्योंकि मोक्ष और नीतिवर्म के तत्त्व गहन तो है ही; साथ ही इस संबन्ध में अनेक प्राचीन और अर्बाचीन पण्डितों ने इतना विस्तृत विवेचन किया है, कि व्यर्थ फैछाव से चच कर यह निर्णय करना कई बार कठिन हो जाता है, कि इस छोटे-से प्रन्थ में किन किन बातों का समावेश किया जाए १ परन्तु अब हमारी स्थिति कवि की इस उक्ति के अनुसार हो गई है --

> यम-सेना की विमल ध्वजा अब 'जरा' दृष्टि में आती है। करती हुई युद्ध रोगों से देह हारती जाती है॥ &

भीर हमारे संवारिक साथी भी पहले ही चल बसे हैं। अतएब अब इस प्रन्थ को यह समझ कर प्रविद्ध कर दिया है, कि हमें जो बातें मान्द्रम हो गई है और जिन विचारों को हमने सोचा है, वे सब लोगों को भी जात हो जाएँ। किर कोई-न-कोई 'समानधर्मा' अभी या किर उरफा हो कर उन्हें पूर्ण कर ही होना।

आरंभ में ही यह कह देना आवश्यक है, कि यद्यपि हमें यह मत मान्य नहीं है, कि संसारिक कर्मों को गोण अथवा स्थाज्य मान कर ब्रह्मज्ञान और मक्ति प्रमृति निरे निश्चिषधान मोक्षमार्ग का ही निरूपण गीता में है; तथापि हम यह नहीं कहते, कि मोक्षप्राप्तिमार्ग का विवेचन मगबद्रीता में विलक्कल है ही नहीं । हमने भी ग्रन्थ में स्पष्ट दिखला दिया है, कि गीताशास्त्र के अनुसार इस जगत् में प्रत्येक मनुष्य का पहला कर्तन्य यही है, कि वह परमेश्वर के शुद्ध स्वरूप का ज्ञान प्राप्त करके उसके द्वारा अपनी बुद्धि को, जितनी हो सके उतनी, निर्मल और पविल कर है। परन्तु यह कुछ गीता का मुख्य विपय नहीं है। यद के आरंग में अर्जुन इस कर्तत्यमोह में फेंसा था, कि यद करना क्षांतिय का वर्म मले ही हो: परन्त कुलक्षय आदि वीर पातक होने से जो युद्ध मोक्ष-प्राप्तिरूप आत्मकत्याण का नाश कर डालेगा, उछ युद्ध को करना चाहिये अथवा नहीं अतएव इमारा यह अभिपाय है. कि उस मोह को दूर करने के लिए शुद्ध वेदान्त के आधार पर कर्म-अकर्म का और खाय ही साथ मोख के उपायों का भी पूर्ण विवेचन कर इस प्रकार निश्चय किया गया है, कि एक तो कर्म कमी छुटते ही नहीं है, और दूसरे उनको छोडना मी नहीं चाहिये। एवं गीता में उठ युक्ति का — ज्ञानमुलक भक्तिप्रधान कर्मयोग का - ही प्रतिपादन किया गया है कि जिससे करने करने पर भी कोई पाप नहीं लगता; तथा अन्त में उसी से मोक्ष मी मिल जाता है । कर्म-अकर्म के या धर्म-अधर्म के इस विवेचन क्षो ही वर्तमानकालीन निरे आधिमौतिक पण्डित नीतिशास्त्र कहते हैं। सामान्य पद्धति के अनुसार गीता के श्लोकों के कम से टीका लिख कर मी यह दिख-लाया जा सकता था. कि यह विवेचन गीता में किस प्रकार किया गया है ? परन्त वेदान्त, मीमांसा, सांख्य कमीविपाक अथवा भक्ति प्रभृति शास्त्रों के निन अनेक वारों

^{*} महाराष्ट्र-कविवर्ष मोरोपन्त का 'केका' का भाव। गी. ८ २ क

अथवा प्रमेयों के आधार पर गीता में कर्मयोग का प्रतिपाटन किया गया है: और जिनका उल्लेख कमी कमी बहुत ही संक्षिप्त रीति से पाया जाता है, उन शास्त्रीय विदान्तों का पहले से ही ज्ञान हुए बिना गीता के विवेचन का पूर्ण रहस्य सहसा ध्यान में नहीं जमता। इसी लिए गीता में जो जो विषय अथवा सिद्धान्त आये हैं. उनके शास्त्रीय रीति से प्रकरणों में विभाग करके प्रमुख प्रमुख युक्तियोंसहित गीतारहस्य में उनका पहले संक्षेप में निरूपण किया गया है. और फिर वर्तमान युग की आलोचना-त्मक पद्धति के अनुसार गीता के प्रमुख सिद्धान्तों की तुलना अन्यान्य धर्मों के और तरवज्ञानों के विद्धानतों के साथ प्रसंगानसार संक्षेप में कर दिखलाई गई है। इस पुस्तक के पूर्वार्ध में जो गीतारहस्य नामक निवन्ध है, वह इसी रीति से कर्मयोग-विषयक एक छोटासा किन्तु स्वतन्त्र प्रनथ ही कहा जा सकता है। जो हो इस प्रकार के सामान्य निरूपण में गीता के प्रत्येक क्ष्रोक का पूर्ण विचार हो नहीं सकता था। अतएव अन्त में गीता के प्रत्येक श्लोफ का अनुवार है दिया है; और इसी के साथ स्थान-स्थान पर यथेए टिप्पणियाँ भी इसलिए जोड़ दी गई हैं, कि जिसमें पूर्वापर सन्दर्भ पाठकों की समझ में यली मांति आ जाय: अथवा पुराने टीकाकारों ने अपने संप्रदाय की विद्धि के लिए गीता के कोकों की जो खींचातानी की है, उसे पाटक समझ काएँ (देखो भीता ३.१७-१९: ६.३: और १८.२): या वे सिद्धान्त सहज ही ज्ञात हो जाय. कि जो गीतारहस्य में अतलाये गये हैं। और यह भी ज्ञात हो जाय. कि इनमें से कौन-कीन-से सिद्धान्त गीता की संवादात्मक प्रणाली के अनुसार कहाँ कहाँ। किस प्रकार आये हैं ! इसमें सन्देह नहीं, कि ऐसा करने से कुछ विचारों की दिरुक्ति अवस्य हो गई है। परन्तु गीतारहस्य का विवेचन गीता के अनुवार से प्रथक इसिए रखना पड़ा है, कि गीताग्रन्थ के तात्पर्य के विषय में साधारण पाठकों में जो अम फैल गया है, वह भ्रम अन्य रीति से पूर्णतया दूर नहीं हो सकता था। इस पड़ित से पूर्व इतिहास और आधारसहित यह दिखलाने में सुविधा हो गई है. कि बेदान्त. मीमाला और भक्ति प्रशृति विषयक गीता के सिद्धान्त भारत, वाख्यशास्त्र, वेटान्तसृत्र, उपनिषद् और मीमांसा आदि मूल प्रन्यों में कैसे और कहां आये है ! इसमे स्पष्टतया यह बतलाना सुराम हो गया है, कि संन्यासमार्ग और कर्मधोगमार्ग मे क्या भेट है। तथा अन्यान्य धर्ममर्तो और तत्त्वजानों के साथ गीता की तुलना करके व्यावहारिक कर्मदृष्टि से गीता के महत्त्व का योग्य निरूपण करना सरळ हो गया है। यदि गीता पर अनेक प्रकार की टीकाएँ न लिखी गई होतीं और अनेकों ने अनेक प्रकार से गीता के तालवांथों का प्रतिपादन न'किया होता, तो हमें अपने ग्रन्थ के सिद्धान्त के लिए पोपक और भाषारमूत मूल संस्कृत वचनों के अवतरण स्थान स्थान पर देने की कोई आवश्यकता ही न थी। किन्तु यह समय द्सरा है; लोगों के मन में यह र्चका हो जा सकती थी, कि हमने जो गीतार्थ अथवा सिद्धान्त वतलाया है, वह ठीक है या नहीं ? इसी लिए हमने सर्वत्र स्थलनिर्देश कर बतला दिया है, कि हमारे कथन

के लिए प्रमाण क्या है? और मुख्य स्थानों पर तों मूल संस्कृत क्वनों को ही अनुवादसहित उद्धृत कर दिया है इसके व्यतिरिक्त संस्कृत क्वनों का उद्धृत करने का और मी प्रयोजन है। वह यह, कि इनमें से अनेक क्वन वेदान्तप्रन्यों में साधारणन्त्रया प्रमाणार्थ लिए जाते हैं। अतः पाठकों को यहाँ उनका सहव ही ज्ञान हो जाएगा और इससे पाठक उन सिद्धान्तों को भी मली माँति समझ सकेंगे। किन्तु यह कन संभव है, कि सभी पाठक संस्कृतत हों ! इसलिए समस्त प्रन्थ की रचना इस दंग से की गई है, कि यदि संस्कृत न ज्ञाननेवाले पाठक — संस्कृत स्त्रोकों को छोड़ कर — केवल भाषा ही पदले चले जाएँ, तो अर्थ में कही गडवड न हों। इस कारण संस्कृत स्त्रोकों का ज्ञान्त्र स्त्राक्त को कार्य संस्कृत स्त्रोकों का ज्ञान्त्र स्त्राकों का ज्ञान्त्र स्त्राक्त कर स्त्राकों का ज्ञान्त्र स्त्राकों का ज्ञान्त्र स्त्राकों का ज्ञान्त्र स्त्राक्त कर स्त्राक्त कर स्त्राक्त स्त्राकों स्त्र स्त्राक्त स्त्राक्त स्त्राकों स्त्राक्त स्त्राक्त स्त्राकों का स्त्राक्त स्त्राकों से भ्रम होने की कुछ मी आग्रांका नहीं है।

कहा जाता है. कि कोहनूर हीरा जब भारतवर्ष से विलायत को पहुँचाया गया त्तव उसके नये पहलू बनाने के लिए वह फिर खरीदा गया: और खरीदे जाने पर वह और भी तेजस्वी हो गया। हीरे के लिए उपयुक्त होनेवाला यह न्याय सत्यरूपी रहीं के लिए भी प्रयुक्त हो सकता है। गीता का धर्म सत्य और अभय है सही: परन्त वह जित समय और जिस खरूप में बतलाया गया या, उस देश-काल आदि परिश्यित में अब बहुत अन्तर हो गया है । इस कारण अब उसका तेन पहले की माँति कितनों ही की दृष्टि में नहीं समाता है। किसी कर्म को मला-बुरा मानने के पहले, जिस समय यह सामान्य प्रश्न ही महत्त्व का समझा जाता था, कि 'कर्म करना चाहिये अथवा न करना चाहिये ' उस समय गीता बतलाई गई है । इस कारण उसका बहत-सा अंदा अब कुछ छोगों को अनावन्यक प्रतीत होता है। और, उस पर भी निवृतिमार्गीय टीकाकारों की लीपा-पोती ने तो गीता के कर्मयोग के विवेचन को आजकल बहुतेरों के लिए दुवें प्र कर बाल है । इसके अतिरिक्त कुछ नये विद्वानों की यह समझ हो गई. कि अर्वाचीन काल में आधिमौतिक ज्ञान की पश्चिमी देशों में जैसी कुछ बाद हुई है. उस बाद के कारण अध्यात्मशास्त्र के आधार पर किये गये प्राचीन कर्मयोग के विवेचन नर्तमान काल के लिए पूर्णतया उपयुक्त नहीं हो सकते; किन्तु यह समझ टीक नहीं । इस समझ की पोल टिखलाने के लिए गीतारहस्य के विवेचन में गीता के सिद्धान्तों की बोड़ के ही पश्चिमी पण्डितों के सिद्धान्त भी हमने खान खान पर संक्षेप में टे दिये हैं। वखुतः गीता का धर्म-अधर्म-विवेचन इस तुल्ना से कुछ अधिक सुदृढ नहीं हो जाता: तयापि अर्वाचीन काल में आधिमौतिक शास्त्रों की अश्रुवपूर्व बृद्धि से जिनकी दृष्टि में चकाचौघ लग गई है; अथवा जिन्हें आजकल की एक्ट्रेग्रीय शिक्षापद्धति के कारण आधिमौतिक अर्थात बाह्य दृष्टि से ही नीतिशास्त्र का विचार करने की आदत पह गई है, उन्हें इस तुलना से इतना तो स्पष्ट जात हो जाएगा. कि मोक्षधर्म और नीति दोनों विषय आधिमौतिक ज्ञान के परे के हैं: और वे यह भी ज्ञान जाएँगे. कि इसी-से

प्राचीन काल में हमारे शास्त्रकारों ने इस विषय में जो सिद्धान्त स्थिर किये हैं. उनके आगे मानवी ज्ञान की गीत अब तक नहीं पहुँच पाई है। यही नहीं: किन्त पाश्चात्त्य देशों में भी अध्यात्मदृष्टि से इन प्रश्नों का विचार अभी तक हो रहा है, इन आध्यात्मिक ग्रन्थकारों के विचार गीताशास्त्र के रिद्धान्तों से कुछ अधिक मित्र नहीं हैं। गीतारहस्य के भिन्न भिन्न प्रकरणों में जो वलनात्मक विवेचन है, उससे यह वात स्पष्ट हो जाएगी। परन्तु यह विषय अत्यन्त व्यापक है, इस कारण पश्चिमी पण्डितों के मतों का जो सारांश विभिन्न स्थलों पर हमने दे दिया है, उसके संबन्ध में यहाँ इतना वतला देना आवश्यक है. कि गीतार्थ को प्रतिपादन करना ही हमारा मुख्य काम है। अतारव गीता के रिदान्तों को प्रमाण मान कर पश्चिमी मतों का उछिख हमने केवल यही दिखलाने के लिए किया है कि इन सिद्धान्तों से पश्चिमी नीतिशास्त्रज्ञों अथवा पण्डितों के विद्यान्तों का कहाँ तक मेल हैं। और यह काम हमने इस देंग से किया है, कि निसमें सामान्य मराठी पाठकों को उनका अर्थ समझने में कोई कठिनाई न हो । अब यह निर्विवाद है, कि इन दोनों के बीच को सुरुप मेट है, - और वे हैं भी बहुत -अथवा इन सिद्धान्तों के जो पूर्ण उपपादन या विस्तार हैं. उन्हें जानने के लिए मुल पश्चिमी ग्रन्थ ही देखना चाहिये। पश्चिमी विद्वान कहते हैं, कि कर्म-अकर्मविवेक भयवा नीतिशास्त्र पर नियमबद्ध ग्रन्थ सब से पहले युनानी तत्त्ववेत्ता अरिस्टाटल ने लिखा है। परन्तु हमारा मत है, कि भरिस्टाटल से भी पंहले उसके प्रन्य की अपेक्षा अधिक न्यापक और तात्विक दृष्टि से गीता में जिस नीतितस्य का प्रतिपादन किया गया है, उससे भिन्न कोई नीतितस्व अब तक नहीं निकलता है। 'संन्यासियों के समान रह कर तत्त्वज्ञान के विचार में शान्ति से आयु बिताना अच्छा है अथवा अनेक प्रकार की राजकीय उथल-पुथल करना मला है ' इस विपय का जो खुलासा अरिस्टाटल ने किया है, वह गीता में है; और सक्तिटीब के इस मत का मी गीता में एक प्रकार से समावेश हो गया है, कि 'मनुष्य कुछ पाप करता है, वह अज्ञान से ही करता है। 'क्योंकि गीता का तो यही सिद्धान्त है, कि ब्रह्मज्ञान से बुद्धि सम हो जाने पर फिर मनुष्य से कोई भी पाप हो नहीं सकता। एपिक्युरिन और स्टोइक पन्धों के युनानी पण्डितों का यह कथन भी गीता को प्राह्म है, कि पूर्ण अवस्था में पहुँचे हुए ज्ञानी पुरुप का न्यवहार ही नीतिदृष्ट्या सब के छिए आदर्श के समान प्रमाण है; और इन पन्थवार्कों ने परम ज्ञानी पुरुप का जो वर्णन किया है, वह गीता के स्थितप्रज्ञ अवस्थावाले वर्णन के समान है। मिल, स्पेन्सर और काट प्रमृति आधि-मीतिकवाटियों का कथन है, कि नीति की पराकाष्टा अथवा कसीटी यही है कि प्रत्येक मतुप्य को सारी मानवजाति के हितार्थं उद्योग करना चाहिये । गीता में वर्णित स्थित-पत्त के ' सर्वभूतिहते रक्षः ' इस वाह्य लक्षण में उक्त कसीटी का भी समावेश हो गया. है । काट और ग्रीन एर्.नीतिशास्त्र की उपपत्तिविषयक तथा इच्छास्वातन्त्र्यसंबन्धी विद्धान्त मी उपनिपदों के शान के आघार पर गीता में आ गया है। इसकी अपेक्षाः

यदि गीता में और कुछ अधिकता नहीं होती, तो मी वह सर्वमान्य हो गयी होती l परन्तु गीता इतने ही से सन्तुष्ट नहीं हुई; प्रत्युत उसने यह दिखलाया है. कि मोक्ष. मक्ति और नीतिवर्म के बीच आधिमौतिक ग्रन्थकारों को बिस विरोध का आभास होता है, वह विरोध सचा नहीं है। एवं यह भी दिखलाया है, कि ज्ञान और कर्म में संन्यास-मार्गियों की समझ में जो विरोध आड़े आता है वह भी ठीक नहीं है। उनसे यह दिखलाया है, कि ब्रह्मविद्या का और मिक्त का जो मूखतत्त्व है, वही नीति का और सत्कर्म का भी आधार है । एवं इस बात का भी निर्णय कर दिया है, कि ज्ञान, संन्यास, कर्म और मिक्त के समुचित मेल से इस लोक में आयु बिताने के किस मार्ग की मनुष्य स्वीकार करे ? इस प्रकार गीताग्रन्थ प्रधानता से कर्मयोग का है; और इसी लिए ' ब्रह्म-विद्यान्तर्गत (कर्म-)योगशास्त्र ' इस नाम से समस्त वैदिक प्रन्थों में उसे अप्रस्थान प्राप्त हो गया है। गीता के विषय में कहा जाता है कि ' गीता सुगीता कर्तव्या किमन्यैः शास्त्रविरतरै: | ' - एक गीता का ही पूरा पूरा अध्ययन कर लेना वस है | श्रेष शास्त्रॉके कोरे फैलाव से क्या करना है ? यह बात कुछ शुरू नहीं है । अतएव जिन लोगों को हिन्दुधर्म और नीतिशास्त्र के मुलतत्त्वों से परिचय कर हैना हो, उन होगों से हम सवियन किन्तु आग्रहपूर्वक कहते हैं, कि सब से पहले आप इस अपूर्व ग्रन्थ का अध्ययन की किये । इसका कारण यह है, कि क्षर-अक्षर-सृष्टि का और क्षेत्रक्षेत्रज्ञ का विचार करनेवाले न्याय, मीमांसा, उपनिपद् और वेदान्त आदि प्राचीन शास्त्र उस समय जितने हो सकते ये उतने, पूर्ण अवस्था में आ चुके थे; और इसके बाद गीता में ही वैदिक धर्म को ज्ञानमूलक मक्तिप्रधान एवं कर्मयोगविषयक अन्तिम स्वरूप प्राप्त हुआ: तथा वर्तमान काल में प्रचलित वैदिक धर्म का मूख ही गीता में प्रतिपादित होने के कारण हम कह सकते है, कि संक्षेप में किन्तु निस्पन्दिग्ध रीति से वर्तमानकालीन हिन्दधर्म तत्त्वों को समझ देनेवाला गीता की बोड़ का दूसरा ग्रन्थ संस्कृत साहित्य में है ही नहीं।

उहिडिलित वक्तव्य से पाठक सामान्यतः समझ समेंगे, कि गीतारहस्य के विवेचन का कैसा क्या देंग है १ गीता पर जो शांकरमाध्य है, उसके तीसरे अध्याय के आरंम में पुरातन टीकाकारों के अभिप्रायों का उद्धेख है । इस उद्धेख से जात होता है, कि गीता पर पहले कमेयोगप्रधान टीकाएँ रही होंगी । किन्तु इस समय ये टीकाएँ उपलब्ध नहीं हैं। अतएव यह कहने में कोई क्षति नहीं, कि गीता का कमेयोगप्रधान और उत्थासक यह पहला ही विवेचन है । इसमें कुछ कोकों के अर्थ उन अर्थों से भिन्न हैं, कि जो आजकाल की टीकाओं में पाये जाते हैं। एवं ऐसे अनेक विषय भी वतलाये गये हैं, कि जो अवतक की प्राकृत टीकाओं में विस्ताम्बिहत कहीं भी नहीं ये । इन विषयों को और उनकी उपपित्तों को यदापि हमने संक्षेप में ही वतलाया है, तथापि यथा-श्वास मुस्पष्ट और सुनोध रीति से वतलाने के उद्योग में हमने कोई बात उटा नहीं रखी है । ऐसा करने में यदापि कहीं कहीं दिक्ति हो गई है, तो भी हमने उसकी कोई-परवाह नहीं की । और जिन शब्दों के अर्थ अब तक माधा में प्रचल्ति नहीं हो पाये हैं उनके

पर्याय शब्द उनके साथ-ही-साथ अनेक स्थलों पर हे दिये हैं । इसके अतिरिक्त इस विषय के प्रमुख विद्वान्त सारांशरूप से स्थान स्थान पर, उपपादन से प्रथक् पृथक् कर हिखला दिये गये है। फिर भी शास्त्रीय और गहन निपयों का थोड़े शब्दों में करना सदैव कटिन है; और विषय की मापा मी अमी स्थिर नहीं हो पाई है। अतः हम जानते हैं, कि भ्रम से, दृष्टिदो़प से, समवा अन्यान्य कारणों से हमारे दृश नमें दंग के विवेचन में कठिनाई, दुर्बोधता, अपूर्णता और अन्य कोई दोप रह गये होंगे। परन्तु भगवद्गीता पाठकों से अपरिचित नहीं है - वह हिन्दुओं के ल्यि एकदम नई बन्तु नहीं है, कि जिसे उन्होंने कमी देखी सुनी न हों । ऐसे बहुतेरे छोग हैं जो नित्य नियम से माबद्गीता का पाठ किया करते हैं; और ऐसे पुरुप भी थोड़े नहीं हैं, कि जिन्होंने इसका शांखीयदृष्ट्या अध्ययन किया है अथना करेंगे । ऐसे अधिकारी पुरुषों से हमारी एक पार्थना है, कि जब उनके हाथ में यह प्रन्थ पहुँचे; और यदि उन्हें इस प्रकार के कुछ दोप मिल चाएँ, तो वे कृपा कर हमें उनकी स्वना हे हैं। ऐसा होने से हम उनका विचार करेंगे: और यदि द्वितीय संस्करण के प्रकाशित करने का अवसर आयेगा. तो उसमें यथायोग्य संशोधन कर दिया जाएगा। संमव है, कुछ लोग समझें, कि हमारा कोई विशेष संप्रदाय है। और उसी संप्रदाय की विद्धि के लिए हम गीता का एक प्रकार का विशेष अर्थ कर रहे हैं। इसलिए यहाँ इतना कह डेना आवश्यक है. कि यह गीतारहस्य ग्रन्थ किसी भी व्यक्तिविशेष अथवा संप्रदाय के उद्देश्य से लिखा नहीं गया है। हमारी बुद्धि के अनुसार गीता के मूछ संस्कृत श्लोक का जो सरछ अर्थ होता है, वहीं हमने हिखा है। ऐसा सरह अर्थ कर देने से - और आजकल संस्कृत का बहुतकुछ प्रचार हो जाने के कारण बहुतेरे लोग समझ सकेंगे, कि अर्थ सरल है या नहीं - यदि इसमें कुछ संप्रदाय की गम्ब आ बाय, तो वह गीता की है, हमारी नहीं l अर्जुन ने मगवान् से कहा या, कि ' मुझे दो चार मार्ग वतला कर उलक्षन में न डालिये । निश्चयपूर्वक ऐसा एक ही मार्ग बतलाइये, कि जो श्रेयस्कर हो '(गीता २. २; ५. १)। इसमें प्रकट ही है, कि गीता में किसी न-किसी एक ही विशेष मत-का प्रतिपारन होना चाहिये | मूल गीता का ही अर्थ करके निराग्रह बुद्धि से हमें देखना है, कि वह ही बिगेप मत कीन-सा है ! हमें पहले ही से कोई मत स्थिर करके गीवा के अर्थ इसलिए खींचातानी नहीं करनी है. कि इस पहले से ही निश्चित किये हुए मत से गीता का मेल नहीं मिलता । सरांश, गीता के बास्तविक रहस्य का - फिर चाहे वह रहस्य किसी भी संप्रदाय का हो - गीतामकों में प्रसार करके मगवान के ही कथनानुसार यह जीन यज्ञ करने के लिए हम प्रमुत्त हुए है । हमें आशा है, कि इस ज्ञानयंत्र की अन्यंगता की विदि के लिए, ऊपर वो ज्ञानिम्हा माँगी गई है, उसे हमारे देशवन्यु भौर धर्मबन्ध्र बडे आनन्द से देंगे।

प्राचीन टीककारों ने भीता का जो तात्पर्य निकाला है, उसमें — और हमारे मवानुसार भीता का जी रहत्य है उसमें — मेट क्यों पड़ता है ? इस मेट के कारण गीतारहस्य में विस्तारपूर्वक बतलाये गये हैं। परन्तु गीता के तात्पर्यसंबन्ध में यद्यपि इस प्रकार मतमेद हुआ करे. तो भी गीता के जो भाषानुवाद हुए हैं. उनसे हमें इस ग्रन्थ को लिखते समय अन्यान्य वातों में सदैव ही प्रसंगानुसार थोडीवहत सहायता मिली है। एतदर्थ हम उन सबके अत्यन्त ऋणी हैं। इसी प्रकार उन पश्चिमी पण्डितों का भी उपकार मानना चाहिये, कि बिनके प्रन्थों के सिद्धान्तों का हमने स्थान स्थान पर उद्धेख किया है | और तो क्या ! यदि इन सब ग्रन्थों की सहायता न मिली होती, तो यह प्रन्य लिखा जाता या नहीं - इसमें सन्देह ही है। इसी से हमने प्रस्तावना के आरंभ में ही साधु तुकाराम का यह बाक्य लिख दिया है - ' सन्तों की उच्छिप्ट उक्तिं है मेरी वानी। ' सदा सर्वटा एक-सा उपयोगी होनेवाला अर्थात त्रिकाल-अन्नाधित को ज्ञान है. उसका निरूपण करनेवाले गीता जैसे अन्य से कालमेट के अनुसार मनुष्य की नवीन नवीन रफर्ति प्राप्त हो. तो इसमें कोई आश्चर्य नहीं है; क्योंकि ऐसे व्यापक प्रन्य का तो यह धर्म ही रहता है। परन्त इतने ही से प्राचीन पण्डितों के वे परिश्रम ऋछ व्यर्थ नहीं हो जाते. कि जो उन्होंने उस पर किये हैं। पश्चिमी पण्डितों ने गीता के जो अनुवाद अंग्रेजी और जर्मन प्रभृति यूरोप की मापाओं में किये हैं, उनके लिए मी यही न्याय उपयक्त होता है। ये अनुवाद गीता की प्रायः प्राचीन टोकाओं के आघार से किये जाते हैं। फिर कुछ पश्चिमी पण्डितों ने स्वतंत्र रीति से गीता के अर्थ करने का उद्योग आरंग कर दिया है। परन्त सके (कर्म-) योग का तत्त्व अथवा वैदिक धार्मिक संप्रदायो का इतिहास मछी भाँति समझ न सकते के कारण या वहिरंग-परीक्षा पर ही इनकी विशेष रुचि रहने के कारण अथवा ऐसे ही और कुछ कारणों से इन पश्चिमी पण्डितों के ये विवेचन अधिकतर अपूर्ण और कुछ कुछ स्थानों में तो सर्वथा भ्रामक और भृष्टों से मरे पड़े हैं। यहां पर पश्चिमी पण्डितों के गीताविषयक प्रत्यों का विस्तृत विचार करने अथवा जॉच करने की कोई आवश्यकता नहीं है। उन्होंने को प्रमुख प्रश्न उपस्थित किये है उनके संबन्ध में हमारा को वक्तव्य है. वह इस प्रनय के परिशिष्ट प्रकरण में है । किन्तु यहाँ गीताविषयक उन अंग्रेबी टेखीं का उल्लेख कर देना उचित प्रतीत होता है, कि जो इन दिनों हमारे देखने में आये हैं। पहला लेख मि. बुक्त का है, बुक्त यिऑसिफस्ट पन्य के है। उन्होंने अपने गीताविषयक ब्रन्थ में सिद्ध किया है, कि मगवद्गीता कर्मप्रधान है; और वे अपने व्याख्यानों में भी इसी मत को प्रतिपादन किया करते हैं। दूसरा छेल मद्रास के मि. एम्. राधाकृष्णन् का है। वह छोटे निवन्ध के रूप में अमेरिका के ' सार्वराष्ट्रीय नीतिशास्त्र र्चनची त्रैमासिक ' में प्रकाशित हुआ है (जुलाई १८११)। इसमें आत्मस्वातन्त्र्य और नीतिधर्म इन दो विपयों के संबन्ध से गीता और कान्ट की समता दिखलाई गई है। हमारे मत से यह साम्य इससे मी कहीं अधिक ध्यापक है: और कान्ट की अपेक्षा ग्रीन की नैतिक उपपत्ति गीता से कहीं अधिक मिलती जुलती है । परन्तु इन दोनों प्रश्नों का खुलासा वन इस प्रन्थ में किया ही गया है, तन यहाँ उन्हीं को दुहराने की

आवश्यकता नहीं है। इसी प्रकार पण्डित सीतानाथ तत्त्वभूषण-कर्नुक 'कृष्ण और गीता' नामक एक अंग्रेजी ग्रन्थ मी इन दिनों प्रकाशित हुआ है। इसमें उक्त पण्डितजी के गीता पर दिये हुए बारइ व्याख्यान हैं। किन्तु उक्त ग्रन्थों के पाठ करने से कोई भी जान छेगा, कि तत्त्वभूषणजी के अथवा मि. शुक्त के प्रतिपादन में और हमारे प्रतिपादन में बहुत अन्तर है। फिर भी इन छेजों से शात होता है, कि गीताविषयक हमारे विचार कुछ अपूर्व नहीं हैं। और इस सुचिन्ह का भी शान होता है, कि गीता के कमेयोग की ओर खोगों का ध्यान अधिकाधिक आकर्षित हो रहा है। अतएव यहाँ पर हम इन सब आधुनिक छेखकों का अभिनन्दन करते हैं।

यह ग्रन्थ मण्डाले में लिखा गया था. पर लिखा गया था पेन्सिल से: और कारछोंट के अतिरिक्त इसमें और भी कितने ही नये सभार किये गये थे। इसलिए सरकार के यहाँ से इसके छीट आने पर प्रेस में देने के थिए श्रद्ध कॉपी करने की आवश्यकता हुई । और यि यह काम हमारे ही भरोसे पर छोड़ दिया जाता तो इसके प्रकाशित होने में न जाने और कितना समय लग गया होता! परन्त श्रीयत वामन गोपाल बोशी, नारायण कृष्ण गोगटे, रामकृष्ण दत्तात्रेय पराडकर, रामकृष्ण सहाशिव पिंपुटकर, अप्पानी विष्णु कुलकर्णी प्रशति सजनों ने इस काम में बढ़े उत्साह से सहायता ही । एतदर्थ इनका उपकार मानना चाहिये । इसी प्रकार श्रीयत कृष्णाजी ंप्रभाकर खाडिलकर ने और विशेषतया वेदशास्त्रवंपन्न दीक्षित काशीनायशास्त्री रेखे ने वबई से यहाँ आकर प्रन्थ की हस्तिलिखित प्रति को पढ़ने का कप्र उठाया । एवं अनेक उपयुक्त तथा मार्मिक सूचनाएँ दी, जिनके लिए हम उनके ऋणी हैं। फिर मी स्मरण रहे. कि इस अन्य में प्रतिपादित मतों की जिम्मेदारी हमारी ही है। इस प्रकार अन्य छापने योग्य तो हो गया, परन्तु युद्ध के कारण कागृज की कमी होनेवाली थी। इस कमी को वंबई के स्वटेशी कागृब के पुतलीघर के मालिक भेसर्स ' डी. पटमजी और सन ' ने हमारी इच्छा के अनुसार अच्छा कागृज समय पर तैयार करके दर कर दिया । इससे गीता प्रत्य को छापने के लिए अच्छा काराज मिल सका । किन्त प्रत्य अनुमान से अधिक बढ़ गया, इससे कागृज की कमी फिर पड़ी। इस कमी को पने के पेपर मिल के मालिकों ने यदि दूर न कर दिया होता, तो और कुछ महीनों तक पाटकों को प्रन्थ के प्रकाशित होने की प्रवीक्षा करनी पड़ती। अतः उक्त डोनों पुतलीवर के मालिकों को, न केवल हम ही, प्रत्युत पाटक भी धन्यवाद है। अब अन्त में प्रक्रसंशोधन का काम रह गया; निसे श्रीयुत्त रामकृष्ण वत्तानेय पराडकर, रामकृष्ण सवाशिव पिपुटकर और श्रीयुत हरि रघनाय भागवत ने स्वीकार किया। इसमें भी खान खान पर अन्यान्य प्रन्थों का जो उक्षेष किया गया है, उनको मूल प्रन्थों से ठीक ठीक बॉचने एवं यदि कोई न्यंग रह गया हो. तो उसे टिसलाने का काम श्रीयुत हरि रघुनाथ मागवत ने अकेले ही किया है। विना इनकी सहायता के इस प्रन्थ की इतनी शीवता से प्रकाशित न कर पाते अतएव हम इन सद को हृदय से घन्यवाद देते है। अद रही छपाई: जिसे चित्रशाळा



लो. वाल गंगाधर तिलक

जन्म : २३ जुलाई १८५६

मृत्युः १ अगस्त १९२०

छापखाने के स्वत्वाधिकारी ने सावधानीपूर्वक शीघता से छाप देना स्वीकार कर तदनुसार इस काम को पूर्ण कर दिया। इस निमित्त अन्त में इनका मी उपकार मानना आवश्यक है। खेत में फसल हो जाने पर भी सफल से अनाज तैयार करने और मोजन करनेवालों के मुंह-में पहुँचने तक जिस प्रकार अनेक लोगों की सहायता अपेक्षित रहती है, वैसी ही कुछ अंशों में प्रन्थकार की — कम से कम हमारी तो अवश्य — स्थिति है। अत्यव उक्त रीति से जिन लोगों ने हमारी सहायता की — फिर चाहे उनके नाम यहाँ आये हों अथवा न भी आये हों — उनकें। फिर एक बार धन्यवाद हे कर इस प्रस्तावना को समात करते हैं।

प्रस्तावना समाप्त हो गई। अब जिस विषय के विचार में बहतेरे वर्ष बीत गये हैं और जिसके नित्य सहवास एवं चिन्तन से मन को समाधान हो कर आनन्द होता गया, वह विषय आज प्रन्थ के रूप में हाथ से पृथक होनेवाला है। यह सोच कर यद्यपि बरा लगता है, तथापि सन्तोष इतना ही है, कि ये विचार - सघ गये तो न्याजसिंदत अन्यया ज्यों-के त्यों - अगली पीटी के लोगों को टेने के लिए ही हमें प्राप्त हए थे। अतएव वैदिक धर्म के राजगृह्य के इस पारस की कठोपनिषद के 'उत्तिष्ठत! जाप्रत ! प्राप्य वरानिबोधत ! ' (कठ. ३. १४) - उठो ! जागो ! और (भगवान के दिये हर) इस बरदान को समझ छो - इस मन्त्र से होनहार पाठकों को प्रेमोदकपूर्वक सौंपते हैं। प्रायक्ष मगवान् का ही निश्चयपूर्वक यह आश्वासन है, कि हसी में कर्म-अकर्म का सारा बीज है; और क्या चाहिये ! सृष्टि के इस नियम पर ध्यान दे कर भी. ' बिना किये कुछ होता नहीं है ' तुमको निष्काम बुद्धि से कार्यकर्ता होना चाहिये: तब फिर सब कुछ हो गया। निरी स्वार्थपरायणबुद्धि से गृहस्थी चलाते चलाते जो लोग हार कर थके गये हों, उनका समय बिताने के लिए, अथवा संसार को छडा हेने की तैयारी के लिए गीता नहीं कही गई है। गीताशास्त्र की प्रवृत्ति तो इसलिए हुई है. कि वह इसकी विधि बतलावे, कि मोक्षदृष्टि से संसार के कर्म ही किस प्रकार किये जाएँ ? और तात्विक दृष्टि से इस बात का उपदेश करे. कि संसार में मनुष्यमात्र का सचा कर्तव्य क्या है ? अतः हमारी इतनी ही बिनती है. कि पूर्व अवस्था में ही - चढती हुई उम्र में ही - प्रत्येक मनुष्य गृहस्थाश्रम के अथवा संसार के इस प्राचीन शास्त्र की जिल्ली जरूरी हो सके उत्तरी समझे बिना न रहे।

पूना, अधिक वैशाख, संवत् १९७२ वि०

गीतारहस्य की साधारण अनुक्रमणिका

मुखपृष्ठ	•••	•••			۶
समर्पण	•••	•••	•••	•••	5
गीतारहस्य के भिन्न मिन्न ग	ं न्करण	•••	•••	•••	γ
दो महापुरुषों का अभिप्राय		**	•••	•••	५ –६
प्रकाशक का निवेदन	•••	***	•••	•••	<i>5−</i> ≥ 0
अनुवादक की भूमिका	***	**	***	***	11-13
प्रस्तावना	•••	•••		***	१४–२६
गीतारहस्य की साधारण अ	ा नुऋमाणिका	••	•••	***	ন্ ড
गीतारहस्य के प्रत्येक प्रकर	ग के विपयां	की अनुक	मणिका	•••	२८-३७
संक्षित चिन्हों का व्योरा,	इत्यादि	***		•••	3/-%0
गीतारहस्य अथवा कर्मयोग	য়ান্দ	•••	***	***	8-485
गीता की बहिरङ्गपरीक्षा	***	***	***	•••	483-496
गीता के अनुवाद का उपोद	(ात ।	***	***	***	६०१-६०२
गीता के अध्यायों की श्लोब	ह्यः विषया	नुक्रमाणिका	***	•••	€03 - €%0
थीमद्भगवद्गीता – मूल श्लो	क, अनुवाद	और टिप	णियाँ	***	839-609
श्रोकों की स्वी	***	•••	***	***	605-665
प्रन्थों, व्याख्याओं तथा व्य	कि निर्देशों	की सुची	***	***	663-900
हिन्दुधर्मग्रन्थं। का परिचय		***	140	***	908-909

गीतारहस्य के प्रत्येक प्रकरण के विषयों की अनुक्रमणिका

पहला प्रकरण – विषयप्रवेश

श्रीमद्भगवद्गीता की योग्यता — गीता के अध्यायपरिसमाप्तिस्वक संकल्प — गीता शब्द का अर्थ, अन्यान्य गीताओं का वर्णन और उनकी एवं योगवाशिष्ट आदि की गौणता — प्रन्यपरिक्षा के भेर — मगवद्गीता के आधुनिक बहिरंगपरिक्षक — महाभारत-प्रणेता का बतलाया हुआ गीतातात्पर्य — प्रस्थानत्रयी और उस पर साध्यायिक भाष्य — इनके अनुसार गीता का तात्पर्य — श्रीशंकराचार्य — मधुसद्न — तत्त्वमि — पैशाच-माष्य — रामानुज्ञाचार्य — मध्याचार्य — बल्ल माचार्य — निवार्क — श्रीधरस्वामी - जानेश्वर — सद की तांप्रदायिक दृष्टि — राप्रदायिक हृष्टि छोड़ कर प्रन्थ का तात्पर्य निकालने की रीति — सांप्रदायिक दृष्टि से उसकी उपेक्षा — गीता का उपक्रम और उपवेहार — परस्यविद्य नीतिक्षमों का श्रगड़ा और उनमें होनेवाला कर्तव्यधर्ममोह — इसके निवारणार्य गीता का उपवेदा ? ... ए. १–२८

वूसरा प्रकरण — कर्मजिज्ञासा

कर्तव्यमूदता के दो अंग्रेजी उदाहरण — इस दृष्टि से महाभारत का महत्त्व — अहिंवाधर्म और उसके अपवाद — क्षमा और उसके अपवाद — हमारे शास्त्रों का सत्याव्यविवेक — अंग्रेजी नीतिशास्त्र के विवेचन के साथ उसकी तुलना — हमारे शास्त्रकारों
की दृष्टि की अग्रता और महत्ता — प्रतिशायालन और उसकी मर्यादा — अत्येय और
उसका अपवाद — 'मरने से बिन्दा रहना अयरकर है ' इसके अपवाद — आत्मरक्षा —
माता, पिता, गुरु प्रमृति पूज्य पुरुषों के संकन्ध में कर्तव्य और इनके अपवाद — काम,
कोष और सोम के निग्रह का तारतम्य — धर्म आदि गुणों के अवसर और देशकाल
आदि मर्यादा — आचार का तारतम्य — धर्म-अधर्म की सूक्ष्मता और गीता की
अपूर्वता। ... पृ. २९-५१

तीसरा प्रकरण - कर्मजिज्ञासा

क्मेंबिशासा का महत्त्व, गीता का प्रथम अध्याय और कर्मयोगशास्त्र की आवस्यकता - कर्म शब्द के अर्थ का निर्णय - मीमांसकों का कर्मांविमाग - योग शब्द के अर्थ का निर्णय - गीता में योग = कर्मयोग, और वही प्रतिपास है - कर्म-अकर्म के पर्योग शब्द - शास्त्रीय प्रतिपादन के तीन पन्य (आधिमौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक) - इस पन्यमेद का कारण - कींट का मत - गीता के अनुसार आध्यात्मदृष्टि की अष्टता - धर्म जन्द के दो अर्थ, पारलेकिक और न्यावहारिक - चातुर्वर्ष्य - आदि धर्म - चगद्म का घारण करता है, इसी लिए धर्म - चोटनाल्क्षण धर्म - धर्म-अधर्म का निर्णय करने के लिए साधारण नियम - 'महाजनो येन गतः स पन्याः ' और इसके दोप - अति सर्वत्र वर्जयेत् ' और उसकी अपूर्णता - अविरोध से धर्मनिर्णय - कर्मयोगशास्त्र का कार्य । ... पु. ५२-७४

चौथा प्रकरण – आधिमौतिक सुखवाद

स्वरूप-प्रस्ताव – घर्म-अघर्म-निर्णायफ तत्त्व चार्वाक का केवल स्वार्थ – हॉक्स का दूरवर्शी स्वार्थ – स्वार्थवृद्धि के समान ही परोपकारवृद्धि भी नैस्वर्गिक है । यह वस्क्य का आत्मार्थ – स्वार्थ-परार्थ-अभवाद अथवा उटाच या उच स्वार्थ – उस पर आश्रेप – किस प्रकार और कौन निश्चित करें, कि अधिकाश लोगों का आधिक सुख क्या है ? – कर्म की अपेक्षा कर्ता की बुढि का महत्त्व – परोपकार क्यों करना चाहिये ? – मनुष्य- जाति की पूर्ण अवस्था – श्रेय और प्रेय – सुखदुःख की अनित्यता और नीतिधर्म की नित्यता । ... पृ. ७५-९४

पाँचवाँ अकरण - सुखदुःखविवेक

युख के लिए प्रत्येक की प्रश्नित — युखदुःख के स्थ्रण और मेट — युख स्वतन्त्र है या दुःखामावरूप ! संन्यासमार्ग का मत — उसका खण्डन — गीता का सिद्धान्त — युख और दुःख, दो स्वतन्त्र माव है । इस लोक में प्राप्त होनेवाले मुखदुःख-विपर्यय संसार में युख अधिक है या दुःख ! — पश्चिमी सुखाधिक्यवाट — मनुष्य के आत्महत्या न करने से ही संसार का युखमयत्व सिद्ध नहीं होता — युख की इच्छा की अपार दृद्धि — युख की इच्छा सुखोपमोग से नृत नहीं होती — अत्यय संसार में दुःख की अधिकता हमारे शालकारी का तटनुकुल सिद्धान्त — जोपेनहर का मत — असन्तोप का उपयोग उसके दुष्परिणाम को हटाने का उपाय — युखदुःख के अनुमय की शास्मवद्यता और फलाशा स्थण — फलाशा को त्यागने से ही दुःखनिवारण होता है । अतः कर्मत्याग का निपेष — इन्त्रियनिप्रह की मर्याद — कर्मयोग की चतुःस्त्री — शारिरिक अर्थात् आधिमीतिक युख का पशुपर्मत्व — आत्मप्रसाट अर्थात् आपारिमीत युख का पशुपर्मत्व — आत्मप्रसाट कर्मयोग की हिए से परम साथ्य है — विपयोपमोग सुख अनित्य है और परम ध्येय होने के लिए अयोग्य है — आधिमीतिक युखन की अपूर्णता । ... पुर ९५-१२३

छटवाँ प्रकरण — आधिदेवतपक्ष और क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार

पश्चिमी स्टबाह्रिवेक्टेवतापक्ष – उसी के समान मनोदेवता के संबन्ध में हमारे अन्यों के बचन,~ आधिदैवतपक्ष पर आधिमौतिक का आक्षेप – आदत और अभ्यास में कार्य-अकार्य का निर्णय शिव हो जाता है—सटसिविक कुछ निराशी शक्ति नहीं है—अध्यातमपक्ष के आक्षेप—मनुष्यदेहरूपी वहा कारखाना—कर्मेन्द्रियों और शानेन्द्रियों में व्यापार — मन और बुद्धि के पृथक् पृथक् काम — व्यवसायात्मक और वासनात्मक बुद्धि का भेद एवं संवन्य — व्यवसायात्मक और वासनात्मक बुद्धि का भेद एवं संवन्य — व्यवसायात्मक बुद्धि एक ही है, परन्तु सास्विक आदि भेगों से तीन प्रकार की है — सदसिविक बुद्धि इसी में है, पृथक् नहीं है — क्षेत्रक्षेत्रश्चित्वार का और क्षर-अक्षर-विचार का स्वरूप एवं कर्मयोग से संवन्य —क्षेत्र शब्द का अर्थ — क्षेत्र का अर्थात् आत्मा का अस्तित्व —क्षर-अक्षर-विचार की प्रस्तावना। पृ. १२४-१४९

सातवाँ प्रकरण - कापिलसांख्यशास्त्र अथवा क्षराक्षरविचार

क्षर भीर अक्षर विचार करनेवाले शास्त्र — काणाटों का परमाणुवाक — काणिल्सांख्य शब्द का अर्थ — काणिल्सांख्य विषयक प्रत्य — सत्कार्यवाट — जरात् का मृल्द्रह्य अथवा प्रकृति एक ही है — सत्त्व, रच और तम उसके तीन गुण हैं — किगुण की साम्यावस्था और पारस्पारिक रगढ़े-इगढ़े से नाना पटायों की उत्पत्ति — प्रकृति अव्यक्त, अविश्व, एक ही और अचेतन है — अन्यक्त से व्यक्त प्रकृति से ही मन और बुद्धि की उत्पत्ति — सांख्यशास्त्र को हेकेल का जडाहैत और प्रकृति से आस्मा की उत्पत्ति सीकृत नहीं — प्रकृति और पुरुष हो स्वतन्त्र तत्त्व हैं — इनमें पुरुष अकर्ता, निर्मुण और उदासीन है, सारा कर्नृत्व प्रकृति का है — दोनों के संयोग से सृष्टि का विस्तार — प्रकृति और पुरुष के मेट को पहचान लेने से कैवल्य की अर्थात् मोस्त की प्राप्ति — मोक्ष किसका होता है ! प्रकृति का या पुरुष का ! — सांख्यों के असंख्य पुरुप और विद्यान्तों के मेद । ... पृ. १५०-१६९

आठवाँ प्रकरण – विश्व की रचना और संहार

मकृति का विस्तार — ज्ञान-विज्ञान का दक्षण — भिन्न भिन्न सृष्ट्यरंपिकक्षम और उनकी अन्तिम एकवाक्यता —आधुनिक उत्कान्तिवाद का स्वरूप और सांख्य के गुणोत्कर्ष तत्व से उसकी समता —गुणोत्कर्ष का अथवा गुणपरिणामवाद का निरूपण — प्रकृति-से प्रथम व्यवसायात्मक बुद्धि की और फिर अहंकार की उत्पत्ति — उनके त्रिधात अनन्त-भेद — अहंकार से फिर सेन्द्रियस्ष्टि के मनसिहत ग्यारह तंत्वों की और निरिन्द्रिय स्रष्टि के तन्मात्ररूपी पॉच तत्त्वों की उत्पत्ति — इस बात का निरूपण, कि तन्मात्राएँ पॉच ही क्यों हैं शीर स्र्मेन्द्रियों ग्यारह ही क्यों है — स्क्मस्त्रिये से स्थूल विशेष — पश्चीस तत्त्वों का ब्रह्मण्डवृक्ष — अनुगीता का ब्रह्मच्छ और गीता का अश्वत्यकृत्य — पश्चीस तत्त्वों का बर्गोकरण करने की साख्यों की तथा वेदान्तियों की मिन-मिन्न रीति — उनका नकशा — वेदान्त्वग्रयों में वर्णित स्थूल पंचमहाभूतों की उत्पत्ति का कम और फिर पंचीकरण से सारे स्थूल पदार्थ — उपनिषदों के त्रिवृक्तरण से उनकी तुल्या — स्वीय स्रष्टि भीर

लिंगशरीर — बेदान्त में वर्णित लिंगशरीर का और सांख्यशास्त्र में, वर्णित लिंगशरीर का भेद — बुद्धि के माब और वेदान्त का कर्म — प्रख्य — उत्पत्ति — प्रख्यकाल — कल्युग्रामान — ब्रह्मा का दिनरात और उसकी सारी आयु — सृष्टि की उत्पत्ति के अन्य कम से विरोध और एकता। ... पृ. १७०—१९६

नौवाँ प्रकरण - अध्यात्म

प्रकृति और पुरुप-रूप द्वेत पर आक्षेप - दोनों से परे रहनेवाले का विचार करने की पद्धति - दोनों से परे का एक ही परमातमा अथवा परमपुरुष - प्रकृति (जगत्), पुरुष (बीव) भीर परमेश्वर, यह त्रयी - गीता में वर्णित परमेश्वर का -खरूप - व्यक्त अथवा सगुण रूप और उसकी गौणता - अव्यक्त किन्तु माया से होनेबाला – अव्यक्त के ही तीन मेद (सगुण, निर्गुण और सगुणनिर्गुण) – उपनिपदीं के तत्सहरा वर्णन - उपनिषदों में उपासना के लिए बतलाई हुई विद्याएँ और प्रतीक -ात्रिविध अन्यक्त रूप में निर्गुण ही श्रेष्ठ है (पृ. २०९) – उक्त सिंद्धान्तों की शास्त्रीय उपपत्ति - निर्गुण और सगुण के गहन अर्थ - अमृतत्त्व की खमाविद्ध करपना -स्राप्टिज्ञान कैसे और किसका होता है ? ज्ञानिकया का वर्णन और नामरूप की व्याख्या - नामरूप का दृश्य और वस्तृतन्त्व - सत्य की व्याख्या - विनाशी होने से नामरूप अषय है और नित्य होने से बस्तुतन्त्व सत्य है - बस्तुतन्त्व ही अक्षरब्रह्म है: और नामरूप माया है - सत्य और मिच्या शन्दों का वेदान्तशास्त्रानुसार अर्थ - आधि--मौतिक शास्त्रों की नामरूपारमकता (पु. २३३) - विज्ञानवाट वेटान्त को ग्राह्म नहीं - मायाबाद की प्राचीनता - नामरूप से आच्छादित नित्य ब्रह्म का और शारीर आत्मा का स्वरूप एक ही है - दोनों को चिद्रप क्यों कहते हैं ! - ब्रह्मात्मैक्य यानी यह ज्ञान. कि ' जो पिण्ड में है, वही ब्रह्माण्ड में है ' – ब्रह्मानन्द में मन की मृत्यु, तुरीयावस्था अथवा निर्विकरप समाधि - अमृतत्वसीमा और मरण का मरण (पृ. २३५)-द्वैतवाट की उत्पत्ति – गीता और उपनिषद् होनों भद्वैत वेदान्त का ही प्रतिपादन करते हैं – निर्गुण में सगुण माया की उत्पत्ति कैसी होती है ! – विवर्तवाद और गुणपरिणाम-वाड - जगत्, जीव और परमेश्वरविषयक अध्यात्मवाड का संक्षित सिद्धान्त (२४५) -- ब्रह्म का सत्यनृतत्व - ॐ तत्सत् और अन्य ब्रह्मनिर्देश - जीव परमेश्वर का 'अंश' कैसे हैं ? – परमेश्वर दिक्काल से अमर्यादित है (पृ. २४८) – अध्यात्मशास्त्र का अन्तिम सिद्धान्त - देहेन्द्रियों में भरी हुई साम्यनुद्धि - मोक्षरूप और सिद्धावस्था का वर्णन (पृ. २५१) – ऋग्वेद के नासदीय सुक्त का सार्थ विवरण – पूर्वापर प्रकरण की संगति। पु. १९७-२६१

ंतृसवाँ प्रकरण – कर्मविपाक और आत्मस्वातन्त्र्य

मायास्रष्टि और ब्रह्मसृष्टि — देह के कोश और कर्माश्रयीसृत लिंगशरीर — कर्म, नामरूप और माया का पारंपरिक संबन्ध — कर्म की और माया की व्याख्या — माया

का मूळ अगम्य है। इसल्प्टिए यद्यपि माया परतन्त्र हो, तथापि मायात्मक प्रकृति का विस्तार अथवा सीप्ट ही कर्म है - अतएव कर्म भी अनादि है - कर्म के अखिण्डत प्रयत्न - परमेश्वर इसमें हस्तक्षेप नहीं करता; और कर्मानुसार ही फल देता है (पू. २६९) - कर्मबन्ध की मुद्ददता और प्रवृत्तिस्वातन्त्र्यवाट की फल प्रस्तावना - कर्म-विभाग, संचित, प्रारव्ध और क्रियमाण - ' प्रारव्धकर्मणा भोगादेव क्षत्रः ' - वेटान्त को मीमांसकों का नेष्कर्म्यसिद्धिवाद अग्राह्य है – ज्ञान विना कर्मबन्घ से छटकारा नहीं – बान शब्द का अर्थ - शानप्राप्ति कर होने के लिए शरीर आत्मा स्वतन्त्र है। (पृ. २८४)-परन्त कर्म करने के साधन उसके पास निजी नहीं है। इस कारण उतने ही के लिए परावहंबी है - मोक्षप्राप्यर्थ आचरित खुटन कर्म भी व्यर्थ नहीं जाता - अतः कमी नः कमी डीर्च उद्योग करते रहने से सिद्धि अवस्य मिलती है - कर्मश्रय का स्वरूप - कर्म नहीं छुटते. फलाशा को छोडो - कर्म का बन्धकत्व मन मे है, न कि कर्म में - इसलिए ज्ञान कमी हो, उसका फल मोध ही मिलेगा - तथापि उसमें भी अन्तकाल का महत्त्व (१. २८९) - कर्मकाण्ड और जानकाण्ड - श्रीतयज्ञ और स्मार्तयज्ञ - कर्मप्रधान गाईस्यवृत्ति – उसी के टो मेट (जानयुक्त और ज्ञानरहित) – इसके अनुसार भिन्न भिन्न गति - देवयान और पितृयान - काल्बाचक या देवतावाचक ? - तीसरी नरक की गति - जीवन्मक्तावस्था का वर्णन । प्र. २६२-३०२

ग्यारहवाँ प्रकरण - संन्यास और कर्मयोग

अर्जुन का यह प्रश्न, कि संन्यास और कर्भयोग टोनों में श्रेष्ठ मार्ग कीन-खा है ? - इस पन्य के समान ही पश्चिमी पन्य - संन्यास और कर्मयोग के पर्याय शब्द - संन्यास शब्द का अर्थ - कर्मयोग संन्यास का अङ्ग नहीं है. दोनों स्वतन्त हैं -इस संबन्ध में टीकाकारों की गोलमाल - गीता का यह स्पष्ट सिंदान्त कि इन दोनों मार्गों में कर्मयोग ही श्रेष्ठ है - संन्यासमार्गीय टीकाकारों का किया हुआ विपर्यास -उस पर उत्तर – अर्जुन को अज्ञानी नहीं मान सकते (पू. ३१३) – इस बात के गीता में निर्दिष्ट कारण, कि कर्मयोग ही श्रेष्ठ क्यों है – आचार अनादि काल से द्विविध रहा है। अतः वह श्रेष्ठता की निर्णय करने में उपयोगी नहीं है -जनक की तीन और गीता की दो निष्ठाएँ - कमों की बंधक कहने से ही यह सिद्ध नहीं होता, कि उन्हें छोड देना चाहिये। फलाशा छोड देने से निर्वाह हो बाता है - कर्म छूट नहीं सकते - कर्म छोड़ देने पर खाने के लिए भी न मिलेगा - ज्ञान हो जाने पर अपना कर्तन्य न रहे, अथवा वासना का क्षय हो बाय, तो मी कर्म नहीं छूटते -अतएव ज्ञानप्राप्ति के पश्चात् भी निःस्वार्यबुद्धि से कर्म अवस्य करना चाहिये - भगवान का और जनक का उटाहरण - फलाशात्यांग, वैराग्य और कर्मोत्साह (ए. ३२१) -लोकसंग्रह और उसका लक्षण - ब्रह्मज्ञान का यही सञ्चा पर्यवसान है - तथापि वह लोक-संग्रह भी चातुर्वर्ण्यन्यवस्था के अनुसार और निष्काम हो (पृ. ३३८) – स्मृतिग्रंयाँ में बर्णित चार आश्रमों का आशु विताने का मार्ग - ग्रहस्थाश्रम का महस्व - मागवतधर्म - भागवत और स्मार्त के मूल अर्थ - गीता में कर्मथोग अर्थात् भागवतधर्म ही प्रतिपाद्य है - गीता का कर्मथोग और मीमासकों के कर्ममार्ग का मेट - रमात संन्याय और मागवतसंन्यास का मेट - टोनों की एकता - मनुग्मृति के वैटिक कर्मयोग की और मागवतसंन्यास का मेट - टोनों की एकता - मनुग्मृति के वैटिक कर्मयोग की और मागवतधर्म की प्रत्वीनता - गीता के अन्यायसमातिस्त्वक संकरण का अर्थ - गीता की अर्थ्वता और प्रस्थानत्रयी ये तीन मार्गों की सार्थकता (पृ. १५४) - संन्यास (माग्व) और कर्मयोग (श्वोग), टोनों मार्गों के मेट-अमेट का नक्शे में संक्षित वर्णन आशु विताने के मिन्न मिन्न मार्ग - गीता का यह सिद्धान्त, कि इन सब में कर्मयोग ही श्रेष्ट है - इस सिद्धान्त का प्रतिपादक ईशावास्थोपनिषद का मन्त्र, इस मन्त्र के टाकरमाप्य का विवार - मनु और अन्यान्य समृतियों के शानकर्मसमुच्ययात्मक बचन। पृ. ३०३-३६८

बारहवाँ प्रकरण - सिद्धावस्था और व्यवहार

समाब की पूर्ण अवस्या — पूर्णवस्या में सभी स्थितप्रज होते हैं — नीति की परमाविष — पश्चिमी स्थितप्रज — स्थितप्रज की विधिनियमों से परे स्थिति — कर्मयोगी स्थितप्रज का आवरण ही परम नीति हैं — पूर्णवस्थावाली परमाविष की नीति में और लोभी समाब की नीति में मेट — दासवोध में विधित उत्तम पुरुष का लक्षण — परन्तु इस मेट से नीतिधर्म की नित्यता नहीं घटती (पृ. ३८०) — इन मेटों को स्थितप्रश किस हिर से नित्यता नहीं घटती (पृ. ३८०) — इन मेटों को स्थितप्रश किस हिर है नित्यता नहीं घटती (पृ. ३८०) — इन मेटों को स्थितप्रश किस हिर है नित्यता नहीं छ ने अपेक्षा साम्यदुद्धि ही श्रेष्ठ है — अधिकाश लोगों के अधिक हित भीर साम्यदुद्धि, इन तत्त्वों की तुल्ना — सम्यदुद्धि से बगत् में वर्ताव करना — परोपकार और निर्वाह — आत्मीपम्यदुद्धि — उसका व्यापकत्व, महत्त्व और उपपत्ति — 'वसुधेव कुटुम्वप्रह — आत्मीपम्यदुद्धि — उसका व्यापकत्व, महत्त्व और उपपत्ति — 'वसुधेव कुटुम्वप्रह — निर्वेद का अर्थ निष्क्रिय अथवा निष्पतिकार नहीं हैं — जैसे को तैसा — दुप्टनिग्रह — देशामिमान, कुलामिमान इत्यादि की उपपत्ति — देशकाल-मर्यादापरिपालन और आत्म-रक्षा — ज्ञानी पुष्प का कर्तव्य — लेक्संग्रह और कर्मयोग — विपयोपसंहार — स्वार्थ, परार्थ और परमार्थ । ... पु. ३६९—४०७

तेरहवाँ प्रकरण - भक्तिमार्ग

अरुपबुद्धिवाले साधारण मनुष्यों के लिए निर्मुण ब्रह्मस्कर्ण की दुर्वोधता - जान-प्राप्ति के साधन, श्रद्धा और बुद्धि - दोनों की प्रस्परापेशा - श्रद्धा से व्यवहारिष्ठि -श्रद्धा से प्रसिश्वर का ज्ञान हो बाने पर भी निर्वाह नहीं होता - मन में उसके प्रति-फलित होने के लिए निरित्तिशय और निर्हेतुक प्रेम से प्रसिश्वर का चिन्तन करना पहता है, इसी को भिक्त कहते हैं - समुण अन्यक्त का चिन्तन कप्टमय और दुःसाध्य है -अताएक-दुमासना के लिए नत्यक्ष बस्तु होनी चाहिये - ज्ञानमार्ग और मिक्तमार्ग परिणाम में एक ही है - तथापि ज्ञान के समान माक्ति निष्ठा नहीं हो सकती - मिक्त करने के लिए प्रहण किया हुआ परमेश्वर का प्रेमगम्य और प्रत्यक्ष रूप - प्रतीक शब्द का अर्थ राजविद्या और राजग्रह्म ज्ञब्दों के अर्थ - गीता का प्रेमरस (पू. ४२१) - परमेश्वर की अनेक विभतियों में से कोई भी प्रतीक हो सकती है - बहुतेरी अनेक प्रतीक और उससे होनेवाला अनुर्थ - उसे टालने का उपाय - प्रतीक और तत्संबन्धी भावना में मेर - प्रतीक कुछ भी हो: भावना के अनुसार फल मिलता है - विभिन्न देवताओं की उपासनाएँ - इसमें भी फलवाता एक ही परमेश्वर है, देवता नहीं - किसी भी देवतो की मजो. यह परमेश्वर का ही अविधिपूर्वक भजन होता है - इस दृष्टि से गीता के भक्ति-मार्ग की श्रेष्टता - श्रद्धा और प्रेम की शुद्धता-अशुद्धता - क्रमशः उद्योग करने से सुधार और अनेक जन्मों के पश्चात सिद्ध - जिसे न श्रद्धा है न बुद्धि. वह इया - बुद्धि से और निक्त से अन्त में एक ही अद्वेत ब्रह्मज्ञान होता है (प्र.४३२) - कर्मविपाक्षिया के और अत्यात्म के सब सिद्धान्त भक्तिमार्ग मे भी स्थिर रहते है - उटाहरणार्थ, गीता के बीन और परमेश्वर का ख़रूप - तथापि इस सिद्धान्त में कभी कमी शब्दमेट हो जाता है - कर्म ही अब परमेश्वर हो गया - ब्रह्मार्पण और कृष्णार्पण - परन्तु अर्थ का अनर्थ होता हो, तो शब्दमेट भी नहीं दिया जाना - गीताधर्म मे प्रतिपादित श्रदा और ज्ञान का मेल - भक्तिमार्ग में संन्यास्थर्म की अपेक्षा नहीं है - मिक्त का और कर्म का थिरोध नहीं है - भगवद्भक्त और लोक्संग्रह - स्वकर्म से ही भगवान का यजन पूजन - ज्ञानमार्ग त्रिवर्ण के लिए है, तो भक्तिमार्ग स्त्री, शृद्ध आदि सब के लिए खुला हुआ है – अन्तकाल में भी अनन्यभाव से दारणापन होने पर मुक्ति – अन्य सब धर्मी की अपेक्षा गीता के धर्म की श्रेष्टता । 7. YOK-888

चौदहवाँ प्रकरण — गीताध्यायसंगति

विषयप्रतिपादन की दो रीतियाँ — शास्त्रीय और संवादात्मक — संवादात्मक पढ़ित के गुणदोप — गीता का आरंभ — प्रथमाध्याथ — दितीय अध्याय में 'साख्य' और 'योग' इन दो मागों से ही आरंभ — तीसरे, चीथे और पॉचर्वे अध्याय में क्रियोग का विवेचन — कर्म की अपेक्षा सम्यचुढि की प्रेग्रता — कर्म छूट नहीं सकते — सास्यित्मग्र की अपेक्षा कर्मयोग श्रेयस्कर हैं — साम्यचुद्धि को पाने के लिए इन्द्रियन्तिम्र की आवस्यकता — छंडे अध्याय में वर्णित इन्द्रियनिम्र का साधन — कर्म, मिक्त और जान, इस प्रकार गीता के तीन स्वतन्त्र विभाग करना उचित नहीं हैं — जान और मिक्त, कर्मयोग की साम्यचुद्धि के साधन हैं — अत्यव त्वम्, तत्, असि इस प्रकार पड़ध्यायी नहीं होती — सात्वे अध्याय से लेक्स वारहवें अध्याय तक ज्ञान-विज्ञान का विवेचन कर्मयोग की सिद्धि के लिए ही हैं। वह स्वतन्त्र नहीं हें — सात्वे से लेक्स अन्तिम अध्याय तक का तात्पर्य — इन अध्यायों में मी मिक्त और ज्ञान प्रकृत व्यक्त वर्णित नहीं हैं, परस्पर एक दूसरे से गूँवे हुए हैं, उनका ज्ञानविज्ञान यही गी. र. ३ ८.

ţ

एक नाम है - तेरह से लेकर सत्रहवें अच्याय तक का सारांश - अठारहवें का उप-संहार कमेयोगप्रधान ही है - अतः उपक्रम, उपसंहार आदि मीमांसकों की दृष्टि से गीता में कमेयोग ही प्रतिपाद्य निश्चित होता है - चतुर्विष पुरुषार्थ - धर्म और काम धर्मानुक्ल होना चाहिये - किन्तु मोक्ष का और धर्म का विरोध नहीं है - गीता का संन्यासप्रधान अर्थ क्योंकर किया गया है ! - सांस्य + निष्कामकर्म = कर्मयोग -गीता में क्या नहीं है ! -तथापि अन्त में कर्मयोग ही प्रतिपाद्य है -संन्यासमार्गवालों से प्रार्थना। ... पु. ४४६-४७४

पन्द्रहवाँ प्रकरण – उपसंहार

कर्मयोगशास्त्र और आचारसंग्रह का मेद - यह अमपूर्ण समझ, कि बेडान्त से नीतिशास्त्र की उपपित्त नहीं लगती - गीता वहीं उपपित्त नत्वलाती है - केवल नीतिहिंध-से नीताधर्म का विवेचन - कर्म की अपेखा बुद्धि की अष्ठता - नकुलेपास्त्रान - ईसाईयों त्रीर है। के तत्वहृष्ट सिद्धान्त - ' अधिकांग्र लोगों का अधिक हित ' और 'मनोडैनत' इन दो पश्चिमी पक्षों से गीता में प्रतिपादित साम्यबुद्धि की दुल्ना - पश्चिमी आध्यात्मिक पक्ष से गीता की उपपित्त को समता - कान्य और गीन के सिद्धान्त - वेदान्त और नीति (पू. ४९१) - नीतिशास्त्र में अनेक पन्य होने के कारण - पिण्ड-ब्रह्माण्ड की रचना के विवय में मतभेद - गीता के आध्यामिक उपपादन में महस्वपूर्ण विशेपता - मोक्ष, नीतिधर्म और व्यवहार की एकवाक्यता - ईसाइयों का संन्यासमार्ग - दुखहेतुक पश्चिमी कर्ममार्ग - उसकी गीता के कर्ममार्ग से दुल्ना - चातुर्वण्यंच्यवस्था और नीतिधर्म के बीच मेट - दुःखनिवारक पश्चिमी कर्ममार्ग और निक्काम गीताधर्म (पू. ५०१) - कर्मयोग का कल्कियुगवाला सिक्षम इतिहास - केन और वौद्ध यति - शंकराचार्य के संन्यासी - मुस्लमानी राज्य - मगवन्नक्त, सन्तमण्डली और रामदास - गीताधर्म की अमयता, नित्यता और समता - ईश्वर से प्रार्थना। पू. ४७५-५१२

परिशिष्ट प्रकरण - गीता की बहिरंगपरीक्षा

महाभारत में योग्य कारणों से उचित स्थान पर गीता कही गई है; वह प्रक्षिप्त नहीं है | भाग १. गीता कीर महाभारत का कर्तृत्व – गीता का वर्तमान स्वरूप – महाभारत का वर्तमान स्वरूप – इसी प्रकार अर्थसाहस्य – इसी प्रकार अर्थसाहस्य – इसी सिद्ध होता है, कि गीता और महाभारत टोनों का प्रणेता एक ही है | भाग २. गीता का राज्यसाहस्य और अर्थसाहस्य – गीता का अस्यात्मज्ञान उपनिषदों की सुक्रना – शन्यसाहस्य और अर्थसाहस्य – गीता का अस्यात्मज्ञान उपनिषदों का ही है – स्वपनिषदों का और गीता का मायावाट – स्वपनिषदों की अर्थसा गीता का विशेषता – साल्यशास्त्र और वेदान्त की एकवाक्यता – स्वरूपोण्यन्त। अथवा मक्तिमार्ग – परन्तु कर्मयोगमार्ग का प्रतिपादन ही स्व में महस्वपूर्ण

विशेषता है - गीता में इन्द्रियनिग्रह करने के लिए वतलाया गया योग, पातंबलयोग और उपनिषद् । - भाग ३. गीता और बहासुत्रों की पूर्वापरता - गीता में ब्रह्मसूत्रों का स्पष्ट उद्घेख - ब्रह्मसूत्रों में 'स्मृति' शब्द से गीता का अनेक बार उद्घेख - दोनों ग्रन्यों के पूर्वापर का विचार - ब्रह्मसूत्र या तो वर्तमान गीता के समकालीन है या और पराने, बाट के नहीं - गीता में ब्रह्मसूत्रों के उल्लेख होने का एक प्रवल कारण ।-भाग ४. भागवतधर्म का उदय और गीता - गीता का भिक्तमार्ग वेदान्त, सांख्य और योग को लिए हए है - बेटान्त के मत गीता में पीछे से नहीं मिलाये गये है -वैदिक धर्म का अत्यन्त प्राचीन स्वरूप कर्मप्रधान है – तटनन्तर ज्ञान का अर्थात वेदान्त, सारुय और वैराग्य का प्रादुर्मान हुआ – दोनों की एकवाक्यता प्राचीन काल में ही हो चुकी है - फिर मिक का प्राहुर्माव - अतुएव पूर्वोक्त मार्गों के साथ मिक की एकवावयता करने की पहले से ही आवश्यकता थी-यही मागवतधर्म की अतएव गीता की भी दृष्टि - गीता का ज्ञानकर्मसमुख्य उपनिपदों का है। परन्तु मक्ति का मेल अधिक है - मागवतधर्मविषयक प्राचीन प्रन्य, गीता और नारायणीयोपाख्यान -श्रीकरण का और सारवत अथवा भागवतधर्म के उटय का कारू एक ही है – बुद्ध से प्रथम लगमग सत्ताउ सौ अर्थात् ईसा से प्रथम पन्द्रह सौ वर्ष-ऐसा मानने का कारण-न मानने से होनेवाली अनावस्था – मागवतधर्म का मूलत्वरूप नैष्कर्ग्यप्रधान या, फिर मित्तप्रधान हुआ; और अन्त में विशिष्टाहैतप्रधान हो गया – मूल्यीता ईंसा से प्रथम कोई नौ सो वर्ष की है। - भाग ५. वर्तमान गीता का काळ - वर्तमान महाभारत और वर्तमान गीता का समय एक ही है। इन में वर्तमान महाभारत मास के, अश्वघोप के. आश्वलायन के. सिकन्दर के और मेषाढि गणना के पूर्व का है: किन्द्र, बुद्ध के पश्चात् का है – अतएब शक से प्रथम लगमग पॉच सौ वर्ष का है – वर्तमान गीता कालिशस के, नाणमह के, पुराणों और बीघायन के, एवं नौद्धधर्म के महावान पन्य के भी प्रथम की है; अर्थात् शक से प्रथम पाँच सी वर्ष की है । – भाग ६. गीता सीर बौद्ध प्रम्थ – गीता के स्थितप्रह के और बौद अर्हत के वर्णन में समता – बौद धर्म का स्वरूप और उससे पहले ब्राह्मणवर्म से उसकी उत्पत्ति – उपनिषदों के आत्मवाद को छोड़ कर केवल निवृत्तिप्रधान आचार को ही बुद्ध ने अंगीकार किया – बौद्ध मतानासार इस आचार के इंदर कारण. अथवा चार आर्य सस्य - बौद्ध गाईस्य घर्म और वैदिक स्मार्त धर्म में समता - ये सब विचार मूळ वैटिक धर्म के ही हैं - तथापि महामारत और गीता-विषयक पृथक् विचार करने का प्रयोजन — मूछ अनात्मवादी और निवृत्तिप्रधान भक्ति-घर्म से ही आगे चल कर मिक्तप्रधान बौद्ध धर्म का उत्पन्न होना असंमव है - महायान पन्य की उत्पत्ति; यह मानने के लिए प्रमाण कि, उसका प्रश्चित्रधान भक्तिघर्म गीता-से ही है लिया गया है – इससे निर्णित होनेवाला गीता का समय । – भाग ७. गीता और ईसाइयों की बाइवल – ईसाई धर्म से गीता में किसी मी तत्त्व का लिया जाना असंमव है – ईसाई धर्म यहुदी धर्म से धीरे धीरे स्वतन्त्र रीति पर नहीं निकटा है –

वह क्यां उत्पन्न हुआ है! इस विषय में पुराने ईसाई पण्डितों की राय — एसीन पन्य और यूनानी तत्त्वजान — बौद्ध धर्म के साथ ईसाई धर्म की अद्भुत समता — इनमे बौद्ध धर्म की निर्विवाद प्राचीनता — उस बात का प्रमाण कि यहुदियों के देश में बौद्ध यतियों का प्रवेश प्राचीन समय में ही हो गया था — अतएव ईसाई धर्म के तत्त्वों का बौद्ध धर्म से ही अर्थात् पर्याय से वैदिक धर्म से ही अथवा गीता से ही दिया जाना पूर्ण संमव है — इससे सिद्ध होनेवाली गीता की निस्सन्दिग्ध प्राचीनता।

g. 483-496

गीतारहस्य के संक्षिप्त चिन्हों का व्योरा और संक्षिप्त चिन्हों से जिन यन्थों का उल्लेख किया है, उनका परिचय

अथर्व. अथर्व बेट । काण्ड, स्तः और ऋचा के कम से नम्बर हैं।

ष्ठष्टा. अष्टावक्रगीता । अध्याय और स्त्रोक । अष्टेकर और मण्डली का गीतासंग्रह का संस्करण ।

इंगः इंगाबास्योपनिषद् । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

ऋ. ऋषेद । मण्डल, स्क्त और ऋचा ।

पे, अथवा ऐ, ड. ऐतरेयोपनिपद् । अध्याय, खण्ड और क्षीक । पूने के आनन्दाश्रम का संस्करण ।

पे. बा. ऐतंरय ब्राह्मण। पैचिका और खण्ड। डॉ. हौडा का संस्करण।

क., कड. अथवा कडोपनिपद् । वल्ली और मन्त्र । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

केन. फेनोपनिपद् । (= तलवकारोपनिपद्) । खण्ड और मन्त्र । आनन्दाश्रमका संस्करण

कै. केवस्योपनिपद् । खण्ड और मन्त्र । २८ उपनिपद्, निर्णयसागर का संस्करण ।

कौपी. कीपीतक्युपनिपद्। अथवा कीपीतकी ब्राह्मणोपनिपद्। अध्याय और खण्ड। कहीं कहीं इस उपनिपद् के पहले अध्याय को ही ब्राह्मणानुकम से तृतीय अध्याय कहते हैं। आनन्याथम का संस्करण।

गी. भगवद्गीता । अच्याय और श्लोक । भी, शां. भा, गीता शांकरभाष्य ।

गी. रा. भा. गीता रामागुजमाप्य । आनन्दाश्रमवाली गीता और शांकरमाध्य की प्रति के अन्त में शब्दें। की सूची है । हमने निम्न लिखित टीकाओ का उपयोग किया है । - श्रीव्यंकटेश्वर प्रेष का रामानुजमाप्य । कुमकोण के इच्छाचार्य द्वारा प्रकाशित माध्यभाप्य; आनन्दिमिरी की टीका और दमदिनेस्तु लुप्ताने (पृना) में लपी हुई परमार्यप्रपा टीका; नेटिव ओपिनियन ल्लाप्ताने (वंबई) में लभी हुई मधुद्दनी टीका; निर्णयसागर में लभी हुई श्रीवरी और वामनी (मरादी) टीका; आनन्दाश्रम में लभा हुआ पैशाचमाप्य; गुजराती प्रिन्टिइ प्रेष की वल्डम संप्रवायी तत्वटीपिका; वेबई में लभे हुए महाभारत की नीलकण्टी; और महास में लभी हुई ब्रह्मानन्दी । परन्तु इनमें से पैशाचमाप्य और ब्रह्मानन्दी को लोड़कर श्रेप टीकाएँ ने इस्ली कें से निल्हाक से परन्तु राम स्वाय की एवं दूसरी कुल और टीकाएँ न इस्ल

पन्द्रह संस्कृत टीकाएँ – गुजराती प्रिन्टिंग प्रेस ने अभी छाप कर प्रकाशित की है। अब इस बात एक ही ग्रन्थ से सारा काम हो जाता है।

गी. र. अथवा गीतार. गीतारहस्य । हमारी पुस्तक का पहला निवन्य ।

छां. छान्दोग्योपनिपद् । अध्याय, खण्ड भीर मन्त्र । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

जै. मू. जैमिनी के मीमाधापत्र । अध्याय, पाट और गुत्र । कलकत्ते का संस्करण ।

तै. अथवा वै. उ. तेत्तिरीय उपनिपद्। वाछी, अनुवाक और मन्त्र। आनन्दाश्रम का संस्करण।

तै. ब्रा. तैतिरीय ब्राह्मण । काण्ड, प्रपाठक, अनुवाक और मन्त्र । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

ते. सं. तेत्तिरीय संहिता। काण्ड प्रपाठक और मन्त्र।

दा. अथवा दास. श्रीसमर्थ रामशस्स्रामीकृत टासबोध | धुलिया सत्कार्यांचेजक सभा की प्रति का, चित्रशाला प्रेस में छपा हुआ हिन्दी अनुवाद ।

ना. पं. नारदपंचरात्र । कलकत्ते का संस्करण ।

ना. मृ. नारवसूत्र । वंबई का संस्करण ।

मृक्षिष्ठ ड. मृक्षिष्ठोत्तरतापनीयोपनिपद् ।

पानंजलस्. पातंजलयोगस्त्र । तुकाराम तात्या का संस्करण ।

वंच, वंचदशी । निर्णयसागर का सटीक संस्करण ।

प्रश्न, प्रश्नोपनिपद् । प्रश्न और मन्त्र । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

ह. अथवा हह. बृहरारण्यकोपनिपद्। अध्याय, ब्राह्मण और मन्त्र। आनन्दाश्रम का संस्करण। साधारण पाठ काण्य; केवल एक स्थान पर माध्यन्टिन शाखा के पाठ का उद्धेश है।

व्र. सु. आंग वे. सु. देखें। |

भाग. श्रीमद्भागवतपुराण । निर्णयसागर का संस्कृरण ।

भा. ज्यो. मारतीय ज्योतिःशास्त्र । स्वर्गीय शंकर बालकृष्ण दीक्षितकृत ।

मत्स्य. मत्स्यपुराण । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

मनुः मनुस्मृति । अध्याय भीर श्लोक । डॉ. जाली का संस्करण । मण्डलिक के अथवा भीर किसी भी संस्करण में ये ही श्लोक प्रायः एक ही स्थान पर मिलेंगे । मनु पर जो टीका है, वह मण्डलीक के संस्करण की है ।

म. भा. श्रीमन्महामानत । इसके आगे के अक्षर विभिन्न पर्वों के दर्शक हैं; नंबर अध्याय के रिन्ह अरोकों के हैं। कलकत्ते में बाबू प्रतापचन्द्र राय के द्वारा मुद्रित संस्कृत प्रति का ही हमने सर्वत्र उपयोग किया है । वंबई के संस्करण में ये श्लोक कुछ आगे-पीछे मिळेंगे।

मि. प्र. मिलिन्दप्रश्न । पाली ग्रन्य । अंग्रेजी अनुवाद ।

मुं. अथवा मुंड- मुण्डकोपनिपद् । मुण्ड, खण्ड और मन्त्र । आनन्दाश्रम का संस्करण । क्षेत्रु, मैन्युपनिपद् अथवा मैत्रायण्युपनिपद् । प्रपाठक और मन्त्र । आनन्दाश्रम का संस्करण । याज्ञ, याज्ञवस्त्रयस्पृति । अध्याय और श्लोक । वंबई का छपा हुआ । इसकी अपरार्क टीका (आनन्दाश्रम के संस्करण) का भी दो-एक स्थानों पर उल्लेख है ।

बो. अधवा योग- बोगवासिष्ठ | प्रकरण, सर्ग और श्लोक | छठे प्रकरण के दो भाग है | (पू.) पूर्वार्ध, शीर (ड.) उत्तरार्ध | निर्णयसागर का सटीक संस्करण |

रामपू. रामपूर्वतापिन्युपनिपद् । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

बाज. सं. वाजसनेयी संहिता अच्याय और मन्त्र | वेवर का संस्करण |

वाल्मीकिरा. अथवा वा. श. बाल्मीकिरामायण । काण्ड, अध्याय और श्लोक । वंत्रई का संस्करण ।

विष्णु. विष्णुपुराण । अंश, अध्याय और स्त्रोक । बंबई का संस्त्ररण ।

वे. स्. वेदान्तस्त्र | अध्याय, पाट और स्त्र | वे. स्. शां. भा. वेदान्तस्त्रशांकरमाप्य | आनन्दाश्रमवाले संस्करण का सर्वत्र उपयोग किया है |

पां. सू. शाण्डिल्यसूत्र । वंबई का संस्करण ।

शिव. शिवगीता । अध्याय और न्होंक । अप्टेकर मण्डली के गीतासंग्रह का संस्करण ।

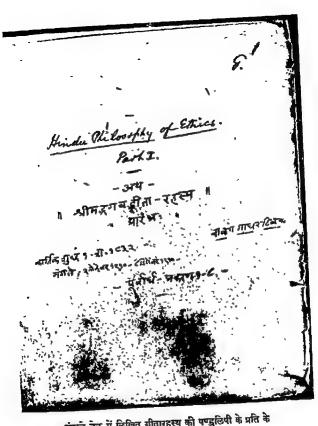
क्षे. खेताश्वतरोपनिपद् । अध्याय और मन्त्र । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

सां. का. साख्यकारिका | तुकाराम तात्या का संस्करण |

सूर्यंगी. सूर्यगीता । अध्याय और श्लोक । महास का संस्करण ।

हरि. हरिवंश । पर्व, अध्याय और श्लोक । वेवर्ड का संस्करण ।

सूचना: - इनके अतिरिक्त और कितने ही संस्कृत, अंग्रेजी, मराठी एवं पाली अन्यों का स्थान स्थानपर उन्नेख हैं। परन्तु उनके नाम ययास्थान पर प्रायः पुरे लिख दिये गये हैं; अथवा वे समझ में आ सकते हैं। इसलिए उनके नाम इस फेहरिस्त में गामिल नहीं किये गये।



मंडाले जेल में लिखित गीतारहस्य की पण्डुलिपी के प्रति के प्रथम बहीका प्रथम पृष्ठ-

॥ श्रीजिम्हामनमः॥ ॐ तस्तत्

- श्रीमन्द्रगबद्गीता-<u>ररस्य</u> ः अथवा इ.र्प्न योग-गारम -

प्रकरण १ ते

विषय शवेश.

नारामणं नमस्स नरं वैव नरी नमर। देवी सरस्वता आर्स ततो जयम्भरयेत।

श्रीमद्भगन द्वाता हा आमन्या प्रशिवंदाविकी एक अप्तिने तेन सामित्र तेन हिए आहे. पिंड इत्यांड वान द्वेत आपित्र तेन आपित्र तेन श्रीप्रिक तर्ने थोडवयांत पण असंदिग्ध दिती ने सांग्र्म प्रविद्यांत का पर्वात का प्रविद्यांत का प्रविद्यां

ॐ तत्सन्।

श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य ^{अथग} कर्मयोगशास्त्र

पहला भकरण

विषयप्रवेश

नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमम्। देवीं सरस्वतीं व्यासं ततें जयमुदीरयेत्॥ #

– महाभारत, आदिम श्लोक ।

श्रीमद्रगवदीता हमारे घर्मबन्धां में एक अत्यन्त तेबस्वी और निर्मल हीरा है। पिंड-ब्रह्मांड-जानसिंहत आत्मविद्या के गृद्ध और पिंबन तस्वों को योडे में और सप्ट रीति से समझा देनेवाला, उन्हीं तस्वों के आधार पर मनुष्यमात्र के भीर स्पष्ट रीति से समझा देनेवाला, उन्हीं तस्वों के आधार पर मनुष्यमात्र के पुरुषार्थ की — अर्थात् आध्यात्मिक पूर्णावस्था की — पहचान करा देनेवाला, मिंक, और ज्ञान का मेल कराके इन दोनों का शाखोक्त व्यवहार के साथ संयोग करा देनेवाला और इसके द्वारा संसार से दुःखित मनुष्य को ज्ञान्ति दे कर उसे निष्काम वर्तस्य के आचरण में लगानेवाला जीता के समान वाल्बोध प्रन्थ, संस्कृत की कीन कहे, नमस्त संसार के साहित्य में नहीं मिल सकता। केवल काव्य की ही दृष्टि से यदि इसकी परिका की जाय तो भी यह प्रन्थ उत्तम काव्यों में गिना वा सकता है; क्योंकि इसमें आत्मजान के अनेक गृद्ध सिद्धान्त ऐसी प्रासादिक मापा में लिखे गये है, कि व वृद्धा और उच्चों को एकसमान सुगम है; और इसमें ज्ञानयुक्त मिकरस भी भरा पड़ा है। विस्त प्रन्य में समस्त वैदिक धर्म का सार स्वयं श्रीकृष्ण भगवान की वाणो से संग्रहित

ţ

^{*}नारायण की, मनुन्तीं में जो श्रेष्ट नर है उसकी, सरस्त्रती देवी को और व्यासजी को नमस्कार करके फिर 'जय' अर्थात् महाभारत की पटना चाहिये – यह श्रीक का

किया गया है, उसकी थोग्यता का वर्णन कैसे किया जाय ! महामारत की लड़ाई समास होने पर एक दिन श्रीकृष्ण और अर्जुन प्रेमपूर्वक वातजीत कर रहे थे। उस समय अर्जुन के मन इच्छा हुई कि श्रीकृष्ण से एक वार और गीता सुने। तुरन्त अर्जुन ने विनती की, 'महाराज! आपने जो उपदेश मुझे युद्ध के आरंग में दिया या उसे में भूख गया हूँ। कृपा करके एक वार और वतलाइये।" तब श्रीकृष्ण मगवान् ने उत्तर दिया कि – 'उस समय मेंने अरवन्त योगयुक्त अन्तःकरण से उपदेश किया था। अब संमय नहीं कि में वैसा ही उपदेश किर कर सकूँ।' यह वात अनुगीता के प्रारंभ (म. मा. अश्वरोध. अ. १६. स्ट्रोक १०. १३) में दी हुई है। सच पूछे तो मगवान श्रीकृष्णचंद्र के लिये कुछ भी असंभव नहीं है; परन्तु उनके उक्त कथन से यह बात अच्छी तरह माद्म हो सकती है, कि गीता का महत्त्व कितना अधिक है। यह प्रन्य, वैदिक धर्म के भिन्न मिन्न संग्रहायों में, वेद के समान, आज करीव दाई हबार वर्ष से सर्वस्थानन्य तथा प्रमाणस्वरूप हो रहा है; इसका कारण भी उक्त प्रन्य का महत्त्व ही है। इसी लिए गीता-ध्यान में इस स्मृतिकालीन ग्रन्थ का अलंकारयुक्त, परन्तु यथार्थ वर्णन इस प्रकार किया गया है:—

सर्वोपनिपदो गावी दोग्धा गोपाछनन्दनः। पार्थो बस्सः सुधीर्मोक्ता हुग्धं गीतासृतं महत्॥

अर्थात् जितने उपनिपद् हैं वै मानों गी है, श्रीकृष्ण स्वयं दूध दुहनेवाले (ग्वाल) हैं, युद्धिमान् अर्थुन (उस गी को पन्हानेवाला) भोक्ता बछ्डा (बस्त) है, और जो वृष दुहा गया वही मधुर गीतामृत है। इसमें कुछ आश्चर्य नहीं, कि हिन्दुस्थान की सब मापाओं में इसके अनेक अनुवाद, टीकाएँ और विवेचन हो चुके हैं; परन्तु जब से पश्चिमी विद्वानों को संस्कृत भाषा का ज्ञान होने लगा है, तब से भीक, छेटिन, जर्मन, फ्रेंच अंग्रेजी आदि यूरोप की मापाओं में भी इसके अनेक अनुवाद प्रकाशित हुए हैं। तात्पर्य यह है, कि इस समय यह श्रद्धितीय ग्रन्य समस्त संसार में प्रसिद्ध है।

अर्थ है। महाभारत (उ. ४८. ७-९ और २०-२२, तथा बन. १२. ४४-४६) में लिखा है, कि नर ओर नारायण ये दोनों ऋषि दो स्वरूषों में विभक्त — साक्षात परमात्मा — ही है, और हन्हीं दोनों ने फिर अर्जुन तथा अक्ट्रिंग का अवतार लिया। सन मागवतभर्मीय यन्यों के आरंम में इन्हीं को प्रथम इसलिय नमस्कार करते हैं, कि निकाम-कर्म युक्त नारायणीय तथा मागवत-पर्म को इन्होंने ही पहले पहले जारी किया था। इस श्लोक में फहीं फहीं 'क्यास' के बदले 'वेव' पाठ भी है, परन्तु हमें यह युक्तिसंगत नहीं माह्म होता, न्योंकि, जीसे मागवत-पर्म के प्रचारक नर-नारायण को प्रणाम करना सर्वथा उचित है, वैसे ही इस पर्म के दो सुख्य प्रन्यों (महाभारत और गीता) के कर्ता व्यासजी को भी नमस्कार करना उचित है। महाभारत का प्राचीन नाम 'जय' है (म. भा- आ. ६२. २०)।

इस ब्रन्थ में सब उपनिषदों का सार आ गया है; इसीसे इसका पूरा नाम 'श्रीमद्भगवद्गीता-उपनिषत्' है। गीता के प्रत्येक अध्याय के अन्त में **दो अध्याय**-समाप्ति-दर्शक संकल्प है, उससे " इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां स्रोगशास्त्र श्रीकृष्णार्जुसंबादे " इत्यादि शब्द है। यह संकल्प यद्यपि मूलग्रन्य (महामारत) में नहीं है, तथापि यह गीता की सभी अतियों में पाया जाता है। इससे अनुमान होता है, कि गीता की किसी मी प्रकार की टीका होने के पडले ही, जब महामारत से गीता नित्यपाठ के लिए अल्या निकाल ली गई होगी तमी से उक्त संकरपका प्रचार हुआ होगा। इस दृष्टि से, गीता के तालपर्य का निर्णय करने के कार्य में उसका महत्त्व कितना है, यह आगे चल कर बताया जाएगा। यहाँ इस संकरप के केवल दो पद (मगवद्गीतासु उपनिषत्सु) विचारणीय हैं। 'वपनिपत्' शब्द हिन्दी में पुष्टिंग माना जाता है; परन्तु वह चंस्कृत में स्त्रीस्त्रिंग है। इसिटए 'श्रीमगवान् से गाया गया अर्थात् कहा गया उपनिपद्' यह अर्थ प्रकट करने के लिए संस्कृत में 'श्रीमद्भगवद्गीता उपनिपत्' ये दो विशेषण-विशेष्यरूप स्त्रीलिंग शब्द प्रयुक्त हुए हैं; और यद्यपि प्रन्य एक ही है, तथापि सम्मान के छिए 'श्रीमद्भगवद्गीतास्पनिपत्सु' ऐसा सप्तमी के बहुबचन का प्रयोग किया गया है। शंकराचार्य के भाष्य में भी इस ग्रन्थ को लक्ष्य करके ' इति गीतास ' यह वहवचनान्त प्रयोग पाया जाता है। परन्तु नाम को संक्षित करने के समय आदरसूचक प्रत्यय, पट तथा अन्त के सामान्य बातिवाचक 'उपनिपत्' शब्द भी उहा दिये गये: विश्वे 'श्रीमद्रगवद्गीता उपनिपत्' इन प्रथमा के एकवचनान्त शब्दों के बढ़ले पहले 'मगबद्गीता' और फिर केवल 'गीता' ही संक्षित नाम अचलित हो गया। ऐसे बहुत-से संक्षित नाम अचलित हैं। बैसे – कठ, छांडोग्य, केन इत्यादि । यदि 'उपनिपत्' शब्द मूछ नाम में न होता तो 'मागवतम्' 'भारतम्' "गोपीगीतम" इत्यादि बान्टों के समान इस अन्य का नाम मी 'मगबद्गीतम' या केवल 'गीतम्' वन बाता: जैसा कि नपुंसकलिंग के शब्दों का स्वरूप होता है । परन्त जन कि ऐसा हुआ नहीं है और 'भगवद्गीता' या 'गीता' यही स्त्रीलिंग शब्द अब न्तक बना है, तब उसके सामने 'उपनिपत्' शब्द को नित्य अच्याहृत समझना ही चाहिये। अनुगीता की अर्जनिमश्रकत टीका में 'अनुगीता' शब्द का अर्थ भी इसी नीति से किया गया है।

परन्तु सात सी श्लोकों की मगवद्गीता को ही गीता नहीं कहते। अनेक ज्ञान-विपयक प्रत्य मी गीता कहलाते हैं। उटाहरणार्थ, महामारत के श्लांतिपर्वातर्गत मोक्षपर्व के कुछ फुटकर प्रकरणों को पिंगलगीता, शंपाकगीता, मंक्गिता, बोच्यगीता, विचल्यु-गीता, हारीतगीता, कृत्रगीता, पराशरगीता और हंसगीता कहते हैं। अश्वमेच पर्व में अनुगीता के एक माग का विशेष नाम 'ब्राह्मणगीता' है। इनके सिवा अवधृतगीता, अष्टावकगीता, ईश्वरगीता, उत्तरगीता, किपलगीता, गणेशगीता, देवीगीता, पाण्डवगीता,

ब्रह्मगीता, भिक्षुगीता, यमगीता, रामगीता, न्यासगीता, शिवगीता, सूतगीता, सूर्यगीता इत्यादि अनेक गीताएँ प्रसिद्ध हैं। इनमें से कुछ तो, स्वतन्त्र रीति से निर्माण की गई हैं और शेप भिन्न मिन्न पुराणों से ली गई हैं। जैसे गणेशपुराण के अन्तिम की डालंड के १३८ से १४८ अध्यायों में गणेशगीता कही गई है। इसे यदि थोडे फेरफार के साथ भगवद्गीता की नकछ कहें तो कोई हानि नहीं । कुर्मपुराण के उत्तर माग के पहले ग्यारह अध्यायों में ईश्वरगीता है। इसके बाद व्यासगीता का आरंम हुआ है। संदर्गणान्तर्गत सतसंहिता के चौथे अर्थात् यज्ञवैमवखंड के उपरिमाग के आरंभ (१ से १२ अध्याय तक) में ब्रह्मगीता है और इसके बाद अध्यायों में सूतगीता है। यह तो हुई एक ब्रह्मगीताः दसरी एक और ब्रह्मगीता है, जो योगवासिए के निर्वाण प्रकरण के उत्तरार्ध (सर्ग १७३ से १८१ तक) में आ गई है। यमगीता तीन प्रकार की है। पहली विष्णुपराण के तीसरे अंश के सातवें अध्याय में; दुसरी, अमिपुराणके तीसरे खंड के ३८१ वे अध्याय में; और तीसरी, रृषिंहपुराण के आठवे अध्याय में है। यही हाल रामगीता का है। महाराष्ट्र में जो रामगीता प्रचलित है वह अध्यात्म रामायण के उत्तरकाण्ड के पाँचवे का में है: और यह अध्यात्मरामायण ब्रह्माण्डपराणका एक माग माना जाता है: परन्त इसके सिवा एक दूसरी रामगीता 'गुरुज्ञानवासिष्ठ-तत्त्वसारायण नामक प्रय में है, जो मद्रास की ओर प्रसिद्ध है। यह प्रन्थ वेदान्त-विपय पर लिखा गया है। इसमें जान और कर्म-संबन्धी तीन काण्ड हैं। इसके उपासना कांड के द्वितीय पाद के पहले अठारह अध्याय में रामगीता है और कर्मकाण्ड के तृतीय पाद के पहले पाँच अध्यायों में सूर्यगीता है। कहते हैं कि शिवगीता पद्मपुराण के पातालखण्ड में है। इस पुराण की जो प्रति पूने के आनन्दाश्रम में छपी है उसमें शिवगीता नहीं है। पण्डित ज्यालाप्रसाद ने अपने 'अष्टादशपुराणदर्शन' ग्रन्थ में लिखा है कि शिवगीता गीडीय पद्मोत्तरपुराण में है। नारटपुराण में अन्य पुराणों के साथ पद्मपुराण की भी को विषयानुक्रमणिका दी गई है उसमें शिवगीता का उल्लेख पाया जाता है। श्रीमद्भागवतपुराण के ग्यारहवे स्कन्ध के तरहवे अध्यायः में हंसगीता और तेईसवे अध्याय में भिक्षगीता कही गई है। तीसरे स्कन्ध के कपिलोपाख्यान (२३-२३) को कई लोग 'कपिलगीता' कहते हैं: परन्तु 'कपिल-गीता' नामक एक छपी हुई स्वतन्त्र पुस्तक हमारे देखने में आई है, जिसमें हटयोग का प्रधानता से वर्णन किया गया है; और छिखा है, कि यह कपिल्मीता पद्मपुराण से ली गई है; परन्तु यह गीता पद्मपुराण में है ही नहीं। इसमें एक स्थान (४०७) पर जैन, जंगम और स्फी का उछेख किया गया है, जिससे कहना पड़ता है, कि यह गीता मुखलमानी राज्य के बाद की होगी। मागवतपुराण ही के समान देवीमागवत में मी, सातवे स्कन्ध के ३१ से ४० अध्याय तक एक गीता है, जिसे देवी से कही जाने के कारण देवीगीता कहते हैं। खुद मगवद्गीता ही का सार अग्निपुराण के तीसीर खण्ड के ३८० के अध्याय में, तथा गरुडपुराण के पूर्वखण्ड के

२४२ दे अध्याय में दिया हुआ है। इसी तरह कहा जाता है, कि वसिएकी ने जो उपदेश रामचंद्रजी को दिया, उसीको योगवासिष्ठ कहते हैं: परन्तु इस ग्रन्थ के अन्तिम (अर्थात निर्वाण) प्रकरण में 'अर्जुनोपाख्यान' मी शामिल है; निसमें उस भगवदी-साका सारांश दिया गया है, कि जिसे मगवान् श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा था। इस स्पाख्यान के मगबद्रीता के अनेक श्लोक ज्यों-के-त्यों पाये जाते हैं (योग, ६ पू. सर्ग, ५२-५८)। उत्पर कहा जा चुका है कि पूने में छपे हुए पद्मपुराण में शिवगीता नहीं मिलती: परन्तु उसके न मिलने पर भी इस प्रति के उत्तरखण्ड के १७१ से १८८ अध्याय नक मगबद्गीता के माहात्म्य का वर्णन है, और भगवद्गीता के प्रत्येक अध्याय के लिए माहात्म्य-वर्णन में एक एक अध्याय है: और उसके संबन्ध में कथा भी कही गई है। इसके तिवा वराहपुराण में एक गीतामाहात्म्य है और शिवपुराण में तथा बायुप्राण में भी गीता-माहात्म्य का होना वतलाया जाता है: परन्त कलकत्ते के छपे हुए वायुपुराण में वह हमें नहीं मिछा। मगवद्गीता की छपी हुई पुस्तकों के आरंभ में 'गीता-ध्यान' नामक नी श्लोकों का एक प्रकरण पाया जाता है। नहीं बान पडता, कि यह कहाँ से लिया गया है: परन्त इसका मीष्मद्रोणतटा जयद्रथजला०" -स्रोक, थोडे हेरफेर के वाथ, हाल ही में प्रकाशित 'ऊरुमंग' नामक मास कविकृत नाटक के आरंभ में दिया हुआ है। इससे जात होता है, कि उक्त ध्यान मास कवि के समय के अनन्तर प्रचार में आया होगा। क्योंकि यह मानने की अपेक्षा कि भार सरीखे प्रसिद्ध कवि ने इस क्ष्रोक को गीता-च्यान से लिया है: यही कहना अधिक युक्तिसंगत होगा. कि गीता-ध्यान की रचना मिन्न मिन्न स्थानोंसे लिए हए. और अछ नये बनाये हुए कोकों से की गई है। मास कवि कालियास से पहले हो नाया है। इस्रारूप उसका समय कम-से-कम संवत ४३५ (शक तीन सौ) से अधिक अर्वाचीन नहीं हो सकता। 🛎

उपर कही गई बातों से यह बात अच्छी तरह ध्यान में आ सकती है, कि मगबद्रीता के कीन कीन-से और कितने अनुवाद तथा कुछ हेरफेर के साथ कितनी नक्छें, तात्पर्य और माहात्म्य पुराणों में मिलते हैं। इस बात का पता नहीं चलता, कि अवधूत और अष्टासक आदि हो-चार गीताओं को कम और किसने स्वतन्त्र रीति से रचा; अथवा दे किस पुराण से छी गई हैं। तथापि इन सब गीताओं की रचना तथा विषय-विवेचन को देखने से यही माद्रम होता है, कि ये सब मन्य, मगबद्रीता के जगद्रप्रसिद्ध होने के बाद ही, बनाये गये हैं। इन गीताओं के संबंध में यह कहने से भी कोई हानि नहीं कि वे इसी लिए रची गई हैं, कि किसी विशिष्ट पन्य या विशिष्ट पुराण में मगबद्रीता के समान एक-आध गीता के रहेविना उस पन्य या पुराण की पूर्णता नहीं हो सकती थी। जिस तरह श्रीमगबान् ने

^{*} उपर्युक्त अनेक गीताओं तथा मगवदीता को श्रीयुत हरि रष्टुनाय मागवत आजकल 'पुने से प्रकाशित कर रहे है।

भगवद्गीता में अर्जुन को विश्वरूप दिखा कर ज्ञान बतलाया है, उसी तरह शिवगीता. देवीगीता और गणेरागीता में भी वर्णन है। शिवगीता, ईश्वरगीता आदि में ते भगवद्गीता के अनेक श्लोक अक्षरकाः पाये जाते हैं। यदि ज्ञान की दृष्टि से देखा चाय तो इंन सब गीताओं में भगवद्गीतां की अपेक्षा कुछ विशेपता नहीं है: और भगवद्गीता में अध्यात्मजान और कर्म का मेल कर देने की जो अपूर्व बैली है वह किसी भी अन्य गीता में नहीं है। मगबद्गीता में पार्तबखयोग अथवा हठयोग भीर कर्मत्यागरूप संन्यास का यथोचित वर्णन न देख कर, उसकी पूर्ति के लिए कृष्णार्जुनसंबाट के रूप में, किसीने उत्तरगीता पीछे से स्थि डाली है। अवधृत और अप्रावक आदि गीताएँ विलकुरू एक्देशीय हैं। क्योंकि इनमें केवल संन्यासमार्ग का ही प्रतिपादन किया गया है। यमगीता और पाण्डवगीता तो केवल मक्तिविषयक संक्षित स्तोत्रों के समान हैं। शिवगीता, गणेशगीता और सर्यगीता ऐसी नहीं हैं। यद्यपि इनमें ज्ञान और कर्म के समुचय का युक्तियुक्त समर्थन अवस्य किया गया है. तथापि इनमें नवीनता कुछ भी नहीं है: क्योंकि यह विषच मायः भगवदीता वे ही लिया गया है। इन कारणों से भगवदीता के गंमीर तथा व्यापक तेबके सामने बाद की बनी हुई कोई भी पौराणिक गीता उहर नहीं सकी, और इन नक्ली गीताओं से उल्टा मगबद्गीता का ही महत्त्व अधिक बढ गया है। यही कारण है. कि 'मगबद्रीता' का 'गीता' नाम प्रचलित हो गया है। अध्यात्म-रामायण और योगवासिष्ट यद्यपि विस्तृत ग्रन्थ हैं तो भी वे पीछे बने हैं। और यह बात उनकी रचना से ही स्पष्ट माल्य हो बाती है। महास का 'गुक्शनवासिष्ठ-तत्त्ववारायण' नामक प्रन्थ कई एकों के मतानुसार बहुत प्राचीन है; परन्तु हम ऐसा नहीं समझते: क्योंकि उसमें १०८ उपनिपदों का उल्लेख है, जिनकी प्राचीनता चिद्ध नहीं हो सकती। सूर्यगीता में बिशिष्टाहैत मत का उल्लेख पाया जाता है (३,३०); और कई स्थानों में भगवद्गीता ही का युक्तिबाद किया हुआ-का जान पहला है (१.६८)। इसलिए यह ग्रन्य भी बहल पीछे से - श्रीशंकराचार्य के भी बाद - बनाया गया होगा।

अनेक गीताओं के होने पर भी भगवद्गीता की श्रेष्टता निर्विवाद सिद्ध है। इसी कारण उत्तरकाञीन वैदिक धर्मीय पिण्डतों ने, अन्य गीताओं पर अधिक ध्यान नहीं दिया, और मगवद्गीता ही की परीक्षा करने और उसीके तत्त्व अपने वन्धुओं को समक्षा देने में, अपनी कृतकृत्यता मानने स्त्रो। ग्रन्थ की दो प्रकार से परीक्षा की साक्षा देने में, अपनी कृतकृत्यता मानने स्त्रो। ग्रन्थ की दो प्रकार से परीक्षा की ताती है। एक अन्तरंग-परीक्षा और दूसरी बहिरंग-परीक्षा कहस्राती है। पूरे ग्रन्थ को देखकर उसके मर्म, रहस्य, मिश्वार्य और प्रमय हूँ द् निकस्त्रा 'अन्तरंग-परीक्षा' है। ग्रन्थको किसने और कब बनाया, उसकी माना सरस है या नीरस, काव्य-हिंसे सुद्धमें माधुर्य और प्रसाद गुण हैं या नहीं, शब्दों की रचता में व्याकरण पर प्यान दिया गया है या उस ग्रन्थ में अनेक आर्ष प्रयोग हैं, उसमें किन किन

मतों-स्थलों और व्यक्तियों का उल्लेख है: इन वातों से ग्रन्थ के काल-निर्णय और तत्कालीन समाजरियति का कुछ पता चलता है या नहीं; ग्रन्थ के विचार स्वतन्त्र हैं अथवा चुराये हुए हैं: यदि उस में दूसरों के विचार मरे है तो वे कौन-से है और कहांसे लिए गये हैं: इत्यादि वातों के विवेचन को 'विहरंग-परीक्षा' कहते हैं। जिन प्राचीन पण्डितों ने गीता पर टीका और माध्य टिखा है उन्होंने उक्त बाहरी बातो पर अधिक ध्यान नहीं दिया। इसका कारण यही है. कि वे लोग मगवदीता सरीखे अलौकिक ग्रन्थ की परीक्षा करते समय उक्त बाहरी बातों पर ध्यान देने की ऐसा ही समजते थे, जैला कि कोई मनुष्य एक-आध उत्तम सुगन्धयुक्त फुल को पाकर उसके रंग, सींटर्य, सुवास आदि के विषम में कुछ भी विचार न करे, और केवल उसकी पंखरियाँ गिनता रहे अथवा जैसे कोई मनुष्य मधुमक्खी का मधुयक्त छत्ता पाकर केवल छिट्रों को गिनने में ही समय नए कर दे! परन्त अब पश्चिमी विद्वानों के अनुकरण से हमारे आधुनिक विद्वान लोग गीता की बाह्य-परीक्षा भी बहुत कुछ करने क्षो हैं। गीता के आर्य प्रयोगों को देख कर एक ने यह निश्चित किया है कि यह प्रनथ ईसा से कई शतक पहले ही बन गया होगा। इससे यह शंका विलक्तल ही निर्मूल हो जाती है, कि गीता का अक्तिमार्ग उस ईसाई धर्म से लिया गया होगा. नो गीता से बहुत पीछे प्रचलित हुआ है। गीता के सोलहवें अध्याय में जिस नास्तिक मत का उल्लेख है उसे बौद्धमत समझ कर दूसरे ने गीता का रचना काल बुद के बाद माना है। तीसरे बिद्वान का कथन है कि तेरहवें अध्याम में 'ब्रह्मसूत्र-पटैक्षेव॰' क्लोक में ब्रह्मसूत्र का उल्लेख होने के कारण गीता बहासूत्र के बाद बनी होगी। इसके बिरुद्ध कई लोग ऐसा भी कहते हैं. कि ब्रह्मसूत्र में अनेक स्थानोंपर गीत ही का आधार लिया गया है: किससे गीता का उसके बाद बनाना सिद्ध नहीं होता। कोई कोई ऐसा भी कहते हैं कि युद्ध में रणभूमि पर अर्जुन को सात सौ श्लोक की गीता सुनाने का रामय मिलना संमय नहीं है। हाँ, यह संमय है कि श्रीकृष्ण ने अर्जुन को छडाई की बल्टी में व्स-वीस श्लोक या उनका मावार्थ सना दिया हो. और उन्हीं कोनों के विस्तार को संजय ने धृतराष्ट्र से, व्यास ने शुक्र से, वैशंपायन ने बनमेजय से और सत ने शीनक से कहा हो: अथवा महामारतकार ने भी उसकी विस्तृत रीति से लिख दिया हो। गीता की रचना के संबंध में मन की ऐसी प्रवृत्ति होने पर गीता-सागर में इक्की लगा कर किसी ने सातक, किसी ने अठाईस, किसी ने

^{*} आजकल एक सप्तश्चोकी गीता प्रकाशित हुई है, उसमें केवल यही सात श्लोक हैं: - अद्भारत्येकाश्चर्स ब्राह्म इ० (गीता ८. १६), (२) स्थाने हुपीकेश तव प्रकार्त्यो इ० (गी. ११. १६), (१) कवि पुराण-मञ्ज्ञासितार इ० (गी. ८. ९), (१) कवि पुराण-मञ्ज्ञासितार इ० (गी. ८. ९), (१) कवि पुराण-मञ्ज्ञासितार इ० (गी. ८. ९), (६) तवित्य वार्ष हिस सितिविष्ट इ. (१५. १५) (७) मन्मना भव महको इ (गी. १८. ६५) इसी तरह और भी अनेक संक्षिप्त गीताएँ बनी हैं।

छत्तीस और किसी ने सी मूळ-लोक गीता के खोज निकाले हैं। कोई कोई तो यहाँ तक कहते हैं कि अर्जुन को रणमूमि पर गीता का असजान नतलाने की फोई आवश्यकता ही नहीं थी; वेदान्त निषय का यह उत्तम प्रन्य पीछे से महामारत में जोड़ दिया गया होगा। यह नहीं कि बहिरंग-परीक्षा की ये सब बातें सर्वया निरर्थक हों। उदाहरणार्थ जपर कही गई फूल की पेंजुरियों तथा मधु के छत्ते की बात को ही लीजिये। वनस्वतियों के वर्गांकरण के समय फूलों की पंजुरियों का मी विचार अवश्य करना पढ़ता है। इसी तरह गणित की सहायता से यह सिद्ध किया गया है, कि मधु-मिक्खों के छेन में जो छेर होते हैं उनका आकार ऐसा होता है, कि मधु-स का घनफल तो कम होने नहीं पाता; और वाहर के आवरण का प्रयुक्त वहत कम हो जाता है; जिससे मोम की पेटायश घट जाती है। इसी प्रकार के उपयोगों पर हिए देते हुए इमने भी गीता की बहिरंग-परीक्षा की है, और उसके कुछ महत्त्व के सिद्धान्तों का विचार इस प्रन्थ के अन्त में, परिशिष्ट में किया है; परन्तु जिनको प्रन्य का इस्टर्स ही जानना है, उनके लिए बहिरग-परीक्षा के इसाहे में पढ़ना अनावश्यक है। वायवी के रहस्य की जाननेवालों तथा उसकी उपरी और बाहरी वातो के जिज्ञासुओं में जो मेट है उसे सुरारि किये ने बड़ी ही सरसता के साथ दरशाया है —

अध्यिकंधित एव वानरभटेः किं त्वस्य गंभीरताम् । आपाताकनिमप्रपीवरतनुर्जानासि मंथाचकः ॥

अर्थात्, समुद्र की अगाध गहराई बानने की यदि इच्छा हो तो किससे पृछा जाय ? इसमें सदेह नहीं, कि राम-रावण-युद्ध के समय सैंकड़ो वानरबीर धड़ाधड़ समुद्र के ऊपर से क्रते हुए लंका में चले गये थे; परन्तु उनमें से कितनों को समुद्र की गहराई का जात है! समुद्र-मन्यन के समय देवताओं ने मन्यनरण्ड बना कर जिस बड़े भारी पर्वत को नीचे छोड दिया था और बो सचमुच समुद्र के नीचे पाताल तक पहुँच गया था, वही मंदराचल पर्वत समुद्र की गहराई को जान सकता है। मुरारि किये के इस न्यायानुसार, गीता के रहस्य को जानने के लिए, अब हमे उन पण्डितों-और-आचार्यों-के मन्यों की ओर ध्यान देना चाहिये, जिन्होंने गीता-सागर का मंथन किया है। इन पण्डितों में महाभारत के कर्ता ही अग्रगण्य है। अधिक क्या कहूँ, आजफल जो गीता प्रसिद्ध है, उसके यही एक प्रकार से कर्ता भी कहे जा सकते हैं। इसलिए प्रथम उन्हीं के मतानुसार संक्षेप में गीता का तात्पर्य दिया जाएगा।

'मनवद्गीता' मर्थात् 'मगवान् से गाया गया उपनिपत्' इस नाम ही से बोध होता है, कि गीता में अर्जुन को उपदेश किया गया है वह प्रधान रूप से भागवतधर्म – मगवान् के चलाये हुए धर्म – के विषय में होगा। क्योंकि श्रीकृष्ण को 'श्रीमगवान्' का नाम प्रायः भागवतधर्म में ही दिया जाता है। यह उपदेश कुछ नया तूंहीं है। पूर्व काल में यही उपदेश मगवान् ने विवस्थान् को, विवस्थान ने मनु को और मनु ने इस्ताकु को किया था। यह बात गीता के चौथे अच्यायके आरंभ (१.३) में दी हुई है। महामारतके, आंतिपर्व के अन्त में नारायणीय अथवा मागवतवर्म का विस्तृत निरूपण है, जिसमें ब्रह्मरेव के अनेक कन्मों में अर्थात् - कल्पान्तरों में भागवतधर्मकी परंपरा का वर्णन किया गया है। और अन्तमें यह कहा गया है --

त्रेतायुगादी च ततो विवस्वान् मनवे ददी । मनुत्र कोकमृत्यर्थं सुतायेह्वाकवे ददी । इक्षाकुणा च कथितो न्याप्य कोकानवस्थितः॥

अर्थात् ब्रह्मदेव के वर्तमान जन्म के त्रेतायुग में इस मागवतवर्म ने विवस्वान-मंतु-इश्वाकु की परंपरा से विस्तार पाया है (म. आ. शां. २४८. ५१, ५२)। यह परंपरा गीता में टी हुई उक्त परंपरा से मिल्सी है (गीता ४. १. पर हमारी टीका रेखो। दो मिल धर्मों की परंपरा का एक होना संमव नहीं है, इसिल्ए परंपरा की एकता के कारण यह अनुमान सहन्न ही किया जा सकता है कि गीताधर्म और मागवतधर्म ये होनों एक ही हैं। इन बनों की यह एकता केवल अनुमान ही पर अवसंवित नहीं है। नारायणीय या मागवतधर्म के निरूपण में वैद्यंपायन जनमेजय से कहते हैं —

> ण्वमेप महान् घर्मः स ते पूर्वं नृपोत्तम। कथितो हरिगीतासु समासविधिकस्पितः॥

अर्थात् हे न्युश्रेष्ठ जनमेजय ! यही उत्तम मागवतधर्म, विधियुक्त और वंश्वित रीति से हरिगीता अर्थात् मगवद्गीता में, तुसे पहले ही बतलाया गया है (म. भा. शां. ३४५. १०)। इसके बाट एक अध्याय छोड़ कर वृसरे अध्याय (म. भा. शां. ३४८. ८) में नारायणीय धर्म के संबंध में फिर भी स्पष्ट रीति से कहा गया है कि -

समुपोदेण्यनीकेषु कृष्पांडवयोग्रंधे। शर्जुने विमनस्के च गीता भगवता स्वयम्॥

अर्थात् कौरव-पांडव-युद्ध के समय जब अर्जुन उद्विग्न हो गया था तब स्वयं भगवान् ने उसे यह उपदेश किया था। इसमें यह स्पष्ट है कि 'हरिगीता' से मगवद्गीता ही का मतल्ब है। गुक्परंपरा की एकता के अतिरिक्त यह मी ध्यान मे रखने योग्य है, कि जिस भागवतधर्म या नारायणीय धर्म के विषय में दो नार कहा नगवा है, कि नहीं गीता का प्रतिपाद्य विषय है; उसी को 'शास्वत' या 'एकांतिक' धर्म भी कहा है। इसका विवेचन करते समय (शां. ३४७. ८०. ८१) दो लक्षण कह गये हैं—

नारायणपरो धर्मः पुनरावृत्तिदुर्क्रमः । प्रकृत्तिरूक्षणश्चैव धर्मो नारायणात्मकः ॥

स्थांत् यह नारायणीय धर्म प्रवृत्तिमार्ग का हो कर भी पुनर्जन्म को टास्नेवाका स्थांत् पूर्ण मोक्ष का टाता है। किर इस बात का वर्णन किया गया है, कि यह धर्म प्रवृत्तिमार्ग का कैसे है। प्रवृत्तिका का यह अर्थ प्रतिद्ध ही है, कि संस्थास न स्क्रिय सरापर्यन्त चातुर्वर्ण्य विहित निष्काम-कर्म ही करता रहे। इसस्य यह स्पष्ट है, कि गीता में को उपदेश अर्जुन को किया गया है वह मागवतधर्म का है; भीर उसको महामारतकार प्रवृत्ति-विपयक ही मानते हैं। क्योंकि उपर्युक्त धर्म भी प्रवृत्ति-विपयक हैं। साथ साथ यह ऐसा कहा जाय, कि गीता में केवल प्रवृत्तिमार्ग का ही मागवत-धर्म है, तो यह भी ठीक नहीं। क्योंकि वैश्वायन ने जनमेजय से किर भी कहा है (म. मा. शां. ३४८. ७३) —

यतीनां चापि यो धर्मः स ते पूर्वं नृपोत्तम । कथितो द्दिगीतासु समासविधिकव्पितः ॥

अर्थात् हे राजा । यतियां - अर्थात् संन्यासियां - के निवृत्तिमार्ग का धर्म भी तुझे पहले मगवद्रीता में संक्षित रीति से भागवतधर्म के साथ इतला दिया गया है: परन्तु यद्यपि गीता में प्रवृत्तिवर्म के साथ ही यतियों का निवृत्तिवर्म भी वतलाया गया है, तथापि मनु-इस्याकु इत्यादि गीताधर्म की जो परंपरा गीता में टी गई है, बह यतिधर्म को लागू नहीं हो सकती। वह केवल मागवतधर्म ही की परंपरा से मिलती है। साराश यह है, कि उपर्युक्त वचनों से महाभारतकार का यही अभिप्राय जान पड़ता है, कि गीता में अर्जुन को जो उपदेश किया गया है, वह विशेप करके मनु-इक्षाकु इत्यादि परंपरा से चले हुए प्रवृत्ति-विपयक भागवतधर्म ही का है; भीर उसमं निवृत्ति-विपयक यतिधर्मं का जो निरूपण पाया जाता है वह केवल आनुविगक है। प्रयु, प्रियमत और प्रव्हाट आदि मक्तों की कयाओं हे, तथा भागवत में दिये गये निष्काम-कर्म के वर्णनों से (भागवत. ४. २२. ५१, ५२; ७. १०. २३ और ११. ४. ६ देखी) यह भली मॉति माल्म हो जाता है, कि महाभारत का प्रहत्ति-विषयक नारायणीय धर्म और भागवतपुराण का भागवतधर्म, ये दोनों आहि में एक ही है। परन्तु भागवतपुराण का अुल्य उद्देश यह नहीं है, कि वह भागवतधर्म के कर्मयुक्त-प्रवृत्ति तत्त्व का समर्थन करे। यह समर्थन, महाभारत में और विशेष करके गीता में किया गया है, परन्तु इस समर्थन के समय भागवतधर्मीय भक्ति का यथोचित रहस्य टिखळाना व्यासची मूळ गये थे। इसल्टिए मागवत के आरंम के अच्यार्यों में छिखा है, कि (भागवत १.५.१२) बिना मिक्त के केवल निष्काम कर्म व्यर्थ है यह सोच कर, और महामारत की उक्त न्यूनता को पूर्ण करने के टिए ही, रुजनतपुराण की रचना पीछे से की गई। इससे मागबतपुराण

कों मुख्य उद्देश संपृष्ट रीति से माल्यम हो सकता है। यही कारण है कि मागवतमं अने प्रकार की हरिकथाएँ कह कर मागवतधर्म की मगवद्धित के माहाल्य का जैसा विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है, वैसा मागवतधर्म के कर्मविषयक अंगों का विवेचन उसमें नहीं किया है। अधिक क्या, मागवतधार का यहाँ तक कहना, कि दिना मिल के सब कर्मयोग वृथा है (माग. १. ५. २४)। अतएव गीता के तात्पर्य निश्चित करने में जिस महामारत में गीता कहीं गई है, उसी नारायणीयोपाल्यान का जैसा उपयोग हो सकता है, वैसा मागवतधर्मीय होने पर भी, मागवतपुराण का उपयोग नहीं हो सकता; क्योंकि वह केवल मिल प्रधान है। यह उसका कुछ उपयोग किया भी जाय, तो इस बात पर मी घ्यान देना पहेगा, कि महाभारत और मागवतपुराण के उद्देश और रचना-काल मिल मिल है। निवृत्तिविषयक मागवतधर्मका मूलस्वरूप क्या है १ इन होनों में मेद क्यों है १ मूल मागवतसर्म इस समय किस स्थानत्तर से प्रचलित है १ इत्यादि प्रक्रों का विचार आगे चल कर किया जाएगा।

यह मालूम हो गया, कि स्वयं महाभारतकार के मतानुसार गीता का क्या तात्पर्य है। अब देखना चाहिये कि गीता के माध्यकारों और टीकाकारों ने गीता का क्या तास्पर्य निश्चित किया है। इन मान्यों तथा टीकाओं में आजकरू श्रीशंकराचार्य कृत गीता-माप्य अति प्राचीन ग्रन्थ माना बाता है। यद्यापि इसके मी पूर्व गीता पर अनेक मान्य और टीकाएँ लिखी जा चुकी थीं, तथापि वे अद उपलब्ध नहीं हैं: और इसी लिए जान नहीं सकते. कि महाभारत के रचना-काल से शंकराचार्य के तक समय गीता का अर्थ किस प्रकार किया जाता था! तथापि शांकरमाण्य ही में इन पाचीन टीकाकारों के मतों का जो उद्धेख है (गी. शां.. भा. म. २ और ३ का उपोद्धात देखो), उससे साफ साफ मालूम होता है, कि शंकराचार्य के पूर्वकालीन टीकाकार, गीता का अर्थ, महामारत-कर्ता के अनुसार ही ज्ञानकर्म-समुख्यात्मक किया करते थे। अर्थात् उसका यह प्रकृति-विपयक अर्थ लगाया जाता था, कि ज्ञानी मनुष्य की ज्ञान के लाथ साथ मृत्युपर्येत स्वधर्म-विहित कर्म करना चाहिये। परन्तु वैदिक कर्मयोग का यह विद्धान्त शंकराचार्य को मान्य नहीं था। इसलिए उसका खण्डन करने और अपने मत के अनुसार गीता का तारपर्य बताने हां के लिए उन्होंने गीता-माध्य की रचना की है। यह बात उक्त भाष्य के आरंभ के उपोदातमें स्पष्ट रीति से कही गई है। 'भाष्य' शब्द का अर्थ मी यहीं है। 'माष्य' और 'टीका' का बहुषा समानार्थी उपयोग होता हैं; परन्तु सामान्यतः 'टीका' मूलग्रन्य के सरल अन्वय और इसके सुगम अर्थ करने ही को कहते हैं। माप्यकार इतनी ही वावों पर सन्तुष्ट नहीं रहता, वह उस प्रन्य की न्याययुक्त समाछोचना करता है; अपने मतानुसार उसका तात्पर्य बतलाता है; और तसी के अनुसार वह यह भी बतलाता है, कि प्रन्य का अर्थ कैसे

स्रमाना चाहिये। गीता के शांकरभाष्य का यही स्वरूप है। परन्तु गीता के तात्पर्य के विवेचन में शंकराचार्य ने जो मेद किया है उसका कारण जानने के पहले योडासा पूर्वकालीन इतिहास भी यहीं पर जान छेना चाहिये। वैटिक धर्म केवल तान्त्रिक धर्म नहीं है। उसमें जो गृद तत्त्व हैं, उनका सूक्म विवेचन प्राचीन समय ही में उपनिषदों में हो चुका है; परन्तु ये उपनिषद् भिन्न भिन्न विषयों के द्वारा भिन्न मिन्न समय ही में बनाये गये है। इसलिए उनमें कहीं कहीं विचार-बिमिनता मी आ गई है। इस विचार-विरोध को मिटाने के लिए ही बादरायणाञ्चार्य ने अपने वेदान्तसूत्रों में सत्र उपनिपटों की विचारैक्यता कर दी है: और इसी कारण से बेटान्तसूत्र भी उपनिपटों के समान ही प्रमाण माने जाते है। इन्हीं वेदान्तसूत्रों का दूसरा नाम मी 'वहासूत्र' अथवा 'शारीरिकमूत्र' है। तथापि बैटिक कर्म के तत्त्वजान का पूर्ण विचार इतने से ही नहीं हो सकता। क्योंकि उपनिपदों का ज्ञान प्रायः वैराग्यविषयक अर्थात् निष्टतिविषयक है; और बेडान्तसूत्र तो सिर्फ उपनिषदों का मतैक्य करने ही के उद्देश से बनाये गए हैं। इसलिए उनमें भी वैदिक प्रवृत्तिमार्ग का विस्तृत विवेचन कहीं भी नहीं किया है। इसीलिए उपर्युक्त कथनानुसार जब प्रवृत्तिमार्ग-प्रतिपादक मगवद्गीता ने वैदिक घर्म की तत्त्वज्ञानसंबन्धी इस न्यूनता की पूर्ति पहले पहल की, तब उपनिपदी और येदान्त-सुत्रों के मार्मिक तत्त्वज्ञान की पूर्णता करनेवाला यह मगवद्गीता अन्य भी, उन्हीं के समान, सर्वमान्य और प्रमाणभूत हो गया । और, अन्त में उपनिपदों, बेदान्तस्त्रों और भगवद्गीता का 'प्रस्थानत्रयी' नाम पडा। 'प्रस्थानत्रयी' का यह अर्थ है कि उसमें वैदिक धर्म के आधारभूत तीन मुख्य प्रन्थ है, जिनमें प्रवृत्ति और निवृत्ति दोनों मार्गे। का नियमानुसार तथा तात्त्विक विवेचन किया है। इस तरह प्रस्थानत्रयी में गीत के गिने जाने पर और प्रस्थानत्रयी का दिनोदिन अधिकाधिक प्रचार होने पर वैदिक धर्म के लोग उन मतों और संप्रदायों को गीण अथवा अग्राह्म मानने ल्यो. जिनका समावेश उक्त तीन ग्रन्थों में नहीं किया जा सकता था। परिणाम यह हुआ कि बीद्धधर्म के पतन के बाट बैटिक धर्म के जो जो संप्रदाय (अद्वेत, विशिष्टादेत, द्वेत, ग्रुदादैत आदि) हिंदुस्थान में प्रचलित हुए, उनमें से प्रत्येक संप्रदाय के प्रवर्तक आचार्य की, प्रस्थानत्रयी के तीनों मागींपर (अर्थात् मगवद्गीता पर भी) माष्य छिख कर, यह सिद्ध कर दिखाने की आवस्यकता हुई, कि इन सब संप्रवायों के जारी होने के पहले ही जो तीन 'धर्मप्रन्थ' प्रमाण समझे जाते थे, उन्हीं के आघार पर हमारा संप्रदाय स्थापित हुआ है और अन्य संप्रदाय इन धर्मप्रनयों के अनुसार नहीं हैं। ऐसा करने का कारण यही है, कि यदि कोई आचार्य यही स्वीकार कर छेते कि अन्य संप्रदाय भी प्रमाणभूत धर्मप्रन्यों के आधार पर स्थापित हुए हैं, तो उनके संप्रदाय का महत्त्व घट जाता – भीर, ऐसा करना किसी भी संप्रदाय को इष्ट नहीं था। सांप्रदायक दृष्टि से प्रस्थानत्रयी पर

1

भाष्य हिलने की यह रीति जब चल पड़ी, तब मिन्न मिन्न पण्डित अपने संप्रदायों। के माध्यों के आधार पर टीकाएँ किखने खो। यह टीका उसी संप्रदाय के छोगों की अधिक मान्य हुआ करती थी जिसके माध्य के अनुसार वह लिखी जाती थी। इस समय गीता पर जितने माध्य और जितनी टीकाएँ उपलब्ध हैं उनमेसे प्रायः सराः इसी सांप्रदायिक रीति से लिखी गई हैं। इसका परिणाम यह हुआ, कि यद्यपि मूल गीता में एक ही अर्थ सुबोध रीति से प्रतिपादित हुआ तथापि गीता भिन्न भिन्न संप्र--दायों की समर्थक समझी जाने छगी। इन सब संप्रदायों में से शंकराचार्य का संप्रदाय अति प्राचीन है और तत्त्वज्ञान की दृष्टि से वही हिंदुस्थान में सब से अधिक मान्य मी हुआ है। श्रीमदाद्यशंकराचार्य का जन्म संवत् ८४५ (शक ७१०) में हुआ था। वर्त्तासर्वे वर्ष में उन्होंने गुहा-प्रवेश किया (संवत् ८४५ से ८७७) 🗱 श्रीशंकराचार्य वडे मारी और अलैकिक विद्वान तया जानी थे। उन्होंने अपनी दिव्य अलैकिक शक्ति से उस समय चारों ओर फैले हुए जैन और बौद्धमतों का खंडन करके अपना। **अहैत मत स्थापित किया: श्रुतिस्मृति-विहित वैदिक घर्म की रक्षा के लिए, मरतखंड**। की चारों टिशाओं में चार मठ वनवा कर, निवृत्तिमार्ग के बैटिक संन्यास-धर्म को किल्युग में पुनर्बन्म दिया। यह कथा किसी से छिपी नहीं है। आप किसी मी धार्मिक संप्रदाय को छीनिये. उसके दो स्वामाविक विमाग अवस्य होंगे । पहला तत्त्व-ज्ञान का और दसरा आचरण का। पहले में पिण्ड-ब्रह्माण्ड के विचारों से परमेश्वर के स्वरूप का निर्णय करके मोश्र का भी शास्त्ररीत्यानसार निर्णय किया जाता है। दसरे में इस बात का विवेचन किया जाता है, कि मोक्ष की प्राप्ति के साधन या उपाय' क्या हैं - अर्थात् इस संसार में मनुष्य की किस तरह वर्ताव करना चाहिये। इनमें से पहली अर्थात तात्विक दृष्टि से देखने पर शंकराचार्य का कथन यह है कि - (१) मैं-त् यानी मनुष्य की ऑख से दिखनेवाला सारा बगत् अर्थात् सृष्टि के पदार्थी की अनेकता सत्य नहीं है। इन सब में एक ही और नित्य परव्रहा भरा करता है और वसी की माया से मनुष्य की इन्द्रियों को मिन्नता का मास हुआ है; (२) मनुष्य की भारमा भी मूलतः परब्रहारूप ही है; और (३) भारमा और परब्रहा की एकता का पूर्णज्ञान अर्थात् अनुमनसिद्ध पहचान हुए विना कोई भी मोक्ष नहीं पा सकता। इसी को 'भद्रैतवार' कहते हैं। इस सिद्धान्त का सिवा दूसरी कोई भी स्वतन्त्र और स्त्य वस्तु नहीं है; दृष्टिगोचर भिन्नता मानवी दृष्टि का भ्रम, या माया की उपाधि से होनेवाला आमास है; माया <u>क</u>ळ सत्य या स्वतन्त्र वस्त नहीं है – वह मिथ्या है। केवल तत्त्वज्ञान का ही यदि विचार करना हो तो शांकर मत की इससे अधिक चर्चा

^{*}यह बात आजकल निश्चित हो चुकी है; परम्तु हमारे मत से भीमदायशंकराचार्य का समय और भी इसके सी वर्ष पूर्व समझना चाहिये। इस आधार के लिए परिशिष्ट प्रकरण देखी।

करने की आवश्यकता नहीं है। परन्तु शाकर-संप्रदाय इतने से ही पूरा नहीं हो बाता। अद्वेत तत्त्वज्ञान के साथ ही शांकर-संप्रदाय का और भी एक सिद्धान्त है जो आचार-हिंग्र से पहले के समान महत्त्व का है। उसका तात्पर्य यह है, कि यद्यपि चित्तशुद्धि के द्वारा ब्रह्मात्मैक्य-शान प्राप्त करने की योग्यता पाने के लिए स्प्रति-ग्रन्थों में कहे गये गृहस्थाश्रम के कर्म अत्यन्त आवश्यक हैं, तथापि इन कर्मों का भाचरण सदैव न करते रहना चाहियै: क्योंकि उन सब कर्मों का त्याग करके अन्त में संन्यास लिए निना मोश नहीं मिल सकता। इसका कारण यह है कि कर्म और ज्ञान, अन्यकार और प्रकाश के समान परस्पर विरोधी है। इसलिए सन वासनाओं और कमों के छूट दिना ब्रह्मज्ञान की पूर्णता ही नहीं हो सकती। इसी सिद्धान्त की 'निवृत्तिमार्ग' कहते हैं; और सब कर्मों का संन्यास करके जान ही में निमय रहते हैं, इसलिए 'संन्यासनिद्या' या 'जाननिद्या' भी कहते हैं। उपनिपद और ब्रह्मसूत्र पर शंकराचार्य का जो माप्य है उसमें यह प्रतिपादन किया है कि उक्त प्रन्यों में केवल अद्वेत ज्ञान ही नहीं है, किंतु उनमें उन्यासमार्ग का, अर्थात् शांकर उपराय के उपराक्त दोनों भागों का भी उपदेश है; और गीता पर बो शांकरभाष्य है उसमें कहा गया है कि गीता का तात्पर्य भी ऐसा ही है (गी. शां. भा. उपोदात और ब्रह्म. स. शां. भा. २, १, १४ देखी) इसके प्रमाण-खरूप में गीता के कुछ वाक्य भी दिये गये हैं: जैसे ' ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसास्क्रकते ' – अर्थात् ज्ञानरूपी अग्नि से ही सद कर्म जल कर मस्म हो जाते हैं (गी, ४.३७) और 'सर्वे व्यमीखिलं पार्थ हाने परिसमाप्यते ' - अर्थात् सब कमों का अन्त ज्ञान ही में होता है (गी. ४. ३३) साराश यह है, कि बीद्रधर्म की हार होने पर प्राचीन वैदिक धर्म के जिस विशिष्ट मार्ग को श्रेष्ट ठहरा कर श्रीशंकराचार्य ने स्थापित किया उसी से अनुकल गीता का भी अर्थ है: गीतामें ज्ञान और कर्म के समुख्य का प्रतिपादन नहीं किया गया है, जैसा कि पहले के टीकाकारों ने कहा है; किन्तु उसमें (शांकर संप्रदाय के) उसी सिदान्त का उपदेश दिया गया है, कि कर्म ज्ञान-प्राप्ति का गौण साधन है और चर्ववर्म-छन्यासपूर्वक ज्ञान ही से मेश्च की प्राप्ति होती है - यही वातें वतलाने के लिए शाकरमाप्य लिखा गया है। इनके पूर्व यदि एक-आध और मी संन्यासविषयक टीका लिखी गई हो तो वह इस समय उपलब्ध नहीं है। इस लिए यही कहना} पडता है कि गीवा के प्रदृत्ति-विषयक स्वरूप की बाहर निकाल करके उसे निवृत्ति मार्ग का सांप्रदायिक रूप शांकरमाष्य के दारा ही मिला है। श्रीशंकराचार्य के बाद संप्रदाय के अनुयायी मधुसूटन आदि कितने अनेक टीकाकार हो गये है, उन्होंने इस विषय में बहुघा शंकराचार्य ही का अनुकरण किया है। इसके बाद एक यह अद्भुत विचार उत्पन्न हुआ, कि अद्वैत मत के मूल्मूत महावाक्यों में से 'तत्त्वमिं' नामक जो महावाक्य छाटोग्योपनिपद में है उसी का विवरण गीता के अठारह अध्यायों में किया एगा है। परन्तु इस महावाक्य के क्रमको बदल कर, पहले 'त्वं'

फिर 'तत्' क्यार फिर 'क्यांस' इन पटों को लेकर, इस नये क्रमानुसार प्रत्येक पद के लिए गीता के आरंभ से छः छः अध्याय श्रीमगलान् ने निष्पक्षपातबुद्धि से बॉट टिये हैं। कई लोग समझते हैं, कि गीता पर जो पैशाच माध्य है वह किसी भी संप्रदाय का नहीं है — विल्कुल स्वतन्त्र है, और हनुमानजी (पवनसुत) कृत है। परन्तु यथार्थ बात ऐसी नहीं है। मागवत के टीकाकार हनुमान पिष्डत ने ही इस माध्य को बनाया है और यह संन्यासमार्थ का है। इसमें कई स्थानोंपर शंकरमाध्यका ही अर्थ शब्दशः दिया गया है। प्रोफेसर मेक्समूल्य की प्रकाशित 'प्राच्याम्म पुस्तक-माला' में स्वर्गवासी काशीनायपंत तेलंग कृत मगवद्गीता का अंग्रेजी अनुवाद भी है। इसकी प्रस्तावना में लिखा है कि इस अनुवाद में श्रीशंकराचार्य और शांकर संप्रदायी सीकारोंका, जितना हो सका उतना, अनुसरण किया गया है।

गीता और प्रस्थानत्रयी के अन्य ग्रन्थों पर जब इस भाँति सांप्रदायिक भाष्य लिखने की रीति प्रचलित हो गई, तब दूसरे संप्रदाय भी इस बात का अनुकरण करने हुने । मायाबाद, अद्भेत और संन्यास का प्रतिपादन करनेवाहे शांकर-संप्रदाय के स्थाभग दाई सी वर्ष बाद, श्रीरामानुजाचार्य (जन्म संवत् १०७३) ने विशिष्टाद्वीत संप्रदाय चलाया। अपने संप्रदाय को पृष्ट करने के लिए उन्होंने भी, चंकराचार्य ही के समान, प्रस्थानत्रयी पर और गीता पर भी स्वतन्त्र भाष्य किले है। इस संप्रदाय का मत यह है, कि शंकराचार्य का माया-मिय्यात्व-वाद और अद्भेत सिद्धान्त दोनों श्रुट हैं। जीव, जगत और ईश्वर वे तीन तस्व यद्यपि मिन्न हैं, तथापि जीव (चित्) और जगत् (अचित्) ये दोनों एक ही ईश्वर के श्रीर है। इसलिए चिरचिडिशिए ईश्वर एक ही है, और ईश्वर श्रीर के इस सहम चित्-अचित् से ही फिर स्थूल चित् और स्थूल अचित् अर्थात् अनेक जीव और जगत् की उत्पत्ति हुई है। तत्त्वज्ञान दृष्टि से रामानुजानार्थ का कथन है (गी. रा. मा. २. १२; १३. २) कि इसी मतका (जिसका उल्लेख कपर किया गया हैं) उपनिषर्वे, ब्रह्मसूत्रों और गीता में मी प्रतिपादन हुआ है। अब यदि कहा जाय कि इन्हीं के ग्रन्यों के कारण मागवतधर्म में विशिष्टाद्वेत मत संमिलित हो गया है तो कुछ अतिश्रयोक्ति नहीं होगी; क्योंकि इनके पहले महाभारत और नीता में मागवतधर्म का जो वर्णन पाया जाता है उनमें केवल अद्वेत मत ही का स्वीकार किया गया है। रामानजाचार्य भागवतवर्मी थे। इसलिए यथार्थ में उसकी ध्यान इस बात की ओर जाना चाहिये था. कि गीता में प्रवृत्ति-विषयक कर्मयोग का प्रतिपादन किया गया है। परन्तु उनके समय में मूल भागवतधर्म का कर्मयोग प्रायः छुप्त हो गया था; और उसको तत्त्वज्ञान की दृष्टि से विशिष्टा-द्वेत स्वरूप तथा आचरण की दृष्टि से मुख्यतः मक्ति का स्वरूप प्राप्त हो चुका या। इन्हीं कारणों से रामानुवाचार्य ने (भी. रा. मा. १८.१ और ३.१) यह निर्णय किया है, कि गीता में यद्यपि ज्ञान, कर्म और मिक्त का वर्णन है तथापि

तत्त्वज्ञान-दृष्टि से विशिष्टादेत और आन्वार-दृष्टि से वासुदेवमक्ति ही गीता का साराद्य है और कर्मनिया कोई स्वतन्त्र वस्तु नहीं - वह केवल ज्ञाननिष्टा की उत्पादक है। शाकर संप्रदाय के अद्वैतजान के नव्हें विशिष्टांडेत और संन्यास के बढ़ले मिक्त को स्थापित करके रामानुजानार्य ने भेट तो किया, परन्त उन्होंने भाचार-दृष्टि से यक्ति ही को अंतिम कर्तव्य माना है। इससे वर्णाश्रम-बिहित सांसारिक कमों का मरणपर्यत किया जाना गीण हो जाता है; और यह कहा जा सकता है, कि गीताका रामानुजीय तात्पर्य भी एक प्रकार से कर्मसंन्यास-विपयक ही है। कारण यह है कि कर्माचरण से चित्तशुद्धि होने के बाद जान की प्राप्ति होने पर चत्रश्रीश्रम का स्वीकार करके ब्रह्मचिन्तन में निमन्न रहना, या प्रेमपर्वक निस्तीम वास्टेब-मिक में तत्पर रहना. कर्मयोग की दृष्टि से एक ही बात है। ये दोनों मार्ग निवृत्ति-विषयक है। यही आक्षेप, रामानुज के बाद प्रच-लित हुए संप्रदायों पर भी हो सकता है। माया को मिथ्या कहनेवाले संप्रदाय को बढ़ मान कर बासुदेव-मक्ति को ही सबा मोक्ष-साधन यतलानेवाले रामानुन संप्रशय के बाद एक तीसरा संप्रदाय निकला। उसका मत है कि परव्रदा और जीव को कुछ अंशों में एक. और कुछ अंशों में भिन्न मानना परस्पर-विरुद्ध और असंबद्ध वात है। इसलिए दोनों को सटैव भिन्न मानना चाहिये; क्योंकि इन टोनों में पूर्ण अथवा अपूर्ण रीति से भी एकता नहीं हो सकती। इस तीसरे संप्रदाय की 'द्वेत संप्रदाय' कहते हैं। इस संप्रदाय के खोगों का कहना है, कि इनके प्रवर्तक श्रीमच्याचार्य (श्रीमडानंडतीर्य) थे, बो संवत् १२५५ में समाधिग्ध हुए और उस समय उनकी अवस्था ७९ वर्ष की थी। परन्तु डॉक्टर माष्टारकर ने जो एक अंग्रेजी ग्रन्थ 'वैष्णव, दीव और अन्य पन्थ' नामक, हाल ही में प्रकाशित किया है उसके पृष्ठ ५६ में शिलालेख आदि प्रमाणों से यह चिद्र किया गया है, कि मध्याचार्य का समय संवत् १२५४ से १३३३ तक था। प्रस्थानत्रयी पर (अर्थात् गीता पर मी) श्रीमध्वाचार्य के जो भाष्य हैं उनमें प्रस्थानत्रयी के सब प्रन्थों का दैतमत-प्रतिपाटक होना ही बतलाया गया है। गीता के अपने माप्य में मध्वाचार्य कहते हैं, कि यद्यपि गीता में निष्काम-कर्म के महत्त्व का वर्णन है, तथापि वह केवल साधन है; और मक्ति ही अन्तिम निष्ठा है। मिक्त की सिद्धि हो बान पर कर्म करना श्ररावर है। 'ध्यानात् कर्मफल्ट्यागः'। परमेश्वर के ध्यान अथवा मक्ति की अपेक्षा कर्मफलत्याग अर्थात् निष्काम-कर्म करना श्रेष्ट है 🛨 इत्यादि गीता के कुछ वचन इस सिढान्त के विषद्ध है; परन्तु गीता के माध्वमाप्य (गी. मा. मा. १२. १३) में लिखा है, कि इन बचनों को अक्षरबाः सत्य न समझ कर अर्थवाडात्मक ही समझना चाहिये। चौथा संप्रदाय श्रीवह्डमाचार्य (जन्म संवत् १५३६) का है। रामानुजीय और माध्वसंप्रदायों के समान ही यह संप्रदाय वैष्णवपन्थी है। परमुर-जीव, जगत् कीर ईश्वर के संबन्ध में, इस संप्रदाय का मत

विशिष्टादैत और दैत मर्तों से मिन्न है। यह पन्य इस मत को मानता है, कि मायारहित शुद्ध जीव और परब्रह्म ही एक वस्तु है; दो नहीं। इसलिए इसको 'शुद्धाद्वेती' संप्रदाय कहते हैं। तथापि वह श्रीशंकराचार्य के समान इस बात को नहीं मानता. कि जीव और ब्रह्म एक ही है; और इसके सिद्धान्त कुछ ऐसे हैं -हैसे बीव अग्नि की चिनगारी के समान ईश्वर का अंश है. मायात्मक बगत् मिथ्या नहीं है: माया परमेश्वर की इच्छा से विमक्त हुई एक शक्ति है; मायाधीन जीव को विना ईश्वर की कपा के मोक्षज्ञान नहीं हो सकता; इसलिए मोक्ष का मुख्य साधन मगबद्धिक ही है - जिन्में यह संप्रशय शांकर-संप्रदाय से भी भिन्न हो गया है। इस मार्गवाले परमेश्वर के अनुग्रह की 'पुष्टि' और 'पोषण' भी कहते हैं, बिससे यह पन्य 'पुष्टिमार्ग' भी कहलाता है। इस संप्रदाय के तस्वदीपिका आदि जितने गीतासंबंधी ग्रन्य हैं, उनमें यह निर्णय किया गया है, कि भगवान ने क्षर्वत को पहले सांख्यज्ञान और कर्मयोग बतलाया है: एवं अन्त में उसकी मक्त्यमृत पिला कर कृतकृत्य किया है। इस्रिए मगवद्गक्ति - और विशेषतः निवृत्ति-विषयक पृष्टिमार्गीय मक्ति – ही गीता का प्रधान तात्पर्य है। यही कारण है कि मगवान ने गीता के अन्त में यह उपदेश दिया है, कि ' सर्वेघमीन परित्यज्य मामेकं शरणं वज ' - सब धर्मों को छोड़ कर केवल मेरी ही शरण ले (गीता १२.६६)। उपर्युक्त संप्रदायों के अतिरिक्त निम्बार्क का चलाया हुआ एक और वैष्णव संप्रदाय है. जिसमें राधाकृष्ण की मक्ति कही गई है। डाक्टर मांदारकर ने निश्चित किया है, कि ये आचार्य - रामानुज के बाद और मध्वाचार्य के पहले - करीब संबत् १२१६ में हुए थे। जीव, जगत् और ईश्वर के संबंध में निम्बार्काचार्य का यह मत है. कि यद्यपि ये तीनों भिन्न है, तथापि जीव और जगत का व्यापार तथा अस्तित्व ईश्वर की इच्छा पर अवलंबित है - स्वतन्त्र नहीं है - और परमेश्वर में ही बीव और जगत के सूक्त तत्त्व रहते हैं। इस मत को **धिद करने के लिए निम्नार्काचार्य ने वेदान्तस्त्रों पर एक स्वतन्त्र माध्य लिखा है।** इसी संप्रदाय के लिए केशव काश्मीरिमहानार्थ ने गीता पर 'तत्त्व-प्रकाशिका' नामक टीका लिखी है: और उसमें यह बतलाया है, कि गीता का वास्तविक अर्थ इसी संप्रदाय के अनुकुछ है। रामानुबाचार्य के विशिष्टाद्वेत पन्थ से इस संप्रदाय को अलग करने के लिए इसे 'दैतादैत' संप्रदाय कह सकेंगे। यह बात स्पष्ट है. कि ये भित्र भिन्न संप्रदाय शांकर संप्रदाय के मायाचाद को स्वीकृत न करके ही पैटा हुए हैं; क्योंकि इनकी यह समझ थी, कि ऑखसे दिखनेवाली वस्त को सची माने विना व्यक्त की उपासना अर्थात मिक्त निराधार या किसी अंश में मिय्या भी हो जाती है। परन्त यह कोई आवश्यक वात नहीं है, कि मक्ति की उप-पिंच के लिए अद्वेत और मायाबाद को विलक्कल छोड़ देना ही चाहिये। महाराष्ट्र के और अन्य साधु-सन्तों ने. मायाबाट और अद्वेत को स्वीकार करके भी भक्ति गी. र. २

का समर्थन किया है: और माल्म होता है, कि यह भक्तिमार्ग श्रीशंकराचार्य के पहले ही से चला भा रहा है। इस पन्य में शांकर-संप्रदाय के कुछ सिदान्त - अदित. माया का मिथ्या होना. और कर्मत्याग की आवश्यकता – ग्राह्म और मान्य हैं। परन्त इस पन्थ का यह भी मत है, कि ब्रह्मात्मैक्यरूप मोक्ष की प्राप्ति का सब से सगम साधन मक्ति है। गीता में भगवान ने पहले यही कारण वतलाया है. कि · हेशोऽधिकतरस्तेपामव्यक्तायक्तचेत्रसम् ' (गीता १२.५) भर्यात् अन्यक्त ब्रह्म में चित्त छगाना अधिक क्रेशमय है: और फिर अर्जुन को यही उपटेश दिया है. कि 'मक्तास्तेऽतीव में प्रियाः' (गीता १२. २०) अर्थात् मेरे मक्त ही मुझ फो अतिशय प्रिय हैं। अत एव यह बात है, कि अद्वैतपर्यवसायी मिक्तमार्ग ही गीता का मुख्य प्रतिपाद्य विषय है। श्रीधरस्वामी ने मी गीता की अपनी टीका (गीता १८, ७८) में गीता का ऐसा ही तालर्य निकाला है। मराठी भाषा में इस संप्रवाय का गीतासंबन्धी सर्वोत्तम ग्रन्थ 'ज्ञानेश्वरी' है। इसमें कहा कि गीता के भयम द्यः अध्यायो में कर्म, बीच के छः अध्यायों में मिक और अन्तिम छः अध्यायों में ज्ञान का प्रतिपादन किया गया है; और खयं ज्ञानेश्वरमहाराज ने अपने प्रन्य के अन्त में कहा है, कि मैंने गीता की यह टीका शंकराचार्य के भाष्यानुसार की है। परन्त ज्ञानेश्वरी की इस कारण से बिलकुल स्वतन्त्र ग्रन्थ ही मानना चाहिये, कि इसमें गीता का मूळ अर्थ वहत वढ़ा कर अनेक सरस दृष्टान्तों से समझाया गया है: और इसमें विशेष करके भक्तिमार्ग का तथा कुछ अंश में निष्काम-कर्म का श्रीशंकराचार्य से भी उत्तम विवेचन किया गया है। ज्ञानेश्वरमहाराज स्वयं योगी थे. इसलिए गीता के छठवे अध्याय के जिस श्लोक में पातंजल योगाभ्यास का विषय आया है उसकी उन्हों ने विस्तृत टीका की है। उनका कहना है, कि श्रीकृष्ण भगवान् ने इस अध्याय के अन्त (गीता ६.४६) में अर्जुन को यह उपटेश करके कि 'तस्माद्योगी मवार्जुन' - इसिल्प हे अर्जुन! त योगी हो अर्थात योगाम्यास में प्रवीण हो - अपना यह अभिप्राय प्रकट किया है, कि सब मोक्षपन्यों में पातबल योग ही सर्वोत्तम है: और इसलिए आपने उसे 'पन्थराज' कहा है। साराश यह है, कि भिन्न भिन्न सोप्रदायिक भाष्यकारों ने गीता का अर्थ अपने मतों के अनुकूल ही निश्चित कर लिया है। प्रत्येक संप्रदाय का यही कथन है, कि गीता का प्रशृत्तिविपयक कर्ममार्ग अप्रधान (गौण) है अर्थात् केवल ज्ञान का साधन है। गीता में बही तत्त्वज्ञान पाया जाता है, जो अपने संप्रदाय में स्वीकृत हुआ है। अपने संप्रदाय में मोक्ष की दृष्टि से जो आचार अन्तिम कर्तव्य माने गये हैं, उन्हीं का वर्णन गीता में किया गया है - अर्थात् मायावादात्मक अद्वेत और कर्मसंन्यास, ं मायासत्यत्वप्रतिपादक विशिष्टाद्वेत और वासुदेव-भक्ति, द्वेत और विष्णुमक्ति, शुद्धा-द्वेत और मिक्त, शाकरद्वेत और मिक्त, पातंबल योग और मिक्त, केवल मिक्त, केवल योग या केरळ ब्रह्मज्ञान (अनेक प्रकार के निवृत्तिविषयक मोक्षमार्ग) ही गीता

के प्रधान तथा प्रतिप्राद्य विषय है। । हमारा ही नहीं, किंतु प्रसिद्ध महाराष्ट्र-कवि न्त्रामन पण्डित का भी मत ऐसा ही है। गीता पर आपने 'यथार्थदीपिका' नामक .विस्तृत मराठी टीका लिखी है! उसके उपोद्धात में वे पहले लिखते हैं - 'हे भगवन ! इस कलियुग में जिसके मत में जैसा जैंचता है, उसी प्रकार हर एक शादमी गीता का अर्थ लिख देता है ' और फिर शिकायत के तौर पर लिखते हैं -'हे परमात्मन ! सब लोगों ने किसी-न-किसी बहाने से गीता का मनमाना अर्थ किया है, परन्तु इन लोगों का किया हुआ अर्थ मुझे परान्द नहीं। भगवन १ मैं क्या करूं १ ' अनेक सांप्रदायिक टीकाकारों के मत की इस भिन्नता को देख कर कुछ लोग कहते हैं. कि जब कि ये सब मोक्ष-संप्रदाय परस्परविरोधी हैं: और जब कि इस बात का निश्चय नहीं किया जा सकता, कि इनमेंसे कोई एक ही संप्रदाय गीता में प्रति-पादित किया गया है, तब तो यही मानना उचित है, कि इन सब मोक्ष-साधनों का -विशेषतः कर्म, मक्ति और ज्ञानका - वर्णन स्वतन्त्र रीति वे संक्षेप में और प्रथक प्रथक फरके भगवान ने अर्जुन का समाधान किया है। कुछ छोग कहते हैं, कि मोक्षके अनेक उपायों का यह सब वर्णन पृथक् पृथक् नहीं है; किंद्र इन सब की एकता ही गीता में विद की गई है। और, अन्त में, कुछ होग तो यह भी कहते हैं, कि गीता में प्रति-पादित ब्रहाविद्या यद्यपि मामुली दंग पर देखने से सुलम मालूम होती है. तथापि उसका वास्तविक मर्म अत्यंत गढ़ है, जो बिना गुरु के किसी की भी समझ में नहीं भा सकता (गीता ४.३४)। गीता पर मले ही अनेक टीकाएँ हो बायें. परन्त उसका गुदार्थ जानने के लिए गुरुदीक्षा के सिवा और कोई उपाय नहीं है।

अब यह बात स्पष्ट है, कि गीता के अनेक प्रकार के तालपर्य कहे गये हैं। पहले तो स्वयं महाभारतकार ने भागवत-धर्मानुखारी अर्थात् प्रवृत्तिविषयक तालपर्य वतलाया है। इसके बाद अनेक पण्डित, आचार्य, किव, योगी और मक्तननों ने अपने संप्रदाय के अनुसार शुद्ध निवृत्तिविषयक तालपर्य वतलाया है। इन मिल भिन्न तालपर्यों को देख कर कोई भी मनुष्य घ्वडा कर सहच ही यह प्रश्न कर सकता है! – क्या, ऐसे परस्पर-विरोधी अनेक तालपर्य एक ही गीताप्रन्य से निकल सकते हैं। और, यदि निकल सकते हैं, तो इस भिन्नता का हेत्र क्या है। इसमें सन्देह नहीं, कि भिन्न भिन्न भाष्यों के आचार्य वडे विद्वान, धार्मिक और सुशील ये। यदि कहा जाय, कि शंकराचार्य के समान महातत्त्वज्ञानी आज तक संसार में कोई भी नहीं हुआ है, तो भी अतिश्वाणीक्त न होगी। तव फिर इनमें और इनके बाद के आचार्यों में इतना मतमेद क्यों हुआ शिता कोई इन्द्रजाल नहीं है

^{*} भिन्न भिन्न सांप्रदायिक आचार्योंके गीता के माध्य और मुख्य मुख्य पत्रह टीका-युन्य वर्म्बई के गुजराती प्रिन्टिंग पेस के मालिक ने, हाल ही में एकत्र प्रकाशित किये हैं। भिन्न भिन्न टीकाकारों के अभिप्राय को एकदम जानने के लिए यह यन्त्र बहुत उपयोगी हैं!

कि दिससे मनमाना क्षयं निकाल लिया दाये। उपर्युक्त संप्रदायों के उत्म के पहले ही गीता वन चुकी थी। भगवान ने अर्जुन को गीता का उपदेश इंसलिए दिया था कि उसका भ्रम दूर हो; कुछ इसलिए नहीं कि उसका भ्रम और मी बढ़ जाय। गीता में एक ही विशेष और निश्चित अर्थ का उपटेश किया गया है (गी. ५. १. २) और अर्जुन पर उस उपदेश का अपेक्षित परिणाम भी हुआ है। इतना नव उन्ह होने पर भी गीता के ताल्पर्यार्थ के विषय में इतनी गड़बड़ क्यों हो रही है ? यह प्रश्न कठिन है सही; परना इसका उत्तर उतना कठिन नहीं है. जितना पहले पहले माद्रम पहता है। उटाहरणार्थ, एक मीठे और मुरस पकान (मिटार्ट) की देख कर अपनी अपनी किन के अनुसार किसी ने उसे गेहूं का, किसी ने घी पा और फिली ने शकर का बना हुआ बतलाया, तो हम उनमें से किसकी बंट गमरों ? अपने अपने मतानुसार तीनों का कहना ठीक है। इतना होने पर भी इस प्रश्न का निर्णय नहीं हुआ कि वह पकान (मिटाई) बना किस चीत से है। गेहूँ, बी और शास्त्र से अनेक प्रकार के प्रकान (मिठाई) व्न सकते है। परन्त प्रस्तत प्रकान का निश्चय देखल इतना कहने से ही नहीं हो सकता कि यह गांध्रमप्रधान. धनप्रधान. या जार्कताप्रधान है। समझ-मन्यंन के समय किसी को अमृत, दिशी को बिप, किसी को लक्ष्मी, ऐरावत, कौस्तुम, पारिजात आहि भिन्न भिन्न पटार्थ मिले: परन्त इतने ही से समुद्र के यथार्थ ख़रूप का कुछ निर्णय नहीं हो गया। टीक रसी तरह सांप्रदायिक रीति से गीता-सागर को मयनेवाले टीकावारों की अवस्था हो गई है। दसरा उदाहरण हीतिये। कंसवध के समय भगवान श्रीकृष्ण दव रंग-मण्डप में आये तब वे प्रेक्षकाँको भिन्न भिन्न स्वरूप के - दंगे योडा हो बज्र-सहग्र, निया हो कामदेव-सहदा, अपने माता-पिता को पुत्र-सहन दिन्तने लगे थे। दसी तरह गीता के एक होने पर भी वह भिन्न भिन्न संप्रदायवालों को भिन्न भिन्न स्वरूप में दिखने लगी है। आप किसी भी संबदाय का लें: यह बात न्यट मालम हो बाएगी, कि उसकी सामान्यतः प्रमाणभृत धर्मप्रन्था का अनुसरण ही करना पहता है: क्योंकि ऐसा न करने से वह संप्रशय सब होगों की दृष्टि में क्षमान्य हो डाएगा। इसिल्प वेदिक धर्म में अनेक संप्रतयों के होने पर भी उन्छ विशेष बातों हो छोट कर – जैसे ईश्वर, जीव और जगत् का परस्पर सर्वच – होप सब बात सब संप्रदायों में पायः एक ही-ची होती है। इसी का परिणाम यह देख पटता है, कि हमारे घर्म के प्रमाणभूत प्रत्यों पर को साप्रशयिक माप्य या टीकाएँ है, उनमें मूलन्प्रधी के फी - सदी नच्ने से भी अधिक वचनों या शरीको वा भागार्थ, एक ही सा है। जो कुछ भेद है, वह शेप बचनों या श्रोबों के विषय ही में है। यदि इन बचनों का सरल अर्थ लिया। नाय तो वह सभी संप्रदायों के लिए समान अनुकूल नहीं हो सकता। इसिंहुए भिन्न भिन्न सांप्रदायिक टीकाकार इन वचनों में से जो अपने संप्रदाय के लिए अनुबृह्ध हो, उन्हीं को प्रधान मान कर और अन्य सब दचनों को गौण समझ कर, अथवा प्रतिकृष्ठ वचनों के अर्थ को किसी युक्ति से वदल कर, या सुत्रोध तथा सरल वचनों में से कुछ रहेषार्थ या अनुमान निकाल कर, यह प्रतिपादन किया करते हैं, कि हमारी ही संप्रदाय उक्त प्रमाणों से सिद्ध होता है। उदाहरणार्थ, गीता २.१२ और १६; ३.१९; ६.३; और १८.२ रहोकों पर हमारी रीका देखो। परन्तु यह बात सहल ही किसी की समझ में आ सकती है, कि उक्त संप्रशियक रीति से अन्य का तात्पर्य निश्चित करना; और इस बात का अभिमान न करके, कि गीता में अपना ही संप्रशय प्रतिपादित हुआ है; अथवा अन्य किसी मी प्रकार का अमिमान न करके समझ अन्य की स्वतन्त्र रीति से परीक्षा करना; और उस परीक्षा ही के आधारपर अन्य का मिथतार्थ निश्चित करना, ये दोनों बार्त स्वमावतः अत्यन्त मिल है।

प्रत्य के तालपर्य-निर्णय की सांपदायिक इष्टि सदीप हैं। इसिए इसे यदि छोड़ दे, तो अब यह बतलाना चाहिये, कि गीता का तालपर्य जानने के लिए दूसरा साधन है स्या। प्रत्य, प्रकरण और वाक्यों के अर्थ का निर्णय करने में मीमांसक लोग अत्यन्त कुशल होते हैं। इस विषय में उन लोगों का एक प्राचीन और सर्वसामान्य स्त्रोक है —

उपक्रमोपसंहारी अभ्यासोऽपूर्ववा फलस् । अर्थवादोपपत्ती च लिङ्गं सात्पर्यमिणंगे ॥

निसमें वे कहते हैं — किसी भी छेल, प्रकरण अथवा ग्रन्थ के तास्पर्य का निर्णय करने में, उक्त स्त्रोक में कही हुई सात बातें साधन-(स्त्रिंग)स्वरूप हैं; इसलिए इन सब बातों पर अवश्य विचार करना चाहिये। इनमें सबसे पहली बात ⁴डपकमोपर्छहारी' अर्थात् ग्रन्थ का आरम्म और अन्त है। क्षौई मी मनुष्य अपने मन में कुछ विशेष हेत रख कर ही ग्रन्थ लिखना आरम्म करता है; और उस हेत के सिद्ध होने पर प्रन्थ को समाप्त करता है। अतएव प्रन्थ के तारपर्य-'निर्णय के क्ष्मिर उपक्रम और उपचंहार ही का सबसे पहले विचार किया जाना चाहिये। सीधी रेखा की व्याख्या करते समय भूमितिशास्त्र में ऐसा कहा गया है, कि आरम्भ के विन्दु से जो रेखा दाहिने-वाएँ या ऊपर-नीचे किसी तरफ नहीं झकती और अन्तिम बिंदू तक सीधी चली जाती है, उसे सरल रेखा कहते हैं। प्रन्य के तात्पर्य-निर्णय में भी यही सिद्धान्त उपयुक्त है। जो तात्पर्य प्रन्य के आरम्म और अन्त में साफ़ साफ़ झलकता है वहीं अन्य का सरल तात्पर्य है आरंम से अन्त तक बाने के लिए यदि अन्य मार्ग हों भी, तो उन्हें टेंद्रे समझना चाहिये। आद्यन्त देख कर ग्रन्थ का तात्पर्य पहले निश्चित कर लेना चाहिये; भीर तब यह देखना चाहिये कि, उस ग्रन्य में 'अभ्यास' अर्थात पुनककि-स्वरूप में बार बार क्या कहा गया है। क्यों कि ग्रन्थकार के मन में जिस बात की सिद्ध करने की इच्छा होती है, उसके समर्थन के लिए वह अनेक बार कई

कारणों का उल्लेख करके बीर बार एक ही निश्चित सिद्धान्त की प्रकट किया करता है: और हर बार कहा करता है, कि 'इसिएए यह बात सिद्ध हो गई ' 'अतएव ऐसा करना चाहिये' इत्यादि। ग्रन्थ के तात्पर्य का निर्णय करने के लिए जो चौथा साधन है उसको 'अपूर्वता' और पाँचव साधन को 'फल' कहते हैं। 'अपूर्वता' कहते हैं 'नवीनता' को। कोई भी प्रन्थकार जब प्रन्थ लिखना शरू करता है. तब वह कुछ नई बात बतलाना चाहता है: बिना कुछ नवीनता या विशेष बक्तल्य के वह ग्रन्थ लिखने में प्रवृत्त नहीं होता। विशेष करके यह बात उस जमाने में पाई जाती थी जब कि छापसाने नहीं थे। इसिल्ट किसी ग्रन्थ के तास्पर्य का निर्णय करने के पहले यह भी देखना चाहिये. कि उसमें अपूर्वता, विशेपता या नवीनता क्या है। इसी तरह लेख अथवा प्रन्थ के फल पर मी – अर्थात् उस छेल प्रन्य से बो परिणाम हुआ हो उस पर भी – ध्यान देना चाहिये। क्योंकि अमुक फल हो, इसी हेतु से प्रत्य लिखा जाता है। इसिहर यदि घटित परिणाम पर ध्यान दिया जाय तो उससे ग्रन्थकर्ता का आशय बहुत् ठीक ठीक व्यक्त हो जाता है। छठवाँ और सातवाँ साधन 'अर्थवाद' और 'उपपत्ति' है। 'अर्थवाद' मीमासकों का पारिभाषिक शब्द है (जै, स. १, २. १.१८)। इस बात के निश्चित हो जाने पर मी, कि हमें मुख्यतः किस बात को बतला कर जमा देना है अथवा किल बात को सिद्ध करना है, कमी कभी प्रन्थकार दूसरी अनेक बातों का प्रसंगानुसार वर्णन किया करता है; जैसे प्रति-पादन के प्रवाह में दृशन्त देनेके लिए, तुल्ना करके एकवाक्यता करने के लिए, समानता और मेट दिखलाने के लिए, प्रतिपक्षियों के दोप बतला कर स्वपन्न का मण्डन करनेके लिए, अलंकार और अतिशयोक्ति के लिए, और युक्तिवाट के पोपक किसी विषय का पूर्व इतिहास बतलाने के लिए और कुछ वर्णन भी कर देता है। उक्त कारणों या प्रवंगों के अतिरिक्त और भी अन्य कारण हो चक्रते हैं: और कमी तो विशेष कारण नहीं होता। ऐसी अवस्था में प्रन्थकार जो वर्णन करता है, वह यद्यपि विषयान्तर नहीं हो चकता. तथापि वह केवल गीरव के लिए या स्पष्टीकरण के लिए ही किया जाता है। इसलिए यह नहीं माना जा सकता, कि उक्त वर्णन हमेशा सत्य ही होगा। अधिक क्या कहा जाय, कमी कमी स्वयं प्रन्थकार यह देखने के लिए सावधान नहीं रहता, कि ये अप्रधान वार्ते अक्षरशः सत्य हैं या नहीं ! अतएव ये सब बातें प्रमाणभूत नहीं मानी बातीं; अर्थात् यह नहीं माना बाता, कि इन मिन्न भिन्न बातों का ग्रन्थकार के सिद्धान्त पक्ष के साथ कोई घना संबन्ध है।

^{*} अर्थवाद का वर्णन यदि वस्तुस्थिति (यथार्थता) के आपार पर किया गया हो ता उसे 'श्रद्धवाद' कहते हैं; यदि विरुद्ध रीति से किया गया हो तो उसे 'श्रुणवाद' कहते हैं; और यदि इससे भिन्न प्रकार का हो तो उसे 'श्रुतार्थवाद' कहते हैं। 'अर्थवाद' सामान्य. इन्दि है, उसके ह्रत्यासत्यमुमाण से उक्त तीन भेद किये गये हैं।

उल्टा यही माना जाता है, कि ये सत्र बातें आगन्तुक अर्थात् केवल प्रशंसा या स्तुति ही के लिए है। ऐसा समझ कर ही मीमांसक खोग इन्हे 'अर्थवाद' कहा करते हैं, और इन अर्थवादात्मक वातों को छोड़ कर फिर ग्रन्थ का तात्पर्य निश्चित किया करते है। इतना कर हेने पर उपपत्ति की ओर भी ध्यान देना चाहिये। किसी विशेष बात को सिद्ध कर दिखलाने के लिए बाधक प्रमाणों का खण्डन करना और साधक प्रमाणों का तर्कशास्त्रानसार मण्डन करना 'उपपत्ति' अथवा 'उपपादन' कहलाता है। उपक्रम और उपसंहार-रूप आचन्त के दो छोरों के रिथर हो जाने पर, बीच का मार्ग अर्थवाद और उपपत्ति की सहायता से निश्चित किया जा सकता है। अर्थवाद से यह मालूम हो सकता है, कि कौन-सा विषय प्रस्तुत और आनुपंगिक (अप्रधान) है। एक बार अर्थबाद का निर्णय हो जाने पर अन्य-तात्पर्य का निश्चय करनेवाला मनुष्य सब टेढ़े टेढ़े रास्तों को छोड़ देता है। और ऐसा करने पर जब पाठक या परीक्षक सीघे और प्रधान मार्ग पर आ जाता है, तब वह उपपत्ति की सहायता से प्रन्थ के भारम्म से अन्तिम तात्पर्य तक आप-ही-आप पहुँच जाता है। हमारे प्राचीन मीमांसका के उहराये हुए, ग्रन्थ ताल्पर्य-निर्णय के ये नियम सब देशों के विद्वानों को एकसमान मान्य हैं। इसलिए उपयोगिता और आवस्यकता के सम्बन्ध में यहाँ अधिक विवेचन करने की आवश्यकता नहीं है। क

इस पर यह प्रश्न किया जा सकता है, कि स्या मीमांसकों के उक्त नियम संप्रदाय चलानवाले आचायों को माल्य नहीं ये १ यदि ये सब नियम प्रन्थों ही में पाये बाते हैं, तो किर उनका बताया हुआ गीता का तारपर्य एकड़ेशीय कैसे कहा जा सकता है १ उनका उत्तर इतना ही है, कि एक बार किसी की दृष्टि सोप्रदायिक (संकुचित) वन जाती है, तब वह व्यापकता का स्वीकार नहीं कर सकता — तब वह किसी-न-किसी रीति से यही तिद्ध करने का यत्न किया करता है, कि प्रमाणभूत धर्मग्रन्थों में अपने ही संप्रदाय का वर्णन किया गया है । इन ग्रन्थोंके तारपर्य के विषय में संप्रदायिक टीकाकारों की पहले से ही ऐसी धारणा हो जाती है, कि यदि उक्त ग्रन्थों का कुछ दूसरा अर्थ हो सकता हो, जो उनके संप्रदायिक अर्थ से सिव हो, तो वे यह समझते हैं, कि उसका हेतु कुछ और ही है । इस प्रकार जब वे पहले से निश्चित किये हुए अपने ही संप्रदाय के अर्थ को सत्य मानने त्याते हैं, और यह सिद्ध कर दिखाने का यत्न करने उगते हैं, कि वहीं अर्थ सव धार्मिक श्रन्थों में प्रतिपादित किया

^{*} यन्थ-तात्पर्य-निर्णय के ये नियम अंग्रेजी अदालतों में भी देखे जाते हैं। उदाहरणार्थ, मान लीजिये कि किसी फैसले का इन्छ मतलय नहीं निकलता। तब हुकमनामें को देरा कर फैसले के अर्थ का निर्णय किया जाता है। और यदि किसी फैसले में इन्छ ऐसी मार्ते हो जा सुख्य विषय का निर्णय करने में आवश्यक नहीं है तो वे दूसरे युकदमों में प्रमाण (नजीर) नहीं मानी जाती। ऐसी बातों को अंग्रेजी में आविटर हिक्सा? (Obiter Dicta) अर्थात् 4 बाहा विधान? वहते हैं, यथार्थ में यह अर्थवाट ही का एक मेट है।

गया है; तब वे इस बात की परवाह नहीं करते कि हम मीमांशाशास्त्र के कुछ नियमों का उल्लंघन कर रहे है। हिन्दु धर्मशास्त्र के मिताक्षरा, दायभाग इत्यादि प्रन्यों में स्मतियन्त्रना की व्यवस्था या एकता इसी तत्त्वानुसार की बाती है। ऐसा नहीं समझना चाहिये कि यह बात केवल हिन्दु धर्मग्रन्थों में ही पाई जाती है। किस्तानों के आदियन्थ वायवल और मुसलमानों के करान में भी, इन लोगों के सैंकहाँ सांप्रदायिक ग्रन्थकारों ने ऐसा ही अर्थान्तर कर दिया है; और इसी तरह ईसाइयों ने पुरानी वायवल के कुछ बाक्यों का अर्थ यहदियों से मिन्न मिन्न माना है। यहाँ तक देखा जाता है, कि जब कभी यह बात पहले ही से निश्चित कर टी जाती है, कि किसी विषय पर असक प्रन्थ या छेख ही को प्रमाण मानना चाहिये और जब कभी इस प्रमाणभूत तथा नियमित प्रनथ ही के आधार पर सब वातों का निर्णय करना पडता है. तब तो प्रन्थार्थ-निर्णय की उसी पद्धति का स्वीकार किया जाता है, जिसका उछिल ऊपर किया गया है। आजकल के बड़े बड़े कायडे-पण्डित, वकील और न्यायाधीश लोग, पहले ही प्रमाणभूत कानूनी किताबों और फैसलों का अर्थ करने में को खींचतानी करते है, उसका रहस्य भी यही है। यदि सामान्य लौकिक बार्सों में यह हाल है, तो उसमें कुछ आक्षर्य नहीं कि हमारे प्रमाणभूत धर्मग्रन्थों - उप-निपद, वेटान्तसूत्र और गीता - में भी ऐसी खींखातानी होने के कारण, उन पर भिन्न भिन्न संप्रदायों के अनेक माध्य, टीकाग्रन्थ स्थित गये हैं। परन्तु इस संप्र-दायिक पद्धति को छोड़ कर, यदि उपर्युक्त मीमांसकों की पद्धति से मगबद्गीता के उपक्रम, उपसंहार आदि को देखें, तो माल्म हो जाएगा कि भारतीय युद्ध का आरंम होने के पहले जब कुरुक्षेत्र में टोनों पक्षों की सेनाएँ लड़ाई के लिए सुसजित हो गई थीं; और जब एक वृत्तरे पर शस्त्र चलने ही बाला था. कि इतने में अर्जून ब्रह्मणन की बड़ी बड़ी बातें बतलाने लगा और 'विमनस्क' हो कर संन्यास लेने को तैयार हो गया: तभी उसे अपने क्षात्रधर्म में प्रवृत्त करने के लिए भगवान ने गीता का उपदेश िया है। जब अर्जुन यह देखने लगा कि दुष्ट दुर्योधन के सहायक बन कर सुझसे लड़ाई करने के लिए कौन-कौन-चे ग्रूर वीर यहाँ आये हैं, तब बुद्ध भीवम पितामह, गुरु द्रोणान्वार्य, गुरुपुत्र अश्वत्यामा, विपक्षी बने हुए अपने बन्धु कौरव-गण, अन्य सुहुद् तथा भारा, मामा-काका आदि रिक्तेदार, अनेक राजा और राजपुत्र आदि सब छोग उसे टीख पहे। तब वह मन में सोचने लगा कि इन सब को फेवल एक छोटे-से हस्तिनापूर के राज्य के लिए निर्देयता से मारना पढ़ेगा और अपने कुल का क्षय करना पढेगा। इस महत्याप के मय से उसका मन एकदम दुःखित और क्षुब्ध हो गया। एक ओर तो क्षात्रधर्म उससे कह रहा या, कि 'युद्ध कर' और दूसरी ओर से पितृमक्ति, गुरुमक्ति, बंधुप्रेम, सुदृद्गीति आदि अनेक धर्म उसे जबर्रस्ती से पीछे खींच रहे थे। यह बड़ा भारी संकट था। यह छडाई करे तो अपने ही रिश्तेवारों की, गुरुजनों की, और वन्धु-मित्रों की हत्या कर के महापातक के मागी वनें! और रूडाई न करें तो क्षात्रधर्म से च्युत होना पड़े!! इघर देखें तो कुऑ और उधर देखें तो खाई!!! उस समय अर्जुन की अवस्था वैसी ही हो गई थी जैसी जोर से टकराती हुई हो रेलगाडियों के बीच में किसी असहाय मनुष्य की हो जाती है। यद्यपि अर्जन कोई साधारण पुरुष नहीं या, वह एक वहा भारी योदा था, तथापि वर्माधर्म के इस महान संकट में पड़ कर बेचारे का मुंह सूख गया. शरीर पर रोंगट खंडे हो गये. घनव्य हाथ से गिर पद्म और वह 'मैं नहीं लड़ेंगा' कह कर अति द:खित चित्त से रथ में बैठ गया। और अन्त में समीपवर्ती बन्धुरनेह का प्रभाव - उस समस्य का प्रमाव को मन्ष्य को स्वभावतः प्रिय होता है - दुरवर्ती क्षत्रियधर्म पर जम ही गया ! तब वह मोहचश हो कहने लगा, 'पिता-सम पूज्य वृद्ध और मित्रों को मार कर तथा अपने कुल का क्षय करके (घोर पाप करके) राज्य का एक इकड़ा पाने से दकड़े माँग कर जीवन-निर्वाह करना कहीं श्रेयस्कर है! चाहे मेरे शत्र मुझे क्षमी निःश्रस्त देख कर मेरी गर्दन उड़ा है; परन्तु में अपने स्वदनों की हत्या करके उनके खन और शाप से सने हुए सुखों का उपमीग नहीं करना चाहता। क्या -आत्रधर्म इसी को कहते हैं ? भाई को मारो. गुरु की हत्या करें। पितवध करने से न चुको, अपने कुल का नाश करो - क्या यही क्षात्रधर्म है ? आग लगे ऐसे अनर्थकारी खात्रधर्म में और गाज गिरे ऐसी क्षात्रनीतिपर! दुस्मनों को ये सब धर्मसंबंधी बातें माल्म नहीं हैं: वे दृष्ट हैं: तो क्या उनके साथ मैं भी पापी हो जाऊँ ? कमी नहीं । सहे यह देखना चाहिये कि मेरे आत्मा का कल्याण कैसे होगा। सुझे तो यह घोर इत्या और पाप करना श्रेयस्कर नहीं जैंचता: फिर चोहे खात्रधर्म ग्रास्त्रविहित हो. तो भी इस समय मुझे उसकी आवश्यकता नहीं है। र इस प्रकार विचार करते करते उसका चित्त डाँबाडील हो गया और वह किंकर्तस्यविमृद हो कर भरावान श्रीकृष्ण की शरण में गया। तब भगवान ने उसे गीता का उपदेश टेकर उसके चंचल चित्त को श्यिर और शान्त कर दिया। इसका यह फल हुआ, कि जो अर्जुन पहले भीषम आदि गुरुवनों की हत्या के मय के कारण युद्ध से पराङ्मल हो रहा या. वही अब गीता का उपदेश सुन कर अपना यथोचित कर्तव्य समझ गया: और अपनी स्वतन्त्र इच्छा से युद्ध के लिए तत्पर हो गया। यदि हमें गीता के उपदेश का रहस्य जानना है, तो उपक्रमोपसंहार और परिणाम को अवस्य ध्यान में रखना पहेगा। भक्ति से मोंस कैसे मिलता है ! ब्रह्मजान या पातञ्चल योग से मोक्ष की सिद्धि कैसी होती है ! इत्यादि, केवल निवृत्ति-मार्ग या कर्मत्यागरूप संन्यास-धर्म-संवन्धी प्रश्नों की चर्चा करने का कुछ उद्देश्य नहीं या। मगवान श्रीकृष्ण का यह उद्देश्य नहीं था, कि अर्जुन -संन्यास-दीक्षा हे कर और वैरागी वन कर भीख मागता फिरे, या हंगोटी हमा कर और नीम पत्ते खा कर मृत्युपर्यन्त हिमालय में योगाभ्यास साधता रहे। अथवा मगवान् का यह भी उद्देश्य नहीं था, कि अर्जुन धनुष्य-त्राण को फेंक दे और हाय में बीणा तथा महंग है कर करुक्षेत्र की धर्मभूमि में उपस्थित भारतीय क्षात्रसम के सामने भगवन्नाम का उचारण करता हुआ, बृहजडा के समान और एक कुर अपना नाच दिखावें। अत्र तो अज्ञातवास पूरा हो गया था और अर्जुन को कुरु-क्षेत्र में खड़े हो कर और ही प्रकार का नाच नाचना था। गीता कहते कहते स्थान स्थान पर भगवान ने अनेक प्रकार के अनेक कारण बतलाये हैं; और अन्त में अनुमानदर्शक अत्यंत महत्त्व के 'तस्भात्' ('इसलिए') पद का उपयोग करके, अर्जन को यही निश्चितार्थक कर्म-विषयक उपदेश दिया है कि 'तस्मायुध्यस्व भारत' - इसलिए हे अर्जुन ! तू युद्ध कर (गीता २.१८); 'तरमादुत्तिष्ठ कौन्तेय युद्धाय कतिश्चयः ' - इसलिए हे कीन्तेय अर्जुन! त युद्ध का निश्चय करके उठ (गीता २. ३७); 'तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचार' – इसलिए त मोह छोड कर अपना कर्तव्य-कर्म कर (गीता ३, १९); 'कुरु कर्मैंव वस्मात् त्वं' - इसिलए त् कर्म ही कर (गीता ४.१५); 'मामनुस्मर युव्य च'-इसलिए मेरा स्मरण कर और लड़ (गीता ८.७); 'करने-करानेबाला सब कुछ में ही हूँ, तू केबल निमित्त है, इसलिए युद्ध करके शत्रुओं को जीत ' (गीता ११.३३) 'शास्त्रोक्त कर्तन्य करना तुझे उचित है ' (गीता १६.२४)। अठारहवे अध्याय के उपसंहार में भगवान ने अपने निश्चित और उत्तम मत को और भी एक बार प्रकट किया है -' इन सब कर्नोंको करना चाहिये ' (गी. १८. ६)। और अन्तर्मे (गी. १८. ७२), भगवान ने अर्जुन से प्रश्न किया है, कि 'हे अर्जुन! तेरा अज्ञानमोह अभी तक नष्ट हुआ है या नहीं ? ' इस पर अर्जुन ने संतोषजनक उत्तर दिया -

नष्टो मोहः स्मृतिर्छ्ट्या स्वत्यसादान्मयाच्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेहः करिप्ये वचनं तव ॥

अर्थात् 'हे अन्युत! स्वकर्तव्यसंबन्धी मेरा मोह और सन्देह नप्ट हो गया है; अब में आप के कथनानुसार सब काम करूँगा।' यह अर्जुन का केवल मीखिक उत्तर नहीं था; उसने सचमुन्त उस युद्ध में मीध्म-कर्ण-जयद्रय आदि का वध मी किया। इस पर कुछ लोग कहते हैं, कि 'मगवान ने अर्जुन को उपहेश दिया है वह केवल निवृत्तिविषयक ज्ञान, योग या मिक्त का ही हैं; और यही गीता का मुख्य प्रतिपाद्य विषय भी है। परन्तु युद्ध का आरंग हो जाने के कारण वीच में, कर्म की योड़ी-सी प्रशंसा करके मगवान ने अर्जुन को युद्ध पूरा करने दिया है; अर्थात् युद्ध का समाप्त करना मुख्य बात नहीं है – आनुपंगिक या अर्थवादात्मक ही मानना चाहिये' परन्तु ऐसे अधूरे और कमजोर युक्तिवाद से गीता के उपक्रमोपसंहार और परिणाम की उपपत्ति ठीक ठीक नहीं हो सकती। यहाँ (कुरुक्षेत्र) पर तो इसी बात के महत्त्व को दिखाने की आवस्यकता थी कि स्वधर्मसंबन्धी अपने कर्तव्य को मरणपर्यन्त अनेक कप्ट और वाघाएँ सह कर मी करते रहना चाहिये। इस बात को सिद्ध करने के लिए श्रीकृष्ण ने गीतामर में कहीं मी वे सिर परे पर का कारण नहीं बतलाया है, जैसा उत्तर लिखे हुए कुछ लोगों के आक्षेप

में बहा गया है। यदि ऐसा युक्तिहीन कारण वतलाया भी गया होता तो अर्जन-स्मीला विदिमान और छानबीन करनेवाला पुरुष इन वार्तो पर विश्वास कैसे कर लेता ? उसके मन में मुख्य प्रश्न क्या था ? यही न, कि मयंकर कुलक्षय को प्रत्यक्ष ऑखों के शामने देखकर भी मुझे युद्ध करना चाहिये या नहीं: और युद्ध करना ही चाहिये तो कैसे, जिससे पाप न लगे ? इस जिकट प्रश्न के (इस प्रधान विषय के) हत्तर को. कि 'निष्काम-बुद्धि से युद्ध कर 'या 'कर्म कर '- अर्थवाट कह कर मी नहीं टाल सकते। ऐसा करना मानों घर के मालिक को उसी घर में मेहमान वना देना है। हमारा यह कहना नहीं है, कि गीता में बेटान्त, मिक्त और पातजल योग का उपदेश विलक्कल दिया ही नहीं गया है। परन्तु इन तीनों विषयों का • गीता में को मेल किया गया है, वह केवल ऐसा ही होना चाहिये, कि जिससे परस्पर-विरुद्ध धर्मों के भयंकर संकट में पड़े हुए 'यह करूँ कि वह ' कहनेवाले कर्तव्य-मृद अर्जुन को अपने कर्तव्य के विषय में कोई निष्पाप मार्ग मिल बाय; और वह क्षात्रधर्म के अनुसार अपने शास्त्रविहित कर्म में प्रवृत्त हो जाय। इससे यही बात सिद्ध होती है, कि प्रवृत्तिधर्म ही का ज्ञान गीता का प्रधान विषय है; और अन्य सब बात उस प्रधान विषय ही की सिद्धि के लिए कही गई है। अर्थात वे सब आत-पंगिक हैं: अतएव गीताधर्म का रहस्य भी प्रवृत्तिविपयक अर्थात कर्मविपयक ही होना चाहिये। परन्त इस बात का स्पष्टीकरण किसी टीकाकार ने नहीं किया है, कि वह प्रवृत्तिविषयक रहस्य क्या है: और वेदान्तशास्त्र ही से कैसे सिद्ध हो सकता है। निस टीकाकार को टेखो, वही गीता के आद्यन्त के उपक्रम-स्पसंहार पर च्यान न दे कर निवृत्तिहृष्टि से इस बात का विचार करने ही में निमम दीख पहता है, कि गीता का ब्रह्मज्ञान या भक्ति अपने ही संप्रदाय के अनुकुल है। मानों ज्ञान और मिक्त का कमें से नित्य सम्बन्ध बतलाना एक वडा भारी पाप है। यही शंका एक टीकाकार के मन में हुई थी; और उसने लिखा था, कि स्वयं श्रीकृष्ण के चरित्र की आँख के रामने रख कर मगबद्रीता का अर्थ करना चाहिये। अश्वेत्र काशी के सुप्रसिद्ध भदेती परमहंस श्रीकृष्णानन्द स्वामी का - बो अभी हाल ही में समाधिस्य हुए हैं - मगवद्गीता पर लिखा हुआ 'गीता-परामर्श' नामक संस्कृत में एक निवन्य हैं। उसमें स्पष्ट रीति से यही सिद्धान्त लिखा हुआ है, कि 'तरमात् गीता नाम वसिवद्यामूलं नीतिशास्त्रम् ' अर्थात् – इसिस्ट गीता वह नीतिशास्त्र अयवा कर्तव्य-धर्मशास्त्र है, जो कि ब्रह्मविद्या से सिद्ध होता है । यही बात जर्मन पण्डित प्रो..

^{*}इस टीकाकार का नाम और उसकी टीका के कुछ अवतरण बहुत दिन हुए एक महागय ने हमको पत्र द्वारा बतलाये थे। परन्तु हमारी परिस्थिति की गड़बढ़ में यह पर्ञे न जाने कहाँ स्रो गया।

[†]श्रीष्ट-णानन्दस्वामीष्टत चारों निवन्व (श्रीगीतारहस्य, गीतार्थप्रकाश, गीतार्थ परामर्श भीर गीतासारोद्धार) एकत्र कर के राजकोट में प्रकाशित किये गये हैं।

हॉयसेन ने अपने 'उपनिषदों का तत्त्वज्ञान ' नामक ग्रन्थ में कही है। इनके अतिरिक्त पिश्रमी और पूरवी गीवा-परीक्षक अनेक विद्वानों का भी यही मत है। तथापि इनमें से किसी ने समस्त गीवा-ग्रन्थ की परीक्षा करके यह स्पष्टतया विखलाने का प्रयत्न नहीं किया है, कि कर्मप्रधान दृष्टि से उसके सब विषयों और अध्यायों का मेल केसा है। विक्क हॉयसेन ने अपने ग्रन्थ में कहा है, के कि यह प्रतिपादन कप्रधाध्य है। इसलिए प्रस्तुत ग्रन्थ का मुख्य उद्देश्य यही है, कि उक्त रीति से गीवा की परीक्षा करके उसके विषयों का मेल अच्छी तरह प्रकट कर दिया जाए। परन्तु ऐसा करने के पहले, गीवा के आरम्भ में परस्पाविकद नीतिधर्मों से क्षमढ़े हुए। अर्जुन पर जो संकट 'आया था उसका असली रूप भी विखलाना चाहिये; नहीं तो गीवा में प्रतिपादित विषयों का मर्म पाठकों के ध्यान में पूर्णत्या नहीं जम सकेगा। इसलिए अब यह जानने के लिए कि कर्म-अकर्म के झगड़े कैसे विकट होते हैं और अनेक बार 'इसे कर्के कि उसे ' यह सूझ न 'पड़ने के कारण मनुष्य कैसा चबड़ा उठता है, ऐसे ही प्रसंगों के अनेक उदाहरणों का विचार किया जाएगा, जो हमारे शास्त्रों में — 'विशेषतः महाभारत में — पाये जाते हैं।

^{*} Prof. Deussen's Philosophy of the Upanishads P. 362. (English Translation, 1906).

दूसरा प्रकरण,

कर्मजिज्ञासा

किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः । *
- गीता ४. १६

भागवद्गीता के आरंभ में, परस्पर-विकद हो धर्मों की उल्झन में फँउ जाने के कारण अर्जुन जिस तरह कर्तन्यमृद हो गया था, और उस पर जो मौका आ पड़ा था. वह कुछ अपूर्व नहीं है। उन असमर्थ और अपना ही पेट पालनेवाले छोगों की वात ही मिन्न है, जो संन्यास हे कर और संसार को छोड कर वन में चहे जाते हैं अथवा जो कमजोरी के कारण जगत् के अनेक अन्यायों को जुपचाप सह लिया करते हैं। परन्तु समान में रह कर ही जिन महान तथा कार्यकर्ता पुरुषों को अपने मांगारिक कर्तन्यों का पाछन धर्म तथा नीतिपूर्वक करना पड़ता है, उनों पर ऐसे मौके अनेक बार आया करते हैं। युद्ध के आरम्भ ही में अर्जुन को क्रीक्य-जिज्ञासा और मोह हुआ। ऐसा मोह युधिष्ठिर को - युद्ध में मरे हुए अपने रिव्वेटारों का भाद करते समय - हुआ था। उसके इस मोह को दूर करने के लिए 'शातिपर्व' हहा गया है। कर्माकर्मशंशय के ऐसे अनेक प्रसंग डॅंट कर अथवा कल्पित करके उन पर बढ़े बढ़े कवियों ने सुरस काव्य और उत्तम नाटक लिखे है। उड़ाहरणार्थ, सुप्रसिद्ध अंप्रेन नाटककार शेक्सपीयर का हैमलेट नाटक लीजिये। डेन्मार्क देश के प्राचीन राजपुत्र हैमलेट के चाचा ने राजकर्ता अपने भाई – हैमलेट के बाप – को मार डाला, हैमलेट की माता को अपनी स्त्री बना लिया और राजगही भी छीन ली। तव उस राजकुमार के मन में यह झगड़ा पैटा हुआ, कि ऐसे पापी चाचा का वध करके पुत्र-धर्म के अनुसार अपने पिता के ऋण से मुक्त हो जाऊँ; अथवा अपने सरो चाचा, अपनी माता के पति और गद्दी पर बैठे हुए राजा पर दया करूँ ? इस मोह में पड़ जाने के कारण कोमल अन्तःकरण के हैमलेट की केसी दशा हुई, श्रीकृष्ण के रमान कोई मार्ग-दर्शक और हितकर्ता न होने के कारण वह कैसे पागल हो गया और अन्त में 'जियें या मरें ' इसी बात की चिन्ता करते करते उसका अन्त कैसे हो गया, इत्यादि वातों का चित्र इस नाटक में बहुत अच्छी तरह से दिखाया गया है। 'कोरियोष्टेनस' नाम के दूसरे नाटक में भी इसी तरह एक और प्रसंग

^{* &#}x27;पण्डितों को भी इस विषय में मोह हो जाया करता है, कि कर्म कीन-सा है और अफर्म कीन-सा है। ' इस स्थान पर अकर्म शब्द को 'कर्म के अमाव 'श्रीर 'द्वरे कर्म ' दोनों अर्थों में यथासंभव छेना चाहिये। मूळ स्रोक पर हमारी टीका देखे।

का वर्णन शेक्सपीअर ने किया है। रोम नगर में कोरियोलेनस नाम का एक शूर सरदार था। नगरवासियों ने उसको शहर से निकाल दिया। तत्र वह रोमन खोगों के शत्रुओं में जा मिला और उसने प्रतिज्ञा की, कि 'में तुम्हार। साथ कमी -नहीं छोड़ँगा। ' कुछ समय के बाद इन शत्रुओं की सहायता से उसने रोमन लोगों पर हमला किया और वह अपनी सेना ले कर रोमन शहर के दरवाने के पास आ पहुँचा। उस समय रोम शहर की स्त्रियों ने कोरियोटेनस की स्त्री और माता को रामने कर के. मात्रभूमि के संबन्ध में उसको उपदेश किया। अन्त में उसको रोम के शतुओं को दिये हुए वचन का भंग करना पढ़ा। कर्तव्य-अकर्तव्य के मोह में फॅस जाने के ऐसे और भी कई उदाहरण दुनिया के प्राचीन और आधुनिक इतिहास में पाये जाते हैं। परन्तु हम लोगों को इतना दर जाने की कोई आवस्यकता नहीं। हमारा महाभारत-प्रन्य ऐसे उदाहरणों की एक बड़ी मारी खानि ही है। प्रन्य के आरंम (आ. २) में बर्णन करते हुए स्वयं न्यासकी ने उसकी 'सूरमार्थन्याययुक्तं' ¹अनेकसमयान्वितं⁾ आदि विशेषण दिये हैं । उसमें धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र और मोक्ष्याख, सब कुछ आ गया हैं। इतना ही नहीं, किंत उसकी महिमा इस प्रकार गाई गई, कि ' यदिहास्ति तहन्यत्र यन्नेहास्ति न तत्क्वचित् ' - अर्थात् चो कुछ इसमें है वही और स्थानों में है. वो इसमें नहीं है वह और किसी मी स्थान में नहीं है (आ. ६२. ५३) सारांश यह है, कि इस संसार में अनेक कठिनाइयाँ उत्पन्न होती हैं; ऐसे समय बढ़े बढ़े प्राचीन पुरुषों ने कैसा बर्ताव किया, इसका सलम आख्यानों के द्वारा साधारण बनोंको बोध करा देने ही के लिए 'मारत' का 'महामारत' हो गया है। नहीं तो छिर्फ मारतीय युद्ध अथवा 'बय' नामक इतिहास का वर्णन करने के लिए अटारह पर्वों की कुछ आवश्यकता न थी।

अब यह प्रश्न किया जा सकता है, कि श्रीकृष्ण और अर्जुन की बातें छोड़ दीजिये; हमारे-तुम्हारे लिए इतने गहरे पानी में पैठने की क्या आवश्यकता है ! क्या मनु आदि स्पृतिकारों ने अपने अन्यों में इस बात के स्पष्ट नियम नहीं बना दिये हैं, कि मनुष्य संसार में किस तरह बतीब करे ! किसी की हिंसा मत करो, नीति से चले, सब बोलों, गुरू और बढ़ों का सम्मान करो, चोरी और त्यिम्चार मत करों; हत्यादि सब घमों में पाई जानेवाली साधारण आजाओं का यिर पालन किया जाय, तो ऊपर लिखे कर्तव्य-अर्क्तव्य के झराड़े में पड़ने की क्या आवश्यकता है ! परन्तु इससे विचद यह मी प्रश्न किया जा सकता है कि जब तक इस संसार के सब लोग उक्त आजाओं के अनुसार वर्ताच करने न लगे, तम तक सज्जों को क्या करना चाहिये ! क्या ये लोग अपने सदाचार के कारण दुए जनों के फन्द में अपने को फरा लंदे ! या अपनी रक्षा के लिए 'जैसे को तैया' हो कर उन लोगों का प्रतिकार करें ! इसके सिवा एक बात और है । यद्यपि उक्त साधारण नियमों को नित्य और प्रमाणसूत मान लें, तथापि कार्यकर्ताओं

को अनेक बार ऐसे मौके आते है, कि उस समय उक्त साधारण नियमों में से दो या अधिक नियम एकटम छागू होते हैं। उस समय 'यह करूँ या नह कुरूं ' इस चिन्ता में पढ़ कर मनुष्य पागल सा हो जाता है। अर्जन पर ऐसा ही मौका भा पड़ा था, परन्तु अर्जुन के सिवा और छोगों पर मी ऐसे कठिन अवसर अनसर आया करते है। इस बात का मार्मिक विवेचन महाभारत में कई स्थानों में किया गया है। उदाहरणार्थ, मन ने सब वर्णों के छोगों के लिए नीतिधर्म के पाँच नियम बतलाय हैं - ' अहिसा सत्यमस्तेयं शौचिमिन्द्रियनिग्रहः ' (मनु. १०.६३) -अहिंवा, रात्य, अस्तेय, काया, वाचा और मन की शुद्धता, एवं इन्द्रियनिग्रह इन नीतिषमों में से अहिंसा ही का विचार की जिये। 'अहिंसा परमें। धर्मः' (म. मा. आ. ११.१३) यह तत्त्व सिर्फ हमारे वैदिक धर्म ही में नहीं, किन्द्र अन्य सत्र धर्मों में भी प्रधान माना गया है। बौद और ईसाई धर्मप्रन्यों में जो भाजाएँ है, उनमें अहिंसा की मन की भाजा के समान पहला स्थान दिया गया है। सिर्फ़ किसी की जान हे हेना ही हिंसा नहीं है। उसमें किसी के मन अथवा शरीर को दुःख देने का भी समावेश किया जाता है। अर्थात . किसी सचेतन प्राणी को किसी प्रकार दुःखित न करना ही अहिंसा है। इस संसार में सब खोगों की सम्मति के अनुसार यह अहिंसाधर्म सब धर्मों में श्रेष्ठ माना गया है। परन्तु अब कल्पना -कीजिये, कि हमारी जान हेने के लिए या हमारी स्त्री अथवा कन्या पर बलात्कार करने के लिए, अथवा हमारे घर में आग लगाने के लिए. या हमारा घन छीन हेने के लिए, कोई दूर मनुष्य हाथ में शख हे कर वैयार हो जाय और उस समय हमारी रक्षा करनेवाला हमारे पास कोई न हो: तो उस समय हमको क्या करना चाहिये ? क्या. ' अहिंसा परमो धर्मः ' कह कर ऐसे आततायी मनुष्य को क्षमा की जाय ? या यटि वह मीधी तरह से न माने तो यथाशक्ति उसका शासन किया जाय ? मनजी कहते हैं -

> गुरुं वा बाळवृद्धी वा ब्राह्मणं वा बहुश्रुतम् । स्रासताधिनमायान्तं हुन्यादेवादिचारयन् ॥

अर्थात् ' ऐसे आततायी या दुष्ट मनुष्य को अवश्य मार डालें; किन्तु यह विचार न करें कि वह गुरु है, वृद्धा है, बाल्क है या विद्वान ब्राह्मण है। ' शालकार कहते हैं कि (मनु. ८. १५०) ऐसे समय हत्या करने का पाप हत्या करनेवाले को नहीं लगता; किन्तु आततायी मनुष्य अपने अधर्म ही से मारा जाता है। आतमरक्षा का यह हक — कुछ मर्याटा के मीतर — आधुनिक फीज़्हारी क़ानून में भी स्वीकृत किया गया है। ऐसे मीक़ों पर अहिंसा से आत्मरक्षा की योग्यता अधिक मानी जाती है। अप्णहत्या सन से अधिक निन्दनीय मानी है; परन्तु जब बचा पेट में टेढ़ा हो कर अटक जाता है तब क्या उसकों काट कर निकाल नहीं डालना चाहिये ! यह में पछ का वध करना वेद में भी प्रशस्त माना है (मनु. ५.३१), परन्तु पिष्टपश्च के द्वारा

वह भी टल सकता है (म. मा. जां. ३३७; अनु. ११५.५६)। तथापि हवा, पानी, फल इत्यादि सव स्थानों में जो सेंकहो जीव-जन्तु है उनकी हत्या केंसे टाली जा सकती है! महामारत में (जां. १५.२६) अर्जुन कहता है —

सूक्ष्मयोनीनि भूतानि तर्कगम्यानि कानिश्वित्। पक्ष्मणोऽपि निपातेन येपां स्यात् स्कन्वपर्ययः॥

'इस जगत् में ऐसे सुक्ष्म जन्तु हैं कि जिनका अस्तित्व यद्यपि नेत्रों से देख नहीं पडता. तथापि तर्क से सिद्ध है। ऐसे जन्तु इतने हैं, कि यदि हम अपनी ऑखां के पलक हिलावें उतने ही से, उन बन्तुओं का नाश हो जाता है!' ऐसी अवस्था में। यदि हम मुख से कहते रहें, कि 'हिंसा मत करो, हिंसा मत करो,' तो उससे क्या लाम होगा (इसी विचार के अनुसार अनुसासन पर्व में (अनु. ११६) शिकार करने का समर्थन किया गया है: वनपर्व में एक कथा है, कि कोई ब्राह्मण जोध से किसी पतित्रता स्त्री को मस्म कर डालना चाहता या: परन्त जब उसका यस्न सफल नहीं हुआ तब वह स्त्री की शरण में गया। धर्म का सचा रहस्य समझ छेनेके लिए उस ब्राह्मण को उस की ने किसी व्याध के यहाँ भेव दिया। यहाँ व्याध मांस वेचा करता था: परन्त था अपने माता-पिता का बड़ा मक्त । इस व्याध का यह व्यवसाय देख कर ब्राह्मण को अत्यन्त विरमय और खेट हुआ। तब व्याघ ने उसे अहिंसा का सचा तत्त्व समझा कर बतला दिया। इस जगत् में कीन किसकी नहीं खाता? ' जीवो जीवस्य जीवनम्' (भाग १.१३.४६) – यही नियम सर्वत्र दीख पहता है। आपत्काल में तो 'प्राणस्यात्रमिदं सर्वम्' यह नियम सिर्फ़ स्मृतिकारा ही ने नहीं (मनु, ५, २८; म. मा. शां. १५, २१) कहा है। किन्तु उपनिषदा में भी स्पष्ट कहा गया है (वे. सू. ३.४.२८; छा. ५.२.८; वृ. ६.१.१४) यहि सब लोग हिंसा लोड दें तो क्षात्रधर्म कहाँ और कैसे रहेगा। यदि क्षात्रधर्म नए हो जाय तो प्रजा की रक्षा कैसे होगी ! साराश यह है कि नीति के सामान्य नियमं। ही से सदा काम नहीं चलता; नीतिशास्त्र के प्रधान नियम - अहिंसा - मं भी कर्तन्य-अकर्तव्य का सक्ष्म विचार करना ही पडता है।

अहिंसाधर्म के साथ क्षमा, द्या, शानित आदि गुण शास्त्रों में कहे गये हैं; परन्तु सब समय शानित से कैसे काम चल सकेगा ? सदा शान्त रहनेवाले मनुष्यों के बाल-वच्चों को भी दुए लोग हरण किये विना नहीं रहेगे। इसी कारण का प्रथम उल्लेख करके प्रवहाद ने अपने नाती, राजा वलि से कहा है:—

न श्रेयः सवतं तेजो न नित्यं श्रेयसी क्षमा ।

तस्मानित्यं क्षमा चाव पण्डितैरपवाशिता॥

' सदैव क्षमा करना अथवा कोध करना श्रेयस्कर नहीं होता। इसी लिए, हे तात! पण्डितों ने क्षमा के लिए कुछ अपवाद मी कहे हैं (म. मा. वन. २८. ६,८) इसके बाद कुछ मौकों का वर्णन किया गया है, जो क्षमा के ल्यि उचित है; तयापि प्रव्हाद ने इस बात का उछिख नहीं किया, कि इन मौकों को पहचानने का तत्त्व या नियम क्या हैं। यदि इन मौकों को पहचाने बिना, थिफ़े अपवादों का ही कोई उपयोग करे, तो वह दुराचरण समझा जाएगा; इसल्प्टि यह जानना अत्यन्त आवश्यक और महत्त्व का है, कि इन मौकों को पहचानने का नियम क्या है।

दूखरा तस्व 'सल्य' है, जो सब देशों और धर्मों में मली माँति माना जाता और प्रमाण समझा जाता है। सत्य का वर्णन कहाँ तक किया जाय ? बेद में सत्य की मिहमा के विषय में कहा है, कि सारी सृष्टि की उत्पत्ति के पहले 'ऋते' और 'सत्ये' उत्पन्न हुए; और सत्य ही से आकाश, पृथ्वी, बायु आदि पञ्चमहाभूत त्थिर है - 'ऋतञ्च सत्यं चामीद्धात्तपथोऽध्यजायत' (ऋ. १०. १८०. १), 'सत्येनोत्तमिता भूमिः' (ऋ १०. ८५. १)। 'सत्य' शब्द का घात्वर्य मी यही है - 'रहनेवाला' अर्थात् 'जितका कमी अमाव न हो।' अयवा 'जित्तल अवाधित'; हसी लिए सत्य के विषय में कहा गया है, कि 'सत्य के विचा और धर्म नहीं है; सत्य ही परव्रह्म है।' महामारत में कई जगह इस वत्यन का उत्लेख दिया गया है, कि 'नात्ति सत्यात्परो धर्मः' (श्रां. १६२. २४) और यह भी लिखा है कि -

कश्वमेघसहस्रं च सत्यं च तुलया घृतम्। मश्वमेघसहस्राद्धि सत्यमेव विशिप्यते॥

' ह्नार अश्वमेष और सत्य की तुल्ना की जाय तो सत्य ही अधिक होगा' (आ. ७४. १०२)! यह वर्णन सामान्य सत्य के विषय में हुआ। सत्य के विषय में मनुजी एक विशेष बात और कहते हैं (मनु. ४. २५६) —

वाच्यर्या नियताः सर्वे वाङ्मूला वाग्विनिःसताः। वां तु यः स्तेनयेद्वाचं स सर्वस्तेयक्रुन्नरः॥

'मनुष्यों के सब व्यवहार बाणी ने हुआ करते हैं। एक के विचार दूसरे को बताने के लिए शब्द के समान अन्य साधन नहीं है। वही सब व्यवहारों का आअय-स्थान और वाणी का मूल होता है। जो मनुष्य उसको मिलन कर डालता है, अर्थात् जो वाणी की प्रतारणा करता है, वह सब पूँजी ही की चोरी करता है।' इसलिए मनु ने कहा है, कि 'सत्यपूतां वरेद्वाचं' (मनु. ६.४६)— जो सत्य से पवित्र किया गया हो, वही बोला जाय। और घमों से सत्य ही को पहला स्थान देने के लिए उपनिषद् में भी कहा है, 'सत्यं बद! घमें चर' (तै. १.११.१)। जब बाणों की शब्या पर पड़े पड़े मीक्म पितामह शान्ति और अनुशासन पतों में युधिष्ठिर को सब घमों का उपदेश दे चुके, तब प्राण छोड़ने के पहले 'सत्येयु यतित्र वर सत्यं ही परमं बलं' इस वचन को सब घमों का सार समझ कर उन्हों ने सत्य ही के अनुसार करने के लिय सब लोगों को उपदेश किया है गी. र, १

(म. मा. अनु. १६७,५०)। बीद्ध और ईसाई घर्मों में भी इन्हीं नियमों का वर्णन पाया जाता है।

क्या उस बात की कभी कल्पना की जा सकती है. कि जो सत्य इस प्रकार स्वयंतिदः और चिरस्थायी है, उसके लिए भी कुछ अपवाट होंगे ! परन्तु दुष्ट नर्नो से भरे हुए इस जात का न्यवहार बहुत कठिन है। कल्पना कीजिये, कि कुछ आदमी चोरों से पीछा किये जाने पर तुम्हारे सामने किसी स्थान में जा कर छिप रहे। इसके भाद हाथ में तलवार लिए हुए चोर तुम्हारे पास आ कर पृछने लगे, कि वे आदमी कहाँ चले गये १ ऐसी अवस्था में तुम क्या कहोगे १ -- क्या तुम सच बोल कर सब हाल कह दोगे, या उन निरपराधी जीवों की हिंसा को रोकना सस्य ही के समान महत्त्व का धर्म है। मनु कहते हैं, 'नापृष्टः कस्यन्तिद् ब्रूयान चान्यायेन पुन्छतः' (मनु. २. ११०; म. मा. शां. २८७, ३४) – जन् तक कोई प्रश्न न करे, तब तक किसी से बोलना न चाहिये; और यदि कोई अन्याय से प्रश्न करे तो पुछने पर भी उत्तर नहीं देना चाहिये। यदि माल्म भी हो, तो विही या पागढ के समान कुछ हूँ-हूँ करके बात बना टेनी चाहिये - ' जानन्नपि हि मेधार्घी जहनक्लोक आचरेत्। ' अच्छा, क्या हूँ-हूँ कर देना और बात बना देना एक तरह से असत्य मापण करना नहीं है ! महाभारत (आ. २१५, ३४) में कई खानों में कहा है. 'न ध्याजेन चरेद्धमें '- धर्म से बहाना करके मन का समाधान नहीं कर छेना चाहिये: क्योंकि तुम धर्म को धोका नहीं दे सकते। तुम खुद धोखा खा जाओगे। अच्छा, यदि हॅ-हॅं करके कुछ बात बना टेने का भी समय न हो, तो ज्या करना चाहिये १ मान लीजिये, कोई चीर हाथ में तल्यार ले कर छाती पर आ धेडा है: और पूछ रहा है, कि तुम्हारा धन कहाँ है ! यदि कुछ उत्तर न दोने, तो जान ही से हाय बोना पड़ेगा। ऐसे समय पर क्या बोल्ना चाहिये ! सब घमों का रहस्य जाननेवाले भगवान् श्रीकृष्ण - ऐसे ही चोरों की कहानी का दृशन्त दे कर - कर्णपर्व (६६,६१) में अर्जुन से और आगे शांतिपर्व के सत्यवत अध्याय (१०६,१५,१६) में भीप्म पितामह अधिष्ठिर से कहते हैं -

> अकृतनेन चैन्मोक्षा नावकृतेत्कयंचन । अवद्यं कृतितन्ये वा शंकेतन् वाप्यकृतनात् । श्रेयसत्रानृतं वन्तुं सत्यादिति विचारितम् ॥

अर्थात् 'यह बात विचारपूर्वक निष्टिचत की गई है, कि यदि विना बेले मोख या खुटकारा हो सके, तो कुछ भी हो, बोलना नहीं चाहिये; और यदि बोलना आवश्यक हो, अथवा न बोलने से (दूसरों को) कुछ एन्देह होना सम्मव हो, तो उस समय सत्य के बदले अस्तय बोलना ही अधिक प्रशस्त है। 'इसका कारण यह है, कि सत्य धर्म केवल शुन्शेचारें ही के लिए नहीं है। अतएव किस आचरण से सब लोगों का

कत्याण हो, वह आचरण िर्फ़ इसी कारण से निंद नहीं माना जा सकता, कि ज्ञव्होचार अययार्थ है। जिससे सभी की हानि हो, वह न तो सत्य ही है; और न अहिंसा ही। शांतिपर्व (३२६-१३; २८७-१६) में सनत्कुमार के आधार पर नारद्जी ग्रुकनी से कहते हैं --

> मत्यस्य वचनं श्रेयः सत्यादपि हितं वदेत्। यद्भूतहितमस्यन्तं पुतस्सस्यं मतं मम ॥ •

' सच बोलना अच्छा है: परन्तु सत्य से मी अधिक ऐसा बोलना अच्छा है: जिससे सब प्राणियों का हित हो। क्योंकि जिससे सब प्राणियों का अत्यन्त हित होता है. वही हमारे मत से सत्य है। ' 'यद्भुतहितं' पद को देख कर आधुनिक उपयोगिता-बादी अंग्रेजों का स्मरण करके यदि कोई उक्त बचन को प्रक्षित कहना चाहें, तो उन्हें रमरण रखना चाहिये. कि यह बचन महाभारत के वनपर्व में – ब्राह्मण और ब्याध के संबाद में - दो-तीन बार आया है। उनमें से एक जगह तो 'अहिंसा सत्यवचनं सर्वभूतहितं परम् ' पाठ है (वन. २०६. ७३); और दूसरी जगह 'यद्भूतहिमत्यन्तं तत्त्वत्यिमिति घारणा " (बन. २०८. ४), ऐसा पाठमेद किया गया है । सत्यमितिश युविधिर ने द्रोणाचार्य से 'नरो वा कुंजरो वा 'कह कर उन्हें सन्देह में क्यों डाल दिया ! इसका कारण वही है, जो ऊपर कहा गया है; और कुछ नहीं । ऐसी ही और बातों में भी यही नियम लगाया जाता है। हमारे शास्त्रों का यह कथन नहीं है. कि सूठ बोल कर किसी खुनी की जान बचाई जाए । शास्त्रों में खुन करनेवाले आदमी के लिए देहान्त प्रायश्चित्त अथवा वघदण्ड की सजा कही गई है। इसलिए वह सज़ा पाने अथवा इसी के समान और किसी समय जो आदमी झठी गवाही देताहै वह अपने सात या अधिक प्रवैजींसहित नरक में जाता है। (मनु. ८.८९-९९; म. मा. भा. ७. ३)। परन्त बब कर्णपर्व में वर्णित उक्त चोरों के दृष्टान्तके समान हमारे चच बोलने हे निरंपराधी आदिमयों की बान बाने की शंका हो, तो उस समय क्या **फरना चाहिये ? ग्रीन नामक एक अंग्रेज ग्रन्थकार ने अपने ' नीतिशास्त्र के उपोद्घात '** नामक प्रनथ में लिखा है, कि ऐसे मौकों पर नीतिशास्त्र मुक हो जाते हैं। यद्यपि यह मनु और याज्ञवल्क्य ऐसे प्रसंगों की गणना सत्यापवाद में करते हैं, तथापि यह भी उनके मत से गौण बात है। इसलिए अन्त में उन्हों ने इस अपवाद के लिए भी प्रायश्चित वतलाया है - 'तत्यावनाय निर्वाध्यश्चरः सारस्वतो द्विजैः' (याज्ञ. २. ८३; मनु. ८. १०४-१०६)।

कुछ बड़े अंग्रेजों ने — बिन्हें अहिंसा के अपबाद के विषय में आश्चर्य नहीं माल्म होता — हमारे शास्त्रकारों को सत्य के बिपय में दोष देने का यत्न किया है। इसिल्प यहाँ इस बात का उल्लेख किया जाता है, कि सत्य के विषय में प्रामाणिक इसाई घर्मोपदेशक और जीतिशास्त्र के अंग्रेज ग्रन्थकार क्या कहते हैं। क़ाइस्ट का शिष्य पॉल बाइबल में कहता है, 'यदि मेरे असल मापण से प्रभु के सत्य की महिमा और बढ़ती है (अर्थात् ईसाई वर्म का अधिक प्रचार होता है), तो इससे में पापी क्योंकर हो सकता हूँ ' (रोम ३.७) ईसाई धर्म के इतिहासकार मिलमेल ने लिला है, कि प्राचीन ईसाई धर्मोपटेशक कई बार इसी तरह आचरण किया करते थे। यह बात सच है, कि वर्तमान समय के नीतिशास्त्र किसी की धोखा दे कर या भुला कर धर्मभ्रष्ट करना न्याय नहीं मानेंगे: परन्तु वे भी यह कहने को तैयार नहीं है. कि सत्यधर्म अपवादरहित है। उदाहरणार्थ, यह देखिये. कि सिनविक नाम के निस पण्डित का नीतिशास्त्र हमारे कॉलेजों में पढ़ाया जाता है, उसकी क्या राय है। कर्म और अकर्म के सन्देह का निर्णय जिस तत्त्व के आधार पर यह ग्रन्थकार किया करता है, उसको " सब से अधिक लोगों का सब से अधिक सुख " (बहुत लोगों का बहुत सुख) कहते हैं। इसी नियम के अनुसार उसने यह निर्णय किया है, कि छोटे छड़कों को और पागलों को उत्तर देने के समय, और इसी प्रकार बीमार आदिमयों को (यदि सच बात सुना देने से उसके स्वास्थ्य के बिगड़ जाने कां भय हो), अपने शत्रुओं को, चोरा और (यदि बिना बोले काम हो न सकता तो) को अन्याय से प्रश्न करें, उनको उत्तर देने के समय, अथवा वकीलों को अपने व्यवसाय में झुठ बोलना अनुवित नहीं है। 🗫 मिल के नीतिशास्त्रके प्रन्य में भी इसी अपवाद का समावेश किया गया है 1 इन अपवादों के अतिरिक्त सिजविक अपने ग्रन्थ में यह भी लिखता है. कि ' युँचिप कहा गया है, कि सब लोगों को सच बोलना चाहिये. तथापि हम यह नहीं कह सकते, कि जिन राज-नीतिशों को अपनी कारवाई ग्राप्त रखनी पडती है, वे औरों के साथ, तथा न्यापारी अपने ब्राहकों से हमेशा सच ही बोला करें।' † किसी अन्य स्थान में वह लिखता है, कि यही सीख पादरियों और **िषपाहियों को मिल्ती है। ल्स्ली स्टीफन नाम का एक और अंग्रेज ग्रन्थकार** है। उसने नीतिशास्त्र का विवेचन आधिमौतिक दृष्टि से किया है। वह भी अपने प्रत्थ में ऐसे ही उदाहरण दे कर अन्त में लिखता है, 'किसी कार्य के परिणाम की ओर ध्यान देने के बाद ही उसकी नीतिमत्ता निश्चित की जानी चाहिये। यदि मेरा यह विश्वास हो, कि शुद्ध बोलने ही से कल्याण होगा. तो मैं सत्य बोलनेके के लिए कभी तैयार नहीं रहेंगा। मेरे इस विश्वास में यह मान भी हो सकता है.

^{*} Sidgwick's Methods of Ethics, Book III Chap, XI, 6. p. 355 (7th Ed.) Also, see pp. 315-317 (same Ed.).

[‡] Mill's Utilitarianism, .Chap. II pp. 33-34 (15th Ed. Longmans, 1907).

[†] Sidgwick's Methods of Ethics, Book IV; Chap .III, § 7. p. 454 (7th Ed.); and Book II Chap. V. § 3. p. 169.

कि इस समय खूट बोल्जा ही मेरा कर्तव्य है। 'क श्रीन साहव ने नीतिशास्त्र का विचार अध्यात्मदृष्टि से किया है। आप उक्त प्रसंगों का उक्षेत्र करके स्पष्ट रीति से कहते हैं, कि ऐसे समय नीतिशास्त्र मनुष्य के सन्देह की निवृत्ति कर नहीं सकता। अन्त में आपने यह सिद्धान्त लिखा है, 'नीतिशास्त्र यह नहीं कहता, कि किसी साधारण नियम के अनुसार – सिर्फ़ यह समझ कर कि वह है – हमेशा चल्ने में कुल विशेष महत्त्व है; किन्तु उसका कथन सिर्फ़ यही है, कि 'सामान्यतः' उस नियम के अनुसार चलना हमारे लिए श्रेयस्कर है। इसका कारण यह है, कि ऐसे समय हम खेग केवल नीति के लिए अपनी लोममूलक नीच मनोवृत्तियों को त्यागने की शिक्षा पाया करते हैं। '† नीतिशास्त्र पर अन्य लिखनेवाले बेन, वेवेल आदि अन्य अंग्रेज पण्डितों का मी ऐसा ही मत है। !:

यदि उक्त अंग्रेज ग्रन्थकारों के मतों की तुल्जा हमारे धर्मशालकारों के बनाये हुए नियमों के साथ की जाय, तो यह बात सहज ही ध्यानमें आ जाएगी, कि सत्य के विषय में अभिमानी कीन है। इसमें सन्देह नहीं, कि हमारे शास्त्रों में कहा है —

> न नर्मयुक्तं वचनं हिनस्ति न स्त्रीपु राजश विवाहकाले । प्राणात्यये सर्वधनापहारे पञ्चानृतान्यादुरपातकानि ॥

अर्थात् 'हेंसी में क्रियों के साथ, विवाह के समय, सब बान पर आ बने तन, और संपंति की रक्षा के लिए, इट बोलना पाप नहीं है ' (म. मा. आ. ८२. १६ और शा. १०९ तथा मनु. ८. ११०)। परन्तु इसका मतल्व यह नहीं है, कि कियों के साथ हमेशा इट ही बोलना चाहिये। विस मान से सिवािक साहव ने 'छोटे लड़के पागल और बीमार आदमी' के विषयमें अपवाद कहा है, वही मान महामारत के उक्त कथन का मी है। अंग्रेब ग्रन्थकार पारकों किक तथा आध्यातिक दृष्टि की ओर कुछ ध्यान नहीं देते। उन लोगों ने तो खुड़मखुड़ा यहाँ तक प्रतिपादन किया है, व्यापारियों को अपने लाम के लिये इट बोलना अनुचित नहीं है। किन्तु वह बात हमारे शास्त्रकारों को सम्मत नहीं है। इन लोगों ने कुछ ऐसे ही मीकों पर बोलने की अनुमति दी है, जब कि केवल सत्य शब्दोचारण (अर्थात् केवल बाचिक सत्य) और सर्वभृतिहत (अर्थात् वास्त्रिक सत्य) में विरोध हो

^{*} Leslie Stephen's Science of Ethies (Chap. IX § 29, p. 369 (2nd Ed.) "And the certainty might be of such a kind as to make me think it a duty to lie."

[†] Greens's Prolegomena to Ethics, § 315, p. 379, (5th Cheaper edition).

[‡] Bain's Mental and Moral Science, p. 445 (Ed. 1875); and Whewell's Elements of Morality. Book II. Chaps. XIII and XIV. (4th Ed. 1864).

जाता है. और व्यवहार की दृष्टि से झूठ बोलना अपरिहार्य हो जाता है। इनकी राय है, कि सत्य आदि नीतिघर्म नित्य - अर्थात् सव समय एक समान अवाधित -हैं। अतएव यह अपरिहार्य झुठ वोलना भी थोड़ा-सा पाप ही है: और इसी लिए प्रायश्चित्त भी कहा गया है। संभव है, कि आजकल के आधिमीतिक पण्डित इन प्रायक्षित्तों को निर्धक होवा कहेंगे; परन्तु जिसने ये प्रायश्चित्त कहे हैं और जिन होगों के लिए ये कहे गये हैं, वे दोनों ऐसा नहीं समझते। वे तो सब उक्त सत्य अपवाद को गौण ही मानते हैं। और इस विपम की कयाओं में भी यही अर्थ प्रतिपादित किया गया है। देखिये, युधिष्ठिर ने संकट के समय एक ही बार दवी हुई-आवाज से 'नरो वा कुंजरो ना' कहा या। इसका फल यह हुआ. कि उसका रथ. जो पहले जमीन से चार अंगुल ऊपर चला करता था, अब और मामुली लोगों के रथों के समान घरतीपर चलने लगा। और अन्त में एक क्षण मर के लिए उसे न्रकलोक में रहना पड़ा (ग. मा. द्रोण. १९१. ५७. ५८ तथा स्वर्ग. ३. १५)। दसरा उदाहरण अर्जुन का लीजिये। अश्वमेषपर्व (८१,१०) में लिखा है कि यद्यपि अर्जुन ने मीष्म का वध शास्त्रधर्म के अनुसार किया था; तथापि उसने शिखण्डी के पीछे छिपकर यह काम किया था। इसिलए उसको अपने पुत्र बहुबाहन से पराजित होना पड़ा ! इन सब बातों से यही प्रकट होता है, कि विशेष प्रसंगों के लिए कहे गये उक्त अपवाद मुख्य या प्रमाण नहीं माने जा उकते । हमारे शास्त्रकारी का अन्तिम और तास्विक सिद्धान्त वही है, वो महादेव ने पार्वती से कहा है -

> कात्महेतोः परार्थे वा नर्महास्याश्रयात्तथा। न सृपा न वदन्तीद ते नराः स्वर्गगामिनः॥

'जो लोग, इस जगत् में स्वार्थ के लिए, परार्थ के लिए, या मज़ाक में भी कमीं इद्ध नहीं वोल्ते, उन्हीं को स्वर्ग की प्राप्ति होती है' (म. मा. अनु. १४४. १९)।

अपनी प्रतिज्ञा या वचन को पूरा करना सत्य ही में शामिल है। मगवान् श्रीकृष्ण और भीष्म पितामह कहते हैं, 'चाहे हिमालय पर्वत अपने स्थान से हट जाय, अथवा अग्नि शीतल हो जाय, परन्तु हमारा वचन टल नहीं सकता?' (म. मा. आ. ८०३. तथा उ. ८१. ४८) मर्नृहरि ने मी सत्पुरुगों का वर्णन इस प्रकार किया है —

तेजस्विनः सुखमसूनपि सन्त्यजन्ति। सत्यवतन्यसनिनो न प्रनः प्रतिज्ञाम् ॥

'तेजस्वी पुरुष आनन्द से अपनी जान मी दे देंगे; परन्तु वे अपनी प्रतिज्ञा का त्याग कभी नहीं करेंगे ' (नीतिश्रा. ११०) इसी तरह औरामचन्द्रचीके एक-पत्नीवत के साथ उनका एक-वाण और एक-वचन का व्रत मी प्रसिद्ध है; जैसा इस सुमापित में कहा है – 'द्वि:शरं नाभिसंघत्ते रामो निर्नामियायते।.' हरिश्चन्द्र ने तो अपने स्वग्नः में दिये हुए बचन को सत्य करने के लिए होमकी नीच सेवा मी की थी। इसके उल्टा, वेद में यह वर्णन है, कि इन्द्राटि देवताओं ने बुत्रासुर के साथ जो प्रतिज्ञाएँ की थीं उन्हें मेट दिया और उसको मार हाला। ऐसी ही कथा पुराणों में हिरण्यकशिपु की है। व्यवहार में भी कुछ कौल-करार ऐसे होते हैं, कि जो न्यायालय में वे-कायटा समझे जाते हैं; या जिनके अनुसार चलना अनुचित माना जाता है। अर्जुन के विपय में ऐसी एक कथा महामारत (कर्ण, ६६) में है । अर्जुन ने प्रतिश्वा की थी, कि जो कोई मुझ से कहेगा, कि 'तू अपना गांडीव धनुष्य किसी दूसरे को दे दे, उसका शिर मैं तरन्त ही काट डालूंगा। ' इसके बाद युद्ध में जब युधिष्ठिर कर्ण से पराजित हुआ तब उसने निराश हो कर अर्जुन से कहा, 'तेरा गाण्डीव हमारे किस काम का है ? त इसे छोड़ दे! ' यह सुन कर अर्जुन हाथ में तलवार ले अधिष्ठिर को मारने दौडा। उस समय मगवान श्रीकृष्ण वहीं थे। उन्हों ने तत्त्वज्ञान की दृष्टि से सत्यधर्म का मार्मिक विवेचन करके अर्जुन को यह उपदेश किया, कि "तू मूट है। तुझे अब तक ब्र्ध्म-धर्म माञ्चम नहीं हुआ है। तुझे वृद्धचनों से इस विपय की शिक्षा प्रहुण करनी चाहिये; 'न वृद्धाः देवितास्त्वया '-त ने वृद्धवनों की देवा न की है। यदि त प्रतिज्ञा की रक्षा करना ही चाहता है, तो तू युधिष्ठिर की निर्मर्त्सना कर, क्योंकि सभ्यजनों को निर्मर्त्तना मृत्य ही के समान है।" इस प्रकार बोध करके उन्हों ने अर्जुन को ज्येष्टभ्रातृबध के पाप से बचाया। इस समय मगवान श्रीकृष्ण ने जो सत्यानृत-विवेक अर्जुन को बताया है. उसी को आगे चल कर शान्तिपर्व के उत्यानूत नामक अध्याय में मीष्म ने युधिष्ठिर से कहा है (ज्ञा. १०९)। यह उपदेश व्यवहार में लोगों के ध्यान में रहना चाहिये। इसमें सन्देह नहीं, कि इन सक्ष्म प्रसंगों की जानना बहुत किन काम है। देखिये. इस स्थान में सत्य की अपेक्षा भ्रातृषर्म ही श्रेष्ठ माना गया है। और गीता में यह निश्चित किया गया है, कि बन्धुप्रेम की अपेक्षा क्षात्रधर्म प्रवस्र है।

जन अहिंधा और सत्य के निषय में इतना बाद-विवाद है, तन आश्चर्य की बात नहीं, कि यही हाल नीतिधर्म के तीसरे तत्त्व अर्थात् अस्तिय का मी हो। यह बात निर्वेवाद सिद्ध है, कि न्यायपूर्वक प्राप्त हुई किसी की संपत्ति को जुरा ले जाने या छूट लेने की स्वतन्त्रता दूसरों को मिल जाय, तो द्रन्य का संजय करना नन्द हो जाएगा; समाज की रचना निगड़ जाएगी, चारों तरफ अनवस्था हो जाएगी और समी की हानि होगी। परन्तु इस नियम के मी अपवाद हैं। जन दुर्मिक्ष के समय मोल लेने, मजदूरी करने या भिक्षा मॉगने से मी अनाज नहीं मिलता, तन ऐसी आपित में यदि कोई मनुष्य चोरी करके आत्मरक्षा करे, तो क्या वह पापी समझा जाएगा? महाभारत (शां. १४१) में यह कथा है, किसी समय बारह वर्ष तक दुर्भिक्ष रहा और विश्वामित्र पर नहुत वड़ी आपित आई। तन उन्हों ने किसी श्वप (चाण्डाल) के घर से कुत्ते का मांस जुराया और ने इस अभन्य मोजन से अपनी रक्षा करने के लिए प्रवृत्त हुए। उस समय श्वपच ने विश्वामित्र को 'पड़

पञ्चनला मक्ष्याः 1 (मनु, ५, १८) क इत्याटि ग्रास्त्रार्थ वतला कर अमध्य-महण और वह भी चोरी से न करने के विषय में बहुत उपदेश किया। परन्तु विश्वामित्र ने उसको डॉट कर यह उत्तर दिया ∽

> पिवन्त्येवोदकं गावो मंहकेषु रुवत्स्वपि । च तेऽसिकारो धर्मेऽस्ति मा भूरात्मप्रशंसकः ॥

'अरे! यचापि मेंद्रक टर्र टर्र किया करते है, तो मी गौएँ पानी पीना वन्द्र नहीं करतीं; चुप रह! मुझ को धर्मझान बताने का तेरा अधिकार नहीं है। व्यर्थ अपनी प्रशंक्षा मत कर।' उसी समय विश्वामित्र ने यह भी कहा है, कि 'जीवितं मरणारुत्रेयो जीवन्धर्ममवाप्नुयात्'— अर्थात् यहि जिंदा रहेंगे तो धर्म का आच-रण कर सकेंगे! इसिल्ए धर्म की हिए से मरने की अपेक्षा जीवित रहना अधिक श्रेयस्कर है। मनुजी ने अजीगर्त, वामदेव आढि अन्यान्य ऋषियां के उदाहरण दिये हैं, किन्हों ने ऐसे संकट समय इसी प्रकार आचरण किया है (मनु. १०. १०५-१०८)। हाज्य नामक अंग्रेज ग्रन्थकार खिलता है, 'किसी कटिन अकाल के समय जब अनाज मोल न मिले, या हान भी न मिले, तब यहि पेट भरने के लिए कोई चोरी खाहर कर्म करें, तो यह अपराध माफ समझा बाता है।' ' और मिल ने तो यहाँ तक लिला है, कि ऐसे समय चोरी करके अपना जीवन बचाना मनुष्य का कर्तव्य है।

'मरने से जिदा रहना श्रेयस्कर है'— क्या विश्वामित्र का यह तस्व सर्वया अपवादरहित कहा जा सकता है! नहीं। इस जगत् में सिर्फ जिंदा रहना ही

^{*} मनु और याज्ञवरूप ने कहा है कि कुत्ता, बन्दर आदि जिन जानवरों के पाँच पाँच नल होते हैं उन्हीं में लरगोश, कछुआ, गोह आदि पाँच प्रकार के जानवरों का मास मस्य है (मनु ५. १८, याज्ञ १. ११७)। इन पाँच जानवरों के अतिरिक्त मनुर्जी ने 'लड़्ग' अर्थात गेंडे को भी मध्य माना है। परन्तु टीकाकार का कथन है, कि इस दिषय में विकल्प हैं। इस विकल्प को छोड़ देने पर शेष पाँच ही जानवर रहते हैं, और उन्हीं का मास भस्य समझा गया है। 'पन्न पन्नतसा मध्याः' का यही अर्थ है। तथापि मीमा-सकों के मतानुसार इस व्यवस्था का मानार्थ यही है, कि जिन छोगों को मास लाने की संमति दी गई है, वे उक पन्यनसी पाँच जानवरों के सिवा और किसी जानवर का मांस न लाये। इसका मानार्थ यह नहीं है, कि इन जानवरों का मास याना ही चाहिये। इस पारिमापिक अर्थ को वे छोग 'परिसंख्या' कहते हैं। 'पन्न पन्ननग्र मस्या ' इसी परि-संख्या का मुख्य उदाहरण है। जन कि मास साना ही निषद माना गया है तन इन पाँच जानवरों का मास साना भी निषिद्ध ही समझा जाना चाहिये।

[†] Hobbes, Leviathon. Part II. Chap. XXVII. p. 139 (Morley's Universal Library Edition). Mill's Utilitarianism. Chap. V. p 95. (15th Ed. Thus, to save a life, it may not only be allowable but a duty to steal etc."

कुछ पुरुपार्थ नहीं है। कीए मी काक जिल खा कर कई वर्ष तक जीते रहते हैं। यही सोच कर बीरपत्नी बिदुला अपने पुत्र से कहती है, कि बिछोने पर पट पड़े सह जाने या घर में सी वर्ष की आयु को न्यर्थ न्यतीत कर देने की अपेक्षा, यहि त एक क्षण भी अपने पराक्रम की च्योति प्रकट करके मर जाएगा तो अच्छा होगा -'महर्ते व्वलितं श्रेयो न धुमायितं चिरम्' (म. मा. उ. १३२. १५)। यदि यह बात रच है. कि आज नहीं तो कल, अन्त में सौ वर्ष के बाद मरना लहर है (भाग. १०, १३८; गी. २, २७), तो फिर उसके छिए रोने या डरने से क्या लाभ है ! अप्यात्मशास्त्र की दृष्टि से तो आत्मा नित्य और अमर है । इस लिए मृत्य का विचार करते समय सिर्फ इस शरीर का ही विचार करना बाकी रह जाता है। अच्छा यह तो सब जानते हैं. कि यह शारीर नाशवान है; परन्तु आत्मा के कल्याण के लिए, इस जात में जो कुछ करना है. उसका एकपात्र साधन यही नाशवान मनुष्यदेह है। इसी लिए मन ने कहा है, ' आत्मानं सततं रक्षेत दारेरिप धनैरिप ' - अर्थात स्त्री और सम्पत्ति की अपेक्षा हमको पहले स्वयं अपनी ही रक्षा करनी चाहिये (मनु. ७. २१३)। यद्यपि मनुष्य-देह दुर्लभ और नाशवान भी है, तथापि जब उसका नाश करके उससे भी अधिक किसी शाश्वत वस्तु की प्राप्ति कर लेनी होती है, (बैसे देश, धर्म और सत्य के लिए अपनी प्रतिज्ञा, बन और विरद की रक्षा के लिए; एवं इज्ज़त, कीर्ति और सर्वभृतिह के लिए) तब ऐसे समय पर अनेक महात्माओं बने इस तीत्र कर्तन्याप्रि में आनन्द से अपने प्राणी की भी आहति दे दी हैं। ज राजा दिलीप अपने गुरु विशेष्ठ की गाय की रक्षा करने के लिए सिंह को अपने शरीर का बलिदान देने को तैयार हो गया, तब वह सिंह से बोला. कि हमारे समान प्रदर्ग की 'इस पाँचभौतिक शरीर के विपय में अनास्था रहती है। अतएव तू मेरे इस जड़ शरीर के बरले मेरे यशःस्वरूपी शरीर की ओर ध्यान है। १ (रघू, २, ५७)। क्यासित्सागर और नागानन्द नाटक में यह वर्णन है, कि सपों की रक्षा करने के लिए जीमृतवाहन ने गरह की स्वयं अपना शरीर अर्पण कर दिया। मुन्छकटिक नाटक (१०. २७) में चाक्टत कहता है -

न भीतो मरणादस्मि केवरुं दृधितं यहाः। विशुद्धस्य हि मे मृत्युः पुत्रजन्मसमः किरु ॥

'मै मृत्यु से नहीं हरता; मुझे यही दुःख है, कि मेरी कीर्ति कलंकित हो गई। यहि कीर्ति ग्रुद्ध रहे, और मृत्यु भी आ जाय, तो मै उसको पुत्र के उत्सव के समान मार्न्गा।' इसी तत्त्व के आधार पर महामारत (वन. १०० तथा १३१; ग्रां. ३४) में राजा शिवि और दर्धाचि ऋषि की कथाओं का वर्णन किया है। जब धर्म-(यम)-राज श्येन पक्षी का रूप धारण करके कपोत के पीछे उड़े और जब वह कपोत अपनी रक्षा के लिये राजा शिवि की शरण में गया, तब राजा ने स्वयं अपने शरीर का मांस काट कर उस स्थेन पक्षी को दिया; और शरणागत कपोत की रक्षा

की | बूलासुर नाम का देवताओं का एक शत्रु था | उसको मारने के लिए दंधीचि ऋषि की हिंहुयों के वज की आवश्यकता हुई। तब सब देवता मिछ कर उक्त ऋषि के पास गये और बोले, ' शरीरत्यागं लोकहितार्थं मवान् कर्तुमई सि ' - हे महाराज ! लोगां के कल्याण के लिए आप देहत्याग कीजिये। - विनती सुन कर दर्धाचि ऋपि ने बढ़े आतन्द से अपना शरीर त्याग दिया और अपनी हद्वियाँ देवताओं को दें दीं। एक समय की बात है, कि इन्द्र ब्राह्मण का रूप धारण करके, डानशूर कर्ण के पास कवच और कुण्डल मॉगने आया। कर्ण इन कवच-कुण्डलों की पहने हुए ही जन्मा था। जब सर्य ने जाना. कि इन्द्र कवच-कुण्डल माँगने जा रहा है. तब उसने पहले ही से कर्ण को सूचना टे दी थी, कि तुम अपने कवच-कुण्डल किसी को टान मत टेना। यह सचना देते समय सूर्य ने कर्ण से कहा, 'इसमें सन्देह नहीं, कि त् बहा दानी है; परन्त यदि त अपने कवच-कुण्डल टान में देगा. तो तेरे जीवन ही की हानि हो जाएगी। इसलिए त इन्हें किसी को न देना। मर जाने पर कीर्ति का क्या उपयोग है ! - ' मृतस्य कीत्यां कि कार्याम् । ' यह सुन कर कर्ण ने स्पष्ट उत्तर दिया, कि ' जीवितेनापि मे रक्या कीर्तिस्तिहिहि मे वतम्' - अर्थात् जान चली जाय तो मी कुछ परवाह नहीं; परन्तु अपनी कीर्ति की रक्षा करना ही मेरा वत है (म. भा. बन. २९९, ३८) सारांश यह है, कि 'यदि मर बाएगा, तो स्वर्ग की प्राप्ति होगी; और जीत जाएगा तो पृथ्वी का राज्य मिलेगा ' इत्यादि क्षात्रधर्म (गीता २. ३७) और 'स्वधमें निधनं श्रेयः' (गीता ३. ३५) यह सिद्धान्त उक्त तक्त्व पर ही अवलंबित है। इसी तत्त्व के अनुसार श्रीसमर्थ रामदास स्वामी कहते हैं, 'कीर्ति की ओर देखने से सुख नहीं है: और सुख की और देखने से कीर्ति नहीं मिलती (वास, १२. १०. १६; १८. १०. २५); और वे उपदेश भी करते हैं, कि 'हे सजन मन । ऐसा काम करो, जिससे मरने पर कीर्ति बची रहे।' यहाँ प्रश्न हो। सकता है, कि यद्यपि परोपकार से कीर्ति होती है, तथापि मृत्यु के बाद कीर्ति का क्या उपयोग है ! अथवा किसी सम्य मनुष्य को अपकीर्ति की अपेक्षा मर जाना (गी. २. ३४). या किटा रहने से परोपकार करना अधिक प्रिय क्यों माल्स होना चाहिये १ इस प्रश्न का उचित उत्तर देने के लिए आत्म-अनात्म-विचार में प्रवेश करना होगा। और इसी के साथ कर्म-अकर्मशास्त्र का भी विचार करके यह जान छेना होगा, कि किस मौके पर जान देने के लिए तैयार होना उचित या अनुचित है। यदि इस नात का विचार नहीं किया जाएगा, तो जान देने से यश की प्राप्ति तो दर ही रही, मूर्खता से आत्महत्या करने का पाप माथे चढ जाएगा।

माता, पिता, गुरु आदि वन्दनीय और पूजनीय पुरुषों की पूजा तथा शुश्रूपा करना भी सर्वमान्य घर्मों में से एक प्रधान घर्म समझा जाता है। यदि ऐसा न हो तो कुटुंब, गुरुकुछ और सारे समाज की व्यवस्था ठीक ठीक कभी रह न सकेगी। यही कारण है, कि सिर्फ़ स्मृति-ग्रन्थों ही में नहीं, किन्तु उपनिषदों में मी, 'सत्यं

बढ, धमें चर ' कहा गया है। और जब शिष्य का अध्ययन पूरा हो जाता, और वह अपने घर जाने छगता, तब प्रत्येक गुरु का यही उपदेश होता था, कि 'मातृदेवो मव। पितृदेवो मव ' (तै. १.११.१ और ६) महाभारत के ब्राहणन्याघ आख्यान का तात्पर्य भी यही है (बनें. अ. २१३)। परन्तु इस में भी कमी कमी अकस्पित बाघा खड़ी हो जाती है देखिये, मनुजी कहते हैं (२.१४५) —

उपाध्यायान्द्शाचार्यः शाचार्याणां शतं पिता । सहस्रं तु पितृन्माता गौरवेणातिरिच्यते ॥

'दत उपाध्यायों से आचार्य और सौ आचार्यों से पिता, एवं हज़ार पिताओं हे माता का गौरव अधिक है। ' इतना होने पर भी यह कथा प्रसिद्ध है, (बन. ११६, १४) कि परशुराम की माताने कुछ अपराध किया था। इस लिए उसने अपने पिता की आजा से अपनी माता को मार डाला। शान्तिपर्व (२६५) के चिरकारिकोपाख्यान में अनेक साधक-बाधक प्रमाणींसहित इस बात का विस्तृत विवेचन किया गया है, कि पिता की आशा से माता का वघ करना श्रेयस्कर है या पिता की आशा का मंग करना श्रेयस्कर है। इससे स्पष्ट जाना जाता है. कि महामारत के समय ऐसे सूक्त प्रसंगों की नीतिशास्त्र की दृष्टि से चर्चा करने की पद्धति जारी थी। यह बात छोटों से लेकर वहां तक सब छोगों को मालूम है. कि पिता की प्रतिज्ञा को सत्य करने के छिए पिता की आज्ञा से रामचन्द्र ने चौदह वर्ष बनवास किया: परन्त माता के संबन्ध में जो न्याय ऊपर कहा गया ह, वही विता के संबन्ध में भी उपयुक्त होने का समय कभी कभी आ सकता है। चैते: मान लीनिये, कोई लडका अपने पराक्रम से राजा हो गया: और उसका पिता अपराधी हो कर इन्साफ के लिए उसके सामने लाया गया: इस अवस्था में वह उडका क्या करे ! - राजा के नाते अपने अपराधी पिता को दण्ड दे या उसको अपना पिता समझ कर छोड़ है ? मनुजी कहते हैं -

> पिताचार्यः सुहन्माता भार्या पुत्रः पुरोहितः। नादण्ड्यो नाम राजोऽस्ति वः स्वधर्मे न तिद्यति॥

'पिता, आचार्य, मित्र, माता, जी, पुत्र और पुरोहित — इनमें से कोई मी यदि अपने धर्म के अनुसार न चले, तो वह राजा के लिए अदण्डय नहीं हो सकता; अर्थात् राजा उसको उचित दण्ड दें (मृतु. ८. ३३५; म. मा. चां. १२१. ६०)! इस जगह पुत्रधर्म की योग्यता से राजधर्म की योग्यता अधिक है। इस बात का उराहरण (म. मा. च. १०७; रामा. १. ३८ में) यह है, कि सूर्यवंश के महापराक्रमी सगर राजा ने असमंजस नामक अपने छड़के को देश से निकाल दिया या; क्योंकि वह दुराचरणी या, और प्रजा को दुःख दिया करता था। मृतुस्मृति में भी यह कया है, कि आंगिरस नामक एक ऋषि को छोटी अवस्था ही में बहुत जान

हो गया या। इसिलए उनके काका-मामा आदि बहे बूदे नातेदार इसके पास अध्ययन करने टम गये थे। एक दिन पाठ पढाते पढाते आंगिरस ने कहा, 'पुत्रका इति होवा च ज्ञानेन परिग्रहा तान्।' वस, यह सुन कर सब बृद्धजन फ्रोध से छाल हो गये; और कहने टमे, कि यह लडका मस्त हो गया है। उसको उचित दण्ड दिलाने के लिए उन लोगों ने देवताओं से शिकायत की। देवताओं ने दोनों ओर का कहना सुन लिया और यह निर्णय किया, कि 'आगिरस ने जो कुछ तुम्हे कहा बही न्याय्य है।' इसका कारण यह है —

न तेन बृद्धो भवति येनास्य पछितं शिरः । यो नै युवाप्यधीयानस्तं हेवा स्थविरं विदुः ॥

' छिर के बाल सफेद हो जाने से ही कोई मनुष्य बृद्ध नहीं कहा जा सकता: देवगण उसी को बृद्ध कहते हैं, जो तरुण होने पर भी ज्ञानवान हो ' (मतु. २. १५६ और म. मा. वन. १२१. ११; शस्य. ५१. ४७.)। यह तस्य मनुजी और च्यास्त्री ही को नहीं, किंत बुद्ध को भी मान्य था। क्योंकि, मनुस्मृति के उस श्लीक का पहला चरण 'धम्मपद' नाम के प्रसिद्ध नीतिविधयक पाली सावा के बीद ग्रन्थ में अक्षरशः आया है (घम्मपट २६०) । और उसके आगे यह भी कहा है, कि वो विर्फ अवस्था ही से खुद हो गया है, उसका बीना व्यर्थ है; यथार्थ में धर्मिष्ठ और बृद्ध होने के लिए चत्य, अहिंचा आदि की आवस्यता है। 'चुळवगा' नामक दूसरे ग्रन्थ (६.१३.१) में स्वयं बुद्ध की यह आज्ञा है, कि यदापि धर्म का निरूपण करनेवाला भिक्ष नया हो, तथापि वह केंचे आसन पर वैठे और उन वयोद्द भिक्षुओं को भी उपदेश करे, बिन्हों ने उसके पहले दीक्षा पाई हो। यह कथा सब लोग जानते हैं, कि प्रवहाद ने अपने पिता हिरण्यकशिए की अवज्ञा करके भगवरमासि कैसे कर छी थी। इससे यह जान पडता है कि जब कभी कभी पिता-पुत्रके सर्वेसामान्य नाते से भी कोई दूसरा अधिक बड़ा संबन्ध उपस्थित होता है, तब उतने समय के लिए निरुपाय होकर पिता-पुत्र का नाता भूल जाना पहता है। परन्तु ऐसे अवसर के न होते हुए भी, यदि कोई मुँहज़ोर रुड़का उक्त नीति का अवलंब करके अपने पिता को गालियाँ देने छो, तो वह केवल पशु के समान

न तेन थेरो होति येनस्स पल्टितं सिरो । परिपक्को वयो तस्स मोघजिण्णो ति बुट्चांति ॥

^{* &#}x27;फ्रमपद' अन्य का अंग्रेजी अनुवाद 'प्राच्यधर्म-पुस्तकमाला' (Sacred Books of the East, Vol X) में किया गया है, और चुहुवरण का अनुवाद भी नसी माला के Vol XVII और XX में प्रकाशित हुआ है। धरमपद का पाली ग्रोक यह है –

^{&#}x27;थेर' रान्द छुद्ध भिक्कुओं के लिए प्रष्टुक हुआ है। यह संस्कृत 'स्थिवर' का अपन्नेरा है।

समंझा नाएगा। पितामह मीष्म ने युधिष्ठिर से कहा है, 'गुर्शारीयान् पितृतो मानृतश्चेति मे मितः' (शां. १८८. १७) – अर्थात् गुरु, माता-पिता से मी श्रेष्ठ है; परन्तु महामारत ही मैं यह मी लिखा है, कि एक समय मस्त राजा के गुरु ने स्नोमवश हो कर स्वार्थ के लिए उसका त्याग किया, तब मस्त ने कहा –

गुरोरप्यवालिसस्य कार्याकार्यमजानतः। उत्पथ्यतिपन्नस्य न्यार्यं भवति शासनम्॥

'यहि कोई गुरु इस बात का विचार न करे, कि क्या करना चाहिये और क्या नहीं करना चाहिये: और यहि वह अपने ही घमंड में रह कर टेढे राख्ते से चले, तो उसका शासन करना उचित् है।' उक्त कोक महामारत में चार खानों में पाया वाता है (आ. १४२. ५२. ५३; उ. १७९, २४; शां. ५७. ७; १४०. ४८)। इनमें से पहले खान में वही पाठ है, जो ऊपर दिया गया है। अन्य स्थानों में चौथे चरण में 'इण्डो भवसि शाक्षतः' अथवा 'परित्यागो विधीयते' यह पाठान्तर मी है। परन्तु वास्मीकिरामायण (२. २१. १३) में बहाँ यह कोक है, वहाँ ऐसा ही पाठ है, जैसा ऊपर दिया गया है। इसक्टिए हम ने इस ग्रन्थ में उसी को स्तीकार किया है। इस कोक में जिस तत्व का वर्णन किया गया है, उसी के भाषार पर मीच्म पितामह ने परशुराम से और अर्जुन ने द्रोणाचार्य से युद्ध किया; और जब प्रव्हाद ने देखा, कि अपने गुरु, जिन्हें हिरण्यकशिपु ने नियत किया है, भगवस्माित के विचद उपदेश कर रहे है। तब उसने इसी तत्त्व के अनुसार उनका निपेध किया है | शान्तिपर्व में भीच्म पितामह श्रीकृष्ण से कहते हैं, कि यद्यपि गुरु छोग पूजनीय है, तथािप उनको भी नीति की मर्याटा का अवस्थन करना चाहिये; नहीं तो —

समयत्यागिने छुञ्चान् गुरूनिप च केशव । निहन्ति समरे पापान् क्षत्रियः स हि धर्मविद् ॥

'है केंद्राव! जो गुप्त मर्यादा, नीति अथवा शिष्टाचार का मंग करते हैं और जो लोभी या पापी हैं, उन्हें छड़ाई में मारनेवाला क्षत्रिय ही धर्मक कहलाता हैं '(शां. ५५. १६)। इसी तरह तैत्तिरीयोपनिषद् में भी प्रथम 'आचार्य देवो मव' कह कर उसी के आगे कहा है, कि हमारे जो कर्म अच्छे हों उन्हीं का अनुकरण करो; औरों का नहीं – 'यान्यस्माकं सुचरितानि। तानि त्वयोपास्यानि, नो इतराणि '(तै. १. ११. २)। इससे उपनिषदों का वह सिद्धान्त मकट होता है, कि यद्यिपिता और आचार्य को देवता के समान मानना चाहिय; तथापि यदि वे शराव पीते हों, तो पुत और छात को अपने पिता या आचार्य का अनुकरण नहीं करना चाहिये क्योंकि नीति, मर्यादा और धर्म का अधिकार मों-वाप या गुरु से अधिक वस्त्वाच् होता है। मतुनी की निम्न आज्ञा का भी यही रहस्य है – 'धर्म की रक्षा करो; यदि कोई धर्म का नाश करेगा; अर्थात् धर्म की आज्ञा के अनुसार आचरण नहीं

करेगा; तो बह उस मनुष्य का नाश किये बिना नहीं रहेगा ' (मनु. ८. १४-१६) राजा तो गुरु से भी अधिक श्रेष्ठ एक देवता है (मनु. ७. ८ और म. मा. शां. ६८. ४०); परन्तु वह भी इस धर्म से मुक्त नहीं हो सकता। यि वह इस धर्म का स्थाग कर देगा, तो उसका नाश हो जाएगा। यह बात मनुस्मृति में कही गई है; और महामारत में वही माब, बेन तथा खनीनेत्र राजाओं की कथा में, व्यक्त किया गया है (मनु. ७. ४१ और ८. १२८; म. मा. शां. ५६. ६२-१०० तथा स्थाय. ४)।

अहिंखा, चत्य और अस्तेय के खाय इन्द्रिय-निग्रह की मी गणना खामान्य धर्म में की जाती है (मनु. १०.६३)। काम, क्रोघ, छोम आहि मनुष्य के घष्टु हैं। इसलिए जब तक मनुष्य इनको जीत नहीं छेगा, तब तक समाज का कस्याण नहीं होगा। यह उपदेश सब शास्त्रों में किया गया है। बिदुरनीति और भगवद्गीता में

भी कहा है -

त्रिविधं नरकस्येदं हारं नाशनमात्मनः। कामः फ्रोधन्नया लोमन्तसादेतत् त्रयं स्यजेत् ॥

काम. क्षोध और लोभ ये तीनों नरक के द्वार है। इनसे हमारा नाश होता है। इस लिए इनका त्याग करना चाहिये ' (गीता. १६. २१; म. मा. ३२. ७०)। परन्तु नीता ही में भगवान श्रीकृष्ण ने अपने स्वरूप का यह वर्णन किया है. ' धर्माविकही भतेप कामोऽस्मि भरतर्पम ' - हे अर्जुन । प्राणिमात्र में जो 'काम'-धर्म के अनुकल है, वही में हैं (गीता ७. ११)। इससे यह बात सिद्ध होती है, कि जो 'काम'-धर्म के विचद है वही नरक का द्वार है। इसके अतिरिक्त को दूसरे प्रकार का 'काम' है, अर्थात् जो धर्म के अनुकुल है, वह ईश्वर को मान्य है। मनु ने भी यही कहा है -'परित्यनेदर्यकामी यो स्याता धर्मवर्जिती' – जो अर्थ और काम के विरुद्ध हो उनका त्याग कर देना चाहिये (मनु. ४. १७६)। यदि सब प्राणी कल से 'काम' का त्याग कर दें और मृत्यपर्येत ब्रह्मचर्यवत से रहनेका निश्चय कर हैं. तो सी-पचास वर्प ही में सारी सजीव साथ का रूप हो जाएगा: और जिस साथ की रक्षा के रिप भगवान बार बार अवतार धारण करते हैं, उसका अस्पकाल ही में उच्छेद हो जाएगा। यह बात सच है कि, काम और क्रीच मनुष्य के शत्र हैं: परन्त कृत ? जब वे अपने को अनिवार्य हो जायें तब। यह वात मनु आदि शास्त्रकारों को सम्मत है, कि साधि का कम जारी रखने के लिए - उचित मर्यादा के मीतर - काम और क्रोध की अत्यन्त आवश्यकता है (मनु. ५. ५६)। इन प्रवल मनोवृत्तियों का उचित रीति से निम्नह करना ही सब सुधारों का प्रधान उद्देश्य है उनका नाश करना कोई सुधार नहीं कहा जा सकता; क्योंकि मागनत (११. ५. ११) में कहा है -

लोके व्यवायामिषमद्यसेवा नित्यास्ति जन्तोनंहि तत्र चोदना। व्यवस्थितिस्तेषु विवादयञ्जसुराग्रहेरात्मनिवृत्तिरेष्ठा ॥ 'इस दुनिया में किसी से यह कहना नहीं पड़ता, कि तुम मैशुन, मांस और मिटरा का सेवन करो। ये वार्त मनुष्य को स्वमाव ही से पसन्द है। इन तीनों की कुछ न्यवस्या कर देने के लिए — अर्थात् इनके उपयोग को कुछ मर्यादित करके व्यवस्थित कर देने के लिए — अर्थात् इनके उपयोग को कुछ मर्यादित करके व्यवस्थित कर देने के लिए — अर्थात् इनके उपयोग को कुछ मर्यादित करके व्यवस्थित कर देने के लिए — अर्थात् है। अनुक्रम से निवृत्ति और सामरण इष्ट है। यहाँ यह वात प्यान में रखने योग्य है, कि वव 'निवृत्ति' शब्द का संवस्य पश्चम्यन्त पर के साथ होता है, तव उसका अर्थ 'अर्थक वस्तु से निवृत्ति' विशेषण कर्म का सर्वया त्याग ' हुआ करता है; तो भी कर्मयोग में 'निवृत्ति' विशेषण कर्म ही के लिए उपयुक्त हुआ है। इसलए 'निवृत्तिकर्म' का अर्थ 'निव्काम बुद्धि से किया जानेवाला कर्म ' होता है। यही अर्थ मनुस्पृति और भगवतपुराण में स्पष्ट रीति से पाया जाता है (मनु. १२, ८९; भाग ११. १०. १ और ७. १५, ४७) कोष के नियय में किरातकाव्य में (१. ३३) भारविका कथन है —

अमर्पशुन्येन जनस्य जन्तुना न जातहाँदैन न विद्विपादरः।

⁴ जिस मनुष्य को अपमानित होने पर मी कोध नहीं आता, उसकी मित्रता और देप दोनों बरावर हैं। अजक्रमंके अनुसार देखा जाय तो विदुछा ने यही कहा है —

एतावानेव पुरुषो यहमर्पी यदक्षमी। क्षमावाज्ञिरमर्पश्च नैव स्त्री न पुनः पुमान्॥

जिस मनुष्य को (अन्याय पर) कोध आता है, बो (अपमान को) सह नहीं सकता, वही पुरुष कहलाता है। जिस मनुष्य में कोध या चिद् नहीं है, वह नपुंसक ही के समान है '(म. भा. १.१३२.३३)। इस बात का उल्लेख उपर किया जा जुका है, कि इस जगत् के व्यवहारों के लिए न तो सदा तेज या कोध ही उपयोगी है, और न क्षमा। यही बात लोभ के विषय में भी कही जा सकती है; क्योंकि संन्यारी को भी मोक्ष की इच्छा होती है।

व्यासनी ने महामारत में अनेक स्थानों पर मिन्न मिन्न कथाओं के द्वारा यह प्रतिपादन किया है, कि ऋरता, धैर्य, द्या, शील, नम्रता, समता आदि सन सद्गुण अपने अपने विरुद्ध गुणों के अतिरिक्त देश-काल आदि से मर्यादित है। यह नहीं समझना चाहिये, कि कोई एक ही सद्गुण सभी समय शोभा देता है। मर्तृहरि का कथन है —

विपिट्ट धैर्यमयाम्युद्ये क्षमा सद्सि वाक्पहुता युधि विक्रमः।
' चंकट के समय धैर्य, अभ्युद्य के समय (अर्थात् वव शासन करने का संामर्थ्य हो
तव) क्षमा, समा में वक्तृता और युद्ध में श्रूरता शोमा देती है' (नीति ६३)।
शान्ति के समय 'उत्तर' के समान वकक करनेवाले पुरुष कुछ कम नहीं है। घर

वैठे वैठे अपनी स्त्री की नथनी में से तीर चलानेवाले कर्मवीर बहुतेरे होंगे; उनमें

से रणभूमि पर धनुर्धर कहलानेवाला एक-आध ही दील पहता है। धैर्य आहिः सदगुण ऊपर लिखे समय पर ही शोमा देते है इतना ही नहीं, किन्तु ऐसे मीके के बिना उनकी सची परीक्षा भी नहीं होती। सुख के साथी तो बहुतेरे हुआ करते हैं; परन्तु 'निकपग्रावा तु तेपां विपत्' - विपत्ति ही उन की परीक्षा की सची क्सौटी है। 'प्रसंग' शब्द ही में देश-काल के अतिरिक्त पात्र आदि वातों का भी रमावेश हो जाता है। समता से बद कर कोई मी गुण श्रेष्ट नहीं है। भगवद्गीता में रपप्ट रीति से लिखा है, 'समः सर्वेषु भूतेषु ' यही सिद्ध पुरुषों का स्थाण है । परन्तु समता कहते किसे हैं ? यदि कोई मनुष्य योग्यता-अयोग्यता का विचार न करके सब लोगों को समान दान करने लगे. तो क्या हम उसे अच्छा कहेंगे ? इस प्रश्न का निर्णय भगवद्गीता ही में इस प्रकार किया है - 'देशे काले च पात्रे च सहानं सात्त्विकं विदः ' – देश, काल और पात्र का विचार कर के जो टान किया जाता है, वही सात्विक कहलाता है (गीता. १७. २०)। काल की मर्योदा सिर्फ यर्तमान काल ही के लिए नहीं होती। ज्यों ज्यों समय बदलता जाता है, त्यों त्यों व्यावहारिक धर्म मे भी परिवर्तन होता जाता है। इसल्प्टि जब प्राचीन समय की किसी वात की योग्यता या अयोग्यता का निर्णय करना हो, तब उस समय के धर्म-अधर्मसंबन्धी विश्वास का मी अवक्य विचार करना पड़ता है। देखिये, मनु (१.८५) और ब्यास (म. मा. शां, २५९.८) कहते है -

> अन्ये कृतयुगे धर्माग्रेतायां द्वापरेऽपरे । अन्ये किलयुगे नृणां युगन्दासानुरूपतः ॥

'युगमान के अनुसार कृत, जेता, द्वापर और किल के घर्म भिन्न भिन्न होते हैं।' महाभारत (आ. १२२; और ७६) में यह क्या है, कि प्राचीन काल में खिलों के लिए विवाह की मर्यादा नहीं थी; व इस विषय में स्वतन्त्र और अनाइत थीं; परन्तु वह इस आचरण का बुरा परिणाम टीस पढ़ा तब श्रेतकेंद्व ने विवाह की मर्यादा स्थापित कर दी; और मिटरापान का निपेष भी पहले पहल गुकाचार्य हैं। ने किया। तारपर्य यह है, कि जिस समय में नियम जारी नहीं थे, उस समय के धर्म-अधर्म का भीर उसके बाद के धर्म-अधर्म का विवेचन भी भिन्न भिन्न रीति से किया जाना चाहिये। इसी तरह यदि वर्तमान समय का प्रचलित धर्म आगे वटल जाय, तो उसके साथ मिलप काल के धर्म-अधर्म का विवेचन भी भिन्न रीति से किया जाएगा। कालमान के अनुसार देशाचार, सुलाचार, और जातिषर्म का भी विवार करना पढ़ता है। क्योंकि आचार ही सब धर्मों की वड़ है। तथापि आचारों में भी बहुत मिन्नता हुआ करती है। पितामह भीष्म कहते हैं —

न हि सर्वहितः कश्चिदाचारः संप्रवर्तते । तेनैवान्यः प्रभवति सोऽपरं वाघते पुनः ॥ 'ऐसा आचार नहीं मिलता, बो हमेशा सब लेगों को समान हितकारक हो। यहि किसी एक आचार का स्वीकार किया जाय, तो दूसरा उससे बद कर मिलता है; यहि इस दूसरे आचार का स्वीकार किया जाय, तो वह किसी तीसरे आचार का बिरोध करता है ' (शां. २५९. १७. १८)। जब आचारों में ऐसी भिन्नता हो, तब प्रीप्म पितामह के कथन के अनुसार तारतम्य अथवा सार-असार-दृष्टि से विचार करना चाहिये।

कर्म-अकर्म या धर्म-अधर्म के बिपय में सब सन्देहों का यदि निर्णय करने लगे. तो दुसरा महामारत ही लिखना पड़ेगा। उक्त विवेचन से पाउकों के ध्यान में यह बात भा जाएगी. कि गीता के आरंभ में क्षात्र धर्म और बंधुप्रेम के बीच झगडा उत्पन्न हो बानेसे अर्जन पर कठिनाई आई. वह कुछ लोक-विलक्षण नहीं है: इस संसार में ऐसी किताइयाँ कार्यकर्ताओं और बड़े आदिमयों पर अनेक बार आया ही करती हैं: और जब ऐसी कठिनाइयाँ आती हैं, तब कभी अहिंसा और आत्मरक्षा के बीच: कमी सत्यं और चर्वभूतहित में, कमी श्रीररक्षा और कीर्ति में, और कमी मिन्न मिन्न नार्तो से उपरिषत होनेवाले कर्तन्यों में झगडा होने छगता है। शास्त्रोक्त, सामान्य तथा सर्वमान्य नीति-नियमों से काम नहीं चलता: और उनके लिये अनेक अपवाद उत्पन्न हो जाते हैं। ऐसे क्रिक्ट समय पर साघारण मनुष्यों से टेकर बड़े पण्डितों की मी यह जानने की स्वामाविक इच्छा होती है, कि कार्य-अकार्य की न्यवस्था – अर्थात् कर्तव्य-अकर्तन्य धर्म का निर्णय - करने के लिये कोई चिरस्थायी नियम अथवा युक्ति है या नहीं। यह बात एच है, कि शास्त्रों में दुर्भिक्ष बैसे संकट के समय 'आपद्ममें' कहकर कुछ ' सुविवाएँ दी गई है। उदाहरणार्थ, रमृतिकारों ने कहा है, कि यदि आपत्काल में ब्राह्मण किसी का भी अन ब्रहण कर छे. तो वह टोपी नहीं होता: और उपस्ति-चाकायण के इसी तरह वर्ताव करने की कथा भी छांटोग्यपनिषद् (याज्ञ. ३,४१: छां. १. १०) में है: परन्त इसमें और उक्त कठिनाइयों में बहुत मेट है। दुर्भिक्ष नेसे आपत्काल में शास्त्रधर्म और भूख, प्यास आदि इन्द्रियवृत्तियों के नीच में ही भगड़ा हुआ करता है। उस समय हमको इन्द्रियाँ एक और खींचा करती है और शास्त्रवर्मे दूसरी ओर खींचा करता है: परन्तु बिन कठिनाइयों का वर्णन ऊपर किया गया है, उनमें से बहुतेरी ऐसी हैं, कि उस समय इन्द्रियवृत्तियों का और शास्त्र का इंग्रं मी विरोध नहीं होता; किन्तु ऐसे दो धर्मों में परस्पर-विरोध उत्पन्न हो जाता है, जिन्हें शास्त्रों ही ने विहित कहा है। और फिर उस समय सब्म विचार करना पहता है, कि किस बात का स्वीकार किया बाएँ। यद्यपि कोई मनुष्य अपनी बुद्धि के अनुसार इनमें से कुछ बातों का निर्णय प्राचीन सत्पुरपों के ऐसे ही समय पर किये हुए वर्ताव से कर सकता है, तथापि अनेक मौके ऐसे होते हैं, कि उनमें बड़े वडे बुदिमानों का भी मन चक्कर में पढ़ बाता है। कारण यह है, कि बितना बितना अधिक विचार किया जाता है, उतनी ही अधिक उपपत्तियाँ और तर्क उत्पन्न होते गी. र. ४

हैं: और अन्तिम निर्णय असंमव-सा हो जाता है। जब उचित निर्णय होने नहीं पाता तव अधर्म या अपराध हो जाने की भी संभावना होती है। इस दृष्टि से विचार करने पर माल्यम होता है, कि घर्म-अधर्म का विवेचन एक स्वतंत्र शास्त्र ही है, जो न्याय तथा न्याकरण से मी अधिक गहन है। प्राचीन संस्कृत ग्रन्थों में 'नीतिशास्त्र' शब्द का उपयोग प्रायः राजनीतिशास्त्र ही के विषय में किया गया है: और कर्तस्य-अकर्तन्य के विवेचन को 'धर्मशास्त्र' कहते हैं। परन्तु आवकल 'नीति' शब्द ही में कर्तव्य अथना सराचरण का भी समावेश किया जाता है; इसिटए हम ने वर्तमान पदाति के अनुसार, इस प्रन्थ में धर्म-अधर्म या कर्म-अकर्म के विवेचन ही की 'नीति-शास्त्र' कहा है। नीति. कर्म-अकर्म या धर्म-अधर्म के विवेचन का यह शास्त्र वहा गहन है; यह भाव प्रकट करने ही के लिए 'सूक्ष्मा गतिहिं धर्मस्य ' - अर्थात् धर्म या ज्यावहारिक नीतिधमें का स्वरूप सूक्ष्म है - यह बचन महामारत में कई जगह उपयुक्त हुआ है। पाँच पाण्डवों ने मिछ कर अकेली द्रीपदी के साथ विवाह कैसे किया? द्रीपदी के वस्त्रहरण के समय मीष्म-द्रोण आदि सत्पुरुप सून्यहृदय होकर चुपचाप क्यों बैढे रहे ! दृष्ट दुर्योधन की ओर से युद्ध करते समय भीवम और द्रोणाचार्य ने अपने पक्ष का समर्थन करने के लिए जो यह सिद्धान्त बतलाया, कि 'अर्थस्य पुरुपो टासः दासस्वर्थो न कस्यन्तित् ' – पुरुप अर्थ (सम्पत्ति) का दास है, अर्थ किसी का दास नहीं हो सकता '- (म. मा. मी. ४३.३५) वह सच है या छट १ यदि सेवाधर्म कुत्ते की वृत्ति के समान निन्दनीय माना है - तेले 'सेवाशवृत्तिराख्याता' (मनु. ४०६), तो अर्थ के दास हो जाने के बदले भीष्म आदिओं ने दुर्योधन की सेवा ही का त्याग क्यों नहीं 'कर दिया ! इनके समान और भी अनेक प्रश्न होते हैं, जिनका निर्णय करना बहुत कठिन है; क्योंकि इनके विषय में प्रसंग के अनुसार भिन्न मिन्न मनुष्यों के भिन्न मिन्न अनुमान या निर्णय हुआ करते हैं। यही नहीं समझना चाहिये, कि धर्म के तस्व सिर्फ सूक्ष्म ही हैं - 'सूक्ष्मा गतिहिं धर्मस्य '-(म. मा. १०.७०); किन्द्र महामारत (वन. २०८. २) में यह भी कहा है, कि 'बहुशाखा सनन्तिका' – अर्थात् उसकी शाखाएँ मी अनेक हैं, और उससे निकलनेवाले अनुभव भी भिन्न भिन्न हैं। तुलाधार और जाजलि के संवाद में धर्म का विवेचन करते समय तुलाधार मी यही कहता है, कि 'स्हमत्वान स विञातं शक्यते वहुनिह्नवः ' – अर्थात् धर्म वहुत सूरुम और चक्कर में डालनेवाला होता है। इसलिए वह समझ में नहीं आता (शां. २६१.३७)। महामारतकार व्यासजी इन सूक्ष्म प्रसंगों को अच्छी तरह जानते ये; इसिल्प्स उन्होंने यह समझा देने के उद्देश्य ही से अपने ग्रन्य में अनेक मित्र भिन्न कथाओं का संग्रह किया है, कि प्राचीन समय के सत्पुरुषों ने ऐसे कठिन मौकों पर कैसा वर्ताव किया था। परन्छ शास्त्र-पद्धति से सत्र विषयों का विवेचन करके उसका सामान्य रहस्य महाभारत चरीले घर्मग्रन्थ में कहीं बतला देना आवश्यक था। इस रहस्य या मर्म का प्रतिपादन -

अर्जुन की कर्तव्य-मूदता को दूर करने के लिए भगवान् श्रीकृष्ण ने पहले जो उपदेश दिया था, उसी के आधार पर - व्यासजी ने मगनदीता में किया है। इससे 'गीता' महामारत का रहस्योपनिषद और शिरोभूषण हो गई है। और महाभारत गीता के प्रतिपादित मलभूत कर्मतत्त्वों का उदाहरणसहित विस्तृत व्याख्यान हो गया है। उस चात की ओर उन छोगों को अनक्य घ्यान देना चाहिये; जो यह कहा करते हैं, कि महामारत प्रन्य में 'गीता' पीछे से घुसेड दी गई है। हम तो यही समझते हैं. कि यदि गीता की कोई अपूर्वता या विशेषता है. तो वह यही है. कि विसका उल्लेख ऊपर किया गया है। कारण यह है, कि यद्यपि केवल मोक्षशास्त्र अर्थात् वेदान्त का अतिपादन करनेवाले उपनिषद् आहि, तथा अहिंसा आदि सदाचार के सिर्फ़ नियम बतानेवाले स्मृति आदि अनेक ग्रन्थ हैं: तथापि बेदान्त के गहन तत्त्वज्ञान के आवार पर 'कार्याकार्यन्यवस्थिति' करनेवाला. गीतां के समान कोई दूसरा प्राचीन प्रन्थ संस्कृत साहित्य में देख नहीं पहता। गीतामकों को यह बतलाने की आवश्यकता नहीं, कि 'कार्याकार्यन्यवस्थिति' शब्द गीता ही (१६.।२४) में प्रयुक्त हुआ है। यह शब्द हमारी मनगढत नहीं है। भगवद्गीता ही के समान योगवासिष्ठ में भी वसिष्टमनि ने श्रीरामचन्द्रजी को ज्ञान-मुलक प्रवृत्तिमार्ग ही का उपदेश किया है। परन्तु यह प्रन्थ गीता के बाद है; और उसमें गीता ही का अनुकरण किया है। अतएव ऐसे अन्थों से नीता की उस अपूर्वता या विशेषता में — जो ऊपर कही गई है — कोई बाघा नहीं होगी I

नीसरा प्रकरण

कर्मयोगशास्त्र

तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौञलम् । #

-गीता २.५०

हा दि किसी मनुष्य को किसी शास्त्र के जानने की इच्छा पहले ही से न हो, तो वह उस शास्त्र के ज्ञान को पाने का अधिकारी नहीं हो सकता। ऐसे अधिकाररहित मनुष्य को उस शास्त्र की शिक्षा देना मानों चलनी में दूध दुहना ही है । शिष्य को तो इस शिक्षा से कुछ लाम होता नहीं; परन्तु गुरु को मी निर्दर्यक अम करके समय-नप्ट फरना पडता है। जैमिनी और ऋद्रायण के सूत्रों के आरंम में इसी कारण से ' अयातो धर्मनिज्ञाना ' और ' अयातो ब्रह्मनिज्ञाना ' वहा हुआ है । जैसे ब्रह्मोपडेग्रां मुमुखुओं को और धर्मोपटेश धर्मेच्छुओं को देना चाहिये: वैसे ही कर्मशास्त्रोपटेश उसी मनुष्य को देना चाहिये, जिसे यह जानने की इच्छा या जिज्ञासा हो, कि संसार में कम कैसे करना चाहिये। इसी लिए हमने पहले प्रकरण में, 'अथाती' कह कर, वृसरे प्रकरण में 'कर्मविकासा' का स्वरूप और कर्मयोगशास्त्र का महस्य बतलाया है। जब तक पहले ही से इस बात का अनुभव न कर लिया जाय, कि असुक काम में अमुक रकावट है, तत्र तक उस रकावट से छुटकारा पाने की शिक्षा टेनेवाले शास्त्र का महत्त्व ध्यान में नहीं आता: और महत्त्व को न जानने से केवल रटा हुआ शास्त्र समय पर ध्यान में रहता भी नहीं है। यही कारण है, कि जो सद्गुव हैं, वे पहले यह देखते हैं, कि शिष्य के मन में निज्ञासा है या नहीं; और यदि निज्ञासा न हो, तो वे पहले उसी को जागृत करने का प्रयत्न किया करते हैं। गीता में कर्मयोगशास्त्र का विवेचन इसी पद्धति से किया गया है। वब अर्जुन के मन में यह शंका आई, कि बिस लड़ाई में मेरे हाथ से पितृबंध और गुरुषय होगा, तथा बिसमें अपने सब धन्धुओं का नाश हो जाएगा, उसमें शामिल होना उचित है या अनुचित; और जब वह युद्ध से पराङ्मुख हो कर संन्यास केने को तैयार हुआ; और जब मगवान् के इस सामान्य युक्तिबाट से भी उसके मन का समाधान नहीं हुआ, कि 'समय पर किये जानेवाटे कर्म का त्याग करना मूर्खता और दुर्घछता का सूचक है; इससे तुमको स्वर्ग तो मिछेगा ही नहीं. उच्टी ट्रप्कीर्ति अवस्य होगी।' तत्र श्रीमगवान ने पहले ' अशोन्यानन्वशोचसवें

^{* &#}x27;इसिन्टिए तू योग का आवय हो। कमें करने की जो रीति, चतुराई वा कुमहता है उसे पोग कहते हैं। यह 'योग' शब्द की व्याख्या अर्थात लक्षण है। इसके सैवन्थ्यों अधिक विचार रक्षी प्रकरण में आप चल कर किजा है।

जज्ञावारांश्च भापसे '- अर्थात् जिस बात का शोक नहीं करना चाहिये, उसी का तो त शोक कर रहा है: और साथ साथ ब्रह्मज्ञान की भी वडी वडी वातें छॉट रहा है - वह कर अर्जन का कुछ थोडा-सा उपहास किया: और फिर उसकी कर्म के जान का उपदेश दिया। अर्जुन की शंका कुछ निराधार नहीं थी। गत प्रकरण में हमने यह दिखलाया है, कि अच्छे अच्छे पण्डितों को भी कमी कमी 'क्या करना चाहिये और क्या नहीं करना चाहिये ! ' यह प्रश्न चक्कर में डाल देता है। परन्त कर्म-अकर्म की चिन्ता में अनेक अडचनें आती है। इसिए कर्म छोड देना उचित नहीं है। विचारवान पुरुषों को ऐसी युक्ति 'अर्थात' योग का स्वीकार करना चाहिये. जिससे सांसारिक कमों का छोप तो होने न पावे. और कर्माचरण करनेवाला किसी पाप या बन्धन में भी न फैंसे: - यह कह कर श्रीकृष्ण ने अर्जुन को पहले यही उपदेश दिया है, 'तस्माद्योगाय युज्यस्व'-अर्थात् त् भी इसी युक्ति का त्वीकार कर। यही 'योग' कर्मयोगशास्त्र है। और जब कि यह बात प्रकट है, कि अर्जुन पर आया हुआ संकट कुछ होक-बिल्क्षण या अनोला नहीं था – ऐसे अनेक च्होटे-वडे संकट संसार में सभी होगा पर आया करते हैं - तब तो यह बात आब-श्यक है, कि इस कर्मयोगशास्त्रका हो विवेचन मगबद्रीता में किया है, उसे हर एक मनुष्य सीखे; किसी शास्त्र के प्रतिपादन में कुछ मुख्य मुख्य और गृद अर्थ को प्रकट करनेवाले शब्दों का प्रयोग किया जाता है। अतएव उनके सरल अर्थ की पहले बान लेना चाहिये; और यह भी देख लेना चाहिये, कि उस शास्त्र के प्रतिपादन की मुलगैली कैसी है। नहीं तो फिर उसके समझने में कई प्रकार की आपत्तियाँ और चावाएँ होती है। इसलिए कर्मयोगशास्त्र के कुछ मुख्य मुख्य शब्दों के अर्थ की परीक्षा यहाँ पर की जाती है।

चब से पहला शब्द 'कर्म' है। 'कर्म' शब्द 'क्ट' बातु से बना है। उसका अर्थ 'करना, व्यापार, हलचल' होता है; और इसी सामान्य अर्थ में गीता में उसका उपयोग हुआ है — अर्थात् यही अर्थ गीता में विसक्षित है। ऐसा कहने का कारण यही है, कि मीमांखाशास्त्र में और अन्य स्थानों पर भी इस शब्द के लो सेक्टचित अर्थ दिये गये है, उनके कारण पाटकों के मन में कुछ भ्रम उरपन्न न होने पाने। किसी भी धर्म को लीजिए; उसमें ईश्वर प्राप्ति के लिए कुछ-न-कुछ कर्म करने को वतलाया ही रहता है। प्राचीन विदिक्त धर्म के अनुसार देखा जाय, तो यश्चेग का ही वह कर्म है; विससे ईश्वर की प्राप्ति होती है। विदिक्त अन्योग में यश-याग भी विधि वताई गई है; परन्तु इसके विषय में कहीं कहीं परस्पर-विरोधी चचन भी पाये जाते हैं। अतएव उनकी एकता और मेल दिखलाने के ही लिए वैमिनी के प्रवानाशास का प्रचार होने लगा। वैमिनी के मतानुसार विदिक और श्रीत यश-याग करना ही प्रधान और प्राचीन धर्म है। मनुष्य जो कुछ करता है, वह सब यश के लिए करता है। यदि उसे घन कमाना है, तो यश के लिए

और धान्य-संग्रह करना है, तो यह ही के लिए (म. मा. शां. २६. २५)। जन कि यज्ञ करने की आजा वेटों ही ने दी है, तब यज्ञ के लिए मनुष्य कुछ भी कर्म करे; वह उसको बन्धक नहीं होगा। वह कर्म यत्र का एक साधन है - वह स्वन्तत्र रीति से साध्य वस्तु नहीं है। इसलिए यज्ञ से बो फल मिलनेवाला है. उसी में उस कर्म का भी समावेश हो जाता है - उस कर्म का कोई अलग फल नहीं होता । परन्तु यज्ञ के लिए किये गये ये कर्म यद्यपि स्वतन्त्र फल देनेवाले नहीं हैं. तथापि स्वयं यश से स्वर्गप्राप्ति (अर्थात् मीमासकों के मतानुसार एक प्रकार की संखपाति) होती है: भार इस स्वर्धपाति के छिए ही यज्ञकर्ती मनुष्य वहे चाव से यज्ञ करता है। इसी से स्वयं यज्ञकर्म 'पुरुपार्थ' कहलाता है; कर्यों कि जिस वस्त पर किसी मनुष्य की प्रीति होती है और जिसे पाने की उसके मन में इच्छा होती है; उसे 'पुरुपार्थ' कहते है (के सू ४.१.१ और २) । यज्ञ का पर्यायवाची एक दसरा 'ऋत्' शब्द है। इसलिए 'यहार्थ' के बटले 'ऋत्वर्ध' भी कहा करते हैं। इस प्रकार सब कर्मों के दो वर्ग हो गये: एक 'यज्ञार्थ' (ऋत्वर्थ) कर्म, अर्थात् जो स्वतन्त्र रीति से फल नहीं देते, अत्राप्य अवन्यक है; और दूसरे 'पुरुषार्थ' कर्म, अर्थात् जो पुरुष को लामकारी होने के कारण बन्धक हैं। चंहिता में इन्द्र आदि देवताओं के स्तुति-संकची सुक्त है, तथापि मीमांसकाण कहते हैं, कि सब श्रुतिप्रन्य यज्ञ आदि कमों ही के प्रतिपादक हैं। क्योंकि उनका विनियोगः यज्ञ के समय में ही किया जाता है। इन कर्मठ, याज्ञिक या केवल कर्मधादियों का कहना है, कि वेदोक्त यज्ञ-याग आदि कर्म करने से ही स्वर्गधाप्ति होती है. नहीं तो नहीं होती। चाहे ये यक्त-याग अज्ञानता से किये जाये या ब्रह्मज्ञान से । यद्यपि उपनिषदों में ये यश प्राह्म माने गये हैं, तथापि इनकी योग्यता ब्रह्मज्ञान से कम ठहराई गई है। इसिक्ट निश्चय किया गया है, कि यज्ञ-याग से स्वर्गप्राप्ति मळे ही हो जाय; परन्तु इनके द्वारा मोक्ष नहीं मिल सकता । मोक्षप्राप्ति के लिए ब्रह्मज्ञान ही की नितान्त आवश्यकता है। भगवद्गीता के दूसरे अध्याय में जिन यज्ञ-याग आदि काम्य कर्मी का वर्णन किया है - 'बेट्वाटरताः पार्थः नान्यटस्तीति वाटिनः ' (गीता २.४२) – वे ब्रह्मज्ञान के विना किये जानेवाले उपयुक्त यज्ञ-याग आदि कर्म ही है। इसी तरह यह भी मीमांसकों ही के मत का अनुकरण है, कि 'यज्ञार्यात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबन्धनः' (गीता ३,९) अर्थात् यज्ञार्य किये गये कर्म बन्धक नहीं हैं; शेष सब कर्म बन्धक हैं। इन यज्ञ-याग आदि वैदिक कर्मी के अतिरिक्त, अर्थात् श्रीत कर्मों के अतिरिक्त और मी चातुर्वर्ण्य के भेडानुसार दूसरे आवस्यक कर्म मनुस्पृति आदि धर्मग्रन्थों में वर्णित हैं; जैसे क्षत्रिय के लिए युद्ध और वैश्य के लिए वाणिन्य । पहले पहले इन वर्णाश्रम-कर्मों का प्रतिपादन स्मृति-प्रन्यों में किया गया था। इसलिए इन्हें 'स्मार्तः कर्मः'या 'स्मार्त यज्ञ' मी कहते हैं। इन श्रीत और स्मार्त कमों के सिवा और मी धार्मिक कमी

हैं; जेसे व्रत, उपवास आदि। इन का विस्तृत प्रतिपाटन पहले पहल सिर्फ पुराणों में किया गया है। इसिटए इन्हें 'पीराणिक कर्म' कह सकेंगे। इन सब कर्मों के और भी तीन - नित्य, नैमित्तिक और काम्य - भेद किये गये है। स्नान, सन्ध्या आदि वो हमेशा किये जानेवाले कर्म हैं, उन्हें नित्यकर्म कहते हैं। इनके करने से कुछ विशेष फल अथवा अर्थ की सिद्धि नहीं होती: परन्त न करने से राप अवस्य लगता है। नैमित्तिक कर्म उन्हें कहते हैं, जिन्हें पहले किसी कारण के उपरियत हो जाने से करना पड़ता है; जैसे अनिष्ट ग्रहों की ग्रान्ति, प्रायश्चित्त आदि जिसके लिये हम शान्ति और प्रायश्चित्त करते हैं, वह निमित्त कारण यदि पहले न हो गया. तो हमें नैमित्तिक कर्म करने की कोई आवश्यकता नहीं। अब हम कुछ विशेष इच्छा रख कर उसकी सफलता के लिए शास्त्रानुसार कोई कर्म करते हैं. तब उसे काम्य कर्म कहते हैं: वैसे वर्षा होने के लिए या पुत्रप्राप्ति के लिए यह करना। नित्य, नैमित्तिक और काम्य कमों के लिवा भी कमें हैं: जैसे मिटरापान इत्याहि, जिन्हें शाओं ने त्याच्य कहा है। इसिक्ट ये कर्म निपिद्ध कहलाते हैं। नित्य कर्म कौन कौन है, नैमित्तिक कौन कौन है और काम्य तथा निषिद्ध कमें कौन कौन हैं – ये सब बातें धर्मशालों में निश्चित कर दी गई है। यदि कोई किसी धर्मशाली से पूछे कि अमुक कर्म पुण्यप्रद है या पापकारक। तो वह सब से पहले इस बात का विचार करेगा, कि शास्त्रों की आजा के अनुसार वह कर्म यज्ञार्थ है. या पुरुषार्थ; नित्य है, या नैमित्तिक; क्षयवा काम्य है, या निषिद्ध: और इन वातों पर विचार करके फिर वह अपना निर्णय करेगा । परन्त मगवदीता की दृष्टि उस से भी व्यापक और विस्तीर्ण है । मान हीविये, कि अमुक एक कर्म शास्त्रों में निषिद्ध नहीं माना गया है: अयवा वह विहित कमं ही कहा गया है। जैसे यद के समय क्षात्रधर्म ही अर्जुन के लिए विहित कर्म या। तो इतने ही से यह सिद्ध नहीं होता, कि हमें वह कम हमेशा करते ही रहना चाहिये; अथवा उस कर्म का करना हमेशा श्रेयस्कर ही होगा। यह बात पिछले प्रकरण में कही गई है, कि कहीं कहीं तो शास्त्र की आजाएँ भी परस्पर-विरुद्ध होती है। ऐसे समय में मनुष्य को किस मार्ग का स्वीकार करना चाहिये, इस बात का निर्णन फरने के लिए कोई युक्ति है या नहीं ? यदि है तो वह कीनरी ? वस, यही गीता का मुख्य विषय है। इस विषय में कर्म के उपर्युक्त अनेक मेटो पर घ्यान दैनेकी कोई आवश्यकता नहीं। यज्ञ-याग आदि वैदिक कर्मी तया चातुर्वर्ण्य के कर्मी के विषय में मीमासकों ने जो सिद्धान्त किये हैं. वे गीता में प्रतिपाटित कर्मयोग से कहाँ तक मिलते हैं. यह दिखाने के लिए प्रसंगानुसार गीता में मीमांसकों के कथन का भी कुछ विचार किया गया है; और अन्तिम अध्याय (गीता १८. ६) में इस पर भी विचार किया है, कि ज्ञानी पुरुष को यज्ञयाग आहि कर्म करना चाहिये या नहीं। परन्तु गीता के मुख्य प्रतिपाद्य विषय का क्षेत्र इस से भी स्थापक है। इसलिए गीता में 'कर्म' शब्द का 'केवल श्रीत अथवा स्मार्त कर्म' इतना ही संकृचित अर्थ नहीं लिया चाना चाहिये; किंतु उत्ति अधिक व्यापक रूप लेना चाहिये। सारांश, मनुष्य जो कुछ करता है — जैसा खाना, पीना, खेलना, रहना, उठना, वेटना, श्वासीच्छ्वास करना, हँसना, रीना, सूँपना, देखना, बेलना, सुनना, चलना, देना, खेला, सोना, जागना, मारना, ल्रहना, मनन और व्यापारधन्धा करना, इच्छा करना, हिने करना, रान देना, यश्वयाग करना, खेती और व्यापारधन्धा करना, इच्छा करना, निश्चिय करना, चुप रहना इत्यादि इत्यादि — ये सब मगबद्गीता के अनुसार 'कर्म' ही हैं; चाहे वह कर्म कायिक हो, शाचिक हो अथवा मानसिक हो (गी. ५.८,९)। और तो क्या, जीना-मरना भी कर्म ही है। मीका अने पर यह भी विचार पहना

कि 'जीना या मरना' इन हो कमों में से किस का स्वीकार किया जाए? इस विचार के उपस्थित होने पर कर्म शब्द का अर्थ 'क्ट्रेंट्य कर्म ' अथवा 'बिहित कर्म ' हो जाता है। (गीता ४, १६)। मनुष्य के कर्म के विषय में यहाँ तक विचार हो चुका। अब इसके आगे वद कर सब चर-अचर खिंह के भी — अचेतन बस्तु के भी — व्यापार में 'कर्म' शब्द ही का उपयोग होता है। इस विषयका विचार आगे कर्मविषाक-प्रक्रिया में किया जाएगा।

कर्म शब्द से भी अधिक भ्रम-कारक शब्द 'योगें' है। आबकल इस शब्द का रूढार्थ 'प्राणायामादिक साधनों से । चित्तवृत्तियों या इन्द्रियों का निरोध करना ' भयवा 'पातञ्जल स्त्रोक्त समाधि या ध्यानयोग' है। सपनिपदों में भी इसी अर्थ से इस शब्द का प्रयोग हुआ है (कड. ६. ११)। परन्तु ध्यान में रखना चाहिये, कि यह संकुचित अर्थ भगवद्गीता में विवक्षित नहीं है। 'योग' शन्द 'युज्' घातु है बना है; निषका अर्थ 'बोड़, मेल, मिलाप, एकता, एकत्र अवस्थिति ' इत्यादि होता है। और ऐसी स्थिति की प्राप्ति के 'उपाय, साधन, युक्ति या कर्म ' की भी योग कहते है। यही सब अर्थ अमरकोश (३.३.२२) में इस तरह से दिये हुए ई -'योगः संहननोपायभ्यानसंगतियुक्तियु।' फल्लित ज्योतिप में कोई मह यदि इप्ट अथवा अनिष्ट हों, तो उन प्रहों का 'योग' इप या अनिष्ट कहलाता है; भीर 'योगक्षेम' पद में 'योग' शब्द का अर्थ ' अप्राप्त वस्तु को प्राप्त करना ' लिया गया है (गी. ९. २२)। मारतीय युद्ध के समय द्रोणाचार्य को अन्नेय देख कर श्रीकृष्ण ने कहा है, कि 'एको हि योगोऽस्य मवेद्रघाय' (म. मा. द्रो. १८५. ३१) अर्थात् द्रोणाचार्य को जीतने का एक ही 'योग' (साधना या युक्ति) है; और आगे चल कर उन्होंने यह मी कहा है कि हमने पूर्वकाल में धर्म की रक्षा के लिए बरासन्ध आडि राजाओं को 'योग' ही से कैसे मारा था। उद्योगपर्व (अ. १७२) में कहा गया है, कि जब मीष्म ने सम्बा, अंबिका और अंबारिका को हरण किया, तब अन्य राजा लोग 'योग योग' कह कर उनका पीछा करने लगे थे। महामारत में 'योग' शब्द का प्रयोग इसी अर्थ में अनेक स्थानों पर हुआ है। गीता में 'योग', 'योगी' अथवा योग शब्द से बने हुए खामासिक शब्द छगभग अस्सी बार आये

हैं; परन्तु चार-पाँच स्थानों के सिवा (देखो गीता ६. १२ और २३) योग शब्द से 'पातञ्चल योग' अर्थ कहीं भी अभियेत नहीं हैं । सिर्फ़ 'युक्ति, साधन, कुशच्या, वपाय, जोड़, मेल ' यही अर्थ कुछ हरफेर से सारी गीता में पाये जाते हैं। अतएव कह सकते हैं. कि गीताशास्त्र के व्यापक शब्दों में 'योग' भी एक शब्द है; परन्तु योग शब्द के उक्त सामान्य अर्थों से ही - वैसे साधन, सुशस्त्रा, युक्ति आदि से ही -काम नहीं चल सकता । क्योंकि वक्ता इच्छा के अनुसार यह साधन संन्यास का हो सकता है: कर्म और चित्त-निरोध का हो सकता है; और मोश्र का अथवा और मी किसी का हो सकता है। उदाहरणार्थ, कहीं कहीं गीता में अनेक प्रकार की व्यक्त स्टि निर्माण करने की ईश्वरी कशुख्ता और अकृत सामर्थ्य को 'योग' कहा गया है (गीता ७, २५; ९. ५; १०, ७; ११, ८) और इसी अर्थ में मगवान को 'योगेश्वर' कहा है। (गीता १८. ७५)। परन्तु यह कुछ गीता के 'योग' शब्द का मख्य अर्थ नहीं है । इसलिए, वहः बात स्पष्ट रीति से प्रकट कर देने के लिए 'योग' शब्द से किस विशेष प्रकार की कुशलता, साधन, युक्ति अथवा उपाय को गीता में विवक्षित समझना चाहिये। उस प्रत्य में योग शब्द की यह निश्चित व्याख्या की गई है - 'योगः कर्मसु कोशलम्' (गीता २, ५०) अर्थात् कर्म करने की किसी निशेप प्रकार की कुशलता, युक्ति, चतुराई अथना शैली की योग कहते हैं। शांकर-भाष्य में भी 'कम्सु कौशलम् का यही अर्थ लिया गया है - 'कर्म में स्वभाविद्ध रहनेवाले बन्धन को तोड़ने की युक्ति । यदि सामान्यता देखा जाय, तो एक ही कर्म को करने के लिएं अनेक 'योग' और 'उपाय' होते हैं। परन्तु उनमें से वो उपाय या साधन उत्तम हो उसी को 'योग' कहते हैं। दैसे द्रव्य उपार्वन करना एक कर्म है। इसके अनेक उपाय या साधन हैं - बेसे : चोरी करना, बालसाबी करना, मीक मॉगना, चेवा करना, ऋण छेना, मेहनत करना आहि । यद्यपि घातु के अर्यात्रसार इनमें से हर एक को 'योग' कह सकते हैं, तथापि यथार्थ 'इन्यप्राप्ति-योग' उसी उपाय को कहते हैं, जिससे हम अपनी 'स्वतन्त्रता एख कर मेहनत करते हुए प्राप्त 'कर सकें। 3

बन स्वयं भगवान् ने 'योग' शब्द की निश्चित और स्वन्तत्र व्याख्या कर वी है (योगः कर्मसु कोशल्म् — अर्थात् कर्म करने की एक प्रकार की विशेष युक्ति की चोग कहते हैं), तब सच पृष्ठों, तो इस शब्द के मुख्य अर्थ के विषय में कुछ मी यंका नहीं रहनी चाहिये; परन्तु स्वयं भगवान् की वतलाई हुई इस व्याख्या पर स्थान न दे कर गीता का मिथतार्थ भी मनमाना निकाला है। अतएव इस प्रम की दूर करने के लिए 'योग' शब्द का कुछ और भी स्पष्टीकरण होना चाहिये। यह शब्द पहले पहल गीता के दूंबर अध्याय में आया है; और वहीं इसका स्पष्ट अर्थ भी वतला दिया है। पहले सांख्यशास्त्र के अनुसार भगवान् ने अर्जुन को यह समझा दिया, कि शुद्ध क्यों करना चाहिये; इसके बाद उन्हों ने कहा, कि 'अन हम

तसे योग के अनुसार उपपत्ति बतलाते हैं ' (गीता २. ३९)। और फिर इसका वर्णन किया है, कि जो छोग हमेशा यज-यागादि काम्य कर्मी में निमश रहते है उनकी बढ़ि फलाशा से कैसी व्यम हो जाती है (गी. २.४१-४६)। इसके पश्चात् उन्होंने यह उपदेश दिया है, कि बुद्धि को अन्यय, स्थिर या शात रख कर. आएकि को छोड दे: परन्तु कमीं को छोड देने के आग्रह में न पड '; और ' योगस्य हो कर कमों का आचरण कर ' (गीता २.४८)। यहीं पर 'योग' शब्द का सपष्ट अर्थ भी कह दिया है, कि ' सिद्धि और असिद्धि दोनों में समबुद्धि रखने को योग कहते हैं। इसके बाद यह कह कर, कि 'फल की आशा से काम करने की अपेक्षा समबुद्धि का यह याग ही श्रेष्ट है '; (गीता २.४९) और बुद्धि की समता हो जाने पर कर्म करनेबाले को कर्मसंबन्धी पाप-पुण्य की वाधा नहीं होती ! इसिलए त इस 'योग' को माप्त कर। ' तुरन्त ही योग का यह रूक्षण फिर मी बतलाया है कि 'योगः कर्मस कौशलम् ' (गीता २, ५०)। इससे सिद्ध होता है, कि पाप-पुण्य से अलित रह कर कर्म करने की जो समस्यज्ञिकर विशेष युक्ति पहले बतलाई गई है, वही 'काशल' है: और इसी क़शलता अर्थात यक्तिसे कर्म करने को गीता में 'योग' कहा है। इसी अर्थ को अर्जुन ने आगे चलकर 'योऽयं योगस्वया प्रोक्तः साम्येन मधुसूडन' (गीता ६, ३३) इस क्लोक में स्पष्ट कर दिया है। इसके संबन्ध में, कि जानी मनुष्य को इस संसार में कैसे चलना चाहिये, श्रीशंकराचार्य के पूर्व ही प्रचलित हए वैदिक धर्म के अनुसार दो मार्ग हैं: एक मार्ग यह है, कि ज्ञान की प्राप्त हो जाने पर सब कमों का संन्यास अर्थात् त्याग कर हैं; और दूसरा यह, कि ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर भी कमों को न छोड़ें - उनको जन्म भर ऐसी युक्ति के साथ करता रहें, कि उनके पाप-पुण्य की बाधा न होने पावे । इन्हीं दो मार्गों को गीता में संन्यास और कर्म-योग कहा है (गीता ५. २)। संन्यास कहते हैं त्याग को. और योग कहते हैं मेल को। अर्थात् कर्म के त्याग और कर्म के मेल ही के उक्त दो मिन्न मार्ग हैं। इन्हीं दो मिन्न मागों को लक्ष्य करके आगे (गीता ५, ४) 'सांख्ययोगी' (सांख्य और योग) ये सक्षित नाम भी दिये गये हैं। बुद्धि को स्थिर करने के लिए पातुबलयोग-शास्त्र के आसनों का वर्णन छठवे अध्याय में है सही; परन्तु वह किसके छिए है ! तपस्वी के लिए नहीं; किन्तु वह कर्मयोगी - अर्थात् युक्तिपूर्वक कर्म करनेवाले मनुष्य - को 'समता' की युक्ति सिद्ध करने के लिए बतलाया गया है। नहीं तो फिर 'तपस्विभ्योऽधिका योगी ' इस वाक्य का कुछ अर्थ ही नहीं हो सकता। इसी तरह इस अध्याय के भन्त (६.४६) में अर्जुन को जो उपदेश दिया गया है, कि वस्माद्योगी भवार्जुन ? उसका अर्थ ऐसा नहीं हो सकता, कि 'हे अर्जुन! तू पातञ्चल योग का अन्यास करनेवाला वन जा।' इसलिए उक्त उपदेश का अर्थ 'योगस्यः कुरु कर्माणि ' (२.४८), 'तस्माधोगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम्' (गीता २.५०), 'योगमात्तिष्ठोत्तिष्ठ मार्द्ध' (४.४२) इत्यादि बचनों के अर्थ के समान ही होना चाहिये। अर्थात उसका यही अर्थ छेना उचित है कि. 'हे अर्जुन! त युक्ति से कर्म करनेवाला योगी अर्थात् कर्मयोगी हो।' क्योंकि यह कहना ही संमव नहीं, कि 'त पातज्जल योग का आश्रय लेकर युद्ध के लिए तैयार रह।' इसके पहले ही साफ साफ कहा गया है, कि 'कर्मयोगेण योगिनाम ' (गीता ३,३) अर्थात योगी पुरुष कर्म करनेवाले होते हैं। भारत के (म. भा. शां. ३४८. ५६) नारायणीय अथवा भागवतधर्म के विवेचन में भी कहा गया है, कि इस धर्म के होग अपने कमों का त्याग किये बिना ही युक्तिपूर्वक कर्म करके (युप्रयुक्तेन कर्मणा) परमेश्वर की प्राप्ति कर टेते हैं। इससे यह स्पष्ट हो जाता है, 'योगी' और 'कर्म-बोगी' होतों शब्द गीता में समानार्थक है; और इनका अर्थ ' युक्ति से कर्म करने-वाला ' होता है: तथा बड़े मारी 'कर्मयोग' शब्द का प्रयोग करने के बढ़ले, गीता और महाभारत में छोटे-से 'योग' शब्द का ही अधिक उपयोग किया गया है। 'मैंने तुझे जो यह योग वतलाया है, इसी को पूर्वकाल में विवस्वान् से कहा था (गीता ४, १); और विवस्वान ने मनु को बतलाया था; परन्तु उस योग के नप्ट हो जाने पर फिर योग तुझसे कहना पडा ' - इस अवतरण में भगवान ने वो 'योग' शब्द का तीन बार उच्चारण किया है, उसमें पातञ्जल योग का विवक्षित होना नहीं पाया बाता; किन्तु 'कर्म करने की किसी प्रकार की विशेष युक्ति, साधन या मार्ग ' अर्थ' ही लिया जा सकता है। इसी तरह जब संजय कृष्ण-अर्जुन संवाद को गीता में 'योग' फहता है। (गीता १८. ७५) तब भी यही अर्थ पायां जाता है। श्रीशंकराचार्य स्वयं चन्याचमार्गवाले थे। तो भी उन्होंने अपने गीता-भाष्य के आरंभ में ही वैदिकवर्म के हो भेड़ - प्रवृत्ति और निवृत्ति - वतलाये हैं; और 'योग' शब्द का अर्थ श्रीमगदान् की की हुई व्याख्या के अनुसार कमी 'सम्यग्दर्शनोपायकर्मानुष्टानम्' (गीता ४.४२) और कभी 'योगः युक्तिः ' (गीता १०. ७) किया है। इसी तरह महाभारत में मी 'योग' और 'ज्ञान' होनों दान्हों के विषय में स्पष्ट लिखा है, कि ' प्रश्वतिलक्षणो योगः श्रानं संन्यासस्त्रणम् ' (म. भा. अश्र. ४३. २५) । अर्थात् योग का अर्थ प्रदृत्तिमार्ग भौर ज्ञान का अर्थ संन्यास या निवृत्तिमार्ग है। शान्तिपर्व के अन्त में, नारायणीयो-पाख्यान में 'सांख्य' और 'योग' शब्द तो इसी अर्थ में अनेक वार आये है; और इसका भी वर्णन किया गया है, कि ये दोनों मार्ग सृष्टि के आरंभ में क्यों और कैसे निर्माण किये गये (म. मा. शां. २४० और ३४८) पहले प्रकरण में महासारत से जो वचन उद्धृत किये गये हैं, उनसे यह स्पष्टतया मालूम हो गया है, कि यही नारायणीय अथवा मागवतधर्म भगवद्गीता का प्रतिपाद्य तथा प्रधान विपय है। इसलिये कहना पडता है, कि 'साख्य' और 'योग' शब्दों का जो प्राचीन और पारि-मापिक अर्थ (सास्य = निवृत्तिः योग = प्रवृत्ति) नारायणीय धर्म में दिया गया है, वहीं अर्थ गीता में भी विवक्षित है। यदि इसमें किसी को शंका हो, तो गीता में दी हुई इस न्याख्या से - 'समत्वं योग उच्यते 'या 'योगः कर्मस कौश्रूप '- तथा। उपर्युक्त 'कर्मयोगेण योगिनाम्' इंत्यादि गीतां क वचनों से उस शंका का समाधान हो सकता है। इसिल्ए अब यंहीं निर्विवाद सिद्ध है, कि गीता में 'यांग' शब्द प्रदृत्ति-मार्ग अर्थात् 'कर्मयोग' के अर्थ ही में प्रयुक्त हुआ है। विदेक वर्म-प्रन्थों में कान कहे, यह 'योग' शब्द, पाली और संस्कृत भाषाओं के बौद्ध वर्मप्रन्थों में भी, इसी अर्थ में प्रयुक्त है। उदाहरणार्थ, संवत् ३३५ के स्थायग लिखे गये 'मिल्टिन्प्रप्रभ' नामक पाली-प्रत्य में 'पुन्त्रयोगों' (पूर्वयोग) शब्द स्थाया है; और वही उसका अर्थ 'पुन्त्रमम' (पूर्वकर्म) किया गया है (भि. प्र. १. ४)। इसी तरह अश्रवोप कविकृत – बो शालिबाहन शक के आरंभ में हो गया है – 'बुद्ध चरित' नामक संस्कृत काव्य के पहले सर्ग पचाववे श्लीक में यह वर्णन है:-

बाचार्यकं योगविधौ हिजानामप्राप्तिमन्येजनको जगाम।

स्थांत 'ब्राह्मणों को योगिविधि की शिक्षा देने राजा जनक आचार्य (उपरेष्टाः) हो नये। इनके पहले यह आचार्यन्व फिली को भी प्राप्त नहीं हुआ था' यहाँ पर 'योग विधि' का अर्थ निष्काम-कर्मयोग की यिधि ही समझना चाहिये। क्यांकि गीता सादि अनेक ग्रन्थ मुक्त कण्ट से कह रहे हैं कि जनकंजी के बताब का यही रहस्य है; न्मीर अश्वचोप ने अपने 'छुद्धचरित' (९. १९ और २०) में यह दिखलाने ही के लिए, कि 'यहस्याग्रम में रह कर भी मोक्ष की प्राप्ति केसे की जा सकती है ' जनक का उदाहरण दिया है। जनक के दिखलाये हुए मार्ग का नाम 'योग' है; और यह वात श्रीद-वर्म-ग्रन्थों से मी सिंड होती है । इसलिए गीता के 'योग' शब्द का भी यही अर्थ लगाना चाहिये। क्योंकि गीता के कथनानुसार (गीता ३. २०) जनक का ही मार्स उसमें प्रतिपादित किया गया है। संख्य और योगमार्ग के विषय में अधिक विचार आंग किया जाएंगा। प्रस्तुत प्रश्न यही है, कि गीता में 'योग' शब्द का उपयोग किस अर्थ में किया गया है।

जब एक बार यह सिद्ध हो गया कि गीता में 'योग' का प्रधान अर्थ कर्म-योग आंर 'योगी' का प्रधान अर्थ कर्मयोगी है, तो फिर यह कहने की आवश्य-कता नहीं, कि मगवद्गीता का प्रतिपाद्य क्या है। स्वयं भगवान् अपने उपदेश को 'योग' कहते हैं (गीता ४. १-३); यहिक छठवे (६. ६३) अध्याय में अर्जुन ने और गीता के अन्तिम उपसंहार (गीता १८. ७५) में संजय ने भी गीता के उपदेश को 'योग' ही कहा है। इसी तरह गीता के प्रत्येक अध्याय के अन्त में, जो अध्याय-समाप्ति-टर्जक संकल्प हैं, उनमें भी माफ़ साफ़ कह दिया है, कि गीता का मुख्य प्रतिपाद्य विषय 'योगकाला' है। परन्तु जान पड़ता है, कि उक्त संकल्प के राज्यों के अर्थ पर भी टीकाकार ने ध्यान नहीं दिया। आरम्भ के दो पटों — 'श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपतसु' — के बाद इस संकल्प में दो राज्य 'ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्र' आर भी जोड़े गये हैं। पहले ट्रो शर्जी का अर्थ है - ' मगवान् से गाये गये उपनिषद् में '; और पिछडे दो शब्दा का अर्थ 'ब्रह्स-विद्या का योगशास्त्र अर्थात् कर्मयोग-शास्त्र रहे, से कि इस गीता का विपय है। ब्रह्मविद्या और ब्रह्मज्ञान एक ही बात है; और इसके प्राप्त हो जानेपर ज्ञानी पुरुप के हिए दो निष्ठाएँ या मार्ग खुले हुए हैं (गी. २. ३)। एक साख्य अथवा संन्यास मार्ग - अर्थात वह मार्ग जिसमें ज्ञान होने पर कर्म करना छोड़ कर विरक्त रहना पहता है: और दुसरा योग अथवा कर्ममार्ग - अर्थात वह मार्ग, जिसमें कर्मों का त्याग न करके ऐसी युक्ति से नित्य कर्म करते रहना चाहिये, जिससे मोश्च-प्राप्ति में कुछ भी बाबा न हो। पहले मार्ग का दूसरा नाम 'जाननिया' मी है, जिसका विवेचन उपनिपरों में अनेक ऋषियों ने और बन्यकारों ने भी किया है। परन्तु ब्रह्मविद्या के अन्तर्गत कर्मयोग का या योगशास्त्र का तास्त्रिक विवेचन भगवद्गीता के विवा अन्य प्रत्यों में नहीं है। इस बात का उंहिल पहले किया वा चुका है, कि अध्याय-समाप्ति-दर्शक संकल्प गीता की सब प्रतिया में पाया जाता है; और इससे प्रकट होता है, कि गीता की सब टीकाओं के रखे आने के पहले ही उसकी रचना हुई होगी। इस संकल्प के रचिता ने इस संकल्प में 'ब्रह्मविद्यायां योगगाले 'इन हो पड़ें की व्यर्थ ही नहीं जोड दिया है: किन्तु उसने गीताशास्त्र के प्रतिपाद्य विपय की अपूर्वता दिखाने ही के लिए उक्त परों को उस संकल्प में आधार और हेतुसहित स्थान दिया। है। अतः इस बात का भी सहज निर्णय हो सकता है, कि गीता पर अनेक सांप्र-वायिक टीकाओं के होने के पहले गीता का तात्वर्य केंसे और क्या समझा जाता था। यह हमारे सीमाग्य की बात है, कि इस कर्मयोग का प्रतिपादन स्वयं भगवान् श्रीकृष्ण ही ने किया है, जो इस योगमार्ग के प्रवर्तक और सब योगा के साक्षात ईश्वर (= योग + ईश्वर) हैं; और स्रोकहित के लिए उन्हों ने अर्जुन को उसकी व्यतस्थाया हैं। गीता के 'योग' और 'योगशास्त्र' शब्दों से हमारे 'कर्मयोगं' और 'कर्मयोगशास्त्र' बन्द कुछ बड़े हैं सही; परन्तु अब हमने कर्मयोगशान्त्र सरीखा बड़ा नाम ही इस प्रन्य और प्रकरण को डेना इसिट्टए पसंड किया है, कि विसमें गीता के प्रातिपाद्य विषय के संबन्ध में कुछ भी संटेह न रह जाए।

एक ही कर्म को करने के जो अनेक योग, साधन या मार्ग हैं, उनमें से सर्वोत्तम और ग्रुद्ध मार्ग कौन है; उसके अनुसार नित्य आचरण किया जा नकता है या नहीं; नहीं किया जा सकता, तो कौन कौन अपवाद उत्पन्न होते हैं, आर चे क्यों उपन होते हैं; जिस मार्ग को हमने उत्तम मान ख्या है, वह उत्तम क्यों है; जिस मार्ग को हम द्वरा समझते हैं, वह द्वरा क्यों है; यह अच्छेपन या दुरेपन किसके द्वारा या किस आधार पर उहराया जा सकता है; अथवा इस अच्छेपन या दुरेपन का रहत्य क्या है – इत्यादि वात जिस ग्रास्त के आधार से निश्चित की जाती हैं, उसको 'कर्मयोगग्रास्त्र' या गीता के संक्षित रूपानुसार 'योगग्रास्त्र' कहते हैं। 'अच्छा' और 'दुरा' दोनों साधारण शब्द हैं। इन्ही के समान अर्थ में कमी कमी-

शुम-अशुम, हितकार-अहितकार, श्रेयस्कार-अश्रेयस्कार, पाप-पुण्य, धर्म-अधर्म इत्यादि शब्दों का उपयोग हुआ करता है । कार्य-अकार्य, फर्तस्य-अकर्तव्य, न्याय-अन्याय इत्यादि शब्दों का भी अर्थ वैसा ही होता है। तथापि इन शब्दों का उपयोग करनेवालों के सिट-रचनाविषयक मत भिन्न भिन्न होने के कारण 'कर्मयोग'-शान्त्र के निरूपण के पन्य भी मिल भिन्न हो गये हैं। किसी भी अन्त्र को लीजिये: उसके विषयों की चर्चा साधारणतः तीन प्रकारते की जाती है। (१) इस जह सृष्टि के पदार्थ ठीक विसे ही है, जिसे कि वे हमारी इन्टियों को गोचर होते हैं। इसके पर उनमें और कुछ नहीं है। इस दृष्टि से उनके विषय में विचार करने की एक पढ़ित है, जिसे आधिमीतिक विवेचन कहते है। उदाहरणार्थ, सूर्य को देवता न मान कर केवल पाँचमीतिक जह पदार्थों का एक गोला माने: और उप्णता, प्रकाश, बजन दूरी, और आकर्षण इत्यादि उसके केवल गुणधर्मी ही की परीक्षा करें; तो उसे सूर्य का आधिमीतिक विवेचन कहेंगे। दसरा उटाहरण पेंडु का लीजिये। उसका विचार न करके, कि पेंडु के परे निमल्ला, पूलना, फलना आदि क्रियाएँ फिल अन्तर्गत शक्ति के द्वारा होती है, जब केवल बाहरी दृष्टि से विचार किया जाता है, कि जमीन में बीज बोने से अंकुर फुटते है, फिर वे बदते हैं; और उसी के पत्ते, बाला, फुल इत्यादि दृष्य विकार प्रकट होते हैं. तब उसे पेट का आधिमौतिक विवेचन कहते हैं। रसायनशास्त्र, पदार्थविज्ञानशास्त्र, विग्रुच्छास्त्र इत्यादि आधुनिक धान्त्रों का विवेचन इसी दंग का होता है। और तो क्या, आधि-भौतिक पण्डित यह भी मान्य करते हैं, कि उक्त रीति से किसी वस्तु के दृश्य गुणाँ का विचार कर हेने पर उनका काम पूरा हो जाता है - सृष्टि के पटायाँ का इससे अधिक विचार करना निष्पल है। (२) जब उक्त दृष्टि को छोड़ कर इस वात का विचार किया जाता है, कि बह सृष्टि के पढायों के मृत्य में क्या हैं; क्या, इन पडायों का व्यवहार केवल उनके गुण-धर्मी ही से होता है, या उसके लिए किसी तत्व का आधार मी है: फेवल आधिमौतिक विवेचन से ही अपना काम नहीं चलता। हमको कुछ आगे पैर बढ़ना है । उटाहरणार्थ, बब हम यह मानते हैं, कि यह पाँच-भौतिक सूर्य नामक एक देव का अधिष्ठान है: और इसी के द्वारा इस अचेतन गोले (सर्य) के छत्र न्यापार या न्यवहार होते रहते हैं, तत्र उसको उस विषय का आधिरैविक विवेचन कहते हैं। इस मत के अनुसार यह माना बाता है, कि पेड़ में, पानी में, हवा में अर्थात् सब पटायों में, अनेक देव है; जो उन जड तथा अचेतन पटायों से भित्र तो हैं, फिन्तु उनके व्यवहारों को वहीं चलाते हैं। (३) परन्तु जब यह माना जाता है, कि सृष्टि के हजारों जड़ पडायों में हजारों स्वतन्त्र देवता नहीं है; किन्तु बाहरी सृष्टि के सन त्यवहारों चलानेवाली, मनुष्य के श्ररीर में आत्मस्वरूप -से रहनेवाली, और मनुष्य को सारी सृष्टि का जान प्राप्त करा देनेवाली एक ही चित्-शक्ति है, जो कि इन्द्रियातीत है ओर जिसके द्वारा ही इस जगत् का सारा न्यवहार चन्न रहा है; तब उस विचार-पद्धति को आध्यारिमक विवेचन कहते हैं। उदाहरणार्थ, अध्यात्मवादियों का मत है, कि सूर्य-चन्द्र आदि का व्यवहार. यहाँ तक कि वसों के पत्तों का हिलना भी, इसी अचिन्त्य शक्ति की प्रेरणा से हुआ करता है। सर्य-चन्द्र आदि में या अन्य स्थानों में मिल्न मिल्न तथा स्वतन्त्र देवता नहीं है। प्राचीन काल से किसी भी विषय का विवेचन करने के लिए तीन मार्ग प्रचलित है: और इनका उपयोग उपनिषद-प्रन्थों में भी किया गया है। उदाहरणार्थ, शनेन्द्रियाँ श्रेष्ठ हैं या प्राण श्रेष्ठ है. इस बात का विचार करते समय, वृहदारण्यक आदि उपनिषदों में एक बार उक्त इन्द्रियों के अग्नि आदि देवताओं को और दूसरी बार उनके सूक्ष्म रूपों (अध्यातम) को छे कर उनके बळावळ का विचार किया गया है (बू. १, ५, २१ और २२; छां. १. २ और ३; कीषी. २.८); और, गीता के सातवे अध्याय के अन्त में तथा आठवे के आरम्म में ईश्वर के खरूप का जो विचार श्वतलाया गया है. वह भी इसी दृष्टि से किया गया है। 'अध्यात्मविद्या विद्यानाम् ' (गी. १०. ३२) इस बाक्य के अनुसार हमारे शास्त्रकारों ने उक्त तीन मार्गों में से, आध्यात्मिक विवरण को ही अधिक महत्त्व दिया है। परन्तु आवकल उपर्युक्त तीन शब्दों (आधिमौतिक, आधिदैनिक और आध्यात्मिक) के अर्थ को थोडा-सा बढल कर अधिक आधिमौतिक फ्रेंच पण्डित कोंट नेश आधिमौतिक विवेचन को ही अधिक महत्त्व दिया है। उसका कहना है, कि सृष्टि के मूल-तत्त्व को खोजते रहने कुछ लाभ नहीं; यह नत्व अगम्य है। अर्थात इसको समझ हेना कमी भी संगव नहीं। इसिक्ट इसका किरियत नींव पर किसी बास्त्र की इमारत को खड़ा कर देना न तो संमव है और न -उचित। असभ्य और बंगली मनुष्यों ने पहले पहल जब पेड़, बादल और ज्वालामुखी पर्वत आदि को देखा. तत्र उन लोगों ने अपने मोलेपनसे इन सब पदार्थों को देवता ही मान लिया। यह कॉट के मतानुसार, 'आधिदैविक' विचार हो चुका; परन्तु मनुष्यों ने उक्त करपनाओं को शीघ ही त्याग दिया: वे समझने-लगे कि इन सब पदार्थी में कुछ-न-कुछ आत्मतत्त्व अवश्य भरा हुआ है। कोंट के मतानुसार मानवी ज्ञान की उन्नति की वह दसरी सीढी है। इसे वह 'आध्यात्मक' कहता है; परन्तु जब इस रीति से

^{*} परान्स देश में ऑगस्ट कोट (Auguste Comte) नामक एक वड़ा पण्डित गतगतान्दी में हो चुका है। इसने समाजजाख़पर एक बहुत बड़ा मन्य लिखकर बतलाया है, कि समाजपाना का शाखीय रीति से किस प्रकार विवेचन चाहिये। अनेक शालों की आलाचना करके इसने यह निश्चित किया है, कि किसी भी शाख को लो, उसका विवेचन पहले पहले Theological पद्धित किया है, कि किसी भी शाख को लो, उसका विवेचन पहले पहले Theological पद्धित में किया जाता है; फिर Metaphysical पद्धित से होता है, और अन्त में, उसको Positive स्वरूप मिलता है। उन्हीं तीन पद्धितयों को हमने इस प्रन्थ में शाधिविक, आध्यात्मिक ओर आधिभौतिक वे तीन प्राचीन नाम दिये है। ये पद्धितयों कुछ कोट की निकाली हुई नहीं हैं, ये सब पुरानी ही हैं तथापि उसमे उनका ऐतिहासिक कम नई रीति से नौंधा है, और उनमें आधिभौतिक (Positive) पद्धित को ही अह बतलाया है; नस, दतना ही कोट का नया शोध है। कोट के अनेक प्रन्थों का अंग्रेजी में अनुवाद हो गया है।

सृष्टि का विचार करने पर भी प्रत्यक्ष उपयोगी शास्त्रीय ज्ञान की कुछ बृद्धि नहीं हो सकी, तब अन्त में मनुष्य सुष्टि के पदार्थों के दृश्य गुण-धर्मों ही का और अधिक विचार करने लगा: जिससे वह रेल और तार सरीख़ उपयोगी आविष्कारों की टूंट कर सिष्ट पर अपना अधिक प्रमाव जमाने रूग गया है। इस मार्ग को कोंट ने 'आधिमीतिक' नाम दिया है। उसने निश्चित किया है, कि किसी भी शाम्त्र या विपय का विवेचन करने के लिए अन्य मार्गी की अपेक्षा यही आधिमीतिक मार्ग अधिक श्रेष्ट और लामकारी है। कोट के मतानुसार समावद्यान्त्र या कर्मयोगद्यान्त्र का तारियक विचार करने के लिए इसी आधिमीतिक मार्ग का अवलम्ब करना चाहिये। इस मार्ग का अवलंब करके इस पण्डित ने इतिहास की आलीचना की: और सब व्यवहारशास्त्रों का यही मिथतार्थ निकास्त्र है. कि इस संसार में प्रत्येक मनुष्य का परम धर्म यही है. कि वह समस्त मानव-जाति पर प्रेम रख कर सब होगां के कस्याण के लिए सड़ैन प्रयत्न करता रहे। मिल ओर खेन्सर आहि अंग्रेज पण्डित उसी मत के पुरस्कर्ता कहे जा सकते हैं। इसके उल्टे कान्ट, हेगेल, शोपेनहर आहि लर्मन तत्त्वज्ञानी पुरुपों ने, नीतिशास्त्र के लिए इस आधिमीतिक पद्धति को अपूर्ण माना है। हमारे बेदान्तियों की नाई अध्यात्मवृद्धि से ही नीति के समर्थन करने के मार्ग को आवकल उन्होंने यूरोप में फिर भी स्थापित किया है। इसके विषय में, और अधिक हिला जाएगा।

एक ही अर्थ विवक्षित होने पर भी 'अच्छा और युरा ' के पूर्यायवाची मिल भिन्न शब्दों का - कैसे 'कार्य-अकार्य' और 'धर्म-अधर्म' का - उपयोग क्यों होने लगा ? इसका कारण यही है, कि विपय-प्रतिपादन का मार्ग या दृष्टि प्रत्येक की भिन्न भिन्न होती है। अर्जुन के सामने यह प्रश्न था, कि जिस युद्ध में भीप्म, होण आदि का वच करना पहेगा, उसमें शामिल होना उचित है या नहीं (गीता २,७) यिं इसी प्रश्न का उत्तर देने का मीका किसी आधिमीतिक पण्डित पर आता. तो यह पहले इस बात का विचार करता, कि भारतीय युद्ध से स्वयं अर्जुन को हस्य हानि या लाम कितना होगा; कीर कुछ समाब पर उसका क्या परिणाम होगा। यह विचार करके तब उसने निश्चय किया होगा, कि युद्ध करना 'न्याय्य' है या 'अन्याय्य'। इसका कारण यह है कि किसी कर्म के अच्छेपन या बुरेपन का निर्णय करते समय ये आधिमीतिक पण्डित यही सोचा करते हैं, कि इस संसार में उस कर्म का आधि-भौतिक परिणाम अर्थात् प्रत्यक्ष बाह्य परिणाम क्या हुआ या होगा – ये लोग इस आधिमीतिक कसीटी के सिवा और किसी साधन या कसीटी को नहीं मानते। परन्तु ऐसे उत्तर से अर्जुन का समाधान होना संमव नहीं या । उसकी दृष्टि उससे भी अधिक व्यापक थी। उसे केवल अपने सांसारिक हित का विचार नहीं करना था; किन्तु उसे पारखौकिक दृष्टि से यह भी विचार कर हेना या, कि इस युद्ध का परिणाम मेरे आत्मा पर श्रेयस्कर होगा या नहीं। उसे ऐसी वातों पर ऊन्छ मी शका नहीं

यी, कि युद्ध में मीष्म, द्रोण आदिकों का वघ होने पर तथा राज्य मिल्ने पर मुझे ऐहिक सुख मिल्गा या नहीं; और मेरा अधिकार लोगों को दुर्योघन से अधिक सुखदायक होगा या नहीं। उसे यही देखना था, कि मै को कर रहा हूँ वह 'धर्म' है या 'अधर्म'; अथवा 'पुण्य' है या 'पाप'; और गीता का विवेचन भी इसी दृष्टि से किया गया है। केवल गीता में ही नहीं; किन्तु कई स्थानों पर महाभारत में मी कर्म-अकर्म का को विवेचन है, वह पारलेकिक अर्थात् अध्यात्मदृष्टि से ही किया गया है। और वही किसी मी कर्म का अच्छेपन या बुरेपन दिखलाने के लिए प्रायः सर्वभ 'धर्म' और अधर्म' दो ही शब्दों का लपयोग किया गया है। परन्तु 'धर्म' और अधर्म' दो ही शब्दों का लपयोग किया गया है। परन्तु 'धर्म' और अधर्म' दो ही शब्दों का लपयोग किया गया है। परन्तु 'धर्म' और अधर्म' दो ही शब्दों का लपयोग किया गया है। परन्तु 'धर्म' का अदिया करते हैं। इसलिए यहाँ पर इस बात की कुल अधिक मीमांसा करना आवश्यक है कि कर्मयोगशास्त्र में इन शब्दों का लपयोग मुख्यतः किस अर्थ में किया बाता है।

नित्य व्यवहार में 'धर्म' शब्द का उपयोग केवल 'पारलीकिक सुख का मार्ग' इसी अर्थ में किया जाता है। जब हम किसी से प्रश्न करते हैं, कि 'तेरा कौन-सा धर्म है ? व उससे हमारे पूछने का यही हेत होता है, कि तू अपने पारलीकिक कल्याण के लिए किस मार्ग - वैटिक, वीद, जैन, ईसाई, मुहम्मटी, या पारसी - से चलता है: और वह हमारे प्रश्न के अनुसार ही उत्तर देता है। इसी तरह स्वर्ग-प्राप्ति के लिए साधनभूत यज्ञ-याग आदि वैदिक विपयों की मीमांसा करते समय 'अथातो धर्मजिज्ञासा ' आहि धर्मसूत्रां में भी धर्म शब्द का यही अर्थ लिया गया है: परन्त 'धर्म' शब्द का इतना ही संकृत्वित अर्थ नहीं है। इसके विवा राजधर्म, प्रजाधर्म, देशधर्म, कुलधर्म, मित्रधर्म इत्यादि सांसारिक नीति वन्धनों को भी 'धर्म' कहते हैं। घर्म शब्द के इन दो अर्थों की यदि पृथक् करके दिखलाना हो, तो पारलैकिक धर्म को 'मोक्षधर्म' अथवा सिर्फ 'मोक्ष' और व्यावहारिक धर्म अथवा केवल नीति को केवल 'घर्म' कहा करते हैं। उटाहरणार्थ, चतुर्विघ पुरुपों की गणना करते समय हम लोग ' घर्म, अर्थ, काम, मोक्ष ' कहा करते हैं । इसके पहले शब्द 'घर्म' में ही यदि मोस का समावेश हो जाता, तो अन्त में मोधा को पृथक् पुरुपार्थ बतलाने की आवश्यकता न रहती। अर्थात् यह कहना पडता है, कि 'धर्मे' पढ से इस स्थान पर संसार के सेकड़ों नीतिधर्म ही शास्त्रकारों को अभिप्रेत हैं। उन्हों को हम लोग आज-कल कर्तव्यकर्म, नीति, नीतिधर्म अथवा सदाचरण कहते हैं; परन्तु प्राचीन संस्कृत प्रन्यों में 'नीति' अथवा 'नीतिशास्त्र' शब्दों का उपयोग विशेष करके राजनीति ही के लिये किया जाता है । इसलिए पुराने जुमाने में कर्तव्यकर्म अथवा सदाचार के सामान्य विवेचन को 'नीतिप्रवचन' न कह कर 'धर्मप्रवचन' कहा करते थे। परन्त 'नीति' और 'धर्म' दो शब्दों का यह पारिभाषिक भेट सभी संस्कृत ग्रन्थों में नहीं माना गया है। इसलिए हमने भी इस ग्रन्थ में 'नीति', 'कर्तव्य' और 'धर्म' शब्दों का उपयोग गी. र. ५

एक ही अर्थ में किया है; और मोक्ष का विचार जिन स्थानों पर करना है, उन प्रकरणों के 'अध्यातम' और 'मक्तिमार्ग' ये स्वतन्त्र नाम रखे हैं। महाभारत में धर्म शब्द अनेक स्थानों पर आया है: जिस स्थान में कहा गया हैं. कि 'किसी को कोई काम करना धर्म-संगत है ', उस स्थान में धर्म शब्द से कर्तन्यशास्त्र अथवा तत्कालीन समाज-व्यवस्थाशास्त्र ही का अर्थ पाया जाता है; तथा जिस स्थान में पारलोकिक कल्याण के मार्ग बतलाने का प्रसंग आया है, उस स्थानपर अर्थात शातिपर्व के उत्तरार्घ में 'मोधधर्म' इस विशिष्ट शब्द की योजना की गई है। इसी सरह मन्वादि स्मृति-प्रन्थों में ब्राह्मण, सत्रिय, बैश्य और शुद्र के विशिष्ट कर्मों अर्थात चारों वर्णों के कर्मों का वर्णन करते समय केवल धर्म शब्द का ही अनेक स्थानों पर कई बार उपयोग किया गया है। और मगवद्गीता में भी जब भगवान अर्जुन से यह कह कर लड़ने के लिए कहते हैं, कि ' स्वधर्ममिप चाऽवेरय ' (गी. २. ३१) तब -और इसके बाद ' स्वधमें निधनं श्रेयः परधमों मयावहः ' (गीता ३. ३५) इस स्यान पर भी - 'धर्म' शब्द 'इस लोक के चातुर्वर्ण्य के धर्म ' अर्थ में ही प्रयुक्त हुआ है। पराने जमाने के ऋषियों ने अम-विमागरूप चातुर्वर्ण्य-वंश्या इस लिए चलाई थी, कि समाज के सब व्यवहार सरलता से होते जावें, किसी एक विशिष्ट व्यक्ति या वर्ग पर ही सारा बोझ न पहने पाने, और समाज का सभी दिशाओं से संरक्षण और पोपण भली भाति होता रहे। यह बात भिन्न है, कि कुछ समय के बाद चारों वणों के लोग केवल जातिमात्रोपजीवी हो गये अर्थात् सच्चे स्वकर्म को भूलकर वे केवल नाम-धारी ब्राह्मण, धत्रिय, बैंश्य अथवा शृद्ध हो गये ! इसमें सन्देह नहीं, कि आरम्भ में यह व्यवस्था समाजधारणार्थ ही की गई थी। और यदि चारों वर्णों में से कोई भी एक वर्ण अपना धर्म अर्थात कर्तव्य छोड हैं, यहि कोई वर्ण समूल नष्ट हो जाय और उसकी स्थानपूर्ति दूसरे लोगों से न की काय, तो, कुल समाज उतना ही पंशु हो कर धीरे धीरे नष्ट भी होने लग जाता है: अथवा वह निकुष्ट अवस्था में तो अवस्य ही पहेंच जाता है। यदापि यह बात सच है, कि यूरोप में ऐसे अनेक समाज है, जिनका अभ्युदय चातुर्वण्यं न्यवस्था के बिना ही हुआ है; तथापि समरण रहे, कि उन देशों में चातुर्वर्ण्य-व्यवस्था चाहे न हो; परन्तु चारों वर्णों के सब धर्म जातिरूप से नहीं दो गुण-विभागरूप ही से जायत अवस्य रहते हैं। सारांश, जब हम धर्म श्चन्द का उपयोग न्यावहारिक दृष्टि से करते है, तब हम यही देखा करते हैं कि, सब समान का धारण और पोपण कैसा होता है। मनु ने केहा है - 'असुलोटक' अर्थात् जिसका परिणाम दुःखकारक होता है, उस धर्म को छोड़ टेना (मनु. ४. १७६) और शान्तिपर्व के सत्यानृताच्याय (शां. १०९. १२) में धर्म-अधर्म का विवेचन करते हुए भीष्म और उनके पूर्व कर्णपूर्व में श्रीकृष्ण कहते है --

> घारणाद्धर्मभित्याहुः धर्मो घारयते प्रजाः। यत्स्याद्धारणसंयुक्तं स धर्म इति निश्चयः॥

', धर्म शब्द पृ (= घारण फर्ता) घातु से बना है। घर्म से ही सब प्रवा वेंघी हुई है। यह निश्चय किया गया है, कि जिससे (सब प्रवा का) घारण होता है, वही घर्म है' (मं. मा. कर्ण. ६९. ५९)। यदि यह घर्म छूट जाय, तो समझ रूना चाहिये, कि समाव के सारे बन्धन मी टूट गये; और यदि समाव के बन्धन टूटे, तो आकर्षणशक्ति के बिना आकाश में स्थादि प्रहमालाओं की जो दशा हो जाती है, अथवा समुद्र में महाइ के बिना नाव की जो दशा होती है, ठीक वही दशा समाव की मी हो जाती है। इसल्य उक्त शोचनीय अवस्था में पढ़कर समाव को नाश से बचाने के लिए ब्यासजी ने कई स्थानों पर कहा है, कि यदि अर्थ या द्रव्य पाने की इच्छा हो, तो 'धर्म के द्वारा' अर्थात् समाज की रचना को न बिगाड़ते हुए प्राप्त करो; और यदि काम आदि वासनाओं को तृप्त करना हो, तो वह भी 'धर्म से ही' करो। महाभारत के अन्त में यही कहा है कि —

ऊर्ध्वबाहुर्विरीम्येव न च कश्चिच्छुणोति माम्। धर्मोद्येश्च कामश्च स धर्मः किं न सेन्यते॥

' अरे! भुजा उटा कर मै चिल्ला रहा हूँ; (परन्तु) कोई मी नहीं मुनता! वर्म से ही अर्थ और काम की प्राप्ति होती है, (इस लिए) इस प्रकार के वर्म का आवरण जुम क्यों नहीं करते हो?' अब इससे पाठकों के व्यान में यह बात अच्छी तरह जम जाएगी, कि महाभारत को जिस वर्म-दृष्टि से पॉचवा बेट अथवा 'वर्मसंहिता' मानते है, उस 'वर्मसंहिता' द्वाटर के 'वर्म' बाव्य कर्म क्या है। यही कारण है, कि पूर्वमीमांना और उत्तरमीमांना होनों पारलीकिक अर्थ के प्रतिपाटक अन्यों के साथ ही – धर्मग्रन्थ के नाते से – 'नारायणं नमस्कृत्य ' इन प्रतीक शब्यों के द्वारा – महाभारत का भी समावेश ब्रह्मयन्न के नित्यपाठ में कर दिया है।

धर्म-अधर्म के उपर्युक्त निरुपण को सुन कर कोई यह प्रश्न करे, के यिं दुम्हे 'समाज-घारण' और दूसरे प्रकरण के सत्यानृतिविक में कथित 'सर्वभृतिहित' ये दोनों तत्व मान्य है, तो तुम्हारी दृष्टि में और आधिमीतिक दृष्टि में मेर ही क्या है ? क्योंकि ये दोनो तत्त्व वाहातः प्रत्यक्ष दिखनेवाले और आधिमीतिक ही हैं। इस प्रश्न का विस्तृत विचार अलग प्रकरणों में किया गया है। यहां इतना ही कहना वस है, कि यद्यपि हमको यह तत्त्व मान्य है, कि समाज-घारणा ही घर्म का मुख्य वाहा उपयोग है, तथापि हमारे मत की विशेषता यह है, कि वेदिक अथवा अन्य समां का जो परम उद्देश्य आत्म-कत्याण या मोक्ष है, उस पर भी हमारी दृष्टि वनी है। समाज-घारण को लीविये, चाहे सर्वभृतिहित ही को, यि ये वाह्योपयोगी तत्त्व हमारे आत्म-कत्याण के मार्ग में बाघा दालें, तो हमें इनकी बरूरत नहीं। हमारे आयुर्वेद प्रन्य यि यह प्रतिपादन करते हैं, कि वेदकशास्त्र भी शरीररक्षा के द्वारा मोक्षप्राप्ति का साधन होने के कारण संग्रहणीय है, तो यह कशिप संमव नहीं, कि विस शास्त्र में इस महत्त्व के विषय का

विन्वार किया गया है, कि सांसारिक व्यवहार किस प्रकार करना चाहिये. उस कर्मयोगशास्त्र को हमारे शास्त्रकार आध्यात्मिक मोक्षज्ञान से अलग वतलावें ! इसलिए हम समझते हैं, कि जो कर्म हमारे मोध अथवा हमारी आध्यात्मिक उन्नति के अनुकूल हो, वही पुण्य है, वहीं धर्म और वही ग्रुमकर्म है: और जो कर्म उसके प्रतिकृत वही पाप अधर्म अथवा अशुम है। यही कारण है, कि हम 'कर्तव्य-अकर्तव्य', 'कार्य-अकार्य' शब्दों के बदले 'धर्म' और 'अधर्म' शब्दों का ही (यदापि वे दो अर्थ के अतएव कुछ सन्दिग्ध हों, तो मी) अधिक उपयोग करते हैं। यद्यपि बाह्य-सृष्टि के ब्यावहारिक कमों अथवा व्यापारों का विचार करना ही प्रधान विषय हो, तो भी उक्त कर्मों के वाह्य परिणाम के विचार के साथ ही साथ यह विचार भी हम लोग हमेशा करते हैं, कि ये व्यापार हमारे आतमा के कल्याण के अनुकुल हैं या प्रतिकृत । यदी आदिमौतिकवादी से कोई यह प्रश्न करे, कि 'मैं अपना हित छोड कर होगों का हित क्यों करूं ?' तो बह इसके सिवा और क्या समाधानकारक उत्तर है सकता है, कि 'यह तो सामा-न्यतः मनुष्य-स्वमाव ही है। 'हमारे शास्त्रकारों की दृष्टि इससे परे पहुँची हुई है। और उस न्यापक आध्यात्मिक दृष्टि ही से महाभारत में कर्मयोगगास्त्र का विचार किया गया है: एवं श्रीमद्भगवद्गीता में वेदान्त का निरूपण भी इतने ही के लिए किया गया है। प्राचीन युनानी पण्डितों की भी यही राय है कि. 'अस्यन्त हित ' अथवा ' सदगुण की पराकाष्ठा ' के समान मनुष्य का कुछ-न-कुछ परम उद्देश्य कृत्यित करके फिर उसी दृष्टि से कर्म-अकर्म का विवेचन करना चाहिये। और ऑरिस्टॉटलने अपने नीतिशास के प्रन्य (१.७.८) में कहा है, कि आत्मा के हित में ही इन चब बातों का समावेश हो जाता है। तथापि इस विपय में आत्मा के हित के लिए जितनी प्रधानता देनी चाहिये थी, उतनी ॲरिस्टॉटल ने टी नहीं है। हमारे शास्त्रकारों में यह बात नहीं है। उन्होंने निश्चित किया है कि, आत्मा का कल्याण अथवा आध्यात्मिक पूर्णावस्था ही प्रत्येक मनुष्य का पहला और परम उद्देश्य है। अन्य प्रकार के हितों की अपेक्षा उसी को प्रधान जानना चाहिये। अध्यात्म-विद्या को छोड कर कर्म-अकर्म का विचार करना ठीक नहीं है। बान पड़ता है, कि वर्तमान समय में पश्चिमी देशों के कुछ पण्डितों ने भी कर्म-अकर्म के विवेचन की इसी पद्धति को स्वीकार किया है । उदाहरणार्थ वर्मन तत्त्वज्ञानी कान्ट ने पहले 'शुद्ध (व्यवसायात्मक बाद्धि की मीमांसा ' नामक आध्यात्मिक ग्रन्थ की लिख कर फिर उसकी पूर्ति के लिए ' न्यावहारिक (वासनात्मक) बुद्धि की मीमांसा ' नाम का नीतिशास्त्रविषयक ग्रन्थ हिखा हैं क्ष्मेर इंग्लैंड में मी ग्रीन न अपने ' नीतिशास्त्र के उपोद्घात ' का सृष्टि के मूलभूत आत्मतत्त्व से ही आरम्म किया है। परन्तु इन ग्रन्थों के बढ़ले केवल आधिमीतिक पण्डितों

^{*} कान्ट एक जर्भन तत्त्वझानी था। इसे अर्वाचीन तत्त्वझानशास का जनक समझते है। इसके Critique of Pure Reason (शुद्ध चुद्धि की मीमासा) ओर Critique

के ही नीतिग्रन्थ आजकल हमारे यहाँ अंग्रेजी शालाओं में पदाये जाते हैं; जिसका परिणाम यह दीख पड़ता है, कि गीता में बतलाये गये कर्मयोगशास्त्र के मूलतत्त्वों का — इम लोगों में अंग्रेजी सीखे हुए बहुतेरे विद्वानों को मी – स्पष्ट बोघ नहीं होता!

उक्त विवेचन से ज्ञात हो जाएगा, कि व्यावहारिक नीतिवन्धनों के लिए अथवा समाज-धारण की व्यवस्था के लिए इस 'धर्म' शब्द का उपयोग क्यों करते हैं। महाभारत, भगवद्गीता आदि संस्कृत प्रन्थों में, तथा माषा-प्रन्थों में भी, व्यावहारिक कर्तत्य अथवा नियम के अर्थ में धर्म शब्द का हमेशा उपयोग किया जाता है। कुल-धर्म और कुलाचार, दोनों शब्द समानार्थंक समझे जाते है। भारतीय युद्ध में एक समय कर्ण के रथ का पहिया प्रथ्वी ने निगल लिया था: उसको उठा कर ऊपर लाने के लिए जब कर्ण अपने रथ से नीचे उतरा, तब अर्जुन उसका वध करने के लिए उद्यत हुआ। यह देख कर कर्ण ने कहा, 'निःशस्त्र शत्रु को मारना धर्मयुद्ध नहीं है।' इसे सन कर श्रीकृष्ण ने कर्ण को कई पिछली बातों का स्मरण टिलाया: जैसे कि द्रौपदी का वस्त्रहरण कर लिया गया था. सब लोगों ने मिल कर अकेले अभिमन्यु का वध कर डाला था, इत्यादि। और प्रत्येक प्रसंग में यह प्रश्न किया है, 'हे कर्ण ! उस समय तेरा धर्म कहाँ गया था ? ' इन सब बातों का वर्णन महाराष्ट्र-कवि मोरोपन्त ने किया है। और महामारत में भी इस प्रसंग पर 'क ते धर्मस्तवा गतः' प्रश्न में 'धर्म' शब्द का ही प्रयोग किया गया है। तथा अन्त में कहा गया है. कि जो इस प्रकार अधर्म करे उसके साथ उसी तरह का वर्ताव करना ही उसकी उचित दण्ड देना है। सारांश, क्या संस्कृत और क्या भाषा, सभी ग्रन्थों में 'धर्म' शब्द का प्रयोग उन सन नीति नियमों के बारे में किया गया है, जो समाज-धारण के लिए शिष्टजनों के द्धारा अध्यात्म-दृष्टि से बनाये गये हैं। इसलिए उसी शब्द का उपयोग हमने भी इस अन्य में किया है। इस दृष्टि से विचार करने पर नीति के उन नियमों अथवा 'शिष्टाचार' को धर्म की बुनियाद कह सकते हैं, जो समान-धारणा के लिए शिष्टजनों के द्वारा प्रचलित किये गये हों; और जो सर्वसामान्य हो चुके हों। और, इसलिए महाभारत (अतु. १०४. १५७) में एवं स्मृति-ग्रन्थों में 'आचारप्रमवो धर्मः' अथवा 'आचारः परमो वर्मः ' (मनु. १. १०८), अथवा धर्म का मूल बतलाते समय ' वेदः स्मृति चदाचारः खस्य च प्रियमात्मनः ' (मन्. २, १२) इत्यादि वचन कहे हैं। परन्तु कर्मयोगशास्त्र में इतने ही से काम नहीं चल सकता; इस वात का भी पूरा और -मार्मिक विचार करना पड़ता है, कि उक्त आचार की प्रवृत्ति ही क्यों हुई - इस आचार की प्रवृत्ति ही का कारण क्या है।

'धर्म' शब्द की दूसरी एक और न्याख्या प्राचीन ग्रन्थों में दी गई है । उसका मी यहाँ थोडा विचार करना चाहिये । यह न्याख्या मीमांसकों की है : 'चोदना-

of Practical Reason (वासनात्मक हुद्धि की मीमांसा) ये दो अन्य प्रसिद्ध है। -अनि के यन्य का नाम Prolegomena to Ethics है।

छक्षणोऽर्थो धर्मः' (बै.सू. १.१.२)। किसी अधिकारी पुरुष का यह कहना अथवा 'मत कर' 'चोदना' यानी भैरणा है। जब तक इस प्रकार कोई प्रन्यक नहीं कर दिया जाता, तब तक कोई भी काम किसी को भी करने की स्वतन्त्रता होती है। इसका आशय यही है, कि पहले पहले निर्देश या प्रवन्य के कारण घर्म निर्माण हुआ। घर्म की यह न्याख्या कुछ अंश मे, प्रसिद्ध अंग्रेज ग्रन्थकार हॉन्स के मत से मिलती है। असम्य तया जंगली अवस्या में प्रत्येक मनुष्य का आचरण, समय समय पर उत्पन्न होनेवाळी मनोवृत्तियों की प्रवलता के अनुसार हुआ करता है। परन्तु भीरे भीरे कुछ समय के बाद यह मालूम होने लगता है. कि इस प्रकार का मनमाना वर्ताव श्रेयस्कर नहीं है; शीर यह विश्वास होने ल्यता है. कि इन्द्रियों के स्वामाविक न्यापारों की कुछ मर्यादा निश्चित करके उसके अनुसार वर्ताच करने ही में सब छोगों का कल्याण हैं। तब प्रत्येक मनुष्य ऐसी मर्यादाओंका पालन कायदे के तौर पर करने लगता है; जो शिष्टाचार से, अन्य रीति से. सुदृद हो जाया करती है। जब इस प्रकार की मर्याटाओं की संख्या बहुत बद् जाती है. तत्र उन्हीं का एक शास्त्र वन जाता है। पूर्व समय में विवाहत्यवस्था का प्रचार नहीं था। पहले पहल उसे श्वेतकेत ने खलाया: और पिछले प्रकरण में बतलाया गया है. कि शुकाचार्य ने मदिरापान को निषिद्ध टहराया। यह न देख कर. कि इन मर्यादाओं को नियुक्त करने में श्वेतकेतु अथवा शुकाचार्य का क्या हेतु था; केवल किसी एक बात पर ध्यान दे कर, कि इन मर्यादाओं के निश्चित करने का काम या कर्तन्य इन छोगों को करना पढ़ा धर्म शब्द की 'चोदनालक्षणोऽथों धर्मः' व्याख्या वनाई गई है। धर्म भी हुआ तो पहले उसका महत्त्व किसी व्यक्ति के ध्यान में आता है; और तमी उसकी प्रवृत्ति होती है। ' जाओ-पीओ, चैन करो ' ये वार्ते किसी को सिखलानी नहीं पहलीं; क्योंकि ये इन्द्रियों के स्वामाविक घर्म ही हैं। मनुजी ने जी कहा है, कि 'न मांसमक्षणे दोषो न मद्ये न च मैशुने ' (मनु. ५. ५६) - अर्थात् मास मक्षण करना अथवा मचपान और मैथुन करना कोई सृष्टिकर्म-विरुद्ध दोप नहीं है - उसका तारपर्य भी यही है। ये सत्र वार्ते मनुष्य ही के लिए नहीं, किन्तु प्राणिमात्र के लिये स्वामाविक हैं - 'प्रवृत्तिरेपा भूतानाम्।' समाज-घारण के लिये अर्थात् सव लोगों के सुख के लिए इस स्वामाविक आचरण का उचित प्रतिकृष करना ही धर्म है। महामारत. (शां. २९४. २९) में भी बहा है -

> बाहारनिद्राभयमैथुनं च सामान्यमेतत्पशुधिर्नराणास् । धर्मो हि तेपामधिको विशेषो घर्मेण होनाः पशुभिः समानाः ॥

अर्थात् 'आहार, निड़ा, भय और मैथुन मनुष्यों और पशुओं के लिए एक ही समान स्वामाषिक हैं। मनुष्यों और पशुओं में कुछ मेट है तो केवल धर्म का (अर्थात् इन स्वामाविक वृत्तियों को मर्याटित करने का)। विस मनुष्य में यह धर्म नहीं है, वह पशु के समान ही है। अतहारादि स्वामाविक वृत्तियों को मर्यादित करने के विषय में भागवत की स्त्रोक पिछले प्रकरण में दिया गया है। इसी प्रकार भगवद्गीता में भी वन अर्शुन से मगवान कहते हैं (गीता ३.३४) —

इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ । तयोने वदामागच्छेत् तौ ह्यस्य परिपन्थिनौ ॥

"प्रत्येक इन्द्रिय में अपने उपमोग्य अथना त्याच्य पटार्य के विषय में, बो प्रीति अथना हेप होता है, वह स्वामाविधद है। इनके वश में हमें नहीं होना चाहिये। क्योंकि राग ओर डेप दोनों हमारे शत्रु हैं ' — तब मगवान् भी धर्म का वही लक्षण स्वीकार करते हैं, जो स्वामाविक मनोवित्यों को मर्यादित करने के विषय में उपर दिया गया है। मनुष्य की इन्द्रियों उसे पशु के समान आचरण करने के लिए कहा करती हैं, और उसकी बुद्धि उसके विषद दिशा में खींचा करती है। इस कलहामि में जो लोग अपने शरीर में संचार करनेवाले पशुत्व का यह करके इतकुत्य (सफल) होते हैं, उन्हें ही सचा गाजिक कहना चाहिये, और वे ही धन्य भी हैं।

वर्म को 'आचार-प्रभव' कहिये, 'वारणात्' वर्म मानिये अथवा 'चोदना-लक्षण' वर्म कमिसये; वर्म की यानी व्यावहारिक नीतिबन्बनों की, कोई मी व्यावदा जीनिये; परन्तु बन वर्म-अवर्म का वंधय उत्पन्न होता है, दन उसका निर्णन करने के लिए उपयुक्त तीनों लक्षणों का कुछ उपयोग नहीं होता! पहली व्याव्या से विर्फ यह माल्ट्रम होता है, कि वर्म का मुलस्वरूप क्या है; उसका बाह्य उपयोग दूवरी व्याव्या से माल्ट्रम होता है; और तीसरी व्याव्या से यही बोध होता है, कि पहले पहले किसी ने वर्म की मर्यादा निश्चित कर दी है। परन्तु अनेक आचारों में मेद पाया जाता है; एक ही कर्म के अनेक परिणाम होते हैं; और अनेक ऋषियों की आजा अर्थात् 'चोदना' भी भिन्न भिन्न है। इन कारणों से संशय के समय वर्मनिर्णय के लिस दूवरे मार्ग को हूंदने की आवश्यकता होती है। यह मार्ग कोन-सा है है यही पक्ष यक्ष ने सुविष्टर से किया था। उस पर युधिष्टर ने उत्तर दिया है कि -

तर्कोऽप्रतिष्टः श्रुत्तयो विभिन्नाः नैको ऋषिर्यस्य वन्नः प्रमाणम् । घर्मस्य तत्त्वं निहितं गुहायां महाजनो येन गतः स पन्याः ॥

'यदि तर्क को देखे तो वह चंचलं है, अर्यात् जिसकी दुद्धि जैसी तीत्र होती है, वैसे ही अनेक प्रकार के अनेक अनुमान तर्क से निष्पन्न हो जाते हैं। श्रुति अर्थात् बेदाजा देखी जाय, तो वह मी भिन्न भिन्न है, और यदि स्पृतिशास्त्र को देखें तो ऐसा एक मी ऋषि नहीं है, जिसका वंचन अन्य ऋषियों की अपेदा अधिक प्रमाण-भृत समझा जाय। अच्छा, (इस व्यावहारिक) धर्म का मृत्यत्त्व देखा जाय, तो वह मी अन्धकार में छिपा गया है अर्थात् वह साधारण मनुष्यों की समझ में नहीं भा सकता। इसलिए महाजन जिस मार्ग से गये हो, वही (धर्म का) मार्ग है ' (म. मा. बन. ३१२. ११५) ठीक है! परन्तु महाजन किस को कहना चाहिये ! उसका अर्थ 'वहा अथया बहुतसा जनसमृह ' नहीं हो सकता। क्योंकि जिन साधारण लोगों के मन में धर्म-अधर्म की शंका भी उत्पन्न नहीं होती, उनके बतलाये मार्ग से जाना मानो फठोपनिषद में वर्णित 'अन्धेनैव नीयमाना यथान्धाः' – वाली नीति ही को चरितार्थ करना है। अब यदि महाजन का अर्थ 'बहे वडे सदाचारी पुरुष ' हिया जाय - और यही अर्थ उक्त श्लोक में अभिप्रेत है - तो उन महाजनी के आचरण में भी एकता कहाँ है ? निष्पाप श्रीरामचन्द्र ने अग्रिद्वारा ग्रुट हो जानेपर भी अपनी पत्नी का त्याग केवल लोकापबाद के लिए किया, और सुग्रीव को अपने पक्ष में मिलने के लिए उससे 'तुल्यारिमिन' - अर्थात् जो तेरा शतु वही मेरा शतु, और जो तेरा मित्र वही मेरा मित्र, इस प्रकार सन्धि करके वेचारे वाली का वध किया. यद्यपि उसने श्रीरामचन्द्रका कुछ अपराध नहीं किया था। परशुराम ने तो पिता की आज्ञा से प्रत्यक्ष अपनी माता का शिरच्छेद कर डाला । यदि पाण्डवों का आचरण देखा नाय तो पाँचाँ की एक स्त्री थी। स्वर्ग के देवताओं को देखे तो कोई अहल्या का सतीत्व भ्रष्ट करने-वाला है, और कोई (ब्रह्मा) मृगरूप से अपनी ही कन्या का अभिलाप करने के कारण रुद्र के बाण से बिद्ध हो कर आकाश में पड़ा हुआ है (ऐ. ब्रा. २. २१)। इन्हीं वातों को मन में ला कर 'उत्तररामचरित' नाटक में भवभूति ने लब के मुख से कहलाया है, कि ' शृद्धास्ते न विचारणीयचरिताः ' - इन तृद्धों के शृत्यों का वहत विचार नहीं फरना चाहिये। अंग्रेजी में शैतान का इतिहास लिखनेवाले एक प्रन्थकार ने लिखा है, शैतान के साथियों और देवदतों के झगड़ों का हाल देखने से मादम होता है. कि कई बार देवताओं ने ही दैत्यों को कपटजाल में फॅसा लिया है। इस प्रकार कीपीतकी ब्राह्मणोपनिपद् (कीपी. ३.१ और ऐ. ब्रा. ७. २८ देखों) में इन्द्र प्रतर्दन से कहता है, कि 'मैंने बूत्र को (यद्यपि वह ब्राह्मण था) मार डाला; अरु-न्मुख संन्यासियों के टुकड़े दुकड़े करके भेडियों को (खाने के लिए) रिये; और अपनी कई प्रतिज्ञाओं का भंग करके प्रस्ताद के नातेटारों और गोत्रजों का तथा पीलोम और कालखंब नामक दैत्यों का बध किया। (इससे) मेरा एक वाल भी बाकों नहीं हुआ '- 'तस्य में तत्र न छोम च मा मीयते!' यदि कोई कहे, 'कि तुम्हे इन महात्माओं के बुरे कमों की ओर ध्यान देने का कुछ भी कारण नहीं है; जैसा कि तै। तिरीयो पनिपट् (१.११.२) में बतलाया है; उनके जो कर्म अच्छे हों, उन्हीं का अनुकरण करो; और सब छोड हो। उदाहरणार्थ, परश्रराम के समान पिता की आशा पालन करो; परन्तु मातां की हत्या मत करो '; तो वही पहला प्रश्न फिर भी उठता है, कि बरा कर्म और महा कर्म समझने के लिए साधन है क्या ? इसलिए अपनी करनी का उक्त प्रकार से वर्णन कर इन्द्र प्रतर्दन से फिर कहता है. ' जो पूर्ण आत्म-शानी है, उसे मातृवध, पितृवध, भृणहत्या अथवा स्तेय (चोरी) इत्यादि किसी मी

कर्म का दोप नहीं लगता ! इस बात को मली मांति समझ ले. कि आत्मा किसे कहते हैं - ऐसा करने से तेरे सारे संग्रयों की निवृत्ति हो जाएगी। ' इसके बाट इन्द्रने प्रतर्दन को आत्मविद्या का उपदेश दिया । सारांश यह है, कि " महाबनो येन गतः स पन्थाः ' यह युक्ति यद्यपि सामान्य छोगों के लिए सरछ है, तो भी सब बातोध्में इसरे निर्वाह नहीं हो सकता; और अन्त में महाजनों के आचरण का सचा तत्वें कितना भी गढ हो. तो आत्मज्ञान में युस कर विचारवान् पुरुषों को उसे हूँद निका-ल्मा ही पहता है। 'न देवचरितं चरेत् '- देवताओं के केवल बाहरी चरित्र के अनु--सार आचरण नहीं करना चाहिये - इस उपदेशका रहस्य भी यही है। इसके सिवा कर्म-अकर्म का निर्णय करने के छिए कुछ लोगों ने एक और सरल युक्ति बतलाई है। उनका कहना है, कि कोई भी सदगुण हो, उसकी अधिकता न होने देने के लिए हमें हमेशा यत्न करते रहना चाहिये; क्योंकि इस अधिकता से ही अन्त में सद्गुण तुर्गुण वन बैठता है। जैसे, देना सचमुच सदुगुण है: परन्तु 'अतिदानाद्वलिर्वद्धः' - दान नी अधिकता होने से ही राजा बलि फेंस गया । प्रसिद्ध यूनानी पण्डित ऑरिस्टॉटक ने अपने नीतिशास्त्र के प्रन्य में कर्मअकर्म के निर्णय की यहीं युक्ति बतलाई है; और -स्पष्टतया दिखलाया है, कि प्रत्येक सद्गुण की अधिकता होने पर दुर्दशा कैसे हो जाती है। कालिदास ने भी रघुवंश में वर्णन किया है, कि केवल शूरता व्यात सरीले श्वापद का कृर काम है, और केवल नीति भी डरपोकपन है; इसलिए अतिथि राजा तलवार और राजनीति के योग्य मिश्रण से अपने राज्य का प्रवत्य करता था (रघू, १७,४७)। अर्तहरि ने भी कुछ गुण-दोषों का वर्णन कर कहा है, कि यदि जाटा बोलना वाचा-रुता का रुखण है. और कम बोलना घुम्मापन है: जादा खर्च करें तो उडाऊ और कम करें तो कंज़स. आगे वहें तो द:साहसी और पीछे हटें तो दीला. अतिशय आग्रह फरें तो बिही और न करें तो चखल, जादा खशामद करें तो नीच और ऐठ दिख-लावें तो घमण्डी है: परन्त इस प्रकार की स्थल कसीटी से अन्त तक निर्वाह नहीं हो चकता । क्योंकि, 'अति' किसे कहते हैं और 'नियमित' किसे कहते हैं - इसका मी तो कुछ निर्णय होना चाहिये नः तथा, यह निर्णय कौन किस प्रकार करे ? किसी एक को अथवा किसी एक मौके पर जो बात 'अति' होगी वही दूसरे की, अथवा दूसरे मौके पर कम हो जाएगी। हनुमानजी को पैटा होते ही सूर्य को पकड़ने के लिए उड़ान मारना कोई कठिन काम नहीं मालूम पढ़ा (वा. रामा. ७, ३५); परन्तु यही बात औरो के लिए कठिन क्या असंभव जान पडती है। इसलिए जब धर्म-अधर्म के विपय में सन्देह उत्पन्न हो. तब प्रत्येक मनुष्य को ठीक वैसा ही निर्णय करना पड़ता है, जैसा क्येन ने राजा शिवी से कहा है -

> मविरोधात्तु यो घर्मः स घर्मः सत्यविक्षम । विरोधिषु महीपाळ निश्चित्य गुरुळाघवम् । न वाधा विद्यते यत्र तं धर्मं समुपाचरेत् ॥

अर्थात प्रस्पर-विरुद्ध धर्मों का तारतम्य अथवा लघुता और गुरुता देख कर ही. प्रत्येक मीके पर, अपनी बुद्धि के द्वारा सच्चे धर्म अथवा कर्म का निर्णय करना चाहिये (म. भा. बन. १३१. ११, १२ और मनु. ६. २९९ देखों)। परन्तु यह भी नहीं कहा जा सकता, कि इतने ही से धर्म-अधर्म के सार-असार का विचार करना ही शंका के समय, धर्म निर्णय की एक सची कसीटी है। क्योंकि न्यवहार में अनेक बार देखा जाता है. कि अनेक पण्डित लोग अपनी अपनी बुद्धि के अनुसार सार-असार का विचार भी मिन्न भिन्न प्रकार से किया करते हैं; और एक ही बात की नीतिमसा का निर्णय भी भिन्न रीति से किया करते हैं। यहाँ अर्थ उपर्युक्त 'तकोंऽमितिष्ठाः' वचन में कहा गया है। इसलिए अब इमें यह जानना चाहिये. कि धर्म-अधर्म-संबाय के इन प्रश्नों का अचक निर्णय करने के लिए अन्य कोई साधन या उपाय है या नहीं: यदि हैं तो कीन-से हैं: और यदि अनेक उपाय हों तो उनमें श्रेष्ट कीन है। बस. इस बात का निर्णय कर देना ही शास्त्र का काम है। शास्त्र का यही रुक्षण मी है. कि ' अनेक्संश्रयोच्छेटि परोक्षार्थस्य दर्शकम् ' – अर्थात् अनेक शंकाओं के उत्पन्न होने पर, सब से पहले उन बिपयों के मिश्रण की अलग कर दें, जो समझ में नहीं आ सकते हैं: फिर उसके अर्थ को सुगम और स्पष्ट कर दें: को वात ऑखों से दीख न पहती हो उनका, अथवा आगे होनेवाली वार्तो का भी यथार्थ ज्ञान करा है। जब हम इस बात को सोचते है. कि ज्योतिपशास्त्रके सीखने से आगे होनेवाले प्रहणों का भी तब हाल मालूम हो जाता है, तब उक्त लक्षण के 'परोक्षार्थस्य दर्शकम्' इस दसरे भाग की सार्थकता अच्छी तरह दील पहती है। परन्त अनेक संशयों का समाधान करने के लिए पहले यह जानना चाहिये, कि वे कोन-सी शंकाएँ हैं। इसी लिए प्राचीन और अर्वाचीन प्रन्थकारों की यह रीति है, कि किसी भी शास्त्र का सिद्धान्तपक्ष यतलाने के पहले उस विषय में जितने पक्ष हो गये हों, उनका विचार करके उनके होप और उनकी न्यूनताएँ दिखलाई जाती हैं। इसी रीति का स्वीकार गीता में कर्म-अकर्म-निर्णय के लिए प्रतिपाटन किया हुआ सिद्धान्त-पश्चीय योग अर्थात् युक्ति बतलाने के पहले, इसी फ़ाम के लिए जो अन्य युक्तियाँ पण्डित लोग बतलाया करते हैं, उनका भी अब हम विचार करेंगे। यह बात सच है, कि ये युक्तियाँ हमारे यहाँ पहले विशेष प्रचार में न थीं: विशेष करके पश्चिमी पण्डितों ने ही वर्तमान समय में उनका प्रचार किया है; परनत इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता. कि उनकी चर्चा इस प्रन्थ में न की जाए। क्योंकि न केवल तुलना ही के लिए. किन्तु गीता के आध्यामिक कर्म-योग का महत्त्व ध्यान में आने के लिये इन यक्तियों को - संक्षेप में भी क्यों न हो -जान हेना अत्यन्त आवस्यक है।

चौथा पकरण

आधिमौतिक सुखवाद

दुःखादुद्विजते सर्वः सर्वस्य सुखमीप्सितम्। #

– महाभारत, शान्ति. १३९. ६१

🎞 नु आहि चेंबिकंकारों ने 'अहिंसा सत्यमसोयं' इत्यादि जो नियम बनाये हैं उनका कारण क्या है, वे नित्य हैं कि अनित्य, उनकी व्याप्ति कितनी है, उनका मूल-तत्त्व क्या है, यदि इनमें से कोई दो परस्परिवरोधी धर्म एक ही समयमें आ पड़े तो किस मार्ग का स्वीकार करना चाहिये, इत्यादि प्रश्नों का निर्णय ऐसी सामान्य यक्तियों से नहीं हो सकता, जो 'महाजनो येन गतः स पन्याः' या 'अति सर्वत्र वर्तयेत ' आदि वचनों से सुचित होती हैं। इसलिंप अब यह देखना चाहिये, कि इन प्रश्नों का उचित निर्णय कैंग्रे हो; और श्रेयस्कर मार्ग निश्चित करने के लिए निर्म्नान्त युक्ति क्या है; अर्थात् यह जानना चाहिये, कि परस्पर-विरुद्ध धर्मों की ल्युता और गुरुता - न्यूनाधिक महत्ता - किस दृष्टि से निश्चित की जाए। अन्यः शास्त्रीय प्रतिपादनों के अनुसार कर्म-अकर्म विवेचनसंबन्धी प्रश्नों की भी चर्चा करने के तीन मार्ग हैं; जैसे आधिमौतिक, आधिदैविक और आध्यारिमक। इनके मेदों का वर्णन पिछले प्रकरण में कर चुके हैं - हमारे शास्त्रकारों के मतानुसार आध्या-रिमक मार्ग ही इन सब मार्गों में श्रेष्ठ है; परन्तु अच्यात्ममार्ग का महत्त्वपूर्ण रीति से ध्यान में बॅचने के लिए दूसरे दो मार्गों का भी विचार करना आवश्यक है: इसीलिए पहले इस प्रकरण में कर्म-अकर्म-परीक्षा के आधिमौतिक मुलतत्त्वों की चर्चा की गई है। जिन आधिमीतिक शास्त्रों की आजकल बहुत उन्नति हुई है, उनमें न्यक्त पदार्थों के बाह्य और दृश्य गुणों ही का विचार विशेषता में किया जाता है। इसलिए जिन लोगों ने आधिमौतिक शास्त्रों के अध्ययन. ही में अपनी उम्र विता दी है और जिनको इस शास्त्र की विचारपद्धित का अभिमान है, उन्हें बाह्य परिणामों के ही विचार करने की आदत-सी पड जाती है। इसका परिणाम यह होता है, कि उनकी तत्त्वज्ञानदृष्टि थोडी-वहत संकुचित हो चाती है: और किसी मी बात का विचार करते समय वे होग आध्यात्मिक, पारलैकिक, अव्यक्त या अहरूय कारणों को विशेष महत्त्व नहीं देते। परन्तु यद्यपि वे लोग उक्त कारण से आध्यात्मिक और पारलीकिक दृष्टि को छोड हैं, तथापि उन्हें यह मानना पढेगा, कि मनुष्य के सांसारिक व्यवहारों की

^{* &#}x27; दुःल से सभी छड़कते हैं और मुख की इच्छा सभी करते है। '

-सरलतापूर्वक चलाने और लोकसंग्रह करने के लिए नीति-नियमों की अत्यन्त आवश्यकता है। इसी लिय हम देखते हैं, कि उन पण्डितों को मी कर्मयोगशास्त्र बहुत महत्त्व का मालूम होता है. कि बो लेग पारलैकिक विषयों पर अनास्था रखते है. या जिन लोगों का अन्यक्त अध्यात्मज्ञान में (अर्थात् परमेश्वर में भी) विश्वास नहीं है। ऐसे पण्डितों ने पश्चिमी देशों में इस बात की बहुत चर्चा की है - और वह चर्चा अब तक बारी है - कि केवल आधिमौतिक शास्त्र की रीति से (अर्थात केवल सांसारिक दृश्य शुक्तियार से ही) कर्म-अवर्म-शास्त्र की उपपत्ति दिखलाई जा सकती है या नहीं। इस चर्चा से उन लोगों ने यह निश्चय किया है, कि नीति-शास्त्र का विवेचन करने में अध्यात्मशास्त्र की कुछ भी आवस्यकता नहीं है। किसी कर्म के मले या बारे होने का निर्णय उस कर्म के बाह्य परिणामों से - जो मत्यक्ष दीख पड़ते हैं - किया जाना चाहिये; और ऐसा ही किया भी जाता है। क्योंकि, मनुष्य जो जो कर्म करता है, वह उब मुख के लिए या दुःख-निवार-णार्थ ही किया करता है। और तो क्या 'सब मनुष्यो का सुख ' ही ऐहिक परमोदेश्य है: और यदि सब कमों का अन्तिम दृश्य फल इस प्रकार निश्चित है. तो नीति-निर्णय का सचा मार्ग यही होना चाहिये. कि सब कमों की नीतिमत्ता निश्चित की जाए। जब कि व्यवहार में किसी वस्तु का मला-बुरापन केवल बाहरी उरयोग ही से निश्चित किया जाता है, - जैसे, जो गाय छोटे सींगोवासी और सीघी हो कर भी अधिक दूध देती है, वही अच्छी समझी जाती है - तब इसी प्रकार जिस कर्म से सख-प्राप्ति या दुःख-निवारणात्मक बाह्य फल अधिक हो. उसी को नीति की हिंस से भी श्रेयरकर समझना चाहिये। जब हम लोगों को केवल बाह्य भौर दृष्य परिणामों की लश्चता-गुक्ता देख कर नीतिमत्ता के निर्णय करने की यह सरस और शास्त्रीय कसीटी प्राप्त हो गई है, तब उसके लिए आत्म अनात्म कं गहरे विचार-सागर में चकर खाते रहने की कोई आवश्यकता नहीं है। 'अकें चेन्मधु विन्देत फिमते पर्वतं वजेत 'क – पास ही में मधु मिल जाय तो मधुमक्खी के छत्ते की खोज के हिए जंगल में क्यों जाना चाहिये? किसी भी कर्म के केवल नाह्य फल को देख कर नीति और अनीति का निर्णय करनेवाले उक्त पक्ष को हमने 'आधिमौतिक सुखवाद' कहा है। क्यों कि नीतिमत्ता का निर्णय करने के लिए इस मत के अनुसार जिन सुख-दुःखीं का विचार किया जाता है, वे सब प्रत्यक्ष दिखलानेवाले, और केवल बाह्य अर्थात् बाह्य पदा्र्यों का इन्ट्रियों के साथ संयोग होने पर उत्पन्न होनेवाले, यानी आधिमीतिक है: और यह पथ भी सब

^{*} छुछ लोग इस फ्रोक में 'अर्क' शब्दसे ' आक या मदार' के पेड़ का भी अर्थ लेते हैं। परन्तु जलसूज २. ४. २. के शाकरभाष्य की टीका में आनन्दगिरि ने 'अर्क' शब्द का अर्थ 'समीप' किया है। इस श्लोक का दूसरा चरण यह है — 'सिन्दस्यार्थस्य संप्राप्तो को विद्वान्यत्नमाचरेतु'।

संसार का केवल आधिमीतिक दृष्टि से विचार करनेवाले पण्डितों से ही चलाया गया है। इसका विस्तृत वर्णन इस ग्रन्थ में करना असंमव है -- भिन्न मित्र ग्रन्थकारों के मतों का सिर्फ सारांश देने के लिए ही स्वतन्त्र ग्रन्थ लिखना पढेगा । इसलिए श्रीमतन मगवद्गीता के कर्मयोगशास्त्र का स्वरूप और महत्त्व पूरी तौर से ध्यान में आ जाने के लिए नीतिशास्त्र के इस आधिमौतिक पन्य का जितना स्पष्टीकरण अत्यावस्यक है. खतना ही संक्षित रीति से इस प्रकरण में एकलित किया गया है। इससे अधिक बात जानने के लिए पाठकों को पश्चिमी विद्वानों के मूलग्रन्य ही पढना चाहिये। ऊपर कहा गया है, कि परलोक के विषय में आधिमौतिकवादी उदासीन रहा करते हैं; परन्तु इसका यह मतल्ज नहीं है, कि इस पन्थ के सब विद्वान लोग स्वार्थसाधक, अपस्वार्थी अथवा अनीतिमान हुआ करते हैं। यदि इन लोगों में पारलीकिक दृष्टि नहीं है तो न सही। ये मन्त्य के कर्तन्य के विषय में यहीं कहते हैं. कि प्रत्येक मनुष्य को अपनी ऐहिक दृष्टि ही को - बितनी बन सके उतनी - व्यापक बना कर समुचे जगत के कल्याण के लिए प्रयत्न करना चाहिये। इस तरह अन्तःकरण से उत्साह के साथ उपटेश करनेवाले कोन्ट, मिल, स्पेन्तर आदि सास्विक वृत्ति के अनेक पण्डित इस पन्थ में है; और उनके ग्रन्थ अनेक प्रकार के उदात्त और प्रगरम विचारों से मरे रहने के कारण सब लोगों के पढ़ने थोग्य है। यदापि कर्मयोगशास्त्र के पन्थ मिल है, तथापि जन तक 'संसार का करयाण ' यह बाहरी उद्देश्य छूट नहीं गया है तब तक मिन्न रीति चे नीतिशास्त्र का प्रतिपादन करनेवाले किसी मार्गे या पन्थ का उपहास करना अच्छी बात नहीं है। अस्त, आधिमौतिकवादियों में इस विपय पर मतमेट है, कि नैतिक कर्म-अकर्मका निर्णय करने के लिए जिस आधिमीतिक बाह्य सुख का विचार करना है वह किसका है ? स्वयं अपना है या दसरे का: एक ही व्यक्ति का है, या अनेक व्यक्तियों का ? अब संक्षेप में इस बात का विचार किया जाएगा, कि, नये और प्राने सभी आधिभीतिक-वादियों के मुख्यतः कितने वर्ग हो सकते है. और उनके ये पन्य कहाँ तक उचित अथवा निर्दोध है।

इनमें से पहला वर्ग केवल स्वार्थ-सुलवादियों का है। उस अन्य का कहना है, कि परलोक और परोपकार सब भूट है। आध्यातिमक धर्मधालों को चालक लोगों ने अपना पेट भरने के लिए लिखा है। इस दुनिया में स्वार्थ ही सत्य है, और विस तपाय से स्वार्थ सिद्ध हो सके, अयवा विसके द्वारा स्वयं अपने आधिमौतिक सुल की दृद्धि हो उसी को न्याय्य, प्रशस्त या श्रेयस्कर समझना चाहिये। हमारे हिंदुस्थान में बहुत पुराने समय में चार्वाक ने बड़े उत्साह से इस मत का प्रतिपादन किया या और रामायण में जावालि ने अयोध्याकाण्ड के अन्त में श्रीरामचन्द्रजी को जो कुटिल उपटेश दिया है वह तथा महामारत में वर्षित काणकनीति (म. मा. आ. १४२) मी इसी मार्ग की है। चार्वाक का मत है कि जब पञ्चमहासूत एकत्र होते ह, तब उसके मिलाप से आत्मा नाम का एक गुण उत्सन्न हो जाता है; और देह

के चलने पर उसके साथ साथ वह भी चल जाता है। इसलिए विद्वानों की कर्तन्य है. कि आतमिन्नार के शहर में न पड कर जब तक यह शरीर जीवित अवस्था में है. त्तव तक 'ऋण ले कर भी त्योहार मनाव '- 'ऋणं कृत्वा घृतं पिवेत् '- क्योंकि मरने पर कुछ नहीं है। चार्बांक हिन्दुस्थान में पैदा हुआ या, इसिटए उसने वृत ही से अपनी तृष्णा बुझा ली। नहीं वो उक्त सूत्र का रूपान्वर 'ऋणं कृत्वा सुरां पिनेत् ' हो गया होता। कहाँ का धर्म और कहाँ का परीपकार! इस संसार में वितने पदार्थ परमेश्वर ने. - जिन, शिन ! मूल हो गई । परमेश्वर आया कहाँ छे ? - इस संसार में जितने पढार्थ हैं. वे सब मेरे ही उपयोग के लिए हैं । उनका दूसरा कोई भी उपयोग नहीं दिखाई पढ़ता - अर्थात् है ही नहीं ! मैं मरा कि दुनिया हुमा । इसलिए जब तंक मैं जीता हूँ, तब आज यह तो कल वह; इस प्रकार सब कुछ अपने अधीन करके अपनी सारी कामवासनाओं की तृत कर हुँगा। यदि में तप फरूंगा, अथवा कुछ दान दूँगा तो वह सब मै अपने महत्त्व को बढाने ही के लिए करूँगा; और यदि मैं राजसूय या अश्वमेघ यत्र करूँगा, तो उसे मै यही प्रकट करने के लिए करूँगा, कि मेरी एता या अधिकार सर्वत्र अवाधित है। सारांश. इस जगत् का में ही केन्द्र हैं; और केवल यही एव नीतिशालों का रहस्य है। वाकी एव झुठ है। ऐसी ही आसरी मताभिमानियों का वर्णन गीता के सोलहवे अध्याय मे किया गया है - ' ईश्वरोऽहमहं मोगी चिद्धोऽहं बल्वान् सुखी ' (गीता १६. १४) - मैं ही ईश्वर, मैं ही मोगनेवाला; और मैं ही विद बलवान् और सुली हूँ। यदि श्रीकृष्ण के बदले जानाछि के समान इस पथवाला कोई आदमी अर्जुन को उपरेश करने के लिए होता. तो वह पहले अर्जुन के कान मल कर यह बतलाता. कि ' अरे तू मूर्ख तो नहीं हैं! लड़ाई में सब को जीत कर अनेक प्रकार के राजभोग और विलावों के मागने का यह बदिया मीका पाकर भी तु 'यह करूँ कि वह करूँ ?' इत्यादि न्यर्थ भ्रम में कुछ-ना-कुछ वक रहा है। यह मौका फिरसे मिलने का नहीं। कहाँ के आत्मा और कहाँ के कुदुम्बियों के लिए बैटा है। उट, तैयार हो; सब लोगों को ठोक-पीट कर सीधा कर दे; और हस्तिनापुर के साम्राज्य का सुख से निप्कण्टक उपमोग कर ! इसी में तेरा परम कल्याण है । स्वयं अपने हक्य तथा ऐहिक सुख के िषवा इस संसार में और रखा क्या है ! " परन्तु अर्जुन ने इस यूणित, स्वार्थ-सावक भौर आसरी उपदेश की प्रतीक्षा नहीं की - उसने पहले ही श्रीकृष्ण से कह दिया कि -

प्तान इन्तुमिच्छामि घ्नतोऽपि मघुसूद्न । अपि त्रेंछोक्यराज्यस्य हेतोः किं तु मद्दीकृते ॥

' पृथ्वी का ही क्या, परन्तु यदि तीनों लोकों का राज्य (इतना बड़ा विषय-सुख) भी (इस युद्ध के द्वारा) मुझे मिल जाय, तो भी में कीरवों को मारना नहीं चाहता ! चाहे वे मेरी, मले ही गर्दन उड़ा हैं ! ' (गीता १. ३५) । अर्जुनेन पहले ही से जिस स्वार्थपरायण और आधिमीतिक मुखवाद का इस तरह निषेष किया है, उस आसुरी मत का केवल उद्देश्व करना ही उसका खण्डन करना कहा जा सकता है। दूसरों के हित-अनिहेत की कुछ मी परवाह न करके विफं अपने खुट के विषयोपमोगसुख को परम-पुरुषार्य मान कर नीतिमचा और धर्म को गिरा टेनेवाछे आधिमौतिकवाटियों की यह अत्यन्त किन्छ श्रेणी कर्मयोगशास्त्र के सन प्रन्यकारों के द्वारा और सामान्य सेगोले द्वारा मी बहुत ही अनीति की, त्याच्य और गर्ध मानी गई है। अधिक क्या कहा जाय, यह पन्य नीतिशास्त्र अथवा नीतिविवेचन के नाम को मी पात्र नहीं है। इसिए इसके बारे में अधिकं विचार न करके आधिमौतिक सुखवाटियों के दूसरे वर्ग की ओर च्यान टेना चाहिये!

खल्लमखला या प्रकट स्वार्थ संसार में चल नहीं सकता। क्योंकि यह प्रत्यक्ष अनुभव की बात है, कि यद्यपि आधिमौतिक विषयसुख प्रत्येक की इप्ट होता है; तथापि जब इमार। सुख अन्य लोगों के सुखपमीग में बाघा डालता है, तब वे लोग विना विश किये नहीं रहते। इसलिए दूसरे कई आधिभौतिक पण्डित प्रतिपाटन किया करते हैं, कि यद्यपि स्वयं अपना सुख या स्वार्थ-छाधन ही इमेशा उद्देश्य है. तयापि सब होगों को अपने ही समान रियायत दिये बिना सख का मिलन सम्मव नहीं है। इसलिए अपने नुख के लिए ही दूरदर्शिता के साथ अन्य लोगों के नुख की और मी ध्यान देना चाहिये | इन आधिमौतिकवादियों की गणना हम दुसरे वर्ग में करते हैं। बल्कि यह कहना चाहिये, कि नीति की आधिमौतिक उपपत्ति का वयार्थ आरम्भ यहीं से होता है। क्योंकि इस वर्ग के खेग चार्वाक के मतानुसार यह नहीं कहते. कि समाब-धारण के लिए नीति के बन्धनों की कुछ आवस्यकता ही नहीं है। फिन्त इन लोगों ने अपनी विचारदृष्टि से इस बात का कारण बतलाया है. कि सभी होगों को नीति का पालन करना चाहिये। इनका कहना यह है, कि यदि इस बात का सूध्य विचार किया जाय, कि संसार में अहिंसा-धर्म कैसे निकला और लोग उसका पालन क्यों करते हैं, तो यही मालूम होगा, कि ऐसे स्वार्यमूलक मय के सिवा उसका कुछ दूसरा आदिकरण नहीं है, जो इस वाक्य से प्रकट होता है - 'यदि भे लोगों को मारूगा तो वे मुझे भी मार डालँगे; और फिर मुझे अपने सुखों से हाथ बीना पहेगा। विहास-धर्म के अनुसार ही अन्य सन धर्म भी इसी या ऐसे ही स्वार्थमृत्क कारणों से अचलित हुए हैं। हुमें दु:ख हुआ, तो हम रोते है; और दसरों हो हुआ, तो हमें उया आती है। क्यों ? इसी लिए न, कि हमारे मन यह डर पैटा होता है, कि कहीं मविष्य में हमारी मी ऐसी ही दुःखमय अवस्या न हो जाय । परोपकार, उदारता, दया, ममता, कृतज्ञता, नम्रता, मित्रता इत्यादि वो गुण होगों के सुख के लिए आवश्यक माल्म होते हैं. वे सन - यदि उनका महरवरूप देखा जाय तो - अपने ही दःखनिवारणार्थ हैं। कोई किसी की सहायता करता है, या कोई किसी को दान देता है। क्यों ? इसी खिए न कि जब इस पर भी आ जितेगी. तब वे हमारी सहायता करेंगे। हम अन्य

होगों को इसिटए प्यार पर रखते हैं, कि वे भी हमपर प्यार करें l और कुछ नहीं तो हमारे मन में अच्छा कहलाने का स्वार्थमूलक हेतु अवस्य रहता है। परीपकार और परार्थ होनों शब्द केवल आन्तिमुल्क हैं। यदि कुछ सचा है तो खार्थ; और स्वार्थ नहते है अपने व्हिए तुस्त-प्राप्ति या अपने दुःखनिवारण को । माता दन्ने को दुघ पिलाती है; इसका कारण यह नहीं है, कि वह बच्चे पर प्रेम रखती हो; सचा कारण तो वहीं है, कि उसके सानों में दूध भर जाने से उसे जो दुःल होता है, उसे न्म करने के लिए – अथवा मविष्य में यही छडका मुझे प्यार करके सुख देगा इस स्वार्थ-सिद्धि के लिए ही - वह वजे को दूष पिलाती है। इस बात को दूतरे वर्ग के आधिभौतिकवाडी मानंते हैं, कि त्वयं अपने ही सुख के लिए भी क्यों न हो, परन्त मविष्य पर दृष्टि रख कर ऐसे नीतिधर्म का पालन करना चाहिये, कि जिससे दूसरों हो भी <u>ब</u>ख हो। दस, यही इस मत में और चार्वाक के मत में भेट है। तथापि चार्वाक मत के अनुसार इस मत में भी यह माना जाता है, कि मनुष्य केवल विषय-दुलरप स्वार्य का दला हुआ एक पुतला है; इंग्लैंड में हॉक्स और फ्रान्स में हेल्वे-द्यियस ने इस बात का प्रतिपादन किया है। परन्तु इस मत के अनुयायी अब न तो इंग्लैंड में ही और न कहीं बाहर ही अधिक मिलेंगे। हॉक्स के नीतिधर्म की इस उपपत्ति के प्रविद्ध होने पर बटलर उरीखेट विद्वानों ने उसका खण्डन करके विद्व किया, कि मनुष्य-त्वभाव केवछ त्वायीं नहीं है; त्वार्थ के समान ही उसमें जन्म से ही नृतरया, प्रेम, कृतहता आदि सद्गुण मी कुछ क्षंश में रहते है। इसिएए क्षिसी का व्यवहार या कर्म का नैतिक दृष्टि से विचार करते समय केवल स्वार्य या दूरदर्शी स्वार्थ की ओर ही च्यान न हे कर मनुष्य-स्वमाव के हो स्वासाविक गुणों (अर्थात् स्वार्य और पदार्थ) की ओर नित्य ध्यान देना चाहिये । जब हम देखते हैं, कि ब्याव चरीले कर जानवर भी अपने बचों की रहा के लिए प्राण देने को तैयार हो जाते हैं, तव हम यह कमी नहीं कह सकते कि मनुष्य के हृदय में प्रेम और परीपकारबुद्धि हैते सद्गुण केवल स्वार्य ही से उत्पन्न हुए है। इससे सिद्ध होता है, कि घर्म-अधर्म भी परीक्षा केवल दूरदर्शी स्वार्थ से करना शास्त्र की दृष्टि से मी उचित नहीं है। यह बात हमारे प्राचीन पण्डितों को भी अच्छी तरह से माद्म थी, कि केवल संसार में लित रहने के कारण दिस मनुष्य की बुद्धि शुद्ध नहीं रहती है, वह मनुष्य को कुछ परोजनार के नाम से करता है, वह बहुषा अपने ही हित के लिए करता है। महाराष्ट्र में वुकाराम महाराव एक वड़े मारी नगवद्रक हो गये हैं। वे कहते हैं, कि 'वहू टिललाने के लिए तो रोती है सास के हित के लिए; परन्तु हृदय का भाव कुछ

^{*}हाँक्स का मत उत्तके Leviathan नामक अन्य में तंत्रहीत है, तथा बटहर का नत उत्तके Sermon on Human Nature नामक निवन्य में है। इत्वेशियस का प्रताक का, साराम मोहों ने अपने Diderot विषयक जन्य (Vol. II, Chap. V) में दिया है।

भीर ही रहता है। ' बहुत से पण्डित तो हेल्वेशियस से भी आगे बढ़ गये हैं। उदाहरणार्थ, 'मनुष्य की स्वार्थप्रवृत्ति तथा परार्थप्रवृत्ति भी दोषमय होती है '-' प्रवर्तनालक्षणा दोषाः' इस गौतम-न्यायसूत्र (१.१.१८) के आधार पर ब्रह्मसूत्र भाष्य में श्रीशंकराचार्य ने जो कछ कहा है (वे. स. शां. मा. २. २. ३), उस पर टीका करते हुए आनन्दगिरि लिखते हैं, कि 'जब हमारे हृदय में कारुण्यकृति बारत होती है, और इमको उससे दुःख होता है, तब उस दुःख को हटाने के हिए इस अन्य होगों पर टया और परोपदार किया करते हैं।³ आनन्दगिरि की यही युक्ति प्रायः हमारे सब संन्यासमार्गीय प्रन्यों में पाई जाती है; जिससे यह सिद्ध करने का प्रयत्न दीख पडता है, कि सन कर्म स्वार्थमूलक होने के कारण त्याज्य है। परन्तु बृहदारण्यकोपनिषद् (२.४;४.५) में याज्ञवस्कय और उनकी पत्नी मैत्रेयी का जो संबाद हो स्थानों पर है, उसमें इसी युक्तिबाद का उपयोग एक दूसरी ही अद्भुत रीति से किया गया है। मैत्रेयी ने पूछा, 'हम अमर कैसे १' इस प्रक्ष का उत्तर देते समय याजवस्कय उससे कहते हैं, ''हे मैत्रेयी। स्त्री अपने पति को पति ही के छिए नहीं चाहती: किन्त वह अपनी आत्मा के छिए उठे चाहती है। इसी तरह हम अपने पुत्र से उसके हितार्थ प्रेम नहीं करते: किन्त्र हम स्वयं अपने ही लिए उसपर प्रेम करते हैं। क द्रव्य, पशु और अन्य वस्तुओं के लिए मी यही न्याय उपयुक्त है। 'आत्मनस्तु कामाय सर्वे प्रियं भवति ' — अपने आत्मा के प्रीत्पर्य ही सब पदार्थ हमें प्रिय लगते हैं। और यदि इस तरह सब प्रेम आत्म-मूलक है, तो क्या हमको सब से पहले यह जानने का प्रयत्न नहीं करना चाहिये. कि आत्मा (हम) क्या है ? " यह कह कर अन्त में बाज्ञवल्क्य ने यही उपदेश दिया है, ' आत्मा वा अरे द्रष्टव्यः श्रीतन्यो मन्तन्यो निदिच्यावितन्यः ' - अर्थात 'सव से पहले यह देखों, कि आत्मा कीन है, फिर उसके विषय में सुनो और उदका मनन तथा ध्यान करो। 'इस उपदेश के अनुसार एक बार आत्मा के सचे स्वरूप की पहचान होने पर सब जगत् आत्ममय देख पढने लगता है: और स्वार्थ तथा परार्थ का मेट ही मनमें रहने नहीं पाता। याजवल्क्य का यह युक्तिबाद दिखनेमें तो हॉब्स के मतानुसार ही है: परन्त यह बात भी किसी से छिपी नहीं है, कि इन दोनों से निकाले गये अनुमान एक दूसरे के विरुद्ध है। हॉब्स स्वार्य ही को प्रधान मानता है: और सब पदार्थों को दरदर्शी स्वार्थ का ही एक स्वरूप

^{* &}quot;What say you natural affection? Is that also species ef self-love? Yes; All is self-love. Your children are loved only because they are yours. Your friend for a like reason. And Your country engages you only so far as it has a connection with Yourself." हाम ने भी हती युक्तियाद का उल्लेख अपने Of the Dignity or Meaness of Human Nature नामक निकल्प में किया है। स्वियं ह्या का मत इससे भिन्न है। गी. र. ह

मान कर वह कहता है, कि इस संसार में स्वार्य के खिवा और कुछ नहीं। याज्ञवत्वय 'स्वार्य' शब्द के 'स्व' (अपना) पढ के आधार पर दिखलाते हैं, कि अध्यातमहिष्ट से अपने एक ही आतमा का, अविरोध मान से समावेश कैसे होता है। यह दिखला करें उन्होंने स्वार्य और परार्य में दीखनेवाले द्वेत के इसाद की वह ही को काट डाल है। याज्ञयत्वय के उक्त मत और संन्यासमार्गीय मत पर अधिक विचार आगे किया काएँगा। यहाँ पर याज्ञयत्वय आदिकों के मतींका उछेख यही दिखलाने के लिए किया गया है, कि 'सामान्य मनुष्यों की प्रश्नांद स्वार्य-विषयक अर्थात् आत्मसुख-विचयक होती है'— इस एक ही वात को योडा-चहुत महत्त्व दे कर, अथवा हसी एक वात को सर्वेथा अपवाद-रहित मान कर, हमारे प्राचीन अन्यकारों ने उसी बात से हॉक्स के विचद्ध वृत्तर अनुमान कैसे निकाले हैं।

जब ,यह वात सिद्ध हो चुकी, कि मनुष्य का स्वभाव केवल स्वार्थमूलक अर्थात् तमोगणी या राक्षती नहीं है - जैसा कि अंग्रेब ग्रन्थकार हाँग्स और फ्रेंच पण्डित हेस्वेशियस' कहते हैं - किन्तु मनुष्य-स्वभाव में स्वार्थ के साथ ही परोपकारवादि की सारिवक मनोवृत्ति भी जन्म से पाई जाती है। अर्थात् जब यह सिद्ध हो जुका कि परोपकार केवल दुरद्शी स्वार्थ नहीं है, तब स्वार्थ अर्थात् खुख और परार्थ अर्थात् दसरों का सुख, इन दोनों तत्त्वों पर समदृष्टि रख कर कार्य-अकार्य-व्यवस्थाशास्त्र की रचना करने की आवश्यकता प्रतीत हुई। यही आधिमौतिकवादियों का तीसरा वर्ग है। इस पक्ष में भी यह आधिमौतिक मत मान्य है, कि स्वार्थ और परार्थ दोनों सासारिक सखवाचक हैं। सांसारिक सुख के परे कुछ भी नहीं है। मेद केवल इतना ही है, कि इन पन्थ के लोग स्वार्थबुदि के समान ही परार्थबुद्धि को भी स्वाभाविक मानते है। इसलिए वे कहते है, कि नीति का विचार करते समय स्वार्थ के समान परार्थ की ओर ध्यान देना चाहिये। सामान्यतः स्वार्थ और परार्थ में विरोध उत्पन्न नहीं होता: इसलिये मनुष्य जो कुछ करता है, वह सब माय: समाज के मी हित का होता है। यदि किसी ने घनसंचय किया, तो उससे समस्त समाज का भी हित होता है: क्योंकि, अनेक व्यक्तियों के समृह को समाज कहते हैं; और यदि उस समाज की प्रत्येक व्यक्ति द्रवरेकी हानि न कर अपना अपना छाम करने छो, तो उससे कुछ समाज का हित ही होगा। अतएव इस पन्य के छोगों ने निश्चित किया है, कि अपने सुख की ओर दर्ज्य करके यदि कोई मनुष्य लोकहित का कुछ काम कर सके, तो ऐसा करना उसका कर्तव्य होगा। परन्तु इस पक्ष के लोग पदार्थ की श्रेष्ठता की स्वीकार नहीं करते. किन्त वे यही कहते हैं कि हर समय अपनी बुद्धि के अनुसार इस बात का विचार करते रहो. कि स्वार्थ श्रेष्ठ है या परार्थ। इसका परिणाम यह होता है कि जब स्वार्थ, और परार्थ में विरोध उत्पन्न होता है, तब इस प्रश्न का निर्णय करते समय बहुधा मनप्य स्वार्थ ही की ओर अधिक शक जाया करता है, कि लेक-पुल के लिए अपने कितने का त्याग करना चाहिये। उटाहरणार्य, यदि खार्थ और परार्थ का एक समान

अबल मान लें, तो सत्य के लिए प्राण देने और राज्य खो देने की बात तो दूर ही रही; परन्तु इस पत्य के मत से यह भी निर्णय नहीं हो सकता, कि सत्य के लिए द्रव्य की हानि सहना चाहिये या नहीं । यदि कोई उदार मनुष्य परार्थ के लिए प्राण दे हें, तो इस पन्यवाले कदाचित् उसकी स्तुति कर देंगे; परन्तु बन यह मौका स्वयं अपने ही कपर आ बाएगा, तब स्वार्थ-परार्थ दोनों ही का आश्रय करनेवाले ये लोग स्वार्थ की ओर ही अधिक खुकेंगे । ये लोग, हॉन्स के समान परार्थ को एक प्रकारका दूर्द्शीं स्वार्थ नहीं मानते, किन्तु ये समझते हैं, कि हम स्वार्थ और परार्थ को तराजू में तोल कर उनके तारतग्य अर्थात् उनकी न्यूनाधिकता का विचार करके वड़ी चतुराई से अपने स्वार्थ का निर्णय किया करते हैं। अत्तर्य ये लेग अपने मार्ग को 'उदास' या 'उद्दा' स्वार्थ (परन्तु है तो स्वार्थ ही) कह कर उसकी बड़ाई मारते फिरते हैं; परन्तु देखिये, मर्नुहरि ने क्या कहा है —

एते सत्पुरुपाः परार्थंघटकाः स्वार्थान् परित्यज्य ये । सामान्यास्तु परार्थसुद्यसमृतः स्वार्थाऽविरोधेन ये ॥ तेऽमी मानवराक्षसाः परहितं स्वार्थाय निम्नन्ति ये । ये तु झन्ति निरर्थकं परहितं ते के न जानीमहे ॥

'जो अपने लाभ को त्याग कर दूधरों का हित करते हैं वे ही सबे सत्युक्ष ह । स्वार्थ को न छोड़ कर जो लोग लोकहित के लिए प्रयत्न करते हैं, वे पुक्प सामान्य है, सीर अपने लाभ के लिए जो दूसरों का नुकसान करते हैं वे नीच मनुष्य नहीं हैं, उनकी मनुष्याष्ट्राति राक्षस समझना चाहिये। परन्तु एक प्रकार के मनुष्य और भी है, जो लोकहित का निरर्थक नाद्य किया करते हैं — माल्म नहीं पढ़ता कि ऐसे मनुष्यों को क्या नाम दिया जाय ' (भई. नी. श. ७४) इसी तरह राजधर्म की उत्तम स्थिति का वर्णन करते समय काल्डियस ने भी कहा है —

स्वसुखनिरमिलापः खिद्यसे लोकहेतोः। प्रतिदिनमथवा ते वृत्तिरेवंविधैव ॥

भर्थात् 'त् अपने मुख की परवाह न करके छोकहित के छिए प्रतिहिन कष्ट उठाया करता है! अथवा तेरी वृत्ति (पेका) ही यही है ' (बाकुं, ५,७) भृतृहिर या कािष्टास यह जानना नहीं चाहते थे, कि कर्मयोगशास्त्र में स्वार्थ और परार्थ को स्वीकार करके उन दोनों तत्त्वां के तारतम्य-भाव से धर्म-अधर्म या कर्म-अकर्म का निर्णय कैसे करना चािहये; तथािप परार्थ के छिए स्वार्थ छोड़ देनेवाले पुरुपों को उन्होंने जो प्रथम स्थान दिया है; वहीं नीित की दृष्टि से भी न्याय्य है! इस पर इस पन्य के छोगों का यह कहना है, कि " यदािप ताित्वक दृष्टि से परार्थ अप्र है,

^{*} अंग्रेजी में इसे enlightened self-interest कहते हैं। हमने enlightened का भारान्तर 'उदास' या 'उच्च' अन्त्रों से किया है।

तथा परम सीमा की श्रद्ध नीति की ओर न देख कर हमें सिर्फ यही निश्चित करना है, कि साधारण न्यवहार में 'सामान्य' मनुष्यों को कैसे चलना चाहिये। भीर इसलिए हम 'उचा स्थार्य' को जो अग्रस्थान देते हैं, वही न्यावहारिक दृष्टि से' सचित है । " परना हमारी समस के अनुसार इस युक्तियार से कुछ लाम नहीं है। बाजार में जितने माप-तील नित्य उपयोग में लाये जाते है. उनमें थीटा बहुत पर्क रहता ही है; बस, यही कारण बतला कर यदि प्रमाणभूत सरकारी मापतील में भी कुछ न्यूनाधिकता रखी जाय तो क्या उनके खोटे-पन के लिए हम अधिकारियों को दोप नहीं देगे ? इसी न्याय का उपयोग कर्मयोगमान्त्र में भी किया जा सकता है। नीति-धर्म के पूर्ण श्रद्ध आंर नित्य स्वरूप का शास्त्रीय निर्णय करने के लिए ही नीतिशास्त की प्रश्ति हुई है; और इस काम की यहि नीतिशास्त्र नहीं, करेगा, तो हम उसको निष्पल कह सकते हैं। विज्यिक का यह कथन सत्य है, कि ' उच स्वार्थ' सामान्य मनुष्यों का मार्ग है। मर्तृहरि का मत भी ऐसा े ही है। परन्त यदि इस बात की खोज की जाय, कि पराकाश की नीतिमत्ता के विषय में उक्त सामान्य होगों का क्या मत है: तो यह माल्म होगा, कि सिविवक ने उच स्वार्थ को जो महत्त्व दिया है, यह भूल है। क्यांकि साधारण होग, मी यही कहते हैं, कि निष्कलंक नीति के तथा वत्पुक्पों के आचरण के हिए यह कामचलाक मार्ग श्रेयस्कर नहीं है। इसी वात का वर्णन भनंहरि ने उक्त श्लेक में किया है।

आधिमीतिक सुखवादियों के तीन वगों का अब तक वर्णन किया गया — (१) फेवल स्थार्था (२) दूदर्शी स्वार्था और (३) उमयवादी अर्थात् उच स्वार्थी। इन तीन वगों के सुख्य दोप भी वतला दिये गये हैं; परन्तु इतने ही ने सब आधिमीतिक पन्य पूरा नहीं जो जाता। उसके आगे का — और सब आधिमीतिक पन्य पूरा नहीं जो जाता। उसके आगे का — और सब आधिमीतिक पन्धां में श्रेष्ठ पन्य वह है — जिसमं कुछ सास्विक तथा आधिमीतिक पण्डितों ' ने यह प्रतिपादन किया है, कि 'एक ही मनुष्य के सुख को न देख कर — किन्तु सब मनुष्यजाति के आधिमीतिक सुख-दुःख के तारतम्य को देख कर ही — नैतिक कार्य-अकार्य का निर्णय करना चाहिये।' एक ही इत्य से, एक ही समय में, समाज के या संसार के सब लोगों को सुख होना असंभव है। कोई एक बात किसी को सुखकारक माल्स होती है, तो वही दूसरे को दुःखदायक हो जाती है। परन्तु

^{*} Sidgwick's Methods of Ethies, Book I, Chap. II. § 2. pp. 18-19; also, Book IV, Chap. IV. § 3p. 474. यह तीसरा पत्य द्रष्ट सिविवक का निकाला हुआ नहीं है, सामान्य द्विगिक्षित अंग्रेज लोक प्रायः हसी पत्थ के अनुयायी है। इसे Common-sense morality कहने हैं।

[†] बेन्येम मिल आदि पण्डित इस पन्य के अग्रुआ है। Greatest good of the greatest number का हमने 'अधिकाश होगों का अधिक सुख ' यह आपान्तर किया है।

चैसे पुष्य को प्रकांश नापसन्द होने के कारण कोई प्रकाश ही को त्याच्य नहीं कहता. उसी तरह यदि किसी विशिष्ट संप्रदाय को कोई वात लामरायक मालुम न हो. तो कर्मयोगशास्त्र में भी यह नहीं कहा वा सकता, कि वह सभी लोगों को हितावह नहीं है। और, इसी लिए 'सब लोगों का सुख ' इन शब्दों का अर्थ मी " अधिकांश लोगों का अधिक सुख ' कहना पडता है। इन पन्य के मत का सारांश यह है. कि निससे अधिकांश लोगों का अधिक सुख हो, उसी बात को नीति की -दृष्टि से उचित और ग्राह्म मानना चाहिये, और उसी प्रकार का आचरण करना इस संसार में मन्य्य का सच्चा कर्तव्य है। अधिमीतिक सखनादिया का उक्त -तत्त्व आध्यात्मिक पन्य को मंजूर है। यहि यह कहा जाय तो भी कोई आपित नहीं कि आध्यात्मिकवादियों ने ही इस तत्त्व की अत्यन्त प्राचीन काल में दूँद निकाल था। और भेद इतना ही है, कि अब आधिमौतिकबादियों ने उसका एक विशिष्ट रीति से उपयोग किया है। तुकाराम महाराज ने कहा है, कि 'सन्तजनों की विभित्तियाँ केवल जगत के कल्याण के लिए है - वे लोग परीपकार करने में अपने शरीर को कप्र दिया करते हैं। अर्थात् इस तस्व की सचाई और योग्यता के विषय में कुछ मी सन्देह नहीं है। स्वयं श्रीमद्भगवद्गीता में ही, पूर्णयोगयुक्त अर्थात् कर्मयोगयुक्त ज्ञानी पुरुषों के लक्षणों का वर्णन करते हुए, यह वात हो चार स्पष्ट कही गई है, कि वे छोग ' सर्वभूतहिते रताः' अर्थात् सत्र प्राणियों का कल्याण करने ही में निमम रहा करते हैं (गीता ५. २५; १२. ४) इस बात का पता वृत्तरे प्रकरण में दिये हुए महाभारत के ' यद्भृतहित्मत्यन्तं तत् सत्यमिति घारणा वचन से स्पष्टतया चलता है, कि धर्म-अधर्म का निर्णय करने के लिए हमारे शालकार इस तत्त्व को हमेशा ध्यान में रखते थे। परन्तु हमारे शास्त्रकारों के कथनानुसार 'सर्वभृतहित' को ज्ञानी पुरुषों के आचरण का बाह्य रुक्षण समझ कर धर्म-अधर्म का निर्णय करने के किसी विशेष प्रसंग पर स्थूलमान से उस तस्व का उपयोग करना एक बात है। और उसी को नीतिमत्ता का सर्वस्व मान कर -दूसरी किसी बात पर विचार न करके - केवल इसी नींव पर नीतिशास्त्र का भंन्य मवन निर्माण करना दूसरी बात है। इन दोनों मे बहुत भिन्नता है। आधिमीतिक पण्डित दूसरे मार्ग को स्वीकार करके प्रतिपादन करते हैं, कि नीतिशास्त्र का अध्यात्म-निद्या से कुछ भी संबन्ध नहीं है। इसलिए अब यह देखना चाहिये, कि उनका कहना कहाँ तक युक्तिसंगत है। 'सुंख' और 'हित' होनों शब्दों के अर्थ में बहुत मेर है। परन्तु यदि इस मेर पर भी ध्यान न दें, और 'सर्वभृत' का अर्थ ' अधिकांश लोगों का अधिक सुख ' मान लें, और कार्य-अकार्य-निर्णय के काम में केवल इसी तस्व का उपयोग करें; तो यह साफ दील पड़ेगा कि वही वही अनेक कठिनाइयाँ उत्पन्न होती हैं। मान टीजिये, कि इस तत्त्व का कोई आधिमीतिक पण्डित अर्जुन को उपदेश देने लगता, तो वह अर्जुन से क्या कहता? यही न, कि यदि युद्ध में जय मिलने पर अधिकांश होगों का अधिक सुख होना संभव है तो भीष्म पितामह को भी मार कर युद्ध करना तेरा कर्तन्य है। दीखने को तो यह **उपदेश बहुत सीधा और सहज दीख पढता है: परन्त कुछ विचार करने पर इसकी** अपूर्णता और अडचन समझ में भा जाती है। पहले यही सोचिये, कि अधिक यानी कितना ? पाण्डवा की सात अक्षोहिणियाँ थीं और कोरवा की ग्यारह । इसलिए यदि पाण्डवों की हार हुई होती तो कौरवों को सुख हुआ होता। क्या, उसी युक्तिवाद से पाण्डवों का पक्ष अन्याय्य कहा जा सकता है ! भारतीय यद ही की बात कीन कहे; और भी अनेक अवसर ऐसे हैं कि जहाँ नीति का निर्णय केवल संख्या से कर बैटना बढी भारी भूल है। व्यवहार में सब लोग यही समझते हैं कि लालों दुर्वनों को सख होने की अपेक्षा एक ही सजन को जिससे मुख हो, वही सचा सकार्य है। इस समझ को सच बतलाने के लिए एक ही सजन के मुख को लाख दुर्जनों के सुख की अपेक्षा अधिक मृत्यवान् मानना पडेगा; और ऐसा करने पर 'अधिकांश छोगों का अधिक बाह्य र सुखवाला (जो कि नीतिमत्ता की परीक्षा का एकमात्र साधन माना गया है) विद्धान्त उतना ही शिथिल हो जाएगा। इसलिए कहना पड़ता है, कि स्रोक-संख्या की न्यूनाधिकता का नीतिमचा के साथ कोई नित्य-संबन्ध नहीं हो सकता। यह बात भी ध्यान में रखने योग्य है, कि कभी जो बात साधारण छोगों को सुखदायक माञ्स होती है, वहीं बात किसी दूरदर्शी पुरुप को परिणाम में सब के लिए हानिमद दील पहती है। उदाहरणार्थ, सांक्रटीन और इसामधीह को ही लीजिये । दोनों अपने अपने मत को परिणाम में करवाणकारक समझ कर ही अपने देशक्युओं को उसका उपदेश करते थे: परन्तु इनके देशक्युओं ने इन्हें 'समाज के शत्र ' समझ कर मीत की सजा टी। इस विपय में 'अधिकांश होगों का अधिक सुख ' इसी तत्त्व के अनुसार उस समय होगों ने और उनके नेताओं ने मिक कर आचरण किया था; परन्तु अब इस समय हम यह नहीं कह सकते, कि उन लोगों का वर्ताव न्याययुक्त था। सारांश, यदि ' अधिकांश लोगों के अधिक सुख ' की ही धण भर के लिए नीति का महतत्त्व मान लें. तो भी उससे ये प्रश्न हल नहीं हो सकते, कि लाखों-करोड़ों मनुष्यों का मुख किसमें है। उसका निर्णय कीन केसे कर ? साधारण अवसरों पर निर्णय करने का यह काम उन्हीं होगा की साप दिया जा सकता है, कि जिनके बारे में सुख-दुःख का प्रश्न उपस्थित हो। परन्तु साधारण अवसर में इतना प्रयत्न करने की कोई आवश्यकता ही नहीं रहती। और चव विशेष कठिनाई का कोई समय आता है, तब साधारण मनुष्यों में यह जानने की दोपरहित शक्ति नहीं रहती, कि हमारा सुख किस वात में है। ऐसी अवस्था में यदि इन साधारण और अधिकारी होगों के हाथ-नीति यह अकेला तत्त्व 'अधिकांश छोगों का अधिक सुख ' द्या जाय, तो वही मयानक परिणाम होगा; जो शैतान के हाय में मबाल देने से होता है। यह बात उक्त दोनों उदाहरणों (सांक्रेटीज ओर क्राइस्ट) से

मंही मॉति प्रकट हो बाती है। इस उत्तर में कुछ जान नहीं, कि 'नीतिधर्म का हमारा तस्य गुद्ध और सबा है; मूर्ल छोगों ने उसका दुक्पयोग किया तो हम क्या कर सकते हैं? 'कारण यह है, कि यद्यि तत्त्व गुद्ध और सबा हो, तथापि उसका उपयोग करने के अधिकारी कौन हैं, वे उनका उपयोग कन और कैसे करते है, हत्यादि बातों की मर्यादा भी, उसी तत्त्व के साथ देनी चाहिये। नहीं तो संमव है, कि हमें अपने को साकेटीन के सहग्र नीति-निर्णय करने में समर्थ मान कर अर्थ का अनर्थ का नैतें।

केवल संस्था की दृष्टि से नीति का उचित निर्णय नहीं हो सकता; और इस वात का निश्चय करने के लिए कोई भी बाहरी खाधन नहीं कि अधिकाश लोगों का अधिक सुख किस में है। इन हो आक्षेपों के सिवा इस पन्ध पर और भी बड़े बड़े आक्षेप किये वा सकते है। बैसे, विचार करने पर यह अपने आप ही मात्रम हो जाएगा, कि किसी काम के केवल बाहरी परिणाम से ही उसको न्याय्य अथवा अन्याय्य कहना बहुधा असंभव हो जाता है। हम खोग किसी बड़ी को उसके टीक टीक समय वतलाने न वतलाने पर, अच्छी या खराव कहा करते है। परन्तु इसी नीति का उपयोग मनुष्य के कार्यों के संबन्ध में करने के पहले हमें यह बात अवस्य ध्यान में रखनी चाहिये. कि मनुष्य. बड़ी के समान कोई यन्त्र नहीं है। यह शत सच है. कि सब सत्पूरप ज्यात के कल्याणार्थ प्रयत्न किया करते है। परन्त इससे यह उल्टा अनुमान निश्चयपूर्वक नहीं किया जा सकता. जो भी देखना चाहिये, कि मनुष्यका अन्तः करण कैसा है। यंत्र और मनुष्य में यदि कुछ भेद है तो यही. कि एक हृदयहीन है, और दूसरा हृदययुक्त है; और इसी लिए अज्ञान से या भूल से किये गये अपराध को कायदे में खम्य मानते हैं। तात्पर्य, कोई काम अच्छा है या दुरा, घम्ये है या अधर्म, नीति का है अयवा अनीति का. इत्यादि वातो का सबा निर्णय उस काम के केवल बाहरी फल या परिणाम - अर्थात् वह अधिकांश लोगों को अधिक सुख देगा, कि नहीं इतने ही - से नहीं किया जा सकता। उसीके साथ साथ यह भी जानना चाहिये. कि उस काम को करनेवाले की बुढि, वासना वा हेतु कैसा है। एक समय की बात है, कि अमेरिका के एक बढ़े शहर में सब छोगों के सुख और उपयोग के लिए ट्रामवे की बहुत आवश्यकता थी। परन्त सरकारी अधिकारियों की आज्ञा पाये त्रिना ट्रामवे नहीं बनाई जा सकती थी। सरकारी मंजूरी मिल्ने में बहुत देरी हुई। तब ट्रामने के व्यवस्थापक ने अधिकारियों की रिश्वत दे कर जल्द ही मंजूरी छे छी। ट्रामचे वन गई और उससे शहर के सव कोगों की धुविघा और फायदा हुआ। कुछ दिनों के बाद रिश्वत की बात प्रकट हो गई: और उस व्यवस्थापक पर फीवटारी मुकटमा चलाया गया। पहली ज्यूरी (पंचायत) का एकमत नहीं हुआ; इसलिए दूसरी च्यूरी चुनी गई। दूसरी च्यूरी ने व्यवस्थापक को दोषी उहराया। अतएव उसे सजा दी गई। इस उदाहरण में

' अधिक लोगों के अधिक सुख 'बाले नीतितत्त्व से काम चलने का नहीं। क्योंकि यद्यपि ' घूस देने से ट्रामने बन गई ' यह बाहरी परिणाम अधिक सुखदायक था; तथापि इतने ही से घस देना न्याय्य हो नहीं सकता। क दान करने की अपना धर्म (वातव्य) समझ कर निष्काम-बृद्धि से वान करना, और कीर्ति के लिए तथा अन्य फल की आशा से दान करना, इन दो कृत्यों का बाहरी परिणाम यदापि एक सा हो, तथापि श्रीमद्भगवद्गीता में पहले टान को सात्त्विक और दसरे की राजस कहा है (गीता १७. २०. २१)। और यह भी कहा गया है, कि यदि वही दान कुपानों को टिया जाय, तो वह तामस अथवा गर्हा है। यदि किसी गरीव ने एक-आध धर्म-कार्य के लिए चार पैसे दिये और किसी अमीर ने उसी के लिए सी स्पये दिये, तो लोगों मे दोनों की नैतिक योग्यता एक ही समझी जाती। परन्तु यदि केवल अधिकांश लोगों का अधिक सुख ' किसमें है, इसी बाहरी साधनदारा विचार किया जाय, तो ये दोनों दान नैतिक दृष्टि से समान योग्यता के नहीं कहे जा सकते। ' अधिकांश लोगों का अधिक सख ' इस आधिमौतिक नीति-तत्त्व में जो बहुत बड़ा होप है, बहु यही है, कि इसमें कर्ता के मन के हेतु या भाव का कुछ भी विचार नहीं किया जाता। और यहि भन्तःस्य हेतु पर ध्यान हैं, तो इस प्रतिज्ञा से विरोध खडा हो जाता है, कि अधिकाश लोगों का अधिक सुख ही नीतिमचा की एकमात्र कसौटी है। कायदा-कानून बनानेवाली समा अनेक व्यक्तियों के समृह से बनी होती है। इसलिए उक्त मत के अनुसार इस समा के बनाये हुए कायदों या नियमों की योग्यता-अयोग्यता पर विचार करते समय यह जानने की कुछ आवश्यकता ही नहीं. कि समासदों के अन्तःकरणों में कैस माव था-हम लोगों को अपना निर्णय केवल इस बाहरी विचार के आधार पर कर लेना चाहिये, कि इनके कायदा से अधिकों को अधिक सुख हो सकेगा या नहीं। परन्तु, उक्त उदाहरण से यह साफ साफ ध्यान में आ सकता है, कि सभी स्थाना में यह न्याय उपयक्त हो नहीं सकता। हमारा यह कहना नहीं है, कि ' अथिकाश लोगों का अधिक सख या हित ' - वाला तत्त्व विलक्षल ही निरूपयोगी है। केवल वाह्य परिणामी का विचार फरने के लिए उससे वर कर दूसरा तत्त्व कहीं नहीं मिलेगा। परन्तु हमारा यह कथन है, कि जब नीति की दृष्टि से किसी बात को न्याय्य अथवा अन्याय्य कहना हों. तब केवल बाह्य परिणामों को देखने से काम नहीं चल सकता । उसके लिए और भी कई वातों पर विचार करना पहता है। अतएव नीतिमत्ता दा निर्णय करने के लिए पूर्णतया इसी तत्त्व पर अवलवित नहीं रह सकते । इसलिए इससे भी अधिक निश्चित और निर्दोप तत्त्व को खोज निकालना आवश्यक है। गीता में जो यह कहा गया है, कि 'कर्म की अपेक्षा से बुद्धि श्रेष्ठ है। (गी. २. ४९) उसका भी यही अभिप्राय है। यदि क्षेत्रल बाह्य कर्मी पर ध्यान टें, तो वे बहुधा भ्रामक होते हैं। 'स्नान-संध्या,

^{*} यह उदाहरण डॉक्टर पॉल केरस की *The Ethical Problem* (pp. 58, 59, 2nd Ed.) नामक पुस्तक से लिया है।

तिलक-माला ' इत्यादि बाह्य कर्मों के होते हुए भी 'पेट में कीघात्रि ' का महकते रहना असंमव नहीं है, परन्तु यदि हृदय का मान शुद्ध हो, तो त्राह्म कमीं का कुछ भी महत्त्व नहीं रहता। 'सदामा के मुट्टी भर चावल' सरीखे अत्यन्त अल्प बाह्य कर्म की घार्मिक और तैतिक योग्यता. अधिकांश लोगों को अधिक सल देनेवाले हजारी मन अनाद के बराबर ही समझी जाती है। इसी लिए प्रसिद्ध जर्मन तत्त्वज्ञानी काण्टनेक कर्म के बाह्य और हृश्य परिणामों के तारतम्य-विचार को गौण माना है । एवं नीतिशास्त्र के अपने विवेचन का प्रारंभ कर्ता की शुद्ध बुद्धि (शुद्ध माय) ही से किया है। यह नहीं समझना चाहिये. कि आधिमौतिक सखवाद की यह न्यनता बढे वडे आधिमौतिक-बादियों के ध्यान में नहीं आई। ह्यमने नं स्पष्ट लिखा है - बन कि मनुष्य का धर्म (काम या कार्य) ही उसके बील का द्यातक है, और इसी लिए वब लोगों में वही नीतिमत्ता का दर्शक भी माना जाता है, तब केवल बाह्य परिणामा ही से उस कर्म की प्रशंसनीय या गईणीय मान लेना असंभव है। यह बात मिल साहब को भी मान्य है. कि ' किसी कर्म की नीतिमत्ता कर्ना के हेतुपर अर्थात् वह उसे जिस बुद्धि या भाव से करता है, उस पर पूर्णतया अवलंत्रित रहती है!' परन्तु अपने पश्चमण्डन के लिए मिल साहब ने यह युक्ति मिडाई है. कि ' बब तक बाह्य कमें। में कोई भेद नहीं होता तब तक कर्म की नीतिमत्ता में कुछ फुर्क नहीं हो सकता । चाहे कर्ता के मन में उस काम को करने की बारना किसी मान से हुई हो ? 18 मिल की इस युक्ति में सांप्रदायिक आग्रह दीख पडता है; क्योंकि बुद्धि या माव में भिन्नता होने के कारण यद्यपि दो कर्म दीखने में एक ही से हों. तो भी वे तत्त्वतः एक योग्यता के कमी नहीं हो सकते। और इसी लिए मिल साहन की कही हुई ' जब तक (बाह्य) कमों मे भेड़ नहीं होता, इत्यादि ' मर्यादा को ग्रीन साहब! निर्मल बतलाते हैं। गीता का भी यह अभिग्राय है। इसका कारण

^{*} Kant's Theory of Ethics, (trans, by Abbott) 6th Ed. p. 6.

^{† &}quot;For as actions are objects of our moral sentiment, so far only as they are indications of the internal character, passions and affections, it is impossible that they can give rise either to praise or blame, where they proceed not from these principles, but are derived altogether from external objects." - Humes Inquiry concerning Human Understanding, Section VIII Part II (p. 368 of Hume's Essays - The World Library Edition).

^{§ &}quot;Morality of the action depends entirely upon the intention, that is, upon what the agent wills to do. But the motive, that is, the feeling which makes him will so to do, when makes no difference in the act, makes none in the morality." Mill's Utilitarianism, p. 27.

[‡] Green's Proleyomena to Ethics § 292 note p. 348. 5th Cheaper Edition.

गीता में यह बतलाया गया है, कि यह एक ही धर्म-कार्य के लिए दो मनुष्य बरावर धनमदान करें, तो भी — अर्थात् दोनों के बाह्य धर्म एकसमान होने पर भी — दोनों की बुद्धि या मान की भिजता के कारण एक टान सारिवक और दूसरा राजस या तामस भी हो सकता है। इस विषय पर भी अधिक विचार प्रती और पश्चिमी मतों की तुल्मा करते समय करेंगे। अभी केवल इतना ही देखना है, कि धर्म के केवल बाहरी परिणाम पर ही अवलंवित रहने के कारण, आधिमीतिक सुखवाट की श्रेष्ठ श्रेणी भी नीति-निर्णय के काम में कैती अपूर्ण सिद्ध हो बाती है; और इसे सिद्ध करने के लिए हमारी समझ में मिल साहब की युक्ति कार्मी है।

'अधिकादा लोगों का अधिक सख '-वाले आधिमीतिक पन्य में सब से मारी दोष यह है, कि उसमें कर्ता की बुद्धि या भाव का कुछ मी विचार नहीं किया जाता। मिल साहन के लेख ही से यह स्पष्टतया सिद्ध हो जाता है. कि उस (मिल) की युक्ति को सच मान कर भी इस तत्त्व का उपयोग सब स्थानों पर एक-समान नहीं किया जा सकता। क्योंकि वह केवल बाह्य फल के अनुसार नीति का निर्णय करता है. अर्थात उसका उपयोग किसी विशेष मर्यादा के भीतर ही किया जा सकता है: या यों कहिये कि वह एकटेबीय है। इसके सिवा इस मत पर एक और भी आक्षेप किया जा सकता है, कि स्वार्थ की अपेक्षा परार्थ क्यों और कैसे श्रेष्ठ है ? – इस प्रश्न की कुछ भी उपपत्ति न बतला कर ये लोग इस तस्त्र को सच मान लिया करते हैं। फल यह होता है कि उच स्वार्थ की बेरोक शृद्धि होने ल्याती है। यदि स्वार्थ और परार्थ टोनों वार्ते मनप्य के जन्म से ही रहती हैं. अर्थात् स्वामाविक हैं; तो प्रश्न होता है, कि मै स्वार्थ की अपेक्षा लोगों के मुख को अधिक महत्त्वपूर्ण क्यों समृद्धं र यह उत्तर तो सन्तोपदायक हो ही नहीं सकता. कि तम अधिकांश लोगों के अधिक सुख को देख कर ऐसा करो। क्योंकि मूल प्रश्न ही यह है, कि मैं अधिकांश लोगों के अधिक सुख के लिए यत्न वैयों करूँ ! यह बात सच है. कि अन्य लोगों के हित में अपना भी हित संमिलित रहता है। इसलिए यह प्रश्न इमेशा नहीं उठता, परन्तु आधिमीतिक पन्य के उक्त तीसरे वर्ग की अपेक्षा इस अन्तिम (चौथे) वर्ग में यही विशेषता है, कि इस आधिमीतिक पन्थ के छोग यह मानते हैं, कि जब स्वार्थ और परार्थ में विरोध खड़ा हो जाय, तब उच त्वार्थ का त्याग करके परार्थ साधन ही के लिए यल करना चाहिये। इस पन्य की उक्त विशेपता की कुछ मी उपपत्ति नहीं दी गई है। इस अमान की ओर एक विद्वान आधिभौतिक पण्डित का ध्यान आकर्षित हुआ। उसने छोटे कीडों से लेकर मनुष्य तक सव सजीव प्राणियों के व्यवहारों का खुब निरीक्षण किया: और अन्त में उसने यह िखान्त निकाला, कि कब कि छोटे कीडों से लेकर मनुष्यों तक में यही गुण अधिका-धिक बढता और प्रकट होता चला आ रहा है, कि वे स्वयं अपने ही समान अपनी सन्तानों और जातियों की रक्षा करते हैं: और किसी को दुःख न देते हुए अपने

बन्धुओं की यथाएंमव सहायता करते हैं; तब हम कह सकते हैं, कि सजीव सृष्टि के आचरण का यही - परस्पर-छहायता का गुण - प्रधान नियम है। सबीव सृष्टि में यह नियम पहले पहले सन्तानोत्पादक और सन्तान के लालन-पालन के बारे में दीख पढता है। ऐसे अत्यन्त सूच्म कीड़ों की सृष्टि को देखने से - कि जिसमें स्त्री-पुरुष का कुछ मेट नहीं है - शत होगा - कि एक कीड़े की देह बढ़ते बढते फुट बाती हैं: और उससे दो कींडे बन बाते हैं। अर्थात यही कहना पड़ेगा, कि सन्तान के लिए – दूसरे के लिए - यह कीडा अपने शरीर को मी त्याग देता है। इसी तरह सजीव सृष्टि में इस कीड़ से ऊपर के इने के स्त्री-पुरुषातम प्राणी मी अपनी अपनी सन्तान के पालन-पोपण के लिए स्वार्थ-त्याग करने में आनन्दित हुआ करते हैं। यही गुण बढ़ते बढ़ते मनुष्य-जाति के असम्य और जंगली समान में भी इस रूप में पाया जाता है, कि लोग न केवल अपनी धन्तानों की रक्षा करने में - किन्तु अपने वाति-माइयों की सहायता करने में - मी सख से प्रवृत्त हो जाते हैं। इसलिए मनुष्य को - जो कि सबीव सृष्टि का शिरोमणि हैं - स्वार्थ के समान परार्थ में मी सुख मानते हुए, सृष्टि के उपर्युक्त नियम की उन्नति करने तथा स्वार्थ और परार्थ के वर्तमान विरोध को समूल नष्ट करने के उद्योग में लगे रहना चाहिये। वस इसी में उसकी इतिकर्तन्यता है। क यह युक्तिबाद बहुत टीक है; परन्तु यह तस्य कुछ नया नहीं है. कि परोपकार करने का सद्गुण मुक सृष्टि में भी पाया जाता है। इसलिए उसे प्रमानिध तक पहुँचाने के प्रयत्न में ज्ञानी मनुष्यों को सदेव छगे रहना चाहिये। इस तत्व में विशेषता सिर्फ यही है, कि आवकल आधिमौतिक शास्त्रों के ज्ञान की बहुत वृद्धि होने के कारण इस तत्त्व की आधिमौतिक उपपत्ति उत्तम रीति से वतलाई गई है। यदापि हमारे शास्त्रकारों की दृष्टि आध्यतिमक है. तथापि हमारे प्राचीन प्रन्थों में कहा है कि -

भए।दशपुराणानां सारं सारं समुद्घतस्। परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनस्॥

परोपकार करना पुण्यकर्म है और दूसरों को पीडा देना पापकर्म है। वह यही अठारह पुराणों का सार है। मिन्हिर ने भी कहा है, कि 'स्वायों यस्य परार्थ एवं स पुमान् एकः सतों अग्रिकः' – परार्थ ही को विस मनुष्य ने अपना स्वार्थ का किया है, वही सब सत्पुक्षों में श्रेष्ठ है। अच्छा, अब यिह छोटे की हों से मनुष्य तक की सिष्ट की उत्तरीत्तर कमकाः सद्ती हुई श्रेणियों को देखें, तो एक और मी प्रश्न उठता है। वह यह है – क्या, मनुष्यों में केवल परोपकारवृद्धि ही का उत्कर्ष

^{*}यह उपपत्ति स्पेन्सर के Data of Fthics नामक ग्रन्थ में दी हुई है। स्पेन्तर ने मिल को एक पत्र लिख कर स्पष्ट कह दिया था, कि मेरे और आपके मत में क्या मेद है। उस पत्र के अवतरण उक्त ग्रन्थ में दिये गये हैं। pp. 57, 123. Also see Bain's Mental and Moral Science.pp. 721, 722 (Ed. 1875).

हुआ है, या उसी के साथ उनमें स्वार्थ-बुद्धि, दया, उदारता, दूरदृष्टि, तर्क, शूरता, पृति, क्षमा, इन्द्रियनिग्रह इत्यादि अनेक अन्य सास्विक सद्गुणा की भी दृद्धि हुई है। जब इस पर विचार किया जाता है, तब कहना पटता है, कि अन्य सब सजीव प्राणियों की अपेक्षा मनुष्यों में सभी सदगुणों का उत्कर्प हुआ है। इन सब सारिवक गुणों के समृह को 'मनुष्यत्व' नाम दीचिये। अब यह बात सिंड हो लुकी. कि परोपकार की अपेक्षा मनुष्यत्व को हम श्रेष्ठ मानते है। ऐसी अवस्था में किसी कर्म की योग्यता-अयोग्यता या नीतिमत्ता का निर्णय करने के लिए उस कर्म की परीक्षा केवल परोपकार ही की दृष्टि से नहीं की जा सकती – अब उस काम की परीक्षा मनुष्यत्व की दृष्टिसे - अर्थात् मनुष्यनाति में अन्य प्राणियों की अपेक्षा निन जिन गुणों का उत्कर्प हुआ है, उन सब को ध्यान रख कर ही - की जानी चाहिये। अकेले परोपकार को ध्यान में रख कर कुछ-न-कुछ निर्णय कर हेने के बड़ले अब तो यही मानना पड़ेगा, कि जो कर्म सब मनुष्यों के 'मनुष्यत्व' या 'मनुष्यपन' को शोमा है, या जिल कर्म से 'मनुष्यस्य' की इदि हो, यही, सत्कर्म और वही नीति-धर्म है। यहि एक बार इस व्यापक दृष्टि को स्वीकार कर लिया जाय. तो 'अधिकांश लोगों का अधिक सुख ' उक्त दृष्टि का एक अत्यन्त छोटा भाग हो। बाएगा - दुस मत में कोई स्वतन्त्र महत्त्व नहीं रह जाएगा, कि सब कमों के धर्म-अधर्म या नीतिमत्ता का विचार केवल ' अधिकांश लोगों का अधिक सुख ' तत्त्व के अनुसार किया जाना चाहिये --भीर तद तो पर्म-अधर्म का निर्णय करने के लिए मनुष्यत्व ही का विचार करना अवस्य होगा। और जब हम इस बात का सक्ष्म विचार करने लगेंगे, कि 'मनुष्यपन' या मनुष्यत्त्व का यथार्थ स्वरूप क्या है, तब हमारे मन में याजवरूवय के अनुसार ' आत्मा वा अरे द्रप्टन्यः ' यह विषय आप-ही-आप उपस्थित हो जाएगा । नीतिशास्त्र का विवेचन करनेवाले एक अमेरिकन प्रन्थकार ने इस समुद्यातमक मनुष्य के धर्म की ही 'आत्मा' कहा है।

उपर्युक्त विवेचन से यह मालूम हो जाएगा, कि क्षेत्रल स्वार्थ या अपनी ही विषय-मुख की किन्छ श्रेणी से बद्दे बद्दे आधिभीतिक मुखवाटियों को भी परोपकार की श्रेणी तक और अन्त में मनुष्यत्व की श्रेणी तक कैसे आना पड़ता है। परन्छ मनुष्यत्व के विषय में भी आधिभीतिकवाटियों के मन में मायः सब लोगों के बाह्य विषय-मुख ही की कल्पना प्रधान होती है। अत्वप्य आधिभीतिकवाटियों की यह अन्तिम श्रेणी भी — जिसमें अन्तःशृद्धि का कुछ विचार नहीं किया जाता — हमारे अध्यात्मवाटी शास्त्रकारों के मतानुसार निर्देश नहीं है। यद्यपि इस वात को साधारण तथा मान भी ले, कि मनुष्य का सब प्रयत्न सुख-प्राप्ति, तथा दुःख-निवारण के ही लिए हुआ करता है; तथापि, जब तक पहले इस बात का निर्णय न हो जाय, कि सुख किसमें है — आधिभौतिक अर्थात् सासारिक विषयमोग ही में है, अथवा और किस में है — तब तक कोई भी आधिमीतिक पक्ष ग्राह्म नहीं समझा जा सकता। इस

. बात को आधिमौतिकसुखवादी मी मानंते हैं, कि शारीरिक सुख से मानसिक सुख की योग्यता अधिक है । पशु को जितने सुख मिल सकते हैं, वे सन किसी मनुष्य को दे कर उससे पूछो कि 'क्या, तुम पशु होना चाहते हो !' तो वह कमी इस बात के लिए राजी न होगा । इसी तरह, ज्ञानी पुरुपों को यह वतलाने की आवश्यकता नहीं कि तत्त्वज्ञान के गहन विचारों से बुद्धि में जो एक प्रकार की शान्ति उत्पन्न होती है, उसकी योग्यता सांसारिक संपत्ति और वाह्योपयोग से हचार गुनी वढ कर है। अच्छा यदि लोकमत को देखें, तो भी यही जात होगा, कि नीति का निर्णय करना केवल संख्या पर अवलंबित नहीं है। लोग जो ऋछ किया करते है. वह सब केवल आधिमौतिक सुख के ही लिए नहीं किया करते – वे आधिमौतिक सुख ही को अपना परम उद्देश्य नहीं मानते। चल्कि हम लोग यही कहा करते हैं, कि बाह्य सुलीं की कौन कहे, विशेष प्रसंग आने पर अपनी जान की मी परवाह नहीं करनी चाहिये। क्योंकि ऐसे समय में आध्यत्मिक दृष्टि के अनुसार दिन सत्य आदि नीति-धर्मी की योग्यता अपनी जान से मी अधिक है, उनका पालन करने के लिए मनोनिग्रह करने में ही मनुष्य का मनुष्यत्व है। यही हाल अर्जुन का था। उसका भी प्रश्न यह नहीं या, कि लडाई करने पर किस को कितना सुल होगा। उसका श्रीकृष्ण से यही प्रश्न था. कि 'मेरा, अर्थात मेरे आत्मा का श्रेय कितम है सो मुझे बतलाइये ' (गीता २. ७: ३. २)। आरमा का यह नित्य का श्रेय और सख आरमा की ज्ञान्ति में है। इसी लिए बृहदारण्यकोपनिषद् (२.४.२) में कहा गया है, कि 'अमृतत्वत्य तु नाशस्ति वित्तेन ' अर्थात् खांखारिक सुखखंपत्ति के यथेष्ट मिल जाने पर मी आत्मसुख और शान्ति नहीं मिछ सकती। इसी तरह कठोपनिपट् में छिखा है, कि वब मृत्यु ने निवकेता को पुत्र, पौत्र, पशु, धान्य, द्रव्य इत्याटि अनेक प्रकार की संसारिक संपत्ति देना चाही, तो उसने साफ जवाब दिया, कि ' सुझे आत्मविद्या चाहिये. संपत्ति नहीं । ' और 'प्रेय' अर्थात् इन्द्रियों को प्रिय लगनेवाले सांसारिक सुख में तथा 'श्रेय' अर्थात आत्मा के सच्चे कारण में मेट दिखलाते हरा (कद. १. २. २ में) कहा है कि -

> श्रेयश्च प्रेयश्च मनुष्यमेतस्वी संपरीत्य विविनक्ति धीरः । श्रेयो हि धीरोऽभिग्नेयसो वृणीते त्रेयो मन्दो योगक्षेमाद् वृणीते ॥

'नत्र प्रेय (तात्काल्कि वाह्य इन्द्रियमुख) और श्रेय (सचा चिरकाल्कि क्रव्याण) ये टोनों मनुष्य के सामने उपिश्वत होते हैं, तब बुद्धिमान् मनुष्य उन टोनों में किसी एक को जुन लेता है। वो मनुष्य यथार्थ में बुद्धिमान् होता है, वह प्रेय की अपेका श्रेय को अधिक पसन्द करता है; परन्तु विसकी बुद्धि मन्द होती हैं, उसको आत्मकल्याण की अपेका प्रेय अर्थात् वाह्य सुख ही अधिक अच्छा लगता है।' इस लिए यह मान लेना नहीं, कि संसार में इन्द्रियगम्य विषय-सुख ही मनुष्य का ऐरिक परम उद्देश्य है; तथा मनुष्य जो कुळ करता है वह सब केवल बाह्य

अर्थात् आधिमौतिक सुख ही के लिए अथवा अपने दुःखों को दूर करने के लिए ही करता है।

इन्द्रियगम्य शहा सुलों की अपेक्षा बुद्धिगम्य अन्तःसुल की -अर्थात् आध्यात्मिक मुख की - योग्यता अधिक तो है ही; परन्तु इसके साथ एक बात यह भी है. कि विषय-मुख अनित्य है। वह दशा नीति-धर्म की नहीं है। इस वात को सनी मानते हैं, कि अहिंसा, सत्य आदि घर्म कुछ बाहरी उपाधियों अर्थात् सुखःदुखोंपर अवलंक्ति नहीं हैं; किन्तु ये सभी अवसरों के लिए और सब कामों में एकसमान उपयोगी हो सकते हैं। अतएव ये नित्य हैं। बाह्य बातों पर अवर्लवित न रहनेवारी. नीति-घर्मी की यह नित्यता उनमे कहाँ से और कैसे आई - अर्थात् इस नित्यता का कारण न्या है ! इस प्रश्न का आधिमीतिक-बाद से हरू होना असंभव है । कारण यह है. कि यदि बाह्यस्टि के सुल-दुःखों के अवलोकन से गुरू विद्वान्त निकाला जाय. तो सब सुख-दु:खो के स्वमावतः अनित्य होने के कारण. उनके अपूर्ण आधार पर बने हुए नीति-सिद्धान्त भी वैसे ही भनित्य होंगे। और, ऐसी अवस्था में मुख-दुःखां की कुछ भी परवाह न करके सत्य के लिए जान है देने के सत्य-धर्म की जो शिकाला-बाधित नित्यता है, वह 'अधिकांग्र लोगों का अधिक मुख ' के तत्त्व से सिद्ध नहीं हो सकेती। इस पर वह आक्षेप किया जाता है, कि जब सामान्य व्यवहारी में सत्य के लिए प्राण देनेका समय आ जाता है, तो अच्छे छोग भी असत्य पक्ष प्रहण करने में संकोच नहीं करते; और उस समय हमारे शासकार भी जादा सख्ती नहीं करते: न्तव सत्य आहि धर्मों की नित्यता क्यों माननी चाहिये ! परन्तु यह आक्षेप या टलील टीक नहीं है; क्योंकि जो लोग सत्य के लिए जान देने का साहस नहीं कर चकते. वे भी अपने मुंह से इस नीति-धर्म की सत्यता को माना ही करते हैं। इसी हिये महाभारत में अर्थ, काम आदि पुरुपार्थी की सिद्धि करनेवाले सब न्याबहारिक धर्मी का विवेचन करके, अन्त में भारत-साधित्री में (और धिदरनीति में भी) च्यासकी ने सब होगों को यही उपटेश किया है -

न जातु कामाज भयाच को भादा में कावेकी विवरस्यापि हेतोः ।
धर्मों नित्यः सुखदुःखं स्वित्ये जीवो नित्यो हेतुरस्य स्वित्यः ॥
अर्थात् ' मुख-दुःखं अनित्य हैं; परन्तु (नीति) धर्म नित्य है। इसिल्ए मुख की
इच्छा से, भय से, लोभ से अथवा प्राण-संकृट आने पर भी धर्म को कभी नहीं
छोड़ना चाहिये। यह जीव नित्य है; और मुखदुःखं आदि विषय अनित्य है। ' इसी
लिए व्यासनी उपदेश करते हैं, कि अनित्य मुखदुःखों का विचार न करके नित्य-जीव
का संवत्य धर्म से ही जोड़ देना चाहिये (म. मा. स्व. ५. ६; उ. ३६. १२, १३)।
यह देखने के लिए, कि व्यासजी का उक्त उपदेश उचित है या नहीं, हमें अब इस
बात का विचार करना चाहिये, कि मुख-दुःखं का यथार्य स्वरूप क्या है, और नित्य
मुख किसे कहते हैं।

पाँचवाँ पकरण

सुखदु:खविवेक

सुखमात्यन्तिकं यतत् बुद्धिग्राह्यमतीन्द्रियम् । *

- गीता ६. २१

द्वापारे शास्त्रकारों को यह सिद्धान्त मान्य हैं, कि प्रत्येक मनुष्य सुख प्राप्ति के छिए, प्राप्त सुख की दृद्धि के लिए, दुःख को टालने या कम करने के लिए ही सदैव प्रयत्न किया करता है। भगुनी भरद्वान से शान्तिपर्व (म. मा. शां. १९०. ९) में कहते हैं, कि ' इह खड़ अमुमिश्र लोके वस्तुप्रकृक्तयः मुखार्थमभिधीयन्ते । न हातःपरं त्रिवर्गफले विशिष्टतरमस्ति।'-अर्थात् इस लोक तथा परलोक में सारी प्रदृत्ति केवल सुख के लिए है; और घर्म, अर्थ, काम का इसके अतिरिक्त कोई अन्य फल नहीं है। परन्तु शास्त्रकारों का कथन है, कि मनुष्य यह न समझ कर - कि सचा सुख किसमें है -मिय्या सुल ही को सत्य सुल मान बैठता है; और - इस आद्या से, कि आज नहीं तो कल अवस्य मिलेगा - वह अपनी आयु के दिन न्यतित किया करता है। इतने में, एक दिन मृत्यु के अपेटे में पड़ कर वह इस संसार को छोड़ कर चल वसता है। परन्तु उसके उदाहरण से अन्य लोग सावधान होने के बदछे उसी का अनुकरण करते है। इस प्रकार यह भव-चक्र चल रहा है, और कोई मनुष्य सचे और नित्य सुख का विचार नहीं करता। इस विषय मे पूरवी और पश्चिमी तत्त्वज्ञानियों में वहा ही मतमेर है, कि यह संसार केवल दुःखमय है, या सुखप्रधान अथवा दुःखप्रधान है। परन्त इन पक्षवालों में से सभी की यह बात मान्य है, कि मनुष्य का कल्याण दुःख ना अत्यन्त निवारण करके अत्यन्त युख-प्राप्ति करने ही में है। 'सुख' शब्द के बद्छे मायः 'हित', 'श्रेय' और 'कारण' शब्दों का अधिक उपयोग हुआ करता है। इनका भेट आगे वतलाया जाएगा। यदि यह भान लिया जाय, कि 'सुल' शब्द में ही सत्र प्रकार के मुख और कल्याण का समावेश हो जाता है, तो सामान्यतः कहा ना सकता है, कि प्रत्येक मनुष्य का प्रयत्न केवल सुख के लिए हुआ करता है। परन्तु इस सिद्धान्त के आधार पर सुख-दुःख का जो लक्षण महामारतान्तर्गत पराशरगीता (म. मा. शां. २९५. २७) में दिया गया है, कि ' यदिष्टं तत्तुखं प्राहुः देप्यं दुःलिमेहेप्यते '- जो कुछ हमें इष्ट है वही सुख है; और निसका हम देप करते हैं, अर्थात् जो इमें नहीं चाहिये, वही दुःख है - उसे शास्त्र की दृष्टि से पूर्ण

^{* &#}x27;जो केवल बुद्धि से बाह्य हो और इन्दियोंसे परे हो, उसे आत्यन्तिक मुख कहते है!'

निर्दोप नहीं कह सकते। क्योंकि इस व्याख्या के अनुसार 'इए' शब्द का अर्थ इए वस्त या पदार्थ भी हो सकता है: और इस अर्थ को मानने से इए पटार्थ को भी सख महना पड़ेगा। उदाहरणार्थ, प्यास लगने पर पानी इप्र होता है; परन्तु इस बाह्य पदार्थ 'पानी' को 'सुल' नहीं कहते। यदि ऐसा होगा, तो नदी के पानी मे इबनेवाले के बारे में कहना पडेगा, कि वह सुख में हुवा हुआ है। सच वात यह है, कि पानी पीने से जो इन्द्रियतृप्ति होती है, उसे मुख कहते हैं। इसमें सन्देह नहीं, कि मनुष्य इस इन्द्रियत्ति या सुख को चाहता है; परन्तु इससे यह व्यापक सिद्धान्त नहीं बताया जा सकता. कि जिसकी चाह होती है, वह सब सुख दी है। इसी लिए नैयायिकों ने सुखदुःख को बेदना कह कर उनकी व्याख्या इस तरह से की है ' अनुकुलवेदनीयं सुखं ' - जो बेटना हमारे अनुकुल है, वह मुख है; और 'प्रतिकृत-वेदनीयं दुःख ' - जो वेदना हमारे प्रतिकृत है, वह दुःख है। ये वेदनाएँ जन्मिख अर्थात मूळ ही की और अनुभवगम्य है। इसलिए नैयायिकों की उक्त व्याख्या से बढ कर सुखादुःख का अधिक उत्तम लक्षण बतलाया नहीं जा सकता। कोई यह कहे. कि ये वेटनारूप सुख-दुःख केवल मनुष्य के व्यापारों से ही उत्पन्न होते हैं. तो यह बात मी ठीक नहीं है। क्योंकि, कमी कभी देवताओं के कीप से मी बड़े बड़े रोग भीर दुःख उत्पन्न हुआ करते हैं, जिन्हें मनुष्य को अवस्य भोगना पटता है। इसी लिए वेदान्त-प्रन्थों में सामान्यतः इन मुख-दुःखा के तीन भेद - आधिरैविक, आधिमौतिक और आध्वातिमक - किये गये हैं। देवताओं की कृपा या कीप से जी सुल-दुःख मिलते हैं उन्हें 'आधिदैविक' कहते हैं। बाह्मसृष्टि के – पृथ्वी आदि-पंचमहाभूतात्मक, पदार्थों का मनुष्य की इन्द्रियों से संयोग होने पर - शीतोष्ण आदि के कारण जो सुखदुःख हुआ करते हैं, उन्हें 'आधिमीतिक' कहते हैं। और, पेसे बाह्य संयोग के बिना ही होनेवाले अन्य सब सुखदुः सों को 'आध्यात्मिक' कहते है। यदि सुख-दुःख का यह वर्गीकरण स्वीकार किया जाय, तो शरीर ही के वात-पित्त आदि दोपों का परिणाम विगड़ जाने से उत्पन्न होनेवाले ज्यर आदि दुःखीं को - तथा उन्हीं क्षेपों का परिणाम यथोचित रहने से अनुसब में आनेवाले, शारीरिक स्वास्थ्य को - आध्यारिमक तुख-दुःख कहना पडता है। क्योंकि, यद्यि ये सुख-दुःख पश्चमृतात्मक शरीर से संबन्ध रखते हैं - अर्थात् ये शारीरिक है -तथापि हमेशा यह नहीं कहा का सकता, कि ये शरीर से बाहर रहनेवाले पदार्थों के संयोग से पैदा हुआ है। और इसलिए आध्यात्मिक सुख-दु:खो के, वेदान्त की दृष्टि से फिर भी दो मेद – शारीरिक और मानसिक – करने पड़ते है। परन्तु इस प्रकार सुख-दुःखों के 'शारीरिक' और 'मानसिक' हो मेर कर दे, तो फिर आधिरैविक सुख-दु:खों को मिन्न मानने की कोई आवस्यकता नहीं रह बाती। क्योंकि, यह तो स्पष्ट ही है, कि देवताओं की कृपा अथवा क्रोध से होनेवाले सुख-दु:खों को भी आखिर मनुष्य अपने ही शरीर या मन के द्वारा भागता है। अतएव हमने इस

प्रत्य में वेदान्त-प्रन्थों की परिमाषा के अनुसार सुख-दुःखों का त्रिविध वर्गांकरण नहीं किया है। किन्तु उनके दो ही वर्ग (वाह्य या शारीरिक और आम्यन्तर या मानसिक) किये हैं, और इसी वर्गांकरण के अनुसार, हमने इस प्रन्थ में सब प्रकार के शारीरिक सुख-दुःखों को 'आध्यातिक' और सब प्रकार के मानसिक सुख-दुःखों को 'आध्यातिक' कहा है। वेदान्त-प्रन्थों में जैसा तीसरा वर्ग 'आधिदेविक' दिया गया है, वैसा हमने नहीं किया है। क्योंकि, हमारे मतानुसार सुख-दुःखों का शास्त्रीय रीति से विवेचन करने के लिए यह दिविध वर्गांकरण ही अधिक सुमीते का है। सुखदुःख का को सेवेचन नीचे किया गया है, उसे पदते समय यह बात अवस्य ध्यान में रखनी चाहिये, कि वेदान्त-प्रन्थों के और हमारे वर्गोंकरण में भेद है।

सुख-दु:खों को चाहे आप द्विविध मानिये अथवा त्रिविध, इसमें सन्देह नहीं. कि दुःख की चाह किसी मनुष्य को नहीं होती। इसी लिए वेदान्त और सांख्य ग्रास्त्र (सां. का. १; गी. ६. २१, २२) में कहा गया है, कि सब प्रकार के दुःखों की अत्यन्त निवृत्ति करना और आन्यन्तिक तथा नित्य सुख की प्राप्ति करना ही मनुष्य का परम पुरुषार्थ है । जब यह बात निश्चित हो चुकी, कि मनुष्य का परम साध्य या उद्देश्य आत्पन्तिक सुख ही है, तब ये प्रश्न मन में सहज ही उत्पन्न होते हैं, कि अत्यन्त सत्य और नित्य सुख किसको कहना चाहिये। उसकी प्राप्ति होना संमव है या नहीं ? यदि संमव है तो कन और कैसे ? इत्यादि । और जब हम इन प्रभी पर विचार करने लगते हैं. तब सब से पहले यही प्रश्न उठता है. कि नैयायिकों के बतलाये हुए रुक्षण के अनुसार सुख और दुःख दोनों मिन्न मिन्न स्वतन्त्र वेटनाएँ, 'अनुमव या वस्तु हैं'. अथवा 'को उबेला नहीं वह अँधेरा' इस न्याय के अनुसार इन दोनों वेदनाओं में से एक का अभाव होने पर दूसरी संज्ञा का उपयोग किया जाता है। मर्त्रहार ने कहा है, कि 'प्यास से जब मुँह सूल जाता है, तब हम उस दुःख का निवारण करने के लिए पानी पीते हैं। भूख से जब हम व्याकुल हो जाते हैं, तब मिष्टान्न खा कर उस व्यथा को हटाते हैं: और काम-वासना के प्रदीस होने पर उसकी खीसंग द्वारा तस करते हैं। ' इतना कह कर अन्त में कहा है कि -

प्रतीकारो व्याधेः सुलमिति विपर्यस्यति जनः।

'किसी व्याधि अथवा दुःख के होने पर उसका जो निवारण या प्रतिकार किया जाता है, उसी को छोक भ्रमकरा 'सुख' कहा करते हैं। ' दुःखनिवारण के अतिरिक्त 'सुख' कोई मिन्न वस्तु नहीं है। यह नहीं समझना चाहिये, कि उक्त सिद्धान्त मनुष्यों के थिफूं उन्हीं व्यवहारों के विषय में उपयुक्त होता है, जो स्वार्य ही के लिए किये जाते हैं। पिछछ प्रकरण में आनन्दगिरि का यह मत बतलाया ही गया है, कि जन हम किसी पर कुछ उपकार करते हैं, तब उसका कारण यही होता है, कि उसके दुःख के देखने से हमारी कारण्यश्वित हमारे लिए असहा हो गी. र. ७

चाती है; और इस दु:सहत्व की व्यथा को दूर करने के लिए ही हम परोपकार किया करते हैं। इस पक्ष के स्वीकृत करने पर हमें महामारत के अनुसार यह मानना पड़ेगा कि —

तृष्णातिंप्रभवं दुःखं दुःखार्तिप्रमयं सुखम्।

' पहले जब कोई तुष्णा उत्पन्न होती है, तब उसकी पीड़ा से दुःख होता है; और इस तुःख की पीड़ा से फिर सुख उत्पन्न होता है ' (शां. २५, २२; १७४. १९)। संक्षेप में इस पन्य का यह कहना है, कि मनुष्य के मन में पहले एक-आघ आशा, बासना या तृष्णा उत्पन्न होती है; और जब उससे दुःख होने स्त्रो, तब उस दुःख का जो निवारण किया जावे, वही सुख कहछाता है। सुख कोई दूसरी मिछ वस्तु नहीं है। अधिक क्या कहें, उस पन्य के छोगों ने यह भी अनुमय निकाला है, कि मनव्य की सब सासारिक प्रश्नियाँ केवल वासनात्मक और तृष्णात्मक ही हैं। जब तक सब साधारिक कमों का त्याग नहीं किया जाएगा, तब तक बासना या तृष्णा की जड़ उखड़ नहीं सकती; और जब तक तृष्णा या वासना की जड़ नप्ट नहीं है। जाती. तब तक सत्य और नित्य सख का मिलना भी सम्भव नहीं है। बहुदारण्यक (व. ४. ४. २२; वे. च. ३. ४. १५) में विकल्प से और बाबाल-संन्यास आहि उपनिपदों में प्रधानता से उसी का प्रतिपादन किया गया है; तथा अष्टावक-गीता (९, ८; १०, ३-८) एवं अवधूतगीता (३.४६) में उसी का अनुवाद है। इस पन्य का अन्तिम सिद्धान्त यही है, कि निष्ठ किसी को आत्यन्तिक युख या मोक्ष आत करना है, उसे उचित है, कि वह जितना जल्दी हो सके उतना जल्दी संसार को छोड़ कर संन्यास छे छै। स्मृतिग्रन्थों में जिसका वर्णन किया गया है, और श्रीशंकराचार्य ने किछ्युग में जिसकी स्थापना की है, वह श्रीत-स्मार्त कर्म-संन्यास मार्ग इसी तत्त्व पर जलाया गया है। सच है; यदि सुख कोई स्वतंत्र बस्तु ही नहीं है, जो कुछ है, सो दुःख ही है; और यह भी तृष्णामूलक है, तो इन तृष्णा आहि विचारों की ही पहले समूल नप्ट कर देने पर फिर स्वार्य और परार्थ की सारी झंझँट आप-ही-आप दूर हो बाएँगी; और तब मन की बो मूल-साम्याबस्या तथा शान्ति है. वही रह जाएगी। इसी अभिप्राय से महामारतान्तर्गत शान्तिपर्व के पिंगलगीता में, और मंकिगीता में भी, कहा गया है कि -

ठच कामसुखं लोके यच दिन्यं महत् सुखम्। मृष्णाक्षयसुखस्यैते नाहेतः पोडवीं कलाम्॥

' सांसारिक काम अर्थात् वासना की तृति होने से जो सुख होता है और जो सुख स्वर्ग में मिलता है, उन दोनों सुखों की योग्यता तृष्णा के क्षय से होनेवाले सुख के सोलहवे हिस्से के बरावर भी नहीं है ' (शां. १७४. ४८; १७७. ४९)। वैहिक संन्यासमार्ग का ही आगे चल कर कैन और वीद्रधर्म में अनुकरण किया गया है। इसी लिए इन दोनों धर्मों के अन्यों में तृष्णा के दुष्परिणामों का और उसकी त्याच्यता का वर्णन, उपर्युक्त वर्णन ही के समान — और कहीं कहीं तो उससे भी बदा- वदा — किया गया है (उदाहरणार्य, 'धम्मपट' के 'तृष्णा-वर्ग' को देखिये)। तिब्बत के बौद्ध धर्मअन्यों में तो यहाँ तक कहा गया है, कि महामारत का उक्त क्षोक, बुद्धत्व पाप्त होने पर गीतम बुद्ध के मुख से निकला या।

तृष्णा के को दुष्परिणाम ऊपर बतलाये गये हैं, वे श्रीमद्भगवद्गीता को भी मान्य हैं। परन्त गीता का यह शिद्धान्त है, कि उन्हें दूर करने के लिए कर्म ही का त्याग नहीं कर बैठना चाहिये, अतएव यहाँ सुख-दुःख की उक्त उपपत्ति पर कुछ सक्ष्म विचार करना आवश्यक है। संन्यासमार्ग के लोगों का यह कयन सर्वथा सत्य नहीं माना जा सकता, कि सब सुख तुष्णा आदि दुःखों के निवारण हीने पर ही उत्पन्न होता है। एक बार अनुभव की हुई (देखी हुई, सुनी हुई इत्यादि) वस्तु कि जब फिर चाह होती है तब उसे काम. वासना या इच्छा कहते हैं। जब इच्छित बस्त जली नहीं मिलती, तब दुःख होता है; और बब वह इच्छा तीव होने रुगती है. अथवा बन इन्छित वस्त के मिलने पर भी परा सुख नहीं मिलता; भीर उतकी चाह अधिकाधिक बढने लगती है, तब उसी इच्छा को तृष्णा कहते हैं; परन्त इस प्रकार केवल इच्छा के तम्णा-स्वरूप में बदल आने के पहले ही, यदि यह इच्छा पूर्ण हो जाय, तो उत्तरे होनेवाले सुख के बारे में हम यह नहीं कह सकेंगे, कि वह तृष्णा-दुःख के क्षय होने से उत्पन्न होता है। उदाहरणार्थ, प्रतिदिन नियत समय पर मोजन मिलता है, उसके बारे में अनुभव यह नहीं है, कि भोजन करने के पहले हमें द:ख ही होता हो। जब नियत समय पर भोजन नहीं मिल्ला तमी हमारा जी मूख से ब्याकुल हो जाया करता है - अन्यथा नहीं ! भच्छा, यदि हम मान लें. कि तृष्णा और इच्छा एक ही अर्थ के द्योतक शब्द है: तो भी यह सिद्धान्त सच नहीं माना जा सकता, कि सब सुख तृष्णामूलक ही है। उदाहरण के लिए, एक छोटे बच्चे के मुँह में अचानक एक मिश्री की डली डाल दो। त्ती क्या यह कहा जा सकेगा, कि उस बच्चे की मिश्री खाने से जो सल हुआ वह पूर्वतृष्णा के क्षय से हुआ है ? नहीं । इसी तरह मान लो, कि राह चलते चलते हम किंछी रमणीय बाग में जा पहुँचे; और वहाँ किसी पक्षी का मधुर गान एकाएक सुन पड़ा। अथवा किसी मन्द्रिर में भगवान् की मनोहर छवी दीख पड़ी; तब ऐसी अवस्था में यह नहीं कहा जा सकता, कि उस गान के सुनने से, या उस छवि के दर्शन से होनेवाले सख की हम पहले ही से इच्छा किये बैठे थे। सच बात तो यही

^{*} Reckhill's Life of Buddha, p. 33. यह श्लोक 'उदान' नामक पाली प्रन्य (२.२) में है। परन्तु उसमें ऐसा वर्णन नहीं है कि यह श्लोक बुद्ध के मुल से, उसे 'ब्रद्धत्व' प्राप्त होने के समय निकल था इससे यह साफ़ मालूम हो जाता है, कि यह श्लोक पहले पहल बुद्ध के मुलनी नहीं निकला था।

है, कि सुख की इच्छा किये विना ही उस समय हमें सुख मिला। इन उदाहरणों पर ध्यान देने से यह अवस्य ही मानना पड़ेगा, कि सन्यास-मार्गवालों की सुख की उक्त न्याख्या ढीक नहीं है; और यह भी मानना पड़ेमा, कि इन्द्रियों में भली बरी वस्तओं का उपयोग करने की स्थामाविक शक्ति होने के कारण जब वे अपना व्यापार करती रहती हैं; और जब कमी उन्हें अनुकूछ या प्रतिकृष्ठ विषय की प्राप्ति हो जाती है. तब पहले तथ्या या इच्छा के न रहने पर भी हमें सुख-दुःख का अनुभव हुआ करता है। इसी बात पर ध्यान रख कर गीता (२,१४) में कहा गया है, कि 'मात्रास्पर्ध' ने शीत-रुष्ण आदि का अनुमय होने पर सुख-दुःख हुआ करता है। स्रष्टि के बाह्य-पदार्थों को 'मात्रा' कहते हैं। गीता के उक्त पदों का अर्थ यह है, कि तब उन वाह्य-परायों का इन्द्रियों से स्पर्श अर्थात् संयोग होता है, तब सुख या दुःख की वेदना उत्पन्न होती है। यही कर्मयोगशास्त्र का भी सिद्धान्त है। कान को कडी आवाज अप्रिय क्यों मालूम होती है ? जिह्ना को मधुर रस प्रिय क्यों लगता है ? आँखों को पूर्ण चन्द्र का प्रकाश आल्हादकारक क्यों प्रतीत होता है ? इत्यादि श्रातों का कारण कोई भी नहीं बतला सकता ! हम लोग केवल इतना ही जानते हैं, कि जीम को मधर रस मिलने से वह सन्तुष्ट हो जाती है। इससे प्रकट होता है, कि आधिमीतिक सख का स्वरूप केवल इन्द्रियों के अधीन है: और इसलिए कभी कमी इन इन्द्रियों के व्यापारी की जारी रखने में ही सुख माल्म होता है - चाहे इसका परिणाम मविष्य में कुछ मी हो । उदाहरणार्थ, कमी कमी ऐसा होता है, कि मन में कुछ विचार आने से उस विचार के सूचक शब्द आप-ही-आप मुँह से बाहर निकल पहते हैं ! ये शब्द कुछ इस इरादे से बाहर नहीं निकाले जाते, कि इनको कोई जान लं: बल्कि कमी कमी तो इन स्वामाविक व्यापारों से हमारे मन की गुप्त बात मी प्रकट हो जाया करती है, जिससे हमको उस्टा नुकसान हो सकता है। छोटे बच्चे जब चलना चीखते हैं, तब वे दिनमर यहाँ वहाँ यो ही चलते फिरते रहते हैं। इसका कारण यह है, कि उन्हें चलते रहने की किया में ही उस समय भानन्द मालूम होता है। इसलिए चन सर्खों को दुःखामानरूप हीन कह कर यही कहा गया है, कि 'इन्द्रियस्येन्द्रिस्यार्थे रागदेषी व्यवस्थिती ' (गीता ३. ३४) अर्थात् इन्द्रियां में और एसके शब्दरपर्श आदि विपयों में को राग (प्रेम) और द्वेप हैं, वे दोनों पहले ही से 'व्यवस्थित' अर्घात स्वतन्त्र-सिद्ध हैं। और अब हमें यही जानना है, कि इन्द्रियों के ये व्यापार भात्मा के लिए कल्याणदायक कैसे होंगे या कर लिए जा सकेंगे। इसके लिए श्रीकृष्ण भगवान् का यही उपदेश है, इन्द्रियों और मन की वृत्तियों का नाश करने का प्रयत्न करने के बदछे उनको अपने आतमा के छिए लामदायक बनाने के अर्थ अपने अधीन रखना चाहिये – उन्हें स्वतन्त्र नहीं होने देना चाहिये। मगवान के इस उपदेश में, और तृष्णा तथा उसी के साथ सब मनोवृत्तियों को भी समूल नष्ट करने के लिए कहने में, जमीन-आसमान का अन्तर है। गीता का यह तालर्थ नहीं

है, कि संसार के सव कर्नृत्व और पराक्रम का विल्कुल नाश कर दिया वाय; बिल्क उसके अठारहवे अध्याय (१८.२६) में तो कहा है, कि कार्य-कर्ता में समबुद्धि के साथ पृति और उत्साह के गुणो का होना भी आवश्यक है। इस विषय पर विस्तृत विवेचन आगे किया जाएगा। यहाँ हमको केवल यही जानना है, कि 'सुल' और 'दुःल' दोनों भिन्न चृत्तियाँ हैं, या उनमें से एक दूसरी का अभाव मात्र ही है। इस विषय में गीता का मत उपयुक्त विवेचन से पाठकों के घ्यान में आ ही गया होगा। 'क्षेत्र' का अर्थ बतलाते समय 'सुल' और 'दुःल' की अलग अलग गणना की गई है (गीता १३.६); बल्कि यह भी कहा गया है, 'सुल' सत्त्वगुण का और 'तृष्णा' रक्षोगुण का लक्षण हैं (गीता १४.६,७); और सत्त्वगुण तथा रक्षेगुण दोनों अलग हैं। इससे मी मगवद्रीता का यह मत साफ़ माल्म हो जाता है, कि सुल और दुःल होनों एक दूसरे के प्रतियोग हैं; और भिन्न भिन्न हो चत्ति है, कि सुल और दुःल होनों एक दूसरे के प्रतियोग हैं; और भिन्न भिन्न हो चत्ति हैं। अठारहवे अध्याय में एक त्तरे के प्रतियोग हैं; और भिन्न भिन्न हो चत्त्वगा राजस कहलात है, तो उसे छोड़ देने से त्यागरूल नहीं मिल्ता; किन्तु ऐसा त्याग राजस कहलाता है 'शीता १८.८), वह भी इस सिद्धान्त के विरद्ध है, कि 'सव सुल तृंग्णा-श्रय मूलक ही है।'

अब यदि यह मान छें, कि सब मुख तृष्णा-श्रय-रूप अथवा दुःखामावरूप नहीं है; और यह भी मान ले, कि सुख-दुःख दोनों स्वतंत्र बस्तु हैं; तो मी (इन चीनों वेदनाओं के परस्पर-विरोधी या प्रतियोगी होने के कारण) यह दसरा प्रश्न उपस्थित होता है, कि जिस मनुष्य को दुःख का कुछ भी अनुमव नहीं है, उसे सुख का स्वाद मालूम हो सकता है या नहीं ? कुछ होगों का तो यहाँ तक कहना है, कि दुःख का अनुमव हुए विना सुख का स्वाद ही नहीं मालूम हो सकता। इसके विपरीत, स्वर्ग के देवताओं के नित्यमुख का उदाहरण दे कर कुछ पण्डित प्रतिपादन करते हैं, कि सुख का स्वाद मालूम होने के लिए दुःख के पूर्वानुमय की कोई आवश्यकता नहीं है। जिस तरह किसी भी खंटे पटार्थ को पहले जिले बिना ही सहद, गुड, सकर, भाम, केला इत्यादि पदार्थी का भिन्न भिन्न मीठापन मालूम हो नाया करता है, उसी त्तरह सुख के भी अनेक प्रकार होने के कारण पूर्व-दुःखानुभव के विना ही भिन्न भिन्न मकार के सुखों (जैसे कईटार गदी पर से उठ कर परों की गदी पर बैठना इत्यादि) का सरैन अनुमन करते रहना भी सर्वथा संमन है। परन्तु सांसारिक व्यवहारों को देखने से माल्स हो जाएगा, कि यह युक्ति ही निर्स्थक है। पुराणों में देवताओं पर भी संकट पहने के कई उदाहरण है; और पुण्य का अंश घटते ही कुछ समय के बाद स्वर्ग-मुख का मी नाश हो जाया करता है। इसलिए स्वर्गीय सुख का उदाहरण ठीक नहीं है। और, यदि ठीक भी हो, तो स्वर्गीय सुख का उदाहरण हमारे किस काम का ? यदि यह सत्य मान हैं, कि 'नित्यमेन सुखं स्वर्गों, ' तो इसी के आगे (म. भा. शां. १९०, १४) यह भी कहा है, कि 'सुलं दुःखिमहोभयम्' – अर्थात् इस संसार में सुख और दुःख दोनों मिश्रित हैं। इसी के अनुसार समर्थ श्रीरामहास् स्वामी ने भी कहा है, 'हे विचारवान् मनुष्य, इस वात को अच्छी तरह सोच कर देख छे, कि इस संसार में पूर्ण सुखी कीन हैं ?' इसके सिवा द्रीपटी ने सत्यमामा को यह उपदेश दिया है, कि —

सुखं सुखेनेह न जातु रूम्यं दुःखेन साप्वी रूमसे सुखानि।

अर्थात् ' मुख से कमी नहीं मिलता; साध्यी स्त्री को मुख-प्राप्ति के लिए दुःख या कष्ट सहना पड़ता है' (म. मा. बन. २३३.४); इससे कहना पड़ेगा, कि यह उपदेश इस संसार के अनुसब के अनुसार सत्य है। देखिये, यि जामुन किसी के होंठ पर घर दिया जाय, तो भी उसको खाने के लिए पहले मुँह खोलना पड़ता है; और यि मुँह में चला जाय, तो उसे खाने का कप्ट सहना ही पड़ता है। सारांश, यह बात सिद्ध है, कि दुःख के बाद सुख पानेवाले मनुष्य के सुखास्वादन में, और हमेशा विपयोपभोगों में ही निमन्न रहनेवाले मनुष्य के सुखास्वादन में बहुत मारी अन्तर है। इसका कारण यह है, कि हमेशा सुख का उपभोग करतें रहने से सुख का अनुमव करनेवाले इन्द्रियों भी शिथिल होती जाती हैं। कहा भी है कि—

प्रायेण श्रीमतां लोके मोक्तुं शक्तिने विद्यते । काष्टान्यपि हि जीर्यन्ते दरिद्वाणां च सर्वेशः ॥

अर्थात् 'श्रीमानों में युस्वादु अन को सेवन करने को भी शक्ति नहीं रहती; परन्तु गरीव लोग काठ को भी पचा जाते हैं ' (म. मा. शां. २८. २९)! अवएव जब कि हम को इस संसार के ही व्यवहारों का विचार करना है, तब कहना पढ़ता है, कि इस प्रश्न को अधिक हल करते रहने में कोई लाम नहीं, कि बिना दुःख पाय हमेशा युख का अनुमब किया जा सकता है या नहीं! इस संसार में यही कम सदा से सुन पढ़ रहा है, कि 'सुखस्यानन्तरं दुःखं दुःखस्यानन्तरं सुखम्' (चन. २६०. ४९; शां. २५. २३) अर्थात् सुख के बाद दुःख और दुःख के बाद सुख मिला ही करता है। और महाकवि कालिदास ने भी मेषदूत (मे. १. १४) में वर्णन

कस्यैकान्तं सुखसुपनतं दुःखमेकान्ततो वा। नीचैगंच्छसुपरि च दशा चक्रनेमिक्रमेण॥

'किसी की भी स्थिति हमेदा। सुखमय या हमेदा। दुःखमय नहीं होती। सुख-दुःख की द्या पहिये के समान कपर और नीचे की ओर हमेदा। वरस्ती रहती है।' अव जाहे यह दुःख हमारे सुख के मिठास को अधिक बढ़ाने के दिए उत्पन्न हुआ हो और इस प्रकृति के संवार में उसकों और भी कुछ उपयोग होता हो; उक्त असुमव-सिद्ध कम के बारे में मतमेद हो नहीं सकता। हों, यह बात कराचित्

असम्मन न होगी, कि कोई मनुष्य हमेशा ही विषय-सुख का उपभोग किया करे और उससे उसका बी भी न ऊने। परन्तु इस कर्मभूमि (मृत्युलोक या संस्तर) में यह बात अवश्य असम्भव है, कि दुःख का बिल्कुल नाश हो बाय और हमेशा सुख-ही-सुख का अनुभव मिलता रहे।

यदि यह बात सिद्ध है, कि संसार केवल सुखमय नहीं है, किन्तु वह सुख-द:खात्मक है. तो अब तीसरा प्रश्न आप-ही-आप मन में पैटा होता है, कि संसार में सुल अधिक है या दुःल १ जो पश्चिमी पण्डित आधिमौतिक सुख को ही परम साच्य मानते हैं. उनमें से बहतेरों का कहना है, कि यदि संसार में सुख से दुःख ही अधिक होता, तो (सन नहीं तो) अधिकांश खेग अवन्य ही आत्महत्या कर डाल्ते । क्योंकि जब उन्हें मालूम हो जाता, कि छंगर दुःखमय है, तो वे फिर उसमें रहने की शंक्षट में क्यों पड़ते ! बहुचा देखा जाता है, कि मनुष्य अपनी आयु अर्यात् जीवन से नहीं ऊबता: इसलिये निश्चयपूर्वक यही अनुमान किया जा सकता है, कि इट संजार में मनुष्य को दुःख की अपेक्षा सुख ही अधिक मिलता है: और इसीलिए धर्म अधर्म का निर्णय भी, सुख को ही सब लोगों का परम साध्य समझ कर, किया जाना चाहिये। अब यदि उपर्युक्त मत की अच्छी तरह बॉच की बाय तो माल्स हो बाएगा. कि यहाँ आत्महत्या का जो संबन्ध सांसारिक सख के साथ जोड दिया गया है, वह बस्तुतः सत्य नहीं है। हाँ, यह बात सच है, कि कमी कमी कोई मनुष्य संसार से त्रस्त हो कर आत्महत्या कर डाल्ता है: परन्तु सब लोग उसकी गणना 'अपवाद' में अर्थात् पागलों में किया करते हैं। इससे यही बोध होता है, कि सर्व-राधारण लोग भी 'आत्महत्या करने या न करने 'का संबन्ध सांसारिक सख के चाय नहीं जोड़ते किन्तु उसे (अर्थात आत्महत्या करने या न करने को) एक खतन्त्र बात समझते हैं। यदि असम्य और जंगली मनुष्यों के उस 'संसार' या चीवन का विचार किया चाएँ, वो सुबरे हुए और सम्य मनुष्यों की दृष्टि से अत्यन्त कष्टवायक और दुःखमय प्रतीत होता है: तो भी वही अनुमान निष्पन्न होगा, बिसका उल्लेख ऊपर के बाक्य में किया गया है। प्रसिद्ध सृष्टिशास्त्रज्ञ चार्स्त डार्विन ने अपने प्रवास-ग्रन्थ में कुछ ऐसे जंगली लोगों का वर्णन किया है. जिन्हें उसने दक्षिण-अमेरिका के अत्यन्त दक्षिण प्रान्तों में देखा था। उस वर्णन में हिखा है, कि वे असम्य लोग – स्त्री, पुरुष सत्र – कठिन जाड़े के दिनों में भी नंगे त्रूमते रहते है; इनके पास अनाज का कुछ भी संग्रह न रहने से इन्हें कभी कभी भूखों मरना पड़ता है; तयापि इनकी संख्या दिनोंदिन बढ़ती ही बाती है। क देखिये, बंगली मनुष्य मी अपनी जान नहीं देते; परन्तु क्या इससे यह अनुमान किया जा सकता है, कि उनका संसार या बीवन सुखमय है ! कटापि नहीं ! यह बात सच है, कि

^{*} Darwin's Naturalist's Voyage Round the World-Chap. X.

वे आत्महत्या नहीं करते; परन्तु इसक कारण का यदि स्ट्रम विचार किया जाए, ता माळ्म होगा, कि हर एक मनुष्य की — चाहे वह सम्य हो या असम्य — केवल इसी वात में अत्यन्त आनन्द माळ्म होता है, कि 'मैं पग्न नहीं हूं।' और अन्य सब प्रखां की अपेक्षा मनुष्य होने के मुख को वह इतना अधिक महत्त्वपूर्ण समझता है, कि यह संसार कितना भी कष्टमय क्यों न हो; तथापि वह उनकी ओर प्यान नहीं देता; और न वह अपने इस मनुष्यत्व के दुर्छम मुख को खो देने के लिए कमी तैयार रहता है। मनुष्य की बात तो दूर रही, पश्च-पक्षी भी आत्महत्या नहीं करते। तो क्या इससे हम कह सकते है, कि उनका भी संसार या जीवन मुखमय है? तात्वये यह है, कि 'मनुष्य या पश्च-पक्षी आत्महत्या नहीं करते' इस बात से यह आमक अनुमान नहीं करता चाहिये, कि उनका जीवन मुखमय है। सचा अनुमान यही हो सकता है, कि संसार कैसा मी हो, उनकी कुछ अपेक्षा नहीं; सिर्फ अचेतन अर्थात् जड़ अवस्था से सचेतन यानी सजीव अवस्था में आने ही से अनुपम आनन्द मिलता है; और उसमें भी मनुष्यत्व का आनन्द तो सबसे श्रेष्ठ है। हमारे शासकारों ने भी कहा है —

भूतानां प्राणिनः श्रेष्ठाः प्राणिनां बुद्धिजीविनः । बुद्धिमस्यु नराः श्रेष्ठा नरेषु ब्राह्मणाः स्ट्रताः ॥ ब्राह्मणेषु च विद्वांसः विद्वत्सु कृतबुद्धयः । कृतबुद्धिषु कर्तारः कर्तुषु ब्रह्मवादिनः ॥

क्षयांत ' अचेतन पदार्थों की अपेक्षा क्षेतन प्राणी अप्र हैं। क्ष्वेतन प्राणियों में हुदिमान, बुद्धिमानों में मनुष्य, मनुष्यों में ब्राह्मण, ब्राह्मणों में विद्वान, विद्वानों में क्षतबुद्धि (वे मनुष्य किनकी बुद्धि सुवंस्क्षत हो), क्षतबुद्धियों में कर्ता (काम करनेवाले), और कर्ताओं में ब्रह्मवादी अप्र हैं।' इस प्रकार धानों (मनु. १. ९६, ९७; म. मा. उद्यो. ५. १ और २) में एक से दूसरी बदी हुई अणियों का जो वर्णन है, उसका मी रहस्य वही है, जिसका उत्केख ऊपर किया गया है। और उसी न्याय से माधा-प्रत्यों में मी कहा गया है, कि चौरासी लाख योनियों में नरदेह अप्र है, नरों में मुमुश्च अप्र है क्षेत्र मुमुश्चुओं में सिद्ध अप्र है। संसर में जो कहावत प्रचलित है, कि 'सन को अपनी जान अधिक प्यारी होती है।' उसका मी कारण वही है, जो ऊपर लिखा गया है। और इसी लिए संसार के दुःख मय होने पर मी जब कोई मनुष्य आत्महत्या करता है, तो उसको लोग पागल कहते हैं; और धर्मशास्त्र के अनुसार वह पापी समझा जाता है (म. मा. कर्ण. ७०. २८)। तया आत्महत्या का प्रयन्त मी कान्न के अनुसार जुमें माना जाता है। संक्षेप में यह सिद्ध हो गया, कि ' मनुष्य आत्महत्या नहीं करता '— इस बात से संसार के सुखमय होने का अनुमान करना उचित नहीं है। ऐसी अनस्था में हम को, 'यह संसार के

- खुलमय है या दुःखमय १ ' इस प्रश्न का निर्णय करने के लिए, पूर्वकर्मानुसार नरदेह-प्राप्ति-रूप अपने नैसर्गिक माग्य की बात को छोड़ कर, केवल इसके पश्चात् अर्थात् इस संसार ही की बातों का विचार करना चाहिये। ' मनुष्य आत्महत्या नहीं करता; बिस्क वह बीने की इच्छा करता रहता है ' — तो सिर्फ़ संसार की प्रवृत्ति का कारण है । आधिमौतिक पण्डितों के कथनानुसार संसार के सुखमय होने का यह कोई सबूत या प्रमाण नहीं है । यह बात इस प्रकार कही जा सकती है कि, आत्महत्या न करने की बुद्धि स्वामाविक है; वह कुछ संसार के सुखदुःखों के तारतम्य से उत्पन्न नहीं हुई 'है; और, इसी लिए इससे यह सिद्ध हो नहीं सकता कि संसार सुखमय हैं।

केवल मनुष्यजन्म पाने से सौमान्य को और (उसके बाट के) मनुष्य के सांसारिक व्यवहार या 'जीवन' को भ्रमवश एक ही नहीं समझ लेना चाहिये। केवल मन्ध्यत्व, और मनुष्य के नित्य त्यवहार अथवा सांसारिक जीवन, ये दोनो मिन्न भिन्न बातें हैं। इस मेढ़ को ध्यान में रख कर यह निश्चय करना है, कि इस संसार में श्रेष्ठ नरदेह-बारी प्राणी के लिए सख अधिक है अयवा दुःख ? इस प्रश्न का यथार्थ निर्णय करने के लिए केवल यही सोचना एकमात्र साधन या उपाय है, कि प्रत्येक मनुष्य के 'वर्तमान समय की ' वासनाओं में से कितनी वासनाएँ सफल हुई और कितनी निष्फल ! 'वर्तमान समय की ' कहने का कारण यह है. कि जो बातें सम्य या सुघरी हुई दशा के सभी लोगों को प्राप्त हो जाया करती हैं, उनका नित्य व्यवहार में उपयोग होने लगता है; और उनसे जो मुख हमें मिलता है, उसे हम लोग भूल जाया करते हैं। एवं बिन वस्तुओं को पाने की नई इच्छा उत्पन्न होती है, उनमें से जितना हमें प्राप्त हो सकती हैं, सिर्फ उन्ही के आधार पर हम इस संसार के सुख-दुःखों का निर्णय किया करते हैं | इस बात की तुल्ना करना, कि हमें वर्तमान काल में कितने सुख राघन उपलेञ्च हें और सौ वर्ष पहले इनमें से कितने सुख-साघन प्राप्त हो गये थे; और इस बात का विचार करना, आज के दिन में मै सुखी हूँ या नहीं; ये दोनों बात अत्यंत मिन्न है। इन बातों को समझने के लिए उदाहरण छीनिये। इसम संदेह नहीं, कि सौ वर्ष पहले की बैलगाड़ी की यात्रा से वर्तमान समय की रेलगाड़ी की यात्रा अधिक सुखकारक है। परन्तु अब इस रेट्यादी से मिल्नेवाले सुख के 'सुखत्व' को हम मूल गये हैं। और इसका परिणाम यह टीख पहता है, कि किसी दिन डाक देर से आती है; और हमारी चिट्टी हमें समय पर नहीं मिलती, तो हमे अच्छा नहीं ल्गता – कुछ दुःख ही सा होता है । अतएव मनुष्य के वर्तमान समय के सुख-दुःखों का विचार, उन मुख-साधनों के आधार पर नहीं किया जाता कि जो उपलब्ध हैं; किन्तु यह विचार मनुष्य की 'वर्तमान' आवश्यकताओं (इच्छाओं या वासनाओं) के आधार पर ही किया जाता है। और, जब हम इन आवश्यकताओं, इच्छाओं या नासनाओं का विचार करने छमते हैं. तब मालूम हो जाता है, कि उनका तो कुछ अन्त ही नहीं - वे अनन्त और अमर्यादित है। यदि हमारी एक इच्छा आज सफल

हो जाय, तो फल दूसरी नई इच्छा उत्पन्न हो जाती है; और मन में यह भाव उत्पन्न होता है, कि वह इच्छा भी सफल हो ! ज्यों ज्यों मनुष्य की इच्छा या वासना सफल होती जाती है, त्यों त्यों उसकी दौड़ एक कटम आगे ही बदती चली जाती है; और. जबकि यह बात अनुमविद्ध है, कि इन सब इच्छाओं या वासनाओं का सफल होना सम्भव नहीं, तब इसमें सन्देह नहीं, कि मनुष्य दुःस्ती हुए विना रह नहीं सकता। यहाँ निम्म हो बातों के भेद पर अच्छी तरह ध्यान देना चाहिये : (१) सब सुख केवल तृष्णा-श्वय-रूप ही है; और (२) मनुष्य को कितना ही सुख मिले, तो भी वह असंतृष्ट ही रहता है। यह कहना एक बात है, कि प्रत्येक सुख-दु:खामावरूप नहीं है। फिल्सु सुख और दुःख इन्द्रियों की दो स्वतन्त वेटनाएँ हैं: और यह कहना उससे दिलकुल ही भिन्न है, कि मनुष्य किसी एक समय पाये हुए सुख को भूछ कर मी अधिकाधिक सुख पाने के लिए असंतुष्ट बना रहता है। इनमें से पहली बात सुख के बास्तविक स्वरूप के विषय में है; और दूसरी बात यह है, कि पाये हुए सुख से मनुष्य की पूरी तृप्ति होती है या नहीं ! विषय-वासना हमेशा अधिकाधिक वदती ही नाती है, इसिक्ट नव प्रतिदिन नये नये सुख नहीं मिल सकते, तब यही माल्म होता है, कि पूर्वप्राप्त सुखों को ही बार बार भोगते रहना चाहिये - और इसी से मन की इच्छा का दमन नहीं होता। बिटेलियस नामक एक रोमन बादशाह था। कहते हैं. कि वह जिह्ना का सुख हमेशा पाने के लिए. भोजन करने पर किसी औपधि के द्वारा के कर डाल्ता था: और प्रतिदिन अनेक बार मोजन किया करता या। परन्त, अन्त में पछतानेवाले ययाति राजा की कया इससे भी अधिक शिक्षादायक है। यह राजा गुकाचार्य के शाप से, ब़दा हो गया था: परन्तु उन्हीं की कृपा से इसको यह सह-लियत मी हो गई थी, कि अपना बुढापा किसी को दे कर इसके पलटे में उसकी जवानी छे हैं। तब इसने पुरु नामक वेटे की तरुणावस्था माँग ही और सी हो सौ नहीं, पूरे एक हजार वर्ष तक सब प्रकार के बिपय-मुखों का उपमोग किया। अन्त में उसे पहीं अनुमन हुआ, कि इस दुनिया के सारे पदार्थ एक मनुष्य की भी सुख-बासना की तूस करने के छिए पर्याप्त नहीं हैं। तब उसके मख से यही उद्गार निकल पदा कि -

न जातु कामः कामानां उपमोरोन शाम्याते । इविषा कृष्णवर्सेव भूय एवाभिवर्धते ॥

अर्थात् ' सुखों के उपमोग से विषय-वासना की तृप्ति तो होती ही नहीं; िकन्त विषय-वासना दिनोंदिन उसी प्रकार बद्दती जाती है, जैसे अग्नि की स्वाला हवनपदार्थों से बद्दती जाती है ' (म. मा. आ. ७५. ४९)। यही न्लोक मनुस्पृति में भी पाया जाता है (मनु. २. ९४)। तालप्यं यह है, कि सुख के साधन चाहे जितने उपलब्ध हों, तो भी इन्द्रियों की इच्छा उत्तरोत्तर बद्दती ही जाती है। इसिएए केवल सुखीय-मोग से सुख की इच्छा कभी तृप्त नहीं हो सकती; उनको रोकने या स्वाने के लिए कुछ अन्य उपाय अवश्य ही करना पड़ता है। यह तत्व हमारे सभी धर्म-प्रत्यकारों को पूर्णतया मान्य है; और इसिंछए उनका प्रयम उपदेश यह है, कि प्रत्येक मनुष्य को अपने कामोपमोग की मर्योदा वान्य देनी चाहिये। वो छोग कहा करते हैं, कि इस संसार में परमसाच्य केवल विषयोपमोग ही है, वे यदि उक्त अनुभूत सिद्धान्त पर थोड़ा भी ध्यान दें, तो उन्हें अगने मन की निस्सारता तुरन्त ही माल्यम हो बाएगी। वैदिक धर्म का यह सिद्धान्त वीद्धधर्म में भी पाया बाता है; और, ययाति राजा के सहश, मान्याता नामक पौराणिक राजा ने मी मरते समय कहा है —

न कहापणवस्सेन तिति कामेसु विज्ञति। अपि दिञ्जेसु कामेसु रित सो नाधिगच्छति॥

'कार्पार्पण नामक महामूल्यवान खिके की यदि वर्षा होने लगे, तो मी कामवाधना की तित्ति अर्थात् तृप्ति नहीं होती; और स्वर्ग का मी धुख मिल्ने पर कामी पुचर की कामेन्छा पूरी नहीं होती। ' यह वर्णन घम्मपट (१८६,१८७) नामक बौद्ध प्रन्य में है। इससे कहा जा सकता है, कि विषयोपमोगरूपी सुख की पूर्ति कमी हो नहीं सक्ती; और इसी लिए हरएक मनुष्य को हमेशा ऐसा माल्य होता है कि, 'में दुःवी हूँ!' मनुष्यों की इस स्थिति को विचारने से वही सिद्धान्त स्थिर करना पड़ता है, को महामारत (शां, २०५, ६; ३३०. १६) में कहा गया है:—

सुखाद्रहुतरं दुःखं जीविते नास्ति संशयः।

अर्थात् ' इस जीवन में यानी संसार में सुख की अपेक्षा दुःख ही अधिक है। ' यही विद्यान्त वाधु तुकाराम ने इस प्रकार कहा है - " बुख देखो तो राई बरावर है और दुःख पर्वत के समान है। ' उपनिषत्कारों का भी सिद्धान्त ऐसा ही (मैत्र्यु, १. २-४) [गीता (८.१५ और ९.३३) में भी कहा गया है, कि मनुष्य का जन्म अशाधत और 'दुःखों का घर' है, तथा यह संतार अनित्य और 'सुलरहित' है। जर्मन पण्डित ग्रोपेनहर का ऐसा ही मत है, बिसे सिद्ध करने के लिए उस ने एक विचित्र दृशन्त दिया है। वह कहता है, कि मनुष्य की समस्त सुखेच्छाओं में से जितनी सुखे-च्छाप् सफल होती हैं, उसी परिमाण से हम उन्हें सुखी समझते हैं; और जब सुखे-च्छाओं की अपेक्षा सुलोपमोग कम हो बाता है, तब कहा बाता है, कि वह मनुष्य उस परिमाण से दुः ली है। इस परिमाण को गणितरीति से समझाना हो तो सुखोप-मोग को सुखेच्छा से माग देना चाहिये और अपूर्णीक के रूप में सुखोपमोग ऐसा लिखना चाहिये। परन्तु यह अपूर्णाक है भी विल्लाण; क्योंकि इसका हर (अर्थात् सुखेच्छा), अंश (अर्थात् सुखोपभोग) की अपेक्षा, हमेशा अधिकाधिक बढ़ता ही रहता है। यदि यह अपूर्णांक पहले हैं हो, और यदि आगे – उसका अंग्र १ से ३ हो बाय, तो उसका हर २ से १० हो बाएगा - अर्थात् वही अपूर्णोक 👶 हो बाता है। तात्पर्य यह है, यदि अंश तिगुना बढ़ता है, तो हर पँचगुना बढ़ जाता है; जिसका

फल यह होता है, कि वह अपूर्णीक पूर्णता की ओर न वा कर अधिकाधिक अपूर्णता की ओर चला चाता है। इसका मतल्य यही है, कि कोई मनुष्य कितना ही मुखोपमोग करे, उसकी सुखेच्छा दिनोंदिन बदती ही बाती है; बिससे यह आशा करना न्यर्थ है, कि मनुष्य पूर्ण सुखी हो सकता है। प्राचीन काल में कितना सुख था. इसका विचार करते समय हम लोग इस अपूर्णीक के अंश का तो पूर्ण ध्यान रखते हैं; परन्तु इस बात को मूल जाते हैं, कि अंश की अपेक्षा हर कितना बढ़ गया है। किन्तु जब हमें सुल-दुःख की मात्रा का ही निर्णय करना है, तो हमें किसी काल का विचार न करके सिर्फ यही देखना चाहिये. कि उक्त अपूर्णीक के अंश और हर में कैसा संबन्ध है। फिर हमें आप-ही-आप माल्स हो बाएगा, कि इस अपूर्णीक का पूर्ण होना असंमव है। 'न जात कामः कामानां ' इस मनुबचन का (२,९४) भी यही अर्थ है। संभव है, कि बहतेरों को मुख-दुःख नापने की गणित की यह रीति पसन्द न हो; क्योंकि यह उष्णतामापक यन्त्र के समान कोई निश्चित साधन नहीं है। परन्तु इस युक्तिबाद से प्रकट हो जाता है, कि इस बात को सिद्ध न करने के लिए भी कोई निश्चित साघन नहीं, कि 'संसार में सुख ही अधिक है । ' यह आपंति दोनों पक्षों के लिए समान ही है। इसलिए उक्त प्रतिपादन के साधारण सिद्धान्त में -अर्थात् उस विद्धान्त में जो सुखोपभोग की अपेक्षा सुखेच्छा की अमर्यादित वृद्धिन निपन होती है - यह आपत्ति कुछ बाधा नहीं डाल सकती। धर्म-ग्रन्थों में तथा चंचार के इतिहास में इस सिद्धान्त के पोपक अनेक उदाहरण मिलते है। किसी जमाने स्पेन देश में मुसल्प्रानों का राज्य था। वहाँ तीसरा अन्दुल रहमानक नामक पक बहुत ही न्यायी और पराक्रमी बादशहा हो गया था। उसने यह देखने के किए कि मेरे दिन कैसे कटते हैं - एक रोबनामचा बनाया था; जिस देखके अन्त में उसे यह जात हुआ, कि पचास वर्ष के शासन-काल में उसके केवल चौदह दिन सुखपूर्वक चीते। किसी ने हिसाब करके बतलाया है, कि संसारमर के - विद्योषतः यूरोप के -प्राचीन और अर्बाचीन सभी तत्वकानियों के मतो को देखा: तो यही माल्स होगा, कि उनमें से प्रायः आधे छोग संसार को दुःखमय कहते हैं; और प्रायः आधे उसे मुखमय कहते हैं। अर्थात् संसार की सुखमय तथा दुःखमय कहनेवालों की संख्या प्रायः बरावर है। । यदि इस तुल्य संख्या में हिंदु तत्त्वज्ञों के मतों को जोड़ दें, तो कहना नहीं होगा, कि संसार को दुःखमय माननेवार्खें की संख्या ही अधिक हो जाएगी।

संसार के सुख-दुःखों के उक्त विवेचन को सुन कर कोई संन्यासमार्गीय पुरुष कह सकता है, कि यद्यपि तुम इस सिद्धान्त को नहीं मानते, कि 'सुख कोई सचा पदार्य नहीं हैं; फल्तः सब तृष्णान्मक कमों को छोड़े बिना शान्ति नहीं मिल सकती।'

^{*} Moors in Spain, p. 128 (Srory of the Nations Series).

[†] Macmillan's Promotion of Happiness, p. 26.

तथापि तुम्हारे ही कथनानुसार यह बात सिद्ध है. कि तृष्णा से असन्तोष और असन्तोष से दु:ख उत्पन्न होता है। तब ऐसी व्यवस्था में यह कह देने मे क्या हर्ज है कि इस असंतीप को दर करने के लिए मनुष्य को अपनी तृष्णाओं का और उन्हीं के साथ सब सांसारिक कर्मों का भी त्याग करके सदा सन्त्रष्ट ही रहना चाहिये - फिर तुम्हें इस बात का विचार नहीं करना चाहिये. कि उन कमों को तम परीपकार के लिए करना चाहते हो या स्वार्थ के लिए। महामारत (बन. २१५, २२) में कहा है. कि ' असन्तोपस्य नास्त्यन्तस्तुष्टिस्तु परमं सुखम् ' अर्थात् असन्तोष का अन्त नहीं है और संताप ही परम सख है। चैन और बौद्ध घर्मों की नींब मी इसी तत्त्व पर हाली गई है: तथा पश्चिमी देशों में शोपेनहरने अर्थाचीन काल में इसी मत का प्रतिपादन किया है: परन्त इसके विरुद्ध यह प्रश्न भी किया जा सकता है, कि विह्ना से कभी कभी गालियाँ वगैरह अपशब्दों की उचारण करना पडता है, तो क्या चीम की ही समूल काट कर फेंक देना चाहिये ? अग्नि से कमी कमी मकान जल बाते हैं. तो क्या लोगों ने अपि का सर्वथा त्याग ही कर दिया है ? या उन्हों ने मोजन बनाना ही छोड़ दिया हैं ! अप्रि की बात कौन कहे; जब यह विद्युत-शक्ति की भी मर्याटा में रख कर उसकी नित्यन्यवहार के उपयोग में छाते हैं, उसी तरह तृष्णा और असन्तोप की भी सुन्यवस्थित मर्यादा बॉधना कुछ असम्मव नहीं है। हों, यदि असन्तोप सर्वादा में और सभी समय हानिकारक होगा, तो बात दूसरी थी; परन्तु विचार करने से माख्म होगा कि सचमुच बात ऐसी नहीं है। असन्तोप का यह अर्थ विलक्क नहीं. कि किसी चीज को पाने के लिए रात-दिन हाय हाय करते रहें, रोते रहें, या न मिलने पर सिर्फ शिकायत ही किया करें। ऐसे असन्तोष को शास्त्रकारों ने भी निंदा माना है। परन्तु उस इच्छा का मूलभूत असन्तोप कभी निन्दनीय नहीं कहा जा पकता। बो यह कहे. कि तम अपनी वर्तमान स्थिति में ही पढ़े पड़े सडते मत रहो: किन्तु उसमें यथाशक्ति शान्त और समचित्त से अधिकाधिक सुधार करते जाओ: तथा शक्ति के अनुसार उसे उत्तम अवस्था में हे बाने का प्रयत्न करो। वे। समाज चार वणों में विमक्त है, उसमें ब्राह्मणों ने ज्ञान की, क्षत्रियों ने ऐश्वर्य की और वैस्यों ने धन-धान्य की उक्त प्रकार की इच्छा या वासना छोड दी, तो कहना नहीं होगा. कि बह समान शीव्र ही अघोगति में पहुँच जाएगा। उसी अभिप्राय को मन में रख कर ब्यासबी ने (ज्ञां. २३. ९) युधिष्ठिर से कहा है, कि ' यज्ञो विद्या समुख्यानमसन्तीपः श्रिय प्रति ' – अर्थात् यज्ञ, विद्या, उद्योग और ऐश्वर्य के विषय में असन्तोध (रखना). क्षतिय के गुण हैं। उसी तरह विदुला ने भी अपने पुत्र को उपदेश करते समय (म. मा. उ. १३२-३३) कहा है. कि ' सन्तोषों वै श्रियं हन्ति ' - अर्यात् सन्तोष से ऐश्वर्य

^{*} Schopenhauer's World as Will and Representation. Vol. II, Chap, 46. संसार के दुन्तमयत्व का, शोपेनहरकृत वर्षन अस्यन्त ही सरस है। सूट्यन्य जर्मन भाषा में है और उसका माषान्तर अंग्रेजी में भी हो चुका है।

का नाश होता है; और किसी अन्य अवसर पर एक वाक्य (म. मा. समा. ५५. ११) में यह भी कहा गया है, कि ' असन्तोषः श्रियो मूलम् ' अर्थात् असन्तोष ही ऐश्वर्य का मूछ है । अ ब्राह्मणधर्म में सन्तोप एक गुण बतलाया गया है सही; परन्तु उसका अर्थ केवल यही है, कि वह चातुर्वर्ण्य-पर्मानुसार द्रव्य और ऐहिक ऐश्वर्य के विषय में सन्तोष रखे। यदि कोई ब्राह्मण कहने लगे, कि मुझे बितना ज्ञान प्राप्त हो ज़का है. उसी से मुझे सन्तोष है. तो वह स्वयं अपना नाश कर बैठेगा । इसी तरह यहि कोई वैश्य या शूद्र, अपने अपने धर्म के अनुसार जितना मिला है सतना पा कर ही, सरा सन्तष्ट बना रहे तो उसकी मी वही दशा होगी। सारांश यह है, कि असन्तोष सब भावी उत्कर्ष का, प्रयत्न का, ऐश्वर्य का और मोक्ष का वीज है। हमें इस बात का चटैव ध्यान रखना चाहिये, कि यदि हम असन्तीष का पूर्णतया नाद्य कर ढालेंगे, तो इस लोक और परलोक में भी हमारी दुर्गति होगी। श्रीकृष्ण का उपदेश सनते समय जत्र अर्थन ने कहा, कि 'भूयः कथय तृप्तिर्हि ग्रुण्यतो नास्तिमेऽमृतम्' (गी.१०,१८) अर्थात् आप के अमृततुल्य मापण को सुन कर मेरी तृप्ति होती ही नहीं। इसिएए आप फिर मी अपनी विभूतियों का वर्णन कीजिये - तब भगवान ने फिरसे अपनी विभृतियों का वर्णन आरम्भ किया। उन्हों ने ऐसा नहीं कहा, कि तू अपनी इच्छा को वश में कर । असन्तोष या अनुप्ति अच्छी बात नहीं है । इससे सिद्ध होता है, कि चोग्य और फल्याणकारफ बातों में उचित असन्तोष का होना भगवान को भी इष्ट है। मर्तहरि का मी इसी आशय का एक क्ष्रोक है। यथा - ' यशासि चामिरुचिर्व्यसनं श्रुतौ ' अर्थात् रुचि या इच्छा अवस्य होनी चाहिये, परन्तु वह यश के लिए ही । और च्यसन भी होना चाहिये, परन्तु वह विद्या का हो, अन्य वातों का नहीं। काम-क्रोध सादि विकारों के समान ही असन्तोष को भी अनिवार्य नहीं होने देना चाहिये। यदि वह अनिवार्य हो बाएगा, तो निस्छन्टेह हमारे सर्वस्व का नाव कर डालेगा | इसी हेत् से केवल विषयमोग की प्रीति के लिए तृष्णा लाद कर और एक आशा के बाद दूसरी आशा रख कर सांसारिक मुखों के पीछे हमेशा मरकनेवाले पुरुषों की संपत्ति को गीता के सोलहवे अध्याय में 'आसुरी संपत्ति' कहा है। ऐसी रात-दिन की हाय हाय करते रहने से मनुष्य के मन की सात्त्विक वृत्तियों का नाश हो जाता है। उसकी अधोगति होती है; और तृष्णा की पूरी तृप्ति होना असम्मव होने के कारण कामोपमोग-वाचना नित्य अधिकाधिक बढ़ती जाती है; तथा वह मनुष्य अन्त में उसी दशा में मर जाता है। परन्तु विपरीत पक्ष में तृष्णा मौर असन्तोष के इस दुष्परिणाम से बचने के लिए सब प्रकार के तृष्णाओं के साथ सब कार्यों को एंक्ट्रम छोड़ देना भी सात्त्विक मार्ग नहीं है। उक्त कथनानुसार तृष्णा या असन्तोष भावी उत्कर्षका बीग है। इसलिए चोर के हर से साह को ही मार डालने का प्रयत्न कमी

^{*} Cf. "Unhappiness is the cause of progress." Dr. Paul Carus', The Ethical Problem, P. 251 (2nd Ed.).

नहीं करना चाहिये। उचित मार्ग तो यही है, कि हम इस वात का मछी मॉित विचार किया करें, कि किस तृष्णा या किस असन्तोप से हमें दुःख होगा; और जो विशिष्ट आशः तृष्णा या असन्तोप दुःखकारक हो उसे छोड़ दें। उनके लिए समस्त कमों को छोड़ दें। उनके लिए समस्त कमों को छोड़ दें। उचित नहीं। केवल दुःखकारी आशाओं को ही छोड़ने और स्वधर्मानुसार कर्म करने की इस युक्ति या कौशस्य को ही योग अथवा कर्मयोग कहते है (गी. २, ५०); और यहीं गीता का मुख्यतः प्रतिपाद विषय है। इसलिए यहाँ योड़ा-सा इस बात का और विचार कर लेना चाहिये, कि गीता में किस प्रकार की आशा को दःखकारी कहा है।

मनुष्य कान से सुनता है, त्वचा से स्पर्श करता है, ऑखों से देखता है, बिहा से स्वाद लेता है तथा नाक से सुँघता है। इन्द्रियों के ये व्यापार जिस परिणाम से इन्द्रियों! की कृतियों के अनुकूल या प्रतिकृत होते हैं उसी परिणाम से मनुष्य को -मुख अथवा दुःख हुआ करता है। सुख-दुःख के वस्तुस्वरूप के लक्षण का यह वर्णन पहले हो चुका है; परन्तु सुल-दुःखों का विचार केवल इसी व्याख्या से पूरा नहीं हो बाता । आधिमौतिक सुख-दुःखों के उत्पन्न होने के लिए बाह्य पटार्थों का संयोग इन्द्रियों के साथ होना यद्यपि प्रथमतः आवश्यक है, तथापि इसका विचार करने पर - कि आगे इन सुल-दु:खों का अनुमव मनुष्य को रीति से होता है - यह माछम होगा, कि इन्द्रियों के स्वामाविक न्यापार से उत्पन्न होनेवाले इन सुख दुःखों को जानने का (अर्थात् इन्हें अपने लिए स्वीकार या अस्वीकार करने का) काम हरएक मनुष्य अपने मन के अनुसार ही किया करता है। महामारत में कहा है कि 'चझः पश्यित रूपाणि मनसा न तु चझपा' (म. मा. ग्रां. ३११, १७) — अर्थात् देखने का काम केवल आँखां ते ही नहीं होता; किन्तु उस में मन की मी सहायता होती है। और यदि मन ब्याकुछ रहता है, तो ऑखों से देखने पर भी अनदेखा-सा हो जाता है। बृहदारण्यकोपनिपद् (१.५,३) में मी यह वर्णन पाया जाता है; यथा (अन्यत्रमना अभूवं नादर्शम्) 'मेरा मन दूसरी ओर खगा था; इसिटए मुझे नहीं दीख पड़ा ' और (अन्यत्रमना अमूर्व नाओपम्) ' मेरा मन दूसरी ही ओर या: इसिटए में सून नहीं सका ' - इससे यह स्पष्टतया सिद्ध हो जाता है. कि आधिमौतिक सुखदुःखों का अनुमव होने के छिए इन्द्रियों के साथ मन की भी **पहायता होनी चाहिय: और आध्यात्मिक मुख-दुःख तो मानसिक होते ही हैं।** सारांश यह है. कि सब प्रकार के सख-द:खों का अनुमव अन्त में हमारे मन पर ही अवलंत्रित रहता है; और यदि यह बात सच है, तो यह भी आप-ही-आप सिंद हो जाता है, कि मनोनिग्रह से सख-दःखों के अन्यम का भी निग्रह अर्थात दमन करना कुछ असंभव नहीं है। इसी बात पर ध्यान रखते हुए मनुजी ने चुल-दुःलों का लक्षण नैयायिकों के लक्षण से भिन्न प्रकार का बतलाया है। उनका कथन है कि -

सर्वे परवशं दुःखं सर्वमारंमवशं सुखम् । एतद्विद्यात्समासेन रुक्षणं सुखदुःखयोः ॥

अर्थात् 'जो दृषरों की (बाह्य वस्तुओं की) अधीनता में है, वह सब दु:ख है; और जो अपने (मन के) अधिकार में है, वह सुख है। यही सुख-दु:ख का संक्षित छक्षण है ' (मनु. ४. १६०) नेयायिकों के बतलाये हुए छक्षण के 'वेदना शब्द में शारीरिक और मानसिक रोनों वेदनाओं का समावेश होता है; और उससे सुख-दु:ख का बाह्य वस्तुस्वरूप मी माल्यन हो जाता है; और मनु का विशेष ध्यान सुख-दु:खों के केवल आन्तरिक अनुभव पर है। वस, इस को बात ध्यान में रखने से सुख-दु:खों के उक्त दोनों छक्षणों में कुछ विरोध नहीं पढ़ेगा। इस प्रकार जब सुख-दु:खों के लिए इन्द्रियों का अवलम्ब अनावस्यक हो गया, तब तो यही कहना चाहिये कि—

भैषज्यमेतद् दुःखस्य यदेतन्नानुचिन्तयेत्।

भन से दुःखों के विन्तन न करना ही दुःखनिवारण की अचूक औषि हैं (म. मा. शा. २०५, २); और इसी तरह मन को दबा कर सत्य तथा घर्म के लिए सुखपूर्वक अग्नि में चलकर मत्म हो चानेवालों के अनेक उदाहरण इतिहास में भी मिलते हैं। इसिल्प्र गीता का कथन है, कि हमें जो कुछ करना है उसे निम्रह के साथ और उसकी फलाशा को छोड़कर तथा सुख-दु:खों में सममाव रख-कर करना चाहिये। ऐसा करने से न तो हमें कर्माचरण का त्याग करना पढ़ेगा और न हमें उसके दुःख की वाधा ही होगी। फलाशा-स्याग का यह अर्थ नहीं है, कि हमें जो फल मिले उसे छोड़ दें; अथवा ऐसी इच्छा रखें, कि वह फल किसी को भी न मिले। इसी तरह फलाशा में - और कर्म करने की केवल इच्छा, आशा; हेतु या फल के लिए किसी बात की योजना करने में - भी बहुत अन्तर है। केसल हाथपैर हिछाने की इच्छा होने में और अमुक मनुष्य को पकड़ने के लिए या किसी मनुष्य को जात मारने के लिए हाय-पैर हिलाने की इच्छा में बहुत मेद है। पहली इच्छा केवल कर्म करने की ही है। उसमें कोई दूसरा हेतु नहीं है; और यदि यह इच्छा छोड़ दी बाय, तो कर्म का करना ही क्क जाएगा। इस इच्छा के अतिरिक्त प्रत्येक मनुष्य को इस बात का ज्ञान भी होना चाहिये, कि हरएक कर्म का कुछ-न-कुछ फल अयवा परिणाम अवस्य ही होगा । बल्की ऐसे ज्ञान के साथ साथ उसे इस बात की इच्छा मी अवस्य होनी चाहिये, कि मैं अमुक फलप्राप्ति के लिए अमुक प्रकार की योजना करके ही अगुक कर्म करना चाहता हूं। नहीं तो उसके सभी कार्य पागलों के से निरर्थक हुआ करेंगे। ये सब इच्छाएँ, हेतु, योजनाएँ, परिणाम में दुःखकारक नहीं होती; और, गीता का यह कथन भी नहीं है, कि कोई उनको छोड़ दें। परन्तु सरण रहे, कि स्थिति से बहुत आगे बढ़ कर जब मनुष्य के मन में यह भाव होता है, कि 'मैं जो कर्म करता हूं, मेरे उस कर्म का अमुक फल मुझे अवस्य ही मिलना चाहिये '- अर्थात् जत्र कर्मफल के विषय में, कर्ता की वृद्धि में ममत्व की यह आसक्ति, अभिमान, अभिनिवेश, आग्रह या इच्छा उत्पन्न हो वाती है और मन उसी से प्रस्त हो बाता है – और बन इच्छानुसार फरू मिलने में ग्राधा होने लगती है, तभी दुःख-परम्परा का प्रारंम हुआ करता है। यदि यह वाधा अनिवार्य अथवा दैवकृत हो, तो केवल निराशामात्र होती है; परन्त वही कहीं मनप्यकृत हुई तो फिर कोघ और द्वेप भी उत्पन्न हो जाते हैं, जिससे कुकर्म होने पर मर मिटना पडता है। कर्म के परिणाम के विपय में जो यह ममत्वयक्त आसक्ति होती है, उसी को 'फलाशा', 'संग', और 'अहंकारबुद्धि' कहते हैं; और यह बतलाने के लिए, कि संसार की दुःखपरंपरा यही से शुरू होती है, गीता के दूसरे अध्याय में कहा गया है, कि विषय-संग से काम, काम से कोघ, कोघ से मोह और अन्त में मनुष्य का नारा भी होता है (गीता २.६२,६३)। अत्र यह बात सिद्ध हो गई, कि जह सृष्टि के अचेतन कर्म स्वयं दुःख के मूल कारण नहीं है, किन्तु मनुष्य उनमें जो फलाशा, संग, काम या इच्छा छगाये रहता है, वही यथार्थ में दुःख का मूल है । ऐसे दुःखों से बचे रहने का सहज उपाय यही है, कि सिर्फ विपय की फलाशा, संग, काम या आसक्ति को मनोनियहद्वारा छोड देना चाहिये। संन्यासमार्गियों के कथनानुसार सत्र विषयों और कमों ही को. अथवा सत्र प्रकार की इच्छाओं ही को, छोड़ देने की कोई आवज्यकता नहीं है। इसी लिए गीता (२.६४) में कहा है, कि जो मनुष्य फलाशा को छोड़ कर यथाप्राप्त विपयों का निष्काम और निस्तंगबुद्धि से सेवन करता है, वही सचा स्थितप्रज्ञ है। संसार के कर्म-व्यवहार कमी रुक नहीं सकते । मनुष्य चाहे इस संसार में रहे या न रहे: परन्त मक्कति अपने गुणधर्मानुसार सदैव अपना व्यापार करती ही रहेगी। जड़ मक्कति को न तो इसमें कुछ सुख है. और न दुःख। मनुष्य व्यर्थ अपनी महत्ता समझ कर प्रकृति के न्यवहारी में आसक्त हो जाता है। इसी लिए वह सुख-दुःख का भागी हुआ करता है। यदि वह इस आसक्त-बुद्धि को छोड दे और अपने सब व्यवहार इस मावना से करने ट्यो, कि 'गुणा गुणेषु वर्तन्ते ' (गीता ३.२८) — प्रकृति के गुणघर्मानुसार ही सब व्यापार हो रहे हैं, तो असन्तोषज्ज्य कोई भी दुःख उसकी हों ही नहीं सकता। इस लिए यह समझ कर, कि प्रकृति तो अपना व्यापार करती ही रहती है; उसके लिए संसार को दुःखप्रधान मान कर रोते नहीं रहन। चाहिये: और न उसको त्यागने ही का प्रयत्न करना चाहिये! महाभारत (शां. २५. २६) में व्यासनी ने युधिप्रिर को यह उपदेश दिया है कि -

> सुखं वा यदि वा दुःखं प्रियं वा यदि वाऽप्रियम्। प्राप्तं प्राप्तमुपासीत हृदयेनापराजितः॥

'चाहे सुख हो या दुःख, प्रिय हो अयवा अग्निय, चो जिस समय वैसा प्राप्त हो वह उस समय वैसा ही, मन को निराय न करते हुए (अर्थात् निखट्ट वनकर अपने कर्तव्य को न छोड़ते हुए) सेवन करते रहो!' इस उपटेश का महत्त्व पूर्णत्या तभी जात हो सकता है, चन कि हम इस बात को ध्यान में रखें, कि संस्ति संनेक कर्तव्य ऐसे हैं, जिन्हें दुःख सह कर भी करना पड़ता है। भगवद्गीता में स्थितपत्र का यह छश्चण वतलाया है, कि 'यः सर्वत्रानिमहोहस्तत्त्रप्राप्य ग्रुमाग्रुमम्' (२.५७) — अर्थात् ग्रुम अथवा अग्रुम जो कुछ आ पड़े उस के बारे में जो स्था निष्काम या निस्कंग रहता है, आंर जो उसका अमिनन्दन या देप कुछ भी नहीं करता, वही स्थितपत्र है। किर गाँचवे अध्याय (गीता ५.२०) में कहा है, कि 'न प्रहिच्चेरिप्रयं प्राप्य नोहिजेत्याप्य चाप्रियम्' — मुख पा कर फूछ न जाना चाहिये और दुःख में कातर भी न होना चाहिये। एवं दुसरे अध्याय (२.१४,१५) में इन सुख-दुःखों को निष्काम-बुद्धि से मोगने का उपटेश किया है। भगवान् श्रीकृष्ण ने उसी उपदेश को या बार दुहराया है (गीता ५.९;१३.९)। वेदान्तराक्त की परिमाया में उसी को 'सब कमों का बहार्यण करना ' कहते हैं। और मिक्तमां में 'प्रह्मार्पण' के बदले 'श्रीकृष्णार्पण' दावद की योजना की वार्ती है। वस यही गीतार्थ का सराश है।

कर्म चाहे किसी भी प्रकार का हो, परन्तु कर्म करने की इच्छा और उद्योग को बिना छोड़े, तथा फरु-प्राप्ति की आएक्ति न रख कर (अर्थात् निस्छंगबुढि से) उसे करते रहना चाहिये: और साथ हमें भविष्य में परिणाम-स्वरुप में मिस्नेवासे सुख-दु:खों को भी एक ही समान भोगने के लिए तैयार रहना चाहिये। ऐसा करने चे अमर्यादित तृष्णादि और असन्तोपजनित दुष्परिणामों से तो हम बचेंगे ही; परनु वृत्तरा लाभ यह होगा, कि तृष्णा या असन्तोप के साथ साथ कर्म को भी त्यारा हेने चे जीवन के ही नए हो जाने का जो प्रसंग आ सकता है, वह भी नहीं आ सकेगा; और हमारी मनोद्विचाँ युद्ध हो कर प्राणिमात्र के लिए हितप्रद हो जायेगी । इसम सन्देह नहीं, कि इस तरह फलाया छोड़ने के लिए भी इन्द्रियों का और मन फा वैराग्य से पूरा दमन करना पड़ता है; परन्तु स्मरण रहे, कि इन्द्रियों के स्वाचीन करके स्वार्य के बरले वैराग्य से तथापि निष्काम बुद्धि से लोकसंग्रह के लिए उन्हें अपने अपने स्थापार करने देना कुछ और बात है: और संन्यास-मार्गानुसार तृष्णा को मारने के छिए इन्द्रियों के समी व्यापारों को अर्थात् कर्मों को आग्रहपूर्वक समूल नप्ट कर डालना विख्नुल ही मिन्न वात है। इन दोनों में बुमीन-आसमान का अन्तर है। गीता में निस वैराग्य का और जिस इन्द्रियनिग्रह का उपदेश किया गया है, वह पहले प्रकार का है; दूसरे प्रकार का नहीं; और उसी तरह अनुगीता (महा. अध. ३२.१७-२३) में जनक-ब्राह्मण-संबाद में राखा जनक ब्राह्मणंरूपधारी धर्म से कहते हैं कि -

शृणु बुद्धि च यां ज्ञात्वा सर्वत्र विषयो मम। नाहमत्मोर्थेमिच्छामि गन्धान् घाणगतानपि॥

गाहमात्मार्थमिन्छामि मनो निर्त्य मनोन्तरे । मनो मे निर्जितं तस्मात् बन्ने विष्ठति सर्वदा ॥

- अर्थात "जिस (वैराग्य) बुद्धि को मन में घारण करके मैं सब विषयों का सेवन करता हूँ, उसका हाल सुनो । नाक से मैं 'अपने लिए' वास नहीं लेता (ऑखो हे में ⁶ अपने छिए ' नहीं देखता, इत्यादि), और मन का भी उपयोग मैं आत्मा के लिए, अर्थात अपने लाम के लिए नहीं करता। अतएव मेरी नाक (ऑख इत्यादि) और मन मेरे वश में हैं, अर्थात् मैंने उन्हें बीत लिया है। " गीता के वचन (गीता ३.६,७) का भी यही तात्पर्य है, कि जो मनुष्य केवल इन्द्रियों की चित्त को तो रोक देता है, और मन से विषयों का चिन्तन करता रहता है, बह पूरा दोंगी है; और जो मनुष्य मनोनिग्रहपूर्वक काम्य-बुद्धि की जीत कर, सब -मनोइत्तियों को लोकतंत्रह के लिए अपना अपना काम करने देता है, वहीं श्रेष्ठ है। बाह्य-जगत् या इन्द्रियों के व्यापार हमारे उत्पन्न किये हुए नहीं है, वे स्वमाविख हैं। हम देखते हैं, जब कोई संन्यासी बहुत भूखा होता है तब उसकी -चाहे वह कितन। ही नियही हो - मीक मॉगने के लिए कही बाहर जाना ही पड़ता है (गी. ३. ३३); और, बहुत देर तक एक ही जगह बैठे रहने से ऊन कर वह उठ खड़ा हो जाता है। तारपर्य यह है, कि निग्रह चाहे जितना हो; परन्तु इन्द्रियों के जो स्वमाविद्ध व्यापार हैं वे कभी नहीं छटते। और यदि यह वात राच है, तो इन्द्रियों की वृत्ति तथा सब कमें। को और सब प्रकार की इच्छा या असन्तोष को नष्ट करने के दूराव्रह में न पड़ना (गी. २. ४७; १८. ५९), एवं मनोनिव्रहपूर्वक फलाशा छोड़ कर सुल-दु:ल को एक-बराबर समझना (गी. २.३८), तथा निष्काम-बुद्धि से लोकहित के लिए कमीं का शास्त्रोक्त रीति से करते रहना ही, श्रेष्ठ तया आदर्श मार्ग है । इसी लिए -

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन । मा कर्मफलहेतुर्भुमां ते संगोऽस्त्वकर्माण ॥

इस स्रोक में (गीता २.४७) श्रीमगवान् अर्जुन को पहले यह वतलाते हैं, कि तू इस कर्मभूमि में पैदा हुआ है। इसिल्ए 'तुझे कर्म करने का ही अधिकार है;' परन्तु इस वात को भी ध्यान में रख, कि तेरा यह अधिकार केवल (कर्तब्य) कर्म करने का ही है। इस 'एव' पद का अर्थ है 'केवल'; जिससे यह सहज विदित होता है, कि मनुष्य का अधिकार कर्म के सिवा अन्य वातों में — अर्थात् कर्मफल के विषय में — नहीं है। यह महत्त्वपूर्ण वाद केवल अनुमान पर ही अवलंबित नहीं रख दी है;

क्योंकि दूसरे चरण में मगवान् ने स्पष्ट शब्दों में कह दिया है, कि 'तेरा अधिकार कर्मफल के विषय में कुछ भी नहीं है। अर्थात् किसी कर्म का फल मिलना - न मिलना तेरे अधिकार की बात नहीं है। वह सृष्टि के कर्मवियाक पर या ईश्वर पर अवलंबित है। फिर जिस बात में हमारा अधिकार ही नहीं है उसके विषय में आशा करना – कि वह असक प्रकार हो – केवल मूर्वता का लक्षण है: परन्त यह तीसरी बात भी अनुमान पर अवलंत्रित नहीं है। तीसरे चरण में कहा गया है, कि 'इसलिए तु कर्म-फल की आशा रख कर किसी भी काम को मत कर।' क्योंकि, कर्मविपाक के अनुसार तेरे कमों का जो फल होता होगा वह अवश्य होगा ही। तेरी इच्छा से उसमें कुछ न्यूनाधिकता नहीं हो सकती; और उसके देरी से या जस्दी से हो जाने ही की संमायना है। परन्तु यदि तू ऐसी आशा रखेगा या भाग्रह करेगा, तो तुझे केवल न्यर्थ दुःख ही मिलेगा। अब यहाँ कोई कोई - विशेपतः • संन्यासमार्गी पुरुष - प्रश्न करेंगे, कि कर्म करके प्रलाशा छोडने के झगडे में पडने की अपेक्षा कर्माचरण को ही छोड़ देना क्या अच्छा नहीं होगा ? इसलिए मगवान ने अन्त में अपना निश्चित मत भी नतला दिया है, कि 'कर्म न करने का (अकर्मणि) त हठ मत कर। तेरा जो अधिकार है उसके अनुसार - परन्तु फलाशा छोड़ कर -कर्म करता जा। ' कर्मयोग की दृष्टि से ये सब सिद्धान्त इतने महत्त्वपूर्ण है. कि उक्त श्लोकों के चारों चरणों को यदि हम कर्मयोगशास्त्र या गीताधर्म के चतःसत्र भी कहें तो कोई अतिश्रयोक्ति नहीं होगी।

या माछम हो गया, कि इस संसार में सुखदुःश्व हमेशा ऋम से मिला करते हैं; और यहाँ सुख की अंग्रेक्षा दुःख की मात्रा अधिक है। ऐसी अवस्था में भी जब यह चिद्धान्त वतलाया जाता है, कि चाछारिक कमों को छोड़ नहीं देना चाहिये: तब कुछ छोगों की यह समझ हो सकती है, कि दुःख की आत्यन्तिक निकृति करने - और अत्यन्त सुख प्राप्त करने - के सब मानवी प्रयत्न व्यर्थ हैं। और, केवल आधिमौतिक अर्थात् इन्द्रियगम्य वाह्य विषयोपभोगंरूपी सुखाँ को ही देखें, तो यह नहीं कहा जा सकता, कि उनकी यह समझ ठीक नहीं है। सच है; यदि कोई बालक पूर्णचन्द्र को पकड़ने के लिए हाथ फैला है, तो जैसे आकाश का चन्द्रमा उस के हाय में कभी नहीं आता; उसी तरह आत्यन्तिक सुख की आशा रख कर केवल अधिमौतिक मुख के पीछे लगे रहने से आत्यन्तिक मुख की प्राप्ति कमी नहीं होगी। परन्तु स्मरण रहे, आधिमौतिक मुख ही समस्त प्रकार के मुखों का माण्डार नहीं है। इसिक्टए उपर्युक्त कठिनाई में भी आत्यन्तिक और नित्य सुख-प्राप्ति का मार्ग हुँद लिया जा सकता है। यह ऊपर वतलाया जा चुका है, कि मुखों के दो मेद हैं – एक शारीरिक और दूसरा मानिसक। शरीर अथवा इन्द्रियों के व्यापारों की अपेक्षा मन को ही अन्त में अधिक महत्त्व देना पहता है। ज्ञानी पुरुष को यह सिद्धान्त वतलाते हैं, कि शारीरिक (अर्थात् आधिन मौतिक) सुख की अपेक्षा मानसिक सुख की योग्यता अधिक है, उसे वे कुछ अपने ज्ञान की घमण्ड से नहीं वतलाते। प्रसिद्ध आधिमौतिकवारी मिल ने मी अपने उपयुक्तताबादविषयक अन्य में साफ साफ मंजूर किया है.# कि उक्त सिद्धान्त में ही श्रेष्ट मनुष्यबन्म की सची सार्थकता और महत्ता है। कुत्ते, शुकर और बैल इत्यादि को भी इन्द्रियसुख का आनन्द मनुष्यों के समान ही होता है: और मनुष्य की यदि समझ होती, कि संसार में सच्चा सुख विषयोपमाग ही है: तो मनुष्य पशु बनने पर भी राजी हो गया होता। परन्तु पशुओं के सब विषय-सुखों के नित्य मिलने का अवसर आने पर भी कोई मनुष्य पश होने को राजी नहीं होता। इससे यही विदित होता है. कि मनुष्य और प्यू में कुछ-न-कुछ विशेषता अवस्य है। इस विशेषता को समझने के लिए. उस आतमा के स्वरूप का विचार करना पड़ता है, जिसे मन और बुद्धि-द्वारा स्वयं अपना और बाह्यसृष्टि का ज्ञान होता है: और, ज्योंही यह विचार े किया जाएगा, त्योंही स्पष्ट मालूम हो जाएगा, कि पशु और मनुष्य के लिए विषयोपभोग-संख तो एक ही सा है: परन्त इसकी अपेक्षा मन और बुद्धि मनुष्य के अत्यन्त उदात्त व्यापार में तथा ग्रहावस्या में वो सख है. वही मनुष्य का श्रेष्ठ भीर आत्यन्तिक सुख है। यह सुख आत्मवश है, इसकी प्राप्ति किसी शासवस्त पर अवलंबित नहीं है; इसकी प्राप्ति के लिए दूसरों के सुख को न्यून करने की मी कुछ आवश्यकता नहीं है। यह सख अपने ही प्रयतन से हमी को मिलता है। और च्यों च्यों हमारी उन्नति होती बाती है. त्यों त्यें इस मुख का स्वरूप मी अधिका-विक शुद्ध और निर्मल होता चला बाता है। मर्वहरि ने सच कहा है, कि 'मनिस च परितृष्टे कोऽर्थवान् को दरिद्रः '-मन के प्रसन्न होने पर क्या दरिद्रता और क्या अमीरी, टोनों समान ही है। प्लेटो नामक प्रतिद्ध यूनानी तत्त्ववेत्ता ने मी यह प्रतिपादन किया है, कि शारीरिक (अर्थात् बाह्य आधिमीतिक) सुल की अपेक्षा मन का सल श्रेष्ट है. और मन के सुखों हे मी बुद्धित्राह्य (अर्थात् परम भाष्यामिक) सुल अत्यन्त श्रेष्ठ है। † इसलिए यदि इम अभी मोक्ष के विचार को छोड़ हैं, तो मी यही छिद्ध होता है, कि जो बुद्धि आत्मविचार में निमन्न हो, उसे ही परम सुख मिल सकता है। इसी कारण भगवद्गीता में सुख के (सात्त्विक, राजस और तामस) तीन भेड़ किये गये हैं: और इनका सक्षण भी वतलाया गया है।

^{* &}quot;It is better to be a human being dissatisfied than a pig satisfied; better to be Socrates dissatisfied than a fool satisfied. And if the fool, or the pig, is of a different opinion, it is because they only know their own side of the question." Utilitarianism, p. 14 (Longmans 1907).

[†] Republic Book TX

यथा - आत्मनिष्ट बुद्धि (अर्थात् सव मृतों में एक ही आत्मा को जान कर, आत्मा के उसी सच्चे स्वरूप में रत होनेवाली बुद्धि) की प्रसन्नता से नो आध्यात्मिक सुक्त प्राप्त होता है, वही श्रेष्ठ और सात्त्विक सुख है - 'तत्सुखं सात्त्विकं प्रोक्तं आत्म-बुद्धि-प्रसादनम् ' (गी. १८. ३७); न्नो आधिमीतिक सुख इन्द्रियों से भीर इन्द्रियों के विषयों से होता हैं, वे सात्विक सुर्खों से कम दर्जे के होते हैं, और राजस कहलाते हैं (गी. १८, १८)। और जिस सुख से चिच को मोह होता है. तथा नो सुख, निद्रा या आलस्य से उत्पन्न होता है, उसकी योग्यता तामस अर्थात किन्छ श्रेणी की है। इस प्रकरण के आरम्म में गीता का जो श्लोक दिया है. उसका यही तात्पर्य है। और गीता (६. २२) में कहा है, कि इस परम सुख का अनुमन मनुष्य को यदि एक बार भी हो जाता है, तो फिर उसकी यह सुखमय स्थित कभी नहीं हिगने पाती। कितने ही भारी दुःख के जबरदस्त धके क्यों न रुगते रहें: यह आत्यन्तिक सुख स्वर्ग के भी विषयोपमोगसुख में नहीं मिल सकता। इसे पाने के लिए पहले अपनी बुद्धि प्रसन्न होनी चाहिये। वो मनुष्य बुद्धि को पसन करने की यक्ति को बिना सोचे-समझे केवल विपयोपमोग में ही निमन्न हो जाता है. उसका सुख अनित्य और अणिक होता है। इसका कारण यह है, कि जो इन्ट्रिय-सुख आब है, वह कल नहीं रहता। इतना ही नहीं; किन्तु वो बात हमारी इन्द्रियों को आज सुलकारक प्रतीत होती है, वही किसी कारण से दूसरे दिन दु:खमय हो जाती है। उदाहरणार्थ, ग्रीप्म ऋतु में जो ठण्डा पानी हमें अच्छा स्वाता है, वही शीतकाल में अप्रिय हो जाता है। अस्तु, इतना करने पर भी उत्तरे सुखेन्छा की पर्ण ठित होने ही नहीं पाती। इसिट्ट, सुख बाब्द का व्यापक अर्थ छे कर यदि हम उस शब्द का उपयोग सभी प्रकार के मुखों के लिए करें, तो हमें मुख-मुख में भी मेद करना पढ़ेगा। नित्य ध्यवहार में सुख का अर्थ मुख्यतः इन्द्रियसख ही होता है। परन्तु जो इन्द्रियातीत है, अर्थात् जो केवल आत्मनिष्ठ बुद्धि को ही प्राप्त हो सकता है, उसमें और विपयोपभोग-रूपी सुख में बन भिन्नता प्रकट करनी हो, तब आत्मबुद्धि-प्रसाद से उत्पन्न होनेवाले सुख को - अर्थात् आध्यत्मिक सुख को - श्रेय. कल्याण, हित, आनन्द अथवा शान्ति कहते हैं: और विषयोपमोग से होनेवाले आधिमौतिक युख को केवल युख या प्रेय कहते हैं। पिछले प्रकरण के अन्त में दिये हुए कठोपनिपद के वाक्य में, प्रेय और श्रेय में निचकेता ने जो मेद वतलाया है, उसका मी अभिप्राय यही है। मृत्यु ने उसे अग्नि का रहस्य पहले ही बतला दिया या । परन्तु इस सुख के मिलने पर भी बन उसने आत्मज्ञान-प्राप्ति का बर माँगा. तन मृत्य ने उसके बढ़ले में उसे अनेक सांसारिक सुलों का लालच दिखलाया। परन्तु नचिकेता इन अनित्य आधिमौतिक सुखों को कल्याणकारक नहीं समझता था। क्योंकि ये (प्रेय) सुख बाहरी दृष्टि से अच्छे है. पर आत्मा के श्रेय के लिए नहीं । इसी लिए उसने उन सुखों की ओर घ्यान नहीं दिया। किन्तु उस आस्मविद्या की

प्राप्ति के लिए ही हठ किया; जिसका परिणाम आत्मा के लिए अयस्कर या कल्याण-कारक है, और उसे अन्त में पाकर ही छोड़ा। सारांश यह है, कि आत्मवुद्धि-प्रधाट से होनेवाले केवल बुद्धिगम्य सुख को — अर्थात् आध्यात्मिक सुख को — ही हमारे शास्त्रकार अप्र सुख मानते हैं। और उनका कथन है, कि यह नित्य आत्मवश है, हस्रलिए सभी को प्राप्त हो सकता है; तथा सग लोगों को चाहिये, कि वे इनकी प्राप्ति के लिए प्रयत्न करें। पशु-घर्म से होनेवाले सुख में, और मानवी सुख में बो कुछ विशेपता या विलक्षणता है, वह यही है; और यह आत्मानन्द्र केवल बाह्य उपाधियाँपर कभी निर्मर न होने के कारण सब सुखों में नित्य, स्वतन्त्र और श्रेष्ट है! इसी को गीता में निर्वाण, अर्थात् परम शान्ति कहा है (गीता ६.१५), और यही स्थितमश्रों की शाही अवस्था की परमावधि का सुख है (गीता २.७१; ६.२८;

१२. १२: १८. ६२ देखो)।

अब इस बात का निर्णय हो चुका, कि आत्मा की शान्ति या सुख ही अत्यन्त श्रेष्ठ है; और वह आत्मवश होने के कारण सब छोगों को प्राप्य भी है। परन्तु यह प्रकट है, कि यद्यपि सब घातुओं में सोना अधिक मृत्यवान् है, तथापि केवल सोने से ही - लोहा इत्यादि अन्य धातुओं के त्रिना - जैसे संसार का काम नहीं चल सकता. अथवा जैसे केवल शक्तर से ही - बिना नमक के काम नहीं चल सकता, उसी तरह आत्मसुख या शान्ति को भी समझना चाहिये। इसमें सन्देह नहीं, कि इस शान्ति के साथ - ग्ररीर-घारण के लिए सही कुछ सांसारिक वस्तुओं की आवन्यकता है; और इसी अभिप्राय से आशीर्वाद के संकल्प में फेवल 'शान्तिरस्तु' न कह कर ' शान्तिः पुष्टिस्तुष्टिश्चास्तु ' — कि शान्तिके साथ पुष्टि और तुष्टि भी चाहिये, कहने की रीति है। यदि भास्त्रकारों की यह समझ होती. कि केवल शान्ति से ही तृष्टि हो जा सकती है, तो इस संकरप में 'पुष्टि' शब्द को व्यर्थ ब्रुसेड देने की कोई आवश्यकता नहीं थी। इसका यह मतल्य नहीं है, कि पृष्टि – अर्थात् ऐहिक सुर्खों की इदि के लिए रात-दिन हाय हाय करते रहो। उक्त अंकरण का भावार्य यही है, कि तुन्हें चान्ति, पुष्टि और द्वष्टि (चन्तोप) तीनों उचित परिणाम से मिले; और इनकी प्राप्ति के लिए तुम्हें यत्न भी करना चाहिये | कटोपनिपद का भी यही तात्पर्य है | निचेकेता जब मृत्यु के अर्थात् यम के लोक में गया तब यम ने उससे कहा, कि तुम कोई भी तीन वर मॉग हो; उस समय निवेकता ने एकदम यह वर नहीं मॉगा, कि मुझे ब्रह्मज्ञान का उपदेश करो । किन्तु उसने कहा, कि ' मेरे पिता मुझपर अप्रसन्न है, इसलिए प्रथम वर आप मुझे यही टीजिये, कि वे मुझपर प्रसन्न हो जाएँ। ' अनन्तर उसने दूसरा वर मॉगा कि ' अग्नि के - अर्थात् ऐहिक समृद्धि प्राप्त करा देनेबाले यज्ञ आदि कर्मों के - ज्ञान का उपदेश करो । ' इन दोनों वरों को प्राप्त करके अन्त में उसने तीसरा वर यह, माँगा, कि 'सुझे आत्मविद्या का उपदेश करो ।' परन्तु जब यमराज कहने स्त्री ' कि इस तीसरे वर के बटले में मैं तुझे और भी अधिक संपत्ति देता हूँ:

तव - अर्थात् प्रेय (सुख) की प्राप्ति के लिए आवश्यक यज्ञ आदि कर्मों का ज्ञान प्राप्त हो जाने पर उसी की अधिक आशा न करके - निचकेता ने इस वात का आग्रह किया, कि ' अब मुझे श्रेय (आत्यन्तिक मुख) की प्राप्ति करा देनेवाले ब्रह्मज्ञान का ही उपदेश करो । ' सारांश यह है, कि इस उपनिपद के अन्तिम मन्त्र में जो वर्णन है, उसके अनुसार 'ब्रह्मविद्या' और 'योगविधि' (अर्थात् यज्ञ-याग आदि कर्म) दोनों को प्राप्त करके नचिकेता मुक्त हो गया है (कठ. ६. १८)। इससे ज्ञान और कर्म का समज्ञय ही इस उपनिपद का तात्पर्य माञ्चम होता है। इसी विपय पर इन्द्र की भी एक कथा है। कैपीतकी उपनिपद में कहा गया है, कि इन्द्र तो स्वयं ब्रह्मज्ञानी था ही, परन्तु उसने प्रतदंन को भी ब्रह्मज्ञान का उपदेश किया था। तथापि जब इन्द्र का राज छिन लिया गया और प्रल्हाद को त्रैलोक्य का आधिपत्य मिला, तव उसने देवगुर बृहस्पति से पूछा, कि 'मुझे वतलाइये कि श्रेय किए में है।' तव वहस्पति ने राज्यभ्रष्ट इन्द्र की ब्रह्माविद्या अर्थात् आत्मकान का उपदेश करके कहा, कि 'श्रेय इसी में है'- एतावच्छ्रेय इति - परन्तु इससे इन्द्र का समाधान नहीं हुआ। उसने फिर प्रश्न किया, े क्या और भी कुछ अधिक है ? '-की विशेषा भवत १ - तब बृहस्पति ने उसे शुकाचार्य के पास भेजा ! वहाँ भी वहीं हाल हुआ: और शुकाचार्य ने कहा, कि 'प्रव्हाद को वह विशेपता मालूम है।' तब अन्त में इन्द्र ब्राह्मण का रूप धारण करके प्रस्हाद का शिष्य बन कर सेवा करने लगा। एक दिन प्रस्ताद ने उससे कहा, कि शील (सत्य तथा धर्म से चलने का स्वभाव) ही त्रैलोक्य का राज्य पाने की क्रेजी है और यही श्रेय है! अनन्तर, जब प्रवहाद ने कहा, कि 'में वेरी सेवा से प्रसन्न हूँ, तू वर माँग, ' तब ब्राह्मण-वेपधारी इन्द्र ने यही वर माँगा, कि 'आप अपना बील मुझे दीजिये।' प्रस्ताद के 'तथास्तु' कहते ही उसके 'बील' के साथ वर्म, सत्य, इत्त, श्री अथवा पेश्वर्य आदि देवता उसके शरीर से निकल कर इन्द्र-शरीर में प्रविष्ट हो गये। फलतः इन्द्र अपना राज्य पा गया। यह प्राचीन कथा मीप्म ने युधिष्टिर से महा-भारत के बान्तिपर्व (बां. १२४) में कही है। इस सुन्दर कथा से हमें यह बात साफ माल्म हो जाती है, कि केवल ऐश्वर्य की अपेक्षा केवल आत्मज्ञान की योग्यता भले अधिक हो जाती हैं, परन्तु जिसे इस संसार में रहना है, उसको अन्य लोगीं के समान भी अपने छिए तथा अपने देश के छिए, ऐहिक समृद्धि पात कर छेने की आवश्यकता और नैतिक हक भी है। इसलिए जब यह प्रश्न उठे, कि इस संसार में मनुष्य का सर्वोत्तम ध्येय परम उद्देश्य क्या है, तो हमारे कर्मयोगशास्त्र में अन्तिम उत्तर यही मिलता है कि शान्ति और पृष्टि, प्रेय और श्रेय अथवा शान और ऐश्वर्य होनों को एक साथ प्राप्त करो । सोचने की बात है, कि जिन मगवान से बढ़ कर संसार में कोई श्रेष्ठ नहीं और जिनके दिखलाए हुए मार्ग में अन्य सभी लोग चलते हैं (गीता २, २२); उन भगवान ने क्या ऐश्वर्य और संपत्ति को छोड़ दिया है ?

ऐक्वर्यस्य समग्रस्य घर्मस्य यशसः श्रियः। ज्ञानवैराग्ययोश्चैव पण्णां भग इतीरणा॥

अर्थात् ' समग्र ऐश्वर्य, धर्म, यश संपत्ति, ज्ञान, और वैराग्य इन छः वार्तो को 'भग' कहते हैं। ' भग शब्द की ऐसी व्याख्या पुराणों में है (विष्णु. ६. ५. ७४)। कुछ स्रोग इस स्त्रोत के 'ऐश्वर्य' शब्द का टार्थ 'योगेश्वर्य' किया करते है। क्योंकि 'श्री' अर्थात सम्पत्तिसचक शब्द आगे आया है। परन्त व्यवहार में ऐश्वर्य शब्द में सत्ता. यश और सम्पत्ति का. तथा जान में वैराग्य और धर्म का समावेश हुआ करता है। इससे हम बिना किसी बाघा के कह सकते हैं, कि लेकिक हिए से उक्त स्लोक का सब अर्थ ज्ञान और ऐश्वर्य इन्हीं दो शब्दों से न्यक्त हो जाता है। और जब कि स्वयं भगवान ने ही ज्ञान और ऐश्वर्य को अंगीकार किया है, तब हमें भी अवश्य करना चाहिये (गीता ३. २१: म. मा. आं. ३४१. २५)। कर्मयोगमार्ग का विद्वान्त यह कहापि नहीं. कि कोरा आत्मजान ही इस संसार में परम साध्य वस्त है। यह तो संन्यासमार्ग का सिद्धान्त है; जो कहता है, कि संसार दुःखमय है; इसलिए उसको एकडम छोड ही देना चाहिये। भिन्न भिन्न मार्गी के इन सिद्धान्तों को एकत करके गीता के अर्थ का अनर्थ करना उचित नहीं है । स्मरण रहे, गीता का कयन है, कि शन के बिना केवल ऐश्वर्य सिवा आसुरी सम्पत् के और कुछ नहीं है। इसलिए यही सिद्ध होता है, कि ऐश्वर्य के साथ ज्ञान, और ज्ञान के साथ ऐश्वर्य, अयवा शान्ति के साथ पुष्टि हमेशा होनी चाहिये। ऐसा कहने पर, कि ज्ञान के साथ ऐश्वर्य होना अत्यावस्यक है: कर्म करने की आवस्यकता आप-ही-आप उत्पन्न होती है। क्योंकि मनु का कथन है 'कर्माण्यारभमाणं हि पुरुषं श्रीनिपेवते ' (मनु, ९, ३००) - कर्म करनेवाले पुरुष को ही इस जगत में श्री अथवा ऐश्वर्य मिलता है, और प्रत्यक्ष अनुभव से भी यही बात सिद्ध होती है: एवं गीता में जो उपदेश अर्जुन को दिया गया है, वह भी ऐसा ही है (गीता ३.८)। इस पर कुछ लोगो का कहना है, कि मोक्ष की दृष्टि से कर्म की आवस्यकता न होने के कारण अन्त में - अर्थात ज्ञानोत्तर अवत्या में - सब कमों को छोड़ देना ही चाहिये। परन्तु यहाँ तो केवल सुल-दुःख का विचार करना है। और अब तक मोक्ष तथा कर्म के स्वरूप की परीक्षा भी नहीं की गई है; इसलिए उक्त आक्षेप का उत्तर यहीं नहीं दिया जा सकता। आगे नौये तथा दसवे प्रकरण में अध्यातम और कर्मविपाक का स्पष्ट विवेचन कर के ग्यारहवे प्रकरण में बतला दिया जाएगा, कि यह आक्षेप भी बेच्छार-पैर का है।

सुख और दुःख दो भिन्न तथा स्वतन्त्र वेदनाएँ हैं। सुखेच्या केवल सुखोपमोग चे ही तृप्त नहीं हो सकती। इसलिए संवार में बहुचा दुःख का ही अधिक अनुभव होता है। परन्तु इस दुःख को टालने के लिए तृष्णा या असन्तोप और सब कर्मों का भी समूल नाश करना उचित नहीं। उचित यही है, कि फलाशा छोड़ कर सब कर्मों

को करते रहना ध्वाहिये। केवल विषयोपमोग-सुख कमी पूर्ण होनेवाला नहीं। वह भित्य पशुधर्म है। अतएव इस ससार में बुद्धिमान् मनुष्य का सचा ध्येय इस अनित्य प्राप्तमं से ऊंचे दर्जे का होना चाहिए | आत्मबुद्धि-प्रसाद से प्राप्त होनेवाला शान्ति-सुख ही वह सचा ध्येय है: परन्तु आध्यात्मिक सुख ही यद्यपि इस प्रकार कंचे दर्जे का हो. तथापि उसके साथ इस सांसारिक जीवन में ऐहिक वस्तओं की भी जिंदत आवश्यकता है: और इसलिए सहा निप्नाम-बुढि से प्रयत्न मर्थात कर्म करते ही रहना चाहिये। - इतनी सब वातें जब कर्मयोगशास्त्र के अनुसार विद्व हो चकी. तो अब सुख की दृष्टि से भी विचार करने पर यह वतलाने की कोई आवश्यकता नहीं रह बाती, कि आधिमीतिक सुखो को ही परम साध्य मान कर कर्मी के केवल सव-दुःखात्मक बाह्यपरिणामों के तारतम्य से ही नीतिमचा का निर्णय करना अनचिन है। कारण यह है, कि जो वस्तु कमी पूर्णावस्था को पहुँच ही नहीं मनती, उसे परम साध्य कहना मानो 'परम' शब्द का दृरुपयोग फरके मुगजल के स्थान में जल की खोज करना है । जब हमारा परम साध्य ही अनित्य तथा अपूर्ण है, तब उसकी आजा में बैठे रहने से हमें अनित्य-बस्त को छोड़ कर और मिलेगा ही क्या ? 'धर्मा नित्य: सुखदु:खे त्वनित्ये ' इस वचन का मर्म भी यही है । ' अधिकाश लोगों का अधिक मुख ' इस शन्दरमह के 'सुख' जवद के अर्थ के विषय में आधिमीतिकवादियां में भी बहत मतमेर हैं । उनमें से बहुतेरों का कहना है, कि बहुवा मनुष्य सब विपय-सुखा को लात मार फर केवल सत्य अथवा धर्म के लिए जान देने को तैयार हो जाता है । इससे यह मानना अनुचित है. कि मनुष्य की इच्छा सदैव आधिमीतिक राख-प्राप्ति की ही रहती है। इसिए उन पण्डिता ने यह सूचना की है, कि गुख शब्द के बरले में हित अथवा कल्याण शब्द की योजना करके 'अधिकांश लोगों का अधिक सुख ' इस सुव का रूपान्तर 'अधिकाश खोगों का अधिक हित या कल्याण 'कर देना चाहिये। परन्तु, इतना करने पर भी इस मत में यह दोप बना ही रहता है, कि कर्ता की बुद्धि का कर भी विचार नहीं किया जाता । अच्छा; यह यह कहूं, कि विषय-तुलों के साथ मानसिक सुलों का मी विचार करना चाहिये; तो उसके आधिमीतिक पक्ष की इस पहली ही प्रतिशा का बिरोध हो जाता है. कि किसी भी कर्म की नीतिमत्ता का निर्णय केवल उसकें बाह्य-परिणामों से ही करना चाहिये: और तत्र तो किसी-न-किसी अंश मे अध्यातम-पक्ष को स्वीकार करना ही पड़ता है, तो उसे अधूरा या अंदातः स्वीकार करने से क्या लाम होगा ! इसी लिए हमारे कर्मयोग-शास्त्र में यह अन्तिम सिद्धान्त निश्चित किया गया है, कि सर्वभूतहित - अधिकांश खोगां का अधिक मुख - और मनुष्यत्व का अरम उत्कर्ष इत्यादि नीतिनिर्णय के सब बाह्यसाधनों को अथवा आधिमौतिक मार्ग को गौण या अप्रधान समझना चाहिये; और आत्मप्रसाट-रूपी आत्यन्तिक सुख तथा उसी के साथ रहनेवाली कर्ता की गुद्ध-बुद्धि को ही आध्यातिक कसौटी जान कर उसी से कर्म-अकर्म की परीक्षा करनी चाहिये। उन लोगों की गत

होड हो, बिन्होंने यह कसम खा ली हो, कि हम हत्य सृष्टि के परे तत्त्वज्ञान में प्रवेश-ही न करेंगे ! जिन होगों ने ऐसी कराम खाई नहीं है, उन्हें युक्ति से यह मालूम हो जाएगा. कि मन और बुद्धि के भी परे जा कर नित्य आतमा के नित्य कल्याण को ही कर्मयोग-शास्त्र में प्रधान मानना चाहिये । कोई कोई मृल से समझ बैठते हैं, कि वहाँ एक वेटान्त में घरे. कि वस, फिर सभी कुछ ब्रह्ममय हो जाता है; और वहाँ व्यव-हार ही उपपत्ति का ऋछ पता ही नहीं चलता । आवकल जितने वेटान्त विपयक ग्रन्थ पढ़े बाते है, वे प्रायः संन्यास-मार्ग के अनुयायियों के ही लिखे हए हैं: और संन्यास-मार्गवाले इस तृष्णारूपी संसार के सब व्यवहारों को निःसार समझते हैं. इसलिए उनके प्रत्यों में कमयोग की ठीक ठीक उपपत्ति सचमुच नहीं मिलती। अधिक क्या कहें; इन परसंप्रदाय असहिष्णु जन्यकारों ने संन्यासमार्गीय कोटिकम या युक्तिवाद को कर्मयोग में संमिलित कर के ऐसा भी प्रयत्न किया है, जिससे होग समझने हमें हैं, कि कर्मयोग और संन्यास दो स्वतन्त्र मार्ग नहीं है: किन्त संन्यास ही अंकेला शास्त्रोक्त मोक्षमार्ग है। परन्तु यह समझ ठीक नहीं है। संन्यास-मार्ग के समान कर्मयोग-मार्ग भी वैदिक धर्म में अनादि काल से स्वतन्त्रतापूर्वक चला आ रहा है, और इस मार्ग के रंचालकों ने वेदान्ततत्त्वों को न छोड़ते हुए कर्म-शास्त्र की ठीक ठीक उपपत्ति मी दिखराई है। मगवद्गीता बन्य इसी पन्य का है। यदि गीता को छोड़ दे, तो भी दान पडेगा. कि अध्यात्म-दृष्टि से कार्य-अकार्य-शास्त्र का विवेचन करने की पदाति ग्रीन सरीखे प्रनथकार द्वारा खुद इंग्लंड में ही शुरू कर दी गई है: ध और जर्मनी में तो उसरे भी पहले यह पद्धति प्रचलित थी। हब्यसप्टिका कितना ही विचार करो: परन्तु जब तक यह बात ठीक माल्म नहीं हो जाती. कि इस विषयसृष्टि से इस विषय का मी विचार पुरा हो नहीं सकता. कि इस संसार में मनुष्य का पुरम साध्य. श्रेष्ट कर्तन्य या अन्तिम ध्येय क्या है। इसी क्षिप्र याज्ञवल्क्य का यह उपदेश है, कि 'भारमा वा अरे दृष्टन्यः श्रोतन्यो मन्तन्यो निदिष्यासितन्यः।' प्रस्तुत विपय में मी अक्षरग्रः उपयुक्त होता है। हृज्य जगत् की परीक्षा करने से यहि परोपकार सरीखे तन्त ही अन्त में निप्पन्न होते हैं, तो इससे आत्मविद्या का महत्त्व कम तो होता नहीं; किन्तु उल्टा उससे सब प्राणियों में एक ही आत्मा के होने का एक और सबूत मिल बाता है। इस बात के लिए तो कुछ उपाय ही नहीं है, कि आधिमौतिकवाडी अपनी बनाई हुई मर्यादा से स्वयं बाहर नहीं जा सकते। परन्त हमारे आस्त्रकारों की दृष्टि इस **एं**कुचित मर्यादा के परे पहुँच गई है; और इसलिए उन्हों ने आच्यात्मिक दृष्टि से ही क्मयोगशास्त्र की पूरी उपपत्ति दी है। इस उपपत्ति की चर्चा करने के पहले कर्म-अकर्म-परीक्षा के एक और पूर्वपक्ष का भी कुछ विचार कर हेना आवय्यक है। इसलिए अव इसी पन्थ का विवेचने किया जाएगा।

^{*} Prolegomena to Ethics, Book I; and Kant's Metaphysics of Morals (Trans. by Abbot in Kant's Theory of Ethics).

छठवाँ प्रकरण

आधिदेवतपक्ष और क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार

सत्यपूर्तां वदेहाचं मनःपूर्तं समाचरेत् ।* - मनः, ६. ४६

क्रमं-अकर्म की परीक्षा करने का - आधिमौतिक मार्ग के अतिरिक्त - दूसरा पन्य आधिदैवतवादियों का है। इस पन्य के स्रोगों का यह कथन है, कि जब कोई मन्ष्य कर्म-अकर्म का या कार्य-अकार्य का निर्णय करता है, तब वह इस झगड़े में नहीं पड़ता, कि किस कमें से कितना सुख अथवा दु:ख होगा; अथवा उनमें से सुख का जोड़ अधिक होगा या दुःख का। वह आतम-अनातम-विचार के इंशट में भी नहीं पडता; और ये क्षगढ़े बहुतेरों की तो उमक्ष में भी नहीं भाते। यह मी नहीं कहा जा सकता. कि प्रत्येक प्राणी प्रत्येक कर्म को केवल अपने सुख के लिए ही करता है। आधिमौतिकवाटी कुछ भी कहे; परन्तु यदि इस बात का थोड़ासा विचार किया नाय, कि धर्म-अधर्म का निर्णय करते समय मनुष्य के मन की स्थिति कैसी होती है, तो यह ध्यान में आ जाएगा, कि मन की स्वामाविक और उदात्त मनोइतिया -कदणा, ट्या, परोपकार आदि - ही किसी काम को करने के लिए मनुष्य की एकाएक प्रवृत्त किया करती है। उटाहरणार्थ, जब कोई मिखारी दीख पढ़ता है; तब मन में यह विचार आने के पहले ही - कि ' बान करने से जगत् का अथवा अपनी आत्मा का कितना हित होगा '- मनुष्य के हृदय में करणावृत्ति जागत हो जाती है; और वह अपनी शक्ति के अनुसार उस याचक को कुछ दान कर देता है। इसी प्रकार जन बालक रोता है, तन माता उसे दूध पिलाते समय इस बात का कुछ मी विचार नहीं करती, कि बालक को पिलाते समय इस बात का कितना हित होगा। अर्थाठ ये उरात्त मनोष्टत्तियाँ ही कर्मयोगशास्त्र की यथार्थ नीव हैं। इमें किसी ने ये मना-वृत्तियाँ दी नहीं हैं; किन्त ये निवर्गसिद्ध अर्थात् स्वामाविक अथवा स्वयंभू देवता ही है। जब न्यायाधीश न्यायासन पर वैठता है, तब उसकी बुद्धि में न्यायदेवता की मेरणा हुआ करती है; और वह उसी प्रेरणा के अनुसार न्याय किया करता है। परन्तु जत्र कोई न्यायाधीश इस प्रेरणा का अनादर करता है, तभी उससे अन्याय हुआ करते हैं । न्यायदेवता के सहज ही करूणा, दया, परोपकार, कृतशता, कर्तव्य-प्रेम, धेर्य आहि सद्गुणों की जो स्वामाविक मनोचृत्तियाँ हैं, वे भी देवता हैं। प्रत्येक मनुष्य स्वभावतः इन देवताओं के शुद्ध स्वरूप से परिचित रहता है। परन्तु यदि

^{* &#}x27;वहीं बोलना चाहिये जो सत्यप्रत अर्थात् शुद्ध किया गया है, और वहीं आवरण करना चाहिये जो मन को शुद्ध मालूम हो।'

लोभ, देष, मत्सर आदि कारणों से वह इन देवताओं की परेवाह न करे, तो अई देवता क्या करें ? यह बात सच है, कि कई बार देवताओं में भी मिरोध उत्पन्न ही चाता है। और तब कोई कार्य करते समय हमें इस का स्टेस्ट की मिरोध उत्पन्न के लिए न्याय, करणा आदि देवताओं के अतिरिक्त किसी देसी के समुद्ध हुना आवश्यक जान पहुता है। परन्तु ऐसे अवसर पर अध्यात्मविचार अथवा सुख-दु:ख की न्यूनाधिकता के झगड़े में न पड़ कर यदि हम अपने मनोटेव की गवाही हैं. तो वह एकदम इस बात का निर्णय कर देता है, कि इन दोनों में से कीन-सा मार्ग श्रेयस्कर है। यही कारण है, कि उक्त सब देवताओं में मनोदेव श्रेष्ठ है। 'मनोदेवता' श्रव्य में इच्छा, ऋोध, लोम सभी मनोविकारों को शामिल नहीं करना चाहिये। किन्तु इस शब्द से मन की वह ईश्वरदत्त और स्वामाविक शक्ति ही अमीष्ट है. कि जिसकी सहायता से भले-बुरे का निर्णय किया जाता है। इसी शक्ति का एक बड़ा मारी नाम 'सदसदिवेक-बुढि'क है। यदि किसी सन्देह-प्रस्त अवसर पर मनुष्य स्वस्य अन्तःकरण से और शान्ति के साथ विचार करे, तो यह सटसिंदेक-बुद्धि कमी उसको घोला नहीं देगी। इतना ही नहीं, किन्तु ऐसे मोकों पर हम दूसरों से यही कहा करते हैं, 'किन्तु अपने मन से पूछ ।' इस वहे देवता के पास एक सूची हमेशा मौजूद रहती है। उसमें यह लिखा होता है, कि किस सदगुण को किस समय कितना महत्त्व दिया जाना चाहिये। यह मनोदेवता समय समय पर इसी सूची के अनुसार अपना निर्णय प्रकट किया करता है। भान लीजिये, किसी समय आत्मरक्षा. और अहिसा में विरोध उत्पन्न हुआ; और यह शंका उपस्थित हुई, कि दुर्भिक्ष के समय अमस्य मक्षण करना चाहिये या नहीं ? तब इस संदाय को दूर करने के लिए यदि हम शान्त चित्त से इस मनोदेवता की मिन्नत करें, तो उसका यही निर्णय प्रकट होगा, कि ' अभध्य भक्षण करो । ' इसी प्रकार यदि कभी स्वार्थ और परार्थ अथवा परोपकार के बीच विरोध हो जाय, तो उसका निर्णय भी इस मनोदेवता को मना करना चाहिये। मनोदेवता के घर की - धर्म-अधर्म के न्युनाधिक भाव की - यह सूची एक ग्रन्थकार को शान्तिपूर्वक विचार करनेसे उपलब्ध हुई है, जिसे उसने अपने ग्रन्य में प्रकाशित किया है। 🕆 इस सूची में नम्रतायुक्त पूज्यभाव की पहला अर्थात् अत्युच स्थान दिया गया है; और उसके बाट करुणा, कृतज्ञता, उदारता, वात्सस्य आदि भावों को क्रमशः नीचे के श्रेणियों में शामिल किया है। इस प्रत्यकार

^{*} इस सदसिहिनेक-जुन्दि को ही अन्त्रेजी में Conscience कहते है और आधिदैनतपक्ष Intutionist School कहलाता है।

[ं] इस यन्यकार का नाम James Martineau (जेम्स माटिनो) है। इसने यह चूची अपने Types of Ethical Theory (Vol. II, p. 266. 3rd Ed.) नामक यन्य में दी है। माटिनो अपने पन्य को Idio-psychological कहता है। परन्तु हम उसे आधिदैवतपदा ही में शामिल करते हैं।

का मत है, कि जब ऊपर और नीचे की श्रेणियों के सद्गुणों में विरोध उत्पन्न हो, तव ऊपर श्रेणियों के सद्गुणों को ही अधिक आदर रखना चाहिये। उसके मत के अनुसार कार्य-अकार्य का अथवा धर्म-अधर्म का निर्णय करने के लिए इसकी अपेक्षा और कोई उंचित मार्ग नहीं है। इसका कारण यह है. कि यद्यपि हम अत्यन्त दूरदृष्टि से यह निश्चित कर छैं, कि 'अधिकांश छोगों का अधिक मुख' किसमें है। तथापि इस न्यूनाधिक माव में यह कहने की सत्ता या अधिकार नहीं है. कि ' जिस बात में अधिकांश होगों का सुख हो वही तु कर।' इस लिए अन्त में इस प्रश्न का निर्णय ही नहीं होता, कि ' जिसमें अधिकांश टोगों का हित है. वह वात में क्यों करूँ ?' और सारा झगड़ा च्यों का त्यों बना रहता है। राजा से विना अधिकार प्राप्त किये ही जब कोई न्यायाधीश न्याय करता है. तब उसके निर्णय की को दशा होती है, ठीक वही दशा उस कार्य-अकार्य के निर्णय की भी होती है, जो दूरदृष्टिपूर्वक सुखदुःखों का विचार करके किया जाता है। केवल दूरदृष्टि यह बात किसी से नहीं कह सकती कि 'तू यह कर, तुझे यह करना ही चाहिये।' इसका कारण यही है, कि कितनी भी द्रहिष्ट हो तो भी वह मनुष्यकृत ही है, और इसी -कारण वह अपना प्रमाव मनुष्या पर नहीं बमा चकती। ऐसे समय पर आशा करनेवाले हम से श्रेष्ठ कोई अधिकारी अवन्य होना चाहिये। और यह काम ईश्वरवत्त सदसदिवेकन्त्रद्वि ही कर सकती है। क्योंकि वह मनुष्य की अपेक्षा श्रेष्ठ , अतएव मनुष्य पर अपना अधिकार जमाने में समर्थ है। यह सदसदिवेक बुद्धि या 'हेवता' स्वयंभू है। इसी कारण व्यवहार में वह कहने की रीति पड़ गइ है, कि मेरा 'मनोटेव' अमुक प्रकार की गवाही नहीं देता । जब कोई मनुष्य एक-आध बुरा काम कर बैठता है. तब पश्चाचाप से वही स्वयं छिन्नत हो बाता है: ऑर उसका मन उसे हमेशा टोकता रहता है। यह मी उपर्युक्त देवता के शासन का ही फल है। इस वात से स्वतंत्र मनोदेवता का अस्तित्व सिद्ध हो जाता है। कारण कि आधिदेवत पन्य के मतानुसार यदि उपर्युक्त सिद्धान्त न माना वाय, तो द्रुस प्रश्न की उपपत्ति नहीं हो सकती, कि हमारा मन हमें क्यों टोका करता है।

ऊपर दिया हुआ इत्तान्त पश्चिमी आधिरैयत पन्थ के मत का है। पश्चिमी देशों में इस पन्य का प्रचार विशेषतः ईसाई धर्मोपदेशकों ने किया है। उनके मत के अनुसार धर्म-अधर्म का निर्णय करने के लिए केवल आधिमौतिक साधनों की अपेक्षा यह ईश्वरत्त साधन सुलम, श्रेष्ठ एवं आहा है। यद्यपि हमारे देश में प्राचीन काल में कर्मयोगशाल का ऐसा कोई खन्तत्र पन्य नहीं या, तयापि उपर्युक्त मत हमारे प्राचीन प्रन्थों में कई जगह पाया जाता है। महामारत में अनेक स्थानोंपर, मन की मिन भिन द्यीयों की देवताओं का स्वरूप दिया गया है। पिछले प्रकरण में यह बतलाया भी गया है, कि धर्म, सत्य, वृत्त, श्रील, श्री आदि देवताओं ने प्रत्हाद के शरीर में कैसे प्रवेश किया। कार्य-अकार्य का अथवा

धर्म-क्षधर्म का निर्णय करनेवाले देवता का नाम मी 'धर्म' ही है। ऐसे वर्णन पाये जाते हैं, कि शिवि राजा के सच्च की परीक्षा करने के लिए स्थेन का रूप धर कर, और युधिष्ठिर की परीक्षा लेने के लिए प्रथम यक्षरूप से तथा दूवरी वार कुता वन कर, धर्मराव प्रकट हुए थे। स्वयं मगवद्गीता (१०.३४) में भी कीर्ति, श्री, वाक्, स्पृति, मेधा, धृति कीर क्षमा ये सब देवता माने गये है। इनमें से स्पृति, मेधा, धृति और क्षमा मन के धर्म है। मन भी एक देवता है; और परब्रह्म का प्रतीक मान कर, उपनिषदों में उसकी उपासना भी वतलाई गई है (तै. ३.४; छां. ३.४८)। जब मनुजी कहते हैं, कि 'मनःपूतं समाचरेत्' (६.४६) – मन को जो पवित्र माल्म हो, वही करना चाहिये – तब यही बोध होता है, कि उन्हें 'मन' शब्द से मनोदेवता ही अभिप्रेत है। साधारण व्यवहार में हम यही कहा करते है, कि जो मन को अच्छा माल्म हो, वही करना चाहिय।' मनुजी ने मनुसंहिता के चौये अध्याय (४.१६१) में यह वात विशेष स्पष्ट कर ही है कि –

यत्कर्म कुर्वतोऽस्य स्यात् परियोऽन्तरात्मनः । तव्ययत्नेन कुर्वीत विपरीतं तु वर्जयेत् ॥

'वह कर्म प्रयत्नपूर्वक करना चाहिये, विसके करनेसे हमारा अन्तरात्मा सन्द्रष्ट हो और बो कर्म इसके विषरीत हो, उसे छोड़ देना चाहिये।' इसी प्रकार चाद्वर्वर्ण्यः; घर्म आहि व्यावहारिक नीति के मृत्वतत्त्वों का उक्षेख करते समय मन्तु, याजवल्क्य आहि स्मृति-ग्रन्थकार भी कहते हैं —

> वेदः स्मृतिः सदाचारः स्यस्य च प्रियमात्मनः। गृतचतुर्विधं प्राहुः साक्षाद्धमेस्य लक्षणम्॥

'वेड, स्मृति, शिष्टाचार और अपने आत्मा को प्रिय माल्म होना — ये वर्म के चार मृल्तत्व हैं ' (मनु. २. १२)। 'अपने आत्मा को जो प्रिय माल्म हो '— इच का अथं यही है कि मन को गुद्ध माल्म हो। इससे स्पष्ट होता है, कि श्रुति, स्मृति और सज़्चार से किसी कार्य की धर्मता या अधर्मता का निर्णय नहीं हो सकता था, तव निर्णय करने का चौथा साधन 'मनःपूतता' समझी जाती थी। पिछले प्रकरण में कही गई प्रवहाद और इन्द्र की कथा बतला चुकने पर 'श्रील' के लक्षण के विषय में, धृतराष्ट्र ने महामारत में यह कहा है —

यदन्येपां हितं न स्यात् आस्मनः कर्म पौरुपस्। अपत्रपेत वा थेन न तत्कुर्यात् कयञ्चन ॥

अर्थात् 'हमारे जिस कर्म से लोगों का हित नहीं हो सकता अथवा जिसके करने में स्वयं अपने ही को लजा मालूम होती है, वह कभी नहीं करना चाहिये ' (म. भा. शां. १२४. ६६)। इससे पाठकों के ध्यान में यह बात आ जाएगी, कि 'लोगों का हित हो नहीं हो सकता '; 'और लजा मालूम होती है ' इन दो पदों से 'अधिकांश लोगों का अधिक हित ' और 'मनोटेचता' इन दोनों पक्षों का इस श्लोक में एक साथ कैसा उल्लेख किया गया है। मनुस्मृति (१२.३५,३७) में भी कहा गया है, कि जिस कर्म करने में रूझा माल्म नहीं होती — एवं अन्तरात्मा सन्तुष्ट होता है — वह सात्त्विक है। ध्रमपद नामक वौद्धग्रन्थ (६७ और ६८) में भी इसी प्रकार के विचार पाये जाते हैं। काल्टिस भी यही कहते हैं कि जब कर्म-अकर्म का निर्णय करने में कुछ सन्देह हो तव —

सतां हि सन्देहपदेपु वस्तुपु प्रमाणमन्तःकरणप्रवृत्तयः।

'सरपुरुष स्रोग अपने अन्तःकरण ही की गयाही को प्रमाण मानते हैं ' (शाकुं, १. २०)। पातंजल योग इसी बात की शिक्षा देता है, कि चित्तवृत्तिया का विरोध करके मन को किसी एक ही विषय पर कैसे स्थिर करना चाहिये; श्रीर यह योग-शास्त्र हमारे यहाँ बहुत प्राचीन समय से प्रचलित हैं। अतएव जब कमी धर्मक्षधर्म के विपय में कुछ सन्देह उत्पन्न हो तब हम लोगों को किसी से यह न सिखाये जाने की आवश्यकता है, कि ' अन्तःकरण को स्वस्थ और शान्त करने से को उचित मान्म हो, वही करना चाहिये।' तब स्मृति-प्रन्थां के आरंम में इस प्रकार के वर्णन मिलते हैं, कि स्मृतिकार ऋषि अपने मन को एकाग्र करके ही धर्म-अधर्म वतलाया करते थे (मनु. १.१)। यों ही देखने से तो, 'किसी काम मे मन की गवाही हेना ' यह मार्ग अत्यन्त बुह्नभ प्रतीत होता है । परन्तु जब हम तत्त्वज्ञान की दृष्टि से इस बात का सूक्ष्म विचार करने रूगते हैं, कि 'गुद्ध मन ' किसे कहना चाहिये; तब यह सरल पन्थ अन्त तक काम नहीं दे सकता । और यही कारण है, कि हमारे शासकारों ने कर्मयोगशास्त्र की इमारत इस कवी नींब पर खडी नहीं की है। अब इस बात का विचार करना चाहिये, कि यह तत्त्वज्ञान कीन-सा है। परन्तु इसका विवेचन करने के पहले यहाँ पर इस बात का उल्लेख करना आवश्यक है, कि पश्चिमी आधिभौतिकवादियों ने इस आधिदैवसपक्ष का किस प्रकार खण्डन किया है। भारण यह है. कि यदापि इस विपय में आध्यात्मिक और आधिमोतिक पन्यों के कारण मिल भिन्न हैं; तथापि उन दोनों का अन्तिम निर्णय एक ही सा है। अतएव, पहले आधिमीतिक कारणों का उल्लेख कर देने से आज्यात्मिक कारणों की महत्ता और सयुक्तता पाठकों के ध्यान में शीघ आ बाएगी।

कपर कह आये हैं, कि आधिटैविक पन्य में गुढ़ मन को ही अग्रस्थान दिया गया है। इससे यह प्रकट होता है, कि 'अधिकांश लोगों का अधिक सुख ' – वाले आधिमौतिक नीतिपन्य में कर्ता की बुद्धि या हेतु के कुछ मी विचार न किये जाने का जो टोष पहले बतलाया गया है, वह इस आधिटैवतपक्ष में नहीं है। परन्तु जम हम इस बात का स्क्ष्म विचार करने लगते हैं, कि सदसट्विवेककपी गुढ़ मनोदेवता किसे कहना चाहिये; तव इस पन्य में भी दूसरी अनेक अपरिहार्य अधार्य उपस्थित

हो जाती है। कोई भी बात छीजिये: कहने की आवस्यकता नहीं है. कि उसके बारे में भर्ली मॉति विचार करना - वह बाह्य है अथवा अबाह्य है, करने के योग्य है या नहीं. उससे लाम अथवा सुख होगा या नहीं: इत्यादि वार्ती को निश्चित करना -नाक अथवा ऑख का काम नहीं है। किन्तु वह काम उस स्वतन्त्र इन्द्रिय का है. जिसे मन कहते हैं। अर्थात्, कार्य-अकार्य अथवा धर्म-अधर्म का निर्णय मन ही करता है। चाहे आप उसे इन्द्रिय कहें या देवता। यदि आधिदैविक पन्य का सिर्फ यही कहना हो. तो कोई आपत्ति नहीं । परन्तु पश्चिमी आधिवैवत पक्ष इससे एक पग और भी आगे बढ़ा हुआ है। उसका यह कथन है, भला अथवा बुरा (सत अथवा असत्) न्याय अथवा अन्याय, धर्म अथवा अधर्म का निर्णय करना एक बात है; और इस बात का निर्णय करना दूसरी बात है, कि अमुक पटार्थ मारी है या हल्का है, गौरा है या काला, अथवा गणित का कोई उदाहरण सही है या गलत। ये दोनो बातें अत्यन्त भिन्न हैं। इनमें से दसरे प्रकार की बातों का निर्णय न्याय-शास्त्र का आधार है कर मन कर सकता है: परन्त पहले प्रकार की वातों का निर्णय करने के लिए केवल मन असमर्थ है । अतएव यह काम सरसिद्धिवेक-शक्तिरूप देवता ही किया करता है, जो कि हमारे मन में रहता है। इसका कारण वे यह बतलाते हैं, कि जब हम किसी गणित के उदाहरण की जॉच करके निश्रय करते हैं. कि वह सही है या गलत। तब हम पहले उसके गुणा, चोड आदि की जॉच कर लेते हैं, और फिर अपना निश्चय स्थिर करते हैं। अर्थात् इस निश्चय के स्थिर होने के पहले मन को अन्य किया या व्यापार करना पडता है: परन्तु मले-बुरे का निर्णय इस मकार नहीं किया जाता। जब हम यह सुनते हैं, कि किसी एक आदमी ने किसी दूसरे को जान से मार डाला, तत्र हमारे मुँह से एकाएक यह उदगार निकल पड़ते है, 'राम राम! उसने बहुत बुरा काम किया!' और इस विषय में हमें कुछ मी विचार नहीं करना पड़ता, अतएव, यह नहीं कहा जा सकता, कि कुछ भी विचार न करके आप-ही-आप जो निर्णय हो जाता है, और जो निर्णय विचार-पूर्वक किया जाता है, वे दोनों एक ही मनोवृत्ति के व्यापार है। इसलिए यह मानना चाहिये, कि **एद्स**द्विवेचनशक्ति मी एक स्वतन्त्र मानसिक देवता है। सब मनुष्यों के अन्तःकरण में यह देनता या चक्ति एकं ही सी जागृत रहती है । इसलिए हत्या करना सभी लोगों को दोप प्रतीत होता है: और उसके विषय में किसी को कुछ सिखलाना मी नहीं पड़ता। इस आधिरैविक युक्तिवाद पर आधिमौतिक पन्य के लोगों का उत्तर है, कि सिर्फ़ 'हम एक-आध वात का निर्णय एकदम कर सकते हैं '; इतने ही से यह नहीं माना चा सकता, कि निस बात का निर्णय विचार-पूर्वक किया जाता है वह उससे भिन्न है। किसी काम को जलद अथवा घीरे करना अभ्यास पर अवलंत्रित है। उदाहरणार्थ, गणित का विषय लीजिये। व्यापारी लोग मन के माव से सेर-छटाक के दाम एकदम सुखाप्र गणित की रीति से बतलाया करते हैं। इस कारण यह नहीं कहा जा सकता, गी. र. ९

कि गुणाकार करने की उनकी शक्ति या देवता किसी अच्छे गणितज्ञ से भिन्न है। कोई काम अम्यास के कारण इतना अच्छी तरह सघ जाता है, कि त्रिना विचार किये ही कोई मनुष्य उसको शीव और सरखतापूर्वक कर छेता है। उत्तम छश्यभेदी मनुष्य उडते हुए पश्चियों के वन्दक से सहज मार गिराता हैं: इससे कोई भी यह नहीं कहता, कि लक्ष्यमेड एक स्वतन्त्र देवता है। इतना ही नहीं; किन्तु निशाना मारना. उड़ते हुए पक्षियों की गति को जानना, इत्याटि शास्त्रीय वार्तो को मी निर्धक और त्याच्य नहीं कह सकता। नेपोल्चियन के विषय में यह प्रसिद्ध है, कि जब वह समरागण में खड़ा हो कर चारों ओर सूटम दृष्टि से देखता था, तब उसके ध्यान में यह बात एकटम आ जाया करती थी, कि शत्रु किस स्थान पर कमजोर है। इतने ही से किसी ने यह सिद्धान्त नहीं निकाला है, कि युद्धकला एक स्वतन्त्र देवता है, और उतका अन्य मानिक शक्तियों से कुछ भी संबन्ध नहीं है। इसमें सन्देह नहीं कि किसी एक काम में किसी कि बुद्धि स्वमावतः अधिक काम देती है; और किसी की कम परन्तु सिर्फ इस असमानता के आधार पर ही हम यह नहीं कहते, कि दोनों की बुद्धि वस्तुतः भिन्न है। इसके अतिरिक्त यह बात भी सत्य नहीं, कि कार्य-अकार्य का अथवा धर्म-अधर्म का निर्णय एकाएक हो जाता है। यदि ऐसा ही होता. तो यह प्रश्न ही कभी उपस्थित न होता कि ' अमुक काम करना चाहिये अथवा नहीं करना चाहिये।' यह वात प्रकट है, कि इस प्रकार का प्रश्न प्रसंगानुसार अर्जुन की तरह सभी छोगों के सामने उपस्थित हुआ करता है; और कार्य-अकार्य-निर्णय के कुछ विपयों में, भिन्न भिन्न छोगों के अभिप्राय भी भिन्न भिन्न हुआ करते है। यदि सदसद्विवेचनरूप स्वयम् देवता एक ही है, तो फिर यह मिन्नता क्यों है! इससे यही कहना पढ़ता है, कि मनुष्य की बुद्धि वितनी सुधिक्षित अथवा सुसंस्कृत होगी, उतनी ही योग्यतापूर्वक वह किसी बात का निर्णय करेगा। बहुतेरे जंगली लोग ऐसे भी हैं, कि जो मनुष्य का वध करना अपराध तो मानते ही नहीं; किन्तु वे मारे हुए मनुष्य का मांच मी सहर्प खा जाते हैं। जंगळी छोगों की बात जाने दीजिये। सम्य देशों में मी यह देखा जाता है, कि देश के अनुसार किसी एक देश में जो वात गर्ध समझी जाती है, वही किसी दूसरे देश में सर्वमान्य समझी जाती है। उदाहर-णार्थ, एक स्त्री के रहते हुए द्सरी स्त्री के साथ विवाह करना विलायत में दोष समझा जाता है; परन्तु हिन्दुस्थान में यह बात विशेष दूपणीय नहीं मानी जाती। मरी समा में क्षिर की पगड़ी उतारना हिन्दु छोगों के छिए छजा या अमर्यादा की वात है; परन्तु अंग्रेज लोग सिर की टोपी उतारना ही सम्यता का लक्षण मानते हैं। यदि, यह वात सच है, कि ईश्वरृदत्त या स्वाभाविक सटसद्विवेचन-शक्ति के कारण ही दुरे कमें करने में लजा मालूम होती है, तो क्या छव लोगों को एक ही कृत्य करने में एक ही समान रूजा मार्क्स होनी चाहिये ! वहे वहे छुटेरे और डाकू लोग भी -एक बार जिसका नमक ला छेते हैं, उस पर हथियार उठाना निन्य मानते हैं; किन्तु

बड़े बड़े सम्य पश्चिमी राष्ट्र मी अपने पड़ोसी राष्ट्र का वघ करना स्वटेशमिक का रुक्षण समझते हैं। यदि सदसद्विवेचन-शक्तिरूप देवता एक ही है तो यह भेद क्यों हैं ! और यदि यह कहा जाय, कि शिक्षा के अनुसार अथवा देश के चल्न के अनुसार सदसद्विचेचनशक्ति में भी भेद हो जाया करते है. तो उसकी स्वयंभ नित्यता में बाधा आती है। मनुष्य च्यों च्यो अपनी असम्य दशा को छोड कर सम्य बनता जाता है, त्यों त्यों उसके मन और बुद्धि का विकास होता जाता है। और इस तरह बद्धि का विकास होने पर जिन वातों का विचार वह अपनी पहली असम्य दशा में देरसे करता भी अब शीवता से करने लग जाता है। अथवा यह कहना चाहिये. कि इस बुद्धि का विकसित होना ही सभ्यता का रूक्षण है। यह सभ्य अथवा सुशिक्षित मनुष्य के इन्द्रियनिग्रह का परिणाम है, कि वह औरों की वस्तु को 🗟 हेने या माँगने की इच्छा नहीं करता। इसी प्रकार मन की वह शक्ति भी - जिससे बुरे-मले का निर्णय किया जाता है - धीरे घीरे बढ़ती जाती है। और अब तो ऋछ वातों में वह इतनी परिपक्ष होती ही है, कि किसी विषय में कुछ विचार किये विना ही हम लोग अपना नैतिक निर्णय प्रकट कर दिया करते हैं। जब हम ऑखों से कोई दूर यी पास की बस्त देखनी होती है, तब आँखों की नसों को उचित परिणाम से खींचना पडता है; और यह किया इतनी शीवता से होती है, कि हमें उसका कुछ बीच भी नहीं होता। परन्तु क्या इतने ही से किसी ने इस बात की उपपत्ति को निरुपयोगी मान रखा है ? -चारांश यह है, कि मनुष्य की बुढि या मन सब समय और सब कामों में एक ही है। यह बात यथार्थ नहीं, कि कालेगोरे का निर्णय एक प्रकार की बुद्धि करती है और दुरे-भले का निर्णय किसी अन्य प्रकार की बुद्धि से किया जाता है। केवल अन्तर इतना ही है, कि किसी में लुद्धि कम रहती है और किसी की अग्निक्षित अयवा अपरिपक्क रहती है। उक्त भेड की ओर, तथा इस अनुभव की ओर भी उचित ध्यान हे कर, कि किसी काम की शीव्रतापूर्वक कर सकना केवल आहत या अम्यास का फल है, पश्चिमी आधिमौतिकवाटियों ने यह निश्चय किया है, कि मन की खाभाविक शक्तियों से परे सदसद्विचारशक्ति नामक कोई मिन्न. खतन्त्र और विलक्षण शक्ति के मानने की आवस्यकता नहीं है।

इस निपय में हमारे प्राचीन शास्त्रकारों का अन्तिम निर्णय भी पश्चिमी आधिमीतिकवादियों के सहश्च ही है। वे इस बात को मानते हैं, कि स्वस्थ और शान्त अन्तःकरण से किसी भी बात का निचार करना चाहिये। परन्तु उन्हें यह बात मान्य नहीं, कि धर्म-अधर्म का निर्णय करनेवाली बुद्धि अल्पा है और काला-गोरा पहचान ने की बुद्धि अल्पा है। उन्हों ने यह भी प्रतिपादन किया है, कि मन जितना सुशिक्षित होगा, उतना ही वह मला या बुरा निर्णय कर सकेगा। अत्यय मन को सुशिक्षित करने का प्रयत्न प्रत्येक को ददता से करना चाहिये। परन्तु ने इस चात को नहीं मानते, कि सदसदिनेचन-शक्ति सामान्य बुद्धि से कोई भिन्न वस्तु या

इंश्वरीय प्रसाद है। प्राचीन समय में इस वात का निरीक्षण स्म रीति से फिया गया है, कि मनुष्य को ज्ञान किस प्रकार प्राप्त होता है; और उसके मन का या सुदि का त्यापार किस तरह हुआ करता है। इसी निरीक्षण को 'क्षेत्रक्षेत्रज्ञ-विचार' कहते हैं। क्षेत्र का अर्थ 'शरीर' और खेत्रज्ञ का अर्थ 'आत्मा' है। यह क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार अध्यात्मविद्या की जड़ है। इस क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विद्या का टीक टीक ज्ञान हो ज्ञान पर, सरसहिवेक-शक्ति ही का कौन कहे, किसी भी मनोटेवता का अस्तित्व आत्मा के परे या स्वतन्त्र नहीं माना जा सकता। ऐसी अवस्था में आधिदैवत पद्य आप-ही-आप कमलोर हो जाता है। अतएव, अब यहाँ इस क्षेत्र-खेत्रज्ञ-विद्या ही का विचार संक्षेप में किया जाएगा। इस विवेचन से मगवद्गीता के बहुतेरे सिद्धान्तों का सत्यार्थ भी पारकों के च्यान में अन्छी तरह आ जाएगा।

यह कहा का सकता है, कि मनुष्य का शरीर (पिण्ड, क्षेत्र या देह) एक बहुत बड़ा कारखाना ही है। बैसे किसी कारखाने में पहले वाहर का माल मीतर लिया जाता है: फिर टर माल का जुनाव या व्यवस्था करके इस बात का निश्चय किया जाता है. कि कारखाने के लिए उपयोगी और निरुपयोगी पदार्थ कीन-से हैं! और तब बाहर से लाये गये करने माल से नई चीजें बनाते और उन्हें बाहर मैस्ते हैं। वैसे ही मनुष्य की डेह में भी प्रतिक्षण अनेक व्यापार हुआ करते हैं। इस सिंह के पाँच मौतिक पडार्थों का ज्ञान मास करने के लिए मनुष्य की इन्द्रियों ही प्रथम साधन हैं। इन इन्द्रियों के द्वारा स्तृष्टि के पदार्थों का यथार्थ अथवा मलस्वरूप नहीं जाना जा सकता। आधिमौतिकवाडियों का यह मत है, कि पडार्यों का यथार्थ स्वरूप वैसा ही है, जैसा कि वह हमारी इन्द्रियों को प्रतीत होता है। परन्त यदि कल किसी को कोई नृतन इन्द्रिय प्राप्त हो जाय, तो उसकी दृष्टि से **उ**ष्टि के पदार्थों का गुण-धर्म जैसा आज है, वैसा ही नहीं रहेगा। मनुष्य धी इन्द्रियों में भी हो भेट है - एक कर्मेन्द्रियों और दूसरी ज्ञानेन्द्रियों । हाथ, पैर, षाणी. गुढ़ और उपस्य ये पाँच कर्मेन्द्रियाँ हैं। हम जो कुछ व्यवहार अपने शरीर से करते हैं. वे सत्र इन्हीं क्रमेंन्ट्रियों के द्वारा होते हैं। नाक, ऑखें, कान चीम और त्वचा ये पांच शनैन्द्रियाँ हैं। ऑखों से रूप, विद्वासे रस, कानों से शब्द, नाक से गन्य, और त्वचा से स्पर्श का जान होता है। किसी भी बाह्य-पडार्थ का चो हमें ज्ञान होता है, वह उस पदार्थ के रूप-रस-गन्ध-स्पर्श के सिवा और कुछ नहीं है। उदाहरणार्थ, एक सोने का दुकड़ा छीनिये। वह पील देख पड़ता है, त्वचा को कठोर माल्प्स होता है, पीटने से लम्बा हो बाता है इत्यादि बो गण हमारी इन्द्रियों को गोचर होते हैं उन्हीं को हम सोना कहते हैं; और जब ये गुण बार बार एक ही पदार्थ में, एक ही से हम्मीचर होने ट्यांते हैं, तब हमारी दृष्टि से सोना एक ही पदार्थ बन जाता है। जिस प्रकार बाहर का माछ भीतर लाने के लिए और भीतर का माल बाहर भेजने के लिए किसी कारखाने में दरवाने

होते हैं. उसी प्रकार मनुष्य के देह में बाहर के माल को भीतर लेने के लिए ज्ञानेन्द्रिय-रूपी द्वार हैं. और मीतर का माल वाहर मेजने के लिए क्मेंन्द्रिय-रूपी द्वार हैं। सर्व की किरणें किसी पढार्थ पर गिर कर जब छौटती हैं. और हमारे नैत्रों में प्रवेश करती हैं तब हमारी आत्मा को उस पटार्थ के रूप का ज्ञान होता है। किसी पदार्थ से आनेवाली गन्ध के सूक्ष्म परमाण जब हमारी नाक के म्बातन्त्रसों से टकराते हैं, तब हमें उस पदार्थ की बास आती है। अन्य शानेन्द्रियों के न्यापार भी इसी प्रकार हुआ करते हैं। जब शानेन्द्रियाँ इस प्रकार अपना न्यापार करने लगती हैं. तब हमें उनके द्वारा बाह्य-सृष्टि के पटार्थी का ज्ञान होने लगता है। परन्तु ज्ञानेन्द्रियों जो कुछ व्यापार करती हैं, उसका ज्ञान स्वयं उनको नहीं होता: उसी लिए ज्ञानेन्द्रियों को 'ज्ञाता' नहीं कहते: किन्तु उन्हें सिर्फ बाहर के माल को भीतर ले जानेवाले 'द्वार' ही कहते हैं। इन दरवाजी -से माळ भीतर आ जाने पर उसकी न्यवस्था करना मन का काम है। उदाहरणार्थ. बारह बजे बब घडी में घण्टे बजने लगते हैं. तब एकडम हमारे कानों को यह नहीं समझ पड़ता, कि कितने बने हैं; किन्तु ज्यों ज्यों वडी में 'टन टन्' की एक एक आवाब होती जाती है, त्यों त्यों हवा की लहरें हमारे कामों पर आकर टकर मारती हैं: और अन्त मजातन्त्र के द्वारा प्रत्येक आवाज का हमारे मन पर पहले अलग अलग संस्कार होते हैं और अन्त में इन सबों का बोड़ कर हम निश्चित किया करते हैं, कि इतने बने हैं। पशुओं में भी जानेन्द्रियाँ होती हैं। जब घड़ी की 'टन्टन्' नावाज होती है। तब प्रत्येक ध्वनि का संस्कार उनके कानों के द्वारा मन तक पहुँच जाता है। परन्त उनका मन इतना विक्षित नहीं रहता, कि वे उन सब संस्कारी को एकत्र करके यह निश्चित कर लें कि वारह वजे हैं। यही अर्थ शास्त्रीय परिभाषा में इस अकार कहा जाता है कि यद्यपि अनेक संस्कारों का पृथक् पृथक् ज्ञान पशुओं को हो जाता हैं, तथापि उस अनेकता की एकता का बोघ उन्हें नहीं होता। मगवद्गीता (३.४२) में कहा है – ' इन्द्रियाणि पराण्याहः इन्द्रियेम्यः परं मनः ' अर्थात् इन्द्रियाँ (बाह्य) पदार्थों से श्रेष्ठ है: और मन इन्द्रियों से भी श्रेष्ठ है। इसका भावार्य भी वहीं है, जो कपर लिखा गया है। पहले कह आये हैं, कि यदि मन स्थिर न हो, तो ऑखें म्बुली होने पर भी कुछ टील नहीं पड़ता; और कान खुले होने पर मी कुछ सुन नहीं पड़ता। तात्पर्य यह है, कि इस टेहरूपी कारखाने में 'मन' एक मुंशी (क्षकें) है; निसके पास बाहर का सब माल ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा मेना जाता है। और यही मुंगी (मन) माल की बॉच किया करता है। अब इन बातों का विचार करना चाहिये कि यह जॉच किस प्रकार की जाती है; और जिसे हम अवतक सामान्यतः 'मन' कहते आये हैं. उसके मी और फौन-कौन-से मेद किये जा सकते हैं अथवा एक ही मन को मिन्न मिन्न अधिकार के अनुसार कौन-कौन-से भिन्न भिन्न नाम आत हो जाते हैं।

ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा मन पर जो संस्कार होते हैं, उन्हें प्रथम एकत्र करके भीर उनकी परस्पर तुख्ना करके इस बात का निर्णय करना पड़ता है, कि उनमें से अच्छे क़ौन-से और बुरे क़ौन-से हैं, ग्राह्म अथवा त्याच्य कान-से और छामदायक तथा हानिकारक, कौन-से हैं। यह निर्णय हो जाने पर उनमें से जो बात अच्छी, प्राह्म लामदायक, उचित अथवा करने योग्य होती है, उसे करने में हम प्रवृत हुआ करते है। यहीं सामान्य मानसिक न्यवहार है। उदाहरणार्थ, जब हम किसी वर्गीचे में चाते हैं, तब ऑल और नाक के द्वारा बाग कुछों और फूछों के संस्कार हमारे मन पर होते हैं। परन्तु जब तक हमारी आत्मा को यह ज्ञान नहीं होता. कि इन फूलों में से किसनी सगन्ध अच्छी और किसनी बरी हैं; तन तक किसी पूछ को पास कर लेने की इच्छा मन में उत्पन्न नहीं होती; और न हम उसे तोड़ने का प्रयत्न ही करते हैं। अतएव सब मनोस्यापारोंके तीन स्थूल माग हो सकते हैं - (१) जानेन्द्रियों के द्वारा बाह्य-पटार्थों का ज्ञान प्राप्त करके उन संस्कार को तुलना के लिए स्थवस्थापूर्वक रखना; (२) ऐसी व्यवस्था हो जाने पर उसके अच्छेपन या बुरेपन का सार-असार विचार करके यह निश्चय करना, कि कीन-सी बात ग्राह्म है और कीन-सी त्याज्य; और (३) निश्चय हो चुकने पर, प्राह्म-वस्तु को प्राप्त कर हेने की, और अग्राह्म की त्यागने की इच्छा उत्पन्न हो कर फिर उसके अनुसार प्रवृत्ति का होना। परन्तु यह आवश्यक नहीं, कि ये तीनों व्यापार बिना रुकावट के लगातार एक के बाट एक होते ही रहें। संमव है, कि पहले किसी समय भी देखी हुई बस्तु की इच्छा आज हो जाय। किन्तु इतने ही से यह नहीं कह सकते. कि उक्त तीना कियाओं में से किसी मी किया की आवस्यकता नहीं है। यद्यपि न्याय करने की कचहरी एक ही होती है, तथापि उसमें काम का विभाग ३स प्रकार किया जाता है - पहले वादी और प्रतिवादी अथवा उनके वकील अपनी गवाहियाँ और सबूत न्यायाधीश के सामने पेश करते हैं। इसके बाद न्यायाधीश टोनों पक्षों के सवूत देख कर निर्णय स्थिर करता है, और अन्त में न्यायाधीश के निर्णय के अनुसार नाजिर कारवाई करता है। ठीक इसी प्रकार बिस मुंशी को अभी तक हम सामन्यतः ,मन' कहते आये है, उसके व्यापारों के भी विमाग हुआ करते हैं। इनमें से सामने उपस्थित बातों का सार-असार-विचार करके यह निश्चय करने का काम (अर्थात् केवल न्यायाधीश का काम) 'बुद्धि' नामक इन्द्रिय का है, कि कोई इक बात अमुक प्रकार ही की (एकमेव) है, दूसरे प्रकार की नहीं (नाऽन्यथा)। ऊपर कहे गये सब मनी-व्यापारी में से इस सार-असार-विवेकशक्ति की अलग कर देने पर सिर्फ वचे हुए व्यापार ही जिस इन्द्रिय के द्वारा हुआ करते हैं, उसी को सांख्य और वेदान्तशास्त्र में 'मन' कहते हैं (सां. का. २३ और २७ देखों)। यही मन वर्षी के सहश, कोई वात ऐसी है (संकल्प), अथवा उसके विरुद्ध वैसी है (विकल्प); इत्यादि कल्पनाओं को बुद्धि के सामने निर्णय करने के लिए पेश किया करता है। इसी लिए इसे 'संकल्प-विकल्पात्मक' अर्थात् विना निश्चय किये केवल कल्पना करनेवाली इन्द्रिय कहा गया है। कमी कमी 'संकल्प' शब्द में 'निश्चय' का भी अर्थ शामिल कर दिया जाता है (छांदोग्य ७.४.१ देखों)। परन्तु यहाँ पर 'संकल्प' शब्द का उपयोग - निश्चय की अपेक्षा न रखते हुए - बात अमुक प्रकार की मालूम होना, मानना, कल्पना करना, समझना, अथवा कुछ योजना करना, इच्छा करना चिन्तन करना, मन में लाना आदि व्यापारों के लिए ही किया गया है। परन्तु, इस प्रकार वकील के सदश अपनी कल्पनाओं को बुद्धि के सामने निर्णयार्थ सिर्फ उपरिथत कर देने ही से मन का काम पूरा नहीं हो जाता। बुढि के द्वारा मले-बुरे का निर्णय हो जाने पर, जिस बात को बुद्धि ने प्राह्म माना है, उसका कमेंन्द्रियों से आचरण करना, अर्थात् बुढि की आज्ञा को कार्य में परिणत करना - यह नाजिर का काम मी मन ही को करना पड़ता है। इसी कारण मन की न्याख्या दूसरी तरह भी की का सकती है। यह कहने में कोई आपित नहीं, कि बुद्धि के निर्णय की कारवाई पर को विचार किया जाता है, वह भी एक प्रकार से संकल्प-विकल्पात्मक ही है। परन्त -इसके लिए संस्कृत में 'ब्याकरण-बिचार करना' यह स्वतन्त्र नाम दिया गया है। इसके अतिरिक्त शेप सब कार्य बुद्धि के हैं। यहाँ तक कि मन खयं अपनी ही करपनाओं के सार-असार का विचार नहीं करता! सार-असार-विचार करके किसी भी वस्तु का यथार्थ ज्ञान आत्मा को करा देना, अथवा चुनाव करके यह निश्चय करना कि अमुक वस्तु अमुक प्रकार की है, या तर्क से कार्य-कारण-संबन्ध को देख कर निश्चित अनुमान करना, अथवा कार्य-अकार्य का निर्णय करना, इत्याह सक न्यापार बुद्धि के हैं। संस्कृत में इन न्यापारों की 'न्यवसाय' या 'अर्घ्यवसाय' कहते हैं। अतएव दो शब्दों का उपयोग करके, 'बुद्धि' और 'मन' का भेट बतलाने के लिए, महाभारत (शां. २५१. ११) में यह ब्याख्या दी गई है -

व्यवसायात्मिका बुद्धिः मनो व्याकरणात्मकम्।

'बुद्धि (इन्द्रिय) व्यवसाय करती है; अर्थात् सार-असार-विचार करके कुछ निश्चय करती है; और मन व्याकरण अथवा विस्तार है। वह अगली अवस्था करनेवाली प्रवर्तक इन्द्रिय है — अर्थात् बुद्धि व्यवसायास्मिका है और मन व्याकरणात्मक है। 'मगबद्गीता में भी 'व्यवसायास्मिका बुद्धिः' शब्द पाये जाते हैं (गीता २.४४); और वहाँ मी बुद्धि का अर्थ 'सार-असार-विचार करके निश्चय करनेवाली इन्द्रिय' ही है। यथार्थ में बुद्धि केवल एक तल्वार है। जो कुछ उसके सामने आता है या लाया जाता है, उसमें दूसरा कोई मी गुण अथवा धर्म नहीं है (म. मा. वन. १८१. २६)। संकरण, वासना, हच्छा, स्पृति, धृति, अद्धा, उत्साह, करणा, प्रेम, दया, सहानुस्ति, कृतज्ञता, काम, स्जा, अानन्द, मय, राग, संग, द्वेप, लोम, मद, मत्सर, कोध इत्यादि सव मन ही के गुण

अथवा धर्म हैं (वृ. १. ५. ३; मैन्यु. ६. ३०)। बैसी बैसी ये मनीवृत्तियाँ जागत होती जाती हैं, वैसे ही कर्म करने की ओर मनुष्य की प्रवृत्ति हुआ करती है। उटाहरणार्थ, मनुष्य चाहे नितना बुद्धिमान् हो और चाहे वह गरीव लोगों की दर्शा का हाल मली भाति जानता हो: तथापि यटि उसके हृत्य में करणावृत्ति जागृत न हो, तो गरिनों की सहायता करने की इच्छा कभी होगी ही नहीं। अथवा, यदि धैर्य का अमाव हो, तो युद्ध करने की इच्छा होने पर मी वह नहीं छड़ेगा। तात्पर्य यह है, कि बुद्धि सिर्फ यही बतलाया करती है, कि जिस बात को करने की हम इच्छा करते हैं. उसका परिणाम क्या होगा। इच्छा अथवा धैर्य आदि गुण बुढि के धर्म नहीं है। इसलिए युद्धि स्वयं (अर्थात् विना मन की सहायता लिए ही) कमी इन्द्रियों को प्रेरिस नहीं कर सकती। इसके विरुद्ध कीच आदि वृत्तियों के वहा में होकर स्वयं मन चाहे इन्द्रियों को! प्रेरित भी कर सके: तथापि यह नहीं कहा जा सकता, कि बुद्धि के सार-असार-विचार के बिना केवल मनोवृत्तियों की प्ररणा से किया गया काम नीति की दृष्टि से शुद्ध ही होगा। उटाहरणार्थ, यदि बृद्धि का उपयोग न कर केवल करणात्रित से कुछ दान किया जाता है, तो संभव है, कि वह किसी अपात्र को दिया जाएँ; और उसका परिणाम मी बुरा हो। सारांश यह है, कि बुद्धि की सहायता के बिना केवल मनोवृत्तियाँ अन्धी है, अतएव मनुष्य का कोई काम गुद तभी हो सकता है, जब कि बुद्धि शुद्ध है। अर्थात् वह मले-बुरे का अचूक निर्णय कर सके; मन बुद्धि के अनुरोध से आचरण करें: और इन्द्रियाँ मन के आधीन रहें। मन और बुद्धि के छिवा 'अन्तःकरण' और 'चित्त' ये दो शुब्द भी प्रचित्रत हैं। इनमें से 'अन्तःकरण' शब्द का धात्वर्थ ' मीतरी करण अर्थात् इन्द्रिय ' है। इसलिए उसमें मन, बुद्धि, चित्त, अहंकार आदि सभी का सामान्यतः समावेश किया जाता है और जब 'मन' पहले पहल बाह्य-विषयों का ग्रहण अर्थात् चिन्तन करने लगता है, तब वही 'चित्त' हो बाता है (म. मा. शां. २७४. १७)। परन्तु सामान्य व्यवहार में इन सब शब्दों का अर्थ एक ही सा माना जाता है। इस कारण समझ में नहीं आता, कि किस स्थान पर कीन-सा अर्थ विवक्षित है। इस गड़बड़ी को दूर करने के लिए ही, उक्त अनेक शब्दों में से मन और बुद्धि इन्हीं वो शब्दों का उपयोग शास्त्रीय परिमापा में ऊपर कहे गये निश्चित अर्थ में किया जाता है। जब इस तरह मन और बुद्धि का भेट एक बार निश्चित कर दिया गया, तब (न्यायाधीश के समान) बुद्धि को मन से श्रेष्ठ मानना पहता है; और मन उस न्यायाधीश (बुद्धि) का मुन्छी बन जाता है। 'मनसस्तु परा बुद्धिः' - इस गीता-वाक्य का मावार्थ भी यही है, कि मन की अपेक्षा बुद्धि श्रेष्ट एवं उसके परे है (गीता ३,४२) तथापि, जैसा कि ऊपर कह आये हैं, उस मुन्शी को भी दो प्रकार के काम करने पहते हैं - (१) ज्ञानेन्द्रियों द्वारा अथवा बाहर से आये हुए संस्कारों की व्यवस्था करके उनको बुद्धि के सामने निर्णय के लिए उपस्थित करना; अंगेर (२) बुद्धि का निर्णय हो जाने पर उसकी

आज्ञा अथवा डाक कर्मेन्ट्रियो के पास मेज कर बुद्धि का हेतु एफल करने के लिए आवश्यक बाह्य-किया करवाना। जिस तरह दूकान के लिए माल खरीदने का काम और दूकान में बैठ कर बेचने का काम भी कहीं कहीं उस दूकान के एक ही नौकर को करना पड़ता है, उसी तरह मन को मी दूसरा काम करना पड़ता है। मान लो, कि हमें एक मित्र टीख पड़ा; और उसे पुकारने की इच्छा से हमने उसे 'अरे' कहा। अब देखना चाहिये, कि उतने समय में अन्तःकरण में कितने व्यापार होते हैं। पहले ऑखों ने अथवा ज्ञानेन्द्रियों ने यह संस्कार मन के द्वारा बुद्धि को भेजा, कि हमारा मित्र पास ही है; और बुद्धि के द्वारा उस संस्कार वा ज्ञान आरमा को हुआ। यह हुई ज्ञान होने की किया। वज आरमा बुद्धि के द्वारा यह निश्चय करता है, कि मित्र को पुकारना चाहिये; और बुद्धि के इस हेतु के अनुसार कार्रवाई करने के लिए मन में बोलने की इच्छा उत्पन्न होती है; और मन हमारी जिह्वा (क्मेन्ट्रिय) से 'अरे!' शब्द का उच्चारण करवाता है। पाणिनी के शिक्षा-अन्य में शब्दोच्चारण-किया का वर्णन इसी वात को ध्यान में रख कर किया गया है:—

मारमा बुद्ध्या समेत्याऽर्थान् मनो युंके विवक्षया। मनः कायाप्तिमाहन्ति स प्रेरयदि मारुतम्। मारुतस्तुरसि चरन् मन्द्रं जनयति स्वरम्॥

सर्यात् 'पहले आत्मा बुद्धि के द्वारा सब बातों का आकलन करके मन में चोलने की इच्छा उत्पन्न करती है; भीर जब मन कायाग्रि को उसकता है, तब कायाग्रि वायु को प्रेरित करती है। तहनन्तर यह बायु छाती में प्रवेश करके मन्द स्वर उत्पन्न करती है। यही स्वर आगे कण्ड-तालू आदि के वर्ण-भेद-रूप से मुख के बाहर आता है। उक्त श्लोक के अन्तिम दो चरण मैन्युपनिषद् में भी मिलते हैं' (मैन्यु, ७, ११) और, इससे प्रतीत होता है, कि ये श्लोक पाणिनि से भी प्राचीन हैं अधुनिक शारीरशास्त्रों में कायाग्रि को मज्जातन्तु कहते हैं। परन्तु पश्चिमी शारीरशास्त्रों का कथन है, कि मन भी दो हैं। क्यों बाहर के पतार्थों का ज्ञान भीतर लानेवाल और मन के द्वारा बुद्धि की आज्ञा कर्मेन्द्रियों को बतलनेवाल मज्जातन्तु शरीर में मिल्र भिन्न है। हमारे शास्त्रकार दो मन नहीं मानते; उन्हों ने मन और बुद्धि को भिन्न बतला कर सिर्फ़ यह कहा है, कि मन उमयात्मक है। अर्थात् बहु कर्मेन्द्रियों के साथ श्रोनेन्द्रियों के समान और श्रोनेन्द्रियों के साथ श्रोनेन्द्रियों के समान काम करता है। दोनों का तात्पर्य एक ही है। दोनों की दृष्टि से यही प्रकट है, कि बुद्धि निश्चयकर्ता न्यायाघीश है;

^{*} भैक्समूछर साहब ने लिखा है, कि भैज्युपनिषद् पाणिनि की अपेक्षा, प्राचीन होना चाहिये। Sacred Books of the East Series, Vol. XV. pp. xlvii-li. इस पर परिजिष्ट अकरण में आधिक विचार किया गया है।

और मन पहले शानेन्द्रियों के साथ संकल्प-विकरणात्मक हो जाया करता है; तथा फिर कर्मेन्द्रियों के साथ स्याकरणात्मक या कारवाई करनेवाला अयांत् कर्मेन्द्रियों का साधात् प्रकर्तक हो जाता है। जिसी बात का 'न्याकरण' करते समय कपी कभी मन यह संस्कप-विकल्प भी किया करता है, कि बुद्धि की आश्चा का पालन किस प्रकार किया जाय। इसी कारण मन की व्याख्या करते समय सामान्यतः सिर्फ यही कहा जाता है, कि 'संकल्प-विकल्पात्मकम्'। परन्तु, रयान रहे, कि उस समय भी इस न्याख्या में मन के होनें। न्यापारों का समावश्च किया जाता है।

'बुद्धि' का जो अर्थ ऊपर किया गया है, कि यह निर्णय करनेवाली इन्द्रिय है: वह अर्थ केवल शास्त्रीय और सूटम-विवेचन के लिए उपयोगी है। परन्तु इस शास्त्रीय अधीं का निर्णय हमेशा पीछे से किया जाता है। अतएव यहाँ 'बुद्धि' शब्द के उन व्यावहारिक अयों का मी विचार करना आवश्यक है, जी इस शब्द के संबन्ध में, शास्त्रीय अर्थ निश्चित होने के पहले ही, प्रचलित हो गये हैं। जब तक व्यवसायात्मक बुद्धि किसी बात का पहले निर्णय नहीं करती. तब तक हमें उसका शान नहीं होता; और जब तक जान नहीं हुआ है, तब तक उसके प्राप्त करने की इच्छा या वासना भी नहीं हो सकती। अतारव, जिस प्रकार व्ययहार में आम पेड और फल के लिए एक ही 'आम' बाब्द का प्रयोग किया जाता है, उसी प्रकार व्यवशायात्मक ब्रांदि के लिए और उस ब्रांदि के वासना आहि फला के लिए भी एक ही शब्द 'बुढि' का उपयोग व्यवहार में कई बार किया जाता है। उदाहरणार्थ, जब हम कहते हैं, कि अमुक मनुष्य की बुढि खोटी है, तब हमारे बोलने का यह अर्थ होता है. कि उसकी 'बासना' खोडी है। शास्त्र के अनुसार इच्छा या वासना मन के धर्म होने के कारण उन्हें शब्द से संवेधित करना युक्त नहीं है। परत्य ब्रिट शब्द की शास्त्रीय बाँच होने के पहले ही से सर्वस्थारण लोगों के व्यवहार में 'बुद्धि' कव्द का उपयोग इन दोनों अथी में होता चला आया है ~ (१) निर्णय करनेवाली इन्द्रिय; और (२) उस इन्द्रिय के स्थापार से मनुष्य के मन में उत्पन्न होनेवाली वासना या इच्छा। अतएय, आम के भेट वतलाने के समय जिस प्रकार 'पेंड़' और 'फल' इन शब्दों का उपयोग किया जाता है, उसी प्रकार अब बुद्धि के उक्त दोनों अथों की भिन्नता व्यक्त करनी होती है, तब निर्णय करनेवाली अर्थात् शास्त्रीय बुद्धि को 'न्यवसायातिमक' विशेषण जोड दिया जाता है; और वासना को केवल 'बुद्धि' अथवा 'वासनात्मक' बुद्धि कहते हैं। गीता (२.४१, ४४, ४९; और ३.४२) में 'बुद्धि' शब्द का उपयोग उपर्युक्त टोनों अयों में किया गया है। कर्मयोग के विवेचन को ठीक ठीक समझ छेने के लिए 'बुद्धि' शब्द के उपर्युक्त दोनों अर्थे। पर इमेशा ध्यान रखना चाहिये। बन मनुष्य कुछ काम करने लगता है, तब उसके मनोन्यापार का कम इस प्रकार है - यहले वह 'व्यवसायारिमक' बुद्धीन्द्रिय से विचार करता है, कि यह कार्य अच्छा है या बुरा; करने के योग्य है

या नहीं: और फिर उस कर्म के करने की इच्छा या वासना (अर्थात् वासनात्मक बुद्धि) उत्पन्न होती है; और तत्र वह उक्त काम करने के लिए प्रवृत्त हो जाता है। कार्य-अकार्य का निर्णय करना जिस (व्यवसायात्मिक) बुद्धीन्द्रिय का व्यापार है. वह खरय और शान्त हो. तो मन में निरर्थंक अन्य वासनाएँ (बुद्धि) उत्पन्न नहीं होने पाती और मन भी त्रिगड़ने नहीं पाता । अतएव गीता (२,४१) में कर्मयोग-शास का प्रथम रिद्धान्त यह है, कि पहले व्यवसायात्मिक बुद्धि को शुद्ध और स्थिर रखना चाहिये। केवल गीता ही मं नहीं, किन्तु कान्टनेक भी ब्रद्धि के इसी प्रकार हो मेर किये हैं; और शुद्ध अर्थात् व्यवसायात्मिक बुद्धि के एवं व्यावहारिक अर्थात वासनात्मक बुद्धि के व्यापारों का विवेचन हो खतन्त्र ग्रन्थों में किया है। वस्तुतः देखने से तो यही प्रतीत होता है, कि न्यवसायात्मिक बुद्धि को स्थिर करना पातंत्रल योगशास्त्र ही का विषय है; कर्मयोगशास्त्र का नहीं। किन्तु गीता का . विद्वान्त है, कि कर्म का विचार करते समय उसके परिणाम की ओर ध्यान टे कर पहले िर्फ़ यही देखना चाहिये, कि कर्म करनेवाले की वासना अर्थात वासनात्मक बुद्धि कैसी है (गी. २.४९)। और इस प्रकार जब वासना के विषय में विचार किया नाता है, तन प्रतीत होता है, कि जिसकी न्यवसायारिमक बुद्धि स्थिर और श्रुद्ध नहीं रहती, उसके मन में वासनाओं की भिन्न मिन्न तरंगे उत्पन्न हुआ करती है। और इसी कारण कहा नहीं जा सकता. कि वे वासनाएँ ही सदैव शुद्ध और पवित्र ही होंगी (गी. २.४१)। जब कि बासनाएँ ही शुद्ध नहीं हैं. तब आगे कर्म मी शुद्ध कैसे हो सकता है ? इसी लिए कर्मयोग में भी – व्यवसायात्मिक बुद्धि को गुद्ध करने के लिए - साधनों अथवा उपायों का बिस्तारपूर्वक विचार करने की आवश्यकता होती है; और इसी कारण मगवद्गीता के छठे अध्याय में बुद्धि को ग्रुद्ध करने के डिए एक साधन के तीर पर पातंजलयोग का विवेचन किया गया है। परन्तु इस संबन्ध पर ध्यान न हे कर कुछ सांप्रदायिक टीकाकारों ने गीता का यह तात्पर्य निकाला है, कि गीता में केवल पातंजलयोग का ही प्रतिपादन किया गया है। अब पाठकों के ध्यान में यह बात आ बाएगी, कि गीताशास्त्र में 'ब्रुद्धि' शब्द के उपर्श्वक दोनों अर्थों पर और उन भयों के परस्पर संबन्ध पर ध्यान रखना कितने महत्त्व का है।

इस नात का नर्णन हो चुका, कि मनुष्य के अन्तः करण के व्यापार किस प्रकार हुआ करते हैं; तया उन व्यापारों को देखते हुए मन और बुद्धि के कार्य कीन कीनसे हैं; तया बुद्धि शब्द के कितने अर्थ होते हैं। अन मन और व्यवसायासिक बुद्धि को इस प्रकार पृथक् कर देने पर देखना चाहिये, कि सदसद्विनेक देनता का यथार्थ रूप क्या है ! इस देनता का काम सिर्फ मले-बुरे का चुनाव करना है। अतएन इसका

^{*} कान्ट ने व्यवसायात्मिक द्वाद्धि को Pure Reason और वास्तवात्मक द्वाद्धि को। Practical Reason कहा है।

समावेश 'मन' में नहीं किया जा सकता: और किसी भी बात का विचार करके निर्णय करनेवाली व्यवसायात्मिक बुद्धि केवल एक ही है; इसलिए सदसद्वियेक-रूप 'देवता' के लिए कोई स्वतन्त्र स्थान नहीं रह जाता। हों, इसमें सन्देह नहीं, कि जिन त्रातों का या विषयों का सार-असार-विचार करके निर्णय करना पड़ता है, वे अनेक और भिन्न भिन्न देवता हो सकते हैं। वेसे व्यापार, छड़ाई, फीज़दारी या दीवानी मुक्दमे. साहुकारी, कृषि आदि अनेक व्यवसायों में हर मीके पर सार-असार-विवेक करना पहला है। परन्त इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता, कि व्यवसायानिक बुढियाँ भी भिन्न भिन्न अथवा कई प्रकार की होती हैं। सार-असार विवेक नाम की किया सर्वत्र एक ही सी है: और इसी कारण विधेक अथवा निर्णय करनेवाली बढ़ि मी एक होनी चाहिये। परन्तु मन के सदश बुद्धि भी शरीर का घर्म है। अतएय प्रवंक्रमें के अनुसार - पूर्वपरंपरागत या आनुपंगिक संस्कारों के कारण, अथवा दिला आहि अन्य कारणों से - यह बुढ़ि कम या अधिक सारिवकी, राजसी या वामसी हो चकती है। यही कारण है, कि को बात किसी एक की बुद्धि में ब्राह्म प्रतीत होती है, वहीं दुसरे की बुद्धि में अग्राह्म जैंचती है। इतने ही से यह नहीं समझ देना चाहिये, कि बंदि नाम की इन्द्रिय ही प्रत्येक समय भित्र भिन्न रहती है। ऑए ही का उदा-हरण लीजिये। किसी की आँखें तिरछी रहती हैं, तो किसी की मही और किसी की कानी: किसी की दृष्टि मन्द और किसी की साफ रहती है। इससे हम यह कमी नहीं कहते, कि नेत्रेन्द्रिय एक नहीं, अनेक हैं। यही न्याय बुद्धि के विषय में भी उपयुक्त होना चाहिये। जिस बुढि से चावल अथवा गेहूँ जाने जाते हैं; जिस बुढि से पत्थर भीर हीरे का मेर जाना जाता है; जिस युद्धि से काले-गोरे वा मीटे-कडवे का जान होता है: वही इन सब बातों के तारताय का विचार करके अन्तिम निर्णय भी किया करती है, कि मय कितमें हैं, और किसमें नहीं; धर्म अथवा अधर्म और कार्य अथवा अकार्य में क्या भेद हैं, इत्यादि। साधारण व्यवहार में 'मनोदेवता' कह कर उसका चाहे जितना गीरव किया बाय, तथापि तत्त्वज्ञान की दृष्टि ने वह एक ही स्यवसायात्मिक बुद्धि है। इसी अभिप्राय की ओर ध्यान टे कर गीता के अठारहवे अध्याय में एक ही बुढि के तीन भेड़ (साचिक, राजस और तामस) करके मगवान् ने अर्जुन को पहले यह बतलाया है कि --

> प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयामये । वन्धं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः मा पार्यं सात्त्विकी ॥

अर्थात् 'सात्त्विक बुद्धि वह है, कि बिसे इन वातों का यथार्थ आन हं - कीन-सा काम करना चाहिये और कीन-सा नहीं, कीन-सा काम करने योग्य है और कीन-सा अयोग्य, किस वात से इरना चाहिये और किस बात से नहीं, किसमें वन्धन है और किसमें मोक्ष ' (गीता १८.३०)। इसके बाद यह वत्त्वाया है कि - यया धर्मसधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च। सयथावत् प्रजानाति बुद्धिः सा पार्थ राजसी ॥

अर्थात् 'धर्म सीर अधर्म, अथवा कार्य और अकार्य का यथार्थ निर्णय जी बुद्धि नहीं कर सकती, यानी चो बुद्धि हमेशा भूल किया करती है, वह राजसी है हैं (गीता १८, ३१)। और अन्त में कहा है कि—

कधर्म धर्मामिति या मन्यते तमसावृता। सर्वार्थान्विपरीतांख बुद्धिः मा पार्थं तामसी॥

सर्यात् ' अधर्म को ही धर्म माननेवाली, अथवा खब वातों का विपरीत या उल्टा निर्णय करनेवाली बुद्धि तामची कहलाती है ' (गीता १८. ३२)। इस विवेचन से सपष्ट हो जाता है, कि केवल मले-बरे का निर्णय करनेवाली. अर्थात् सटसिवेक वृद्धिरूप स्वतन्त्र और मिक्ष देवता गीता को संमत नहीं है। उसका अर्थ यह नहीं है. कि सदेव ठीक ठीक निर्णय करनेवाली बुद्धि हो ही नहीं सकती। उपर्युक्त स्रोकों का मानार्थ यही है, कि बुद्धि एक ही है; और ठीक ठीक निर्णय करने का सालिक गुण इसी एक बुद्धि में पूर्वसंस्कारों के कारण शिक्षा से तथा इन्द्रियानेग्रह अथवा आहार आदि के कारण उत्पन्न हो जाता है; और इन पूर्वसंकार-प्रमृति कारणों के अभाव से ही - वह बुद्धि जैसे कार्य-अकार्य-निर्णय के विषय में वैसे ही अन्य द्वरी वातों में भी - राजवी अथवा तामवी हो चकती है। इस विद्धान्त की उहायता से मली मॉति मालूम हो जाता है. कि चोर और साह की ब्रब्सि में. तया भिन्न भिन्न देशों के मनुष्यों की बुद्धि में भिन्नता क्यों हुआ करती है। परन्तु जब हम सदसद्विवेचन-शक्ति को स्वतन्त्र देवता मानते हैं. तब उक्त विषय की उपपत्ति ठीक ठीक सिद्ध नहीं होती। प्रत्येक मनुष्य का कर्तन्य है, कि वह अपनी बुद्धि को सास्त्रिक बनावे। यह काम इन्द्रियनिप्रह के बिना हो नहीं सकता। जब तक व्यवसायात्मिक ब्रद्धि यह जानने में समर्थ नहीं है, कि मनुष्य का हित किस बात में है; और जब तक वह उस बात का निर्णय या परीक्षा किये किना ही इन्द्रियों भी इच्छानुसार आचरण करती रहती है, तब तक वह बुद्धि 'शुद्ध' नहीं कही जा सकती। अतएव बुद्धि को मन और इन्द्रियों के अधीन नहीं होने देना चाहिये। किन्तु ऐसा उपाय करना चाहिये, कि जिससे मन और इन्द्रियाँ बुद्धि के अघीन रहें। मगवद्गीता (२. ६७, ६८; ३. ७, ४१; ६. २४-२६) में यही विद्वान्त अनेक स्थानों में बतलाया गया है; और यही कारण है, कि कटोपनिषद् में शरीर को रय की उपमा दी गई है; तथा यह रूपक वॉघा गया है, कि उस शरीररूपी रथ में जुते हुए इन्द्रियॉरूपी घोड़ों को विपयोपमोग के मार्ग में अच्छी तरह चलाने के लिए (व्यवसायात्मिक) बुद्धिरूपी सारशी को मनोमय लगाम घीरता से खींचे रहना चाहिये (कुठ. ३, ३–९) । महामारत (वन. २१०. २५; स्त्री. ७. १३; अश्व.

'५१.५) में भी वही रूपक दो-तीन स्थानों में कुछ हेरफेर के साथ छिया गया है। इन्द्रियनिग्रह के इस कार्य का वर्णन करने के लिए उक्त दृशान्त इतना अन्छा है, कि श्रीस के प्रसिद्ध तत्त्ववेत्ता देटो ने भी इन्ट्रियनिग्रह का वर्णन करते समय इसी ·रूपक का उपयोग अपने अन्य में किया है (फिड्स. २४६)। मगवद्गीता में, यह दृष्टान्त प्रत्यक्ष रूप से नहीं पाया जाता। तथापि इस विषय के सन्दर्भ की ओर जो ध्यान देगा, उसे यह बात अवस्य माट्य हो आएगी, कि गीता के उपर्युक्त रहीकी में इन्द्रियनिग्रह का वर्णन इस दशन्त को रूध्य करके ही दिया गया है। गामा-न्यतः अर्थात् जत्र शास्त्रीय एक्ष्म भेट करने की आवस्यकता नहीं होती तव. उसी की मनोनिग्रह भी कहते हैं। परनत जब 'मन' और 'बुढि' में - कैसा कि ऊपर कह आये हैं - मेर किया जाता है, तब निग्रह करने का कार्य मन को नहीं. किन्तु व्यवसायात्मिक बुद्धि को ही करना पडता है। इस व्यवसायात्मिक बुद्धि को -शुढ करने लिए - पातंजलयोग की समाधि से, मिक मे, जान से अयवा ध्यान से परमेश्वर के यथार्थ स्वरूप को पहत्तान कर - यह तस्य पूर्णतया शिद्ध में मिट जाना चाहिये कि, 'सब प्राणियों में एक ही आत्मा है'। इसी को आत्मनिय ख़ादि फहते हैं। इस प्रकार जब व्यवसायात्मिक ख़ादि आध्यनिष्ठ हो दाही है और मने।निग्रह की सहायता से मन और इन्द्रियाँ उसकी अधीनता में रह कर भागानुसार आचरण करना सीख जाती है, तब इच्छा, वासना आदि मनोधर्म (अर्थान् वासना-त्मक बुद्धि) आप-ही-आप ग्रुड आर पवित्र हो जाते हैं; और शुद्ध सास्विक कमें। की और देहेन्द्रियों की सहज ही प्रवृत्ति होने छगती है। अध्यास्म दृष्टि से यही स्व सदाचरणों की जड़ अर्थात कर्मयोगशास वा रहस्य है।

कपर किये गये विवेचन से पाटक समझ आएँगे, कि हमारे आक्रमारों ने मन ओर बुढि की खामाविक दृष्टियों के अतिरिक्त सरसिवेक-शक्तिरूप स्वतन्त्र देवना का अक्षित्व क्यों नहीं माना है। उनके मतानुसार भी मन या बुढि का गीरव करने के लिए उन्हें 'देवता' कहने में कोई हुई नहीं है; परन्तु तात्विक दृष्टि से विचार करके उन्होंने निश्चित सिद्धान्त किया है, कि जिसे हम मन या बुढि कहते हैं, उनसे पिल और स्वयंभ् 'सरसिवेचक' नामक किसी तीसरे देवता का अस्तित्व हो ही नहीं सकता। 'सता हि सन्देहपरेणुठ' वचन के 'सता' पर की उपयुक्तता और महत्ता भी सब मकी माति अकट हो बाती है। जिनके मन शुढ और आत्मिनिष्ट हैं, वे यो अपने अन्तःकरण की गवाही हैं, तो कोई अनुचित बात न होगी; अयवा यह मी कहा जा सकता है, कि किसी काम को करने के पहले उनके लिए यही उचित है, कि वे अपने मन को अच्छी तरह शुढ करके उसी की गवाही लिया करें। परन्तु यि कोई चोर कहने लेगे, कि भी इसी प्रकार आचरण करता हूँ 'तो यह करापि उचित न होगा। क्योंकि, दोनों की सरसिवेचन-शिक एक ही सी नहीं होती। सरपुर्वों की बुढि साचिक और चोरों की तामसी होती है। सरांश, आधिरेवत

पक्षवाले का 'घरपद्विवेक-टेवता' तत्त्वज्ञान की दृष्टि से स्वतन्त्र देवता सिद्ध नहीं होता; किन्तु हमारे शास्त्रकारों का सिद्धान्त है, कि वह तो व्यवसायात्मिक बुद्धि के स्वरूपों ृ ही में से एक आत्मनिष्ठ अर्थात् सास्विक स्वरूप है। और वव यह सिद्धान्त स्थिर हो बाता है, तब आधिटैवत पक्ष अपने आप ही कमज़ोर हो बाता है।

जर सिद्ध हो गया, कि आधिमौतिक-पक्ष एकटेशीय तथा अपूर्ण है: और आधिदैवत पक्ष की सहल युक्ति भी किसी काम की नहीं, तब यह जानना आवश्यक है, कि कर्मयोगशास्त्र की उपपत्ति ढूंढने के लिए कोई अन्य मार्ग है या नहीं। और उत्तर भी यह मिलता है, कि हॉ, मार्ग है; और उसी को आध्यात्मिक कहते हैं। इसका कारण यह है, कि यद्यपि बाह्य-कमों की अपेक्षा बुद्धि श्रेष्ठ है, तथापि जब सटछिद्रवेष-वृद्धि नामक स्वतन्त्र और स्वयंभू देवता का अस्तित्व छिद्ध नहीं हो सकता, तत्र कर्मयोगशास्त्र में भी इन प्रश्नों का विचार करना आवश्यक हो जाता है, कि शुद्ध कर्म करने के लिए बुद्धि को किस प्रकार शुद्ध रखना चाहिये; शुद्ध सब्दि किसे कहते है: अथवा बुद्धि किस प्रकार ग्रह की जा सकती है। और यह विचार केवल बाह्य-सृष्टि का बिचार करनेवाले आधिमौतिकशास्त्रों को छोडे बिना, तथा अध्यात्मज्ञान में प्रवेश किये बिना पूर्ण नहीं हो सकता । इस विपय में हमारे शास्त्राकारों का अन्तिम सिद्धान्त यही है, कि जिस बुद्धि को आत्मा का अथवा परमेश्वर के सर्व-न्यापी यथार्थ स्वरूप का पूर्ण ज्ञान नहीं हुआ है, वह बुद्धि गुद्ध नहीं है। गीता में अध्यात्मशास्त्र का निरूपण यही वतलाने के लिए किया गया है, कि आत्मनिष्ट बुद्धि किसे कहना चाहिये। परन्तु इस पूर्वापर-संबन्ध की ओर ध्यान न टे कर, गीता के कुछ साम्प्रदायिक टीकाकारों ने यह निश्चय किया है, कि गीता में मुख्य प्रतिपाद्य वेटान्त ही है। आगे चल कर यह बात विस्तारपूर्वक वतलाई जाएगी, कि गीता में प्रतिपादन किये गये विषय के संवन्ध में उक्त टीकाकारों का किया हुआ निर्णय टीक नहीं है। यहाँ पर सिर्फ़ यही बतलाया है, कि बुद्धि को शुद्ध रखने के लिए आत्मा का भी अवश्य विचार करना पड़ता है। आतमा के विषय में यह विचार दो प्रकार किया जाता है - (१) खर्य अपने पिण्ड, क्षेत्र अर्थवा शरीर के और मन के व्यापारों का निरीक्षण करके यह विचार करना, कि उस निरीक्षण से खेलरूपी आत्मा कैसे उत्पन्न होता है (गी. स. १३)। इसी को शारीरिक अथवा क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार कहते है; और इसी · कारण वेशन्तसूत्रों को शारीरक (शरीर का विचार करनेवाले) सूत्र कहते हैं। स्वयं अपने अपने शरीर और मन का इस प्रकार विचार होने पर, (२) जानना चाहिए, कि उस विचार से निष्पन्न होनेवाला तत्त्व - और हमारे चारों ओर की दृश्य-सृष्टि अर्थात् असाण्ड के निरीक्षण से निष्पन्न होनेर्वाला तत्त्व – दोनों एक ही हैं अथवा भिन्न भिन्न हैं। इस प्रकार किये गये दृष्टि के निरीक्षण को खर-अधर-विचार अथवा व्यक्त-अव्यक्त विचार कहते हैं। सृष्टि के सब नाशवान् पटायों को 'क्षर' या 'ब्यक्त' कहते हैं; और सृष्टि के उन नाशवान् पदार्थों में जो सारभूत नित्यतत्त्व है, उसे 'अक्षर' या 'अव्यक्त'

कहते हैं (गी. ८. २१; १५. १६); क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार और क्षर-अक्षर-विचार से प्राप्तः होनेवाले इन टोनों तत्त्वों का फिर से विचार करने पर प्रकट होता है, कि ये दोनो तत्त्वः जिससे निष्पन्न हुए हैं और इन दोनों के पर जो सब का मूलभूत एकतत्त्व है, उसी को परमात्मा? अथवा 'पुरुपोत्तम' कहते हैं (गीता ८. २०)। इन बातों का विचार भगवद्गीता में किया गया है; और अन्त में कर्मयोगशास्त्र की उपपत्ति बतलाने के लिए यह दिखलाया गया है, कि मूलभूत परमात्मारूपी तत्त्व के ज्ञान से बुद्धि किस प्रकार शुद्ध हो जाती है। अतएव उस उपपत्ति को अच्छी तरह समझ लेने के लिए हमें भी उन्हीं मागों का अनुकरण करना चाहिये। इन मागों में से ब्रह्माण्ड-ज्ञान अथवा क्षर-अक्षर-विचार का विवेचन अगले प्रकरण में किया जाएगा। इस प्रकरण में, सदलदिवेक-देवता के यथार्थ रवरूप का निर्णय करने के लिए, पिण्ड-ज्ञान अथवा क्षेत्रक्षेत्रज्ञ का जो विवेचन आरंम किया गया वह अधूरा ही रह गया है। इस लिए अब उसे पूरा कर लेना चाहिये!

पाँच भौतिक स्यूल टेह, पाँच कर्मेन्ट्रिया, पाँच ज्ञानेन्द्रिया, इन ज्ञानेन्ट्रियां के श्चन्द-स्पर्श-रूप-रस-गन्धात्मक पाँच विषय, संकल्प-विकल्पात्मक मन और व्यवसाया-श्मिक बुद्धि – इन सब विषयों का विवेचन हो चुका। परन्तु, इतने ही से दारीरसंबन्धी विचार की पूर्णता हो नहीं जाती। मन और बुद्धि केवल विचार के साधन अथवा इन्द्रियाँ हैं । यदि उस बढ़ शरीर में इनके अतिरिक्त प्राणरूपी चेतना अर्थात् हरूचरू न हो, तो मन और बुद्धि का होना न होना बराबर ही - अर्थात् किसी काम क नहीं - समझा जाएगा। अर्थात, शरीर में, उपर्युक्त वार्तों के अतिरिक्त चेतना नामक एक और तत्त्व का भी समावेश होना चाहिये। कभी कभी 'चेतना' शब्द का अर्थ 'वैतन्य' नहीं माना गया है; वरन् ' बड़ देह में हग्गोचर होनेवाली प्राणों की हलचल, चेष्टा या जीवितावस्था का व्यवहार ' सिर्फ़ यही अर्थ विवक्षित है। जिसका हित-शक्ति के द्वारा जड पदार्थों में भी हलचल अथवा व्यापार उत्पन्न हुआ करता है, उसको चैतन्य कहते हैं; और अब इसी शक्ति के विषय में विश्वार करना है। शरीर में हगोचर होनेवाले सबीवता के व्यापार अथवा चेतना के अतिरिक्त जिसके कारण 'मेरा-तेंरा' यह मेट उत्पन्न होता है, वह भी एक मिन्न गुण है। उसका कारण यह है, कि उपर्युक्त विवेचन के अनुसार बुद्धि सार असार विचार कर के केवल निर्णय करनेवाली एक इन्द्रिय है; अतएव 'मेरा-तेरा' इस भेद-माव के मूल को अर्थात् अहंकार को उस बुद्धि से पृथक् ही मानना पड़ता है। इच्छा-द्वेप, सुख-दुःख आरि द्वन्द्व मन ही के शुण हैं। परन्तु नैयायिक इन्हें आत्मा के गुण समझते हैं। इसी लिए इस भ्रम को हटाने के अर्थ वेदान्तशास्त्र ने इसका समावेश मन ही में किया है। इसी प्रकार जिन मूलतत्त्वों से पंचमहाभूत उत्पन्न हुए है, उन प्रकृतिरूप तत्त्वों का भी समावेश शरीर ही में किया जाता है (गी. १३. ५,६)। जिस शक्ति के द्वारा ये तत्त्व स्थिर रहते हैं, वह भी इन सब से न्यारी है। उसे पृति कहते हैं (गी. १८. ३३) । इन सब वार्तो को एकत्र करने से जो समुख्य-रूपी पदार्थ बनता है,

उसे शाखों में सविकार शरीर अथवा क्षेत्र कहा है: और व्यवहार में इसी चलता-फ़िरता (सविकार) मनुष्य श्रारीर अथवा पिण्ड कहते हैं । क्षेत्र शब्द की यह व्याख्या गीता के आधार पर की गई है: परन्तु इच्छा-द्वेप आदि गुणों की गणना करते समय कभी इस न्याख्या में कुछ हेरफेर भी कर दिया जाता है। उदाहरणार्थ. शान्ति-पर्व के जनक-सुलमा-संवाद (शां. ३२०) में शरीर की व्याख्या करते समय पंचकमेंन्द्रियों के बदले काल, सदसद्माव, विधि, शुक्र और बल का समावेश किया गया है। इस गणना के अनुसार पंचकर्मेन्द्रियों को पंचमहाभूतों ही में शामिल करना पहता है; और यह मानना पड़ता है. कि गीता की गणना के अनुसार काल का अन्तर्माव आकाश में और विधि-बल आदिकों का अन्तर्माव अन्य महाभूतों में किया गया है। कुछ भी हो; इसमें सन्देह नहीं, कि क्षेत्र शब्द से सब लोगों को एक ही अर्थ अभिप्रेत है। अर्थात, मानिक और शारीरिक सब द्रव्यों और गुणो का प्राणरूपी विशिष्ट चेतनायुक्त जो समुदाय है, उसी को क्षेत्र कहते हैं। श्रीर शब्द का उपयोग मृत देह के लिए भी किया जाता है। अतएव उस विषय का विचार करते समय 'क्षेत्र' शब्द ही का अधिक उपयोग किया जाता है। क्योंकि वह शरीर शब्द से भिन्न है। 'क्षेत्र' का मूळ अर्थ खेत है; परन्तु प्रस्तुत प्रकरण में ' सविकार और सजीव मनुष्य-देह ' के अर्थ में उसका लाक्षणिक उपयोग किया गया है। पहले जिसे हमने 'बड़ा कारखाना ' कहा है, वह यही ' सविकार और सजीव मृतुष्य देह ' है । वाहर का माल भीतर हेने के छिए और कारखाने के भीतर का माल बाहर भेजने के छिए. ज्ञानेन्द्रियों उस कारखाने के यथाकम द्वार हैं: और मन, बुद्धि अहंकार एवं चेतना उस कारखाने में काम करनेवाछे नौकर है। ये नौकर वो कुछ व्यवहार कराते है या करते हैं, उन्हें इस क्षेत्र के व्यापार, विकार अथवा कर्म कहते हैं।

इस प्रकार 'क्षेत्र' शब्द का अर्थ निश्चित हो जाने पर यह प्रश्न सहज ही उठता है, कि यह क्षेत्र अथवा खेत है किसका ! कारखाने का कोई स्वामी भी है या नहीं ! आत्मा शब्द का उपयोग बहुषा मन, अन्तःकरण तथा स्वयं अपने लिए भी किया जाता है। परन्तु उसका प्रधान अर्थ 'क्षेत्रक्त' अथवा ' शरीर का स्वामी ' ही है। मनुष्य के जितने व्यापार हुआ करते हैं — चाहे वे मानिसक हों या शारीरिक — वे सब उसकी बुद्धि आदि अन्तरिक्टियों, चक्षु आदि शानिक्टियों, तथा हस्त-पाद आदि कर्मेन्द्रियों ही किया करती हैं। इन्द्रियों के इस संमृह में बुद्धि और मन सब से श्रेष्ठ है। परन्तु, यचिप वे श्रेष्ठ हैं, तथापि अन्त में जड़ देह वा प्रकृति के विकार हैं (अगला प्रकरण देखों) अतएव, यचिप मन और बुद्धि समश्रेष्ठ है, तथापि उन्हें अपने अपने विशिष्ट व्यापार के अतिरिक्त और कुछ करते घरते नहीं बनता; और न कर सकना संमव ही है। यही सच है, कि मन चिन्तन करता है और बुद्धि निश्चित करती है। परन्तु इससे यह निश्चित नहीं होता, कि इन कार्मों को बुद्धि और मन किन के लिए करते हैं; अश्वा मिन्न मिन्न समय पर मन और बुद्धि के गी. र. १०

पृथक पृथक ज्यापार हुआ करते हैं, इनका एकत्र शान होने के लिए जो एकता करनी पड़ती है, वह एकता या एकीकरण कीन करता है; तथा उसी के अनुसार आगे सव इन्द्रियों को अपना अपना न्यापार तदनकल करने की दिशा कौन दिखाता है। यह नहीं कहा जा सकता, कि यह सब काम मनुष्य का जड शरीर ही किया करता है। इसका कारण यह है. कि जब शरीर की चेतना अथवा सब हरूवल करने के व्यापार नष्ट हो जाते हैं. तब जह शरीर बने रहने पर भी वह इन कामों को नहीं कर सकता: और जह शरीर घटकावयव जैसे मांस, स्नायु इत्यादि तो अन्न के परिणाम हैं: तथा वे हमेशा जीर्ण हो कर नये हो जाया करते हैं। इसलिए, 'कल जो मैने अपुक एक बात देखी थी, वहीं मैं आज दूसरी देख रहा हूं ' इस प्रकार की एकत्व-चिद्ध के विषय में यह नहीं कहा जा सकता, कि वह नित्य वदस्तेवाले जड़ शरीर का ही धर्म है। अच्छा: अब जब देह छोड कर चेतना को ही स्वामी माने. तो यह आपत्ति दीख पड़ती है, कि गाढ निद्रा में प्राणादि बायु के श्वासीच्छवास प्रमृति व्यापार अथवा रुधिराभिसरण आदि न्यापार - अर्थात् चेतना - के रहते हुए भी, 'मैं' का ज्ञान नहीं रहता (वृ. २. १. १५-१८) अतएव यह सिद्ध होता है, कि चेतना -अथवा प्राण प्रभृति का न्यापार - भी जड पदार्थ में उत्पन्न होनेवाला एक प्रकार का विशिष्ट गुण है। वह इन्द्रिकों के सब न्यापारों की एकता करनेवाली मूलशक्ति या स्वामी नहीं है (कठ, ५, ५)। 'मेरा' और 'तेरा' इन सवन्चकारक शब्दों से केवल अहंकाररूपी गुण का बोध होता है: परन्त इस बात का निर्णय नहीं होता. कि 'अहं' अर्थात 'मैं' कीन हैं। यदि इस 'मैं' या 'अहं' को केवल भ्रम मान लें. तो प्रत्येक की प्रतीति अथवा अनुभव वैद्या नहीं है: और इस अनुभव को छोड कर किसी अन्य चात की करपना करना मानों श्रीसमर्थ रामदास स्वामी के निम्न वचनों की सार्यकता ही कर दिखाना है - ' प्रतीति के बिना कोई भी कथन अच्छा नहीं लगता। वह कथन ऐसा होता है. नैसे क़त्ता मुँह फैला कर रो रहा हो ! ' (दा. ९. ५. १५) । अनुभव के विपरीत इस बात को माना छेने पर भी इन्द्रियों के व्यापारों की एकता की उपपत्ति का कुछ भी पता नहीं खगता। कुछ लोगों की राय है कि 'मैं' कोई भिन्न पदार्थ नहीं है. 'क्षेत्र' शब्द में जिन – मन, बुद्धि, चेतना, जड़ देह आदि – तत्त्वां का समावेश किया जाता है, उन सब के संघात या सम्बय की ही 'मैं' कहना चाहिये। अब यह बात हम प्रत्यक्ष देखा करते हैं. कि लकड़ी पर छकड़ी रख देने से ही सन्द्रक नहीं वन जाती; अथवा किसी घड़ी के सब कील-पूजीं को एक स्थान में रख देने से ही उसमें गति उत्पन्न नहीं हो जाती। अतएव यह नहीं कहा जा सकता, कि केवल संघात या समुचय से ही कर्तृत्व उत्पन्न होता है। कहने की आवश्यकता नहीं, कि क्षेत्र के सब व्यापार सीड़ी सरीखे नहीं होते। किन्तु उनमें कोई विशिष्ट टिशा, उद्देश्य या हेतु रहता है। तो फिर क्षेत्ररूपी कारखाने में काम करनेवाले मन, ख़िंद आदि सब नौकरों को इस विशिष्ट दिशा या उद्देश्य की ओर कीन प्रवृत्त

करता है ? संघात का अर्थ केवल समूह है । कुछ पदार्थों को एकत्र करके उनका एक समह बन जाने पर भी विख्या न होने के लिए उनमें घागा डाल्ना पडता है। नहीं नो वे फिर कभी-न-कभी अलग अलग हो जाएँगे। अव हमें सोचना चाहिये. कि यह धागा कौनसा है ? यह बात नहीं है, कि गीता को संघात मान्य न हो; परन्त उसकी गणना क्षेत्र ही में की जाती है (गीता १३.६)। संघात से इस बात का निर्णय नहीं होता. कि क्षेत्र का स्वामी अर्थात क्षेत्रज्ञ कीन है। कुछ लोग समझते हैं, कि समुचय में कोई नया गुण उत्पन्न हो जाता है। परन्त पहले तो यह मत ही सत्य नहीं: क्योंकि तत्त्वज्ञों ने पूर्ण विचार करके सिद्धान्त कर दिया है. कि बो पहले किसी भी रूप से अस्तित्व में नहीं था, वह इस जगत् में नया उत्पन्न नहीं होता (गीता २. १६)। यदि हम इस सिद्धान्त को क्षण भर के लिए एक और घर दें, तो भी यह प्रश्न सहस ही उपस्थित हो जाता है, कि संघात में उत्पन्न होनेवाला यह नया गुण ही क्षेत्र का स्वामी क्यों न माना जाय। इस पर कई अर्वाचीन आधिमौतिकशास्त्रज्ञों का कथन है, कि द्रन्य और उसके गुण मिल भिन्न नहीं रह सकते: गण के लिए किसी-न-किसी अधिष्ठान की आवश्यकता होती है। इसी कारण समुख्ययोत्पन गुण के बदले लोग समुख्य ही को उस क्षेत का स्वामी मानते हैं। ठीक है; परन्तु व्यवहार में मी 'अभि' शब्द के बदले रुकड़ी, 'विद्युत्' के बदले मेघ, अथवा पृथ्वी की 'आकर्षण-शक्ति' के बदले पृथ्वी ही क्यों नहीं कहा जाता ? यहि यह बात निर्विवाद सिद्ध है, कि क्षेत्र के सब न्यापार व्यवस्थापूर्वक उचित रीति से मिल-जुल कर चलते रहने के लिए - मन और बुद्धि के विवा - किसी मिन्न शक्ति का अस्तित्व अत्यन्त आवश्यक है। और -यदि यह बात सच हो, कि उस शक्ति का अधिष्ठान अब तक हमारे लिए अगम्य है; अयवा उस शक्ति या अधिष्ठान का पूर्ण-स्वरूप ठीक ठीक नहीं बतलाया जा -सकता है; तो यह कहना न्यायोचित कैसे हो सकता है, कि वह शक्ति है ही नहीं ! नेंसे कोई भी मनुष्य अपने ही कन्चे पर बैठ नहीं सकता, बैसे ही यह भी नहीं कहा ना सकता, कि संघातसंबन्धी ज्ञान स्वयं संघात ही प्राप्त कर लेता है। अतएव तर्क की दृष्टि से भी यही दृद अनुमान किया जाता है, कि देहेन्द्रिय आदि संघात के ·स्यापार निसके उपमोग के लिए अथवा लाम के लिए हैं, वह संघात से भिन्न ही है। यह तत्त्व - जो कि संघात से भिन्न है - स्वयं सब बातों को बानता है। इसलिए यह बात सच है, कि सृष्टि के अन्य पदार्थों के सहश यह स्वयं अपने ही 'लिए 'शेय' अर्थात गोचर हो नहीं सकता। परन्तु इसके अस्तित्व में कुछ वाधा नहीं पड़ सकती। क्योंकि यह नियम नहीं है, कि सब पदार्थों को एक ही श्रेणी या वर्ग (जैसे श्रेय) में शामिल कर देना चाहिये। सब पदार्थों के वर्ग या विभाग होते हैं; जैसे जाता और ज्ञेय - अर्थात् जाननेवाल और जानने की वस्तु। भीर जब कोई वस्तु दसरे वर्ग (बेय) में शामिल नहीं होती, तब उसका समावेश

पहले वर्ग (जाता) में हो जाता है । एवं उसका अस्तित्व भी जेय वस्तु के समान ही पूर्णतया सिद्ध होता है। इतना नहीं; किन्तु यह भी कहा बा सहता है, कि संघात में परे जो आत्मतत्त्व है, वह स्वयं जाता है। इसलिए उसको होनेवाले ज्ञान का यींद वह स्वयं विषय न हो, तो कोई आश्वर्य की बात नहीं है। इसी अभिपाय से वृहदारण्यकोपनिपद् में याज्ञवल्क्य ने कहा है, 'अरे ! जो सब बातों को जानता है. उसको जाननेवाला दसरा कहाँ से आ सकता है!'-विज्ञातारमरे केन विजानीयात् (वृ. २. ४. १४)। अतएव, अन्त में यही सिद्धान्त कहना पढता है. कि इस चेतनाविशिष्ट सजीव शरीर (क्षेत्र) में 'एक ऐसी शक्ति रहती है, जो हाथ-पैर आदि इन्द्रियों से लेकर प्राण, चेतना, मन और बुद्धि जैसे परतन्त्र एवं एकदेशीय नौकरों के भी परे है. जो उन सब के व्यापारों की एकता करती है. और उनके कारों की दिशा वतलाती है; अथवा वो उनके करों की नित्य साक्षी रह कर उनमें भिन्न. अधिक न्यापक और समर्थ है। साख्य और वेदान्तशास्त्रों को यह चिद्धान्त मान्य है। और अर्वाचीन समय में जर्मन तत्त्वह कान्ट ने भी कहा है, कि बुद्धि के न्यापारों का सक्ष्म निरीक्षण करने से यही तत्त्व निष्पन्न होता है। मन, बुद्धि, अहंकार और चेतना, ये सब शरीर के अर्थात क्षेत्र के गुण अथवा अवयव हैं। इनका प्रवर्तक इससे मिल, स्वतन्त्र और उसके परे हैं - 'यो बुद्धेः परतस्तु सः ' (गीता ३.४२)। सांख्यशास्त्र में इसी का नाम पुरुष है। वेदान्ती इसी को क्षेत्रंत्र अर्थात् क्षेत्र को जाननेवाला आत्मा कहते हैं। 'मैं हूं 'यह प्रत्येक मनुष्य को होनेबाली प्रतीति ही आत्मा के अस्तित्व का सर्वोत्तम प्रमाण है (वे. स. जां. भा. २. २. ५२, ५४)। किसी की यह नहीं माल्य होता, कि मैं नहीं हूँ!' इतना ही नहीं; किन्तु मुख से 'मैं नहीं हूँ ' शब्दों का उचारण करते समय भी 'नहीं हूँ' इस कियापद के कर्ता का - अर्थात् 'मैं' का - अथवा आत्मा का वा 'अपना' का अस्तित्व वह प्रत्यक्ष रीति से माना ही करता है। इस प्रकार 'मैं' इस भहंकारयुक्त सगुण रूप से शरीर में, स्वयं अपने ही को व्यक्त होनेवाला आत्मतत्व के अर्थात् क्षेत्रह के अवली, शुद्ध और गुणविरहित स्वरूप का बधाशक्ति निर्णय करने के लिए वेटान्तशास्त्र की उत्पत्ति हुई है। (गीता १३.४)। तथापि यह निर्णय केवरु शरीर अर्थात् क्षेत्र का ही विचार कर के नहीं किया जाता। पहले कहा जा चका है, कि क्षेत्र-क्षेत्रत्र के विचार के अतिरिक्त यह भी सोचना पड़ता है, कि वाह्यसृष्टि (ब्रह्माण्ड) का विचार करने से कौन-सा तस्व निष्पन्न होता है। ब्रह्माण्ड के इस विचार का ही नाम 'सर-अक्षर-विचार' है। क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार से इस वात का निर्णय होता है, कि क्षेत्र में (अर्थात् शरीर या पिण्ड में) कौन-सा मूलतत्त्व (क्षेत्रज्ञ या आतमा) है; और क्षर-अक्षर से वाह्य-सृष्टि के अर्थात् ब्रह्माण्ड के मूखतत्त्व का शान होता है। जब इस प्रकार पिण्ड और ब्रह्माण्ड के मूख-तत्वां का पहले पृथक् पृथक् निर्णय हो जाता है, तन वेदान्त में अन्तिम सिद्धान्त

किया जाता है के, कि ये दोनों तत्त्व का एकरूप अर्थात् एक ही हैं — यानी ' जो पिण्ड में है, वही ब्रह्माण्ड में है। यही चराचर सृष्टि में अन्तिम सत्य है।' पश्चिमी देशों में भी इन बातों की चर्चों की गई है; और कान्ट जैसे कुछ पश्चिमी तत्त्वशों के सिद्धान्त हमारे वेदान्तशास्त्र के सिद्धान्तों से बहुत कुछ मिल्दो-जुलते भी हैं। जब हम इस बात पर प्यान देते हैं, और जब हम यह भी देखते हैं, कि वर्तमान समय की नाई प्राचीन काल में आधिमौतिक शास्त्र की उन्नति नहीं हुई थी; तब ऐसी अवस्था में जिन लेगों ने वेदान्त के अपूर्व सिद्धान्तों को हुँ निकाल, उनके अलैकिक चुद्धिवैभव के बारें में आश्चर्य हुए बिना नहीं रहता। और न केवल आश्चर्य ही होना चाहिये, किन्दु उसके बारे में उचित अभिमान मी होना चाहिये।

* हमारे शाठों के क्षर-अक्षर-विचार और क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार के वर्गीकरण; से ग्रीन-साहत परिवित्त न थे। तथापि उन्हों ने अपने Prolegomena to Ethics ग्रन्थ के आरम्भ में अध्यात्मका जो विवेचन किया है, उसमें पहले Spiritual Principle in Nature और Spiritual Principle in Man इन दोनों तच्चों का विचार किया है और किर उनकी एकता विखाई गई है। क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार में Psychology आदि मानस-शादों का और क्षर-अक्षर-विचार में Physics Metaphysics आदि शाकों का समावेश होता है। इन बात की पश्चिमी पण्डित भी मानते है, कि उक्त सन शादों का विचार कर लेने पर ही आत्मस्वरूप का निर्णय करना पहता है।

साववाँ प्रकरण

कापिलसांख्यशास्त्र अथवा क्षराक्षरविचार

प्रकृतिं पुरुषं चैव विद्धचनादी उमावपि ।!! — गीता १३-१९

पिछले प्रकरण में यह बात बतला दी गई है, कि दारीर और दारीर के स्वामी या अधिष्ठाता - क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ - के विचार के साथ ही साथ दृष्यसृष्टि और उसके मूलतत्त्व - धर और अधर - का भी विचार करने के पश्चात् फिर आत्मा के स्वरूप का निर्णय करना पहला है। इस धर-अक्षर सृष्टि का योग्य रीति से वर्णन करनेवाले तीन शास्त्र है। पहला न्यायशास्त्र और दूसरा कापिलमांख्यशास्त्र। परन्तु इन दोनों शास्त्रों के सिद्धान्तों को अपूर्ण उहरा कर वेटान्तशास्त्र ने ब्रध-स्वरूप का निर्णय एक तीसरी ही रीति से किया है। इस कारण बेटान्तप्रतिपाटित उपपत्ति का विचार करने के पहले हमें न्याय और सांख्यशास्त्रों के सिद्धान्तीं पर विचार करना चाहिये। बादरायणाचार्य के बेदान्तसूत्रों में इसी पढ़ित से काम हिया गया है: और न्याय तथा सांख्य के मतों का दूसरे अध्याय में खण्डन किया गया है। यदापि इस विषय का यहाँ पर विस्तृत वर्णन नहीं कर सकते, तथापि हमने उन वातों का उन्हेख इस प्रकरण में और अगले प्रकरण में स्पष्ट कर दिया है, कि जिनकी मगवद्गीता का रहस्य चमझने में आवश्यकता है। नैयायिकों के सिद्धान्तों की अपेक्षा चांख्यवादियों के सिद्धान्त अधिक महत्त्व के हैं। इसका कारण यह है, कि कणाद के न्यायमता की किसी भी प्रमुख बेदान्ती ने स्वीकार नहीं किया है, परन्तु कापिलशंख्यशास्त्र के बहुत से सिदान्तों का उड़ेख मनु आदि के स्मृतिग्रन्यों में तथा गीता में भी पाया जाता है। वही बात बादरायणाचार्य ने भी (बे. स्. २. १. १२ और २. २. १७) कही है। इस कारण पाठकों को सांख्य के सिद्धान्तों का परिचय प्रथम ही होना चाहिये। इस में सन्देह नहीं, कि वैदान्त में सांख्यशास्त्र के बहुत से सिद्धान्त पाये जाते हैं; परन्तु रमरण रहे, कि सांख्य और वेदान्त के अन्तिम सिद्धान्त एक दूसरे से बहुत मिल हैं। यहाँ एक प्रश्न उपस्थित होता है, कि वेदान्त और साख्य के जो सिढान्त आपस में मिलते जलते हैं उन्हें पहले किसने निकाला था। बेडान्तियों ने या सांख्य-वादियों ने १ परन्तु इस ग्रन्थ में इतने गहन विचार में प्रवेश करने की आवस्यकता नहीं। इस प्रश्न का उत्तर तीन प्रकार से दिया जा सकता है। पहला यह, कि शायद-उपनिपद् (वेंदान्त) और सांख्य दोनों की बृद्धि, दो संगे माइयों के समान, साथ ही

^{* &#}x27;श्रृति और पुरुष, टोनों को अनाडि जानों। ?

सांय हुई हो; और उपनिषदों में जो सिद्धान्त सांख्यों के मतो के समान दीख पढ़ते हैं, उन्हें उपनिषत्कारों ने स्वतन्त्र रीति से खोज निकाला हो। दूसरा यह, कि कदाचित् कुछ सिद्धान्त सांख्यशास्त्र से टेकर वेटान्तियों ने उन्हें वेटान्त के अनुकृल स्वरूप दे दिया हो। तीसरा यह कि प्राचीन वेटान्त के सिद्धान्तों में ही किपलाचार्य ने अपने मत के अनुसार कुछ परिवर्तन और युधार करके सांख्यशास्त्र की उपपित कर दी हो। इन तीनों में से तीसरी बात ही अधिक विश्वसनीय ज्ञात होती है; क्योंकि, यद्यपि वेटान्त और सांख्य दोनों बहुत प्राचीन है, तथापि उनमें वेटान्त या उपनिपद् सांख्य से मी अधिक प्राचीन (औत) है। अस्तुः यदि पहले हम न्याय और सांख्य के सिद्धान्तों को अच्छी तरह समझ लें तो फिर वेटान्त के — विश्वेषतः गीता-प्रतिपादित वेदान्त के — तस्त्र जस्त्री समझ आ जाएँगे। इसलिए पहले हमें इस बात का विचार करना चाहिये, कि इन टो स्मार्त ज्ञास्त्रों का, अर-अक्षर-सृष्टि की रचना के विषय में क्या मत है।

बहुतेरे होग न्यायशास्त्र का यही उपयोग समझते हैं, कि किसी विवक्षित अयवा यहीत बात से तर्क के द्वारा कुछ अनुमान कैसे निकाले बाए: और इन अनुमानों में से यह निर्णय कैसे किया जाएँ, कि कीन-से सही है और कीन-से गल्त हैं। परन्त यह भूल है। अनुमानादि प्रमाणलण्ड न्यायशास्त्र का एक माग है सही: परन्त यही कुछ उसका प्रधान विषय नहीं है। प्रमाणों के अतिरिक्त स्टि भी अनेक वस्तुओं का यानी प्रमेय पदार्थों का वर्गीकरण करके नीचे के वर्ग से ऊपर के वर्ग की ओर चढते जाने से सृष्टि के सब पदार्थों के मूलवर्ग कितने हैं. उनके गुण-धर्म क्या है, उनसे अन्य पदार्थों की उत्पत्ति कैसी होती है, और ये वार्ते किस प्रकार सिद्ध हो सकती है, इत्यादि अनेक प्रश्नों का भी विचार न्याय-शास्त्र में किया गया है। यही कहना उचित होगा, कि यह शास्त्र केवल अनुमान-खण्ड का विचार करने के लिए नहीं; वरन् उक्त प्रश्नों का विचार करने ही के लिए निर्माण किया गया है। कणाद के न्यायसूत्रों का आरंग और आगे की रचना भी इसी प्रकार की है। कणाद के अनुयायियों को काणाद कहते हैं। इन दोनों का कहना है, कि बगत का मृत्कारण परमाण ही है। परमाण के विवय में कणाद की और पश्चिमी आंधिमौतिक शास्त्रज्ञों की व्याख्या एक ही समान है। किसी मी पदार्थ का विमाग करते करते अन्त में जब विमाग नहीं हो सकता, तब उसे परमाणु (परम + अणु) कहना चाहिये। जैसे बैसे ये परमाणु एकत्र होते जाते हैं, वैसे वैसे संयोग के कारण उनमें नये नये गुण उत्पन्न होते हैं; और भिन्न मिन्न पदार्थ बनते जाते हैं। मन और आत्मा के भी परमाण होते हैं: और जब वे एक प्रहोते हैं तब चैतन्य की उत्पत्ति होती है। पृथ्वी, बल, तेज, और वायु के परमाणु रवमाव ही से पृथक पृथक है। पृथ्वी के मूलपरमाण में चार गुण (रूप, रस, गन्ध, रपर्श) हैं; पानी के परमाणु में तीन गुण हैं. तेन के परमाण में हो गुण हैं, ऑर वांचु के परमाणु में एक ही गुण है। इस प्रकार सब बगत् पहले से ही सहम और नित्य परमाणुओं से मरा हुआ है। परमाणुओं के सिवा संवार का मूलकारण और कुछ मी नहीं है। जब सहम और नित्य परमाणुओं के परस्पर संयोग का 'आरंभ' होता है, तब सृष्टि के व्यक्त पटार्थ बनने व्यति हैं। नैयायिकों हारा प्रतिपादित सृष्टि की उत्पत्ति के संबन्ध की कल्पना को 'आरंभ-वाद' कहते हैं। कुछ नैयायिक इसके आगे कमी नहीं बदते। एक नैयायिक के बारे में कहा जाता है, कि स्तु के समय जब उससे ईश्वर का नाम छैने की कहा गया, तब बह 'पीलवः! पीलवः! 'पीलवः! 'पलवः! परमाणु! परमाणु! परमाणु! — चिला उटा। कुछ दूतरे नैयायिक यह मानते हैं, कि परमाणुनों के संयोग का निमित्तकारण ईश्वर है! इस प्रकार वे सृष्टि की कारण-परम्परा की ग्रंखला की पूर्ण कर लेते हैं। ऐसे नैयायिकों को सेश्वर कहते हैं। वेदान्तसृत्र के, दुसरे अध्याय के दूसरे पाद में इस परमाणुवाद का (२.२.१९०) और इसके साथ ही साथ 'ईश्वर केवल निमित्तकारण है' इस मत का भी (२,२.३७-३९) खण्डन किया गया है।

उिहासित परमाणुवाट का वर्णन पढ कर अंग्रेकी पढ़े-लिखे पाठकों को अर्वाचीन रसायनशास्त्रक डास्टन के परमाणुवाद का अवश्य ही स्मरण होगा। परन्तु पश्चिमी देशों में प्रसिद्ध सुष्टिशास्त्रश डार्विन के उत्क्रान्तिवाद ने जिस प्रकार डास्टन के परमाणुबाद की जह ही उखाड़ दी है, उसी प्रकार हमारे देश में भी प्राचीन समय में संख्यें-मत ने फणाट के मत की जुनिवाट हिला डाली थी। कणाद के अनुयायी यह नहीं बतला सकते. कि मूल परमाण को गति कैसे मिली! इसके अतिरिक्त ने लोग इस बात का भी यथे। चित निर्णय नहीं कर सकते कि वृंध, पग्न, मनुप्य इत्यादि सचेतन प्राणियों की क्रमशः बढती हुई श्रेणियाँ केसे वनी; और अचेतन को सचेतनता कैसे प्राप्त हुई। यह निर्णय पश्चिमी देशों में डजीसबी सदी में लामार्क और ढाविंन ने. तथा हमारे यहाँ प्राचीन समय में कपिलमुनि ने किया है। दोनों मतों का यही तात्पर्य है, कि एक ही मुखपदार्थ के गुणों का विकास हुआ; और फिर धीरे धीरे सब सृष्टि की रचना होती गई। इस कारण पहले हिन्दुस्थान में, और सब पश्चिमी देशों में भी, परमाणवाद पर विश्वास नहीं रहा है। अब तो आधिनक पटार्थशास्त्रज्ञों ने यह मी सिद्ध कर दिखाया है, कि परमाणु अविमाज्य नहीं है। आजकल वैसे स्पष्टि के अनेक पदार्थों का प्रयक्करण भीर परीक्षण करके अनेक सृष्टिशास्त्रों के आधार पर परमाणुवाद या उत्क्रान्तिवाद को सिद कर दे सकते हैं, वैसे प्राचीन समय में नहीं कर सकते थे। स्पृष्टि के पटायों पर नये नये और भिन्न मिन्न प्रयोग करना, अथवा अनेक प्रकार से उनका पृथकरण करके उनके गुण-धर्म निश्चित करना, या सबीव सृष्टि के नये-पुराने अनेक प्राणियों के शारीरिक अवयवों की एकत्र तुलना करना इत्यादि आधिमीतिक शास्त्रों की अर्वाचीन युक्तियों कणाइ या कपिल को मालम नहीं थी। उस समय उनकी व्हिष्ट के सामने जितनी सामग्री थी, उसी के आघार पर उन्हों ने अपने सिद्धान्त हूँद निकाले हैं। तथापि, यह आश्चर्य की बात है, कि सृष्टि की बृद्धि और उसकी घटना के विषय में सांख्यशास्त्रकारों के तान्त्रिक सिद्धान्त में और अर्वाचीन आधि-भौतिक शास्त्रकारों के वात्विक सिद्धान्त में, बहुत-सा भेट नहीं है। इसमें सन्देह नहीं, कि साष्ट्रिशास्त्र के जान की बृद्धि के कारण वर्तमान समय में इस मत की आधिमौतिक उपपत्ति का वर्णन अधिक नियमबद्ध प्रणाली से किया जा सकता है: और आधि-भौतिक ज्ञान की बृद्धि के कारण हमें न्यवहार की दृष्टि से भी वहत लाभ हुआ है। परन्त आधिमौतिक शास्त्रकार भी ' एकही अन्यक्त प्रकृति से अनेक प्रकृर की न्यक्त सृष्टि कैसे हुई ' इस विषय में कपिल की अपेक्षा कुछ अधिक नहीं। वतला सकते । इस बात को मली माति समझा देने के लिए ही हमने आगे चल कर. बीच म कपिल के 'सिदान्तों के साथ, हेकेल के सिद्धान्तों का भी, तुल्ला के लिए संक्षित वर्णन किया है। हेकेल ने अपने ग्रन्थ में साफ साफ लिख दिया है, कि मैंने ये सिद्धान्त ऊछ नये सिरे से नहीं खोजे है; बरन्, डार्विन, स्पेन्सर, इत्यादि पिछले आधिमीतिक पण्डितों के प्रन्यों के आधार से ही मै अपने सिद्धान्तों का प्रतिपादन करता हूँ। तथापि पहले पहल उंसी ने इन सब सिद्धान्तों को ठीक ठीक नियमानुसार लिख कर सरलता-पूर्वक इनका एकत्र वर्णन 'विश्व की पहेली कि नामक प्रत्य में किया है। इस कारण, सुमीते के लिए, हमने उसे ही सब आधिमीतिक तत्त्वज्ञों का मुखिया माना है; और उसी के मतों का इस प्रकरण में तथा अगले प्रकरण में विशेष उल्लेख किया है। कहने की आवश्यकता नहीं, कि यह उल्लेख बहुत ही संक्षित है; परन्तु इससे अधिक इन सिद्धान्तों का विवेचन इस ग्रन्थ में नहीं किया जा सकता। जिन्हें इस विषय का विस्तृत वर्णन पदना हो उन्हें स्पेन्सर, दार्विन, हेकेल आदि पण्डितों के मुलप्रन्यों को अवलोकन करना चाहिये।

कापिल के साख्यशास्त्र का विचार करके पहले यह कह देना उचित होगा, कि 'संख्य' शब्द के दो मिन्न भिन्न अर्थ होते हैं। पहला अर्थ कपिलाचार्य द्वारा प्रतिपादित 'संख्यशास्त्र' है। उसी का उत्हेख इस प्रकरण में, तथा एक बार भगवद्गीता (१८.१३) में भी किया गया है। परन्तु, इस विशिष्ट अर्थ के सिवा सम प्रकार के तत्त्वशान को भी सामान्यतः 'सांख्य' ही कहने की परिपाटी है; और इसी 'सांख्य' शब्द में देदान्तशास्त्र का भी समावश्च किया है। 'सांख्यनिष्ठा' अथवा 'सांख्य'गा शब्दों में 'सांख्य' का यही सामान्य अर्थ अमीष्ट है। इस निष्ठा के श्वानी पुरुषों को भी मगवद्गीता में बहीं (गीता २.३९; ३.३; ५.४, ५; मौर १३.२४) 'सांख्य' कहा है, वहां सांख्य का अर्थ केवल कार्पल सांख्यमार्गी ही नहीं है; वरन् उसमें, आत्म अनात्म-विचार से सब कमों का संन्यास

^{*} The Riddle of the Universe, by Ernst Haeckel इस अन्य की R. P. A. Cheap reprint आज़ीत का ही हमने सर्वत्र उपयोग किया है।

करके ब्रह्मज्ञान में निप्तम रहनेवाले वेटान्तियों का भी समावेश किया गया है ! शब्द-शास्त्रज्ञों का कथन है, कि 'सांख्य' शब्द 'संख्या' घातु से बना है। इसलिए इसका पहला अर्थ 'गिननेवाला' है, और कपिल्याल के मूलतत्त्व 'नेगिने' विर्फ पचीय ही हैं। इसलिए उसे 'गिननेवाले' के अर्थ में यह विशिष्ट 'सांख्य' नाम दिया गया। अनन्तर फिर 'संख्य' शब्द का अर्थ बहुत व्यापक हो गया; और उसमें सब प्रकार के तस्वज्ञान का समावेश होने छगा। यहीं कारण है, कि जब पहले पहले कापिल-मिझुओं की 'सांख्य' कहने की परिपाठी प्रचलित हो गई, तब बेटान्ती संन्यासियों को मी यही नाम दिया जाने ख्या होगा। कुछ मी हो: इस प्रकरण का हमने जान-वृह्मकर यह रूमा-चौडा 'कापिलसाख्यशास्त्र' नाम इसलिए रखा है, कि सांख्य शब्द के उक्त अर्थ-मेट के कारण कुछ गडुवड़ी न हो। कापिल्खांख्यशास्त्र में भी कणाद के न्यायशास्त्र के समान सुत्र हैं। परन्तु गौडपादाचार्य या शारीर-भाष्यकार श्रीशंकराचार्य ने इन सुत्रों का आधार अपने ग्रन्थों में नहीं लिया है। इसलिए बहतेरे विद्वान समझते हैं, कि ये सूत्र कराचित् प्राचीन न हों। ईश्वरकृष्ण की 'सांख्यकारिका' उक्त सत्रों से प्राचीन मानी बाती है: और उस पर शंकराचार्य के टाइागुरू गीडपाट ने माप्य लिखा है। शांकर-माप्य में भी इसी कारिका के कुछ अवतरण छिये हैं। सन् ५७० ईसवी से पहले इस प्रत्य का जो अनुवाद चीनी मापा में हुआ या वह इस समय उपलब्ध है। # ईश्वरकृष्ण ने अपनी 'कारिका' के अन्त में कहा है, कि 'परितन्त्र' नामक साठ प्रकरणों के एक प्राचीन और विस्तृत श्रन्थ मावार्थ (कुछ प्रकरणों को छोड़) सत्तर आर्या-पर्धों में इस प्रन्य में दिया गया है। यह परितन्त्र प्रन्य भव उपलब्ध नहीं है। इसी लिए इन कारिकाओं के आधार पर ही कापिल्लांख्यधान्त्र के मूलिखान्तों का विवेचन इमने यहाँ किया है। महामारत में सांख्य-मत का निर्णय कई अध्यायों में किया गया है। परन्तु उनमें वेदान्त-मतों का मी मिश्रण हो गया है; इसिए कपिए के शुद्ध सांख्य-मत को जानने के लिए दसरे प्रन्यों को मी देखने की आवश्यकता होती है। इस काम के लिए उक्त सांख्यकारिका की

^{*} अन बौद यन्थों से ईयरकृष्ण का बहुत कुछ हाल जाना जा सकता है। बौद पण्टित वहनमु का ग्रुठ ईयरकृष्ण का समकालीन प्रतिपत्नी था। वसुवन्यु का जो जीवन चित्त, परमार्थ ने (सन है. १९९-५६९ में) चीनी भाषा में लिखा था, यह अन प्रकाशित हुआ है। इससे हॉक्टर टककच् ने यह अनुमान किया है, कि ईयरकृष्ण का समय सन ४५०६९ में के लगभग है। Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britan & Ireland, 1905, pp. 33-53. परन्तु डॉक्टर विन्सेट रिमथ की राय है कि स्वर्थ वसुवन्यु का समय ही चीधी सदी में (लगभग २८०-२६०) होना चाहिये। च्योंकि उसके प्रन्थों का अनुदाव सन ४०१ ईसवी में चीनी भाषा में हुआ है। वसुवन्यु का समय इस प्रकार जम पीछ हट जाता है, तम उसी प्रकार ईप्रस्कृष्ण का समय मी करीब २०० वर्ष पीछ हटाना पहता है; अर्थाद सन २१० ईसवी के लगभग ईश्वरकृष्ण का समय मी करीब २०० वर्ष पीछ हटाना पहता है; अर्थाद सन २१० ईसवी के लगभग ईश्वरकृष्ण का समय आ पहुँचता है। Vincent Smith's Early History of India, 3rd., p. 328.

अपेक्षा कोई मी अधिक प्राचीन ग्रन्थ इस समय उपलब्ध नहीं है। भगवान ने भगवद्गीता में कहा, 'सिद्धानां किपलो मुनिः' (गीता १०.२६) - सिद्धों में कपिलमूनि मैं हूं: - इस से कपिल की योग्यता मली माति सिद्ध होती है। तथापि यह बात मालूम नहीं, कि कपिल ऋषि कहाँ और कब हुए। शान्तिपर्व (३४०.६७) में एक बगह लिखा है. कि सनत्क्रमार सनक, सनन्दन, सन, सनत्स्रबात, सनातन और कपिल ये सातों ब्रह्मदेव के मानसपुत्र है। इन्हें चन्म से ही जान हो गया था। दसरे स्थान (शां. २१८) में कपिल के शिष्य आसरि के चेले पंचशिख ने जनक को सांख्यचित्र का जो उपटेश दिया या उसका उल्लेख है। इसी प्रकार शान्तिपर्व (३०१.१०८.१०९) में भीष्म ने कहा है, कि सांख्यों ने सृष्टि रचना इत्यादि के बारे में एक बार जो ज्ञान प्रचलित कर दिया है, वहाँ 'पुराण, इतिहास, अर्थशास्त्र' आदि सत्र में पाया जाता है। वहीं क्यों; यहाँ तक कहा गया है, कि ' ज्ञानं च होके परिहासित किञ्चित् सांख्यागतं तच महन्महात्मन् ' – अर्थात् इस जगत् का सन ज्ञान सांख्यों से ही प्राप्त हुआ है (म. मा. शां. ३०१. १०९) यटि इस वात पर ध्यान दिया बाय, कि वर्तमान समय में पश्चिमी प्रन्थकार उत्कान्तिवाद का उपयोग सब जगह फैसा फिया करते हैं: तो यह बात आश्चर्यजनक नहीं माल्म होगी. कि इस देश के निवासियों ने मी उक्तान्तिवाद की बराबरी के सांख्यशास्त्र का सर्वत्र कुछ अंश में स्वीकार किया है। 'गुरुत्वाकर्षण' सृष्टिरचना के 'उफ्रान्तितत्त्व' या 'ब्रह्मात्मैक्य' के समान उटात्त विचार सेकड़ों बरसों में ही किसी महात्मा के ध्यान में आया करते हैं। इसिएए यह बात सामान्यतः सभी देशों के प्रन्यों में पाई जाती। है, कि जिस समय जो सामान्य सिद्धान्त या न्यापक तत्त्व समाज में प्रचलित रहता है, उस के आधार पर ही किसी ग्रन्थ के विपय का प्रतिपादन किया जाता है।

आवकल कापिलसांख्यशास्त्र का अम्यास प्रायः द्वत हो गया है। इसी लिए यह प्रतावना करनी पड़ी। अब हम यह देखेंगे, कि इस शास्त्र के मुख्य सिद्धान्त कीन-से हैं। सांख्यशास्त्र का पहला सिद्धान्त यह है, कि इस संसार में नई बस्तु कोई भी उत्पन्न नहीं होती। क्योंकि, शून्य से, — अर्थात् नो पहले या ही नहीं उससे — शून्य को छोड़ और कुछ भी प्राप्त हो नहीं सकता। इसलिए यह बात सदा ध्यान में रखनी चाहिए, कि उत्पन्न हुई वस्तु में — अर्थात् कार्य में — नो गुण दीख पड़ते हैं, वे गुण विससे यह बस्तु उत्पन्न हुई है, उसमें (अर्थात् कारण में) स्कृम रीति से तो अवस्य होने ही चाहिये (सां. का. ९) नौद्ध और काणाद यह

^{*} Evolution Theory के अर्थ में 'उत्क्रान्ति-तस्त्व' का उपयोग आजकल किया जाता है। इसलिए इमने भी यहाँ उसी शब्द का प्रयोग किया है। परन्तु संकृत में 'उत्क्रान्ति' शब्द का अर्थ मृत्यु है। इस कारण 'उत्क्रान्ति' के बदले गुणविकास, गुणोत्कर्ष, या गुणपरिणाम आदि त्तांख्यवादियों के अर्थ्यों का उपयोगं करना इमारी समझ मे अधिक योग्य होगा।

मानते हैं, कि पढ़ार्थ का नाश हो कर उससे दूसरा नया पढ़ार्थ वनता है । उटाहरणार्थ. बीज का नाश होने के बाद उससे अंकर और अंकर का नाश होने के बाद उससे पेड होता है। परन्तु सांख्यशास्त्रियों भौर बेढान्तियों को यह मत पसंद नहीं है। वे कहते हैं, कि वृक्ष के बीब में जो 'द्रन्य' हैं उनका नाश नहीं होता; किन्तु वे ही द्रन्य अमीन से और वायु से दूसरे द्रव्यों को खींच लिया करते हैं: और इसी कारण से तीज को अंबर का नया स्वरूप या अवस्था प्राप्त हो जाती है (वे. सू. गां. मा. २. १. १८)। इसी प्रकार जब लकडी जलती है; तब उसके ही राख या धुओं नामक कोई नया पटार्य उत्पन्न नहीं होता। छांदोग्योपनिपद् (६.२.२) में कहा है 'कथमसतः सनायेत'-जो है ही नहीं - उससे जो है - वह कैसे प्राप्त हो सकता है। जगत् के मृख्कारण के लिए 'असत्' शब्द का उपयोग कमी कमी उपनिपडों में किया गया है (छां. ३. १९. १; तै. २. ७. १); परन्तु यहाँ 'असत्' का अर्थ 'अमाव – नहीं ' नहीं है; किन्तु बेटान्त-सूत्रों (२. १. १६, १७) में यह निश्चय गया किया है, कि 'असत्' शब्द से केवल नामरूपात्मक व्यक्त स्वरूप या अवस्था का अमाव ही विवक्षित है। दूध से ही वही बनता है, पानी से नहीं; तिल से ही तेल निकलता है, बाल, से नहीं; इत्यादि प्रत्यक्ष देखे हुए अनुभवों से भी यही सिद्धान्त प्रकट होता है। यदि हम यह मान छ कि 'कारण' में जो गुण नहीं है, वे 'कार्य' में स्वतन्त्र रीति से उत्पन्न होते हैं; तो फिर हम इसका कारण नहीं बतला सकते, कि पानी से दही क्यों न बन सकता ! सारांश यह है, कि जो मूल में है ही नहीं, उससे अभी जो अस्तित्व में है, वह उत्पन्न नहीं हो सकता । उसलिए सांख्यवादियों ने यह विद्धान्त निकाला है, कि किसी कार्य के वर्त-मान द्रव्यांश और गुण मूल्कारण में मी किसी न किसी रूपसे रहते हैं। इसी सिद्धान्त को 'सल्कार्यवाट' कहते हैं। अर्वाचीन पदार्य-विज्ञान के जाताओं ने भी यही विदान्त हुँद निकाला है, कि पदार्थों के जह द्रव्य और कर्मशक्ति दोनों सर्वदा मौजूद रहते हैं। किसी पदार्थ के चाहिये जितने रूपान्तर हो जाय; तो भी अन्त में सृष्टि के कुछ उत्यांश का और कर्म-शक्ति का बोढ़ हमेशा एक-सा बना रहता है । उदाहरणार्थ, जब हम दीपक को जलता देखते है, तब तेल भी धीरे कम होता बाता है; और अन्त में बह नप्ट हुआ-सा दील पड़ता है। यद्यपि यह सब तेल बल बाता है, तथापि उसके परमाणुओं का विलकुर ही नाश नहीं हो जाता। उन परमाणुओं का अस्तित्व धुएँ या कालल या अन्य सूक्ष्म द्रव्यों के रूप में बना रहता है। यदि हम इन सूक्ष्म द्रव्यों की एकत्र करके तीलें तो माल्स्म होगा, कि उनका तील या बजन तेल और तेल के जलते समय उसमें मिले हुए बायु के पढायों के बरावर होता है। अब तो यह मी सिद्ध हो चुका है, कि उक्त नियम कर्म-शक्ति के विषय में भी लगाया जा सकता है। यह बात याट रखनी चाहिये, कि यद्यपि आघुनिक पटार्यविज्ञानज्ञास्त्र का और सांख्यशास्त्र का सिदान्त केवल एक पटार्थ से दूसरे पटार्थ की उत्पत्ति के की विषय में - अर्थात् सिर्फ -कार्य-कारण-मान ही के संबन्ध में - उपयुक्त होतां है । परन्तु, अर्वाचीन पटार्यविज्ञान-

शास्त्र का सिद्धान्त इससे क्षाधिक व्यापक है। 'कार्य' का कोई भी गुण 'कारण' के बाहर के गुर्गों से उत्पन्न नहीं हो सकता। इतना ही नहीं; किन्तु जब कारण को कार्य का स्करूप प्राप्त होता है, तब उस कार्य में रहनेवाले द्रव्यांश और कर्म-शक्ति का ऋछ भी नाश नहीं होता। पदार्थ की मिन्न भिन्न अवस्थाओं के द्रव्यांश और कर्मशक्ति के जोड़ का वज़न मी खदैव एक ही सा रहता है। न तो वह घटता है और न बढ़ता है। यह बात प्रत्यक्ष प्रयोग से गणित के द्वारा सिद्ध कर दी गई है। यही उक्त दोनों चिद्धान्तों में महत्त्व की विशेषता है। इस प्रकार जब हम विचार करते हैं, तो हमें जान पड़ता है, कि मगवद्गीता के 'नासतो विदाते मावः '— जो है ही नहीं, उसका कभी भी अस्तित्व हो नहीं सकता - इत्यादि सिद्धान्त जो दूसरे अध्याय के आरंभ में दिये हैं (गी. २. १६), वे यद्यपि देखने में सस्कार्यनाट के समान दीख पड़े, तो मी उनकी समता केवल कार्यकारणात्मक सत्कार्यवाद की अपेक्षा अर्वाचीन पटार्थ-विज्ञान-शास के रिदान्तों के साथ अधिक है। छादोग्योपनिषद् के उपर्श्वत वचन का भी यही भावार्थ है। सारांदा, सन्कार्यवाद का सिद्धान्त वेदान्तियों को मान्य है; परन्तु अद्देत वेदान्तशास्त्र का मत है, कि इस सिद्धान्त का उपयोग सगुण सृष्टि के परे कुछ भी नहीं किया जा सकता । और निर्गुण से सगुण की उत्पत्ति कैसे दीख पड़ती है इस बात की उपपत्ति और ही प्रकार से छगानी चाहिये। इस वेदान्त-मत का विचार आगे चल कर अध्यारम-प्रकरण में बिस्तृत रीति से किया जाएगा। इस समय तो हमें सिर्फ़ यही विचार करना है, कि सांख्यवादियों की पहुँच कहाँ तक है। इसलिए अब हम इस बात का विचार करेंगे, कि सत्कार्यवाद का सिद्धान्त मान कर संख्यों ने क्षर-अक्षर-चाल में उसका उपयोग कैसे किया है।

सांख्यमतानुसार जन स्तारंवाद किंद्ध हो जाता है, तन यह मत आप-हीं आप गिर जाता है, कि हक्यसृष्टि की उत्पत्ति स्न्य से हुई है। क्योंकि, स्न्य से अर्थात् जो कुछ भी नहीं है, उससे 'अस्तित्व में है 'वह उत्पन्न नहीं हो सकता। इस नात से यह साफ़ साफ़ सिद्ध होता है, कि सिंध किसी-न-किसी पदार्थ से उत्पन्न हुई है, इस समय सिंध में जो गुण हमें टीख पड़ते हैं, वे ही इस मूलपढार्थ में भी होने चाहिये। अन यदि हम सिंध की ओर देखें, तो हमें वृक्ष, पशु, मनुष्य, पत्यर, सोना, चॉटी, हीरा, जल, नायु इत्यादि अनेक पदार्थ दीख पड़ते हैं; और इन सब के रूप तथा गुण भी मिन्न मिन्न हैं। संस्थवादियों का सिद्धान्त है, कि यह मिन्नता या नानात्व आदि में — अर्थात् मूलपढार्थ में — नहीं है; किन्तु मूल में सब विद्यांका प्रत्य एक ही है। अर्वाचीन रसायनशास्त्रकों ने मिन्न मिन्न दिशा का प्रयक्तण करके पहले हर मूलतत्त्व हुँद निकाले थे; परन्यु अन पश्चिम विज्ञानवेत्ताओं ने भी यह निश्चय कर लिया है, कि ये ६२ मूलतत्त्व स्वतन्त्र या स्वयंतिद्व नहीं हैं। किन्तु इन सब की जड़ में कोई-न-कोई एक ही पदार्थ है; और उस पदार्थ से ही सुर्थ, चन्न, तारागण, प्रत्यी इत्यादि सारी सिंध उत्पन्न हुई है। इसलिए अन उक्त विद्यान्त, तारागण, प्रत्यी इत्यादि सारी सिंध उत्पन्न हुई है। इसलिए अन उक्त विद्यान्त

का अधिक विवेचन आवश्यक नहीं है। जगत् के सब पटायों का जो यह मूल्ट्रन्य है, उसे ही सांख्यशास्त्र में 'प्रकृति' कहते हैं। प्रकृति का अर्थ ' मूल का ' है। इस प्रकृति से आगे जो पदार्थ वनते हैं, उन्हें 'विकृति' अर्थात् मूल्ट्रस्य के विकार कहते हैं।

परन्त यद्यपि सब पटार्थों में मूल्डब्य एक ही है, तथापि यदि इस मूल्डब्य में गुण भी एक ही हो, तो सत्कार्यवादानुसार इस एक ही गुण से अनेक गुणों का उत्पन्न होना संगव नहीं है। और, इघर तो जब हम इस अगत् के पत्थर, मिटी, पानी, सोना इत्यादि भिन्न भिन्न पटार्थी की ओर देखते हैं, तब उनमें भिन्न भिन्न अनेक गुण पाये जाते हैं। इसलिए पहले सब पदार्थों के गुणों का निरीक्षण करके सांख्यवादियों ने इन् गुणों का सत्त्व, रज और तम ये तीन मेद या वर्ग कर दिये हैं। इसका कारण यही है, कि जब हम किसी भी पदार्थ को देखते हैं, तब स्वमावतः उसकी दो मिन्न मिन्न अवस्थाएँ दीख पहती हैं; - पहली ग्रुद्ध, निर्मेल या पूर्णावस्या -और वृत्तरी उत्तके विरुद्ध निकृष्टावस्था । परन्तु साथ ही साथ निकृष्टावस्था से पूर्णावस्था की और बढ़ने की उस पदार्थ की प्रश्नित मी दृष्टिगोचर हुआ करती है; यही तीसरी अवस्था है। इन तीनों अवस्थाओं में से शुद्धावस्था या पूर्णावस्था को सात्विक, निक्नप्रावस्था को तामिक और प्रवर्तकावस्था को राजिक कहते हैं। इस प्रकार सांख्यवादी महते हैं, कि सत्त्व, रच और तम तीनों गुण सब पदायों के मूख्द्रव्य में अर्यात् प्रकृति में आरंभ से ही रहा करते हैं। यदि यह कहा जाय, कि इन तीन शुणों ही को प्रकृति कहते हैं, तो अनुचित नहीं होगा। इन तीनों गुणों से प्रत्येक -गुण का जोर आरंम में समान या बरावर रहता है, इसी लिए पहले पहले यह प्रकृति सम्यावस्था में रहती है। यह सम्यावस्था जगत् के आरंम में यी; और जगत् का लय हो जाने पर वैसी ही फिर हो जायगी। साम्यावस्था में कुछ मी हलचल नहीं होती, कब कुछ स्तब्ध रहता है। परन्तु जब उक्त तीनों न्यूनाधिक होने व्याते हैं, तब प्रहत्यात्मक रजोगुण के कारण मूलप्रकृति से मिल्ल भिन्न पदार्थ होने लगते हैं: और छिए का आरम्म होने लगता है। अब यहाँ यह प्रश्न उठ सकता है, कि यदि पहले बन्त, रन भीर तम ये तीनों गुण साम्यानस्था में थे, तो इनमें न्यूनाधिकता कैसे हुई है ? इस प्रश्न का सांख्यवादी यही उत्तर देते हैं, कि यह प्रकृति का मूलमूत ही है (सां. का. ६१)। यद्यीप प्रकृति जड़ है, तथापि यह आप-ही-आप व्यवहार फरती रहती है। इन तीनों गुणों में से सत्त्वगुण का लक्षण ज्ञान अर्थात् जानना और तमोगुण का रुक्षण अज्ञानता है। रजोगुण नुरे या मळे कार्य का प्रवर्तक है। ये तीनॉ गुण कमी अलग अलग नहीं रह सकते। सब पटायों में सत्त्व, रज और तम तीनों का मिश्रण रहता ही है; और यह मिश्रण हमेशा इन तीनों की परस्पर न्यूनाधिकता से हुआ करता है। इसिटए यद्यपि मुख्द्रस्य एक ही है, तो भी गुण-मेद के कारण एक मूल्द्रव्य के ही सोना, मिट्टी, बल, आकाश, मनुष्य का शरीर इत्यादि मिन्न मिन्न अनेक विकार हो बाते हैं । बिसे हम सास्त्रिक गुण का पदार्थ कहते

हैं उसमें रज और तम की अपेक्षा, सच्चगुण का बोर या परिणाम अधिक रहता है, इस कारण उस पदार्थ में हमेशा रहनेवाले रच और तम दोनों गुण दब जाते है और वे हमें दील नहीं पड़ते। वस्तुतः सच्च, रच और तम तीनों गुण अन्य पटार्थी के समान. सास्त्रिक पदार्थ में भी विद्यमान रहते हैं। केवल सत्त्वगुण का, केवल रजोगुण का, या केवल तमागुण का कोई पदार्थ ही नहीं है। प्रत्येक पदार्थ में तीनों का रगडा-झगडा चला ही करता है: और, इस झगड़े में जो गुण प्रवल हो जाता है, उसी के अनुसार हम प्रत्येक पदार्थ को सारिवक, राजस या तामस कहा करते है (सां. का. १२; म. भा. अध. - अनुगीता - ३६, और शां. ३०५) । उटाहरणार्य, अपने शरीर में जब रज और तम गुणों पर सन्त्व का प्रमाव जम जाता है, तब अपने अन्तःकरण में ज्ञान उत्पन्न होता है, सत्य का परिचय होने लगता है, और चित्तवृत्ति शान्त हो जाती है। उस समय यह नहीं समझना चाहिये, कि अपने शरीर में रजीगुण और तमोगुण बिलकुल है ही नहीं; बल्कि वे सत्त्वगुण के प्रमाव से टब काते हैं । इसलिए उनका कुछ अधिकार चलने नहीं पाता (गीता १४. १०)। यदि सत्त्व के बदले रजोगुण प्रवल हो जाय, तो अन्तः करणमें लोभ बागत हो जाता है. इच्छा वदने लगती है. और वह हमें अनेक कामों में प्रवृत्त करती है। इसी प्रकार जब सत्त्व और रज की अपेक्षा तमोमण प्रवल हो जाता है, तब निद्रा, आख्ट्य, स्मृतिभ्रंश इत्यादि रोप शरीर में उत्पन्न हो जाते हैं। तारपर्य यह है, कि इस जगत् के पदार्थी में सीना, लोहा, पारा इत्यादि जो अनेकता या भिन्नता टील पड़ती है, वह प्रकृति के उच्च, रच और तम इन तीनों गुणों की ही परस्पर-न्युनाधिकता का फल है। मुलप्रकृति यद्यपि एक ही है, तो भी जानना चाहिये. कि यह अनेकता या मिन्नता कैसे उत्पन्न हो जाती है। वस, इसी विचार को 'विज्ञान' कहते हैं । इसी में सब, आधिमीतिक वास्त्रों का भी समावेश हो जाता है । उदाहरणार्थ, रसायनशास्त्र, बिद्युन्छास्त्र, पदार्थविज्ञानशास्त्र, सब विविध-ज्ञान या विज्ञान ही हैं।

साम्यावस्था में रहनेवाली प्रकृति को संख्यशास्त्र में 'अव्यक्त' अर्थात् इन्द्रियों को गोचर न होनेवाली कहा है। इस प्रकृति के सत्त्व, रच और तम इन तीनों गुणों की परस्पर-न्यूनाधिकता के कारण जो अनेक पढार्थ हमारी इन्द्रियों को गोचर होते हैं, अर्थात् जिन्हें हम देखते हैं, सुनते हैं, चलते हैं, सुनते हैं, या स्पर्ध करते हैं, उन्हें सांख्यशास्त्र में 'व्यक्त' कहा है। स्मरण रहे, कि जो पदार्थ हमारी इन्द्रियों को स्पष्ट रीति से गोचर हो सकते हैं, व सब 'व्यक्त' कहलाते हैं। चाहे किर वे पदार्थ अपनी आकृति के कारण, रूप के कारण, गन्य के कारण, या किसी अन्य गुण के कारण व्यक्त होते हों। व्यक्त पढार्थ अनेक हैं। उनमें से कुछ, जैसे पत्यर, पेड़, पशु इत्यादि स्यूल कहलाते हैं; और कुछ जैसे मन, बुद्धि, आकाश इत्यादि (यदापि ये इन्द्रिय-गोचर अर्थात् व्यक्त हैं, तथापि) सूक्ष्म कहलाते हैं। यहाँ 'सूक्ष्म' से छोटे का मतलत्व नहीं है। क्योंकि आकाश यद्यपि सूक्ष्म है, तथापि वह सारे जगत् में सर्वत्र व्यास है। इसलिए, सूक्ष्म शब्द से 'स्यूल के विरुद्ध 'या वासु से मी अधिक

महीन, यही अर्थ लेना चाहिये। 'स्थूल' और 'स्ट्रम' शब्दों से किसी वस्तु की शरीर-रचना का जान होता है; और 'व्यक्त' एवं 'अव्यक्त' शब्दों से हमें यह नोघ होता है, कि उस वस्तु का प्रत्यक्ष ज्ञान हमें हो सकता है या नहीं। अतएव भिन्न मिन्न पदार्थों में से (चाहे वे दोनों सूरम हों तो भी) एक न्यक्त और दूसरा अन्यक्त हो चक्ता है। उटाहरणार्थ, यद्यपि हवा सूक्ष्म है, तथापि हमारी स्पर्शेन्द्रिय को उसका शान होता है। इसलिए उसे न्यक्त कहते हैं। और सब पदार्थों की मूलप्रकृति (या मुलद्रस्य) बाय से भी अत्यन्त सूक्ष्म है और उसका ज्ञान हमारी किसी इन्द्रिय को नहीं होता; इसलिए उसे अन्यक्त कहते हैं। अब यहाँ प्रश्न हो सकता है कि यदि इस प्रकृति का ज्ञान किसी भी इन्द्रिय को नहीं होता, तो उसका अश्तितव शिद्ध करने के लिए क्या प्रमाण है ? इस प्रश्न का उत्तर साख्यवादी इस प्रकार देते हैं. कि अनेक ध्यक्त पदार्थों के अवलोकन से सत्कार्यवाद के अनुसार यही अनुमान सिद्ध होता है. कि इन सब पटार्थों का मुरूरूप (प्रकृति) यद्यपि इन्द्रियों को प्रत्यक्ष गोचर न हो. तथापि उसका अस्तित्व सूध्म रूप से अवश्य होना ही चाहिये (सां. का. ८)। वेदान्तियों ने भी ब्रह्म का अस्तित्व सिद्ध करने के छिए इसी युक्ति की स्वीकार किया है (कठ, ६, १२, १३ पर बांकरभाष्य देखों)। यदि हम प्रकृति को इस प्रकार अत्यंत सूक्ष्म और अध्यक्त मान हैं, तो नैयायिकों के परमाणुवाद की जह ही उखड बाती है। क्योंकि परमाण बदापि अन्यक्त और असंख्य हो सकते हैं. तथापि प्रत्येक परमाण के स्वतन्त्र व्यक्ति या अवयव हो जाने के कारण यह प्रश्न फिर मी शेप रह जाता है, कि दो परमाणुओं के बीच में कीन-सा पदार्थ, है ? इसी कारण साख्यशास्त्र का सिद्धान्त है, कि प्रकृति में परमाणुरूप अवयव-भेद नहीं है । किन्त वह सदैव एक से एक लगी हुई - वीच में थोड़ा भी अन्तर न छोड़ती हुई - एक ही समान हैं; अथवा यों कहिये कि वह अव्यक्त (अर्थात् इन्द्रियों को गोचर होनेवाले) और निरवयवरूप से निरन्तर और सर्वत्र है। परब्रह्म का वर्णन करते हुए दासबीध (२०,२,३) में श्रीसमर्थ रामदासस्वामी कहते हैं: 'बिघर देखिये उधर ही वह अपार है, उसका किसी ओर पार नहीं है। वह एक ही प्रकार का और स्वतंत्र है, उसमे हैत (या और कुछ) नहीं है। 'क सांख्यवादियों की 'प्रकृति' विषय में भी यही वर्णन उपयुक्त हो सकता है। त्रिगुणात्मक प्रकृति अन्यक्त, स्वयम्म और एक ही प्रकार की है; और चारों ओर निरन्तर ब्यास है। आकाश, बायु आदि मेद पीछे से हुए; और यद्यपि वे सूक्ष्म हैं; तथापि व्यक्त है, और इन सब की मूल-प्रकृति एक ही सी तथा सर्वव्यापी और अव्यक्त है। स्मरण रहे, कि वेदान्तियों के 'परब्रस' में और सांस्य-वादियों की 'प्रकृति' में आकाश-पाताल का अन्तर है। उसका कारण यह है, कि परव्रक्ष चैतन्यरूप और निर्गुण है; परन्तु प्रकृति जहरूप और सन्वरज-तमोमयी अर्थात् सगुण है। इस विषय पर अधिक विचार आगे किया जाएगा!

^{*} हिन्दी दासबोध, पृष्ठ ४८१ (चित्रवाला, धूना)।

यहाँ िक पही विचार है, कि सांस्यवादियों का मत क्या है। जब हम इस प्रकार 'स्हम' और 'स्थूल', 'त्यक' और 'अल्यक' राज्यों का अर्थ समझने लो, तब कहना पड़ेगा कि सृष्टि के आरंम में प्रत्येक पटार्थ स्हम और अल्यक प्रकृति के रूप से रहता है। फिर वह (चाहे स्हम हो या स्थूल हो) व्यक्त अर्थात् इन्द्रिय-गोचर होता है, और जब प्रत्यकाल में इस व्यक्त स्वरूप का नाग होता है, तब फिर वह पदार्थ अव्यक्त प्रकृति में मिलकर अल्यक्त हो जाता है। गीता में भी यही मत टील पड़ता है (गी. २. २८ और ८. १८)। सांस्यग्राल में इस अल्यक प्रकृति ही को 'अक्षर' भी कहते हैं; और प्रकृति से होनेवाल सब पटार्थों को 'क्षर' कहते हैं। यहाँ 'क्षर' शब्द का अर्थ, संपूर्ण नाग नहीं है; किन्तु सिर्फ व्यक्त स्वरूप का नाग ही अपेक्षित है। प्रकृति के और मी अनेक नाम हैं। जैसे प्रधान, गुण-क्षोभिणी, बहुधानक, प्रसन-क्षमिणी इत्यादि। सृष्टि के सब पटार्थों का सुख्य मूल होने के कारण उसे (प्रकृति को) प्रधान कहते हैं। तीनों गुणों की साम्यावस्या का मंग स्वयं आप ही करती है, इसल्प्रिय उसे गुण-क्षोभिणी कहते हैं। गुणन्यरूपी पर्यानेद के बीज प्रकृति में हैं; इसल्प्रिय उसे गुण-क्षोभिणी कहते हैं। श्रीर प्रकृति से ही सब पदार्थ उत्पन्न होते हैं, इसल्प्रिय उसे प्रस्वक्षिणी कहते हैं। इस प्रकृति ही को वेदान्तवाल में 'माया' अर्थात् मायिक विखाबा कहते हैं।

सृष्टि के सब पटायों को 'व्यक्त' और 'अव्यक्त' या 'क्षर' और 'अक्षर' इत हो विमागों में बॉटने के बाद, अब यह सोचना चाहिये कि क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार में वतलाए गये आत्मा, मन, बुद्धि, अहंकार और इन्द्रियों को सांख्यमत के अनुसार. किस विमाग या वर्ग में रखना चाहिये। क्षेत्र और इन्द्रियाँ तो जड ही है: इस कारण उनका समावेश व्यक्त पटार्थों में हो सकता है। परन्तु मन, अहंकार, बुद्धि और विशेष करके आत्मा के विषय में क्या कहा जा सकता है ? यूरोप के वर्तमान समय के प्रसिद्ध स्रिष्टिशास्त्रज्ञ हेकेल ने अपने ग्रन्य में लिखा है, कि मन, बुद्धि, अहंकार और आतमा ये सब शरीर के वर्म ही है। उदाहरणार्थ, हम देखते है, कि जब मनुष्य का मस्तिष्क बिगड़ जाता है, तब उसकी स्मरण-शक्ति नष्ट हो जाती है; और वह पागल भी हो जाता है। इसी प्रकार सिर पर चोट लगने से जब भस्तिप्क का कोई भाग निगड़ जाता है, तन भी इस माग की मानसिक शक्ति नष्ट हो जाती है। सांरांश यह है कि मनोधर्म भी बड़ मस्तिप्क के ही गुण है; अतएव ये बड़ वस्तु से कभी अलग नहीं किये जा सकते; और इसी लिए मस्तिष्क के साथ साथ मनोध्रम और भारमा को 'व्यक्त' पटार्थों के वर्ग में शामिल करना चाहिये। यदि यह बडवाट मान लिया बाय, तो अन्त में देवल अन्यक्त और बड़ प्रकृति ही शेप रह जाती है। क्योंकि सब व्यक्ते पदार्थ इस मूल-अव्यक्त-प्रकृति से ही बने हैं। ऐसी अवस्था में प्रकृति के सिवा जगत् का कर्ता या उत्पादक दूसरा कोई भी नहीं हो सकता। तत्र तो यही कहना होगा, कि मूळप्रकृति की शक्ति घीरे घीरे बदती गई, और अन्त में गी. र. ११

उसी को चैतन्य या आत्मा का खरूप प्राप्त हो गया। सक्कार्यवाट के समान, इस मूलप्रकृति के कुछ कायदे या नियम वने हुए हैं। और उन्हों नियमों के अनुसार सव सगत् और साथ ही साथ मनुष्य भी कैदी के समान बर्ताव किया करता है। जड़ प्रकृति के सिवा आत्मा कोई मिल बस्तु है ही नहीं; तब कहना नहीं होगा, कि आत्मा न तो अविनाशी है; और न स्वतन्त । तब मोस या मुक्ति की आवश्यकता ही क्या है ! प्रत्येक मनुष्य को मालूम होता है, कि सें अपनी इच्छा के अनुसार अमुक काम कर लूँगा; परन्तु वह सब केवल अम है। प्रकृति जिस ओर खींचेगी, उसी ओर मनुष्य को छुकना पड़ेगा। अथवा किसी किस के अर्थानुसार कहना चाहिये कि 'यह सारा विश्व एक बहुत बड़ा कारागार है, प्राणमात्र कैदी हैं; और पहायों के गुण-धर्म बेड़ियों हैं। इन बेड़ियों को कोई तोड़ नहीं सकता।' वस यही हेकेल के मत का सारांश है। उसके मतानुसार सारी स्रष्टि का मूलकारण एक बड़ और अवक्त प्रकृति ही है। इसिल्य उसने अपने सिद्धान्त को सिर्फ़ क 'अद्देत' कहा है। परन्तु यह अदैत बढ़मूलक है, अर्थात् अकेली जड़ प्रकृति में ही सब वार्तो का समावेश करता है; इस कारण हम इसे बड़ादित या आधिमीतिक शास्त्राहैत कहेंगे।

हमारे सांख्यशास्त्रकार इस जड़ाद्रीत को नहीं मानते। वे कहते हैं, कि मन, बुद्धि और अहंकार पञ्चमहाभृतात्मक वह प्रकृति ही के घर्म हैं: और सांख्यशास्त्र में भी यही लिखा है, कि अन्यक्त प्रकृति से ही बुद्धि, अहंकार इत्यादि गुण क्रम से उत्पन्न होते जाते हैं। परन्तु उनका कथन है, कि वह प्रकृति से वैतन्य की उत्पत्ति नहीं हो चकती । इतना ही नहीं; वरन् जिस प्रकार कोई मनुष्य अपने ही कन्चों पर बैठ नहीं सकता. उसी प्रकार प्रकृति को बाननेवाला या देखनेवाला जब तक प्रकृति से मिन्न न हो, तन तक वह 'में यह जानता हूं - वह जानता हूं ' इत्यादि माषा-व्यवहार का उपयोग कर ही नहीं सकता। और इस जगत् के व्यवहारों की ओर देखने से तो सब लोगों का यही अनुमव जान पड़ता है, कि 'मैं जो कुछ देखता हूँ, या जानता हूँ, वह मुझ से मिन्न है। ' इसिलए सांख्यशास्त्रवालों ने कहा है, कि शाता और हेप, देखनेवाला और देखने की वस्तु या प्रकृति को देखनेवाला और जड़ प्रकृति, इन दोनों बातों को मूछ से ही पृथक् पृथक् मानना चाहिये (सां. का. १७)। पिछले प्रकरण में जिसे क्षेत्रज्ञ या आत्मा कहा है, वही यह देखनेवाला, ज्ञाता या उपमोग करनेवाला है; और इसे ही साख्यशास्त्र में 'पुरुप' या 'श' (जाता) कहते हैं। यह जाता प्रकृति से मिल हैं। इस कारण निसर्ग से ही प्रकृति के तीनों (सन्त, रज और तम) गुणों के परे रहता है। अर्थात् यह निर्विकार और निर्गुण है, और जानने या देखने विवा कुछ मी नहीं करता। इससे यह मी मालूम हो जाता है. कि क्यात में जो घटनाएँ होती रहती हैं. वे सब प्रकृति ही के खेल हैं। सारांश यह

^{*} हेकेल का मूल शब्द monism है और इस विषय पर उसने स्वतन्त्र प्रन्य भी लिखा है।

है. कि प्रकृति अचेतन या जड है: और पुरुष सचेतन है। प्रकृति सब काम किया करती है: और प्ररुष उदायीन या अकर्ता है। प्रकृति त्रिगुणात्मक है; और प्ररुष निर्मण है। प्रकृति अन्धी है: और प्ररूप साक्षी है। इस प्रकार इस सृष्टि में यही दो भिन्न भिन्न तत्त्व अनादिखिद्ध, स्वतन्त्र और स्वयंभू हैं। यही सांख्यशास्त्र का रिदान्त है। इस बात को ध्यान में रख करके ही मगवदीता में पहले कहा गया है, कि 'प्रकृति पुरुषं चैव विदयनादी उमाविप' - प्रकृति और पुरुप दोनों अनादि हैं (गीता १३, १९)। इसके बाद उनका वर्णन इस प्रकार किया है। कार्यकारणकर्त्ते हेतः प्रकृतिरुज्यते ' अर्थात् देह और इन्द्रियों का न्यापार प्रकृति करती है: और ' पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तृत्वे हेतुरूच्यते ' – अर्थात् पुरुष सुखदुःखाँका उपमोग करने के लिए, कारण है। यद्यपि गीता में भी प्रकृति और पुरुष अनादि माने गये हैं, तथापि यह बात ध्यान में रखनी चाहिये, कि सांख्यवादियों के समान, गीता में ये दोनों तत्त्व स्वतन्त्र या स्वयंभू नहीं माने गये हैं। कारण यह है, कि गीता में मगवान श्रीकृष्ण ने प्रकृति को अपनी 'माया' कहा है (गीता ७, १४: १४. ३), और पुरुष के विषय में भी कहा है, कि 'ममैवांशो जीवलोके' (गीता १५.७) अर्थात् वह भी मेरा अंश है । इससे मालूम हो जाता है, कि गीता सांख्यशास्त्र से भी आगे बढ़ गई है। परन्त अभी इस बात की ओर ध्यान न दे कर हम देखेंगे कि -सांख्यशास्त्र क्या कहता है ।

चांख्यशास्त्र के अनुसार सृष्टि के सब पदार्थों के तीन वर्ग होते हैं। पहला अन्यक्त (प्रकृति मूल), दूसरा व्यक्त (प्रकृति के विकार) और तीसरा पुरुष अर्थात् हा। परन्तु इनमें चे प्रलयकाल के समय व्यक्त पदार्थों का स्वरूप नष्ट हो। जाता है। इसलिए अन मूल में केवल प्रकृति और पुरुष दो ही तस्य शेष रह जाते हैं। ये दोनों मूलतत्त्व, चांख्यवादियों के मतानुसार अनादि और स्वयंभू है। इसलिए सांख्यों की दीतवादी (दो मूलतत्त्व माननेवाले) कहते हैं। वे लोग प्रकृति और पुरुष के पर ईश्वर, काल, स्वमाव या अन्य किसी भी मूलतस्व को नहीं मानते।क

कारणभीश्वरमेके ब्रुवते कारुं परे स्वभावं वा। प्रजा: क्यं निर्गुणतो व्यक्तः कारुः स्वमावश्च॥

^{*} ईयाकुष्ण कट्टर निरिश्वरवादीथा। उसने अपनी साख्यकारिका की अन्तिम उपसंहारात्मक तीन आयों में कहा है, कि खूळ विषयपर ७० आयों हैं थी। परन्तु कोळ्क्क और विदस्त के अन्तुवाद के साथ बन्बई में श्रीयुत तुकाराम तात्या ने जो पुस्तक सुदित की है, उसमें मूळ विषय पर केवळ ६९ आयों हैं। इसळिए विल्सन साहब ने अपने अनुवाद में यह सन्देह प्रकट किया है, कि ७० वी आयों कौन-सी है। परन्तु वह आयों उनको नहीं मिळी; और उनकी अंका का समाधान नहीं हुआ। इमारी मत है, कि यह वर्तमान ६९ वी आयों के आगे होगी। कारण यह है, कि ६१ वी आयों पर गोडवादाचार्य का जो भान्य है, वह हुक्क एक ही आयों पर नहीं है; किन्तु दो आयोंओं पर है और यदि इस मान्य के प्रतीक पदों को छेकर आयों वनाई जाम तो वह इस प्रकार होगी —

इसका कारण यह है कि सगुण ईश्वर, काल और स्वमाव, ये सब व्यक्त होने के कारण प्रकृति से उत्पन्न, होनेवाले व्यक्त पदार्थों में ही शामिल हैं। और, यदि ईश्वर को निर्गुण मार्ने, तो सत्कार्यवादानुसार निर्गुण मृख्यत्व से त्रिगुणात्मक प्रकृति कमी उत्पन्न नहीं हो सकती। इसलिए, उन्होंने यह निश्चित सिदान्त किया है, कि प्रकृति और पुरुष को छोड़ कर इस सृष्टि का और कोई तीसरा मृटकारण नहीं है। इस प्रकार बन टर्न लोगों ने दो ही मृटदत्त्व निश्चित कर टिए, तब टन्हों ने अपने मत के अनुसार इस बात को भी सिट कर दिया है, कि इन दोनों मुख-तत्त्वों से सृष्टि कैसे उत्पन्न हुई है। वें कहते हैं, कि यद्यपि निर्गुण पुरुष कुछ मी कर नहीं सकता, तथापि बन प्रकृति के साथ उसका संयोग होता है, तत्र बिस प्रकार गाय अपने बछडे के लिए इच देती हैं, या लोहचुंकर पास होने से लोहें में आकर्षण शक्ति आ जाती है, उसी प्रकार मूळ अन्यक्त प्रकृति अपने गुणा (स्ट्रम आर स्थूळ) का ब्यक्त फैछाब पुरुष के सामने फैलाने छगती है, (सा. का. ५७)। यद्यपि पुरुष सचेतन और ज्ञाता है. तथापि केवल अर्थात् निर्मण होने के कारण स्वयं कर्न करने के कोई साधन उसके पास नहीं है: और प्रकृति यद्यपि काम करनेवाली है. तथापि जड या अचेतन होने के कारण वह नहीं जानती. कि क्या करना चाहिये। इस प्रकार लंगड़े और अन्धे की वह बोडी है। वैसे अन्धे के कन्धे पर लंगड़ा बेटे, और वे होनों एक दूसरे की सहायता से मार्ग चलने लगें; वैसी ही अचेतन प्रकृति शीर **चचेतन पुरुष का संयोग हो जाने पर सार्थ के सब कार्य आरंभ हो जाते हैं (सं.** का. २१)। और जिस प्रकार नाटक की रंगभिम पर प्रेक्षकों के मनोरंजनार्थ एक ही नटी कमी एक तो कमी दुसरा ही स्वॉंग बना कर नाचती रहती है, उसी प्रकार पुरुप के लाम के लिए (पुरुपार्य के लिए) यद्यपि पुरुप कुछ भी पारितो।पिक नहीं देताः तो मी.यह प्रकृति चन्त्व-रज-तम गुणां की न्यनाधिकता से अनेक रूप घारण करके उसके सामने लगातार नाचतीं रहती है (सां. झा. ४९)। प्रकृति के इस नाच

यह आयों पिछले और अगले सन्दर्भ (अर्थ या मान्) से टांक मिलती भी है। इन आयों में निरिश्यरमंत का प्रतिपादन है। इसलिए जान पढ़ना है, कि किसी ने इंस पींछते नियाल हाला होगा। परन्तु इस आयों का शांवन करनेवाला मुख्य इसका मान्य भी निकाल हालना सरु गया। इसलिए अन हम इस आयों का शंक शिक एति पता लगा नकते हैं, और इसी ने इस मुख्य को पत्यवाद ही देना चाहिये। श्रेताश्वतगेपनिषद् के छट्टे अध्याय के पहले मन्य में प्रकृट होता है, कि प्राचीन समय में कुछ लोग स्वपाद और काल को – और वदान्ती तो उत्तक भी आये वद कर ईश्वर को – जगत का सुलकारण मानते थे। वह मन्य यह हैं –

स्वभावमेके कवयो वर्शन्त कालं तथान्ये परिमुद्धमानाः। देवस्येपा महिमा तु लोके येनेदं आम्यते ब्रह्मचक्रम्॥

परन्तु ईश्वरकृष्ण ने उपर्युक्त आर्था को वर्तमान ६? वी आर्था के बाद सिर्फ वह बनलाने के लिए राजा है, कि ये तीनों मृत्यकारण (अर्थात् स्वमाव, काल और देशर) साल्यावादिनों को मान्य नहीं हैं।

को देख कर - मोह से भूल जाने के कारण, या वृथाभिमान के कारण - जब तक पुरुष इस प्रकृति के कर्तृत्व को स्वयं अपना ही कर्तृत्व मानता रहता है; और बन तक वह सुखदु:ख के काल में स्वयं अपने की फॅसा रखता है, तब तक उसे मोक्ष या सुक्ति की प्राप्ति कमी नहीं हो सकती (गी. ३. २७)। परन्तु विस समय पुरुष को यह ज्ञान हो जाय, कि त्रिगुणात्मक प्रकृति भिन्न है और मैं भिन्न हूँ; उस समय वह मुक्त ही है (गी. १३. २९, ३०; १४. २०)। क्योंकि, यथार्थ में पुरुष न तो कर्ता है और न बंधा ही है – वह सब प्रकृति ही का खेल है। यहाँ तक कि मन और बुद्धि भी प्रकृति के ही विकार हैं। इसिटए बुद्धि को जो होता है, वह भी प्रकृति के कार्य का फल है। यह ज्ञान तीन प्रकार का होता है। बैसे – सात्त्विक, राजस और तामस (गीता १८. २०-२२)। जब बुद्धि का सास्विक ज्ञान प्राप्त होता है. तब प्ररूप की यह माल्म होने खाता है, कि मैं प्रकृति से मित्र हूँ। सस्व-रव-तमोगुण प्रकृति के ही धर्म हैं; पुरुप के नहीं। पुरुष निर्धुण हैं; और त्रिगुणात्मक प्रकृति उसका दर्पण है (म. भा. शां. २०४.८) बन यह वर्णन स्वच्छ या निर्मल हो बाता है अर्थात जब अपनी यह बुद्धि - जो प्रकृति का विकार है - सांस्थिक हो जाती है, तब इस निर्मेल वर्णन में पुरुष को अपना सास्विक स्वरूप दीखने लगता है; और उसे यह बोध हो जाता है, कि मैं प्रकृति से मिन्न हूँ । उस समय यह प्रकृति लिजित हो कर उस पुरुष के रामने नाचना, खेळना या जाल फैलाना वन्द कर देती हैं। चन यह अवस्था प्राप्त हो जाती है, तब पुरुष सब पाशों या जालों से मुक्त हो कर अपने स्वामार्विक कैवल्य-पद को पहुँच जाता है। 'कैवल्य' शब्द का अर्थ है केवल्या, अंकेलापन, या प्रकृति के साथ संयोग न होना। पुरुष के इस नैसर्गिक या स्वामाबिक स्थिति को ही संख्य-शास्त्र में मोक्ष (मुक्ति या खुटकारा) कहते हैं। इस अवस्या के विषय में सांख्य-चादियां ने एक वहत ही नालक प्रश्न का विचार उपरियत किया है । उनका प्रश्न है, िक पुरुप प्रकृति को छोड़ देता है, या प्रकृति पुरुप को छोड़ देती है ? कुछ छोगों की समस में यह प्रश्न वैसा ही निर्मिक प्रतीत होगा, जैसा यह प्रश्न कि दुखहे के छिए दुलहिन ऊँची है या दुलहिन के लिए दुलहा ठिंगना है। क्योंकि अंत्र दो बन्तुओं का एक दूसरे से नियोग होता है, तब हम देखते हैं, कि दोनों एक दूसरे की छोड़ देती है। इसलिए ऐसे प्रश्न का विचार करने से कुछ लाम नहीं है, कि किसने किसको छोड़ दिया। परन्तु कुछ अधिक सोचने पर मालूम हो बाएगा, कि सांख्यवादियों का उक्त मश्र उनकी दृष्टि से अयोग्य नहीं है। सांख्यशास्त्र के अनुसार 'पुरुष' निर्गुण, अनर्ता और उदासीन है। इसलिए तत्त्वदृष्टि से 'छोड़ना' या पकड़ना कियाओं का कर्ता पुरुप नहीं हो सकता (गीता १३. ३१, ३२)। इसलिए सांख्यवादी कहते हैं, कि प्रकृति ही 'पुरुष' की छोड़ दिया करती है। अर्थात् बही 'पुरुप' से अपना छुट-कारा या मुक्ति कर लेती हैं। क्योंकि कर्तृत्वधर्म 'प्रकृति' ही का है ('सां. का. ६२ भीर गी. १३. ३४)। वारांश यह है, कि मुक्ति नाम की ऐसी कोई निराली अवस्या नहीं है, जो 'पुरुष' को कहीं बाहर से प्राप्त हो जाती हो। अथवा यह किहेये, कि वह 'पुरुष' की मूल और स्वामाविक स्थिति से कोई भिज स्थिति मी नहीं है। प्रकृति और पुरुष में वैसा ही संवन्घ है, जैसा कि वास के बाहरी छिल्के और अन्दर के गृहे में रहता है; या जैसा पानी और उसमें रहनेवाली मछली में। सामान्य पुरुष प्रकृति के गुणों से मोहित हो जाते हैं; और अपनी यह स्वामाविक मिजता पहचान नहीं सकते। इसी कारण वे संसार-चक्र में फूँसे रहते हैं। परन्तु जो इस भिजता को पहचान होता है, वह सुक्त ही है। महामारत (शां. १९४. ५८; २४८. ११; और ३०६-३०८) में लिखा है, कि ऐसे ही पुरुष को 'शाता' या 'खुद्ध' और 'इतकुल्य' कहते हैं। गीता के बच्च 'एतद्वुद्ध्वा बुद्धिमान् स्थात' (गी. १५. २०) में बुद्धिमान् शब्द का भी यही अर्थ है। अध्यातमद्याल की दृष्टि से मोक्ष का सचा स्वरूप भी यही है (वे. स्. शां. मा. १. १. ४)। परन्तु सांख्यबादियों की अपेक्षा अद्दीत वेदान्तियों का विशेष कथन यह है, कि आत्मा ही में परब्रास्थरूप है; और जब वह अपने मूल्यक्त को अर्थात् परब्रह्म को पहचान लेता है; तब बही उसकी मुक्त है। वे लोग वह कारण नहीं बतलाते, कि पुरुष निसर्गतः 'केवल' है। सांख्य और वेदान्त का यह मेद अगले प्रकृत में स्पष्ट रीति से बतलाया जाएगा।

यदापि अद्वैत वेदान्तियों को सांख्यवादियों की यह बात मान्य है, पुरुष (आत्मा) निर्मुण, उदाचीन और अकर्ता है; तथापि वे लोग सांख्यशास्त्र की 'पुरुप'-संबन्धी इस दूसरी कल्पना को नहीं मानते, कि एक ही प्रकृति को देखने-वाले (साक्षी) स्वतन्त्र पुरुष मूल में ही असंख्य हैं (गी. ८.४; १३.२०-२२; म. मा. शां. ३५१; और वे. सू. शां. मा. २. १. १ देखो) । वेदान्तियों का कहना है, कि उपाधिमेद के कारण सब जीव भिन्न भिन्न मालूम होते हैं, परन्तु वस्तुतः सब ब्रह्म ही है। चांख्यवादियों का मत है, कि जब हम देखते हैं, कि प्रत्येक मनुष्य का जन्म: मृत्य और जीवन अलग अलग हैं; और जब इस जगत् में हम यह भेद पाते हैं, कि कोई सुखी है तो कोई दुःखी है; तब मानना पहता है, कि प्रत्येक आत्मा या पुरुप मूल से ही मित्र है, और उनकी संख्या मी अनन्त है (सां. का. १८)! केवल प्रकृति और पुरुप ही सब सृष्टि के मूलतत्त्व है सही; परन्तु उनमें से पुरुष श्चन्द्र में सांख्यवादियों के मतानुसार 'असंख्य पुरुषों के समुदाय' का समावेश होता है। इन असंख्य पुरुषों के और त्रिगुणात्मक प्रकृति के संयोग से सृष्टि का सब व्यवहार हो रहा है। प्रत्येक पुरुप और प्रकृति का जब संयोग होता है, तब प्रकृति अपने गुणों का जाला उस पुरुप के सामने फैलाती है; और पुरुप उसका उपमोग करता रहता है। ऐसा होते होते जिस पुरुष के चारों ओर की प्रकृति के खेल सारिवक हो जाते हैं, उस पुरुष को ही (सब पुरुषों को नहीं) सचा ज्ञान प्राप्त होता है: और उस पुरुष के लिए ही प्रकृति के सब खेल बन्द हो बाते हैं: एवं वह अपने मल तथा कैवल्यपद को पहुँच जाता है। परन्तु यदापि उस पुरुष को मोक्ष मिल गया,

तो भी शेष सब पुरुषों को संसार में फेंसे ही रहना पडता है। कटाचित कोई यह समझे, कि ज्योंही पुरुष इस प्रकार कैवल्यपट को पहुँच बाता है, त्योंही वह एक्टम प्रकृति के जाले से छूट जाता होगा । परन्तु सांख्यमत के अनुसार यह समझ गलत है। देह और इन्द्रियरूपी प्रकृति के विकार उस मनुष्य की मृत्य तक उसे नहीं छोडते। सांख्यवाटी इसका यह कारण बतलाते हैं, कि 'बिस प्रसार कुम्हार का पहिया - घड़ा बन कर निकाल लिया जाने पर भी - पूर्व संस्कार के कारण कुछ देर तक घूमता ही रहता है, उसी प्रकार कैवल्यपट की प्राप्ति हो जाने पर मी इस मनुष्य का शरीर कुछ समय तक शेप रहता है ' (सां. का. ६७)। तथापि उस शरीर से, कैवल्यपट पर आरुद होनेवाले पुरुष को कुछ भी अहचण या सुखदुःख की बाघा नहीं होती। क्योंकि, यह शरीर जड प्रकृति का विकार होने के कारण स्वयं जड़ ही है। इसक्षिप इसे सुखदःख दोनों समान ही हैं: और यदि यह कहा जाय. कि पुरुष को सुखदुःख की बाधा होती है, तो यह भी ठीक नहीं। क्यों कि उसे मालूम है, कि में प्रकृति से भिन्न हूँ, सब कर्तृत्व प्रकृति का है, मेरा नहीं। ऐसी अवस्था में प्रकृति के मनमाने खेल हुआ करते हैं। परन्तु उसे सुखैदःख नहीं होता; और वह सदा उरावीन रहता है। जो पुरुष प्रकृति के तीनों गुणों से छूट कर यह ज्ञान प्राप्त नहीं कर हेता, वह जन्म-मरण से छुट्टी नहीं पा सकता। चाहे वह सस्वगुण के उत्कर्ध के कारण देवयोनि में जन्म है, था रजोगुण के कारण मानवयोनि में जन्म है, या तमोगुण को प्रबलता के कारण पशु-कोटि में जन्म ले (सां. का. ४४, ५४) जन्ममरणरूपी चक्र के ये फल प्रत्येक मनुष्य को उसके चारों ओर की प्रकृति अर्थात् उसकी बुद्धि के चन्त्व-तम गुणों के उत्कर्ध-अपकर्ष के कारण प्राप्त हुआ करते हैं। गीता में भी कहा है, कि 'अर्ध्वगच्छन्ति सत्त्वस्थाः' सात्त्विक वृत्ति के पुरुष स्वर्ग को जाते हैं; भीर तामस पुरुषों को अधोगति प्राप्त होती है (गीता १४.१८)। परन्तु स्वर्गीद फल अनित्य हैं। जिसे जन्म-मरण से छुट्टी पाना है, या सांख्यों की परिमाषा के अनुसार निसे प्रकृति से अपना भिन्नता अर्थात् कैवल्य चिरस्यायी रखना है, वसे निगुणातीत हो कर विरक्त (संन्यस्त) होने के सिवा दूसरा मार्ग नहीं है। कपिलाचार्य को यह बैराग्य और ज्ञान जन्म से ही प्राप्त हुआ था; परन्तु यह स्थिति **एक लोगों को जन्म ही से प्राप्त नहीं हो सकती। इसलिए तस्व-विवेक रूप साधन से** मक्कित और पुरुष की भिन्नता को पहचान कर प्रत्येक पुरुष को अपनी बुद्धि शुद्ध कर लेने का यत्न करना चाहिये। ऐसे प्रयत्नों से जब बुद्धि सास्विक हो जाती है, तो फिर उसमें ज्ञान, बैराग्य, ऐश्वर्य आदि गुण उत्पन्न होते हैं; और मनुष्य को अन्त में कैनस्यपट प्राप्त हो जाता है। जिस वस्तु को पाने की मनुष्य इच्छा करता है, उसे प्राप्त कर लेने के योग्य सामर्थ्य की ही यहाँ ऐश्वर्य कहा है। सांख्यमत के अनुसार धर्म की गणना सात्विक गुण में ही की बाती है। परन्तु किपलाचार्य ने अन्त में यह भेद किया है, कि केवल धर्म से स्वर्गप्राप्त ही होता है; और ज्ञान तथा वैराग्य (संन्यास) से मोक्ष या कैत्रस्यपद प्राप्त होता है; तथा पुरुष के दुःखों की भारयन्तिक निवृत्ति हो साती है।

जब टेहेन्द्रियों और बुद्धि में पहले सत्त्वगुण का उत्कर्प होता है; और जब धीरे धीरे उन्नति होते होते अन्त में पुरुष को यह ज्ञान हो जाता है. कि मैं त्रिगुणात्मक प्रकृति से मिन्न हूँ तव उसे सांख्यवादी 'त्रिगुणातीत' अर्थात् सत्त्व-रज्-तम गुणों के परे पहेंचा हुआ कहते हैं। इस त्रिगुणातीत अवस्था में सन्व-रव-तम • में से कोई भी गुण शेष नहीं रहता। कुछ सुरुप विचार करने से मानना पहता हैं. कि वह लिगुणातीत अवस्या सात्विक, राज्य और तामस इन तीनों अवस्थाओं से भिन्न है। इसी अभिप्राय से मागवत में भाकि के तामस, राजस और साविक भेट करने के पक्षात् एक और चौथा भेद किया गया है। तीनों गुणों के पार हो जानेवाला पुरुप निहेत्क कहलाता है; और अभेटमाव से जो भक्ति की जाती है, उसे ' निर्गुण माक्ति ' कहते हैं (माग. ३. २९. ७-१४)। परन्तु सात्त्विक, राइस और तामस इन तीनों बगों की अपेक्षा बर्गीकरण के तत्त्वों को व्यर्थ अधिक बट्टाना उचित नहीं है। इसिंछए सांख्यशादी कहते हैं, सत्वगूण के अत्यन्त उत्कर्प से ही अन्त में त्रिगुणातीत अवस्था प्राप्त हुआ करती है; और इसिंडए वे इस अवस्था की गणना सास्विक वर्ग में ही करते हैं। गीता में मी यह मत स्वीकार किया गया है। उटाहरणार्थ, वहाँ कहा है कि ' निष अभेटात्मक ज्ञान से यह मालुम हो, कि सब कुछ एक ही है, उसी को सास्विक शान कहते हैं ' (गीता १८. २०)। इसके िषवा उत्त्वगुण के वर्णन के बाद ही, गीता में १४ वे अध्याय के अन्त में, त्रिगुणातीत अवस्था का बर्णन है। परन्तु भगवड़ीता को यह प्रकृति और पुरुपवाटा डैत मान्य नहीं है। इसिटए ध्यान रखना चाहिये, कि गीता में 'प्रकृति', 'पुरुप', 'त्रिगुणातीत' इत्यारि सांख्यवारियों के पारिमापिक शब्दों का उपयोग कुछ मिन्न अर्थ में किया गया है; अथवा यह कहिये, कि गीता में संख्यवादियों के दैत पर अदैत परव्रद्ध की 'छाप' सर्वत्र लगी हुई है। उदाहरणार्थ, सांस्यवादियों के प्रकृति-पुरुप भेद का ही गीता के १३ वे अध्याय में वर्णन है (गीता १३, १९-३४)। परन्तु वहाँ 'प्रकृति' और 'पुरुष' शन्दों का उपयोग क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ के क्षयं में हुआ है । इसी प्रकार १४ वें अध्याय में त्रिगुणातीत अवस्था का वर्णन (गी. १४, २२-२७) मी उस सिद्ध पुरुष के विषय में किया गया है; जो त्रिगुणात्मक माया के फन्डे से छूटकर उस परमातमा को पहचानता है, कि वो प्रकृति और पुरुष के मी परे हैं। यह वर्णन सांख्यवादियों के उस निद्धान्त के अनुसार नहीं है; निसके द्वारा वे यह प्रतिपादन करते हैं, कि 'प्रकृति' और 'पुरुप' दोनों पृथक् पृथक् तत्त्व हैं; और पुरुप का 'कैवल्य' ही त्रिगुणातीत अवस्था है । यह मेद आगे अध्यात्म-प्रकरण में अच्छी तरह समक्षा दिया गया है। परन्तु, गीता में यद्यपि अध्यातम पक्ष ही प्रतिपादित किया गया है, तयापि आध्यात्मिक तत्त्वों का वर्णन करते समय भगवान् श्रीकृष्ण

-सांख्यपरिभापा का और युक्तिवाद का हर जगह उपयोग किया है। इसलिए संभव है कि, गीता पढ़ते समय कोई यह समझ बैठें, कि गीता को सांख्यवादियों के ही विदान्त प्राह्म है। इस भ्रम को हटाने के लिए ही सांख्यशास्त्र और गीता के तत्स्वह्म विदान्त प्राह्म है। इस भ्रम को हटाने के लिए ही सांख्यशास्त्र और गीता के तत्स्वहम्म विदान्त को मेट फिर से यहाँ बतलाया गया है। वेदान्तस्त्रों के भाष्य मे शीशंकराचार्य ने कहा है, कि उपनिपतों के इस महैत विद्यान्त को न छोड़ कर – कि 'प्रकृति' ओर 'पुरुप' के परे इस बगत् का परत्रह्मरूपी एक ही मूलभूत तत्त्व है; और उसी से प्रकृति-पुरुप आदि सब सृष्टि की उत्पाद्ध हुई है – ' सांख्यशास्त्र के शेष विदान्त की अग्राह्म की स्थार की है।

शाठवाँ प्रकरण

विश्व की रचना और संहार

गुणा गुणेषु जायन्ते तत्रैव निविशन्ति च। # -- महामारत, शांति ३०५. २३

ट्टुच बात का विवेचन हो चुका, कि कापिळसाख्य के अनुसार संसार में जो हो स्वतन्त्र मूलतस्य - प्रकृति और पुरुष - हैं 'उनका स्वरूप क्या है, और जब इम दोनों का संयोग ही निमित्त कारण हो जाता है, तब पुरुष के सामने प्रकृति अपने गुणों का बाला कैसे फैलाया करती है; और उस बाले से हम को अपना छुटकारा किस प्रकार कर लेना चाहिये। परन्तु अब तक इस का स्पष्टीकरण नहीं किया गया, कि प्रकृति अपने जाले को (अथवा खेल, संहार या ज्ञानेश्वर महाराज के शन्दों में 'प्रकृति की टकसाल ' को) किस कम से पुरुष के सामने फैलाया करती है; और उसका लय किस मकार हुआ करता है। मक्कित के इस व्यापार ही को ' विश्व की रचना और संहार ' कहते हैं; और इसी विषय का विवेचन प्रस्तुत प्रकरण में किया जाएगा। संख्यमत के अनुसार प्रकृति ने इस बगत् या सृष्टि को असंख्य पुरुषों के काम के किए ही निर्माण किया है। 'टासबोध' में श्रीसमर्थ रामदास स्वामी ने भी प्रकृति से सारे ब्रह्माण्ड फे निर्माण होने का वहत अच्छा वर्णन किया है। उसी वर्णन से 'विश्व की रचना और संहार ' शब्द इस प्रकरण में लिए गये हैं । इसी प्रकार, भगवद्वीता के सातवे और आदवे अध्यायों में मुख्यतः इसी विषय का प्रतिपादन किया गया है। और. ग्यारहवे अध्याय के आरंभ में अर्जुन ने श्रीकृष्ण से को यह प्रार्थना की है, कि ' मबाप्ययौ हि भूतानां श्रुतौ विस्तारशो मया ' (गीता ११.२) – भूतों की उत्पत्ति और प्रस्य (को आपने) विस्तारपूर्वक (बतलाया, उसको) मैंने सुना। अब मुझे अपना विश्वरूप प्रत्यक्ष दिखलाकर कृतार्थ कीचिये – उससे यह बात स्पष्ट हो जाती है, कि विश्व की रचना और संहार क्षर-अक्षर-विचार ही का एक मुख्य माग है। 'ज्ञान' वह है, जिससे यह बात माल्स हो जाती है, कि सृष्टि के अनेक (नाना) स्यक्त पदार्थों में एक ही अव्यक्त मूलद्रव्य है (गीता १८. २०); और 'विज्ञान' उसे कहते हैं, जिससे यह माल्म हो, कि एक ही मूलभूत अव्यक्त द्रव्य से भिन्न भिन्न भनेक पदार्थ किस प्रकार अलग अलग निर्मित हुए (गीता १३.३०); और इस में न केवल क्षर-अक्षर-विचार ही का समावेश होता है, किन्तु क्षेत्र-क्षेत्रक-ज्ञान और अध्यात्म-विषयों का भी समावेश हो बाता है।

^{* &#}x27; गुणों से ही गुणों की उत्पत्ति होती है और उन्हीं में उनका रूप हो जाता है । '

भगवद्गीता के मतानुसार प्रकृति अपना खेल करने या सृष्टि का कार्य चलाने के लिए स्वतन्त्र नहीं है; किन्तु उसे यह काम ईश्वर की इच्छा के अनुसार करना पडता है (गीता ९. १०)। परन्तु, पहले बतलाया चा चुका है, कि कपिलाचार्य ने प्रकृति को स्वतन्त्र माना है। संख्यशास्त्र के अनुसार, प्रकृति का संसार आरंभ होने के लिए 'पुरुष का संयोग 'ही निमित्त-कारण वस हो जाता है। इस विषय में प्रकृति और किसी की अपेक्षा नहीं करती ! सांख्यां का यह कथन है, कि ज्योंही पुरुष और प्रकृति का संयोग होता है. त्योंही उसकी टकसाल जारी हो जाती है। जिस प्रकार वसन्त-ऋत में नये पत्ते दीख पड़ते हैं; और ऋमशः फूळ और फल लगते हैं (म. मा. ग्रां. २३१, ७३; मनु. १, ३०), उसी प्रकार प्रकृति की मूछ साम्यावस्था नष्ट हो जाती है: और उसके गुणों का विस्तार होने लगता है। इसके विरुद्ध वेडसंहिता, उपनिपद् और स्मृति-प्रन्यां में प्रकृति को मूल न मान कर परब्रह्म को मूल माना है; और पद्मक्ष से सृष्टि की उत्पत्ति होने के विषय में भिन्न भिन्न वर्णन किये गये हैं: - 'हिरण्यगर्भः समयतेताग्रे भतस्य बातः पतिरेक आसीत् ' - पहले हिरण्यगर्भ (इ. १०. १२१. १) और इस हिरण्यगर्म से अथवा सत्य से सब सृष्टि उत्पन्न हुई (म. १०, ७२; १०. १९०); अथवा पहले पानी उत्पन्न हुआ (म. १०. ८२, ६: तै. ज्ञा. १. १. २. ७; ऐ. ड. १. १. २), और फिर उससे सृष्टि हुई। इस पानी में एक अण्डा उत्पन्न हुआ और उससे ब्रह्मा उत्पन्न हुआ; ब्रह्मा से अथवा उस नृष्ठ अण्डे से ही सारा बगत् उत्पन्न हुआ (मनु. १. ८-१३; छां. ३. १९); अथवा वही ब्रह्मा (पुरुप) आषे हिस्ते से स्त्री हो गया (वृ. १. ४, ३; मनु. १. ३२); अथवा पानी उत्पन्न होने के पहले ही पुरुष था (कड. ४. ६) अथवा परब्रहा से तेज, पानी और प्रयो (अन्न) यही तीन तस्य उत्पन्न हुए, और पश्चात् उनके मिश्रण से सब पदार्थ बने (छा. ६. २-६)। यद्यपि उक्त वर्णनों में बहुत भिन्नता है; तथापि बेटान्तस्ट्रीं (२.३.१-१५) में अन्तिम निर्णय यह किया गया है, कि आत्मरूपी मूलब्रहा से ही आकाश आदि पंचमहाभूत क्रमशः उत्पन्न हुए हैं (तै. उ. २.१)। प्रकृति, महत् आडि तत्त्वों का भी उल्लेख कड. (३.११), मैत्रायणी (६.१०), श्वेताश्वतर (४. १०; ६. १६), आदि उपनिपदों में स्पष्ट रीति से किया गया है। इससे दीख पड़ेगा, कि यद्यपि बेटान्तमतवाले प्रकृति को स्वतन्त्र न मानते हो, तथापि जन्न एक बार शुद्ध ब्रह्म ही में मायात्मक प्रकृतिरूप विकार हमोचर होने लगता है तब, आगे सृष्टि के उत्पत्तिकम के संबन्ध में उनका और सांख्यमतवालों का अन्त में मेल हो गया: भीर इसी कारण महामारत में कहा है, 'इतिहास, पुराण, अर्थशास्त्र आदि में बो कुछ ज्ञन भरा है, वह सब सांख्यों से प्राप्त हुआ है ' (बां. ३०१. १०८, १०९) उसका यह मतलब नहीं है, कि बेदान्तियों ने अथना पीराणिकों ने यह ज्ञान कपिल से मात किया है. किन्तु यहाँ पर केवल इतना ही अर्थ अभिग्रेत है, कि सृष्टि के उत्पत्तिकम का ज्ञान सर्वत्र एक सा टीख पडता है। इतना ही नहीं: किन्तु यह मी

कह जा सकता है, कि यहाँ पर संख्य शब्द का प्रयोग 'शान' के व्यापक अर्थ ही में किया गया है। कपिलाचार्य ने सृष्टि के उत्पित्तिकम का वर्णन शास्त्रीय दृष्टि से विशेष पद्धतिपूर्वक किया है; और मगवद्गीता में भी विशेष करके इसी संख्यकम का स्वीकार किया गया है। इस कारण उसी का विवेचन इस प्रकरण में किया जाएगा।

संख्या का सिद्धान्त है, कि इन्द्रियो को अगोचर अर्थात् अन्यक्त, एरम और चारा ओर अखिष्टत मरे हुए एक ही निरवयन मूळद्रन्य से सारी न्यक्त सिंध उत्पन्न हुई है | यह सिद्धान्त पश्चिमी देशों के अर्वाचीन आधिमीतिक शास्त्रशें की प्राह्म है । प्राह्म ही क्यों, अब तो उन्हों ने यह भी निश्चित किया है, कि इसी मूल द्रव्य की शक्ति का क्रमशः विकास होता भाषा है: और इस पूर्वापार क्रम को छोड अचानक या निरर्थक कुछ मी निर्माण नहीं हुआ है । इसी मत को उक्कान्तिबाद या विकास-सिद्धान्त कहते हैं। जब यह सिद्धान्त पश्चिमी राष्ट्रों में, गत शताब्दी में, पहले पहले हुँद निकाला गया, तब वहाँ बडी खलबली मच गई थी । ईंसाई धर्म-पुस्तकों में वर्णन है, कि ईश्वर ने पचमहाभूतों को और जंगमवर्ग के प्रत्येक प्राणी की जाति को भिन्न भिन्न समय पर पृथक् पृथक् और स्वतन्त्र निर्माण किया है; और इसी मत को उत्क्रान्ति-चाट के पहले सब ईसाई लोग सत्य मानते थे। अत्तएव, बब ईसाई धर्म का उक्त चिद्धान्त उत्क्रान्तिबाद से 'असत्य उहराया जाने लगा, तब उत्क्रान्तिबादियाँ पर खूब जोर से आक्रमण और कटाक्ष होने छो। ये कटाक्ष आजवल भी न्यूनाधिक होते ही रहते हैं। तथापि, शास्त्रीय सत्य में अधिक शक्ति होने के कारण सप्रयक्षित के संबन्ध में सब विद्वानों को उत्कान्तिमत ही आजकल अधिक ग्राह्म होने लगा है। इस मत का साराद्य यह है - सूर्यमाला में पहले कुछ एक ही सूक्ष्मद्रव्य था। उसकी गति अथवा उष्णता का परिणाम घटता गया। तब द्रव्य का अधिकाधिक संकोच होने लगा: और पृथ्वीसमवेत सब प्रह क्रमशः उत्पन्न हुए । अन्त में जो शेप अंश बचा, वही सूर्य है । पृथ्वी का भी सूर्य के सहश पहले एक उच्च गोटा था। परन्तु ज्यों ज्या उसकी उच्चता कम होती गई, त्या त्या मूलद्रव्या में से कुछ द्रव्य पतले और कुछ वने हो गये। इस प्रकार पृथ्वी के उत्पर की हवा भीर पानी तथा उसके नीचे का पृथ्वी का जह गोला -ये तीन पदार्थ बने; और इसके बाद, इन तीनों के मिश्रण अथवा संयोग से सब सजीव तथा निर्जीव सृष्टि उत्पन्न हुई है। डार्विन प्रभृति पण्डितों ने तो यह प्रतिपादन किया है, कि इसी तरह मनुष्य मी छोटं कीड़े से बढ़ते बढ़ते अपनी वर्तमान अवस्था में आ पहुँचा है। परन्तु अब तक आधिमौतिकवादियों में और अध्यत्मवादियों में इस बात पर बहुत मतमेद हैं, कि सारी सृष्टि के मूल में आत्मा जैसे किसी मिल और स्वतन्त्र तत्त्व को मानना चाहिये या नहीं । हेकेन के सहश कुछ पण्डित यह मान कर, कि जड परायों से ही बढ़ते आत्मा और चैतन्य की उत्पत्ति हुई, बड़ाद्देत का प्रतिपादन करते हैं; भौर इसके विरुद्ध कान्ट सरीले अध्यात्मज्ञानियों का यह कथन है, कि हमें सृष्टि का को रान होता है, वह इमारी आत्मा के एकीकरण-स्यापार का फल है: इसलिए

आत्मा को एक स्वतन्त्र तत्त्व मानना ही पड़ता है। क्योंकि यह कहना - कि जो भारमा बाह्यसृष्टि का जाता है वह उसी सृष्टि का एक भाग है अथवा उस सृष्टि ही से वह उत्पन्न हुआ है - तर्कटिष्ट से ठीक वैसा ही असमंबस या भ्रामफ प्रतीत होगा. बैसे यह उक्ति कि हम खयं अपने ही कन्चे पर बैठ सकते है। यही कारण है. कि सांख्यशास्त्र में प्रकृति और पुरुष ये दो स्वतन्त्र तत्त्व माने गये हैं। सारांश यह है. कि आधिमौतिक सृष्टिज्ञान चाहे जितना वट गया हो: तथापि अव तक पश्चिमी देशों में बहुतेरे बड़े बड़े पण्डित यही प्रतिपादन किया करते हैं, कि सृष्टि के मूल्तत्त्व के स्वरूप का विवेचन भिन्न पद्धति ही से किया जाना चाहिये। परन्त, यदि केवल इतना ही विचार किया जाय. कि एक बह प्रकृति से आगे सब व्यक्त पटार्थ किस क्रम से बने हैं, तो पाठकों को माल्म हो जाएगा, कि पश्चिमी उल्कान्ति-मत में और सांख्यशास्त्र में वर्णित प्रकृति के कार्य-एंबन्धी तत्त्वों में कोई विशेष अन्तर नहीं है। क्योंकि इस मुख्य विदान्त से दोनो सहमत है, कि अब्यक्त, सूक्ष्म और एक ही मूल्प्रकृति से क्रमशः (सूरम् और स्थल) विविध तथा व्यक्त सृष्टि निर्मित हुई है। परन्तु अब आधिमौतिक शास्त्रों के ज्ञान की खुब बृद्धि हो जाने के कारण, सांख्यवादियों के ' स्व, रज, तम ' इन तीनों गुणों के नर्छे, आधुनिक सृष्टिशास्त्रशें ने गति, उप्णता और आकर्पणशक्ति को प्रधान गुण मान रखा है। यह बात सन्व है, कि ' सन्व, रज, तम ' गुणों की न्यूनाधिकता के परिमाणों की अपेक्षा, उष्णता अथवा आकर्षणशक्ति की न्यूनाधिकता की बात आधिमौतिकशास्त्र की दृष्टि से सरखतापूर्वक समझ में आ जाती है। तथापि गुणों के विकास अथवा गुणोत्कर्प का जो यह तस्व है, कि 'गुणा गुणेयु वर्तन्ते ' (गीता ३. २८), यह दोनों ओर समान ही है। सांख्य-शास्त्रज्ञों का कथन है, कि बिस तरह मोड़टार पंसे को धीरे धीरे खोटते है, उसी तरह सन्त-रन-तम की राम्यावस्था में रहनेवाली प्रकृति की तह जब धीरे धीरे खुलने लगती है. तव सब व्यक्त सृष्टि निर्मित होती – इस कथन में और उत्क्रान्तिवाद में वस्तुतः कुछ मेद नहीं है। तथापि, यह मेद तात्विक धर्मदृष्टि से ध्यान में रखने योग्य है कि ईसाई धर्म के समान गुणोत्कर्षतत्त्व का अनाटर न करते हुए, गीता में और अंशतः उपनिषद् आदि बैटिक प्रन्यों में भी, अद्भेत नेटान्त के साथ ही साथ, त्रिना किसी विरोध के गुणोत्कर्षवाद स्वीकार किया गया है।

अब देखना चाहिये कि प्रकृति के विकास के विषय में सांख्यशास्त्रकारों का क्या कथन है। इस कम ही को गुणोत्कर्ष अथवा गुणपरिणामवाद कहते हैं। यह बतलाने की आवश्यकता नहीं, कि कोई काम आरंम करने के पहले मनुष्य उसे अपनी सुद्धि से निश्चित कर लेता है, अथवा पहले काम करने की सुद्धि या इच्छा उसमें उत्पन्न हुआ करती है। उपनिषदों में भी इस प्रकार का वर्णन है, कि आरंम में मूल परमातमा को यह सुद्धि या इच्छा हुई, कि हमें अनेक होना चाहिये — 'बहु स्या प्रचायमें भी इस सकार का वर्णन है, दि र हु, ।।

इसी न्याय के अनुसार अन्यक्त प्रकृति भी अपनी साम्यावस्था को भंग करके व्यक्त सृष्टि के निर्माण करने का निश्चय पहले कर लिया करती है। अतएय. छोएयों ने यह निश्चित किया है, प्रकृति में 'व्यवसायात्मिक बुद्धि ' का गुण पहले उत्पन्न हुआ करता है। सारांश यह है, कि जिस प्रकार मनुष्य को पहले बुळ काम करने की इच्छा या बुद्धि हुआ करती है, उसी प्रकार प्रकृति को भी अपना विस्तार करने या पसारा पसारने की बुद्धि पहले हुआ करती है। परन्तु इन दोनों में बड़ा भारी अन्तर यह है, कि मनुष्य-प्राणी सचेतन होने के कारण - अर्थात् उग्रमें प्रकृति की बाँद के साथ अचेतन पुरुष का (आत्मा का) संयोग होने के कारण - वह खर्य अपनी व्यव-सायीत्मक बुद्धि को जान सकता है: और प्रश्नुति खयं अचेतन अर्थात् जड़ है: इस्रीटर उसको अपनी बुद्धि का कुछ ज्ञान नहीं रहता। यह अन्तर पुरुष के संयोग से प्रकृति में उत्पन्न होनेवाले चैतन्य के कारण एका करता है; यह फेवल जए या अचेतन प्रकृति का गुण नहीं है। अर्याचीन आधिमीतिक स्टिशास्त्र भी अब कहने हरो हैं. कि यरि यह न माना जाय. कि मानवी इच्छा की बराबरी करनेवारी किन्त अख्यंबेच शक्ति जह पदायों में भी रहती है, तो गुक्त्वाकर्रण क्षयवा रखायन-फ़िया का और लोइलंबक का आकर्षण तथा अपसारण प्रभृति वेबल जड़ सृष्टि में ही हग्गीचर होनेवाले गुणों पा मूल कारण ठीक ठीक बतलाया नहीं जा सकता lo आधुनिक सृष्टिशाम्बर्गे के उक्त मत पर ध्यान देने से सांख्यों का यह सिद्धान्त आध्यर्कारक नहीं प्रतीत होता, कि प्रकृति में पहले बुद्धि-गुण का प्राहुर्माव श्लीता है। प्रकृति में प्रथम उत्पन्न होनेवाले इस गुण को यहि आप चाहे, अचेतन अथवा अखबंधेश अर्थात अपने आप की शात न होनेवाली बुद्धि कह सकते हैं। परन्तु, उसे चाहे जो कहें; इसमें सन्देह नहीं, कि मनुष्य को होनेवाली बुद्धि और प्रकृति को होनेवाली बुद्धि दोनों मल में एक ही श्रेणी की हैं; श्रीर इसी कारण दोनों स्थानों पर उनकी व्याख्याएँ भी एक ही-सी की गई है। उस शुढि के ही 'महत्, जान, मति, आमुरी, मजा, स्याति' आहि अन्य

[&]quot;Without the assumption of an atomic soul the commonest and the most general phenomena of Chemistry are inexplicable. Pleasure and pain, desire and aversion, attraction and repulsion must be common to all atoms of an aggregate; for the movements of atoms which must take place in the formation and dissolution of a chemical compound can be explained only by attributing to them Sensation and Will." – Hacckel in the Perigenesis of the Plastidule—cited in Martineau's Types of Ethical Theory, Vol. II, p. 399, 3rd Ed. Hacckel himself explains this statement as follows:—"I explicitly stated that I conceived the elementary psychic qualities of sensation and will which may be attributed to atoms, to be inconscious—just as the unconscious as the elementary memory, which I, in common with the distinguished psychologist Ewald Hering, consider to be a common function of all organised matter, or more correctly the living substances." – The Ruddle of the Universe, Chap. IX. p. 63 (R. P. A. Cheap Ed.).

नाम भी है। माल्म होता है, कि इनमें से 'महत्' (पुर्छिग कर्ता का एकवचन महान - बडा) नाम इस गुण की श्रेष्ठता के कारण दिया गया होगा; अयवा इसलिए दिया गया होगा, कि अन प्रकृति बढने लगती है। प्रकृति में पहले उत्पन्न होनेवाला महान अथवा बुद्धि-गुण 'सत्त्व-रब-तम' के मिश्रण ही का परिणाम है । इसल्य प्रकृति की यह बुद्धि यद्यपि देखने में एक ही प्रतीत होती हो, तथापि यह आगे कई प्रकार की हो सकती है। क्योंकि ये गुण - सत्त्व, रच, और तम - प्रथम दृष्टि से यद्यपि तीन है, तथापि विचार-दृष्टि से प्रकट हो जाता है, कि इनके मिश्रण में प्रत्येक गुण का परिणाम अनन्त रीति से भिन्न भिन्न हुआ करता है; और, इसी लिए इन तीनों में से एक प्रत्येक गुण के अनन्त भिन्न परिणाम से उत्पन्न होनेवाली बुद्धि के प्रकार मी त्रियात अनन्त हो सकते हैं। अन्यक्त प्रकृति से निर्मित होनेवाली यह बुद्धि मी प्रकृति के ही सहश होती है। परन्तु पिछले प्रकरण में 'त्यक्त' और 'अन्यक्त' तथा 'स्रस्म' का जो अर्थ बतलाया गया है, उसके अनुसार यह बुद्धि प्रकृति के समान स्हम होने पर भी उसके समान अन्यक्त नहीं है - मनुष्य को इसका ज्ञान हो सकता है। अतएव, अब यह सिद्ध हो चुका, कि इस बुद्धि का समावेश व्यक्त में (अर्थात् मनुष्य को गोचर होनेवाले पदायों में) होता है; और सांख्यशास्त्र में, न केवल बुद्धि किन्तु बुद्धि के आगे प्रकृति के सब विकार भी व्यक्त ही माने जाते हैं। एक मूछ प्रकृति के सिवा कोई भी अन्य तस्व अव्यक्त नहीं है।

इन प्रकार, यदापि अन्यक्त प्रकृति में न्यक्त न्यवसायात्मिक वृद्धि उत्पन्न हो नाती है, तथापि प्रकृति अव तक एक एक ही बनी रहती है। इस एकता का मंग होना और बहुता-पन या विविधत्व का उत्पन्न होना ही पृथक्त कहलाता है। उदा-हरणार्थ, पारे का बमीन पर गिरना और उसकी अलग अलग छोटी छोटी गोलियाँ वन जाना। बुद्धि के बाट जब तक यह पृथक्ता या विविधता उत्पन्न न हो. तब तक प्रकृति के अनेक पढार्थ हो जाना संभव नहीं। बुद्धि से आगे उत्पन्न होनेवाली पृथक्ता के गुण को ही 'अहंकार' कहते हैं। क्योंकि पृथका 'मै-तू' शब्दों से ही प्रथम न्यक्त की जाती है; और 'मै-तू' का अर्थ ही अहं-कार, अथवा अहं-अहं (मै-मै) करना है। प्रकृति में उत्पन्न होनेवाले अहंकार के इस गुण को यदि आप चाहें, तो अखयंवेद्य अर्थात् अपने आप को ज्ञात न होनेवाले अहंकार कह सकते है। परन्तु सारण रहे, कि मनुष्य में प्रकट होनेवाला अहंकार. और वह अहंकार कि निसके कारण पेड़, पत्थर, पानी अथवा मिन्न मिन्न मूल परमाणु एक ही प्रकृति से उत्पन्न होते है, - ये दोनों एक ही जाति के है। भेद केवल इतना ही है, कि पत्थर में चैतन्य न होंने के कारण उसे 'अहं' का ज्ञान नहीं होता; और मुँह न होने के कारण 'मै-तू' कह कर स्वाभिमानपूर्वक वह अपनी पृथक्ता किसी पर प्रकट नहीं कर सकता। सारांश यह है, कि दूसरों से पृथक् रहने का – अर्थात् अभिमान या अहंकार का – तत्त्व सव जगह समान ही है। इस अहंकार ही को तैजस. अभिमान, भूतादि और घातु मी

कहते हैं। अहंकार बुद्धिः ही का एक भाग है। इसिछए पहछे जब तक बुद्धि न होगी-तब तक अहंकार उत्पन्न हो ही नहीं सकता। अतएव सांख्यों ने यह निश्चित किया है, कि अहंकार' यह दूसरा — अर्थात् बुद्धि के बाद का — गुण है। अब यह बतलाने की आवश्यकता नहीं कि सान्विक, राजस और तामस मेहों से बुद्धि के समान के अहंकार भी अनन्त प्रकार हो बाते हैं। इसी तरह उनके बाद के गुणों के भी प्रत्येक के विधात अनन्त मेह हैं। अथवा यह कहिये, कि व्यक्त स्ति। में वस्तु के इसी प्रकार अनन्त सान्विक, राजस और तामस मेट हुआ करते हैं। और इसी सिद्धान्त को छहंच करके गीता में गुणत्रय-विमाग और श्रद्धात्रय-विमाग बतलाये गये हैं (गीता अ. १४ और १७)।

व्यवसायास्मिक बुद्धि और अहंकार, दोनों व्यक्त गुण जब मूल साम्याषस्था की प्रकृति में उत्पन्न हो जाते हैं, तब प्रकृति की एकता मंग हो जाती है; और उससे अनेक पदार्थ बनने लगते हैं। तथापि उसकी स्थमता अब तक कायम रहती है। अर्थात्, यह फहना अयुक्त न होगा, कि अव नैयायिकों के सूक्ष्म परमाणुओं का आरंभ होता है। क्योंकि अहंकार उत्पन्न होने के पहले प्रकृति अखण्डित और निरवयव थी। वस्तुतः देखने से तो प्रतीत होता है, कि निरी बुद्धि और निरा अहंकार केंबल गण हैं। अतएव, उपर्युक्त सिद्धान्तों से यह मतलव नहीं होना चाहिये, कि वे (बुद्धि और अहंकार) प्रकृति के द्रव्यं से पृथक् रहते हैं। वास्तव में बात यह है, कि जब मूल और अवयवरहित एक ही प्रकृति में इन गुणां का प्रादुर्मीय हो जाता है, तब उठी को विविध और अवयवछित द्रव्यात्मक न्यक्त रूप प्राप्त हो जाता है। इस प्रकार जब अहंकार से मुख्यकृति में भिन्न भिन्न पढ़ार्थ वनने की शक्ति आ जाती है, तब आगे उसकी बृद्धि की दे। शाखाएँ हो जाती हैं। एक. - पेट. मनुष्य आदि सेन्द्रिय प्राणियों की सृष्टि: और दूसरी. - निरिन्द्रिय परार्थों की सृष्टि । यहाँ इन्द्रिय शब्द से केवल ' इन्द्रियमान् प्राणियों की इन्द्रियों की शक्ति ' इतना ही अर्थ लेना चाहिये। इसका कारण यह है, कि रेन्द्रिय प्राणियों के बड़ देह का समावेश जड यानी निरिन्द्रिय सृष्टि में होता है: और इन प्राणियों की आत्मा 'पुरुष' नामक अन्य वर्ग में श्रामिल किया जाता है। इसी लिए सांख्यशास्त्र में सेन्द्रिय साध का विचार करते समय, देह और आत्मा को छोड़ केवल इन्द्रियों का ही विचार किया गया है। इस जगत में सेन्द्रिय और निरिन्द्रिय पदार्थों के अतिरिक्त किसी तीसरे पदार्थ का होना संभव नहीं। इसलिए कहने की आवश्यकता नहीं, कि अहंकार से दो से अधिक शाखाएँ निकल ही नहीं सकती । इनमें निरिन्द्रिय पदार्थों की अपेक्षा इन्द्रियशक्ति श्रेष्ठ है । इस लिए इन्द्रिय सृष्टि को सात्त्विक (अर्थात् सत्त्वगुण के उत्कर्ष से होनेवादी) कहते हैं; और निरिन्द्रिय सृष्टि को तामस (अर्थात् तमोगुण के उत्कर्ष से होनेवाळी) कहते हैं । सारांश यह े. कि जब अहंकार अपनी शक्ति के मित्र मित्र पदार्थ उत्पन्न करने लगता है. तब

उसी में एक बार तमोगुण का उत्कर्ष है। कर एक ओर पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ, पाँच क्मेंद्रिन्याँ और मन मिल कर इन्द्रिय-रृष्टि की मूलभूत ग्यारह इन्द्रियाँ उत्पन्न होती हैं; और दूबरी ओर, तमोगुण का उत्कर्ष हो कर उससे निरिन्द्रिय-सृष्टि के मूलभूत पाँच तन्मानद्रन्य उत्पन्न होते हैं। परन्तु मक्कित की स्क्ष्मता अब तक कायम रही है: इसलिए अईकार से उत्पन्न होनेवाले ये सोलह तन्त्व मी स्क्ष्म ही रहते हैं।

गन्ध. स्पर्श. रूप और रस की तन्मात्राएँ – अर्थात् त्रिना मिश्रण हुएँ प्रत्येक गुण के मिन्न भिन्न अति सूक्ष्म मूळत्वरूप - निरिन्द्रिय-एष्टि के मूळतत्त्व हैं: और मन-सहित ग्यारह इन्द्रिया सेन्द्रिय-सृष्टि की बीज हैं। इस विषय की सांख्यशास्त्र की उपपत्ति विचार करने योग्य है, कि निरिन्द्रिय-सृष्टि के मूलतस्व (तन्मात्र) पॉच ही क्यों और सेन्द्रिय-सृष्टि के मुख्तत्त्व न्यारह ही क्यों माने बाते हैं। अर्वाचीन सृष्टिशालजींने सृष्टि के पदार्थों के तीन मेर – घन, द्रव और वायुरूपी – किये हैं; परन्तु सांख्यशासकारों का वर्गीकरण इससे मित्र है। उनका कथन है कि मनुष्य को सृष्टि के सब पडायों का शन केवल पाँच शनेन्द्रियों से हुआ करता है; और इन शनेन्द्रियों की रचना कछ ऐसी विलक्षण है, कि एक इन्द्रिय को सिर्फ एक ही गुण का ज्ञान हुआ करता है। आँखों से सुगन्य नहीं मालूम होती और न कान से दीखता ही है: त्वचा से मीठा-कड़वा नहीं समझ पहता और न जिहा से शब्दशान ही होता है; नाक से सफ़ेट और काले रंग का भेद भी नहीं मालूम होता। बन इस प्रकार पाँच शानेन्द्रियां और उनके पाँच विषय – शब्द, त्यर्श, रूप, रस और गन्ध – निश्चित हैं; तब यह प्रकट है, कि च्छि के सब गुण भी पाँच से अधिक नहीं माने जा सकते। क्योंकि यदि हम क्ल्पना से यह मान मी छैं कि पाँच से अधिक हैं; तो कहना नहीं होगा, कि उनके। जानने के किए हमारे पास कोई साधन या उपाय नहीं है। इन पाँच गुणों में से प्रत्येक के अनेक मेर हो सकते हैं। उराहरणार्थ, यद्यपि 'शब्द'-गुण एक ही है, त्यापि उन्ने छोटा, मोटा, कर्कश, महा, फटा हुआ, कोमल, अथवा गायनशास्त्र के अनुसार निषाद, गान्धार, षड्ब आदि; और ब्याकरणशास्त्र के अनुसार कण्ट्य, तालब्य, कोष्टम आदि अनेक हुआ करते हैं। इसी तरह यद्यपि 'रूप' एक ही गुण है, तथापि उनके भी अनेक मेद हुआ करते हैं; जैसे सफेट, काला, नीला, पीला, हरा, आहि । इसी तरह यद्यपि 'रस' या 'चिच' एक ही गुण है, तथापि उसके खट्टा, मीठा, तीला, कड़वा, खारा, आहि अनेक मेर हो बाते हैं। और, 'मिठाच' यद्यपि एक विशिष्ट

^{*} नेक्षेप में यहीं क्षर्थ क्षेत्रेजी मात्रा में इस प्रकार कहा जा सकता है -

The Primeval matter (Prakrit) was at first homogeneous, It resorted (Buddhi) to unfold itself, and by the principle of differentation (Ahamkara) became heterogeneous. It then branched off into Two Sections—one organic (Sendriya) and the other inorganic (Nirindriya). There are elements of the organic and five of the inorganic creation. Purusha or the observer is different from all these and falls under none of the above categories.

चिच है, तथापि हम देखते है, कि गन्ने का मिठास, वृध का मिठास, गुड़ का मिठास और शकर का मिठास भिन्न भिन्न होता है; तथा इस प्रकार उम एक ही 'मिठास के अनेक भेट हो जाते हैं। यदि भिन्न भिन्न गुणों के भिन्न भिन्न मिश्रणों पर विचार किया जाय, तो यह गुणवैचित्र्य अनन्त प्रकार से अनन्त हो सकता है। परन्तु चाहे जो हो; पदार्थों के मूखगुण पाँच से कभी अधिक हो नहीं सकते। वयांकि इन्द्रियाँ केवल पाँच हैं, और प्रत्येक को एक ही एक गुण का बोध हुआ करता है। इसिल्प्र सांख्यों ने यह निश्चित किया है, कि यदापि केवल शब्दगुण के अथवा केवल सर्वग्रण के प्रथक् प्रयक् यानी दूसरे गुणों के मिश्रणरिहेत पदार्थ हमें टील न पहते हों, तथापि इसमें सन्देह नहीं, की मूलप्रकृति में निरा शब्द, निरा स्पर्श, निरा क्य, निरा स्व और निरा गन्ध है। अर्थोत् शब्दतन्मात्र, स्पर्यतन्मान्न, रूपतन्मान्न, रसतन्मान्न और गन्धतन्मान ही है। अर्थोत् सूलप्रकृति के ये ही पाँच भिन्न भिन्न सक्त पद्भा तन्मान्नविकार अथवा द्रव्य निःसन्देह है। आगे इस बात का विचार किया गया है, कि पञ्चतन्मानाओं अथवा उनसे उत्पक्त होनेवाले पञ्चमहाभूतों के संबन्ध में उपनिपत्कारों का कथन चया है।

इस प्रकार निरिन्द्रिय-सृष्टि का विचार करके यह निश्चित किया गया है, कि उसमें पांच ही मूलतत्त्व है। और जब हम सेन्द्रिय सृष्टि पर हृष्टि डालते है, तब भी यही प्रतीत होता है, कि पांच ज्ञानेन्द्रियाँ, पाँच कर्मेन्द्रियाँ, शाँर मन, इन ग्यारह इन्द्रियाँ की अपेक्षा अधिक इन्द्रियाँ किसी के भी नहीं हैं। स्पूल देह में हाथरेर आदि इन्द्रियाँ यद्यि स्पूल प्रतीत होती है, तथापि इनमें से प्रत्येक की जड़ में किसी मूल-सूक्ष्म-तत्त्व का अस्तित्व माने बिना इन्द्रियों की भिजता का यथोचित कारण माध्यम नहीं होता। वे कहते हैं, कि मूल के अत्यन्त छोटे और गोलाकार जन्तुकों में सिर्फ़ 'त्वचा' ही एक इन्द्रिय होती हैं; और इस त्वचा से अन्य इन्द्रियाँ कामशः उत्पन्न होती हैं। उदाहरणार्थ, मूलजन्तु की त्वचा से प्रकाश का संयोग होने पर ऑख उत्पन्न हुई, इत्यादि। आधिमीतिकवादियों यह तस्व — कि प्रकाश आदि के संयोग से स्पूल इन्द्रियों का प्रादुर्भाव होता है — संस्थां को भी प्राहा है। महाभारत (ज्ञां. २१३.१६) मे, सस्यप्रित्या के अनुसार इन्द्रियों के प्रादुर्भाव का वर्णन इस प्रकार पाया जाता है —

सञ्दरागात् श्रोत्रमस्य सायते भावितात्मनः । रूपरागात् तथा चक्षुः द्वाणं गन्धनिष्ठक्षया ॥

क्षर्यात् 'प्राणियों के आत्मा को जब सुनने की मावना हुई, तब कान उत्पन्न हुधा; रूप पहचानने की इच्छा से ऑख; संघने की इच्छा से नाक उत्पन्न हुई।' परन्तु सांख्यों का यह कथन है, कि यदापि त्वचा का प्रादुर्माव पहले होता हो, तथापि मूल्पकृति में ही यदि भिन्न भिन्न इन्द्रियों के उत्पन्न होने की शक्ति न हो, तो सजीय-सृष्टि के अत्यन्त छोटे की हों की त्यचा पर सूर्यप्रकाश का चाहे जितना

आधात संयोग होता रहे, तो भी उन्हें ऑखें - और वे भी शरीर के एक विशिष्ट माग ही में - कैसे प्राप्त हो सकती है ? डार्विन का सिद्धान्त सिर्फ यह आशय प्रकट करता है. कि हो प्राणियों - एक चझवाला और दूसरा चझरहित - के निर्मित होने पर, इस सृष्टि के कलह में चक्षवाला और अधिक समय तक टिक सकता है: और दुसरा शीर्घ ही नष्ट हो जाता है। परन्तु पश्चिमी आधिमौतिक सृष्टिशास्त्रज्ञ इस बात का मूलकारण नहीं बतला सकते, कि नेत्र आदि भिन्न भिन्न इन्द्रियों की उत्पत्ति पहले हुई ही क्यों। सांख्यों का मत यह है, कि ये सब इन्द्रियों किसी एक ही मूल इन्द्रिय से क्रमशः उत्पन्न नहीं होतीं: किन्तु जब अहंकार के कारण प्रकृति में विविधता आरंभ होने स्मती है, तब पहले उस अहंकार से पाँच सूक्ष्म कर्मेन्द्रियाँ, पॉच सूक्ष्म ज्ञानेन्द्रियाँ और मन, इन सब को मिला कर) ग्यारह मिल्ल मिल्ल गुण (शक्ति) सब के सब एक साथ (युगपत्) स्वतन्त्र हो कर मूलप्रकृति में ही उत्पन्न होते हैं: और फिर इसके आगे स्थूल-सेन्द्रिय सृष्टि उत्पन्न हुआ करती है। इन ग्यारह इन्द्रियों में से मन के बारे में पहले ही छटवें प्रकरण में बतला दिया गया है, कि वह जानेन्द्रियों के साथ संकल्प-विकल्पात्मक होता है; अर्थात् ज्ञानेन्द्रियों से अहण किये गये संस्कारों की व्यवस्था करके कह उन्हें बुद्धि के सामने निर्णयार्थक उपस्थित करता है: और कर्मेन्द्रियों के साथ वह व्याकरणात्मक होता है। अर्थात् उसे चुद्धि के निर्णय को कर्मेन्द्रियों के द्वारा अमल में लाना पडता है। इस प्रकार वह उभयविध, अर्थात् इन्द्रियमेट के अनुसार भिन्न भिन्न प्रकार के काम करनेवाले होता है। उपनिपदा में इन्द्रियों को ही 'प्राण' कहा है; और सांख्यों के मतानुसार उपनिपत्कारों का भी यही मत है, कि ये प्राण पद्ममहाभूतात्मक नहीं है; किन्तु परमात्मा से पृथक् उत्पन्न हुए हैं (मुंड. २. १. ३) इन प्राणों की - अर्थात् इन्द्रिया की - संख्या उपनिपटा में कहीं सात, कहीं दस, ग्यारह, बारह और कहीं कहीं तेरह चतलाई गई। परन्तु वेटान्तसूत्रों के आधार से श्रीशंकराचार्य ने निश्चित किया है. कि उपनिपरों के सत्र वाक्यों की एकरूपता करने पर इन्द्रियों की संख्या ग्यारह ही सिद्ध होती है (वे. सू. ज्ञां. मा. २. ४. ५. ६)। और, गीता में तो इस बात का स्पष्ट उल्लेख किया गया है, 'इन्ट्रियाणि दशैक च' (गीता १३. ५) - अर्थात् इन्ट्रियाँ ⁴ टस और एक ' अर्थात न्यारह हैं। अब इस विषय पर सांख्य और वेटान्त दोनों में कोई मतमेद नहीं रहा।

सांख्यों के निश्चित किये हुए मत का सारांश यह है – सान्विक अहंकार से सेन्द्रिय-एष्टि की मूलभूत ग्यारह इन्द्रियशक्तियाँ (गुण) उत्पन्न होती है; और तामत अहंकार से निरिन्द्रिय स्पृष्टि के मूलभूत पाँच तन्मात्रद्रव्य निर्मित होते हैं। इसके बाद पञ्चतन्मात्रद्रव्यों से कमशः स्थूल पञ्चमहाभूत (बिन्हें 'विशेष' मी कहते हैं) और स्थूल निरिन्द्रिय पदार्थ वनने छगते है; तथा, यथासंभव इन पदार्थों का संयोग ग्यारह इन्द्रियों के साथ हो जाने पर सेन्द्रिय-स्पृष्टि बन जाती है।

सांख्यमतानुसारं प्रकृति से प्रादुर्भृत होनेवाले तत्त्वों का क्रम, जिसका वर्णन अब तक किया गया है, निम्न लिखित वंशवृक्ष से अधिक स्पष्ट हो जायगा —

वहांड का वंशवृक्ष

पुरुष → (दोनों स्वयंभू और अनादि) ← प्रकृति (अन्यक्त और सूक्ष्म) (निर्गुण; पर्यायशब्द – हा, द्रष्टा इ.)। (सन्त-रज तमोगुणी; पर्यायशब्द – प्रधान, अन्यक्त, माया, प्रसन-धार्मिणी आदि)

महान् अथवा द्वांब (अन्यक्त और स्क्ष्म (पर्यायशब्द — आसुरी, मित, ज्ञान, स्वाति इ.) हिंही स्वकार (ब्यक्त और स्क्ष्म) (पर्यायशब्द — अभिमान, तैवस आहि) हिंही स्वक्त और स्क्ष्म इन्द्रियाँ (तामत अर्थात् निरिन्द्रिय-सृष्टि) हिंही स्वक्त स्विष्टि अर्थात् व्यक्त और स्क्ष्म इन्द्रियाँ) (तामत अर्थात् निरिन्द्रिय-सृष्टि) हिंही स्वक्त स्विष्टि अर्थात् व्यक्त और स्क्ष्म इन्द्रियाँ) (तामत अर्थात् निरिन्द्रिय-सृष्टि) हिंही स्वक्त स्विष्टि अर्थात् व्यक्त और स्क्ष्म इन्द्रियाँ । तामत अर्थात् निरिन्द्रिय-सृष्टि । हिंही स्वक्त स्विष्टि स्वक्त स्विष्टि स्वक्त स्विष्टि स्वक्त स्विष्टि स्वक्त । स्वक्त स्विष्टि स्विष्टि स्विष्टि स्विष्टि स्विष्टि स्वक्त स्विष्टि स्व

स्थूल पश्चमहाभूत और पुरुष को मिला कर कुल तस्वों की संख्या पचीत है। इनमें से महान अथवा बुद्धि के बाद के तेईल गुण मूलप्रकृति के विकार हैं। किन्तु उनमें भी यह मेद है, कि स्कातन्मात्राएँ और पाँच स्थूल महाभूत द्रव्यास्मक विकार हैं और बुद्धि, अईकार तथा इन्द्रियों केवल शक्ति या गुण हैं। ये तेईल तस्व व्यक्त हैं और मूलप्रकृति अव्यक्त है। संख्यों ने इन तेईल तस्वों में से आकाशतत्व ही में दिक् और काल को भी सम्मिलित कर दिया है। वे 'प्राण' को मिल तस्य नहीं मानते। किन्तु जब सब इन्द्रियों के व्यापार आरंम होने लगते हैं, तब उसी को बे प्राण कहते हैं (सा. का. २९)। परन्तु वेदान्तियों को यह मत मान्य नहीं है। उन्हों ने प्राण को स्वतन्त्र तत्व माना है (वे. स्. २. ४. ९)। यह पहले ही बतलाया चा चुका है, कि वेदान्ती लोग प्रकृति और पुरुष को स्वयंम् और स्वतन्त्र नहीं मानते, कैसा कि साख्यमतानुयायी मानते हैं; किन्तु उसका कथन है, कि दोनों (प्रकृति और पुरुष) एक ही परमेश्वर की विभृतियाँ हैं। सांख्य और वेदान्त के उक्त भेरों को छोड़ कर शेष मृष्ट्युत्पिक्तम होनों पक्षों को प्राह्म है। उदाहरणार्थ, महाभारत में अनुगीता में 'ब्रह्मवृक्ष' अथवा 'ब्रह्मवण' का जो दो बार वर्णन किया गया है (म. मा. अश्व-३५. २०-२३ और ४७. १२-१५) यह सांख्यतत्वों के अनुसार ही है —

मन्यक्तवीजश्रभवो बुद्धिस्कबन्धमयो महात्। महाहंकारविटपः इन्द्रियान्तरकोटरः॥ महाभूतविशास्त्र्य विशेषप्रतिशास्त्र्यात् । सदापणः सदापुप्पः भ्रुमाशुभफ्कोदयः ॥ स्राजीन्यः सर्वभूतानां ब्रह्मवृक्षः सनातनः । पूनं हित्ता च भित्त्वा च तत्त्वज्ञानासिना बुधः ॥ हित्त्वा सङ्गमयान् पाशान् मृत्युजन्मजरोद्यान् । निर्ममो निरहंकारो मुच्यते नात्र संशयः ॥

स्पर्गत् 'अन्यक्त (प्रकृति) निसका नीन है, बुद्धि (महान्) निसका तना या पींड है. अहंकार जिसका प्रधान पछन है. मन और दस इन्द्रियों जिसकी अन्तर्गत स्वोत्तर्जी या खोंड्र हैं, (सूक्त) महाभूत (पञ्चतन्मात्राएँ) विसकी बड़ी वड़ी शाखाएँ हैं, और विशेष अर्थात् स्थूल महाभूत जिसकी छोटी छोटी टहनियाँ हैं, इसी प्रकार -सदा पत्र, पुष्प, और शुभाश्चम फल घारण करनेवाला, समस्त प्राणिमात्र के लिए आघारमत यह सनातन वृहद् ब्रह्मकृष्ठ है। ज्ञानी पुरुष की चाहिये कि वह उसे तत्त्व-ज्ञानरूपी तल्बार से काट कर टूक टूक कर डाले; जन्म, जरा और मृत्यु उत्पन्न करनेवाले संगमय पाशों को नष्ट करे और ममत्वबृद्धि तथा अहंकार को त्याग कर दे; वह निः वंशय मुक्त होता है। ' वंक्षेप में, यही ब्रह्मच्छ प्रकृति अथवा माया का 'खेल', 'बाला' या 'पसारा' है। अत्यन्त प्राचीन काल ही से – ऋषेदकाल ही से – इसे 'बुक्ष' कहने की रीति पड गई है: और उपनिषदों में भी उसको 'सनातन अश्वत्यवृक्ष ' कहा है (कट. ६.१)। परन्तु वेटों में इसका सिर्फ यही वर्णन किया गया है, कि उस च्छ का मूल (परव्रह्म) ऊपर है; और शाखाएँ (दृश्य-सृष्टि का फैलाव) नीचे हैं। इस वैदिक वर्णन को और सांख्यों के तत्त्वों को मिला कर गीता में अश्वत्य वश्व का वर्णन किया गया है। इसका स्पष्टीकरण हमने गीता के १५, १-२ श्लोकों की अपनी रीका में कर दिया है।

कपर क्तलाये गये पचील तत्वों का वर्गीकरण लांख्य और वेदान्ती भिन्न भिन्न निति ते किया करते हैं। अतएव यहाँ पर उस वर्गीकरण के विषय में कुछ लिखना चाहिये। सांख्यों का यह कथन है, कि इन पचील तत्वों के चार वर्ग होते हैं — अर्थात मूल्यकृति, प्रकृति-विकृति, विकृति और न-प्रकृति। (१) प्रकृति-तत्त्व किशी दूसरे से उत्पन्न नहीं हुआ है; अतएव उसे 'मूल्यकृति' कहते हैं। (२) मूल्यकृति से आंग वड़ने पर जब इम दूसरी सीढ़ी पर आंते हैं, तब 'महान्' तत्त्व का पता व्यादा है। यह महान् तत्त्व प्रकृति से उत्पन्न हुआ है; इसलिए वह 'प्रकृति की विकृति या विकार 'है। और इसके बाद महान् तत्त्व से अहंकार निकला है; अतएव 'महान्' अहंकार की प्रकृति सथवा मूल है। इस प्रकृत महान् अथवा बुद्धि एक ओरसे सहंकार की प्रकृति या मूल है और दूसरी ओर से वह मूल्पकृति की विकृति अथवा विकार है। इसीलिए-सांख्यों ने उसे 'प्रकृति-विकृति' नामक वर्ग में रखा;

और इसी न्याय के अनुसार अहंकार तथा पछतन्यात्राओं का समावेश भी 'प्रश्नितिकृति' वर्ग ही में किया जाता है। जो तत्व अथवा गुण स्वयं दूसरे से उत्पन्न (विकृति) हो, और आंग वही स्वयं अन्य तत्त्वों का मूलभूत (प्रकृति) हो जावें, उसे 'प्रश्निति-विकृति' कहते हैं। इस वर्ग के सात तत्त्व ये हैं — महान्, अहंकार और पछतन्यात्राएँ। (३) परन्तु पाँच क्रोनिद्रयाँ, पाँच क्रोनिद्रयाँ, मन और स्थूल पछ्यनहाभूत, इन सोलह तत्त्वों से आंग किन्हीं अन्य तत्त्वों की उत्पत्ति नहीं होती। इसके उल्ला, ये स्वयं दूसरे तत्त्वों से पातुर्भूत हुए हैं। अतएव इन सोलह तत्त्वों को 'प्रकृति-विकृति' न कह कर केवल 'विकृति' अथवा विकार कहते हैं। (४) 'पुचप' न प्रकृति है; और न विकृति। वह स्थतन्त्र और उदासीन द्रष्टा है। ईश्वरकृष्ण ने इस प्रकृत वर्गांकरण करके फिर उसका स्पर्धाकरण यों किया है —

मूलप्रकृतिरविकृतिः महदाद्याः प्रकृतिविकृतयः सस । पोडशकस्तु विकारो न प्रकृतिर्ने विकृतिः पुरुषः ॥

अर्थात् 'यह मूळप्रकृति अविकृति है - अर्थात् किसी का भी विकार नहीं है: महदादि सात (अर्थात् महत्, अहंकार और पद्यतन्मात्राएँ) तत्त्व प्रकृति-विकृति है: और मनसहित ग्यारह इन्द्रियाँ तथा स्थल पञ्चमहाभूत मिलकर सोल्ह तन्यों की केवल विकृति अथवा विकार कहते हैं। पुरुष न प्रकृति है न विकृति ' (सां. का. ३)। आगे इन्हीं पचीस तत्त्वों के और तीन भेद किये गये हैं - अन्यक्त, व्यक्त और हा इनमें से केवल एक मूलप्रकृति ही अन्यक्त है; प्रकृति से उत्पन्न हुए तेईस तत्त्व व्यक्त हैं, और पुरुष 'स' है। ये हुए सांख्या के वर्गाकरण के भेट। पुराण, स्मृति, महाभारत आदि वैदिकमागीय प्रन्थों में प्रायः इन्हीं पचीस तत्वों का उछिए पाया जाता है (मैच्यु ६. १०; मनु. १. १४, १५ देखो)। परन्तु, उपनिपदों में वर्णन किया गया है, कि ये सब तत्त्व परव्रह्म से उत्पन्न हुए हैं; और वहीं इनका विशेष विवेचन या वर्गीकरण भी नहीं किया गया है। उपनिपदों के बाद जो प्रनथ हुए हैं, उनमें इनका वर्गीकरण किया हुआ दीख पड़ता है; परन्तु वह उपर्श्वक सांख्यों के वर्गीकरण से भिन्न है। कुछ तत्त्व पचीस हैं। इनमें से सोव्ह तत्त्व तो सांस्यमत के अनुसार ही विकार, अर्थात् दूसरे तत्त्वों से उत्पन्न हुए हैं। इस कारण उन्हें प्रकृति में अथवा मूलभूत पदार्थों के वर्ग में संमिष्टित नहीं कर सकते। अब ये नी तत्त्व शेप रहे – १ पुरुष, २ प्रकृति, ३–९ महत्, और पाँच तन्मालाएँ। इनमें से पुरुष और प्रकृति को छोड़ सात तत्त्वों को सांख्यों ने प्रकृति-विकृति कहा है। परन्तु वेदान्तग्रास्त्र में प्रकृति को स्वतन्त्र न मान कर यह सिद्धान्त निश्चित किया है, कि पुरुप और प्रकृति दोनों एक ही परमेश्वर से उत्पन्न होते हैं। इस सिद्धान्त की मान हैने से, सांख्यों के 'मूलप्रकृति' और 'प्रकृति-विकृति' मेदां के लिए स्थान ही नहीं रह जाता। क्योंकि प्रकृति भी परमेश्वर से उत्पन्न होने के कारण मूळ नहीं कही जा.

सकती: किन्तु वह प्रकृति-विकृति के ही वर्ग में शामिल हो बाती है। अतएव. सप्रयूपित का वर्णन करते समय वेटान्ती कहा करते है; कि परमेश्वर ही से एक ओर बीब निर्माण हुआः दूसरी ओर (महदाि सात प्रकृति-विकृतिसहित) अष्टधा अर्थात आठ प्रकार की प्रकृति निर्मित हुई (म. मा. शां. २०६, २९ और ३१०. १० देखों)। अर्थात् , वेटान्तियों के मत से पंचीस तत्त्वों में से सोल्ह तत्त्वों को छोड शेप नी तत्वों के केवल दो ही वर्ग किये जाते हैं - एक 'जीव' और दसरी ' अपधा प्रकृति । भगवद्गीता में बेदान्तियों का यह बर्गीकरण स्वीकृत किया गया है। परन्त इसमें भी अन्त में थोडा-सा फर्क हो गया है। सांख्यवादी जिसे पुरुप कहते हैं, उसे ही गीता में जीव कहा है; और यह बतलाया है, कि वह (जीव) ईश्वर की 'परा प्रकृति ' अर्थात् श्रेष्ठ स्वरूप है; और साख्यवादी जिसे मृत्यप्रकृति कहते हैं, उसे ही गीता में परमेश्वर का 'अपर' अर्थात् कनिष्ठ स्वरूप कहा गया है (गी. ७. ४-५) इस प्रकार पहले वो बड़े बड़े वर्ग कर लेने पर उनमें से दूसरे वर्ग के अर्थात कनिष्ठ स्वरूप के जब और भी भेट या प्रकार बतलाने पड़ते हैं, तब इस कनिष्ठ स्वरूप के आंतिरिक्त उससे उपने हुए शेप तत्त्वों को भी बतलाना आवश्यक होता है। क्योंकि यह किए स्वरूप (अर्थात् साख्यो की मूळप्रकृति) स्वयं अपना ही एक प्रकार या भेट हो नहीं सकता । उदाहरणार्थ, जब यह बतलाना पडता है, कि बाप के लड़के कितने है; तब उन लड़कों में ही बाप की गणना नहीं की जा सकती। अतएव परमेश्वर के कनिष्ट सक्प के अन्य भेदों को बतलाते समय कहना पड़ता है, कि वेदान्तियों की अष्टघा प्रकृति में से मूलप्रकृति को छोड़ शेष सात तत्त्व ही (अर्थात् महान्, अहंकार और पञ्चतन्मात्राऍ) उस मूलप्रकृति के भेड़ या प्रकार है। परन्तु ऐसा करने से कहना पड़ेगा, कि परभेश्वर का कनिष्ठ स्वरूप (अर्थात् मूलप्रकृति) सात प्रकार का है और जपर कह आये है कि वेदान्ती तो प्रकृति अष्टधा अर्थात् आठ प्रकार की मानते हैं। अब इस स्थान पर यह विरोध दीख पडता है, जिस प्रकृति को वेशन्ती अष्टधा या आड प्रकार की कहें, उधी को गीता सप्तधा या सात प्रकार की कहें। परन्तु गीताकार को अभीष्ट था, कि उक्त विरोध दूर हो जावें; और 'अष्टधा प्रकृति ' का वर्णन बना रहे। इसीलिए महान, अहंकार और पश्चतन्मात्राएँ, इन सातों में ही भाठवे मनतत्त्व को संमिलित कर के गीता में वर्णन किया गया है, कि परमेश्वर का क्षीनेष्ठ स्वरूप अर्थात् मूलप्रकृति अप्रधा है (गी. ७. ५)। इनमें से केवल मन ही में दस इन्द्रियों और पञ्चतन्मात्राओं में पञ्चमहाभूतों का समावेश किया गया है। अत्र यह प्रतीत हो जाएगा, कि गीता में किया गया वर्गीकरण साख्या और वेदान्तियों के वर्गीकरण से यद्यपि कुछ भिन्न है, तथापि इससे कुछ तत्त्वों की संख्या में कुछ न्यूना-धिकता नहीं हो जाती। सब जगह तत्त्व पचीस ही माने गये है। परन्तु वर्गाकरण की उक्त भिन्नता के कारण किसी के मन में कुछ भ्रम न हो जाय, इसलिए ये तीना वर्गीकरण कोष्टक के रूप में एकत्र करके आगे दिये गये है। गीता के तेरहवे अध्याय

(१३.५) में वर्गाकरण के झमडे मे न पड़ कर, सांख्यों के पचीस तत्वों का वर्णन वर्यो-का-त्यों प्रथक् प्रथक् किया गया है; भीर इससे यह बात स्पष्ट हो जाती है, कि चाहे वर्गोकरण में कुछ भिज्ञता हो; तथापि तत्त्वों की संख्या दोनों स्थानों पर बराबर ही है। पचीस मुख्यतत्त्वों का वर्गीकरण

वेटान्तियाँ का वर्गीकरण साख्यों का वर्गीकरण गीता का वर्गीकरण परव्रदा का श्रेष्ठ स्वरूप न-प्रकृति न-विकृति १ पुरुप परा मकृति मूलप्रकृति भपरा प्रकृति १ प्रकृति परब्रह्म का क्षनिष्ठ ७ प्रकृति-विकृति १ अहंकार ५ तन्मात्राएँ अपरा प्रकृति के स्यरूप भाट प्रकार) (आड प्रकार या) ो विकार होनेके कारण**ो विकार होने के कारण**, ५ बुद्धीन्द्रियाँ इन सोल्ह तस्वाँ की शीला में इन पन्ट्रह ५ कमेन्द्रियाँ वेदान्ती मृल्तस्व तस्वों की गणना मूल १६ विकार ं तत्त्वों में नहीं की गई है। ५ महाभृत नहीं मानते ।

यहाँ तक इस बात का विवेचन हो चुका, कि पहले मुलसाग्यावस्था में रहनेवाली एक ही अवयवरहित जड़ प्रकृतिमें न्यक्तसृष्टि उत्पृज्ञ करने की अस्वयंवैध 'बुद्धि' कैसे प्रकट हुई: फिर उसमें 'अहंकार' से अवयवसहित विविधता कैसे उपनी: और इसके बाट ' गुणों से गुण ' इस गुणपरिणामबाद के अनुसार एक ओर सास्विक (अर्थात् सेन्द्रिय) सृष्टि की मूलमत ग्यारह इन्द्रियाँ, तथा दुसरी ओर तामस (अर्थात् निरिन्द्रिय) सृष्टि की मृलभूत् पांच स्क्ष्मतन्मात्राएँ कैसे निर्मित हुई । अय इसके बाद की सृष्टि (अर्थात् स्थूल पञ्चमहाभूतां या उनसे उत्पन्न होनेवाले अन्य जड़ पटार्थों) की उत्पत्ति के क्रम का वर्णन किया जाएगा। सांख्यशास्त्र में सिर्फ यही कहा है, कि स्थ्मतन्मात्राओं में 'स्थूल पञ्चमहामृत ' अथवा 'विशेष', गुणपरिणाम के कारण, उत्पन्न हुए है। परन्तु वेटान्तशास के प्रन्यों में इस विपय का अधिक विवेचन किया गया है; इसलिए प्रसंगानुसार उसका भी संक्षित वर्णन - इस सूचना के साथ कि यह वैदान्तशास्त्र का मत है, सांख्यों का नहीं - कर देना आवश्यक जान पड़ता है। 'स्थूल पृघ्वी, पानी, तेज, वायु, और आकाश ' को पञ्चमहाभूत अथवा विशेष कहते हैं। इनका उत्पत्तिकम तैचिरीयोपनिषद् में इस प्रकार है - 'आत्मनः आकाशः संमूतः । आकाशाद्वायुः । वायोर्गाः । अग्रेरापः । अटम्यः पृथिवी । पृथिन्या ओपधयः । इ. ' (तै. उ. २. १) - अर्थात् पहले परमात्मा से (जह-मूल-प्रकृति से नहीं; नैसा कि संख्यवादियों का कथन है) आकारा, आकारा से वायु, वायु से अग्नि, अग्नि से पानी और फिर पानी से प्रची उत्पन्न हुई है। तैचिरीयोपनिपद् में यह नहीं वतलाया गया, कि इस कम का कारण क्या है। परन्तु प्रतीत होता है, कि उत्तर-वेदान्तग्रन्थीं में पञ्चमहाभूतों के उत्पत्तिकम के कारणों का विचार सांख्यशास्त्रोक्त गुणपरिणाम के तत्व पर ही किया गया है। इन उत्तर-वंदान्तियों का यह कयन है, कि ' गुणा गुणेषु वर्तन्ते ' इस न्याय से पहले एक ही गुण का पदार्थ उत्पन्न हुआ। उससे दो गुणों के और फिर तीन गुणों के पदार्थ उत्पन्न हुए । इसी प्रकार वृद्धि होती गई । पञ्चमहाभूतों में से आकाश का मुख्य एक गुण केवल शब्द ही है। इसलिए पहले आकाश उत्पन्न हुआ। इसके बाद वायु की उत्पत्ति हुई। क्योंकि उसमें शब्द और स्पर्श दो गुण हैं। जब बायु जोर से चलती है, तब उसकी आबाज यन पडती है: और हमारी स्पर्शेन्द्रिय को भी उसका ज्ञान होता है। ब्राय के बाद अग्नि की उत्पत्ति होती है। क्योंकि ज्ञाब्द और स्पर्श के अतिरिक्त उसमें तीसरा गुण (रूप) भी है। इन तीनों गुणों के साथ ही-साथ पानी में चौथा गुण (रुचि या रस) होता है। इसिछए उसका प्रादुमांव अग्नि के बाद ही होना चाहिये। और अन्त में इन चारों गुणों की अपेक्षा पृथ्वी में 'गन्घ' गण विशेष होने से यह सिद्ध किया गया है, कि पानी के बाद ही पृम्बी उत्पन्न हुई है। यास्काचार्य का यही सिद्धान्त है (निरुक्त १४.४)। तैतिरी-योपनिषद् में आगे चल कर किया गया है, कि उक्त कम से स्यूल पञ्चमहाभूतों की उत्पत्ति हो चुकने पर फिर - ' पृथिन्या औषघयः । औषधिम्योऽलम् । अन्नात्प्रेषः । ' पृथ्वी से बनस्पति, बनस्पति से अन्न और अन्न से पुरुष उत्पन्न हुआ (तै. २. १)। यह सृष्टि पञ्चमहामृतों के मिश्रण से बनती है । इसलिए इस मिश्रणिकया को वेदान्त-अन्यों में 'पञ्चीकरण' कहते हैं। पञ्चीकरण का अर्थ 'पञ्चमहामूर्तों में से प्रत्येक का न्युनाधिक माग ले कर सब के मिश्रण से किसी नये पटार्थ का बनना है। यह पञ्चीकरण, स्वभावतः अनेक प्रकार का हो सकता है। श्रीसमर्थ रामदासस्वामी ने अपने 'दासबोध' में जो वर्णन किया है, वह भी इसी बात को सिद्ध करता है। देखिये — 'काला और सफेड मिलाने से नीला बनता है, और काला और पीला मिलाने से हरा बनता है (डा. ९. ६. ४०)। पृथ्वी में अनन्त कोटि बीजों की जातियाँ होती हैं। प्रथ्वी और पानी का मेल होने पर उन बीजों से अंकर निकलते है। अनेक प्रकार की बेलें होती हैं, पत्र-पुष्प होते हैं, और अनेक प्रकार के स्वादिष्ट फल होते हैं।... अण्डब, बरायुब, स्वेदब, उद्गिब, सब का बीब पृथ्वी और पानी है। यही सृष्टिरचना का अदस्त चमत्कार है। इस प्रकार खानी, चार वाणी, चौरासी लाखक बीवयोनि, तीन लोक, पिण्ड, ब्रह्माण्ड सत्र निर्मित

होते हैं '(दा. १३. ३. १०-१५) । परन्तु पञ्जीकरण से केवल जड़ पटार्थ अथवा जड शरीर ही उत्पन्न होते हैं । ध्यान रहे, कि जब इस जड़ टेह का संयोग प्रथम स्हम इन्द्रियों से और फिर आत्मा से अर्थात् पुरुप से होता है, तभी इस जड़ टेह से सचेतन प्राणी हो सकता है ।

यहाँ यह सी बतला देना चाहिये, कि उत्तर-वेदान्त-अन्थों में वर्णित यह पद्मीकरण प्राचीन उपनिपटों में नहीं है। छान्दोन्योपनिपद् में पांच तन्मात्राएँ या पाँच महाभूत नहीं माने गये है, किन्तु कहा है, कि 'तज, आप (पानी) और अल (प्रथ्वी)' इन्हीं तीन स्म मृस्त्रत्वों के मिश्रण से अर्थात् 'त्रिवृत्तरण' से सब विविध सि विशे हो। और, बेता अतरोपनिपद में कहा है कि, 'अजामेका लेहित- ग्रुक्तरूणा बही: प्रजाः स्वमाना सरूपाः' (श्वेता. ४. ५) अर्थात् लाल (तें वोल्प), स्फेट (जलरूप) और काले (प्रथ्वीन्प) रंगों की (अर्थात् तीन तन्यों की) एक अजा (कत्ती) से नामरूपास्मक प्रजा (सि) उत्पन्न हुई। छोदोग्योपनिपद के छटये अध्याय में श्वेतकेतु और उसके पिता का संवाट है। संवाद के आरंभ में श्वेतकेतु के पिता ने स्पष्ट कह दिया है, कि '' ओर इस जगत् के आरंभ में 'एकमेवाहितीयं सत्' के अतिरिक्त — अर्थात् जहाँ तहाँ सब एक ही और नित्य परव्रहा के अतिरिक्त — और कुछ भी नहीं था। जो असत् (अर्थात् नहीं है) उससे सत् कैसे उत्पन्न हो सकता है शतएव, आदि में सर्वत्र सत् ही व्यास था। इसके बाट उसे अनेक अर्थात् विविध होने की इच्छा हुई और उससे कमवा स्कान तेंब (अपि), आप (पानी) और अन्न (प्रथी) की उत्पत्ति हुई। प्रधात् इन तीन तत्वों में ही लीवरूप से परव्रहा

की अनेक पीढ़िया बीत गई होगी। इससे एक आग्ल जीवशाखड़ा ने गणित द्वारा सिद्ध किया है, कि पानी में रहनेवाली छोटी छोटी मछलियों के गणधमा का विकास होते होते उन्हीं को मनुष्यस्वरूप प्राप्त होने मे, भिन्न भिन्न जातियों की लगभग ५३ लाख ७५ हजार पीटियाँ बीत चकी है. और सभव है, कि इन पीटियों की संख्या कवाचित इससे इस गुणी भी हो। ये हुई पानी में रहनेवाले जलचरों से ले कर भनु-य तक की योनियां। अब यष्टि इनमें ही छोटे जरूचरों से पहले के सूक्ष्म जन्तुओं का समावेश कर दिया जाय तो न माल्लम कितने टाप्प पीटियों की कल्पना करनी होगी। इससे माछम हो जाएगा, कि हमार पुराणों मे वर्णित चौरासी हास ग्रोनियों की कल्पना की अपेक्षा आधिमौतिक शानकों के प्राणा में वर्णित पीटिया की करपना कही अधिक बटी-चटी है। करपनासवन्धी यह न्याय काल (समय) को भी उपयुक्त हो सकता है। भूगर्भगतजीव-शासजों का कथन है, कि इस बात का स्थलदृष्टि से निश्चय नहीं किया जा सकता, कि सर्जावसृष्टि के सूत्रम जन्त इस प्रथ्वी पर कब उत्पन्न हुए। और सूक्ष्म जलचरों की उत्पत्ति तो कई करोड़ वर्षों के पहले हुई है। इस विषय का विवेचन The Last Link by Ernts Haeckel with notes, etc. by Dr. H. Gadow (1898) नामक प्रस्तुक में किया गया है। हाक्टर शेहों ने इस प्रस्तुक में जो दोन-तीन उपयोगी परिशिष्ट जोड़े हैं. उनसे ही उपर्श्वक बातें ली गई है। हमारे पुराणों में चीरासी गोनियों की गिनती इस प्रकार की गई है - ९ हास जहनर, १० हास पक्षी, ११ हास कृमि, २० हास प्रशु, ३० हास स्थावर और ४ हास मन-य (दासबोध २०, ६ देखों)।

का प्रवेश होने पर उनके त्रिवृत्करण से जगत् की अनेक नामरूपात्मक वस्तुएँ निर्मितः हुई। स्थल अग्नि, सूर्य, या विग्रुह्तता की ज्योति मे, जो छाछ (होहित) रंग है. वह स्थ्म तेजोरूपी मृलतत्त्व का परिणाम है, जो सफ़ेट (शुक्र) रग है, वह स्थम आप-तत्त्व का परिणाम है; और जो कृष्णकाला रंग है, वह मृथ्म पृथ्वी-तत्त्व का परिणाम है। इसी प्रकार मनुष्य विस अब का सेवन करता है, उसमे भी स्थम तेज, स्थम आप और स्थम अन्न (पृथ्वी), - ए ही तीन तत्त्व होते है। नैसे वहीं को मथने से मक्खन ऊपर आ जाता है, बसे ही उक्त तीन स्थम तत्वों से बना हुआ अन्न जब पेट में जाता है, तब उसमें से तेजतत्त्व के कारण मनुष्य के शरीर में स्थल, मध्यम और सुध्म परिणाम - जिल्हे कमग्राः अस्थि, मजा और वाणी कहते हैं -उत्पन्न हुआ करते है। इसी प्रकार आप अर्थात् जलतन्त्र से मृत्र, रक्त और प्राण: तथा अन्न अर्थात् पृथ्वीतत्व से चुरीप, मॉस और मन ये तीन द्रव्य निर्मित होते हैं " (छां. ६. २-६) । छान्दोग्योपनिपद् की यही पढिति वेदान्त-स्त्रीं (२. ४. २०) मे मी कही गई है. कि मूल महाभृतों की चंख्या पॉच नहीं, केवल तीन ही है; और उनके त्रिकृत्करण से सब दृश्य पदार्थों की उत्पत्ति भी माद्रम की जा सकती है। बादरायणा-चार्य तो पञ्चीकरण का नाम तक नहीं लेते । तथापि तेत्तिरीय (२.१), प्रश्न (४.८), वृहदारण्यक (४.४.५) आदि अन्य उपनिपदी में, और विशेषतः श्रेताश्वतर (२. १२), वेदान्तसन्त (२. इ. १-१४) तथा गीता (७. ४; १३. ५) मे भी तीन के बब्ले पांच महाभूतो का वर्णन है। गर्भोपनिषद के आरंभ ही में कहा है कि मनुष्य देह 'पजात्मक' है; और महाभारत तथा पुराणों में तो पञ्चीकरण का स्पष्ट वर्णन ही किया गया है (म. मा. शां. १८४-१८६)। इससे यही सिद्ध होता है, कि यद्यपि त्रिष्टुकरण प्राचीन है, तथापि जब महाभूतों की संख्या तीन के बढले पाँच मानी जाने लगी, तब विवृत्करण के उटाहरण ही से पञ्चीकरण की करपना का पार्ट्रभाव हुआ: त्रिष्टुकरण पीछे रह गया। एव अन्त में पञ्जीकरण की कल्पना सब वेडान्तियों को माह्य हो गई। आगे चल कर इसी पञ्चीकरण शब्द के अर्थ में यह बात भी शामिल हो गई, कि मनुष्य का शरीर केवल पञ्चमहाभवों से ही बना नहीं है: किन्तु उन पञ्चमहाभृतों में से हर एक पाँच प्रकार से शरीर में विमाजित भी हो गया है। उराहरणार्थ, त्वकु, मांस, अस्थि, मजा और स्नायु ये पाँच विमाग अन्नमय पृथ्वी-तन्त के हैं, इत्याहि (म. भा. यां १८४. २०-२५; और दासवीध १७. ८ देखी)। प्रतीत होता है, कि यह कल्पना भी उपर्युक्त छान्दोग्योपनिषद के त्रिवृत्करण के वर्णन से सझ पड़ी है। क्योंकि वहाँ मी अन्तिम वर्णन यही है, कि 'तेज, आप और पृथ्वी ' इन तीनों में से प्रत्येक, तीन-तीन प्रकार से मनुष्य के टेह में पाया जाता है।

इस बात का विवेचन हो जुका, कि मूल अव्यक्त प्रकृति से अथवा वेदान्त-विद्वान्त के अनुसार परब्रह्म से अनेक नाम और रूप धारण करनेवाले सृष्टि के अचेतन अर्थात् निर्जीव या जड पटार्थ केंस्रे बने हैं। अब इसका विचार करना

चाहिये, कि सृष्टि के सचेतन अर्थात् सबीन प्राणियों की उत्पत्ति के संबन्ध में सांख्यशास्त्र का विशेष कथन क्या है: और फिर वह देखना चाहिये, कि वेशन्त-शास्त्र के सिद्धान्तों से उसका कहाँ तक मेल है। बन मूलप्रकृति से प्रादुर्भृत पृथ्वी आदि स्थल पञ्चमहाभूतों का संयोग सूक्ष्म इन्द्रियों के साथ होता है, तब उससे सजीव प्राणियों का शरीर बनता है। परन्तु यदापि यह शरीर सेन्द्रिय हो, तथापि बह बड़ ही रहता है। इन इन्द्रियों को प्रेरित करनेवाला तत्त्व वह प्रकृति से मिन्न होता है, जिसे 'पुरुष' कहते हैं। सांख्यों के इन सिखान्तों का वर्णन पिछले प्रकरण में किये जा चुका है, कि यद्यपि मूल में 'पुरुष' अकर्ता है, तथापि प्रकृति के साथ उसका संयोग होने पर सबीब स्रष्टि का आरंभ होता है: और 'मैं प्रकृति से भिन्न हूँ ' यह ज्ञान हो जाने पर पुरुष का प्रकृति से संयोग छूट जाता है; तया वह मुक्त हो बाता है। यदि ऐसा नहीं होता, तो जन्म-मरण के बकर में उसे घूमना पड़ता है - परन्तु इस बात का विवेचन नहीं किया गया, कि जिस 'पुरुप' की प्रकृति और 'पुरुष' की भिन्नता का कान हुए बिना ही हो जाती है, उसको नये जन्म कैसे प्राप्त होते हैं। अतएव यहीं विषय का कुछ अधिक विवेचन करना आवश्यक जान पड़ता है। यह स्पष्ट है, कि जो मनुष्य बिना ज्ञान प्राप्त किये ही मर जाता है, उसका आत्मा प्रकृति के चक्र से सदा के लिए छूट नहीं सकता। क्योंकि यदि ऐसा हो, तो ज्ञान अथवा पाप-पुण्य का कुछ भी महत्व नहीं रह जाएगा। और फिर चार्वाक के मतानुसार यह कहना पड़ेगा, कि मृत्यु के बाद हर एक मनुष्य प्रकृति के फन्दे से छूट जाता है - अर्थात् वह मोक्ष पा जाता है। अच्छा; यदि यह कहें, कि मृत्यु के बाद केवल आत्मा अर्थात् पुरुप वच जाता है: और वही स्वयं नये नये जन्म छिया करता है ता यह मूलभूत सिदान्त – कि पुरुप अकर्ता और उग्रसीन है, और सद कर्तृत्व प्रकृति ही का है - मिथ्या प्रतीत होने लगता है। इसके रिवा बब हम यह मानते हैं, कि आत्मा स्वयं ही नये नये जन्म लिया करती है. तब वह उसका गुण या धर्म हो जाता है। और तब तो ऐसी अनवस्था प्राप्त हो जाती है, कि वह जन्म-मरण के आवागमन से कभी छूट ही नहीं सकता। इसलिए यह सिद्ध होता है, कि यहि बिना कान प्राप्त किये कोई मनुष्य मर जाय वो भी आगे नया जन्म प्राप्त करा देने के लिए उसकी आतमा से प्रकृति का संबन्ध अवस्य रहना ही चाहिये। मृत्यु के बाद स्यूल देह का नाश हो जाया करता है। इसलिए यह प्रकट है, कि अब उक्त संबन्ध स्यूल महाभूतात्मक प्रकृति के साथ नहीं रह सकता। परन्तु यह नहीं कहा जा सकता, कि प्रकृति केवल स्थूल पञ्चमहाभूतों ही से बनी है। प्रकृति से कुल तेईस तत्त्व उत्पन्न होते हैं: और स्थूल पञ्चमहाभूत उन तेईस में से अन्तिम पाँच हैं। इन अन्तिम पाँच तत्वों (स्यूल पञ्चमहामुतों) को तेर्हम तत्त्वों में से अलग करने पर १८ तत्त्व चोष रहते हैं। अतएव अब यह कहना चाहिये, कि जो पुरुप विना ज्ञान प्राप्त किये ही मर जाता है; वह यद्यपि पचमहाभूतात्मक स्यूळ-शरीर से - अर्थात् अन्तिम पाँच

तत्त्वों से - छूट जाता है, तथापि इस प्रकार की मृत्यु से प्रकृति के अन्य १८ तत्त्वों के साथ उसका संत्रन्य कमी छूट नहीं सकता। वे अठारह तस्व ये हैं - महान् (बुद्धि), अहंकार, मन, दस इन्द्रियों और पाँच तन्मात्राएँ (इस प्रकरण में दिया गया ब्रह्मण्ड का वंशवृक्ष, पृष्ठ १८० देखिये)। ये सब तत्त्व सूध्म है। अतएव इन तत्त्वों के साथ पुरुष का संयोग स्थिर हो कर जो शरीर बनता है, उसे स्थूलशरीर के विरुद्ध सक्ष्म अथवा ल्याशारीर कहते हैं (सां. का. ४०)। अब कोई मनुष्य विना ज्ञान प्राप्त किये ही मर जाता है. तब मृत्यु के रुमय उसकी आत्मा के साथ ही प्रकृति के उक्त १८ तत्त्वों से बना हुआ यह लिंगशरीर भी स्थूल देह से वाहर हो जाता है। और जब तक उस पुरुष को ज्ञान की प्राप्ति हो नहीं वाती, तब तक हिंगशरीर ही के कारण उसको नये नये जन्म लेने पडते हैं। इस पर कुछ लोगों का यह प्रश्न है, कि मनुष्य की मृत्य के बाद जीव के साथ साथ इस जड देह में बुद्धि, अहंकार, मन और दस इन्द्रियों के व्यापार भी, नष्ट होते हुए हमें प्रत्यक्ष में दील पड़ते है। इस कारण लिंगशरीर में इन तेरह तत्त्वों का समावेश किया जाना हो सचित है: परन्त इन तेरह तत्त्वों के साथ पाँच सक्त तन्मात्राओं का भी समावेश लिंगशरीर में क्यों किया जाना चाहिये ! इस पर सांख्यों का उत्तर यह है, कि ये तेरह तस्व -निरी बुद्धि, निरा अहंकार, मन और दस इन्द्रियाँ - प्रकृति के केवल गुण है। और, जिल तरह छाया को किसी-न-किसी पटार्थ का - तथा चित्र को दीवार, कागुन आदि, का - आश्रय आवश्यक है; उसी तरह इन गुणात्मक तेरह तत्त्वों को भी एकत्र रहने के लिए किसी द्रस्य के आश्रय की आवश्यकता होती है। अब आत्मा (पुरुप) स्वयं निर्गुण और अकर्ता है: इसलिए वह स्वयं किसी भी गुण का आश्रय हो नहीं सकता । मनुष्य की बीवितावस्था में उसके शरीर के स्थूख पञ्चमहाभूत ही इन तेरह तच्चों के आश्रयस्थान हुआ करते हैं। परन्तु, मृत्यु के बाद अर्थात् स्थूल शरीर के नष्ट हो जाने पर स्थूल पञ्चमहामूतों का यह आघार छूट जाता है। तत्र उस असस्या मे इन तेरह गुणात्मेक तत्त्वों के लिए किसी अन्य द्रव्यात्मक आश्रय की आवश्यकता होती है। यदि मूलप्रकृति ही को आश्रय मान लें, तो वह अन्यक्त और अधिकृत अवस्था को - अर्थात् अनन्त और सर्वत्यापी होने के कारण - एक छोटे-से लिंगश्ररीर के भहंकार, बुद्धि आदि गुणों का आधार नहीं हो सकती। अतएव मूलप्रकृति के ही द्रन्यात्मक विकारों में से, स्थूल-पञ्चमहामूती के बढले उसके मृलमूत पाँच सूक्ष्म तन्मात्र-द्रत्यों का समावेश उपर्युक्त तेरह गुणों के साथ-ही-साथ उनके आश्रयस्थान की दृष्टि से लिंगशरीर में करना पड़ता है (सां. का. ४१)। बहुतेरे सांख्य ग्रन्थकार, स्थिंग-शरीर और स्यूल-शरीर के बीच एक ओर तीखरे शरीर (पञ्चतन्मात्राओं से बने हुए) की करपना करके प्रतिपादन करते है, कि यह तीसरा शरीर लिंग-शरीर का आधार है। परन्तु हमारा मत यह है, कि यह सांख्यकारिका की इकतालीसवीं आर्या का यथार्थ भाव वैसा नहीं है। टीकाकारों ने भ्रम से तीसरे शरीर की कल्पना की है। हमारे

भतानुसार उस आर्था का स्ट्रेक्य सिर्फ़ इस बात का कारण वतलाना ही है, कि बुद्धि आदि तेरह तत्कों के साथ पञ्चतन्मात्राओं का भी समानेश लिंगशरीर में क्यों किया गया। इसके अतिरिक्त अन्य कोई हेतु नहीं है। क

कुछ विचार करने से प्रंतीत हो जाएगा, कि सक्ष्म अठारह तन्वों के संख्योक्त लिंगशरीर में और उपनिषदों में वर्णित लिंगशरीर में विशेष भेट नहीं है। बहटारण्य-कोपनिपद् में कहा है, कि - ' जिस प्रकार जोंक (जलायुका) घास के तिनके छोर तक पहुँचने पर दूसरे तिनके पर (सामने के पैरों से) अपने शरीर का अग्रभाग रखती है: और फिर पहले तिनके पर से अपने शरीर के अन्तिम माग को खींच लेती है: उसी प्रकार आत्मा एक शरीर छोड कर दसरे शरीर में जाता है ' (बू. ४. ४. ३)। परन्त केवल इस इप्रान्त से ये दोनों अनुमान सिद्ध नहीं होते. कि निरा आत्मा ही दूसरे शरीर में जाता है और वह मी एक शरीर से छूटते ही चला जाता है। क्योंकि बृहदारण्यकोपनिषद् (४.४,५) में आगे चल कर यह वर्णन किया गया है। कि आला के साथ साथ पाँच (सदम) भूत, मन, इन्द्रियाँ, प्राण और धर्माधर्म भी शरीर से बाहर निकल जाते हैं। और यह मी कहा है, कि आत्मा को अपने धर्म के अनुसार मिल्र भिन्न छोक प्राप्त होते हैं। एवं वहाँ उसे कुछ कालपर्येत निवास करना पड़ता है (बृ. ६. २. १४ और १५) | इसी प्रकार, छान्टोग्योपनिषद् मे मी आप (पानी) मूलतत्त्व के साथ जीव की जिस गति का वर्णन किया है (छां. ५. ३. ३; '५. ९. १) उससे और बेटान्तसूत्रों में उनके अर्थ का जो निर्णय किया गया है (व. स. ३, १. १-७) इससे यह स्पष्ट हो जाता है, कि लिंगशरीर मे - पानी, तेज भीर अन्न - इन तीनों मूलनत्त्वों का समावेश किया बाना छान्दोग्योपनिपद को भी अभिनेत है। सारांश, यही दीख पढ़ता है, कि महदादि अठारह स्कातत्वों से की हुए संख्यों के 'लिंगशरीर' में ही प्राण और धर्माधर्म अर्थात कर्म की भी शामिल कर देने से बेदान्तमतानुसार लिंगशरीर हो जाता है। परन्त सांख्यशास्त्र के अनुसार प्राण का समावेश ग्वारह इन्द्रियों की ब्रुचियों में ही, और धर्म-अधर्म का समावेश बुद्धीन्द्रियों के न्यापार में ही हुआ करता है। अतएव उक्त मेद के विषय में यह

मन्तराभवदेहो हि नेप्यते विन्ध्यवासिना। तदस्तित्वे प्रमाणं हि न किंचिद्वगम्यते।

^{*} भट्ट फ़मारिल कृत 'मीमासाक्षोकवातिक' अन्थ के एक स (आत्मवाद, स्रोक ६२) देख पढ़ेगा, कि उन्होंने इस आर्या का अर्थ हमारें अनुसार ही किया है। वह स्रोक यह है —

^{&#}x27; अन्तरामव अर्थात् लिगशरीर और स्थूलशरीर के बन्बिल शरीर से विष्यवासी सहमत नहीं है यह मानने के लिए कोई प्रमाण नहीं है, कि उक्त प्रकार का कोई शरीर है। ' ईन्नरकुष्ण विन्ध्याचल पर्वत पर रहता था; इसलिए उसको विन्ध्यवासी कहा है। अन्तराभवशरीर 'गन्धवे' भी कहते हैं – अमरकोश ३, ३- १३२ और उसपर औ. कृष्णाजी गोविन्द ओकद्वारा प्रकाशित सीरस्वामी की टीका तथा उस अन्य की प्रस्तावना पृष्ट ८ देखो।

कहा जा सकता है, कि वह केवल शान्त्रिक है - वस्तुतः लिंग-शरीर के घटकावयव के संबन्ध में वेदान्त और सांख्यमतों में कुछ भी भेट नहीं है। इसी लिए मैत्र्युपनिपद (६,१०) में 'महदादि मध्मपर्यंत ' यह सांख्योक्त लिंगशरीर का स्थण 'महदादा-विशेपान्तं दस पर्याय से ज्यो-का-त्यों रख दिया है। अभगवद्गीता (१५.७) में पहले यह बतला कर, कि 'मनःपष्टानीन्द्रियाणि' - मन और पॉच ज्ञानेन्द्रियों ही का स्ट्रम शरीर होता है। आगे ऐसा वर्णन किया है, 'वायुर्गन्वानिवाश्यात्' (१५.८) - जिस प्रकार हवा फूटों की सुगन्य को हर लेती है, उसी प्रकार जीव स्थूल-शरीर का त्याग करते समय इस लिंग-शरीर को अपने साय ले जाता है। तथापि, गीता में जो अध्यात्म-ज्ञान है, वह उपनिपटों ही में से लिया गया है। इसलिए कहा जा सकत है. कि 'मनसहित छः इन्डियाँ ' इन शब्दों में ही पाँच कर्मेन्डियाँ, पञ्चतन्मात्राएँ, प्राण और पाप-पुण्य का संग्रह भगवान् को अभिन्नेत हैं। मनुस्मृति (१२. १६, १७) में भी यह वर्णन किया गया है, कि मरने पर मनुष्य की, इस जन्म में किये हुए पाप-पुण्य का फल भोगने के लिए, पञ्चतन्मात्रात्मक मृथ्मश्चरीर प्राप्त होता है। गीता के 'बायुर्गन्यानिवाशयात्' इस दृष्टान्त से केवल इतना ही सिद्ध होता है, कि यह शरीर सुध्म है। परन्तु उससे यह नहीं माल्म होता, कि उसका आकार कितना वड़ा है। महाभारत के सावित्री-उपाख्यान में यह वर्णन पाया जाता है, कि सत्यवान् के (स्थूल) शरीर में से ऑगूटे के बराबर एक पुरुप को यमराज ने बाहर निकाला -' अंगुष्टमात्रं पुरुपं निश्चकर्प यमो बलात् ' (म. मा. बन. २९७. १६)। इससे प्रतीत होता है, कि दृशान्त के लिए ही क्यों न हो लिंगशरीर ऑगूठे के आकार का माना साता था।

इस बात का विवेचन हो चुका, कि यद्यपि लिंगशरीर हमारे नेत्रों को गोचर नहीं है, तथापि उसका अस्तित्व किन अनुमानों से सिद्ध हो सकता है, और उस शरीर के बटकाबयब कौन से हैं। परन्तु केवल यह कह देना ही यथेए प्रतीत नहीं होता, कि प्रकृति और पांच स्थूल-महाभूतों के अतिरिक्त अठारह तत्वों के

के आनन्दाश्रम, पृना, से प्रकाशित ह्वाबिंगदुपनिषयों की पोधी मैन्द्रपनिषद् में उपर्युक्त मन्त्र का 'महदायं विशेषान्तं 'पाठ है; और उसी की टीकाकार ने भी माना है। यदि यह पाठ लिया जाय- तो लिगशरीर में आरंभ के महत्तत्त्व का समावेश करके विशेषान्त पद से सिनति विशेष अर्थात् एक्सहाश्रतों को छोड़ देना पड़ता है। बानी, यह अर्थ करना पड़ता है, कि महदाय में से महत् को ले लेगा और विशेषान्तं में से विशेष को छोड़ देना चाहिये। परन्तु जहाँ आयन्त का उपयोग किया जाता है, वहाँ उन दोनों को छोड़ना बुक होता है। अतएव प्रो- होंगसेन का कथन हैं, कि महदायं पद के अन्तिम अक्षर का अनुस्तार निकालकर 'महदाय-विशेषान्तम' (महदादि + अविशेषान्तम्) पाठ कर देना चाहिये। ऐसा करने पर अविशेष पव चन जाने से, महत ओर अविशेष अर्थात् आदि और अन्त दोनों को मी एक ही न्याय पर्याप्त होगा; और लिंगशरीर में दोनों का ही समावेश किया जा सकेगा। यही इस पाठ का विशेष राण है। परन्तु स्मरण रहे, कि पाठ कोई भी लिया जाय, अर्थ में मेद नहीं पहता।

समुचय से लिंग-वारीर निर्माण होता है। इसमें कोई सन्टेह नहीं, कि वहाँ वहाँ लिंग गरीर रहेगा, वहाँ वहाँ इन अटारह तत्त्वीं का समुख्य अपने अपने गुण-धर्म के अनुसार माता-पिता के स्थल-शरीर में से तथा आगे स्थल-सृष्टि के अन से. हस्तपाद आदि स्थल अवयव या स्थल-इन्द्रियों उत्पन्न करेगा: अथवा उनका पोपण करेगा। परन्तु अत्र यह त्रतलाना चाहिये, कि अठारह तस्वों के समुचय से बना हुआ लिंग-शरीर पशु, पक्षी, मनुष्य आदि भिन्न मिन्न देह क्यों उत्पन्न करता है। सजीव सृष्टि के सचेतन तत्त्व को साख्यवारी 'पुरुष' कहते हैं; और सांख्यमता-नुसार ये पुरुष चाहे असंख्य भी हों: तथापि प्रत्येक पुरुष स्वमावतः उटासीन तथा अकर्ता है। इसिटए पशु-पक्षी आदि प्राणियों के मित्र भिन्न शरीर उत्पन्न करने का कर्त्स पुरुष के हिस्से में नहीं आ सकता। वेदान्तशास्त्र में कहा है, कि पाप-पुण्य आदि कमों के परिणाम से ये मेद उत्पन्न हुआ करते हैं। इस कर्म-विपाक का विवेचन आगे चल कर किया जाएगा। सांख्यशास्त्र के अनुसार कर्म को (पुरुप और प्रकृति से भिन्न) तीसरा तत्त्व नहीं मान सकते: और जब कि पुरुप उदासीन ही है. तब कहना पडता है, कि कर्म प्रकृति के सत्त्व-रज्ञ-तमोगुणों का ही विकार है । लिंग-शरीर में जिन अठारह तत्त्वों का समुख्य है, उनमें से बुद्धितत्त्व प्रधान है। इसका कारण यह है, कि बुद्धि ही से आगे अहंकार आदि समह तस्व उत्पन्न होते हैं। अर्थात्, बिसे वेदान्त में कर्म कहते हैं, उसी को साख्यशास्त्र में सत्त्व-रव तम गुणों के न्यूनाधिक परिणाम से उत्पन्न होनेवाला बुद्धि व्यापार-धर्म या विकार कहते है इस धर्म का नाम 'माव' है। सन्त-रज-तम गुणा के तारतम्य से ये 'माव' कई प्रकार के हो जाते हैं। जिस प्रकार फूल में सुगन्घ तथा कपड़े में रंग लिपटा रहता है, उसी प्रकार लिंग-शरीर में ये मान भी लिपटे रहते हैं। (सं. का. ४०)। इन मार्चों के अनुसार. अथवा वेदान्त-परिमापा से कर्म के अनुसार, स्थि-वारीर नये नये जन्म लिया करता है; और जरम लेते समय, माता-पिताओं के शरीरों में से जिन इन्यों को वह आकर्षित किया करता है, उन द्रव्यों में भी दूसरे मांच आ जाया करते हैं। 'देवयोनि, मनुष्ययोनि, पशुयोनि तथा वृक्षयोनि ' ये सब भेट इन भावों की समुच्चयता के ही परिणाम हैं। (सां. का. ४१-५५)। इन सब भावों में सारिवक गुण का उत्कर्प होने से अब मन्ष्य को ज्ञान और वैराग्य की प्राप्ति होती है, और उसके कारण प्रकृति और पुरुप की मिन्नता समझ में आने छगती है, तव मनुष्य अपने मूलस्वरूप अर्थात् कैवस्यपट को पहुँच जाता है; और तत्र तक लिंग-शरीर छूट जाता है। एवं मनुष्य के दुःखों का पूर्णतया निवारण हो जाता है। परन्तु प्रकृति और पुरुष की मिन्नता का ज्ञान न होते हुए, यदि केवल सात्विक गुण ही का उत्कर्प हो, तो हिंग-शरीर देवयोनि में अर्थात् खर्म में जन्म हेता है; रबोगुण की प्रबल्ता हो, तो मनुष्ययोगि में अर्थात् पृथ्वी पर पैदा होता है; और तमोगुण की अधिकता हो जाने से उस तिर्यग्योनि में प्रवेश करना पडता है (गीता १४, १८)

' गुणा गुणेषु जायन्ते ' इस तत्त्व के ही आधार पर सांस्थ्यशास्त्र में वर्णन किया गया है, कि मानवयोनि में जन्म होने के बाद रेत-विन्दु में क्रमानुसार करूल, बुद्वद, मांस, पेशी और भिन्न भिन्न स्थूल इन्द्रियों कैसे बनती जाती हैं (सं. का. ४३; म. मा. शां ३२०)। गर्मोपनिषद् का वर्णन प्रायः सांस्थ्यशास्त्र के उक्त वर्णन के समान ही है। उपर्युक्त विवेचन से यह बात माद्म हो जाएगी, कि सास्यशास्त्र में 'भाव' शब्द का जो पारिमाधिक क्षर्य वतलाया गया है, वह यथि वेदान्तग्रन्यों में विविद्यत नहीं है; तथि मगवदीता में (१०.४,५,७.१२) ' बुद्धिज्ञानर्मसम्मोहः क्षमा सत्यं दमः शमः ' इत्यादि गुणों को (इसके आगे के स्ठोक में) जो 'माव' नाम दिया है, वह प्रायः सास्यशास्त्र की परिमापा को सीच कर ही दिया गया होगा।

इस प्रकार सांख्यशास्त्र के अनुसार मूख-अन्यक्त-प्रकृति से अथवा बेदान्त के अनुसार मूल सहूपी परब्रहा से सृष्टि के सब सजीव और निर्वाव व्यक्त पटार्थ क्रमशः उत्पन्न हरें। और जब सृष्टि के संहार का समय आ पहेंचता है, तब सृष्टि-रचना का जो गुणपरिणामक्रम ऊपर वतलाया गया है, ठीक इसके विरुद्ध क्रम से सव ब्यक्त पदार्थ अध्यक्त प्रकृति में अथवा मूल ब्रह्म में लीन हो जाते हैं। यह विद्यान्त सांख्य और वेदान्त दोनों शास्त्रों को मान्य है (वे. सू. २. ३. १४; म. मा. शां. २६२)। उदाहरणार्थ, पञ्चमहाभूतों में से प्रय्वी का लय पानी में, पानी का अग्नि में, अग्नि का वायु में, वायु का आकाश में, आकाश का तन्मात्राओं में, तन्मात्राओं का अहंकार में, अहंकार का बुद्धि में, और बुद्धि या महान् का लय प्रकृति में हो जाता है; तया वेदान्त के अनुसार प्रकृति का लय मूल ब्रह्म में हो जाता है। संख्य-कारिका में किसी स्थान पर यह नहीं बतलाया गया है. कि सृष्टि की उत्पत्ति या रचना हो जाने पर उसका छय तथा संहार होने तक बीच में कितना समय लग जाता है। तथापि, ऐसा प्रतीत होता है कि मनुसंहिता (१,६६-७३), भगवद्गीता (८. १७) तथा महाभारत (शां. २३१) में वर्णित कालगणना सांख्यों को भी मान्य है। हमारा उत्तरायण देवताओं का दिन है और हमारा दक्षिणायन उनकी रात है। क्योंकि. स्मृतिप्रन्थों में और ज्योतिषशास्त्र की संहिता (सूर्यसिद्धान्त १. १३; १२. ३५, ६७) में भी यही वर्णन है, कि देवता मेरपर्वत पर क्षर्यात उत्तरध्रव में रहते हैं। अर्थात दो अयनों का हमारा एक वर्ष देवताओं के एक दिनरात के वरावर है; और हमारे ३६० वर्ष देवताओं के ३६० दिनरात अथवा एक वर्ष के वरावर है। कृत, त्रेता, द्वापर और किल हमारे चार युग हैं। युगों की कालगणना इस प्रकार है --कृतयुग में चार हजार वर्ष, त्रेतायुग में तीन हजार, द्वापर में हो हजार और किल में एक हज़ार वर्ष। परन्तु एक युग समास होते ही दूसरा युग एकटम आरंग नहीं हो जाता। बीच में दो युगों के सन्धिकाल में कुछ वर्ष बीत जाते हैं। इस प्रकार कृतयुग आदि और अन्त में से प्रत्येक ओर चार सी वर्ष का. त्रेतायग के आगे और पीछे प्रत्येक गी. र. १३

ओर तीन सौ वर्ष का, द्वापर के पहले और बाद प्रत्येक और दो सौ वर्ष का. कलियुग के पूर्व तथा अनन्तर प्रत्येक ओर सी वर्ष का सन्धिकाल होता है। सब मिला कर चारों युगों का आदि-अन्त-सन्धिकाल दो हजार वर्ष का होता है। ये दो हजार वर्ष और पहले बतलाये हुए मांख्यमतानुसार चारों युगों के दस हजार वर्ष मिला कर कुछ बारह हज़ार वर्ष होते है। ए बारह हज़ार वर्ष मनुष्यों के है या देवताओं के ? यदि मनुख्यों के माने बायँ, तो किख्यम का आरंभ हुए पाँच हजार वर्ष बीत चुकते के कारण यह कहना पढ़ेगा, कि हज़ार मानवी वर्षों का कलियुग परा हो चका। उसके बाद फिर से आनेवाला कृतयुग भी समाप्त हो गया: और हमने अब नेतायुग में प्रवेश किया है। यह विरोध मिटाने के लिए पुराणों में निश्चित किया है. कि ये बारह हजार वर्ष देवताओं के हैं। देवताओं के बारह हज़ार वर्ष, मनुष्यों के ३६० 🗙 १२००० = ४३२०,००० (तैतालीस लाख वीस हज़ार) वर्ष होते हैं। वर्तमान पंचारों का युग-परिणाम इसी पद्धति से निश्चित किया जाता है। (देवताओं के) बारह हुआर वर्ष मिल कर मनुष्यों का एक महायुग या देवताओं का युग होता है। देवताओं के इकइचर युगों को मन्वन्तर कहते हैं; और ऐसे मन्वन्तर चौदह है। परन्त पहुछे मन्बन्तर के आरंग तथा अन्त में, और आगे चलकर प्रत्येक मन्बन्तर के अखिर में होनों ओर कृतयुग की बराबरी के एक एक ऐसे १५ सन्धिकाल होते हैं। ये पन्द्रह सन्धिकाल और चीदह मन्धन्तर मिल कर देवताओं के एक हजार युग अथवा ब्रह्मदेव का एक दिन होता है (सूर्यिखदान्त १. १५-२०); और मनुस्मृति तथा महामारत में लिखा है. कि ऐसे ही हजार युग मिल कर ब्रह्मदेव की रात होती है (मतु. १.६९-७३ और ७९; म. मा. शां. २३१.१८-३१ और यास्त का निवक्त १४. ९ देखी)। इस गणना के अनुसार ब्रह्मदेव का एक दिन मनुष्यों के चार अन्ज बत्तीस करोड वर्ष के बराबर होता है: और इसी का नाम है करूप कि मगबद्रीता (८.१८ और ९.७.) में कहा है कि जन ब्रह्मदेव के इस दिन अर्थात करण का आरंभ होता है तब -

सम्यक्ताट्म्यक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे । राज्यागर्मे प्रछीयन्ते तत्रैवाच्यक्तसंज्ञके ॥

' अन्यक्त से छि के सब पटार्थ उत्पन्न होने लगते हैं; और जब ब्रहादेव की रात्रि आरंभ होती है, तब सब न्यक्त पटार्थ पुनश्च अन्यक्त में लीन हो जाते हैं।' स्मृतिग्रन्थ और महाभारत में भी यही बतलाया है। इसके अतिरिक्त पुराणों में अन्य प्रलयों का भी वर्णन है; परन्तु इन प्रलयों में सूर्थ-चन्द्र आहि सारी सृष्टि का

^{*} ज्योति सास्न के आधार पर श्वसादिगणना का विचार स्वर्गीय अंकर बाळकृषा दीक्षित में अपने 'भारतीय ज्योति-शास्त्र नामक मराठी) ग्रंथ में किया है, पू. १०६-१०५; १९३ इ. देखी।

नाश नहीं हो बाता; इसलिए ब्रह्माण्ड की उत्पत्ति और संहार का विवेचन करते समय इनका विचार नहीं किया बाता। कत्य ब्रह्मदेव का एक दिन अथवा रात्रि है; भीर ऐसे ३६० दिन तथा ३६० रात्रियों मिल कर ब्रह्मदेव का एक वर्ष होता है। इसी से पुराणाटिकों (विष्णुपुराण १.३) में यह वर्णन पाथा बाता है, कि ब्रह्मदेव की यायु उनके सो वर्ष की है। उसमें से आधी बीत गई। शेष आयु के अर्थात् इक्यावनवं वर्ष के पहले दिन का अथवा श्वेतवाराह नामक करण का अब आरंम हुआ है; भीर इस करण के चौदह मन्वन्तरों में से छः मन्वन्तर वीत चुके, तथा सातवे (अर्थात् वैवस्थत) मन्वन्तर के ७१ महायुगों में से २७ महायुगों, पूरे हो गये। एवं अब २८ वें महायुग के किल्युग का प्रथम अर्थात् चतुर्थ माग जारी है। संवत् १९५६ (शक १८२१) में इस किल्युग के डीक ५००० वर्ष बीत चुके। इस प्रकार गणित करने से मालूम होगा, कि इस किल्युग का प्रल्य होने के लिए संवत् १९५६ में मनुष्य के ३ लाख ९१ हज़ार वर्ष शेष थे; फिर वर्तमान मन्वन्तर के अन्त में अथवा वर्तमान करण के अन्त में होनेवाले महाप्रल्य की बात ही क्या। मानवी चार अब्ब इतीस करीड़ वर्ष का बो ब्रह्मदेव का दिन इस समय बारी है, उसका पूरा मध्याह भी नहीं हुआ। अर्थात् सात सन्वन्तर मी अब तक नहीं बीते है।

सृष्टि की रचना और संहार का हो अब तक विवेचन किया गया. वह वेदान्त के -- और परव्रहा को छोड़ देने से सांख्यशास्त्र के तत्वज्ञान के आधार पर किया गया है। इसलिए सृष्टि के उत्पत्तिकम की इसी परंपरा की हमारे शास्त्रकार सदैव अमाण मानते हैं: और यही कम अगवद्गीता में भी दिया हुआ है। इस प्रकरण के आरंम ही में बतला दिया गया है, कि सुष्ट्युत्पिकम के बारे में कुछ भिन्न भिन्न विचार पाये जाते हैं । जैसे श्रविस्मृतिपराणों में कहीं कहा है, कि प्रथम ब्रह्मदेव या हिरण्यगर्म उत्पन्न हुआ: अथवा पहुले पानी उत्पन्न हुआ और उसमें परमेश्वर के बीच से एक सुवर्णमय अण्डा निर्मित हुआ। परन्तु इन सब विचारों को गीण तथा उपलक्षणात्मक समझ कर बन उनकी उपपत्ति बतलाने का समय आता है तन यहीं कहा जाता है, कि हिरण्यगर्भ अथवा ब्रह्मदेव ही प्रकृति है। मगवद्गीता (१४.३) में त्रिगुणात्मक प्रकृति ही को ब्रह्म कहा है - 'मम योनिर्महत् ब्रह्म।' और मगवान् ने यह भी कहा है, कि हमारे बीज से इस प्रकृति में त्रिगुणों के दारा अनेक मूर्तियाँ उत्पन्न होती हैं। अन्य स्थानों में ऐसा वर्णन है, कि ब्रह्मदेव से आरंभ में दक्षप्रमृति सात मानसपुत्र अथवा मनु उत्पन्न हुए; और उन्होंने आगे सव चरअचर सृष्टि को निर्माण किया (म. मा. आ. ६५-६७; म. मा. चां. २० ७; मनु. १. ३४-६३); और इसी का गीता में भी एक बार उछेल किया नाया है (गी. १०. ६)। परन्त बेटान्तग्रन्थ यह प्रतिपादन करते हैं, कि इन सब मित्र मित्र वर्णनों में ब्रह्मदेव को ही प्रकृति मान हेने से उपर्युक्त तात्विक सुष्ट्युत्पत्ति-कम से मेल हो जाता है: और यही न्याय अन्य स्थानों में भी उपयोगी हो सकता

हैं। उदाहरणार्थ, शैव तथा पाशुपत दर्शनों में शिव को निमित्तकारण मान कर यह कहते हैं, कि उसी से कार्यकारणाटि पाँच पटार्थ उत्पन्न हुए । और नारायणीय या भागवतधर्म में वासदेव को प्रधान मान कर यह वह वर्णन किया है. कि पहले वासदेव से संकर्पण (जीव) हुआ, संकर्पण से प्रयुक्त (मन), और प्रयुक्त से अनिस्द (अहंकार) उत्पन्न हुआ । परन्त वेदान्तशास्त्र के अनुसार जीव प्रत्येक समय नये सिरे से उत्पन्न नहीं होता। वह नित्य और सनातन परमेश्वर का नित्य - अतएव अनादि - अंश है। इसिए वेदान्तसूत्र के दूसरे अध्याय के दूसरे पाद (वे, सू. २. २. ४२-४५) में, भागवतधर्म में वर्णित जीव के उत्पत्तिविषयक उपर्यक्त मत का खंडन फरके कहा है. कि वह मत बेटविरुद्ध अतएव त्याच्य है। गीता (१३.४; १५,७) में बेदान्तसूत्रों के इसी सिद्धान्त का अनुवार किया गया है। इसी प्रकार सांख्यवादी प्रकृति और पुरुष दोनों को स्वतंत्र तत्त्व मानते हैं: परन्त इस हैत की स्वीकार न कर बेदान्तियों ने यह छिद्धान्त किया है, कि प्रकृति और पुरुप दोनों तत्त्व एक ही नित्य और निर्गण परमात्मा की विभृतियाँ है। यही सिद्धान्त मगवद्रीता को भी प्राध्य है (गी. ९. १०)। परन्त इस का विस्तारपूर्वक विवेचन अगले प्रकरण में किया जाएगा। यहाँ पर केवल इतना ही वतलाया हैं, कि मागवत या नारायणीय धर्म में वर्णित वासुदेवमिक का और प्रकृतिप्रधान धर्म का तस्व यद्यपि भगवद्गीता को मान्य है, तथापि गीता मागवतधर्म की इस करपना से सहमत नहीं है, कि पहले वासुदेव से संकर्षण या जीव उत्पन्न हुआ: और उससे आगे प्रशुम्न (मन) तथा प्रदास से अनिरुद्ध (अहंकार) का प्रादुर्भाव हुआ | संकर्षण, प्रदान या अनिरुद्ध का नाम तक गीता में नहीं पाया जाता। पाञ्चरात्र में बतलाये हुए मागवतधर्म में तथा गीता-प्रतिपादित भागवतधर्म में यही तो महत्त्व का भेट है। इस बात का उल्लेख यहाँ जान-वृहा कर किया गया है। क्योंकि केवल इतने ही से - कि 'भगवद्गीता में भागवतधर्म वतलाया गया है '- कोई यह न समझ लें, कि स्प्रयुत्पत्ति-क्रम-विपयक अयवा जीव-परमेश्वर-म्बरूप-विपयक भागवत आदि मस्तिसंप्रदाय के मत भी गीता को मान्य हैं। अत्र इस वात का विचार किया जाएगा, कि सांख्यशास्त्रोक्त प्रकृति और पुरुप के भी परे सब व्यक्ताव्यक्त तथा क्षराक्षर जगत के मूल में कोई तत्त्व है या नहीं। इसी को अध्यातम या वेशन्त कहते हैं।

नौवाँ प्रकरण

अध्यातम

परस्तरमानु मावोऽन्योऽज्यक्तोऽज्यकात् सनातनः । यः स सर्वेषु भूतेषु नहयत्सु न विनश्यति ॥ *
-- गीता ८. २०

📆 छले दो प्रकरणों का सारांश यही है, कि क्षेत्रक्षेत्रक्षविचार में जिसे क्षेत्रक कहते हैं, उसी को सांख्यशास्त्र में पुरुष कहते हैं। सब क्षर-अक्षर या चर-अचर सृष्टि के संद्वार और उत्पत्ति का बिचार करने पर सांख्यमत के अनुसार अन्त में केवल प्रकृति और पुरुष ये ही दो स्वतन्त्र तथा अनादि मुलतत्त्व रह जाते हैं; और पुरुष को अपने क्षेशों की निश्चित्त कर छेने तथा मोक्षानन्द प्राप्त कर छेने के लिए प्रकृति से अपना मिन्नत्व अर्थात् कैवल्य बान कर त्रिगुणातीत होना चाहिये ! प्रकृति और पुरुष का संयोग होने पर प्रकृति अपना खेल पुरुष के सामने किस प्रकार खेला करती है, इस विषय का क्रम अर्वाचीन सृष्टिशास्त्रवेत्ताओं ने सांख्यशास्त्र से कुछ निराला बतलाया है; और संमन है, कि आधिमौतिक बाल्लों की ज्यों ज्यों उन्नति होगी, त्यों त्यों इस क्रम में भौर मी सुधार होते जाएँगे। जो हो; इस मूलसिदान्त में कमी कोई फुर्क नहीं पढ सकता, कि केवल एक अन्यक्त प्रकृति से ही सारे न्यक्त पढार्थ गुणोत्कर्ष के अनुसार कम कम से निर्मित होते गये हैं। परन्तु वेदान्तकेसरी इस विषय को अपना नहीं समझता – यह अन्य शास्त्रों का विषय है; इसलिए वह इस विषय पर बादविवाद भी नहीं करता। वह इन सन शास्त्रों से आगे बढ़ कर यह बतलाने के लिए प्रवृत्त हुआ है, कि पिण्ड ब्रह्माण्ड की भी बड़ में कीन सा श्रेष्ठ तत्त्व है; और मनुष्य उस श्रेष्ठ तत्त्व -में कैसे मिला जा सकता है - अर्थात् तद्रप कैसे हो सकता है । वेदान्तकेसरी अपने इस विषयप्रवेश में और किसी शास्त्र की गर्बना नहीं होने देता । सिंह के आगे गीदड की मॉति बेदान्त के सामने सारे बास्त्र चुप हो जाते हैं। अतएय किसी पुराने समाधितकार ने वेटान्त का यथार्थ वर्णन यों किया है -

> तावत् गर्जैन्ति शास्त्राणि जम्बुका विपिने यथा । न गर्जेति महाशक्तिः याबद्वेदान्तकेसरी ॥

सांख्यशास्त्र का कथन है, कि क्षेत्र और क्षेत्रश्च का विचार करने पर निष्पन्न होने-वार्ख 'द्रष्टा' अर्थात् पुरुष या आत्मा, और क्षर—अक्षर-सृष्टि का विचार करने पर

^{*&#}x27;जो दूसरा अञ्चक पदार्थ (साख्य) अञ्चक से भी श्रेष्ठ तथा सनातन है; और प्राणियों का नाश होजाने पर भी जिसका नाश नहीं होता, नहीं अन्तिम गति है।'

निष्पन्न होनेवाले सत्त्व-रज-तम-गुणमयी अध्यक्त प्रकृति, ये दोनों स्वतन्त्र हैं; और इस प्रकार जगत के मलतत्त्व को द्विधा मानना आवश्यक है। परन्तु बेटान्त इसके आगे जा कर यों कहता है, कि सांख्य के 'पुरुष' निर्गुण मले ही हों; तो भी वे असंख्य हैं। इसलिए वह मान लेना उचित नहीं, कि इन असंख्य पुरुषों का लाभ बित बात में हो, उसे जान कर प्रत्येक पुरुष के साथ तदनुसार वर्ताव करने का सामर्थ्य प्रकृति में है। ऐसा मानने की अपेक्षा सास्विक तत्वज्ञान की दृष्टि से तो यही अधिक युक्तिसंगत होगा, कि उस एकीकरण की ज्ञान-क्रिया का अन्त तक निरपवाट उपयोग किया जावे; और प्रकृति तथा असंख्य पुरुषों का एक ही परमतत्त्व में अविभक्तरूप से समावेश किया जावे: जो ' अविमक्तं विमक्तेष् ' के अनुसार नीचे से ऊपर तक की श्रेणियों में दीख पहती है: और निस्की सहायता से ही स्पष्टि के अनेक व्यक्त पदायाँ का एक अन्यक्त प्रकृति में समावेश किया जाता है (गी. १८. २०-२२)। मिन्नता का भास होना अहंकार का परिणाम है; और पुरुष यदि निर्शुण है, तो असंख्य पुरुषों के अलग अलग रहने का गुण उसमें रह नहीं सकता। अथवा यह कहना पहता है. कि बस्तुतः पुरुष असंख्य नहीं है। केवल प्रकृति की अहंकाररूपी उपाधि से उनमें अनेकता दीख पड़ती है। दूसरा एक प्रश्न यह उठता है, कि स्वतन्त्र प्रकृति का स्वतन्त्र पुरुष के साथ जो संयोग हुआ है, वह सत्य है या मिथ्या ? यदि सत्य माने, तो वह संयोग कभी भी छूट नहीं सकता। अतएव सांख्यमतानुसार आत्मा की मुक्ति कभी प्राप्त नहीं हो सकती। यदि मिथ्या माने, तो यह सिद्धान्त ही निर्मूछ या निराधार हो जाता है. कि पुरुष के संयोग से प्रकृति अपना खेल उसके आगे खेला करती है। और यह दृष्टान्त भी ठीक नहीं, कि जिस प्रकार गाय अपने बछहे के लिए दूध देती है, उसी प्रकार पुरुष के लाभ के प्रकृति सदा कार्यतत्पर रहती है। क्योंकि, बळहा गाय के पेट से ही पैदा होता है। इल्लिट्स उस पर पुत्रवात्सस्य के प्रेम का उदाहरण जैसा संगठित होता है, वैसा प्रकृति और पुरुष के विषय में नहीं कहा जा सकता (वे. सु. शां. मा. २. २. ३! सांख्यमत के अनुसार प्रकृति और पुरुप दोनों तत्त्व अत्यन्त मिल हैं - एक जब है, दूसरा सचेतन। अच्छा; जब ये दोनों पदार्थ सृष्टि के उत्पत्ति-काल से ही एक दूसरे से अत्यन्त मिल और स्वतन्त्र हैं, तो फिर एक की प्रशृति दूसरे के फायदे ही के लिए क्यों होनी चाहिये ! यह तो कोई समाधानकारक उत्तर नहीं कि उनका स्वमाय ही बैसा है। स्वमाव ही मानना हो, तो फिर हेकेल का जड़ाँदैतवाद क्यों दुरा है ? हेकेल का भी सिद्धान्त यही है न, कि मूलप्रकृति के गुणों की बुद्धि होते होते उसी प्रकृति में अपने को देखने की और स्वयं अपने विषय में विचार करने की जैतन्यशक्ति उत्पन्न हो जाती है - अर्थात् यह प्रकृति का स्वमाव ही है। परन्तु इस मत को स्वीकार न कर सांख्यशास्त्र ने यह मेर किया है, कि 'द्रष्टा' अलग है; और दृश्यसृष्टि अल्प है। अब यह प्रश्न उपस्थित होता है. कि संख्यवादी जिस न्याय का अवलम्बन कर 'द्रष्टा पुरुष ' और 'हृक्य सृष्टि ' में मेद बतलाते, हैं, उसी:

न्याय का उपयोग करते हुए और आगे क्यों न चर्छे ! हत्र्य सृष्टि की कोई कितनी ही सुस्मता से परीक्षा करें; और यह बान हैं, कि बिन नेत्रों से हम पदार्थों को देखते-परखते है, उनके मजातन्तुओं में अमुक अमुक गुण-घर्म हैं। तथापि इन सद वार्तों को जाननेवाला या 'द्रष्टा' भिन्न रह ही जाता है। क्या इस 'द्रष्टा' के विषय में - जों ' दृदय सृष्टि ' भिन्न है – विन्वार करने के लिए कोई साधन या उपाय नहीं है ? और यह जानने के लिए भी कोई मार्ग है या नहीं, कि इस दृश्य सृष्टि का सन्चा स्वरूप बैसा हम अपनी इन्द्रियों से देखते हैं बैसा ही है: या उससे भिन्न है ! सांस्यवादी कहते है, कि इन प्रश्नों का निर्णय होना असंभव है। अतएव यह मान लेना पड़ता है, कि प्रकृति और पुरुष दोनों तत्त्व मूल ही में स्वतन्त्र और भिन्न हैं। यदि केवल आधिभीतिक शास्त्रों की प्रणाली से विचार कर देखें. तो सांख्यवादियों का मत अनुचित नहीं कहा जा सकता | कारण यह है, कि सृष्टि के अन्य पदार्थों को जैसे हम अपनी इन्द्रियों से देखमाल करें उनके गुणधर्मों का विचार करते है, वैसे यह 'द्रप्टा पुरुष ' या टेखनेबाला - अर्थात जिसे वेदान्त में 'आत्मा' कहा है, वह - द्रष्टाकी (अर्थात् अपनी ही) इन्द्रियों को मिन्न रूप में कभी गोचर नहीं हो सकता। और जिस पटार्थ का इस प्रकार इन्द्रियगोचर होना असंमव है, यानी वो वस्त इन्द्रियातीत है उसकी परीक्षा मानवी इन्द्रियों से कैसे हो सकती है ! उस आत्मा का वर्णन भगवान ने गीता (२,२३) में इस प्रकार किया है -

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहाति पावकः। न चैनं छेदयन्त्यापो न कोपयति मारुवः॥

अर्थात्, आतमा ऐसा कोई पटार्थ नहीं, कि यदि हम सृष्टि के अन्य पटार्थों के समान उस पर तेजाव आदि द्रव पदार्थ डालें तो उसका द्रवरूप हो जाय, अथवा प्रयोगशास्त्र के पेने शक्तों से कांट-छांट कर उसका आन्तरिक स्वरूप देख लें, या आग पर घर देने से उसका धुआं हो जाय, अथवा हवा में रखने से वह सूख जाय ! सारांश, सृष्टि के पदार्थों की परीक्षा करने के आधिमौतिक शास्त्रवेत्ताओं ने जितने कृछ उपाय हूँ हैं से सब यहाँ सफल हो कैसे ! प्रश्न है तो विकट, पर विचार करने से कुछ किटनाई दीख नहीं पड़ती । मला, सांख्यवादियों ने भी 'पुरुष' को निर्मुण और स्वतन्त्र कैसे जाना ! केवल अपने अन्तःकरण के अनुभव से ही जाना है न ! फिर उसी रीति का उपयोग प्रकृति और पुरुष के सचे स्वरूप का निर्णय करने के लिए क्यों न किया जावें ! आधिमौतिकशास्त्र और अध्यात्मशास्त्र में जो वड़ा मारी मेद है, वह यही है। आधिमौतिकशास्त्र और अध्यात्मशास्त्र होते हैं; और अध्यात्मशास्त्र का विषय इन्द्रियातीत अर्थात् केवल स्वसंवेद्य है; यानी अपने आप ही जानने योग्य है। कोई यह कहें, कि यदि 'आत्मा' स्वसंवेद्य है, तो प्रत्येक मंनुष्य को उसके विषय में जैसा होने वे; फिर अध्यात्मशास्त्र

की आवश्यता ही क्या है ? हाँ: यदि प्रत्येक मनुष्य का मत या अन्तःकरण समान रूप से शुद्ध हो. तो फिर वह मध्र ठीक होगा । परन्तु चन कि अपना यह प्रत्यक्ष अनुमव है, कि सब लोगों के मन या अन्तःकरण की शुद्धि और शक्ति एक-सी नहीं होती. तब जिन लोगों के मन अत्यन्त शुद्ध, पवित्र और विशाल हो गये है: उन्हों की प्रसीति इस विपय में हमारे लिए प्रमाणभूत होनी चाहिये। यों ही ' मुझे ऐसा मालूम होता है ' और ' तुझे ऐसा मालूम होता है ' कह कर निरर्थक थार करने से कोई लाभ न होगा । वेटान्तशास्त्र तुम्हें युक्तियों का उपयोग करने से बिलक्षल नहीं रोकता। वह सिर्फ यही कहता है. जि इस विषय में निरी यक्तियाँ वहीं तक मानी चाएँगी वहाँ तक कि इस यक्तियों से अत्यन्त विशाल, पवित्र और निर्मल अन्तः करणवाले महात्माओं के विषयसंबन्धी राजात अनुमव का विरोध न होता हो । क्योंकि अध्यातमञास्त्र का विषय स्यसंवेदा है - अर्थात केवल आधिमीतिक यक्तियों से उसका निर्णय नहीं हो सकता । जिस प्रकार भाधिमीतिकशास्त्रों में वे अनुमव त्याज्य माने जाते हैं, कि जो प्रत्यक्ष के विरुद्ध हाँ उसी प्रकार वैदान्तशास्त्र में युक्तियों की अपेक्षा उपर्युक्त स्वानुमव की (अर्यात आरमप्रतीति) की योग्यता ही अधिक मानी जाती है। जो युक्ति इस अनुभव के अनुकूल हो, उसे वेदान्ती अवन्य मानते हैं। श्रीमान् शकराचार्य ने अपने वैदान्तपुत्रों के माप्य में यही सिद्धान्त दिया है। अध्यात्मशास्त्र का अभ्यास करनेवालों को इंस पर हमेशा घ्यान रखना चाहिये -

अचिन्त्याः खलु ये भावा न तांस्तर्केण साधयेत्। प्रकृतिम्यः परं यत्तु तद्धिन्त्यस्य रुक्षणस्॥

' जो पटार्थ इन्द्रियातीत है। और इसी लिए जिनका चिन्तन नहीं किया जा सकता, उनका निर्णय केवल तर्फ या अनुमान से नहीं कर लेना चाहिये। सारी खिए की मूल प्रकृति से भी परे जो पदार्थ है, वह इस प्रकार अचिन्त्य है'—यह एक पुराना स्त्रेक है, जो महाभारत (भीष्म. ५. १२) में पाया जाता है और जो श्रीशंकराचार्य के वेटान्तभाष्य में भी 'साध्यत्' के स्थान पर 'योजयेत्' के पाटमेद से पाया जाता है (वे. सू. शां. भा. २. १. २०)। मुंडक और कठोपनिपद में भी लिखा है, कि आत्मज्ञान केवल तर्क ही से नहीं प्राप्त हो सकता (शुं. ३. २, ३; कठ. २. ८, ९ ओर २२)। अध्यात्मशान्त्र में उपनिपद्-प्रत्यों का विशेष महत्त्व भी इसी लिए है। मन को एकाम करने के उपायों के विषय में प्राचीन काल में हमारे हिन्दुस्थान में बहुत चर्चा हो सुकी है; और अन्त में इस विषय पर (पातज्जल) योगशास्त्र में अत्यन्त प्रवीण थे, तथा जिनके मन स्वमाव ही से अत्यन्त पवित्र और विशाल ये, उन महात्माओं ने मन को अन्तर्मुख करके आत्मा के सकर और विशाल ये, उन महात्माओं ने मन को अन्तर्मुख करके आत्मा के सकर और विषय में जो अनुमव प्राप्त किया —

अथवा आत्मा के स्वरूप के विषय में इनकी ग्रुद्ध और शान्त बुद्धि में जो स्फूर्ति हुई उसी का वर्णन उन्होंने उपनिषद्-प्रन्थों में किया है। इसलिए किसी मी अध्यातम तत्त्व का निर्णय करने में, इस श्रुतिग्रन्थों में कहे गये अनुभविक ज्ञान का सहारा लेने के अतिरिक्त कोई दूसरा उपाय नहीं है (कट. ४.१)। मनुष्य केवल अपनी बुद्धि की तीवता से उक्त आत्मप्रतिति की पोषक मिन्न मिन्न युक्तियाँ वतला सकेगा; परन्तु इससे उस मूल प्रतीति की प्रामाणिकता में रची भर मी न्यूनाधिकता नहीं हो सकती। मगवद्गीता की गणना स्मृतिग्रन्थों में की जाती है सही; परन्तु पहले प्रकरण के आरंभ ही में हम कह चुके हैं, कि इस विषय में गीता की योग्यता उपनिषदों की बराबरी की मानी जाती है। अतएव इस प्रकरण में अब आगे चल कर सिर्फ़ यह बतलाया जाएगा, कि प्रकृति के परे जो अचिन्त्य पदार्थ है, उसके विषय में गीता और उपनिषदों में कीन कीन-से सिद्धान्त किये गये हैं; और उनके कारणों का (अर्थात् शास्त्ररीति से उनकी उपपत्ति का) विचार पीछे किया जाएगा।

सांख्यवादियों का हैत — प्रकृति और पुरुष — मगवद्गीता को मान्य नहीं है । मगवद्गीता के अध्यात्मज्ञान का और वेदान्तशास्त्र का भी पहला विद्वान्त यह है, कि प्रकृति और पुरुष से भी परे एक सर्वन्यापक, अन्यक्त और अमृत तत्त्व है, वो चर-अचर सृष्टि का मूल है । सांख्यों की प्रकृति यद्यपि अन्यक्त है, तथापि वह त्रिगुणात्मक अर्थात् सृष्टि का मूल है । सरन्तु प्रकृति और पुरुष का विचार करते समय भगवद्गीता के आठवें अध्याय के वीसवें श्लींक में (इस प्रकरण के आरंग में ही यह श्लोक दिया गया है) कहा है, कि सगुण है वह नाशवान् है; इसल्प्य इस अन्यक्त और सगुण प्रकृति का भी नाश हो जाने पर अन्त में जो कुछ अन्यक्त शेष रह जाता है, वहीं सारी सृष्टि का सन्ना और नित्य तत्त्व है । और आगे पन्द्रहवें अध्याय (१५.१७) में क्षर और अक्षर — न्यक्त और अन्यक्त — इस माति सांख्यशास्त्र के अनुसार दो तत्त्व बतला कर यह वर्णन किया है —

उत्तमः पुरुपस्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः। यो लोकत्रयमानिक्य विभर्त्यन्यय ईश्वरः॥

अर्थात, जो इन दोनों से भी भिन्न है, वही उत्तम पुरुष है; उसी को परमात्मा कहते हैं; वही अव्यय और सर्वशक्तिमान है; और वही तीनों लोगों में व्यास हो कर उनकी रक्षा करता है। यह पुरुष धर और अक्षर (अर्थात् व्यक्त और अव्यक्त) इन दोनों से भी परे है। इसलिए इसे 'पुरुषोत्तम' कहा है (गी. १५. १८)। महामारत में भी भृगु ऋषि ने भरद्वान से 'परमात्मा' शब्द की व्याख्या बतलाते हुए कहा है:—

आत्मा क्षेत्रज्ञ इत्युक्तः संयुक्तः प्राकृतैर्गुणैः । तैरेव तु विनिर्मुक्तः परमात्मेत्युदाहृतः ॥ सर्शात् ' बन आत्मा प्रकृति में या स्वरीर में बद रहती है, तन उसे क्षेत्रज्ञ या जीवात्मा कहते हैं; और वही प्राकृत गुणां से यानी प्रकृति या स्वरीर के गुणां से युक्त होने पर 'परमात्मा' कहलाता है ' (म. भा. खां. १८७. २४) । संनव है, कि 'परमात्मा' की उपर्युक्त हो त्याख्याएँ मिन्न मिन्न चीन पहें; परन्तु बन्तुत्तः वे मिन्न मिन्न नहीं हैं । क्षर-अक्षर-सृष्टि और जीव (अथवा सांख्यशान्त्र के अनुसार अख्यक प्रकृति और पुरुष) इन होनों से भी पर एक ही परमात्मा है । इसिटए मी कहा जाता है, कि वह क्षर-अक्षर के परे हैं; और कमी कहा है, कि वह दीव के या जीवात्मा के (पुरुष के) परे हैं – एवं एक ही परमात्मा की ऐसी डिविय व्याख्याएँ कहने में वस्तुतः कोई मिन्नता नहीं हो जाती । इसी अभिप्राय को मन में एल कर काल्डित ने भी कुमारसंभव में परमेश्वर का वर्णन इस प्रकार किया है – 'पुरुष के लाम के लिए उद्युक्त होनेवाली प्रकृति मी तृ ही हैं; और स्वयं उद्युक्त रह कर उस प्रकृति का इप्टा भी तृ ही हैं ' (कुमा २. १३)। इसी मीति गीता में भगवान कहते हैं, कि ' मम योनिर्महद्बहा' – यह प्रकृति मेरी योनि या मेरा एक स्वरूप है (१५,३) और जीव या आत्मा भी मेरा ही अंश है (१५,७)। सत्व अध्याय में भी कहा गया है –

भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च । अहंकार हतीयं में भिन्ना प्रकृतिरप्टथा ॥

भर्थात् 'पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश, मन, बुद्धि और अहंकार – इस तरह आट प्रकार की मेरी प्रकृति है: और इसके सिवा (अपरेयमितस्त्वन्यां) सारे संसार का धारण जिसने किया है, वह जीव भी मेरी ही दूसरी प्रकृति है ' (गी. ७. ४, ५)। महामारत के शान्तिपर्व में सांख्यों के पत्त्रीस तस्त्रों का कई स्थलों पर विवेचन है; परन्तु वहीं यह भी कह दिया गया है, कि पत्रीस तत्त्वों के परे एक छन्त्रीसवाँ (पड्विश) परमतस्व है; जिसे पहचाने जिना मनुष्य 'बुद्ध' नहीं हो सकता (शां. २०८)। सृष्टि के पटायाँ का जो ज्ञान हमें अपनी ज्ञानेन्द्रियों से होता है, वही हमारी सारी सृष्टि है। अतएव प्रकृति या सृष्टि ही को कई स्थानों पर 'जान' कहा है; और इसी सृष्टि से पुरुष 'शता' कहा जाता है (शां. ३०६. ३५-४१)। परनत जो सचा छेय है (गी. १३. १२) वह प्रकृति और पुरुप - जान और शाता – से मी परे है । इसिटए भगवद्गीता में उसे परमपुरूप कहा है । तीनों लोकों को न्यात कर उन्हें सटैव धारण करनेवाला वो यह परमपुरुप या परपुरुप है, उसे पहचानो । वह एक है, अन्यक है, नित्य है, अक्षर है । यह बात केवल मगवद्गीता ही नहीं, किन्तु वेशन्तशास्त्र के सारे अन्य एक स्वर से कह रहे हैं। सांख्यशान्त्र में 'अक्षर' और 'अत्यक्त' शब्दों या विशेषणों का प्रयोग प्रकृति के रिए किया जाता है। क्योंकि सांख्यों का सिद्धान्त है, कि प्रकृति की अपेक्षा अधिक सुरम और कोई

भी मुलकारण इस जगत् का नहीं है (सां. का. ६१)। परन्तु यदि वेदान्त की दृष्टि से देखें, तो परब्रह्म ही एक अक्षर है। यानी उसका कभी नाश नहीं होता; और वहीं अन्यक्त है - अर्थात् इन्द्रियगोचर नहीं है । अतएव, इस मेट पर पाठक सदा ध्यान रखें, कि मगवदीता में 'अक्षर' और 'अन्यक्त' शब्दों का प्रकृति से परे के परव्रझ-स्वरूप को दिखलाने के लिए मी किया गया है (गी. ८. २०; ११, ३७; १५, १६. १७)। जब इस प्रकार बेदान्त की दृष्टि का स्वीकार किया गया तब इसमें सन्देह नहीं. कि प्रकृति को 'अक्षर' कहना उचित नहीं है - चाहे वह प्रकृति अव्यक्त मले ही हो। सृष्टि के उत्पत्तिकम के विषय में सांख्यों के सिद्धान्त गीता को भी मान्य हैं। इसिंडए उनकी निश्चित परिभाषा में कुछ अदलबदल न कर उन्हीं के शब्दों में क्षर-अकर या ब्यक्त-अब्यक्त-सृष्टि का वर्णन गीता में किया गया है। परन्त स्मरण रहे. कि इस वर्णन से प्रकृति और पुरुष के परे जो तीसरा उत्तम पुरुष है, उसके सर्वशक्तित्व में कुछ भी बाघा नहीं होने पाती। इसका परिणाम यह हुआ है, कि नहीं भगवदीता में परब्रह्म के स्वरूप का वर्णन किया गया है, वहाँ सांख्य और वेटान्त के मतान्तर का सन्देह मिटाने के लिए (सास्य) अन्यक्त के भी परे का अन्यक्त और (सांस्य) अक्षर - से भी परे का अक्षर, इस प्रकार के शब्दों का उपयोग करना पढ़ा है ! उटाहरणार्थ, इस प्रकरण के आरंभ में जो स्त्रोक दिया गया है, उसे देखी। सारांश, गीता पढ़ते समय इस बात का सटा ध्यान रखना चाहिये, कि 'अन्यक्त' और 'अक्षर' ये दोनों शब्द कमी साख्यों की प्रकृति के लिए और कमी वेदान्तियों के परव्रहा के लिए - अर्थात् दो भिन्न प्रकार से - गीता में प्रयुक्त हुए हैं। जगत का मुख बेदान्त की दृष्टि से चांख्यों की अन्यक्त प्रकृति के भी परे दसरा अन्यक्त तत्त्व है। जगत के आदितत्त्व के विषय में साख्य और वेदान्त में यह उपर्युक्त मेद है। आगे इस विषय का विवरण किया जाएगा. कि इसी मेद से अध्यात्मशास्त्रप्रतिपारित मोक्षस्वरूप और सांख्यों के मोक्षरवरूप में भी भेद कैसा हो गया।

खांख्यों के द्वैत — प्रकृति और पुष्प — को न मान कर बब यह मान लिया गया, कि इस बगत् की जड़ में परमेश्वररूपी अथवा पुष्पोत्तमरूपी एक तीवरा ही नित्य तरव है; और प्रकृति तथा पुष्प दोनों उपकी विभृतियाँ हैं; तब सहच ही यह प्रश्न होता है, कि उस तीवरे मूल्मृत तत्त्व का स्वरूप क्या है; प्रकृति तथा पुष्प से इसका कौन-सा संबन्ध है ! प्रकृति, पुष्प और परमेश्वर इसी अयी को अध्यात्मशास्त्र में कम से बगत्, जीव और परब्रह्म कहते हैं, और इन तीनों वस्तुओं के स्वरूप तथा इनके पारस्परिक संवन्ध का निर्णय करना ही वेदान्तशास्त्र का प्रधान कार्य है ! एवं उपनिषदों में भी यही चर्चा की गई है । परन्तु सब वेदान्तियों का मत उस त्रयी के विषय में एक नहीं है । कोई कहते हैं, कि ये तीनों पदार्थ आदि में एक ही हैं, और कोई यह मानते हैं कि जीव और बगत् परमेश्वर से आदि ही में थोड़े या अत्यन्त भिन्न है । हती से वेदान्तियों में अद्देती, विशिष्टाहती और द्वैती मेद

उत्पन्न हो गये है । यह सिद्धान्त सब लोगों को एक सा प्राह्म है, कि नीव और नगत् के सारे व्यवहार परमेश्वर की इच्छा से होते हैं। परन्त कुछ छोग तो मानते हैं. कि जीव, जगत और परब्रह्म, इन तीनों का मूलस्वरूप आकाश के समान एक ही और अखिष्डत है, तथा दूसरे वेदान्ती कहते हैं, कि जड़ और चैतन्य का एक होना संभव नहीं । अतएव अनार या दाहिम के फल में यद्यपि अनेक दाने होते हैं, तो भी इससे जैसे फल की एकता नए नहीं होती, वैसे ही बीव और बगत् यदापि परमेश्वर में मरे हुए हैं, तथापि ये मूल में उससे मित्र हैं, और उपनिषदीं में जब ऐसा वर्णन आता है, कि तीनों 'एक' हैं; तब उसका अर्थ ' दाड़िम के फल के समान एक ' जानना चाहिये | जब जीव के स्वरूप के विषय में यह मतान्तर उपस्थित हो गया, तब मिन्न भिन्न साप्रदायिक टीकाकार अपने अपने मत के अनुसार उपनिषदों और गीता का यथार्थ स्वरूप – उसमें प्रतिपादित सम्बा कर्मयोग विषय – तो एक और रह गया. और अनेक साम्प्रदायिक टीकाकारों के मत में गीता का मुख्य प्रतिपाद विपय यही हो गया, कि गीताप्रतिपादित बेदान्त द्वैतमत का है या अद्वैतमत का ! अस्तु, इसके बारे में अधिक विचार करने के पहले यह देखना चाहिये, कि जगत् (प्रकृति), जीव (आत्मा अथवा पुरुष), और परब्रह्म (परमात्मा अथवा पुरुषोत्तम) के परस्पर-संबन्ध के विषय में स्वयं भगवान श्रीकृष्ण ही गीता में क्या कहते हैं। आगे चल कर पाठकों को बिदित होगा कि इस विषय में गीता और उपनिषदों का एक ही मत है, और गीता में कहे गये सब विचार उपनिषदों में पहले ही आ चुके हैं।

प्रकृति और पुरुप के भी परे जो पुरुषोत्तम, परपुरुष, परमात्मा या परम्म है, उसका वर्णन करते समय भगवद्गीता में पहले उसके वो स्वरूप वतलाये गये हैं, यथा स्यक्त और अस्यक्त (ऑलों से दिखनेवाला और ऑलों से न दिखनेवाला) । अब इसमें चन्टेह नहीं, कि स्यक्त स्वरूप अर्थात् इन्द्रियगोत्तर रूप घगुण ही होना चाहिये । और अस्यक्त रूप प्रचीप इन्द्रियों को अगोत्तर है, तो भी इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता, कि वह निर्गुण ही हो । क्योंकि, यद्यपि वह हमारी ऑलों से न दीख 'पंडे तो भी उसमें सब प्रकार के गुण सूक्ष्म रूप से रह सकते हैं । इसलिए अस्यक्त के भी तीन भेद किये गये है, जेसे सगुण, सगुणनिर्गुण और निर्गुण । यहाँ 'गुण' शब्द में उन सब गुणों का समावेश किया गया है, कि जिनका श्वान ममुख्य की केवल उसकी बाह्येन्द्रियों से ही नहीं होता, किन्तु मन से भी होता है । परमेश्वर के मूर्तिमान अवलार मगवान् श्रीकृष्ण स्वयंसाक्षात् अर्जुन के सामने खड़े हो कर उपदेश कर रहे ये । इसलिए गीता में जगह-जगह पर उन्हों ने अपने विषय में प्रथम पुरुप का निर्देश इस प्रकार किया है – जैसे, 'प्रकृति मेरा स्वरूप है' (१९८०), 'जीव मेरा अंश है (१९८७), 'सव मूर्तों का अंतर्यांनी आत्मा में हूँ ' (१०.२०), 'संतार में जितनी श्रीमान् या विमूतिमान् मूर्तियाँ है, वे सब मेरे अंश से उत्पत्न दुई हैं ' (१०.४१), 'महारों मन लगा कर मेरा एक हो ' (९०३५), 'तो द

मुझमें मिल जाएगा?, 'त् मेरा प्रिय मक्त है, इसलिए में तुझे यह प्रीतिपूर्वक वत-लाता हूँ ' (१८-६५) । और जन अपने विश्वरूपदर्शन से अर्जुन की यह प्रत्यक्ष. अनुमन करा दिया, कि सारी चराचर सृष्टि मेरे त्यक्त रूप में ही साक्षात् मरी हुई है, तन मगनान् ने सक्तो यही उपदेश किया है, कि अत्यक्त रूप से त्यक्त रूप की उपासना करना अधिक सहन है। 'इसलिए त् मुझे में ही अपना मिक्तमान रख? (१२.८), 'मैं ही ब्रह्म का, अन्यक्त मोक्ष का, शाश्वत धर्म का, और अनंत सुख का मूलस्थान हूँ ' (गी. १४.२७)। इससे विदित होगा, कि गीता में आदि से अन्त तक अधिकांश में परमात्मा के ज्यक्त स्वरूप का ही वर्णन किया गया है।

इतने ही से केवल मिक्त के अभिमानी कुछ पण्डितों और टीकाकारों ने यह मत प्रकट किया है, कि गीता में परमात्मा का न्यक्त रूप ही अन्तिम सध्य माना गया है । परन्तु यह मत सच नहीं कहा जा सकता । न्योंकि उक्त वर्णन के साथ ही मगवान् ने स्पष्ट रूप से कह दिया है, कि मेरा न्यक्त स्वरूप मायिक है, और उसके परे का जो अन्यक्त रूप — अर्थात् जो इन्द्रियों को अगोचर — है, वही मेरा सच्चा स्वरूप है । उदाहरणार्थ, सतवें अध्याय (गी. ७. २४) में कहा है, कि —

अध्यक्तं व्यक्तिसापन्नं मन्यन्ते सामबुद्धयः। परं भावसज्ञानन्त्रो समान्ययमनुत्तसम्॥

' यद्यपि मैं अन्यक्त अर्थात् इन्द्रियों को अगोचर हूँ तो मूर्ख लोग मुझे व्यक्त समझते हैं, और व्यक्त से भी परे के मेरे श्रेष्ठ तथा अव्यक्त रूप को नहीं पहचानते।' और इसके अगले कोक में मगवान कहते हैं, कि 'मैं अपनी योगमाया से भाच्छादितं हूँ, इसिलए मूर्ख लोग मुझे नहीं पहुचानते ' (७.२५) i फिर चौथे अध्याय में उन्होंने अपने व्यक्त रूप की उपपत्ति इस प्रकार बतलाई है, 'में यद्यपि जन्मरहित और अव्यक्त हूँ, तथापि अपनी ही प्रकृति में अधिष्ठित हो कर मै अपनी माया से (स्वात्ममाया से) जन्म खिया करता हूँ - अर्थात् व्यक्त हुआ करता हूँ ' (४. ६) । वे आगे सातवें अध्याय में कहते हैं, 'यह त्रिगुणारमक प्रकृति मेरी देवी माया है। इस माया को जो पार कर जाते हैं, वे मुझे पाते हैं; और इस माया से जिन का शान नष्ट हो बाता है, वे मूट नराधम मुझे नहीं पा सकते ' (७.१५)। अन्त में अठारहवें (१८.६१) अध्याय में मगवान् ने उपटेश किया है, 'हे अर्जुन ! सव प्राणियों के हृदय में जीवरूप परमातमा ही का निवास है: और वह अपनी माया से यन्त्र की माँति प्राणियों को घुमाता है '। मगवान् ने अर्जुन को जो विश्वरूप दिखाया है. वही नारद को भी दिखलाया था। इसका वर्णन महाभारत के शान्तिपर्वान्तर्गत नारायणीय प्रकरण (शां. २३९) में है; और हम पहले ही प्रकरण में वतला चुके है, कि नारायणीय यानी मागवतधर्म ही गीता मे प्रतिपादित किया गया है। नारद को हजारों नेत्रों, रंगों, तथा अन्य हस्य गुणों का विश्वरूप दिखरा, कर मगवान ने कहा -

भाषा द्वेषा भया सृष्टा बन्मां पदयसि नारद् । सर्वभृत्तगुणैर्वृक्तं नेव व्वं ज्ञातुमद्वेसि ॥

" तुम मेरा जो रूप देख रहे हो, वह मेरी उत्पन्न की हुई माया है। इससे तुम यह न समझो, कि में सर्वभूतों के गुणों से युक्त हूं। ' और फिर यह भी कहा है, कि भरा सचा स्वरूप सर्वेद्यापी, अव्यक्त और नित्य है। उसे सिद्ध पुरुप पहुचानते हैं " (बां. ३३९. ४४. ४८)। इससे बहना पहता है, कि गीता में वर्णित मगवान का अर्जुन के। दिखलाया हुआ विश्वरूप-मी मायिक या। सारांश, उपर्युक्त विवेचन से इस विषय में कुछ भी सन्देह नहीं रह जाता, कि गीता का यही सिदान्त होना वाहिये. कि यदाप केवक उपायना के लिए न्यक्त स्वरूप की प्रशंसा गीता में भगवान ने की हैं: तयापि परमेश्वर का श्रेष्ठ स्वरूप अन्यक्त अर्थात् इन्द्रिय को अगोचर ही है; और अन्यक्त से न्यक होना ही उसकी माया है। और इस माया से पार ही कर जब तक मनुष्य की परमातमा के बाद तथा अव्यक्त रूप का शान न हो, तब तक उसे मोक्ष नहीं मिल सकता। अब इसका अधिक विचार आगे करेंगे. कि माया क्या बस्तु है। जपर दिये गये बचनों से इतनी बात स्पष्ट है, कि यह मायाबाद श्रीशंकरा-चार्य ने नये सिरे से नहीं उपस्थित किया है; किन्तु उनके पहले ही भगवद्गीता, महामारत और मागवतधर्म में भी वह ब्राह्म माना गया या । श्वेताश्वेतरोपिनिपद् में मी सृष्टि की उत्पत्ति इस प्रकार कही गई है - 'मायां त प्रकृति विद्यानमायिनं त महेश्वरम् ' (श्वेता. ४. १०,) - अर्थात् माया ही (सांख्यां की) प्रकृति है और परमेश्वर उस माया का अधिपति है, और वही अपनी माया से विश्व निर्माण करता है।

भव इतनी बात यद्यपि राष्ट्र हो जुकी, कि परमेश्वर का अंग्र स्वरूप व्यक्त नहीं, अध्यक्त है; तथापि योझ-सा यह विचार होना भी आवश्यक है, कि परमात्मा का न्यह अग्र अव्यक्त स्वरूप सगुण है या निर्णुण! जब कि सगुण-अव्यक्त का हमारे सामने यह एक उदाहरण है कि सांख्यशास्त्र की प्रकृति अव्यक्त (अर्थात् इन्द्रियों को अगोचर) होने पर भी सगुण अर्थात् सन्त-रज-तम-गुणमय है; तव कुछ लेग प्रह कहते हैं, कि परमेश्वर का अव्यक्त और अग्र रूप भी उसी प्रकार सगुण माना जाएँ। अपनी माया ही से न हो; परन्तु जब कि वही अव्यक्त परमेश्वर व्यक्त सृष्टि निर्माण करता है (गी. ९.८); और सब लोगों के हृद्यमें रहकर उनसे सारे व्यापार करता है (१८.६१) जब कि वह सब यज्ञें का मोक्ता और प्रमु है (९.२४); जब कि प्राणियों के सुखःदुख आदि सब 'माव' उसी से उत्यन्न होते हैं (९०.६); और जब कि प्राणियों के सुखःदुख आदि सब 'माव' उसी से उत्यन्न होते हैं (१०.६); और जब कि प्राणियों के हृदय में अद्वा उत्पन्न करनेवाला भी वही है; एवं 'रुमते च ततः कामान मयैव विहितान् हि तान्' (७.२२)—प्राणियों की वासना का 'फल देनेवाला मी वही है तव तो यही वात सिद्ध होती है कि वह अव्यक्त अर्थात् इन्द्रियों को अगोचर मले ही हो; तयािष वह दया, कर्तृत्व आदि गुणों से युक्त अर्थात् इन्द्रियों को अगोचर मले ही हो; तयािष वह दया, कर्तृत्व आदि गुणों से युक्त अर्थात्

'सगुण' अवस्य ही होना चाहिये। परन्तु इसके विरुद्ध भगवान ऐसा भी कहते हैं. कि 'न मां कर्माण लिम्पन्ति '- मुझे कर्मों का अर्थात् गुणों का भी कभी स्पर्श नहीं होता (४, १४), प्रकृति के गुणों से मोहित हो कर मूर्ख आत्मा ही को कर्ता मानते हैं (३.२७,१४.१९) अथवा, यह अन्यक्त और अकर्ता परमेश्वर ही प्राणियों के हृदय में जीवरूप से निवास करता है (१३, ३१), और इसी लिए, यद्यपि वह प्राणियों के कर्तत्व और कर्म से बस्ततः अलित है, तथापि अज्ञान में फॅंडे हुए लोग मोहित हो बाया करते हैं (५.१४,१५)। इस प्रकार अन्यक अर्थात् इन्द्रियो को अगोचर परमेश्वर के रूप - सगुण और निर्गुण - दो तरह के ही नहीं है फिन्त इसके अतिरिक्त कहीं कहीं इन दोनों रूपों को एकत्र मिला कर भी अन्यक्त परमेश्वर का वर्णन किया गया है। उटाहरणार्थ, 'भूतश्वत् न च भूतस्यों ' (९.५) 'में भूतों का आधार हो कर भी उनमें नहीं हूं, 'परप्रहा न तो चत् है और न असत् ' (१३. १२), ' सर्वेन्डियवान् होने का विसमें भास हो परन्तु जो सर्वेन्द्रियरहित है और निर्गुण हो कर गुणों का उपमाग करनेवाला है ' (१३.१४), 'दूर है और समीप भी है' (१३.१५), 'अविभक्त है और विभक्त भी दीख पड़ता है ' (१३. १६) - इस प्रकार परमेश्वर के स्थरूप का सगुण-निर्गुण-मिश्रित अर्थात परस्पर-विरोधी वर्णन भी किया गया है। तथापि आरंभ में दूसरे ही अध्याय में कहा गया है, कि 'यह आत्मा अध्यक्त, अचित्त्य और अधिकार्य हैं' (२.२५), और फिर तेरहवें अध्याय में - 'यह परमात्मा अनादि, निर्गुण और अन्यक्त है । इस्रिट्र शरीर में रह फर भी न तो यह कुछ करता है और न किसी में दिस होता है " (१३. ३१) - इस प्रकार परमात्मा के शुद्ध, निर्गुण, निरवयव निर्विकार, अचिन्त्य अनादि और अव्यक्त रूप की श्रेष्ठता का वर्णन गीता में किया गया है ।

भगवद्गीता की मॉित उपनिपटों में भी अव्यक्त परमारमा का स्वरूप तीन प्रकार का पाया जाता है — अर्थात् कमी उमयिषध यानी अगुण-निर्मुण-मिश्रित और केवल निर्मुण । इस वात की कोई आवश्यकता नहीं, कि उपासना के लिए सवा प्रत्यक्ष मूर्ति ही नेंत्रों के सामने रहें । ऐसे सकरम की भी उपासना हो सकती है, कि वो निराकार अर्थात् चश्रु आदि कानेन्द्रियों को गोचर मले ही न हो; तो भी मन को गोचर हुए विना उसकी उपासना होना संभव नहीं है । उपासना कहते हैं चिन्तन, मनन, या स्थान को । यदि चिन्तित वस्तु का कोई रूप न हो, तो न सही; परन्तु जब तक उसका अन्य कोई मी गुण मन को माल्म न हो जाय, तब तक वह चिन्तन करेगा ही किसका ! अत्यत्व उपनिपटों में वहाँ जहाँ अन्यक्त अर्थात् नेंत्रों से न दिखाई देनेवाले परमारमा की (चिन्तन, मनन, च्यान) उपासना वतलाई गई है, वहाँ वहाँ अत्यक्त परमेश्वर सगुण ही करियत किया गया है । परमारमा में करियत किये गुण उपासक के अधिकारानुसार न्यूनाधिक व्यापक या सास्विक होते हैं; और जिसकी वैसी निष्ठा हो, उसको वैसा ही फल भी मिलता है । छांग्रोग्योपनिपद (३. १४. १) में कहा है, कि

' पुरुप ऋतुमय है । जिसका जैसा ऋतु (निश्चय) हो, उसे मृत्यु के पश्चात् वैसा ही फल भी मिलता है। ' और मगबद्गीता भी कहती है - 'देवताओं की भक्ति करनेवाले देवताओं में और पितरों की मिक्त करनेवाले पितरों में जा मिलते हैं '(गी. ९. २५). अथवा ' यो यच्छद्रः स एव सः ' - जिसकी जैसी श्रद्धा हो, उसे वैसी सिद्धि प्राप्त होती है (१७.३)। तात्पर्य यह है, कि उपासक के अधिकारभेट के अनुसार उपास्य अव्यक्त परमातमा के गुण भी उपनिपदों में भिन्न भिन्न कहे गये हैं । उपनिपदों के इस प्रकरण को 'विद्या' कहते हैं । विद्या ईश्वरप्राप्ति का (उपासनारूप) मार्ग है; भीर यह मार्ग जिस प्रकरण में बतलाया गया है, उसे भी 'विद्या' ही नाम अन्त में दिया जाता है। शाण्डिस्यिया (छा. ३.१४), पुरुपविद्या (छां. ३.१६, १७.), पर्यकृतिद्या (कौषी. १), प्राणोपासना (कौषी. २) इत्यादि अनेक प्रकार की उपा-सनाओं का वर्णन उपनिषदों में किया गया है: भीर इन सब का विवेचन वेटान्तस्त्रों के तुतीयाच्याय के तीसरे पाट में किया गया है। इस प्रकरण में अन्यक्त परमातमा का सगुण वर्णन इस प्रकार है, कि वह मनोमय, प्राणशरीर, मारूप, सत्यसंफल्प, आकाशात्मा, सर्वकर्मा, सर्वकाम, सर्वगन्य और सर्वरस है (छा. २, १४. २)। तैत्तिरीय उपनिषद् में तो अज, प्राण, मन, ज्ञान या आनन्द — इन रूपों में भी परमातमा की बढ़ती हुई उपायना बतलाई गई है (तै. २. १—५; २. २—६) । बृह-दारण्यक (२.१) में गार्य बालाकी ने अजातशत्रु को पहले पहले आदित्य, चन्द्र, विद्युत्, आकाश, वायु, अभि, जल या दिशाओं में रहनेवाले पुरुषों की ब्रह्मरूप से उपासना बतलाई है; परन्तु आगे अजातशत्रु ने उससे यह कहा, कि सचा ब्रह्म इनके मी परे हैं; और अन्त में माणोपासना ही को मुख्य उहराया है। इतने ही से यह परंपरा कुछ पूरी नहीं हो जाती । उपर्युक्त सब ब्रह्मरूपों को प्रतीक, अर्थात् इन सब को उपासना के लिए कल्पित गीण ब्रह्मस्वरूप अथवा ब्रह्मनिदर्शक चिन्ह कहते हैं; भीर जब यही गीणरूप किसी मूर्ति के रूप में नेत्रों के सामने रखा जाता है, तब उसी को 'प्रतिमा' कहते हैं। परन्तु रुमरण रहे, कि सत्र उपनिपदों का सिद्धान्त यही है, कि सचा ब्रह्मरूप इससे मिल है (केन. १.२-८)। इस ब्रह्म के लक्षण का वर्णन करते समय कहीं तो 'सत्यं शानमनन्तं ब्रह्म ' (तैति. २.१) या 'विशानमानन्दं ब्रह्म ' (वृ. ३.९.२८) कहा है। अर्थात् ब्रह्म सत्य (सत्), शान (चित्) और आनन्दरूप है - अर्थात् समिदानन्दस्वरूप है - इस प्रकार सब गुणों का तीन ही गुणों में समावेश करके वर्णन किया गया है। और अन्य खानों में मगवद्गीता के समान ही, परस्परिबद्ध गुणों को एकत्र कर के ब्रह्म का वर्णन इस प्रकार किया गया है, कि ' ब्रह्म सत् भी नहीं और असत् भी नहीं ' (ऋ. १०. १२९. १) अथवा ' अणोरणी यान्महतो महीयान् ' अर्थात् अणु से भी छोटा और बढे से भी वहा है (कठ. २.२०), ' तदेजित तन्नेजित तन् दूरे तद्वन्तिके अर्थात् वह हिल्ता है और हिल्ता मी नहीं; वह दर है और समीप भी है (ईश. ५: मं. ३. १. ७): अथवा 'सर्वेन्द्रियगुणायास'

हो कर मी 'सर्वेन्द्रियविवर्जित' है (श्वेता. ३.१७)। तृत्यु ने निचकेता को यह उपदेश किया है, कि अन्त में उपर्युक्त सब लक्षणों को छोड़ हो और जो धर्म और अधर्म के, कृत और अकृत के, अथवा भूत और मन्य के भी परे है, उसे ही ब्रहा जानो (कड. २. १४)। इसी प्रकार महामारत के नारायणीय धर्म में ब्रह्मा कह से (म. मा. शां. ३५१. ११), और मोधधर्म में नारद शुक से कहते हैं (३३१.४४)। बृहदारण्यकोपनिपद् (२.३.२) में भी पृथ्वी, चल और अग्नि - इन वीनों की ब्रह्म का मूर्त रूप कहा है। फिर बायु तथा आकाश को अमूर्त रूप कह कर दिखाया है, कि इन अमृतों के सारमृत पुरुपों के रूप या रंग बटल जाते हैं; और अन्त में यह उपटेश किया है, कि 'नेति', 'नेति' अर्थात् अन तक जो कहा गया है, वह नहीं है; वह ब्रह्म नहीं है - इन सब नामरूपातमक मूर्त या अमूर्त पटायों के परे को 'अगृह्य' या 'अवर्णनीय' है, उसे ही परब्रहा समझो (बृह. २. ३. ६ और वे. स्. ३. २. २२)। अधिक क्या कहें: जिन जिन पदायों को कुछ नाम दिया जा सकता है, उन सब से मी परे जो है, वही ब्रह्म है; और उस ब्रह्म को अन्यक्त तथा निर्गुण स्वरूप दिखलाने के लिए 'नेति' 'नेति' एक छोटा सा निर्देश, आदेश या स्व ही हो गया है; और वृहदारण्यक उपनिषद् में ही उसका चार बार प्रयोग हुआ है (वृह, ३. ९. २६. ४. २. ४; ४. ४. २२; ४. ५. १५)। इसी प्रकार दूसरे उपनिपदों में भी परव्रहा के निर्मण और अचिन्त्य रूप का वर्णन पाया जाता है। जैसे 'यता वाची निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह ' (तैति. २. ९); 'अद्रेच्यं (अहस्य), अग्राहां ' (मुं. १. १. ६), 'न चक्ष्या गृह्यते नाऽपि वाचा) (मुं. ३. १, ८); अथवा –

> अञ्चनस्पर्शमरूपमय्ययं तथाऽरसं नित्यसगन्धवच यत् । अनावनन्तं महतः परं ध्रुवं निचाय्य तन्मृत्युमुखास्रमुख्ये ॥

भर्यात् वह परव्रहा पञ्चमहाभूतो के शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गत्य – इन पॉच गुणों से रहित, अनाटि, अनन्त और अब्यक्त है (कड. ३. १५; वे. स. ३. २. २ – १० देखों)। महाभारतान्तर्गत शान्तिपर्य में नारायणीय या भागवतधर्म के वर्णन में मी भगवान् ने नारद को अपना सञ्चा स्वरूप अहरय, अहर्य, निर्गुण, निष्क्र (निरवयव), अब, नित्य, शाश्वत और निष्क्रिय वत्ता कर कहा है, कि वही सृष्टि की उत्पत्ति तथा प्रव्य करनेवाला त्रिगुणातीत परमेश्वर है; और इसी को 'बाहुदेव परमात्मा कहते हैं (म. मा. शां. ३३९. २१–२८)।

उपर्युक्त वचनों से यह प्रकट होगा, कि न केवल मगवद्गीवा में ही, वरन महाभारतान्तर्गत नारायणीय या मागवत्वधर्म में और उपनिपदों में भी परमात्मा का अन्यक्त स्वरूप ही व्यक्त स्वरूप से श्रेष्ठ माना गया है; और यही अन्यक्त श्रेष्ठ स्वरूप वहाँ तीन प्रकार से विणित है; अर्थात् सगुण, सगुण-निर्मुण और अन्त में केवल निर्मुण। प्रश्न यह है, कि अन्यक्त और श्रेष्ठ स्वरूप के उक्त तीन परस्परविरोधी गी. र. १४

रूपों का मेल किस तरह मिलाया जाएँ ! यह कहा जा सकता है, कि इन तीनों में से जो सतुण-निर्तुण अर्थात् उमयात्मक रूप है, वह सतुण से निर्तुण में (अथवा अज़ेय में) जाने की सीदी या साधना है । क्योंकि (पहले सगुण रूप का ज्ञान होने पर ही) धीरे धीरे एक एक गुण का त्याग करने से निर्गुण स्वरूप का अनुसब हो सकता है; और इसी रीति से ब्रह्मप्रतीक की बढ़ती हुई उपासना उपनिपशें में बतलाई गई है। उदाहरणार्थ, तैतिरीय उपनिपद् की भृगुवली में वरुण ने भृगु को पहले यही उपदेश किया है, कि अन्न ही ब्रह्म है; फिर कम कम से प्राण, मन, विज्ञान और आनन्द - इन ब्रह्मरूपों का ज्ञान उसे करा दिया है (वैत्ति. ३. २-६)। अयवा ऐसा मी कहा जा सकता है, कि गुणबोधक विशेषणों से निर्गुण रूप का वर्णन करना असंभव हैं। अतएव परस्परिवरोधी विशेषणों से ही उसका वर्णन करना पडता है। इस का कारण यह है, कि जब हम किसी वस्तु के संबन्ध में 'दूर' वा 'सत्' शब्दों का उपयोग करते हैं, तब हमें किसी अन्य बस्तु के 'समीप' या 'असत्' होने का भी अप्रत्यक्ष रूप से बोघ हो जाया करता है। परन्तु यदि एक ही ब्रह्म सर्वन्यापी है, तो परमेश्वर को 'बूर' या 'उत्' कह कर 'उमीप' या 'असत्' किसे कहें ! ऐसी अवस्था में ' दूर नहीं, उमीप नहीं, अउत् नहीं ' — इस प्रकार की भाषा उपयोग करने से दूर और समीप, सत् और असत् इत्यादि परस्परसाक्षेप गुणों की जोड़ियाँ भी लगा दी जाती हैं। और यह वोध होने के लिए परस्परविरुद्ध विशेषणों की मापा का ही व्यवहार में उपयोग करना पढ़ता है, कि जो कुछ निर्गुण, सर्वव्यापी, सर्वडा निरपेक्ष और स्वतन्त्र बचा है, वही सचा ब्रह्म है (गी. १३. १२)। जो कुछ है बहु सब ब्रह्म ही है। इसिलए दूर वही, समीप भी वही, सत् भी वही और असत् भी बही है। अतएव दूसरी दृष्टि से उसी ब्रह्म का एक ही समय परस्परिवरोधी विशेषणों के द्वारा वर्णन किया जा सकता है (गी. ११. ३७; १३. १५)। अव यद्यपि उमयविघ सरुण-निर्गुण वर्णन की उपपत्ति इस प्रकार बतला चुके; तथापि इस बात का स्पष्टीकरण रह ही जाता है, कि एक ही परमेश्वर के परस्परविरोधी डो स्वरूप - चगुण और निर्गुण - कैसे हो सकते हैं ! माना कि बब अध्यक्त परमेश्वर न्यक्त रूप अर्थात् इन्द्रियगोचर रूप घारण करता है, तब बहु उसकी माया कहलाती है; परन्तु जब वह व्यक्त – यानी इन्द्रियगोचर – न होते हुए अव्यक्त रूप में ही निर्गुण का सगुण हो बाता है, तब उसे क्या कहें ! उदाहरणार्थ, एक ही निराकार परमेश्वर को कोई 'नेति नेति ' कह कर निर्मुण मानते हैं; और कोई उसे सत्त्वगुण-संपन्न, सर्वकर्मा तथा दयाछ मानते हैं। इसका रहस्य क्या है ? उक्त दोनों में श्रेष्ठ पक्ष कौन-सा है ? इस निर्गुण और अन्यक्त ब्रह्म से सारी न्यक्त सृष्टि और जीव की उत्पत्ति कैसे हुई ? - इत्यादि वातों का खुळासा हो जाना आवश्यक है। यह कहना माने। अध्यात्मशास्त्र ही को काटना है, कि सब संकर्तों का दाता अव्यक्त परमेश्वर ता यथार्थ में सगुण है; और उपनिपटों में या गीता में निर्गुण स्वरूप का जो वर्णन

किया गया है, वह केवल अतिशयोक्ति या प्रशंसा है। बिन बडे बंड महात्माओं और ऋषियों ने एकाग्र मन काके सूक्ष्म तथा शान्त विचारों से यह सिद्धान्त हुँद निकाला कि 'यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह' (तै. २. ९) - मन को भी जो दुर्गम है और वाणी भी जिसका वर्णन कर नहीं सकती, वही अन्तिम अहास्वरूप है - उनके आत्मानुमन को अविश्वयोक्ति कैसे कहें ! केवल एक साधारण मन्त्य अपने क्षद्र मन में यदि अनन्त निर्मुण ब्रह्म को ग्रहण नहीं कर सकता; इसलिए यह कहना, कि सचा ब्रह्म सगुण ही है। मानों सूर्य की अपेक्षा अपने छोटे-से टीपक को थेए बतलाना है। हाँ: यदि निर्गुण रूप की उपपत्ति उपनिषदों में और गीता में न दी गई होती तो बात ही दूसरी थी; परन्तु ययार्थ में बैसा नहीं, है। देखिय न! मगवदीता में तो ही कहा है, कि परमेश्वर का सचा श्रेष्ठ स्वरूप अन्यक्त है; और व्यक्त सृष्टि का घारण करना तो उसकी माया है (गी. ४.६)। परन्तु भगवान् ने यह भी कहा है, कि प्रकृति के गुणों से 'मोह में फॅस कर मूर्ख छोग (अब्यक्त और निर्गुण) आत्मा को ही कर्ता मानते हैं ' (गी. ३. २७-२९); किन्तु ईश्वर तो कुछ नहीं करता । लोग केवल अज्ञान से घोखा खाते हैं (गी. ५. १५)। अर्थात् मगवान् ने स्पष्ट शन्दों में यह उपदेश किया है, कि यद्यपि अन्यक्त आत्मा या परमेश्वर वस्तृतः निर्गण है (गी. १३. ३१), तो भी लोग उस पर 'मोह' या 'अज्ञान' से कर्तृत्व आदि गुणी का अध्यारोप करते हैं; और उसे अव्यक्त सगुण बना देते हैं (गी. ७, २४) उक्त विवेचन से परमेश्वर के स्वरूप के 'विपय' में गीता के ये ही सिद्धान्त मालूम होते हैं : (१) गीता में परमेश्वर के व्यक्त स्वरूप का बद्यिप बहुत-सा वर्णन है. तथापि परमेश्वर का मूछ और श्रेष्ठ स्वरूप निर्गुण तथा अन्यक ही है; और मनुप्य मोह या अज्ञान से डचे चगुण मानते हैं: (२) सांख्यों की प्रकृति या उसका व्यक्त फैलाब – यानी अखिल संसार – उस परमेश्वर की माया है: और (३) संख्यों का पुरुप यानी जीवात्मा यथार्थ में परमेश्वररूपी, परमेश्वर के समान ही निर्मुण और अकर्ता है. परन्त अज्ञान के कारण लोग उसे कर्ता मानते हैं। वेदान्तशास्त्र के सिद्धान्त भी ऐसे ही हैं: परन्त उत्तर-वेदान्त-प्रनयों में इन विद्धान्तों को वतलाते वमय माया और अविद्या में कुछ भेद किया जाता है। उदाहरणार्थ, पञ्चदशी में पहले यह वतलाया नाया है. कि आतमा और परब्रह्म दोनों में एक ही यानी ब्रह्मस्वरूप है। और यह चित्स्वरूंपी ब्रह्म बब माया में प्रतिबिंबित होता है. तब सन्त्रचतमगुणमयी (सांख्यों की मूल) प्रकृति का निर्माण होता है। परन्त आगे चल कर इस माया के ही दो मेर - 'माया' और 'अविद्या' - किये गये हैं। और यह बतलाया गया है. कि जब माया के तीन गुणों में से 'शुद्ध' सत्त्वगुण का उत्कर्प होता है, तब उसे केवल माया कहते हैं; और इस माया में प्रतिविंतित होनेवाले ब्रह्म को सगुण यानी व्यक्त ईश्वर (हिरण्यगर्म) कहते हैं । और यदि यही सन्त गुण 'अग्रद्ध' हो, तो उसे 'अविद्या' कहते हैं; तथा उस अविद्या में प्रतिविध्वित ब्रह्म को 'जीव' कहते हैं (पद्म, १.

१५-१७)। इस दृष्टि से, यानी उत्तरकालीन वेदान्त की दृष्टि से देखें. तो एक ही माया के स्वरूपतः दो मेढ करने पडते हैं - अर्थात परव्रद्ध से 'ब्यक्त ईश्वर के निर्माण होने का कारण माया और 'बीव' के निर्माण होने का कारण अविद्या मानना पड़ता है। परन्त गीता में इस प्रकार का भेट नहीं किया गया है। गीता कहती है. कि जिस माया से स्वयं भगवान व्यक्त रूप यानी सगुण रूप धारण करते हैं (७, २५). अथवा जिस माया के द्वारा अष्टचा प्रकृति अर्थात् सृष्टि की सारी विभृतियाँ उनसे उत्पन्न होती हैं (४.६), उसी माया के अज्ञान से जीव मोहित होता है (७. ४-१५)। 'अविद्या' शब्द गीता में कहीं भी नहीं आया है; और श्वेताश्वतरोपनिषट में जहाँ वह शब्द आया है, वहाँ इसका स्पष्टीकरण भी इस प्रकार किया है, कि माया के प्रपञ्च को ही 'अविद्या' कहते है (श्वेता. ५.१)। अतएव उत्तरकालीन बेदान्तग्रन्थों में केवल निरूपण की सरलता के लिए - जीव और ईश्वर की दृष्टि से --किये गये सहस भेद - अर्थात् माया और अविद्या - को स्वीकार न कर हम 'माया'. 'अविद्या' और 'अञ्चन' शब्दों को समानार्थक ही मानते हैं। और अब शास्त्रीय रीतिः से संक्षेप में इस विषय का विवेचन करते हैं, कि त्रिगुणात्मक माया, अविद्या या अज्ञान और मोह का सामान्यतः तास्विक खरूप क्या है, और उठकी सहायता से गीता तथा उपनिषदों के सिद्धान्तों की उपपत्ति कैसे लग सकती है।

निर्गुण और सगुण बाब्द देखने में छोटे हैं; परन्तु जब इनका विचार करने छों. कि इन शब्दों में किन किन वार्तों का समावेश होता है: तब सचसच सारा ब्रह्माण्ड दृष्टि के सामने खड़ा हो जाता है । जैसे, इस संसार का मूल जब वही अनादि परव्रक्षः है, जो एक, निष्क्रिय और उदाधीन है; तव उसी में मनुष्य की इन्द्रियों को गोचर होनेवाले अनेक प्रकार के व्यापार और गुण कैसे उत्पन्न हुए ! तथा इस प्रकार उसकी अखण्डता मंग कैसे हो गई ! अथना जो मूल में एक ही है, उसी के बहुविध मिन्न मिन्न पदार्थ कैसे दिलाई देते हैं ! जो परब्रह्म निर्विकार है, और जिसमें खट्टा-मिठा-कडुवा या गादा-पतला अथवा शीत-उष्ण आदि मेर नहीं हैं, उसी में नाना प्रकार की चचि न्यूनाचिक गादा-पतलापन या शीत और उष्ण, सुख और दुःख, प्रकाश और ॲधेरा, मृत्यु और अमरता इत्यादि अनेक प्रकार के द्वन्द्व केंग्रे उत्पन्न हुए ! जो परब्रहा शान्त भीर निर्वात है, उसी में नाना प्रकार भी ध्वनि और शब्द कैसे निर्माण होते हैं ? निस परव्रहा में मीतर-वाहर या दूर समीप का कोई मेद नहीं है, उसी में आगे या पीछे, दूर या समीप, अथवा पूर्व-पश्चिम इत्यादि दिक्कृत या स्यलकृत भेद कैसे हो गये ? जो परव्रहा अविकारी, त्रिकालाबाधित, नित्य और अमृत है, उसी के न्यनाधिक कालमान से नादावान् पदार्थ कैसे बने ? अथवा जिसे कार्यकारणमान का रपर्श भी नहीं होता. उसी परवहा के कार्यकारणरूप - बैसे मिडी और घडा - क्यों दिखाते देते हैं १ ऐसे ही और भी अनेक विषयों का उक्त छोटे से दो शब्दों में समावेश हुआ है। अथवा संक्षेप में कहा जाय, तो अब इस जात का विचार करना है, कि

एक ही में अनेकता, निर्देन्द्र में नाना प्रकार की द्वन्द्रता, अडैत में द्वेत और निःसंग में संग कैसे हो गया। सांख्यों ने तो उस इसाडे से बचने के लिए यह दैत कल्पित कर लिया है, कि निर्मुण और नित्यपुरुष के साथ त्रिमुणात्मक यानी समुण प्रकृति मी नित्य और स्वतन्त्र है। परन्तु जगत् के मुख्तत्त्व को हुँढ निकालने की जो स्वामाविक भृष्टति है, उसका समाधान इस हैत से नहीं होता। इतना ही नहीं; किन्तु यह दैत -युक्तिवाद के भी सामने ठहर नहीं पाता। इसिंखए प्रकृति और पुरुप के भी परे जा कर उपनिपद्कारों ने यह सिद्धान्त न्यापित किया, कि सिद्धानन्द ब्रह्म से श्रेष्ट श्रेणी का ¹निर्गुण' ब्रह्म ही जगत् का मूल है। परन्तु अब इसकी रुपपत्ति देना चाहिये. कि , निर्मुण से समुण कैसे हुआ। क्योंकि सांख्य के समान बेटान्त का भी यह सिद्धान्त है, कि जो वस्तु नहीं है, वह हो ही नहीं सकती; और उससे, 'जो वस्तु है ' उसकी कमी उत्पत्ति नहीं हो सकती। इस सिद्धान्त के अनुसार निर्मुण (अर्थात् निस में गुण नहीं उस) ब्रह्म से सगुण सृष्टि के पटार्थ (कि जिन में गुण हैं) उत्पन्न हो नहीं सकते। तो फिर सराण आया कहाँ से ? यदि कहें कि सराण कुछ नहीं है, तो वह प्रत्यन दृष्टिगोचर है। और यहि निर्शुण के समान सगुण को भी सत्य मार्ने; तो हुम देखते हैं, कि इन्द्रियगोचर होनेवाले बाब्द, स्पर्श, रूप, रस आदि सब गुणों के स्वरूप आज एक हैं, तो कल दूसरे ही - अर्थात् वे नित्य परिवर्तनशील होने के कारण नाशवान्, विकारी और अशाक्वत हैं। तब तो (ऐसी कल्पना करके, कि परमेश्वर विमाज्य है) यही कहना होगा, कि ऐसा सगुण परमेश्वर भी परिवर्तनशील एवं नाशवान् है। परन्तु जो विमाज्य और नाशवान् होकर सृष्टि के नियमों की पकड़ में नित्य परतन्त्र रहता है, उसे परमेश्वर ही कैसे कहें ? सारांश, चाहे यह मानो, कि इन्द्रियगोचर सारे सगुण पटार्थ पद्ममहाभूतों से निर्मित हुए हैं: अथवा संख्यानुसार या आधिमौतिक दृष्टि से यह अनुमान कर हो, कि सारे पटार्थी का निर्माण एक ही अन्यक्त संगुण मूलप्रकृति से हुआ है। किसी भी पक्ष की स्वीकार करो; यह बात रिनिवाद छिंड है, कि जब तक नाशवान् गुण इस मूलप्रकृति से भी छूट नहीं गये है, तब तक पद्धमहाभृतों को या प्रकृतिरूप इस सराण मूल पदार्थ की जगत् का भविनाशी, स्वतन्त्र और अमृत तत्त्व कह सकते। अतएव विसे प्रकृतिबाद का स्वीकार करना है, उसे अचित है, कि वह या तो यह कहना छोड है, कि परमेश्वर नित्य, स्वतन्त्र और अमृतरूप है; या इस बात की खोज करे. कि पञ्चमहाभूतों के परे अथवा सगुण प्रकृति के भी परे और कौनसा तत्त्व है। इसके सिवा अन्य कोई मार्ग नहीं है। जिस प्रकार मृगजल से प्यास नहीं बुझती, या बाद् से देल नहीं निकलता, उसी प्रकार प्रत्यक्ष नाशवान वस्तु से अमृतत्व की प्राप्ति की आशा करना भी व्यर्थ है। और इसीलिए याजवल्क्य ने अपनी स्त्री मैत्रेयी को स्पष्ट उपदेश किया है. कि चाहे जितनी संपत्ति क्यों न प्राप्त हो जावे; पर उससे अमृतत्व की आशा करना व्यर्थ है - 'अमृतत्वस्य त नाशास्ति वित्तेन ' (बृह. २. ४. २)। अच्छा; अव

यदि अमृतत्व को मिथ्या कहें; तो मनुष्या की यह खमाविक इच्छा दीख पड़ती है. कि वे किसी राजा से मिख्नेवाले पुरस्कार या पारितोधिक का उपमोग न केवल अपने लिए वरन् अपने पुत्रपौत्रादि के लिए मी - अर्थात् चिरकाल के लिए - करना चाहते हैं। अथवा यह भी देखा जाता है, कि चिरकाल रहनेगली या शाश्वत कीर्ति का जब अवसर आता है. तब मनुष्य अपने जीवन की भी परवाह नहीं करता। ऋषेट के समान अत्यन्त प्राचीन ग्रन्यों में भी पूर्व-ऋषियों की प्रार्थना है, कि "हे इन्ट्र ! त् हमें 'अक्षित अब' अर्थात् अक्षय कीर्ति या धन दे" (ऋ १.९.७); अथवा 'हे सोम! तू मुझे वैवस्वत (यम) छोक में अमर कर दें (ऋ. ९. ११३. ८)। और, अर्वाचीन समय में इसी दृष्टि को स्वीकार कर के स्पेन्सर, फोन्ट प्रभृति केवल आधिमीतिक पण्डित भी यही कहते हैं, कि 'इस संसार में मनुष्यमात्र का नैतिक परम कर्तन्य यही है, कि वह किसी प्रकार के क्षणिक सुख में न फेंस कर वर्तमान भीर भावी मनुष्यजाति के चिरकारिक सुख के हिए उद्योग परे। ' अपने शीवन के पश्चात् के चिरकालिक कल्याण की अर्थात् अमृतत्व की यह कल्पना आई कहाँ से ? यदि कहें, कि यह स्वमावसिद्ध है; तो मानना पड़ेगा, कि इस नाशवान् देह के सिवा और कोई अमृत बस्तु अवस्य है। और यदि कहें, कि ऐसी अमृत बस्तु कोई नहीं है; तो हमें जिस मनोकृति की साक्षात प्रतीति होती है. उसका अन्य कोई कारण मी नहीं बतलाते बन पहता! ऐसी कठिनाई आ पहने पर कुछ आधिमीतिक पण्डित यह उपदेश करते हैं, कि इन प्रश्नों का कभी समाधानकारक उत्तर नहीं मिल सकता। अतएव इनका विचार न करके दृश्यस्तृष्टि के पदार्थों के गुणधर्म के पर अपने मन की दौड़ कभी न जाने दें। यह उपदेश है तो सरल; परन्तु मनुष्य के मत में तत्वज्ञान की जो स्वामाविक लाल्ला होती है. उसका प्रतिरोध कौन और फिस प्रकार से कर सकता है ? और इस दुर्घर निज्ञासा का यदि नाश कर डालें. तो फिर ज्ञान की चृदि हो कैते ? जब से मनुष्य इस पृथ्वीतल पर उत्पन्न हुआ है, तभी से बहु इस प्रश्न का विचार करता चला आया है, कि 'सारी दृश्य और नारावान् सृष्टि का मूल्यूत अमृततत्व क्या है ! और वह मुझे कैसे प्राप्त होगा ! ' आधिमीतिक शास्त्रों की चाहे जैसी उन्नति हो; तथापि मनुष्य की अमृततत्त्वसंबन्धी आन की खामाबिक अवृत्ति कभी कम होने की नहीं। आधिभौतिक वास्त्रों की चाहे जैसी वृद्धि हो तो भी सारे आधिमौतिक सृष्टिविज्ञान को बगल में दबा कर आध्यात्मिक तत्त्वजान सदा उसके भागे ही दौड़ता रहेगा! दो-चार हज़ार वर्ष के पहले यही दशा थी; और अब पश्चिमी देशों में मी वही वात दीख पड़ती है। और तो क्या; मनुष्य की बुद्धि की शानलालमा जिस दिन छुटेगी, उस दिन उसके विषय में यही कहना होगा, कि 'स वै मुक्तोऽथवा पशः 1 ?

दिकाल से अमर्यादित, अमृत, अनाटि, स्वतन्त्र, एक, निरन्तर, सर्वव्यापी और निर्गुण तत्त्व के अस्तित्व के विषय में, अथवा उस निर्गुण तत्त्व से सगुण स्रष्टि

की उत्पत्ति के विषय में जैसा न्याख्यान हमारे प्राचीन उपनिषदों में किया गया है. उससे अधिक स्युक्तिक व्याख्यान अन्य देशों के तत्त्वशों ने अब तक नहीं किया है। अर्वाचीन जर्मन तत्त्ववेचा कान्ट ने इस बात का सूक्ष्म विचार किया है, कि मनुष्य को बाह्यस्रष्टि की विविधता या मिन्नता का ज्ञान एकता से क्यों और कैसे होता है ? और फिर उक्त उपपत्ति को ही उसने अर्चाचीन शास्त्र की रीति से अधिक रपष्ट कर दिया है। और हेकेल यद्यपि अपने विचार में कान्ट से कुछ आगे बढ़ा है, तथापि उसके मी सिद्धान्त वेदान्त के आगे बढ़े हैं। श्रोपेनहर का भी यही हाल है। लैटिन माषा में उपनिषदों के अनुवाद का अध्ययन उसने किया था -और उसने यह बात मी लिख रखी है, कि 'संसार के साहित्य में अत्युत्तम' इन प्रन्यों से कुछ विचार मैंने अपने प्रन्यों में लिए हैं। इस छोटे-से प्रन्थ में इन सब बातों का बिस्तारपूर्वक निरूपण करना संभव नहीं, कि उक्त गम्भीर विचारों और उनकें साधक-नाधक प्रमाणों में, अथवा वेदान्त के सिद्धान्तों और कान्ट प्रमृति पश्चिमी तत्त्वज्ञों के सिद्धान्तों में समानता कितनी है और अन्तर कितना है। इसी प्रकार इस बात की मी विस्तार से चर्चा नहीं कर सकते. कि उपनिषद् और वेटान्त-सूत्र जैसे प्राचीन प्रन्यों के वेदान्त में और तुदुत्तरकाछीन प्रन्यों के छोटे-मोटे मेद कौन-कौनसे है। अतएव मगबद्गीता के अध्यात्म-सिद्धान्तों की सत्यता. महत्त्व और उपपत्ति समझा देने के लिए जिन जिन वार्तो की आवश्यकता है, सिर्फ उन्ही वार्तो का कहाँ दिग्दर्शन किया गया है; और इस चर्चा के लिए उपनिषद, वेदान्त-सूत्र और उसके शाङ्करमाष्य का आधार प्रधान रूपसे क्षिया गया है। प्रकृति-पुरुपरूपी सांख्योक्त हैत के पर क्या है - इसका निर्णय करने के लिए केवल द्रष्टा और हृदय सृष्टि के द्वैतभेद पर ही उहर जाना उचित नहीं i किन्तु इस बात का मी सूहम विचार करना चाहिये, कि द्रष्टा पुरुष को बाह्य सुष्टि का जो ज्ञान होता है, उसका स्वरूप क्या है ! वह ज्ञान किससे होता है ! बाह्य सृष्टि के पदार्थ मनुष्य को नेत्रो से जैसे दिखाई देते हैं, वैसे तो वे गुण पशुओंको भी दिखाई देते हैं। परन्तु मनुज्य में यह विशेषता है, कि ऑख, कान इत्यादि ज्ञानेन्द्रियों से उसके मन पर को संस्कार हुआ करते हैं, उनका एकीकरण करने की शक्ति उसमें है, भौर इसी लिए बाह्य सृष्टि के पटार्थमात्र का ज्ञान उसको हुआ करता है। पहले क्षेत्र क्षेत्रज्ञविचार में वतला चुके हैं, कि जिस एकीकरणशक्ति का फल उपर्युक्त विशेषता है. वह शक्ति मन और बुद्धि के भी परे है - अर्थात् वह आत्मा कि शक्ति है। यह वात नहीं, कि किसी एक ही पदार्थ का ज्ञान उक्त रीति से होता हो; किन्तु सृष्टि के मिन्न मिन्न पदार्थों में कार्यकारणमान आदि जो अनेक संबन्ध हैं – जिन्हें हम सृष्टि के नियम कहते हैं - उनका ज्ञान भी इसी प्रकार हुआ करता है। इसका कारण यह है, कि यद्यपि इम भिन्न मिन्नपदार्थों को दृष्टि से देखते हैं, तथापि उनका कार्यकारणसंबन्ध प्रत्यक्ष दृष्टिगोचर नहीं होता; किन्तु इम अपने मानसिक व्यापारों से निश्चित किया करते हैं। उदाहरणार्य, अब कोई एक पटार्थ हमारे नेत्रों के सामने आता है, तव

उसका रूप और उसकी गति देख कर हम निश्चय करते हैं, कि यह एक 'फीजी सिपाही ' है; और यही संस्कार मन में बना रहता है। इसके बाद जब कोई दसरा पदार्थ उसी रूप और गति में दृष्टि के सामने भाता है, तब वही मानसिक किया फिर शुरू हो जाती है; और हमारी बुद्धि का निश्चय हो जाता है. कि वह मी एक फीजी सिपाही है। इस प्रकार भिन्न मिन्न समय में (एक के बाद इसरे) जो अनेक संस्कार हमारे मन पर होते रहते हैं, उन्हें हम अपनी स्मरणशक्ति से याद कर एकत्र रखते हैं; और जब वह पदार्थसमूह हमारी दृष्टि के सामने भा जाता है. तब उन सब भिन्न भिन्न संस्कारों का ज्ञान एकता के रूप में होकर हम कहने रूगते हैं. कि हमारे सामने से 'फील' जा रही है। इस सेना के पीछे जानेवाले पदार्थ का रूप देख कर हम निश्चय करते हैं, कि वह 'राख' है। और 'फीज'-संबन्धी पहले संस्कार को तथा 'राजा' संबन्धी इस नृतन संस्कार को एकत्र कर हम कह सकते हैं, कि यह 'राजा की सवारी जा रही है'। इसलिए कहना पडता है, कि स्टिशान केवल इन्द्रियों से प्रत्यक्ष दिलाई देनेबाला जड पटार्थ नहीं है: किन्छ इन्द्रियों के द्वारा मन पर होनेवाले अनेक संस्कारों या परिणामीं का बी 'एकीकरण' ' द्रष्टा आत्मा' किया करता है, उसी एकीकरण का फल ज्ञान है। इसीलिए भगवदीता में भी ज्ञान का लक्षण इस प्रकार कहा है - 'अवियक्तं वियक्तेषु ' अर्थात ज्ञान वही है, कि निससे विभक्त या निराहेपन में अविभक्तता या एकता का बोच होक (गी. १८, २०)। परन्तु इस विषय का यदि सक्म विचार किया जाएँ, कि इन्द्रियों के द्वारा मन पर जी जान पढ़ेगा कि यद्यपि ऑख, कान, नाक इत्यादि इन्द्रियों से पदार्थ के रूप, शब्द, गन्य आदि गुणों का ज्ञान हमें होता है। तयापि जिस पदार्थ में ये बाह्मगुण है। उसके आन्तरिक स्वरूप के विषय में हमारी इन्द्रियां हमें कुछ भी नहीं बतला सकतीं। हम यह देखते है सही, कि 'गीली मिट्टी 'का वड़ा बनता है: परन्त यह नहीं जान एकते, कि जिसे हम ' गोली मिट्टी ' कहते है उस पदार्थ का यथार्थ तास्विक स्वरूप क्या है। चिकनाई, गीलापन, मैला रंग या गोलाकार (रूप) इत्यादि गुण जव इन्द्रियों के द्वारा मन को पृथक पृथक मालूम हो जाते हैं, तब उन संस्कारों का एकीकरण करके 'द्रप्टा' आत्मा कहता है कि 'यह गीली मिट्टी है ': और आगे इसी द्रप्टा की (क्योंकि यह मानने के लिए कोई कारण नहीं, कि द्रव्य का तास्विक रूप बदल गया) गोल तथा पोली आङ्गति या रूप, ठन ठन आवाब और सुवापान इत्यादि गुण जन इन्द्रियों के द्वारा मन को मालूम हो बाते है, तब आतमा उनका एकीकरण करके उसे 'वड़ा' कहता है। सारांश, सारा मेद 'रूप या आकार' में ही होता रहता है। और जब इन्हीं गुणों के संस्कारों को (जो मन पर हुआ करते हैं) 'द्रष्टा' आत्मा

^{*} Cf. "Knowledge is first produced by the synthesis of what is manifold." Kant's Critique of pure Reason, p. 64, Max-Muller's translation. 2nd Ed.

एकत्र कर लेता है, तत्र एक ही ताचिक पदार्थ को अनेक नाम प्राप्त हो बाते हैं। इसका -सब से सरल उदाहरण समद्र और तरंग का या सोना और अलंकार का है। क्योंकि इन दोनों उदाहरणों में रङ्ग, गादापन-पतलापन, बजन आदि गुण एक ही से रहते हैं, और केवल रूप (आकार) तथा नाम ये ही दो गुण बदलते रहते हैं। इसी लिए वेदान्त में ये सरल उदाहरण हमेशा पाये जाते हैं। सोना तो एक पदार्थ है; परन्तु भिन्न भिन्न समय पर वहल्जेवाले उसके आकारों के जो संस्कार इन्द्रियों के द्वारा मन पर होते हैं, उन्हें एकत्र करके 'द्रष्टा' उस सोने को ही - कि जो तात्विक दृष्टि से ही मुल पदार्य है - कभी 'कडा', कभी 'ॲगुठी' या कभी 'पँचलडी', 'पहॅची' और 'कड़न' इत्यादि भिन्न भिन्न नाम दिया करता है। भिन्न भिन्न समय पर पदार्थों की जो इस प्रकार नाम टिये जाते हैं, उन नामों को (तथा पटायों की जिन मिन्न भिन्न आकृतियों के कारण वे नाम बदलते रहते हैं, उन बाकृतियों को) उपनिपदों में 'नामरूप' कहते हैं; और इन्हीं में अन्य सब गुणों का भी समावेश कर दिया जाता है (छां. ६. ३ और ४; बू. १. ४.७) । और इस प्रकार समावेश होना ठीक भी है। क्योंकि कोई भी गुण लीजिये; उसका कुछ न कुछ नाम या रूप अवस्य होगा। यद्यि इन नामरूपों में प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहें, तथापि कहना पड़ता है, कि -इन नामरूपों के मूछ में आधारभूत कोई तत्त्व या द्रव्य है, जो इन नामरूपों से भिन्न है; पर कभी बदलता नहीं - जिस प्रकार पानी पर तरक्कें होती हैं, उसी प्रकार ये सब नामरूप किसी एक मूलद्रव्य पर तरङ्गों के समान है। यह धच है, कि हमारी इन्द्रियाँ नामरूप के अतिरिक्त और कुछ भी पहचान नहीं सकतीं । अत्यय इन इन्द्रियों को उस मुखद्रव्य का ज्ञान होना संमव नहीं, कि को नामरूप से भिन्न हो, परन्त . उसका आधारमृत है | परन्तु सारे संसार का आधारभृत यह तत्त्व मले ही अन्यक्त हो; अर्थात् इन्द्रियों से न जाना जा संके; तथापि हमको अपनी बुद्धि से यही निश्चित अनुमान करना पड़ता है, कि वह सत् है - अर्थात् वह सचमुच सर्व काल सब नाम-रूपों के मूल में तथा नामरूपों में भी निवास करता है: और उसका कभी नाश नहीं होता । क्योंकि यदि इन्द्रियगोचर नामरूपों के अतिरिक्त मुख्तत्त्व को कुछ मानें ही नहीं, तो फिर 'कड़ा', 'कड़न' आदि भिन्न मित्र पदार्थ हो जाएँगे। एवं इस समय हमें जो यह ज्ञान हुआ करता है, कि 'वे सब एक ही घातु के (सोने के) बने है ', उस ज्ञान के लिए कुछ मी आधार नहीं रह बायेगा । ऐसी अवस्था में केवल इतना ही कहते बनेगा, कि 'कडा' है: यह 'कड़न' है । यह कडापि न कह सकेंगे, कि कडा सोने का है; और कड़न भी सोने का है। अतएव न्यायतः यह सिद्ध होता है, कि 'कड़ा सोने का है', 'कद्भन सोने का है', इत्यादि वाक्यों में 'है' शब्द से जिस सोने के साथ नामरूपात्मक 'कटे' और 'कड़न' का संबन्ध जोडा गया है, वह सोना केवल शराश्रंगवत् अभावरूप नहीं है। किन्तु वह उस द्रव्यांश का ही बोघक है. कि जो सारे आमूपणों का आधार है। इसी का उपयोग सृष्टि के सारे पदार्थों में करें, तो

यह सिद्धान्त निकछता है, कि पत्थर, मिट्टी, 'चाँदी, छोहा, छकड़ी हत्यादि अनेक नामरूपात्मक पदार्थ, जो नज़र आते हैं, सब किसी एक ही द्रव्य पर मिल भिन्न नामरूपों का मुख्यमा या गिलट कर उत्पन्न हुए हैं; अर्थात् सारा मेद केवल नामरूपों का है, मूखद्रव्य का नहीं। मिल मिन्न नामरूपों की जढ़ में एक ही द्रव्य नित्य निवास करता है। 'सब पदार्थों में इस प्रकार से नित्य रूप से सदैव रहना' - संस्कृत में 'सत्तासमान्यत्व' कहलात है।

वेदान्तशास्त्र के उक्त सिद्धान्त का ही कान्ट आदि अर्वाचीन पश्चिमी तत्त्वज्ञानियों ने भी स्वीकार किया है। नामरूपात्मक जगत् की जह में नामरूपों से मिन्न, जो कुछ अदृश्य नित्य द्रव्य है, उसे कान्ट ने अपने ग्रन्थ में 'बस्तुतस्व' कहा है; और नेत्र आदि इन्द्रियों को गोचर होनेवाले नामरूप को 'बाहरी इश्य' कहा है। 🕸 परन्त वेटान्तशास्त्र में नित्य वटलनेवासे नामरूपात्मक दृश्य जरात् को 'मिथ्या' या 'नाशवान्' और मूखद्रन्य को 'सत्य' या 'अमृत' कहते हैं | सामान्य लोग सत्य की न्याख्या यों करते हैं, कि 'चक्षवें सत्यं' अर्थात् जो ऑसों से दीख पढ़े वही सत्य है; और व्यवहार में भी देखते हैं, कि किसी ने स्वप्न में लाख रुपया पा लिया अथवा लाख रुपया मिल्ने की बात कान से मुन ली, तो इस स्वप्न की बात में और सचमुच लाल रुपये की रकम के मिछ जाने में बडा मारी अन्तर रहता है। इस कारण एक दूसरे से सनी हुई और ऑखों से प्रत्यक्ष देखी हुई - इन दोनों बातों में किस पर अधिक विश्वास करें ? ऑलों पर या कानों पर ? इसी दुविधा को मेटने के लिए बृहदारण्यक खपनिषद् (५. १४. ४) में यह ' चक्षुर्वे सत्यं ' वाक्य आया है । किन्त जिस शास्त्र में रुपये खोटे होने का निश्चय 'रुपये' की गोलमोल सरत और उसके प्रचलित नाम से करना है. वहाँ सत्य की इस सापेक्ष व्याख्या का क्या उपयोग होगा ? हम स्यवहार में देखते हैं. कि यदि किसी की बातचीत का ठिकाना नहीं है; और यदि घण्टे घण्टे में अपनी बात बदछने छगा, तो छोरा उसे झुड़ा कहते हैं । फिर इसी न्याय से 'रुपये' के नामरूप को (मीतरी द्रव्य को नहीं) खोटा अथवा श्रुटा कहने में क्या हानि है ? क्योंकि रुपये का जो नामरूप आज इस घड़ी है, उसे दूर करके, उसके बदले 'करघनी' या 'कटोरे' का नामरूप उसे दूसरे ही दिन दिया जा सकता है: अर्थात हम भपनी ऑखों से देखते हैं, कि यह नामरूप हमेशा बदलता रहता है - नित्यता कहाँ है ! अब यदि कहें, कि वो आँखों से दीख पहता है, उसके सिवा अन्य कुछ सत्य नहीं है: तो एकीकरण की जिस मानसिक किया में सृष्टिज्ञान होता है. वह मी

^{*} कान्ट ने अपने Critique of Pure Reason नामक अन्य में यह विचार किया है। नामरूपात्मक संसार की जह में जो दन्य है, उसे उसने 'हिंग आन् झिट्ट' (Ding an sich-Thing in itself) कहा है, और हमने उसी का भाषान्तर वस्तुतत्त्व किया है। नामरूपों के बाहरी दृश्य को कान्ट ने 'एरआयुर्जुग' (Erscheinung-appeancear), कहा है। कान्ट कहता है, कि वस्तुतत्त्व अझेंग है।

तो ऑलों से नहीं दीख पड़ती। अतएव उसे मी झुठ कहना पड़ेगा। इस कारण हमें वो कुछ ज्ञान होता है, उसे भी असत्य, झुठ कहना पड़ेगा। इन पर (और ऐसी ही दूसरी कटिनाइयों पर) ध्यान दे कर 'चर्झुवें सत्यं' वैसे सत्य के छोकिक और सापेक्ष त्रक्षण को ठीक नहीं माना है। किन्तु सर्वोपनिषद् में सत्य की यही स्याख्या की है, कि सत्य वही है विसका अन्य वातों के नाश हो वाने पर भी कभी नाश नहीं होता। और इसी प्रकार महाभारत में भी सत्य का यही छक्षण वतलाया गया है —

सस्यं नामाऽज्ययं नित्यमानिकारि तथैव च ।

अर्थात ' सत्य वहीं है कि को अव्यय है अर्थात् विसका कमी नाश नहीं होता; जो नित्य है अर्थात् सदासर्वदा बना रहता है; और अविकारी है अर्थात् जिसका स्वरूप कमी वदलता नहीं ' (म. मा. ज्ञां. १६२. १०) । अभी कुछ और योडी टेर में कुछ करनेवाले मनुष्य को झुठा कहने का कारण यही है कि वह अपनी वात पर स्थिर नहीं रहता - इघर उघर डगमगता रहता है. सत्य के इस निरपेक्ष लक्षण को स्वीकार कर लेने पर कहना पड़ता है की ऑखों से दीख पड़नेवाला, पर हरघड़ी में बहरूनेवाला नामरूप मिथ्या है। उस नामरूप से दंका हुआ और उसी के मूळ में सदैव एक ही सा स्थित रहनेवाला अमृत वस्तुतत्त्व ही - वह ऑखों से मले ही न दीख पड़े – ठीक ठीक सत्य है। मगवद्गीता में ब्रह्म का वर्णन इसी नीति से किया गया है, ' यः स सर्वेषु मृतेषु नश्यत्सु न विनश्यति ' (गीता ८. २०; ११. २७) - अक्षर ब्रह्म वहीं है, कि जो सब पटार्थ अर्थात् समी पदार्थों के नामरूपारमक शरीर न रहनेपर भी नष्ट नहीं होता । महाभारत में नारायणीय अथवा भागवतधर्म के निरूपण में यही स्ठोक पाठभेद से फिर 'यः स सर्वेष अतेष 'के स्थान में 'भूतप्रामशरीरेपु' होकर आया है (म. भा- शां- ३३९ २३)। ऐसे ही गीता के दुसरे अध्याय के सोलहवें और सत्रहवें स्त्रोकों का तात्पर्य मी वही है। वेदान्त मे जब आभूपण को 'मिथ्या' और ख़बर्ण को 'सत्य' कहते है, तब उसका यह मतलब नहीं है, कि वह जेवर निरुपयोगी या विलक्तल खोटा है - अर्थात् ऑखों से दिखाई नहीं पड़ता, या मिट्टी पर पन्नी चिपका कर बनाया गया है - अर्थात वह अस्तित्व में है ही नहीं । यहाँ 'मिथ्या' शब्द का प्रयोग पटार्थ के रंग. रूप आदि गुणों के लिए और आकृति के लिए अर्थात् कपरी दृश्य के लिए किया गया है। भीतरी द्रष्य से उसका प्रयोजन नहीं है | स्मरण रहे, कि तात्त्विक द्रव्य तो सदैव 'सत्य' है | वेदान्ती यही देखता है, कि पदार्थमात्र के नामरूपात्मक आच्छादन के नीचे मूल कीन-सा

^{*} त्रीन ने real (सत् ्या सत्य) की ब्याख्या बतलाते समय " Whatever anything is really it is unalterably "कहा है (Prolegomena to Ethic § 25)। यीन की यह व्याख्या और महाभारत की उक्त व्याख्या दानों तत्त्वत एक ही है।

तत्त्व है; और तत्त्वज्ञान का सच्चा विषय है भी यही । व्यवहार में यह प्रत्यक्ष देखा बाता है, कि गहना गर्वाने में बाहे जितना मेहनताना देना पढ़ा हो; पर आपित के समय जब उसे बेचने के लिए सराफ की दुकान पर ले जाते हैं, वह साफ साफ कह देता है, कि 'में नहीं जानना चाहता, कि गहना गढ़वाने में तीले पीछे क्या उज्रत देनी पड़ी है, यदि सोने के चलत् मान में वेचना चाहो, तो हम ले हैंगे! वेदान्त की परिमाण में इसी विचार की इस देंग से व्यक्त करेंगे - सराफ को गहना मिय्या और उनका सोना भर सत्य दीख पहता है। इसी प्रकार यदि किसी नेथे मकान की बेचें, तो उसकी सुन्टर बनावट (रूप) और गुंबरा की ज़गह (आकृति) बनाने में के खर्च लगा होगा, उसकी और ख़रीटटार दूरा मी ध्यान नहीं देता । वह कहता है, कि ईट-चुना, लकड़ी-परथर और मन्द्री की लगत में यदि वेचना चाहो, तो वेच डाले। इन दृष्टान्तों से वेदान्तियों के इस कथन की पाटक मली मॉति समझ जाएँगे, कि नामरूपात्मक जगत् मिथ्या है; और ब्रह्म सत्य है। 'दृज्य जगत् मिय्या है ' इसका अर्थ यह नहीं, कि वह ऑखों से शेख ही नहीं पहता। किन्त इसका ठीक ठीक अर्थ यही है, कि वह आँखों से तो टीख पडता है: पर एक ही द्रन्य के नामरूप-मेट के कारण जगत् के बहुतेरे को स्थल्कृत अथवा फालकृत दृश्य हैं, वे नाशवान हैं; और इसी से मिथ्या हैं। इन सब नाम-रूपात्मक दृश्यों के आच्छादन में छिपा दुआ सदैव वर्तमान, जो अविनाधी और अविकारी द्रव्य है, वही नित्य और सत्य है। सराफ को कहे, कंगन, गुंब और भँगठियाँ खोटी कॅचती हैं। उसे विक् उनका सोना सचा बँचता है। परन्तु सृष्टि - सुनार के कारलाने में मूल में ऐसा एक इच्य है, कि जिसके मिन्न मिन्न नामरूप है कर छोना, चाँडी, छोहा, पत्यर, छकड़ी, हवा-पानी आदि सारे गहने गहवाये जाते है। इसिंटए सराफ़ की अपेक्षा वेदान्ती कुछ और आग बदकर सोना, चाँदी या पत्थर प्रभृति नामरूपों के जेवर के ही समान मिथ्या समझ कर सिद्धान्त करता है, कि इन सब पढ़ार्थों के मूल में जो द्रव्य अर्थात् 'बस्तुतत्त्व मीजूद है, वही तचा अर्थात् अविकारी मत्य है। इस वस्तृतस्व में नामरूप आदि कोई भी गुण नहीं हैं। इस कारण इसे नेत्र आदि इंद्रियों कमी नहीं जान सकतीं । परन्त ऑखों से न दीख पड़ने, नाक से न सूत्रे जाने अथवा हाथ से न टटोले जाने पर सी बुद्धि से निश्चय-पूर्वक अनुमान किया जाता है, कि अन्यक्त रूप से वह होगा अवस्य ही। न केवल इतना ही; बल्कि यह भी निश्चय करना पट्टता है, कि इस जगत् में कभी मी न वरलनेवाले, 'बो कुछ ' है, वह यही सत्य वस्तुतत्त्व है। जगत् का मूल सत्य इसी को कहते हैं। परना जो नासमझ - विदेशी और कुछ स्वेदेशी पण्डित-मन्य भी (सत्य और मिथ्या शब्दों के वेदान्तशास्त्रवाले पारिभाषिक अर्थ को न तो सोचते-समझते हैं; और न यह देखने का ही कप्ट उठाते हैं, कि सत्य शब्द का जो अर्थ हमें पुत्रता है, उसकी अपेक्षा इसका अर्थ कुछ और भी हो सकेगा या नहीं, वे)

यह कह कर अद्वेत नेवान्त का उपहास किया करते हैं, कि 'हमें जो जगत् ऑखों से प्रत्यक्ष दीख पड़ता है, उसे भी वेदान्ती लोग मिथ्या कहते हैं। मला यह कोई बान है ?' परन्तु यास्क के शब्दों में कह सकते हैं, कि यदि अन्धे को खंमी नहीं समझता, तो इसका दोपी कुछ खम्मा नहीं है! छान्टोग्य (६.१; और ७.१), बृहदारण्य (१.६.३.), मुण्डक (३.२.८) और प्रश्न (६.५) आहि उपनिपटों में बारवार बतलाया गया है. कि नित्य बटलते रहनेवाले अर्थात नाशवान नामरूप सत्य नहीं है। जिसे सत्य अर्थात् नित्य स्थिर तत्त्व देखना हो, उसे अपनी दृष्टि की इन नामरूपों से बहुत आगे पहुँचना चाहिये। इसी नामरूप को कठ (२,५) और मुण्डक (१. २. ९) आदि उपनिषदों में 'अविद्या' तथा श्वेताश्वतर उपनिषद (४. १०) मैं माया कहा है। भगवद्गीता में 'माया', 'मोह' और 'अज्ञान' शब्दों से वहीं अर्थ विवक्षित है। जगत के आरंम में कुछ था। वह विना नामरूप का था - अर्थात निर्गुण और अन्यक्त था। फिर आगे चल कर नामरूप मिल बाने से वही व्यक्त और सगुण वन जाता है (वृ. १. ४. ७; छां. ६. १. २. ३.)। अतएव विकारवान् अथवा नाशवान नामरूप को ही 'माया' नाम दे कर कहते हैं, कि यह सगुण अथवा इच्या स्प्रि एक मुलद्रन्य अर्थात् ईश्वर की माया का खेल या लीला है। अथ इस इप्रि से देखें तो सांख्यों की प्रकृति अन्यक्त मली बनी रहे: पर वह सन्वरनतम-गुणमयी है, अतः नामरूप से युक्त माया ही है। इस प्रकृति से विश्व की जो उत्पत्ति या फैलाव होता है (जिसका वर्णन आठवें प्रकरण में किया है), वह भी तो उस माया का सगुण नामरूपात्मक विकार है। क्योंकि कोई भी गुण हो; वह इन्द्रियों को गोचर होनेवाला और इसी से नामरूपात्मक ही रहेगा। सारे आधिमौतिक बाल भी इसी-प्रकार माया के वर्ग में आ जाते हैं । इतिहास, भूगर्भशास्त्र विद्युच्छास्त्र, रसायनशास्त्र, पटार्थविज्ञान आदि कोई मी शास्त्र लीकिये: उसमें सब नामरूप का ही तो विवेचन रहता है - अर्थात् यही वर्णन होता है, कि किसी पदार्थ का नामरूप चला जा कर उसे दूसरा नामरूप कैसे मिछता है। उदाहरणार्थ, नामरूप के मेट का ही विचार इस शास्त्र में इस प्रकार रहता है - जैसे पानी बिसका नाम है, उसको भाफ नाम कत्र और कैसे मिलता है, अयवा काले-कदटे तारकोल से लाल-हरे, नीले-पीले रॅगने के रङ्ग (रूप) क्योंकर वनते हैं. इत्यादि। अतएव नामरूप में ही उलझे हुए इन शास्त्रों के अम्यास से उस सत्य वस्तु का बोध नहीं हो सकता, कि जो नामरूप से परे हैं। प्रकट है, कि निसे सचे ब्रह्मस्वरूप का पता लगाना हो, उसको अपनी दृष्टि. इन सब आधिमौतिक अर्थात् नामरूपात्मक शास्त्रों से पहुँचानी चाहिये। और यही अर्थ छान्टोग्य उपनिषद में सातवें अध्याम के आरंम की कथा में व्यक्त किया गया है। कथा का आरंभ इस प्रकार है:- नारद ऋषि सनत्कुमार अर्थात् स्कृत्द के यहाँ जा कर कहने छो, कि 'मुझे आत्मश्चान बतलाओ ' तब सनत्कुमार वोले, कि 'पहले बतलाओ, तमने क्या धीखा है, फिर मै बतलाता हूं।' इस पर

नारद ने कहा, ंकि 'मैंने हतिहास-पुराणरूपी पाँचवं वेदसहित ऋषेट प्रभृति समम चेट, न्याकरण, गणित, तर्कशास्त्र, क्रस्तास्त्र, समी वेदांग, वर्मशास्त्र, भूतिवद्या, क्षेत्र-विद्या, न्याकरण, गणित, तर्कशास्त्र, क्रसास्त्र, समी वेदांग, व्यर्मशास्त्र, भूतिवद्या, क्षेत्र-विद्या, न्याकर्षित्या, क्षेत्र-विद्या, क्षेत्र-विद्या, क्षेत्र-विद्या, क्षेत्र-विद्या, त्र व्यत्त व्यत्त स्वाप्त हो। द्वा त्र व्यत्त स्वाप्त क्षेत्र क्षेत्

यहाँ तक जो विवेचन किया गया, उसका तात्पर्य यह है कि यसपि मनुष्य की इन्द्रियों को नामरूप के अतिरिक्त और कियी का भी प्रत्यक्ष ज्ञान नहीं होता है. तो भी इस अनित्य नामरूप के आच्छादन से देंका हुआ लेकिन आँखों से न दीख पड्नेवाला अर्थात् कुछ-न-कुछ अन्यक्त नित्य द्रस्य रहना ही चाहिये; और इसी कारण सारी सृष्टि का शान हमें एकता से होता रहता है। वो कुछ ज्ञान होता है, सो आत्मा का ही होता है। इस लिए आत्मा ही जाता यानी जाननेवाला हुआ । और इस ज्ञाता को नामरूपारमक सृष्टि का ही ज्ञान होता है । अतः नामरूपारमक बाह्यसर्पि शत हुई (म. मा. शां. ३०६. ४०) और इस नामरूपात्मक सृष्टि के मूछ में वो कुछ बस्तुतत्त्व है, वही श्रेय है। इसी वर्गीकरण को मान कर मगवद्गीता ने जाता को क्षेत्रज्ञ आत्मा और जेय को इन्द्रियातीत नित्य परव्रहा कहा है (गी. १३. १२-१७)। और फिर आगे ज्ञान के तीन भेद करके कहा है, कि मिन्नता या नानात्व से जो सृष्टि-रान होता है, तथा इस नानाल का जो ज्ञान एकत्वरूप से होता है, वह सास्विक ज्ञान है (गी. १८, २०--२१)। इस पर कुछ लोग कहते हैं, कि इस प्रकार ज्ञाता, शान और शेय का तीलरा मेद करना ठीक नहीं है। एवं यह मानने के लिए हमारे पांच कुछ भी प्रमाण नहीं है, कि हमें वो कुछ ज्ञान होता है, उसकी अपेक्षा जगत् में और भी कुछ है। गाय, बोढ़े प्रभृति जो बाह्य बस्तुएँ हमें दीख पड़ती हैं, वह तो शान ही है; जो कि हम होता है। और यद्यपि यह शान सत्य है, तो भी यह बतलाने के लिए (कि वह जान है कोहे का) हमारे पाल ज्ञान को छोड और कोई मार्ग . ही नहीं रह जाता । अतएव यह नहीं कहा जा सकता, कि इस जान के अतिरिक्त बाह्य पदार्थ के नाते कुछ स्वतन्त्र वस्तुएँ हैं; अथवा इन वाह्य वस्तुओं के मूल में और कोई स्वतन्त्र है। क्योंकि जब जाता ही न रहा, तब जगत कहाँ से रहे ? इस दृष्टि से विचार करने पर उक्त तीसरें वर्गीकरण में - अर्थात् ज्ञाता, ज्ञान सीर हेय में - हेय नहीं रह पाता | ज्ञाता और उसकी होनेवाल ज्ञान, यही वे बच जाते हैं; भीर इसी युक्ति को और बरा-सा आगे छे चलें, तो 'ज्ञाता' या 'द्रष्टा' भी तो एक प्रकार का ज्ञान ही है। इसलिए अन्त में ज्ञान के रिवा दूसरी

वस्त ही नहीं रहती। इसी को 'विज्ञानवाड' कहते हैं; और योगाचार पन्य के, बादों ने इसे ही प्रमाण माना है। इस पन्य के विदानों ने प्रतिपादन किया है. कि ज्ञाता के ज्ञान के अतिरिक्त इस जगत् में और कुछ मी स्वतन्त्र नहीं है। और तो क्या ? दुनिया ही नहीं है । जो कुछ है, मनुष्य का ज्ञान ही ज्ञान है । अंग्रेज ग्रन्थकारों में भी हाम जैसे पण्डित इस देंग के मत के पुरस्कर्ता है। परन्त वेदान्तियों को यह मत मान्य नहीं है। वेदान्तसूत्रों (२.२.२८-६२) में भाचार्य बादरायण ने और इन्हीं सूत्रों के भाष्य में श्रीमच्छंकराचार्य ने इस मत का खण्डन किया है। यह कुछ शुट नहीं, कि मनुष्य के मन पर दो संस्कार होते है, अन्त में वे ही उसे विदित रहते हैं; और इसी को हम ज्ञान कहते हैं। परन्तु अब प्रश्न होता है, कि यदि इस ज्ञान के अतिरिक्त, और कुछ है ही नहीं; तो 'गाय'-संबन्धी ज्ञान जुटा है, 'घोडा'-संबन्धी ज्ञान जुटा है, और 'में'-विपयक ज्ञान जुरा है - इस प्रकार ज्ञान-जान में ही जो भिन्नता हमारी बुद्धि को जंचती है, उसका कारण क्या है ! माना कि, ज्ञान होने की मानितक किया सर्वत्र एक ही है । परन्त यि कहा जाय, कि इसके सिवा और दुछ है ही नहीं; तो गाय, बोड़ा, इत्यादि मिल मित्र मेर आ गये कहाँ से ? यदि कोई कहे, कि स्वप्न की सृष्टि के समान मन आप ही अपनी मर्जी से ज्ञान के ये मेद बनाया करता है; तो स्वप्न की सृष्टि के प्रथक नायत अवस्था के ज्ञान में नो एक प्रकार का दीक ठीक खिल्खिला मिलता है, उसका कारण वतलाते नहीं बनता (वे. सू. जां. मा. २. २. २९; ३. २. ४)। अच्छा; यदि कहें कि ज्ञान को छोड़ दूसरी कोई भी वस्तु नहीं है; और 'द्रष्टा' का मन ही सारे भिन्न भिन्न पदायों को निर्मित करता है; तो प्रत्येक द्रष्टा को 'अहंपूर्वक' यह सारा ज्ञान होना चाहिये, कि 'मेरा मन यानी में ही खम्मा हूं;' अथवा 'में ही गाय हूँ '। परन्तु ऐसा होता कहाँ है ! इसी से शंकराचार्य ने सिदान्त किया है, कि जब सभी को यह प्रतीति होती है, कि मैं अलग हूँ; और मुझ से खम्मा ओर गाय प्रभृति पदार्थ भी अलग है: तब द्रष्टा के मन में समूचा ज्ञान होने के लिए इस आधारमूत बाह्य वृष्टि में कुछ-न-कुछ स्वतन्त्र वस्तुऍ अवस्य होनी चाहिये (वे. स्. चां. मा. २. २. २८) । कान्ट का मत भी इसी प्रकार का है । उसने स्पष्ट कह दिया है, कि सृष्टि का ज्ञान होने के लिए यद्यपि मनुष्य की तुद्धि का एकीकरण आवश्यक है, तथापि बुद्धि इस ज्ञान की सर्वथा अपनी ही गाँठ से - अर्थात निराघार या विलकुल नया नहीं उत्पन्न कर देती । उसे सृष्टि की वाह्य वस्तुओं की सदैव अपेक्षा रहती है। यहाँ कोई प्रश्न करे, कि 'क्योंबी! शंकराचार्य एक बार बाह्यसृष्टि को मिय्या कहते हैं; ओर फिर दूसरी बार बौदों का खण्डन करने में उसी बाह्यसाप्टि के अस्तित्व को 'इप्टा' के अस्तित्व समान ही सत्य प्रतिपाटन करते है। इन बे-मेल यातों का मिलान होगा कैसे ?' पर इस प्रश्न का उत्तर पहले ही बतला चुके हैं। आचार्य जन बाह्मसृष्टि को मिध्या या असल्य कहते हैं, तब उसका इतना ही अर्थ

समझना चाहिये, कि वाह्यस्थि का दृश्य नामरूप असत्य अर्थात् विनाशवान् है। नामरूपात्मक वाह्य दृश्य मिथ्या बना रहे; पर उससे दृश सिद्धान्त में राती मर भी ऑच नहीं स्माति, कि उस बाह्यस्थि के मूल में कुछ-न-कुछ इन्द्रियातीत सत्य वस्तु है। क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार में विस प्रकार यह सिद्धान्त किया है; कि देहेन्द्रिय आदि विनाशवान् नामरूपों के मूल में कोई नित्य आत्मतत्त्व है; उसी प्रकार कहना पड़ता है, कि नामस्वरूपात्मक बाह्यस्थि के मूल में भी कुछ-न-कुछ नित्य आत्मतत्त्व है। अत्याय वेदान्तशास्त्र ने निश्चित किया है, कि देहेन्द्रियों और बाह्यस्थि के निश्चित्र वदस्तेवाले अर्थात् मिथ्या दृश्यों के मूल में — दोनों ही ओर — कोई नित्य अर्थात् सत्य द्रन्य छिपा हुआ है। इसके आगे अब प्रश्न होता है, कि दोनों ओर जो ये नित्य तत्त्व हैं, वे अलग अस्त्रा हैं या एकरूपी हैं १ परन्तु इसका विचार फिर करेंगे। इस मत पर मौके-वेमीके इसकी अर्वाचीनता के संबन्ध में जो आक्षेप हुआ करता है, स्रिवीका थोड़ा-सा विचार करते हैं।

कुछ लोग कहते हैं, कि बीदों का विज्ञानवाद यदि वेदान्तज्ञाल को समत नहीं है, तो श्रीशंकराचार्य के मायावाद का भी प्राचीन उपनिपदों में वर्णन नहीं है: इसलिए उसे भी वेदान्तशास्त्र का मूलमाग नहीं मान सकते। श्रीशंकराचार्य का मत - विसे मायाबाद कहते हैं - यह है, कि बाह्यसृष्टि का आखों से डीख पड्नेवाला नामरुपारमक स्वरूप मिथ्या है। उसके मूल में को अव्यय और नित्यद्रव्य है, वही सत्य है। परन्तु उपनिषदों का मन लगा कर अध्ययन करने से कोई भी सहज ही जान जाएगा, कि यह आक्षेप निराधार है। यह पहले ही बतला चुके हैं, कि 'सत्य' शब्द का उपयोग साधारण व्यवहार में ऑखों से प्रत्यक्ष दील पडनेवाली वस्तु के लिए किया जाता है। अतः 'सत्य' शब्द के इसी प्रचलित अर्थ को ले कर उपनिपदों में कुछ स्थाना पर आँखों से दीख पढ़नेवाले नामरूपातमक बाह्य पदार्थों को 'सत्य' और इन नामरूपों से आच्छादित द्रव्य को 'अमृत' नाम दिया गया है। उदाहरण छीजिये। बृहदारण्यक चपनिषद (१.•६. ३) में 'तदेतदमृतं सत्येन च्छवं'- वह अमृत सत्य से आच्छादित है - कह कर फिर अमृत और सत्य शब्दों की यह ब्याख्या की है. कि 'प्राणो वा अमृतं नामरूपे सत्यं ताम्यामयं प्रन्छन्नः ' अर्थात् प्राण अमृत है: और नामरूप सत्य है। एवं इस नामरूप सत्य से प्राण दंका हुआ है। यहाँ प्राण का अर्थ प्राणस्वरूपी परब्रह्म है। इससे प्रकट है, कि आगे के उपनिषदों में जिसे 'मिथ्या' और 'सत्य' कहा है, पहले उसी के नाम क्रम से 'सत्य' और 'अमृत' थे। अनेक स्थानों पर इसी अमृत को 'सत्यस्य सत्यं' - आँखों से दीख पडनेवाले सत्य के भीतर का अन्तिम सत्य (वृ. २. ३. ६) – कहा है । किन्तु उक्त आक्षेप इतने ही से सिद्ध नहीं हो जाता, कि उपनिषदों में कुछ स्थानों पर ऑखों से दीख पड़नेवाली सृष्टि को ही सत्य कहा है। क्योंकि बृहदारण्यक में ही अन्त में यह सिद्धान्त किया है, कि आत्मरूप परव्रह्म को छोड और सब 'आर्तम' अर्थात विनाशवान है (वृ. ३.

७. २३)। जत्र पहले पहले जगत् के मृल्यन्य की खोज होने लगी, तब शोधक लोग ऑलों से दीख पड़नेवाले जगत को पहले से ही सत्य मान कर हुँदने लगे. कि उसके पेट में और कौन-सा सूक्ष्म सत्य छिपा हुआ है। किन्तु फिर जात हुआ, कि डिस दृश्य सृष्टि के रूप को हम सत्य मानते हैं, वह तो असल में विनाशवान है: और उसके मीतर कोई अविनाशी या अमृततत्त्व मौजूद है। दोनों के बीच के इस भेद को जैसे जैसे अधिक व्यक्त करने की आवश्यकता होने लगी, वैसे वैसे 'सत्य' और 'अमृत' शब्दों के स्थान में 'अविद्या' और 'विद्या' एवं अन्त में ' माया और सत्य ' भयवा ' प्रिय्या और सत्य ' इन पारिमाधिक शब्दों का प्रचार होता गया । क्योंकि 'तत्य' का घात्वर्थ 'सटैव रहनेवाला' है । इस कारण नित्य बटल्टनेवाले और नारावान् नामरूप को सस्य कहना उत्तरीचर और भी अनुचित जैंचने छगा। परन्त इस रीति से 'माया अथवा मिय्या ' बब्दों का प्रचार पीछे मले ही हुआ हो: तो मी ये विचार बहुत पुराने जुमाने से चले आ रहे हैं, कि जगत की बस्तुओं का वह दृश्य, जो नज़र से दील पहता है, विनाशी और असत्य है । एवं उसका आघारभूत ' तास्विक द्रव्य ' ही सत् या सत्य है। प्रत्यक्ष ऋग्वेद में भी कहा कि ' एकं सदिया बहुवा बदन्ति ' (१, १६४, ४६, ५६ और १०, ११४, ५) - मूल में वो एक और नित्य (सत्) है. उसी को बिप्र (ज्ञाता) मिन्न मिन्न नाम देते हैं — अर्थात् एक ही सत्य बस्तु नामरूप से भिन्न भिन्न दीख पहती है। 'एक रूप अनेक रूप टिखलाने 'के अर्थ में, यह 'माया' शब्द ऋषेद में भी प्रयुक्त है; और वहाँ यह वर्णन है, कि 'इन्द्रो मायामिः पुरुक्तपः ईयते '-इन्द्र अपनी माया से अनेक रूप धारण करता है (अ. ६.४७.१८)। वैचिरीय संहिता (३.१.११) में एक स्थान पर 'माया' शब्द का इसी अर्थ में प्रयोग किया गया है; और श्वेताश्वतर उपनिषद् में इस 'माया' शब्द का नामरूप के हिए उपयोग हुआ है जो हो, नामरूप के लिए 'माया' शब्द के प्रयोग किये जाने भी रीति श्वेताश्वतर उपनिषद् के समय में मछे ही चल निकली हो; पर इतना तो निर्विवाद है, कि नामरूप के अनित्य अथवा अंतरप होने की करपना इससे पहले की है। 'माया' शब्द का विपरीत अर्थ करके श्रीशंकराचार्य ने यह करपना नई नहीं चटा दी है। नामरूपारमक सृष्टि के स्वरूप को जो श्रीशंकराचार्य के समान बेघड्क 'मिय्या' कह देने की हिंमत न कर सकें: अथवा जैसा गीता में मगवान ने उसी अर्थ में 'माया' शब्द का उपयोग किया है: वैसा करने से जो हिचकते हों: वे चाहें तो खुशी से बृहदारण्यक उपनिपद् के 'सत्य' और 'अमृत्' शब्दों का उपयोग करें ! इछ भी क्यों न कहा बाएँ; पर इस सिद्धान्त में करा-सी चोट मी नहीं लगती, कि नामरूप 'विनाशवान्' है: और जो तत्त्व उससे आच्छाटित है, वह 'अमृत' या 'अविनाशी' ह । एवं यह मेट प्राचीन वैटिक काल से चला आ रहा है ।

अपने आत्मा को नामरूपात्मक बाह्य सृष्टि के सारे पटार्थों का ज्ञान होने के लिए 'कुरु-न-कुरु' एक ऐसा नित्य मूळ द्रव्य होना चाहिये, कि जो आत्मा का गी. र. १५

आधारभत हो; और उसीके मेल का हो। एवं बाह्य सृष्टि के नाना पटार्थों की वह में वर्तमान रहता हो: नहीं तो यह शान ही न होगा। किन्तु इतना ही निश्चय कर देने से अध्यात्मशास्त्र का काम समाप्त नहीं हो जाता। बाह्य सृष्टि के मूल में वर्तमान इस नित्य द्रव्य को ही वेदान्ती लोग 'ब्रह्म' कहते हैं: और अब हो सके तो इस ब्रह्म के स्वरूप का निर्णय करना भी आवश्यक है। सारे नामरूपात्मक पदार्थों के मूल में चर्तमान यह नित्य तत्त्व है अन्यक्त । इसलिए प्रकट ही है, कि इसका स्वरूप नामरूपा-स्मक पढायों के समान व्यक्त और स्थूल (बड़) नहीं रह सकता। परन्तु यहि व्यक्त और स्थूल पदायों को छोड़ दें, तो मन, स्मृति, वासना, प्राण और ज्ञान प्रमृति बहुत से अध्यक्त पदार्थ हैं; कि को स्थूल नहीं हैं। एवं यह असंभव नहीं, कि परब्रहा इनमें से किसी भी एक आध के स्वरूप का हो। कुछ लीग कहते है. कि प्राण का और परब्रहा का स्वरूप एक ही है। जर्मन पविद्वत शोपेनहर ने परब्रहा को वासनात्मक निश्चित किया है; और वासना मन का धर्म है । अतः इस मत के अनुसार ब्रह्म मनोमन ही कहा जाएगा (तै. २.८)। परन्तु, अब तक जो थिवेचन हुआ है. उत्तरे तो यही कहा जाएगा कि- ' प्रशानं ब्रह्म' (ऐ. ३.३) अथवा 'विज्ञानं ब्रह्म' (तै. ३. ५) - बहत्तृष्टि के नानात्व का जो ज्ञान एकस्वरूप से हमें ज्ञात होता है, वही अस का स्वरूप होगा। हेकेल का विदान्त इसी दंग का है। परन्त उपनिपदों में चिद्वपी ज्ञान के साथ सत् (अर्थात् जगत् की सारी वस्तुओं के अस्तिस्व के सामान्य धर्म या सत्तासमानता) का और आनन्द का भी ब्रह्मस्वरूप में ही अन्तर्भाव करके ब्रह्म को सचिदानन्दरूपी माना है । इसके अतिरिक्त दूसरा ब्रह्मस्वरूप कहना हो. तो वह ॐकार है। इसकी उपपत्ति इस प्रकार है - पहले समस अनादि ॐकार से उपने हैं: और वेदों के निकल चुकने पर उनके नित्य शब्दों से ही चल कर ब्रह्मा ने अब सारी सृष्टि का निर्माण किया है (गी. १७. २३. म. मा. शां. २३१. ५६-५८), तब मूळ आरंभ में ॐकार की छोड़ और कुछ न था। इससे खिद होता है, कि ॐकार ही सञ्चा ब्रह्मस्वरूप है (माण्ड्रक्य, १; तैसि, १.८)। परन्त केवल अध्यात्मशास्त्र की दृष्टि से विचार किया जाय, तो परव्रहा के ये सभी स्वरूप थोडेबहत नामरूपातमक ही हैं। क्योंकि इन सभी स्वरूपों को मनुष्य अपनी इन्द्रियों से जान सकता है; और मनुष्य को इस रीति से जो कुछ ज्ञात हुआ करता है. वह नामरूप की ही श्रेणी में है। फिर इस नामरूप के मूल में जो अनाहि, मीतरबाहर सर्वत्र एक सा मरा हुआ, एक ही नित्य और अमृत तत्त्व है (गी. १३. १२-१७), उसके वास्तविक स्वरूप का निर्णय ही तो क्योंकर हो ? कितने ही अध्यात्मशास्त्री पिटत कहते हैं, कि कुछ भी हो; यह तत्त्व हमारी इन्द्रियों को अज्ञेय ही रहेगा: और कान्ट ने तो इस प्रम पर विचार करना ही छोड़ दिया है। इसी प्रकार उपनिषदों में भी परब्रह्म के अज्ञेय स्वरूप का वर्णन इस प्रकार है - 'नेति नेति ' अर्थात वह नहीं है. कि विसके विषय में कुछ कहा जा सकता है: ब्रह्म इससे परे हैं:

वह ऑर्खों से दीख नहीं पडता: वह बाणी को और मन को भी अगोचर है --'यतो बाचो निवर्तन्ते क्षप्राप्य मनसा सह।' फिर मी अध्यात्मशास्त्र ने निश्चय किया है, कि इन अगम्य रिथिति में भी मनुष्य अपनी बुद्धि से ब्रह्म के स्वरूप का एक प्रकार से निर्णय कर सकता है। ऊपर जो वासना, स्मृति, धृति, आशा, प्राण और ज्ञान प्रसृति अन्यक्त पदार्थ बतलाये गये हैं, उनमें से जो सब से अतिशय त्यापक अथवा सत्र से श्रेष्ठ निर्णित हो, उसी को परव्रद्धा का स्वरूप मानना चाहिये। क्योंकि यह तो निर्विवाद ही है, कि सब अन्यक्त पदार्थी में परब्रहा श्रेष्ठ है। अब इस दृष्टि से आशा, स्मृति, वासना और भृति आदि का विचार करें, तो ये सब मन के धर्म है। अतएव इनकी अपेक्षा मन श्रेष्ठ हुआ। मन से ज्ञान श्रेष्ठ है। और ज्ञान है बुद्धि का धर्म। अतः ज्ञान से बुद्धि श्रेष्ठ हुई। और अन्त में यह बुद्धि मी जिसकी नौकर है, वह आत्मा ही सब से श्रेष्ठ हैं (गी. ३. ४२)। 'क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-प्रकरण' में इसका विचार किया गया है। अब वासना और मन आदि अव्यक्त पढार्थों से यदि आतमा श्रेष्ठ है, तो आप ही चिद्ध हो गया, कि परब्रह्म का स्वरूप मी वही आतमा होगा। छान्टोग्य उपनिषद् के सातवें अध्याय में इसी युक्ति से काम लिया गया है। और सनत्कुमार ने नारद से कहा है, कि वाणी की अपेक्षा मन अधिक योग्यता का (भूयस्) है। मन से ज्ञान, ज्ञान से बल और इसी प्रकार खदते चढते बढ़ कि आतमा सब से श्रेष्ठ (भूमन्) है, तब आतमा ही को परब्रह्म का सच्चा स्वरूप कहना चाहिये। अंग्रेज ग्रन्थकारों में ग्रीन ने इसी सिद्धान्त को माना है; किन्तु उसकी -युक्तियाँ कुछ कुछ मिन्न हैं। इसलिए यहाँ उन्हें संक्षेप से वेदान्त की परिमाषा में चतलाते हैं। ग्रीन का कथन है, कि हमारे मन पर इन्द्रियों के द्वारा वाह्य नामरूप के जो संस्कार हुआ करते हैं, उनके एकीकरण से आत्मा को ज्ञान होता है। उस ज्ञान के मेल के लिए बाह्मसृष्टि के मिल्न मिल नामरूपों के मूल में भी एकता से रहनेवाली कोई न नोई बस्तु होनी चाहिये । नहीं तो आत्मा के एकीकरण से जो ज्ञान उत्पन्न होता है. न्वह स्वक्रपोटकरिपत और निराधार हो कर विशानवादके समान असल्य प्रामाणिक हो बाएगा। इस ' कोई न कोई ' वस्तु को हम ब्रह्म कहते हैं । मेर इतना ही है, कि कान्ट की परिमाण को मान कर बीन उसको बस्ततत्त्व कहता है। कुछ मी कहो: अन्त में वस्तुतन्त्व (ब्रह्म) और आत्मा ये ही दो पदार्थ रह जाते हैं. कि जो परस्पर के मेल के हैं। इन में से 'आतमा' मन और बुद्धि से परे अर्थात इन्द्रियातीत है। -तथापि अपने विश्वास के प्रमाण पर हम माना करते हैं. कि आत्मा जह नहीं है । वह या तो चिद्रपी है या चैतन्यरूपी है। इस प्रकार आत्मा के स्वरूप का निश्चय क्रिके देखना है, कि बाह्यसृष्टि के ब्रह्म का स्वरूप क्या है। इस विषय में यहाँ दो ही पक्ष हो सकते हैं; यह ब्रह्म या वस्तुतत्त्व (१) आत्मा के स्वरूप का होगा या (२) सात्मा से भिन्न स्वरूप का ! क्योंकि, ब्रह्म और आत्मा के सिवा अन तीसरी वस्त ही नहीं रह बाती। परन्तुं सभी का अनुमव यह है, कि यदि कोई भी दो पदार्थ स्वरूप से मिन्न हों. तो उनके परिणाम अथवा कार्य मी मिन्न मिन्न होने चाहिये। अतएव हम लोग पदार्थों के मित्र अथवा एकरूप होने का निर्णय उन पटायों के परिणामों से ही किसी भी शास्त्र में किया करते हैं। एक उडाहरण लीजिये; दो वृक्षों के फल, फल, पत्ते, छिल्के और जड़ को देख कर हम निश्चय करते है. कि वे दोनों अलग अलग हैं या एक ही है। यदि इसी रीति का अवलंबन करके यहाँ विचार करें, तो टीख पहता है, कि आत्मा और ब्रह्म एक ही स्वरूप के होंगे। क्योंकि उत्पर कहा जा चुका है. कि सृष्टि के भिन्न भिन्न परायों के जो संस्कार मन पर होते हैं. उनका आत्मा की किया से एकीकरण होता है। इस एकीकरण के साय उस एकीकरण का मेल होना चाहिये. कि जिसे मित्र भिन्न बाह्य पटायों के मख में रहनेबाला वस्ततस्य अर्थात ब्रह्म इन पटार्थों की अनेकता को मेट कर निष्पन करता है। यदि इस प्रकार इन दोनों में मेल न होगा. तो वमचा ज्ञान निराधार और असस्य हो जाएगा। एक ही नमृते के और विल्कुल एक दूसरे की जोड़ के एकीकरण करनेवाले ये तत्त्व हो स्थानों पर मले ही हों: परन्तु ये परस्पर मिन्न मिन्न नहीं रह सकते। अतएव यह आप ही विद्ध होता है. कि इनमें से आत्मा का की रूप होगा, वही रूप ग्रहा का भी होना चाहिये 10 सारांग्र, किसी भी रीति से विचार क्यों न किया जाय: सिद्ध यही होगा. कि वासस्रष्टि के नाम और रूप से आच्छादित ब्रह्मतत्त्व, नामरूपात्मक प्रकृति के समान चढ़ तो है ही नहीं: किन्तु वासनात्मक ब्रह्म, मनोमय ब्रह्म, शानभय ब्रह्म, प्राणब्रह्म अथवा ॐक्षाररूपी शब्दब्रह्म - ये ब्रह्म के रूप भी निम्न श्रेणी के हैं; और ब्रह्म का वास्तविक स्वरूप इनमें परे है; एवं इनसे अधिक योग्यता का अर्थात् शुद्ध आत्मस्वरूपी है। और इस विपय का गीता में अनेक स्थानों पर जो उछेज है, उससे स्पष्ट होता है, कि गीता का सिद्धान्त भी यही है (देखी गी. २. २०; ७. ५; ८. ४; १३. ३१; १५. ७,८)। फिर भी यह न समझ लेना चाहिये, कि ब्रह्म और आत्मा कै एकत्वरूप रहने के सिद्धान्त की इमारे ऋषियों ने ऐसी युक्ति प्रयुक्तियों से ही पहले खोजा था। इसका कारण इसी प्रकरण के आरंभ में बतला लोके हैं. कि अध्यात्मशास्त्र में अकेली वृद्धि की ही सहायता से कोई भी एक ही अनुमान निश्चित नहीं किया जाता है। उसे सरेब आतमप्रतीति का सहारा चाहिये। उसके अतिरिक्त सर्वटा देखा जाता है, कि आधि-भौतिक शास्त्र में मी अनुमब पहले होता है: और उसकी उपपत्ति या तो पीछे से माल्म हो जाती है, या इंद्र छी जाती है। इसी न्याय से उक्त ब्रह्मात्मेक्य की बुद्धिगम्य उपपत्ति निकल्देने के सैकड़ों वर्ष पहले हमारे प्राचीन ऋषियों ने निर्णय कर दिया था, कि 'नेह नानाऽस्ति किंचन' (वृ. ४.४.१९; कठ.४.११)-सिप्ट में दीख पड़नेवाली अनेकता सच नहीं है। उसके मूल में चारों ओर एक ही

^{*} Green's Proleaomena to Ethics, pp. 26-36.

अमृत, अन्यय और नित्य तत्त्व है (गी. १८. २०)। और फिर उन्होंने अपनी अन्तर्दृष्टि से यह सिद्धान्त ढूंढ़ निकाला, कि वाह्य स्थिष्ट के नामरूप से आच्छादित अविनाशी तत्त्व और अपने शरीर का वह अत्मतत्त्व - कि वो बुद्धि से परे है - ये दोनों एक ही अमर और अन्यय है; अथवा जो तत्त्व ब्रह्माण्ड में है, वही पिण्ड में यानी मन्प्य की देह में वास करता है। एवं वृहदारण्यक उपनिषद् में याज्ञवल्क्य ने मैतेयी को गार्गी-वारुणि प्रभृति को और जनक को (वृ. ३. ५-८; ४. २-४) पूरे चेदान्त का यही रहस्य बतलाया है। इसी उपनिषद् में पहले कहा गया है, कि जिसने नान लिया. कि अहं ब्रह्मारिम ' – मैं ही परब्रह्म हूँ – उसने सब कुछ जान लिया (वृ. १. ४. १०); और छान्टोग्य उपनिषद् के छटे अच्याय में श्वेतकेतु को उसके पिता ने अद्वेत वेदान्त का यही तत्त्व अनेक रीतियों से समझा दिया है। जब अध्याय के आरंभ में श्वेतकेत ने अपने पिता से पूछा, कि 'निस प्रकार मिट्टी के एक लींदे का भेट जान लेने से मिट्टी के नामरूपारमक सभी विकार जाने जाते हैं. उसी प्रकार जिस एक ही वस्त का ज्ञान हो जाने से सब कुछ समझ में आ जावे। वही एक वस्तु मुझे बतलाओ, मुझे उसका ज्ञान नहीं। ' उब पिता ने नदी, समुद्र, पानी और नमक प्रमृति अनेक दृष्टान्त दे कर समझाया, कि बाह्य सृष्टि के मूल में जो द्रन्य है, वह (तत्) और तृ (त्वम्) अर्थात् तेरी देह की आत्मा दोनों एक ही हैं।-'तत्त्वमित': एवं ज्योंही तूने अपने आत्मा को पहचाना, त्योंही तुझे आप ही मालूम हो जाएगा कि समस्त जगत् के मूल में क्या है। इस प्रकार पिता ने श्वेतकेत की भिन्न भिन्न नी दृष्टान्तों से .उपदेश किया है; और प्रति बार 'तत्त्वमसि' - वही त् है - इस सूत्र की पुनारावृत्ति की है (छां. ६. ८-१६)। यह 'तत्त्वमसि' अद्वैत वेदान्त के महावाक्यों में मुख्य वाक्य है।

इस प्रकार निर्णय हो गया, कि ब्रह्म आत्मस्वरूपी है। परन्तु आत्मा चिद्रूपी है। इसिल्टए संमव है, कि कुछ लोग ब्रह्म को मी चिद्रूपी समझें। अतएव यहाँ ब्रह्म के और उसके साथ ही साथ आत्मा के सके स्वरूप का योडासा खुलासा कर में को उसके साथ ही। आत्मा के सांतिष्य से चड़ात्मक बुद्धि में उत्पन्न होनेवाले घर्म को चित् अर्थात् ज्ञान कहते हैं। परन्तु जब कि बुद्धि के इस धर्म को आत्मा पर लावना उचित नहीं है, तब सार्तिक दृष्टि से आत्मा के मूलस्वरूप को भी निर्मुण और अग्नेय ही मानना चाहिये। अतएव कई-एकों का मत है, कि यदि ब्रह्म आत्मास्वरूपी है, तो इन दोनों को या इनमें से किसी भी एक को चिद्रूपी कहना कुछ अंग्रों में गीण ही है। यह आक्षेप अकेले चिद्रूपी पर ही नहीं है। किन्तु यह आप-ही-आप सिद्ध होता है, कि एरब्रह्म के लिए 'सत्' विशेषण का प्रयोग करना उचित नहीं है। क्योंकि सत् और असत् ये दोनों धर्म परस्परविषद्ध और स्टैव परस्पर-साक्षेप हैं। क्योंक सत् और असत् ये दोनों धर्म परस्परविषद्ध और स्टैव परस्पर-साक्षेप हैं। क्योंक मित्र मित्र मित्र दो वस्तुओंका निर्देश करने के लिए कहे जाते हैं। रिनस्त कभी उनेला न देखा हो, वह अधेरे की कल्पना नहीं कर सकता। यही नहीं;

किन्तु 'उनेला' और अँधेरा इन शब्दों की यह बोड़ी ही उसको सूझ न पड़ेगी। सत् और असत् शब्दों की बोड़ी (दन्द्र) के छिए यही न्याय उपयोगी है। जब हम देखते हैं. कि कुछ वस्तुओं का नाश होता है. तब हम सब बस्तओं के असत (नाश होनेवाली) और सत् (नाश न होनेवाली), ये दो भेद करने लगते हैं: अथवा सत् और असत् शब्द सहा पड़ने के लिए मनुष्य की दृष्टि के आगे दो प्रकार के विरुद्ध धर्मों की आवश्यकता होती है। अच्छा; यदि आरंभ में एक ही वस्त थी. तो दैत के उत्पन्न होने पर दो बस्तुओं के उद्देश्य से जिन सापेक्ष सत् और असत शब्दों का प्रचार हुआ है, उनका प्रयोग इस मूलवस्तु के लिए कैसे किया आएगा ? क्योंकि, यदि इसे सत् कहते हैं, तो शंका होती है, कि क्या उस समय उसकी बोड का कुछ असत् भी था ? यही कारण है, जो ऋखेद के नासदीय सक्त (१०. १२९) में परब्रहा कोई भी विशेषण न टे कर सृष्टि के मूलमूत का वर्णन इस प्रकार किया है. कि ' जगत के आरंभ में न तो सत् था; और न असत् ही था। को कुछ था वह एक ही था। ' इन सत् और असत् शब्दों की जोड़ियाँ (अथवा दन्द्र) तो पीछे से निकाली हैं; और गीता (७. २८; २.४५) में कहा है, कि सत् और असत्, शीत और उष्ण इन्हों से जितकी बुद्धि मुक्त हो जाय, वह इन सब इन्हों से परे अर्थात् निर्द्धन्द्र ब्रह्मपद् को पहुँच जाता है। इससे दीख पड़ेगा, कि अध्यात्मशास्त्र के विचार कितने गहन और सक्स हैं। केवल तर्कहृष्टि से विचार करें, तो परब्रह्म का अथवा आत्मा का भी अज्ञेयत्व स्वीकार किये बिना गति ही नहीं रहती। परन्त ब्रह्म इस प्रकार अधेय और निर्मण अतएव इन्द्रियातीत हो: तो भी यह प्रतीति हो सकती है. कि परब्रह्म का भी वही खरूप है; बो कि हमारे निर्शेण तथा अनिर्वाच्य आत्मा का है: और निषे हम साक्षात्कार से पहचानते हैं। इसका कारण यह है, कि प्रत्येक मनुष्य को अपने आत्मा की साक्षात् प्रतीति होती ही है। अतएव अब यह चिद्धान्त निरर्थक नहीं हो सकता, कि ब्रह्म और आत्मा एकस्वरूपी है। इस दृष्टि से देखें, तो ब्रह्मस्वरूप विषय में इसकी अपेक्षा कुछ अधिक नहीं कहा जा सकता, कि ब्रह्म आत्मस्वरूपी है। शेष वातों के संबन्ध में अपने अनुमब को ही पूरा प्रमाण मानना पड़ता है । किन्तु बुद्धिगम्य शास्त्रीय प्रतिपादन में नितना शन्दों से हो सक्ता है, उतना खुलासा कर देना आवश्यक है। इसलिए यद्यपि ब्रह्म सर्वत्र एक-सा न्यास, अज्ञेय और अनिर्वाच्य है, तो भी बड़ सृष्टि का और आत्मस्वरूपी ब्रह्मतस्व का मेद व्यक्त करने के लिए, आत्मा के सामिष्य से बड़ प्रकृति में चैतन्यरूपी जो गुण हमें हगोचर होता है, उसी को आत्मा का प्रधान छक्षण मान कर अध्यात्मशास्त्र में आतमा और ब्रह्म दोनों को चिड्रपी या चैतन्यरूपी कहते हैं । क्योंकि यदि ऐसा न करें, तो आत्मा और ब्रह्म दोनों ही निर्गुण, निरंबन एवं अनिर्वाच्य होने के कारण उनके रूप का वर्णन करने में या तो चुप्पी साध जाना पहता है या शब्दों में किसी ने कुछ वर्णन किया, तो 'नहीं नहीं 'का यह मन्त्र रटना पड़ता है, कि 'नेति नेति

एतस्मादन्यत्परमस्ति । " – यह नहीं है, यह (ब्रह्म) नहीं है (यह तो नामरूप हो गया)। सचा ब्रह्म इससे परे और ही है। इस नकारात्मक पाठ का आवर्तन करने के अतिरिक्त और दूसरा मार्ग ही नहीं रह जाता (वृ. २. ३. ६.)। यही कारण है, जो सामान्य रीति से ब्रह्म के स्वरूप के खक्षण चित् (ज्ञान), सत् (सत्तामात्रत्व अयवा अस्तित्व) और आनन्द वतल्लाये जाते हैं। इसमें कोई सन्देह नहीं, कि ये खक्षण अन्य सभी खक्षणों की अमेक्षा अष्ट हैं। किर भी स्मरण रहे, कि राज्यों से ब्रह्मस्तरूप की जितनी पहचान हो सक्ती है, उतनी करा देने के लिए ये लक्षण भी कहे गये हैं। वास्तविक ब्रह्मस्तरूप निर्मुण ही है। उसका ज्ञान होने के लिए उसका अपरोक्षानुभव ही होना चाहिये। यह अनुभव कैसे हो सकता है? – इन्द्रियादीत होने के कारण अनिवाच्य ब्रह्म के स्वरूप का अनुभव ब्रह्मनिष्ठ पुरुष को कब और कैसे होता है? – इस विषय में इमारे शास्त्रकारों ने जो विवेचन किया है, उसे यहाँ संक्षेप में बतलाये हैं।

ब्रह्म और आत्मा की एकता के उक्त समीकरण को सरल मापा में इस प्रकार व्यक्त कर सकते हैं, कि ' को पिण्ड में है, वही ब्रह्माण्ड में है '। जब इस प्रकार ब्रह्मा-त्मैक्य का अनुभव हो बाए, तब यह भेदमाव नहीं रह चकता, कि जाता अर्थात् द्रष्टा भिन्न वस्तु है; और ज्ञेय अर्थात् देखने की वस्तु अलग है। किन्तु इस विषय में चंका हो सकती है, कि मनुष्य जब तक जीवित है, तब तक उसकी नेत्र आदि इन्द्रियाँ यदि छूट नहीं जाती हैं; तो इन्डियाँ पृथक् हुई और उनको गोचर होनेवाछे विषय पृथक हुए - यह भेद छूटेगा तो कैसे ? और यहि यह भेद नहीं छूटता, तो ब्रह्मात्मेक्य का अनुभव कैसे होगा ? तव यदि इन्डियदृष्टि से ही विचार करें, तो यह शंका एकाएक अनुचित भी नहीं जान पहती। परन्त हों, गंभीर विचार करने छगे, तो जान पहेगा, कि इन्द्रियों बाह्य विपयों को देखने का काम खद मख्तारी से - अपनी ही मर्की से -नहीं किया करती हैं। पहले बतला दिया है, कि 'चक्षः पन्यति रूपाणि मनसा न हु चक्षुपा ' (म. मा. ज्ञां. ३११. १७) - किसी मी वस्तु को देखने के लिए (और युनने आहि के लिए भी) नेत्रों की (ऐसे ही कान प्रभृति की भी) मन की सहायता आवस्यक है। यदि मन ग्रून्य हो, किसी और विचार में ड्रवा हो, तो ऑखों के आगे घरी हुई वस्तु भी नहीं सूझती! व्यवहार में होनेवाले इस अनुमव पर ध्यान देने से सहज ही अनुमान होता है, कि नेत्र आदि इन्द्रियों के अक्षुण्य रहते हुए भी मन को यटि उनमें से निकाल लें. तो इन्द्रियों के द्वन्द्व बाह्यस्पृष्टि में वर्तमान होने पर मी अपने छिए न होने के समान रहेंगे। फिर परिणाम यह होगा, कि मन केवल आतमा में अर्थात् आत्मरवरूपी ब्रह्म में ही रत रहेगा | इससे हमें ब्रह्मात्मेक्य का साक्षात्कार होने लोगा । ध्यान से, समाधि से, एकान्त उपासना से अथवा अत्यन्त बहाविचार करने से, अन्त में यह मानसिक रियति बिसको पात हो जाती है. फिर उसकी नज़र के आगे हदय साष्टि के द्वन्द्व या भेद नाचते मले रहा करें: पर वह उनसे

लापरवाह है - उसे वे दील ही नहीं पड़ते; और उसको अद्देत ब्रह्मस्वरूप का अ ही-आप पूर्ण साक्षास्कार होता बाता है। पूर्ण ब्रह्मश्चन से अन्त में परमावधि की जो यह स्थिति प्राप्त होती है, उसमें जाता, ज्ञेय और ज्ञान का तीचरा भेद अर्थात त्रिपटी नहीं रहती: अथवा उपास्य और उपासक का दैतमाव भी नहीं बचने पाता। अतएव यह अवस्था और किसी दूसरे को नतलाई नहीं जा सकती। क्योंकि ज्योंहि 'दूसरे' शब्द का उचारण किया, त्योंही अवस्था विगड़ी; और फिर प्रकट ही है. कि मनुष्य अद्भेत से देत में आ जाता है। और तो क्या? यह फहना भी मुश्किल है, कि सुझे इस अवस्था का ज्ञान हो गया। क्योंकि 'मैं' कहते ही औरों से भिन्न होने की भावना मन में आ जाती है; और ब्रह्मात्मैक्य होने में यह भावना परी वाधक है। इसी कारण से याजवल्क्य ने बृहदारण्यक (४.५.१५.४.३.२७) में इस प्रमावधि की स्थिति का वर्णन यों किया है - ' यत्र हि द्वैसमिव मवित तदितर इतरं पश्यति ... जिञ्जति ... शृणौति ... विकानाति । ... यत्र स्वस्य सर्वमात्मैवाभूत् तत्केन के पश्येत् ... किवेत् ... राणुयात् ... विजानीयात् । ... विज्ञातारमरे केन विज्ञानीयात् । एतावदरे खल्ल अमृतत्विमिति । १ इसका भावार्थ यह है, कि 'देखने वाले (द्रष्टा) और देखने का पदार्थ जब तक बना हुआ या, तब तक एक पूसरे की देखता था, सुवता था, सुनता था और जानता था। परम्तु जब सभी आत्ममेव हो गया (अर्थात् अपना और पराया मेट ही न रहा) तब कौन किसको है देगा, खूँचेगा, सुनेगा और चानेगा १ अरे 1 जो स्वयं ज्ञाता अर्थात् जाननेवाला है, उसी को जाननेवाला और दूसरा कहाँ से लाओगे १ र इस प्रकार सभी आत्मसूत या ब्रह्मसूत हो जाने पर वहाँ मीति, शोक अथवा सुखदुःख आदि दन्द्र भी रह कहाँ सकते हैं (इश. ७) ? क्योंकि, जिससे डरना है या जिसका शोक करना है, वह तो अपने से - हम से - खुदा होना चाहिये; और प्रहात्मैक्य का अनुमव हो जाने पर इस प्रकार की किसी भी भिन्नता को अवकाश ही नहीं मिलता। इसी दुःखद्योकविरहित अवस्था को 'आनन्द्रमय' नाम दे कर तैचिरीय उपनिषद् (२.८; ३.६) में कहा है, कि यह आनन्द ही बहा है। किन्तु यह वर्णन भी गीण ही है | क्योंकि आनन्द का अनुभव करनेवाला अब रह ही कहाँ जाता है ? अतएव वृहदारण्यक उपनिषद् (४. ३. ३२) में कहा है, कि लौकिक आनन्द की अपेक्षा आतमानन्द कुछ विलक्षण होता है । ब्रह्म के वर्णन में 'आनन्द' शब्द आया करता है । उसकी गौणता पर ध्यान दे कर अन्य स्थानों में ब्रह्मवेत्ता पुरुष का अन्तिम वर्णन ('आनन्ट' शब्द को बाहर निकालकर) इतना ही किया जाता है, 'ब्रह्म मविते य एवं वेद ' (वृ. ४. ४. २५)। अथवा 'ब्रह्म वेद ब्रह्मैव मनति ' (सं. ३. २. ९) -जिसने ब्रह्म को जान लिया, वह ब्रह्म ही हो गया। उपनिषदों (वृ. २. ४. १२; छा. ६. १३) में इस स्थिति के लिए यह दृशन्त दिया गया है, कि नमक की दली जन पानी में युळ जाती है, तब जिस प्रकार यह मेट नहीं रहता कि इतना माग खारे यानी का है और इतना भाग भामूली पानी का है — उसी प्रकार ब्रह्मासैक्य का ज्ञान हो जाने पर सब ब्रह्ममय हो खाता है। किन्तु उन श्री तुकाराम महाराज ने (कि ' जिनकी कहै नित्य वेदान्त वाणी ') इस खारे पानी के दृष्टान्त के बदले गुड़ का यह मीठा दृष्टान्त दे कर अपने अनुभव का वर्णन किया है —

> ' गूंगे का गुंड़ ' है मगवान्, बाहर भीतर एक समान । किसका ध्यान करूँ सवित्रेक ? जङ-सरंग से हैं हमं एक ॥

इसी लिए कहा जाता है, कि परब्रह्म इन्द्रियों को अगोचर और मन को भी अगम्य होने पर भी स्वान्तमवगम्य है. अर्थात् अपने अपने अनुभव से बाना जाता है। परव्रहा की जिस अजेयता का वर्णन किया जाता है, वह ' जाता और जेय '-वाछी दैती स्थिति की है: और 'अद्वेत-साक्षात्कार'-वाली श्यिति नहीं। जब तक यह बुद्धि बनी है. कि मै अला हूं और दुनिया अलग है, तब तक कुछ मी क्यों न किया जाय, ब्रह्मारीक्य का पूरा ज्ञान होना संमव नहीं । किन्तु नदी यदि समुद्र को निगल नहीं सकती -उसको अपने में छीन नहीं कर सकती — तो जिस प्रकार समुद्र में गिर कर नदी तद्रप हो जाती है, उसी प्रकार परव्रक्ष में निमग्न होने से मनुष्य को उसका अनुमव हो जाया करता है: और उसकी परब्रह्म रियति हो जाती है, कि ' सर्वभूतस्यमात्मानं र्चर्मृतानि चात्मनि ' (गी. ६, २९) - सब प्राणी मुझमें हैं; और मैं सब में हूं। केन. उपनिषद् में बड़ी खुवी के साथ परब्रह्म के स्वरूप का विरोधामासारमक वर्णन इस अर्थ को व्यक्त करने के लिए किया गया है, कि पूर्ण परब्रह्म का शान केवल अपने अनुमव पर ही निर्मर है। वह वर्णन इस प्रकार है - ' अविश्वातं विज्ञानतां विश्वानम-विचानताम् ' (केन. २. ३) - जो कहत है, कि हमें परब्रह्म का शान हो गया उन्हें उसका ज्ञान नहीं हुआ है: और जिन्हें ज्ञान ही नहीं पडता कि हमने उसको ज्ञान िल्या: उन्हें ही वह ज्ञान हुआ है। क्योंकि जब कोई कहता है, कि मैने परमेश्वर को जान लिया, तब उसके मन में वह द्वैतवृद्धि उत्पन्न हो जाती है, कि मै (ज्ञाता) चुदा हूँ; और मैंने जान 'लिया, वह (ज्ञेय) ब्रह्म अलग है। अतएव उसका ब्रह्मात्मैक्यरूपी अद्वेती अनुमव उस समय उतना ही कवा और अपूर्ण होता है। फलतः उसी के मुँह से ऐसी माषा का निकलना ही संभव नहीं रहता. कि 'मैने उसे (अर्थात् अपने से मिश्र और कुछ) जान लिया '। अतएव इस स्थिति में. अर्थात जब कोई कोई ज्ञानी पुरुष यह बतलाने में असमर्थ होता है, कि मैं ब्रह्म को जान गया; तत्र कहना पड़ता है, कि उसे बहा का ज्ञान हो गया । इस प्रकार द्वेत का बिल-कुल लोप हो कर परव्रद्ध में जाता का सर्वथा रँग जाना, लय पा लेना, विलक्कल युल जाना, अथवा एकजी हो जाना सामान्य रूप में टीख तो दुष्कर पडता है: परन्त इमारे शास्त्रकारों ने अनुभव से निश्चय किया है, कि एकाएक दुर्घट प्रतीत होनेवाली 'निर्वाण' रियति अम्यास और वैराग्य से अन्त में मनुष्य को साध्य हो सकती है।

'भें'-पनतारूपी द्वेतमाव इस रिथति में इत्र वाता है, नष्ट हो वाता है। अतएब कुछ लोग शंका किया करते हैं, कि यह तो फिर आत्मनाश का ही एक तरीका है। किन्तु च्योंही समझ में आया, कि यदापि इस स्थिति का अनुभव करते समय इसका वर्णन करते नहीं बनता है, परन्तु पीछे उसका स्मरण हो सकता है, त्योंही उक्त शंका निर्मृष्ट हो जाती है। क इसकी अपेक्षा और भी अधिक प्रबल प्रमाण साधुसन्तों का अनुमन है। बहुत प्राचीन सिद्ध पुरुषों के अनुमव की वार्ते पुरानी हैं। उन्हें वाने टीविये। विलक्षल भमी के प्रसिद्ध मगवद्भक्त तुकाराम महाराज ने मी इस परमावधि की रियति का वर्णन आएंकारिक भाषा में वडी ख़बी से धन्यतापूर्वक इस प्रकार किया है. कि 'हमने अपनी मृत्यु अपनी ऑखों से देख ही; यह मी एक उत्सव हो गया।' ध्यक्त अथवा अव्यक्त संगुण ब्रह्म की उपासना से ध्यान के द्वारा धीरे धीरे बढता हुआ उपासक अन्त में 'अहं ब्रह्मारिम' (वृ. १. ४. १०) - में ही ब्रह्म हूँ - की स्थिति में जा पहुँचता है; और ब्रह्मत्मैक्यस्थिति का उने साक्षास्कार होने ब्याता है। फिर उसमें इतना मझ हो बाता है, कि इस बात की ओर उसका ध्यान भी नहीं जाता, कि मैं किस स्थिति में हूँ; अथवा किसका अनुमव कर रहा हूँ। इसमें जागति बनी रहती है। अतः इस अवस्था को न तो स्वप्न कह सकते हैं: और न सप्ति । यदि जायत कहें तो इसमें वे सब व्यवहार रक आते हैं, कि जो जायत भवस्था में सामान्य रीति से हुआ करते हैं। इसिटए स्वम, सुपृति (नीन्ट) अथवा जागति - इन तीनों न्यादहारिक अवस्थाओं से विलक्क भिन्न इसे चौथी अथवा तरीय अवस्था शास्त्रों ने कही है। इस स्थिति की प्राप्त करने के लिए पात्रब्रस्थीग की दृष्टि से मुख्य साधन निर्विकल्प समाधियोग लगाना है, कि विसम द्वेत का ज्रा-सा भी लबलेश नहीं रहता। और यही कारण है जो गीता (६,२०-२३) में कहा है. कि इस निर्विकल्प समाधियोग को अम्यास से प्राप्त कर छेने में मनुष्य को उकताना नहीं चाहिये। यही ब्रह्मात्मैक्य स्थिति ज्ञान की पूर्णावस्था है। क्योंकि जब संपूर्ण जगत् ब्रह्मरूप अर्थात् एक ही हो चुका, तब गीता के ज्ञानिकयाबाले इस लक्षण की पूर्णता हो जाती है, कि 'अविमक्तं विमक्तेषु ' अनेकल की एकता करनी चाहिये - और फिर इसके आगे किसी को भी अधिक ज्ञान हो नहीं सकता। इसी प्रकार नामरूप से परे इस अमृतत्व का जहाँ मृतुष्य को अनुमन हुआ, कि जन्ममरण

^{*} ध्यान से और समाधि से प्राप्त होनेवाली अद्भैत की अधवा अभेटमाव की यह अवस्था nitrous-oxide gas नामक एक प्रकार की रासायनिक वायु को चैंचने ने प्राप्त हो जाया करती है। इसी वायु को 'लाफिंग गेस ' मी कहते हैं। Will to Believe and Other Essays on Popular Philosophy, by William James, pp 294-298. परन्तु यह नकली अवस्था है। समाधि से जो अवस्था प्राप्त होती है, वह मच्ची असली-है। यही इन दोनों में महत्त्व का भेट है। फिर भी यहाँ उसका उद्देख हमने उसलिए किया है। कि इस क्विम अवस्था के अस्तित्व के विषय में कुछ भी बाद नहीं रह जाता

का चक्कर भी आप ही से छूट जाता है। क्योंकि जन्ममरण तो नामरूप में ही है: और यह मनुष्य पहुँच जाता है उन नामरूपों से परे (गी. ८. २१)। इसी से महात्माओं ने इस स्थिति का नाम 'मरण का मरण' एक छोडा है। और इसी कारण से याज्ञवल्क्य इस स्थिति को अमृतत्व की सीमा या पराकाष्ठा कहते हैं। यही जीवन्यक्तावस्था है। पातञ्जलयोगसूत्र और अन्य स्थानों में भी वर्णन है. कि इस अवस्था में आकारागमन आदि की कुछ अपूर्व अलैकिक सिद्धियाँ प्राप्त हो जाती हैं (पातञ्जलसूत्र ३,१६-५५); और इन्हीं को पाने के लिए कितने ही मनष्य योगाभ्यास की धन में लग जाते हैं। परन्त योगवासिष्ठप्रणेता कहते हैं, कि आकाश-गमन प्रश्रित रिदियों न तो ब्रह्मनिष्ठास्थितिका साध्य है और न उसका कोई भाग ही। अतः जीवन्मुक्तं पुरुष इन सिद्धियों को पा छेने का उद्योग नहीं करता: और बहुधा उसमें ये देखी भी नहीं जातीं (देखो यो. ५. ८९)। इसी कारण इन सिद्धियों का उल्लेख न तो योगवासिष्ठ में ही और न गीता में ही कहीं है। वसिष्ठ ने राम से रपष्ट कह दिया है, कि ये चमत्कार तो माया के खेल है: कुछ ब्रह्मविद्या नहीं है। कडाचित् ये सबे हों। हम यह नहीं कहते, कि ये होंगे ही नहीं। जो हो; इतना तो निर्विवाद है, कि यह ब्रह्मविद्या का विषय नहीं है। अतएव (ये सिद्धियाँ मिलें तो और न मिलें तो) इनकी परबाह न करनी चाहिये । ब्रह्मविद्याशास्त्र का कथन है, कि इनकी इच्छा अथवा आशा भी न करके मनुष्य को वही प्रयत्न करते रहना चाहिये. कि जिससे प्राणिमात्र में 'एक आत्मा '-वाली परमावधि की ब्रह्मनिष्ट रियति प्राप्त हो नाए । ब्रह्मज्ञान आत्मा की गुद्ध अवस्था है । वह कुछ बादू, करामत या तिलस्माती लटका नहीं है। इस कारण इन विद्धियों से - इन चमत्कारों से - ब्रसज्ञान के गौरव का बढ़ना तो दूर, किन्तु उसके गौरव के – उसकी महत्ता के – ये चमत्कार प्रमाण मी नहीं हो सकते । पक्षी तो पहले मी उड़ते थे: पर अब विमानोंवाले लोग भी आकाश में उड़ने लगे हैं। किन्त सिर्फ इसी गुण के होने से कोई इनकी गिनती ब्रह्मवेत्ताओं में नहीं करता। और तो क्या; जिन पुरुषों को ये आकाशगमन आदि विद्वियाँ प्राप्त हो जाती हैं. वे 'मालती-माधव' नाटकवाले अधोरधण्ट के समान कर और घातकी मी हो सकते हैं।

ब्रह्मात्मैक्यरूप आनन्त्रमय स्थिति का अनिर्वाच्य अनुमव और किसी दूसरे को पूर्णतया वतलाया नहीं जा सकता। क्योंकि जन उसे दूसरे को वतलाने लगेंगे, तब 'मैं-तू'-वाली द्वेत की ही माघा से काम लेना पड़ेगा; और इस द्वेती मापा में अदैत का समस्त अनुमव क्यक्त करते नहीं बनता। अतएव उपनिषटों में इस परमावधि की स्थिति के जो वर्णन हैं; उन्हें भी अधूरे गौण समझना चाहिये। और जन ये वर्णन गौण हैं, तब सृष्टि की उत्पत्ति एवं रचना समझने के लिए अनेक स्थानों पर उपनिपटों में जो निरे द्वेती वर्णन पाये जाते हैं, उन्हें भी गौण ही मानना चाहिये। उदाहरण लीजिए; उपनिषटों में हस्य सृष्टि की उत्पत्ति के विषय में ऐसे वर्णन हैं, कि

आत्मस्वरूपी, ग्रुढ, नित्य, सर्वेन्यापी और अविकारी ब्रह्म ही से आगे चल कर हिरण्यगर्भ नामक संगुण पुरुष या आप (पानी) प्रशृति सृष्टि के व्यक्त पदार्थ क्रमग्रः निर्मित हए: अथवा परमेश्वर ने इन नामरूपों की रचना करके फिर जीवरूप से उनमें प्रवेश किया (तै. २. ६; छां. ६. २, ३; वृ. १. ४. ७), ऐसे सत्र द्वैतपूर्ण वर्णन अदैतसिष्ट से यथार्थ नहीं हो सकते । क्योंकि ज्ञानगम्य, निर्गुण परमेश्वर ही सव चारों ओर भरा हुआ है, तब तास्विक दृष्टि से यह कहना ही निर्मूछ हो जाता है. कि एक ने दूसरे को पैटा किया। परन्तु साधारण मनुष्यों को सृष्टि की रचना समझा देने के लिए ज्यावहारिक अर्थात् दैत की मापा ही तो एक साधन है। इस कारण व्यक्तसृष्टि की अर्थात नामरूप की उत्पत्ति के वर्णन उपनिपरों में उसी देंग के मिलते हैं, जैसा कि ऊपर एक उदाहरण दिया गया है। तो भी उसमें अदैत का तत्त्व बना ही है; और अनेक खानों में कह दिया है, कि इस प्रकार हैती व्यावहारिक भाषा वर्तने पर भी मूछ में अद्वेत ही है। देखिये, अब निश्चय हो चुका है, कि सूर्य घूमता नहीं है, स्थिर है, फिर बोल्चाल में जिस प्रकार यही कहा जाता है, कि मूर्य निकल भाषा अथवा हुव गया | उसी प्रकार यद्यपि एक ही आत्मस्वरूपी परब्रह्म चारों ओर अखण्ड मरा हुआ है; और वह अविकार्य है: त्त्यापि उपनिपटों में भी ऐसी ही मापा के प्रयोग मिलते हैं, कि 'परब्रह्म से व्यक्त जगत् की उत्पत्ति होती है। ' इसी प्रकार गीता में भी यद्यपि यह कहा गया है. कि भेरा सबा स्वरूप अध्यक्त और अब है ' (गी. ७, २५); तथापि प्रगबान ने कहा है, कि 'मैं सारे जगत् को उत्पन्न करता हूँ' (४.६)। परन्तु इन वर्णनॉ के मर्म को विना समझे-बझे कुछ पण्डित लोग इनको शब्दशः सन्धा मान देते हैं; और फिर इन्हें ही मुख्य समझ कर यह शिद्धान्त किया करते हैं, कि देत क्षयवा मिशिप्राद्वीत मत का उपनिपरों में प्रतिपादन है। वे कहते हैं: कि यदि यह मान िया जाय, कि एक ही निर्शुण ब्रह्म सर्वत्र न्यास हो रहा है; तो फिर इसकी उपपत्ति नहीं छगती, कि इस अधिकारी ब्रह्म से विकाररहित नाजवान् सगुण पदार्थ कैंसे निर्मित हो गये । क्योंकि नामरूपात्मक सृष्टि की यदि 'माया' कहें तो निर्गुण ब्रहा से सगुणमाया का उत्पन्न होना ही तर्कटएचा शक्य नहीं है। इससे अद्भेतवाट लॅगड़ा हो बाता है। इससे तो कहीं अच्छा यह होगा नहीं, कि चांख्यशास्त्र के मतानुसार प्रकृति के सदश नामरूपात्मक व्यक्तसृष्टि के किसी सगुंग परन्तु व्यक्त रूप को नित्य मान छिया जाए; और उस व्यक्त रूप के अम्यन्तर में परब्रह्म कोई दुसरा नित्यतत्त्व ऐसा ओतप्रोत मरा हुआ रखा नाएँ, जैसा कि प्च की नली में माफ रहती है (बृ. ३.७)। एवं उन दोनों में वैसी ही एकता मानी जाए, जैसी कि टाइिम या अनार के फल मीतरी दोनों के साथ रहती है। परन्तु हमारे मत में उपनिपटों के तात्पर्य का ऐसा विचार करना योग्य नहीं है । 'उपनिपटों में कहीं कहीं दैती और कहीं कहीं अदेती वर्णन पाये

जाते हैं। यो इन टोनों की कुछ-न-कुछ एकवाक्यता करना तो ठीक है: परन्त अद्वेतवाट को मुख्य समझने और यह मान छेने से, कि बन निर्मुण ब्रह्म समुण होने लगता है, तब उतने ही समय के लिए मायिक द्वेत की श्यित प्रात ही हो बाती है। सब वचनों की जैसी व्यवस्था लगती है. बैसी व्यवस्था हैत पक्ष को प्रधान मानने से लगती नहीं है। उटाहरण लीजिये; इस 'तत् त्वमि 'वाक्य के पर का अन्वय हैती मतानुसार कमी भी ठीक नहीं रुगता । तो क्या इस अडचन को हैतमतवालों ने समझ ही नहीं पाया ? नहीं, समझा बरूर है । तभी तो वे इस महावाक्य का जैसा-तैसा अर्थ लगा कर अपने मन को समझा छेते हैं । 'तत्त्वमसि' को दैतवाले इस प्रकार उल्झाते हैं - तत्त्वम् = तस्य त्वम् - अर्थात उसका त है, कि नो कोई तमसे मिन है: त वहीं नहीं है। परन्त निसको संस्कृत का थोडा सा भी ज्ञान है: और जिसकी बुद्धि आग्रह में बंध नहीं गई है वह तरन्त ताब लेगा. कि यह खींचातानी का अर्थ ठीक नहीं है। कैवल्य उपनिषद् (१.१६) में तों 'स स्वमेव त्वमेव तत् ' इस प्रकार 'तत्' और 'त्वम्' को उलट-पालट कर उक्त महावाक्य के अद्वैतप्रधान होने का ही सिद्धान्त उर्शाया है। अब और क्या वतलाये ! समस्त उपनिषदों का बहुतसा माग निकाल डाले बिना अथवा जान-बूझ कर उस पर दुर्लक्ष किये बिना, उपनिपच्छाल में अद्वैत को छोड़ और कोई दूसरा रहस्य बतला देना संमव ही नहीं है। परन्तु ये बाट तो ऐसे है, कि जिनका कोई ओर-छोर ही नहीं; तो भिर यहाँ हम इनकी विशेष चर्चा क्यों करें ! जिन्हें अद्वैत के अतिरिक्त अन्य मत रुचते हों. वे खशी से उन्हें स्वीकार कर लें। उन्हें रोकता कौन है। जिन उदार महात्माओं ने उपनिषदों में अपना यह स्पष्ट विश्वास बतलाया है. 'नेह नानास्ति किञ्चन ' (वृ. ४. ४. १९; कड. ४. ११) - इस सृष्टि में किसी प्रकार की अने-कता नहीं है, जो जो कुछ है, वह मूल में सब 'एकमेवादितीयम्' (छा. ६. २. २.) है; और जिन्होंने आगे यह वर्णन किया है, कि 'मृत्योः स मृत्युमाप्रोति य इह नानेव पश्यति '- जिसे इस जगत् में नानात्व दीख पड़ता है, वह जन्ममरण के चकर में फॅसता है - इम नहीं समझते. कि उन महात्माओं का आशय अहैत की छोड़ और भी किसी प्रकार हो सकेगा। परन्तु अनेक वैदिक शाखाओं के अनेक उपनिषद होने के कारण जैसे इस शंका की थोडी-सी गुंजाइश मिल जाती है, कि कुल उपनिषदों का तात्पर्य क्या एक ही है ! वैसा हाल गीता का नहीं है । जब गीता एक ही ग्रन्थ है, तब प्रकट ही है, कि उसमें एक ही प्रकार के वेदान्त का प्रतिपादन होना चाहिये। और जो विचार करने लगे, कि वह कौन-सा वेदान्त है ! तो यह अद्वैत प्रधान सिद्धान्त करना पहता है, कि 'सब मृतो का नाश हो जाने पर भी जो एक ही स्थिर रहता है' (गी. ८. २०) वही यथार्थ में सत्य है। एवं देह और विश्व में मिल कर सर्वत्र वही व्याप्त ही रहा है (गीता १३.३१)। और तो क्या? आत्मीपम्यवादि का जो नीतितत्त्व गीता में वतलाया गया है, उसकी पूरी पूरी

उपपत्ति मी अद्वैत को छोड़ और दूसरे प्रकार की वेटान्तसृष्टि से नहीं लगती है। इससे कोई हमारा यह आशय न समझ हैं, कि श्रीशंकराचार्य के समय में अयवा उनके पश्चात अद्वैतमत को पोपण करनेवाली जितनी युक्तियाँ निकली हैं: अयवा प्रमाण निकले हैं, वे सभी यच्चयावत् गीता में प्रतिपादित है । यह तो हम भी मानते है. कि दैत. अद्वेत और विशिष्टादैत प्रसृति संप्रदायों की उत्पत्ति होने से पहले ही गीता वन चुकी है; और इसी कारण से गीता में किसी भी विशेष संप्रदाय की यक्तियाँ का समावेश होना संभव नहीं है। किन्तु इस संमति से यह कहने में कोई भी बाधा नहीं आती. कि गीता का बेटान्त मामुली तौर पर शांकरसंप्रदाय के ज्ञाना-नुसार अदैती है - दैती नहीं । इस प्रकार गीता और शांकरसंप्रदाय में तत्त्वज्ञान की दृष्टि से सामान्य मेल है सही; पर हमारा मत है, कि आचारदृष्टि से गीता कर्मसंन्यास की अपेक्षा कर्मयोग को अधिक महत्त्व देती है। इस कारण गीताधर्म शांकरसंप्रदाय से भिन्न हो गया है। इसका विचार आगे किया जाएगा। प्रस्तुत विषय तत्त्वज्ञान-संबन्धी है। इसलिए यहाँ इतना ही कहना है, कि गीता और शांकरसंप्रदाय में -दोनों में - यह तस्वज्ञान एक ही प्रकार का है, अर्थात् अद्वैती है। अन्य संप्रदायिक भाष्यों की अपेक्षा गीता के शोकरमाध्य को जो अधिक महत्त्व हो गया है उसका कारण भी यही है।

ज्ञानदृष्टि से सारे नामरूपों का एक ओर निकाल देने पर एक ही अधिकारी और निर्गुण तत्त्व स्थिर रह जाता है। अतएव पूर्ण और सूक्ष्म विचार करने पर अदैत चिद्धान्त को ही स्वीकार करना पड़ता है । जब इतना विद्ध हो चुका तब अदैत चेदान्त की दृष्टि से यह विवेचन करना आवश्यक है, कि इस एक निर्गुण अन्यक्त द्रन्य से नाना प्रकार की ब्यक्त सगुण सृष्टि क्यॉकर उपनी १ पहले बतला आये हैं, कि सांख्यों ने तो निर्गुण पुरुप के साथ ही लिगुणात्मक अर्थात् सगुण प्रकृति को अनाहि भीर स्वतन्त्र मान कर, इस प्रश्न को हरू कर लिया है। किन्तु यदि इस प्रकार सगुण प्रकृति को स्वतन्त्र मान छ, ते। जगत् के मूलतत्त्व दो हुए जाते हैं। और ऐसा करने से उस अद्देत मत में बाधा आती है, कि जिसका ऊपर अनेक कारणों के द्वारा पूर्णतया निश्चय कर लिया गया है। यदि सगुण प्रकृति को स्वतन्त्र नहीं मानते हैं, तो यह चतलाते नहीं बनता, कि एक मूल निर्मुण द्रव्य से नानाविध समुण सृष्टि कैसे उत्पन्न हो गई । क्योंकि सत्कार्यवाद का सिद्धान्त यह है, कि निर्गुण से सगुण - जो कुछ मी नहीं है, उससे और कुछ - का उपजना शनय नहीं है; और यह सिद्धान्त अद्वैत-वादियों को भी मान्य हो चुका है। इसलिए दोनों ही ओर अड़चन है। फिर यह उलझन मुलझे कैसे ! बिना अद्वेत को छोड़े ही, निर्मुण से समुण की उत्पत्ति होने का मार्ग बतलाना है; और सरकार्यवाद की दृष्टि से वह तो रुका हुआ-सा ही है। सचा पेंच है - ऐसीवेसी उलझन नहीं है। और तो क्या ! कुछ होगों की समझ में अदैत । विद्धान्त के मानने में यही ऐसी अडचन है, जो सब मुख्य, पेचीदा और कठिन है।

इसी अडचन से छड़क कर ने दैत को अंगीकार कर लिया करते है। किन्त अद्वैती भिष्टतों ने अपनी बुद्धि के द्वारा इस निकट अड़चन के फन्दे से छूटनेके लिए भी एक युक्तिसंगत बेजोड मार्ग हुँढ लिया है। वे कहते है, कि सत्कार्यवार अथवा गुणपरिणामवाद के विद्धान्त का उपयोग तब होता है, जब कार्य और कारण, टोनॉ एक ही श्रेणी के अथवा एक ही वर्ग के होते हैं: और इस कारण अद्वेती वेदान्ती भी इसे स्वीकार कर लेंगे. कि सत्य और निर्मण ब्रह्म से सत्य और समुण माया का उत्पन्न होना शक्य नहीं है। परन्तु यह स्वीकृति उस समय की है, जब कि टोनों पढार्थ सत्य हों. नहीं एक पढार्थ सत्य है; पर दूसरा उसका सिर्फ़ दृश्य है, वहाँ सरकार्यवाद का उपयोग नहीं होता । साख्यमतवाले ' पुरुप के समान ही प्रकृति ' को स्वतन्त्र और सत्य पटार्थ मानते हैं। यही कारण है, जो वे निर्गुण पुरुप से सगुण प्रकृति की उत्पत्ति का विवेचन सत्कार्यवाट के अनुसार कर नहीं सकते । किन्तु अद्वैत वेदान्त का विद्धान्त यह है, कि माया अनादि बनी रहे; फिर भी वह वस्य और स्वतन्त्र नहीं है । वह तो गीता के कथनानुसार 'मोह', 'अज्ञान' अथवा ' इन्द्रियों को दिलाई देनेवाले हस्य ' है । इसलिए सत्कार्यवाद से बो आक्षेप निष्पन्न हुआ था. उसका उपयोग अद्वेत सिद्धान्त के लिए किया ही नहीं जा सकता। बाप से लड़का पैटा हो, तो कहेंगे, कि वह इसके गुणपरिणाम से हुआ है। परन्तु पिता एक व्यक्ति है; और जब कभी वह बच्चे का, कभी जवान का और कभी बुद्दें का स्वॉग बनाये हुए वीख पड़ता है, तब हम सदैव देखा करते हैं, कि इस व्यक्ति में और इसके अनेक स्बाँगों में गुणपरिणामरूपी कार्यकारणभाव नहीं रहता। ऐसे ही जब निश्चित हो जाता है, कि सूर्य एक ही है; तब पानी में ऑखों को दिखाई देनेवाले उसके प्रतिबिंग को हम भ्रम कह देते हैं, और उसे गुणपरिणाम से उपना हुआ दूसरा सूर्य नहीं -मानते I इसी प्रकार दरबीन से किसी ग्रह के यथार्थ स्वरूप का निश्चय हो जाने पर ज्योति:शास्त्र स्पष्ट कह देता है, कि उस ग्रह का जो स्वरूप निरी ऑखों से दीख पड़ता है, वह दृष्टि की कमजोरी और उसके अत्यन्त दूरी पर रहने के कारण निरा दृश्य उत्पन्न हो गया है। इससे प्रकट हो गया, कि कोई भी बात नेत्र आदि इन्द्रियों को प्रत्यक्ष गोचर हो दाने से ही स्वतन्त्र और सत्य वस्तु मानी नहीं वा सकती। फिर इसी न्याय का अध्यात्मशास्त्र में उपयोग करके यदि यह कहें तो क्या हानि है. कि ज्ञानचक्षरूप दुरवीन से जिसका निश्चय कर लिया गया है, वह निर्गुण परव्रहा सरा है। और ज्ञानहीन चर्मचक्षओं को जो नामरूप गोचर होता है, वह इस परब्रह्म का कार्य नहीं है - वह तो इन्द्रियों की दुर्बछता से उपजा हुआ निरा भ्रम अर्थात् मोहात्मक दृश्य है। यहाँ पर यह आक्षेप ही नहीं फबता, कि निर्गुण से सगुण उत्पन्न नहीं हो सकता। क्योंकि टोनों वस्तुएँ एक ही श्रेणी की नहीं हैं। इनमें एक तो सत्य है; और दूसरी है सिर्फ दृश्य। एवं अनुमन यह है, कि मूल में एक ही वस्तु रहने पर भी देखनेवाले पुरुष के दृष्टिमेद से अज्ञान से अथवा नज्रावन्दी

से उस एक ही वस्तु के दृश्य वद्वते रहते हैं। उदाहरणार्थ, कार्नो को सुनाई देनेवाले शब्द और ऑखों से दिखाई देनेवाले रंग - इन्हीं दो गुणों को लीजिये। इनमें से कानों को जो शब्द या आवाज सनाई देती है, उनकी स्थ्मता से जॉन्स करके आधिमीतिकशास्त्रियों ने पूर्णतया सिद्ध कर दिया है, कि 'शब्द' या तो वायु की लहर है या गति। और अब सूक्ष्म शोध करने से निश्चय हो गया है, कि ऑखों से दीख पहनेवाले खाल, हरे, पीले, आदि रंग भी मूल में एक ही स्यायकारा के विकार हैं: और सर्यप्रकाश स्वयं एक प्रकार की गति ही है। जब कि 'गति' मुल में एक ही है, पर कान उसे शब्द और आँखें उसे रंग बतलाती हैं, तह यदि इसी न्याय का उपयोग कुछ अधिक न्यापक रीति से सारी इन्डियों के लिए किया बाएँ, तो सभी नामरूपों की उत्पत्ति के सबन्ध में सत्कार्यबाट की सहायता के विना ठीक उपपत्ति इस प्रकार लगाई जा सकती है, कि किसी मी एक अविकार्य वस्तु पर मनुष्य की भिन्न भिन्न इन्डियाँ अपनी अपनी ओर से शब्दरूप आदि अनेक नाम रूपारमक गणीं का 'अध्यारोप' करके नाना प्रकार के दृश्य अपनाया करती है। परन्त कोई आवन्यकता नहीं है, कि मूछ की एक ही वस्तु में ये दृश्य, ये गुण अथवा ये नामरूप होवें ही। और इसी अर्थ को सिद्ध करने के लिए रस्सी में सर्प का अथवा चीप में चाँडी का भ्रम होना, या आँख में उँगली डालने से एक के दो पटार्थ डीख पड़ना आदि अनेक रंगो के चच्चे लगाने पर एक पटार्थ का रंग-विरंग टील पड़ना आदि अनेक इप्रान्त बेदान्तशास्त्र में दिये जाते हैं । मनुष्य की इन्द्रियाँ उससे कमी छूट नहीं जाती हैं। इस कारण बगत् के नामरूप अथवा गुण उससे नयनपथ में गोचर तो अवस्य होंगे: परन्त यह नहीं कहा जा सकता. कि इन्द्रियवान मनुष्य की दृष्टि से जगत का को साक्षेप स्वरूप टीख पढता है, वही इस जगत के मूल का अर्थात निरपेक्ष और नित्य स्वरूप है। मनुप्य की वर्तमान इन्द्रियों की अपेक्षा यह उसे न्यून्याधिक इन्द्रियाँ प्राप्त हो बाँँ, तो यह सृष्टि उसे बैसी आबकाल दीख पड्ती है, वैसी ही न दीखती रहेगी। और यदि यह ठीक है, तो जब कोई पूछे, कि द्रष्टा फी -देखनेवाले मनुष्य की - इन्द्रियों की अपेक्षा न करके बतलाओ, कि सृष्टि के मूल में जो र्तस्व है, उसका नित्य और सत्य स्वरूप क्या है ? तब यही उत्तर देना पड़ता है, कि वह मूळतत्त्व है तो निर्गुण; परन्तु मनुष्य को सगुण दिखलाई देता है - यह मनुष्य की इन्द्रियों का धर्म है; न कि मूळवस्तु का गुण। आधिभौतिकशास्त्र में उन्हीं बातों की जाँच होती है, कि जो इन्द्रियों को गोचर हुआ करती हैं; और यही कारण, है, कि वहाँ इस दंग के प्रश्न होते ही नहीं । परन्तु मनुष्य और उसकी इन्द्रियों के नप्रपाय हो जाने से यह नहीं कह सकते, की ईश्वर मी सफाया हो जाता है; अथवा मनुष्य को वह अमुक प्रकार का दीख पड़ता है। इसिंडए उसका त्रिकालावाधित, निस्य और निरपेक्ष स्वरूप भी वही होना चाहिये । अतएव जिस अध्यात्मशास्त्र में यह विचार करना होता है, कि जगत के मुख में वर्तमान सत्य का मुखस्वरूप क्या है।

उसमें मानवी इन्द्रियों की सापेक्षदृष्टि छोड देनी पडती है: और जितना हो सके. उतना बुद्धि से ही अन्तिम विचार करना पड़ता है। ऐसा करने से इन्द्रियों को गोचर होनेवाले सभी गुण आप ही आप छूट जाते हैं। और यह सिद्ध हो जाता है, कि ब्रह्म का नित्य स्वरूप इन्द्रियातीत अर्थात् निर्मुण एवं सव में श्रेष्ठ है। परन्तु अब प्रश्न होता है, कि जो निर्गुण है, उसका वर्णन करेगा ही कौन ? और किस प्रकार करेगा ? इसीसिए अद्वेत वेदान्त में यह विद्धान्त किया गया है, कि परव्रहा का अन्तिम अर्थात् निरंपेक्ष और नित्य स्वरूप निर्गुण तो ही, पर अनिर्वाच्य भी है; और इसी निर्गुण स्वरूप में मनुष्य को अपनी इन्द्रियों के योग सगुण दश्य की झलक दीख पढती है। अब यहाँ प्रश्न होता है, कि निर्गुण को सगुण करने की यह शक्ति इन्द्रियों ने पा कहाँ से की ? इस पर अद्वेतनेदान्तशास्त्र का यह उत्तर है कि मानवी ज्ञान की गति यहीं तक है। इसके आंगे उसकी गुज़र नहीं। इसलिए यह इन्द्रियों का अज्ञान है: और निर्गुण परब्रह्म में संगुण बगत का दृश्य देखना यह उसी अज्ञान का परिणाम है। अथवा यहाँ इतना ही निश्चित अनुमान करके निश्चित हो जाना पढ़ता है. कि इन्द्रियाँ भी परमेश्वर की सृष्टि की ही हैं। इस कारण यह सगुण सृष्टि (प्रकृति) निर्गुण परमेश्वर की ही एक 'देवी माया 'है (गी. ७. १४)। पाठकों की समझ में अब गीता के इस वर्णन का तस्व आ जाएगा, कि केवल इन्द्रियों से देखनेवाले अप्रवृद्ध लोगों को परमेश्वर व्यक्त और समुण दील पड़े सही; पर उसका सचा और श्रेष्ट स्वरूप निर्मुण है। उसको ज्ञानहारि से देखने में ही ज्ञान की परमाविध है (गी. ७. १४. २४. २५)। इस प्रकार निर्णय तो कर दिया, कि परमेश्वर मूल में निर्गुण है, और मनुष्य की इन्द्रियों को उसी में सगुण सृष्टि का विविध दृत्य दीख पड़ता है। फिर भी इस यात का थोडा-सा खुलासा कर देना आवश्यक है, कि उक्त सिद्धान्त में निर्मण शब्द का अर्थ क्या समझा जावे। यह सच है, कि हवा की छहरों पर शब्दरूप आदि गुणों का अथवा सीप पर चोंदी का जब हमारी इन्द्रियों अध्यारोप करती हैं. तब हवा की लहरों में सब्द-रूप आदि के अथना सीप में चोंदी के गुण नहीं होते। परन्तु यद्यपि उनमें अध्यारोपित गुण न हों; तथापि यह नहीं कहा जा सकता कि उनसे भिन्न गुण. मूल पदार्थों में होंगे ही नहीं। क्योंकि हम प्रत्यक्ष देखते हैं, कि यद्यपि सीप में चॉटी के गुण नहीं है। तो भी चाँडी के गुणों के अतिरिक्त और दूसरे गुण उसमें रहते ही हैं। इसी से अब यहाँ एक और शंका होती है-यदि कहें, कि इन्द्रियों ने अपने अज्ञान से मुख्त्रहा पर जिन गुणों का अध्यारीप किया था, वे गुण ब्रह्म में नहीं हैं. तो क्या और दूसरे गुण परब्रह्म में न होंगे ! यदि मान छो, कि है, तो फिर वह निर्गुण कहाँ रहा ! किन्तु कुछ और अधिक सूक्ष्म विचार करने से जात होगा, कि यदि मूल-ब्रह्म में इन्द्रियों के द्वारा अध्यारोपित किये गये गुणों के अतिरिक्त और दूसरे गुण हो भी; तो हम उन्हें मालूम ही कैसे कर सकेंगे ! क्योंकि गुणों को मनुष्य अपनी इन्द्रियो से ही तो जानता है; और जो गुण इन्द्रियों को अगोचर हैं, वे जाने नहीं जाते। गी. र. १६

सारा, इन्द्रियों के द्वारा अध्यारीपित गुणों के अविरिक्त परब्रहा में यदि और कुछ दूबरे गुण हों, तो उनको बान लेना हमारे सामर्थ्य के बाहर है; और जिन गुणों को जान लेना हमारे का हमारे का बाहर है; और जिन गुणों को जान लेना हमारे काबू में नहीं, उनको परब्रहा में मानना मी न्यायशास्त्र की दृष्टि से योग्य नहीं है। अतएव गुण शब्द का 'मनुष्य को श्रात होनेवाले गण ' अर्थ करके वेदान्ती लोग सिद्धान्त किया करते हैं, कि ब्रह्म 'निर्मुण' है। न तो अद्वैत वेदान्त ही यह कहता है; और न कोई दूषरा भी कह सकेगा, कि मूल परब्रह्मस्वरूप में ऐसा गुण या ऐसी शक्ति भरी होगों, कि जो मनुष्य के लिए अतनर्थ है। किंतहुना, यह तो पहले ही बतला दिया है, कि बेदान्ती लोग भी हन्द्रियों के उक्त अश्वन अथवा माया को उसी मूल परब्रह्म की एक अतनर्थ शक्ति कहा करते हैं।

त्रिगुणात्मक माया अथवा प्रकृति कोई दूसरी स्वतन्त्र वस्तु नहीं है, किन्तु एक ही तिर्भेण ब्रह्म पर मनुष्य की इन्द्रियाँ अज्ञान से सगुण दृश्यों का अध्यारीय किया करती हैं । इसी मत को 'विवर्तवाद' कहते हैं । अहैत वेदान्त के अनुसार यह उपपत्ति इस बात की हुई, कि जब निर्शुण ब्रह्म एक मुख्तत्त्व है, तब नाना प्रकार का का सगुण नगत पहले हिलाई कैसे देने लगा ? कणाटप्रणीत न्यायशास्त्र में असंख्य परमाण जात के मुल्कारण माने गये हैं, और नैयायिक इन परमाणुओं को सत्य मानते हैं। इस्रिक्ट उन्होने निश्चय किया है, कि नहीं इन असंख्य परमाण्ओं का संयोग होने लगा. वहाँ सृष्टि के अनेक पटार्थ बनने लगते हैं। परमाणुओं के संयोग का आरंभ होने पर इस मत से सृष्टि का निर्माण होता है। इसिलए इसको 'आरंमवाद' कहते हैं। परन्तु नैयायिकों के असंख्य परमाणुओं के मत को सांख्यमार्गवाले नहीं मानते। वे कहते हैं, कि जडस्रि का मुलकारण 'एक, सत्य त्रिगुणात्मक प्रकृति ' ही है । एवं इस त्रिगुणात्मक प्रकृति के गुणों के विकास से अथवा परिणाम से व्यक्त सृष्टि बनती है। इस मत को 'गुणपरिणामवाद' कहते हैं। क्योंकि इसमें यह प्रतिपादन किया जाता है. कि एक मूल सगुण प्रकृति के गुणविकास से ही सारी व्यक्त सृष्टि पैदा हुई है। किन्तु इन दोनों वाटों को अद्वेती वेदान्ती स्वीकार नहीं करते । परमाण असंख्य हैं: इसलिए अदैत मत के अनुसार वे जगत् का मूळ हो नहीं सकते; और रह गई प्रकृति। सो यद्यपि वह एक हो, तो भी उसके पुरुष से भिन्न और स्वतन्त्र होने के कारण अदैत सिद्धान्त से यह द्वेत मी विरुद्ध है। परन्तु इस प्रकार इन दोनों वादो की त्याग देने से और कोई न कोई उपपत्ति इस बात की देनी होगी, कि एक निर्गुण से सगुण ब्रह्म से सगुण सृष्टि कैसे उपनी है। क्योंकि, सत्कार्यवाद के अनुसार निर्मुण से समुण हो नहीं सकता। इस पर वेटान्ती कहते हैं, कि सत्कार्यवाद के इस सिद्धान्त का उपयोग वहीं होता है। जहाँ कार्य और कारण दोनों वस्तुएँ सत्य हों, परन्तु जहां मूलवस्तु एक ही है, और वहाँ उसके भिन्न भिन्न दृश्य ही पलटते हैं. वहाँ इस न्याय का उपयोग नहीं होता। क्योंकि हम सदैव देखते हैं. कि एक ही वस्तु के मिल मिल दिश दर्यों का दीख पड़ना उस वस्तु का धर्म नहीं: किन्तु द्रष्टा - देखनेवाले पुरुष - के दृष्टिभेद के कारण ये मिल

मिन्न हर्य उत्पन्न हो सकते हैं। कि इस न्याय का उपयोग निर्मुण बहा और समुण कात् के लिए करने पर कहेंगे, कि ब्रह्म तो निर्मुण है; पर मनुष्य के इन्द्रियधर्म के कारण उसी में समुणत्व की झल्क उत्पन्न हो वाती है। यह विवर्तवाद है। विवर्तवाद में यह मानते हैं, कि एक ही मूल सत्य द्रव्य पर अनेक असत्य अर्थात् सदा वर्रुते रहनेवाले हर्सों का अन्यारोप होता है; और गुणपरिणामवाद में पहले से ही दो सत्य द्रव्य मान लिए बाते हैं, बिनमें से एक एक में गुणों का विकास हो कर बात् की नाता गुणयुक्त अन्यान्य बस्तुष्ट उपबती रहती है। रस्ती में सर्प का मास होना विवर्त है; और दूध से दही बन बाना गुणपरिणाम है। इसी कारण विदान्तसार नामक प्रन्थ की एक प्रति में इन होनों बादों के ख्याण इस प्रकार वतलाये गये हैं —

यस्तात्त्विकोऽन्ययामावः परिणाम उदीरितः। अतात्त्विकोऽन्ययामावो विवर्तः स उदीरितः॥

⁴ किसी मुख्यस्त से जब तात्त्विक अर्थात् सचमुच ही दूसरे प्रकार की वस्तु बनती है, तव उसको (गुण) परिणाम कहते हैं। और जब ऐसा न हो कर मूखबस्तु ही कुछ-की-कुछ (अतात्विक) मासने लगती है, तब उसे विवर्त कहते हैं ' (वे. सा. २१)। आरंभवाद नैयायिकों का है, गुणपरिणामवाद साख्यों का है, और विवर्त-चाद अद्वेती वेदान्तियों का है। अद्वेती वेदान्ती परमाण या प्रकृति इन दोनों सगुण बस्तओं को निर्गण ब्रह्म से मिल और स्वतन्त्र नहीं मानते, परन्तु फिर यह आक्षेप होता है, कि सत्कार्यवाद के अनुसार निर्गुण से सगुण की उत्पत्ति होना असंमव है। इसे दूर करने के लिए ही विवर्तवाद निकटा है। परन्तु इसी से कुछ छोग जो यह समझ बैठे हैं, कि वेदान्ती छोग गुणपरिणामवाद को कमी कमी स्वीकार नहीं करते हैं: अयवा आगे कमी न करेंगे. वह उनकी भूछ है। अहैतमत पर सांख्यमतवाटों का अथवा अन्यान्य द्वैतमतवालों का मी बो यह मुख्य आक्षेप रहता है, कि निर्गुण ब्रह्म से चगुण प्रकृति का अर्थात् माया का उद्गम हो नहीं सकता; सो वह आक्षेप कुछ अपरिहार्य नहीं है। विवर्तवाद का मुख्य उद्देश्य इतना ही दिखला देना है, कि एक ही निर्मुण ब्रह्म में माया के हक्यों का हमारी इन्द्रियों को दीख पड़ना संमद है। वह उद्देश्य रफल हो जाने पर - अर्थात् जहाँ विवर्तवाद से यह सिद्ध हुआ, कि एक निर्मुण परव्रहा में ही त्रिगुणात्मक सगुण प्रकृति के दृश्य का दीख पडना श्वास्य है। वहाँ - वेदान्तशास्त्र को यह स्वीकार करने में कोई मी हानि नहीं. कि इस प्रकृति का अगला विस्तार गुणपरिणाम से हुआ है। अद्वैत वेदान्त भा मुख्य कथन यही है. कि स्वयं मुख्यकृति एक दृश्य है - सत्य नहीं है।

^{*} अन्त्रेजी में इसी अर्थ को व्यक करना हो, तो यों कहेंगे :- appearances. are the results of subjective conditions, viz. the senses of the observer and not of the thing itself.

जहाँ प्रकृति का दृश्य एक बार दिखाई देने ख्या, वहाँ फिर इन दृश्यों से आहे. चलकर निकलनेवाले दसरे दस्यों को स्वतन्त्र न मान कर अद्वैत वेदान्त को यह मान लेने में कुछ भी आपत्ति नहीं है कि एक दृज्य के गुणों से दूसरे दृज्य के एक और दसरे से तीसरे आदि के इस प्रकार नानागुणात्मक दृष्य उत्पन्न होते हैं। अतएक यद्यपि गीता में भगवान ने वतलाया है, कि 'यह प्रकृति मेरी ही माया है' (गी. ३. १४: ४. ६). फिर भी गीता में ही यह कह दिया है, कि ईश्वर के द्वारा अधिष्ठित (गी. ९. १०) इस प्रकृति का अगला विस्तार इस 'गुणा गुणेप वर्तन्ते ' (गी. ३. २८: १४. २३) के न्याय से ही होता रहता है। इससे जात होता है. कि विवर्तवाद के अनुसार मूलनिर्गुणपरब्रह्म में एक बार माया का दृष्य उत्पन्न हो। चुक्ते पर इस मायिक दृश्य की अर्थात् प्रकृति के अगले विस्तार की - उपपत्ति के लिए गणोत्कर्पका तत्त्व गीताको मी मान्य हो चुका है। जब समृचे दृष्य जगत् को ही एक बार मायात्मक दृश्य कह दिया, तब यह कहने की कोई आवश्यकता नहीं है. कि इन इक्यों के अन्यान्य रूपों के लिए गुणोत्कर्प के ऐसे कुछ नियम होने ही चाहिये। वेदान्तियों को यह अस्वीकार नहीं है, कि मायारमक दृश्य का विस्तार भी नियमबद्ध ही रहता है। उनका तो इतना ही कहना है, कि मुख्यकृति के समान ये नियम भी मायिक ही हैं; और परमेश्वर इन सब मायिक नियमों का अधिपति है। वह इनसे परे है: और उसकी सत्ता से ही इन नियमों को नियमत्व अर्थात नित्यस प्राप्त हो गई है। दृश्यरूपी सगुण अतएव विनाशी विकृति में सैते नियम बना देने का सामर्थ्य नहीं रह सकता, कि जो त्रिकाल में भी अवाधित रहे।

यहाँ तक को विवेचन किया गया है, उत्तरे ज्ञात होगा, कि नगत, बीव और परमेश्वर — अथवा अध्यात्मशास्त्र की परिभाषा के अनुसार माया (अर्थात् माया से उत्पन्न किया हुआ नगत्), आतमा और परव्रह्म — का स्वरूप क्या है। एवं इनका परस्पर क्या संक्ष्म है! अध्यात्महिं से नगत की सभी वस्तुओं के हो वर्ग होते हैं। 'नामरूप' और नामरूप से आच्छादित 'नित्य तच्च' इनमें से नामरूपों को ही सगुण माया अथवा प्रकृति कहते हैं। परन्तु नामरूपों को निकाल डाख्ने पर को 'नित्य इच्य' कच रहता है, वह निर्मुण ही रहना चाहिये। क्योंकि कोई भी गुण बिना नामरूप के रह नहीं सकता। यह नित्य और अन्यक्त तच्च ही परव्रह्म है; और मनुष्य की दुर्वछ इन्द्रियों को इस निर्मुण परव्रह्म में ही सगुण माया उपनी हुई टीख पड़ती है। यह माया सत्य पटार्थ नहीं है। परव्रह्म ही सत्य अर्थात् त्रिकाल में मी अवाधित और कभी भी न पल्टनेवाली वस्तु है। हश्यपृष्टि के नामरूप और उनसे आच्छादित परव्रह्म के स्वरूपसंक्षी ये सिद्धान्त हुए: अब इसी न्याय से मनुष्य का विचार करें, तो सिद्ध होता है, कि मनुष्य की देह और इन्ट्रियों हश्यपृष्टि के अन्यान्य पटार्थों के समान नामरूपात्मक अर्थात् अनित्य माया के वर्ग में हैं; और इन देहन्द्रियों से देखा हुआ आत्मा नित्यस्वरूपी परव्रह्म की श्रेणी का में हैं; और इन देहन्द्रियों से देखा हुआ आत्मा नित्यस्वरूपी परव्रह्म की श्रेणी का

है: अथवा ब्रह्म और आत्मा एक ही हैं। ऐसे अर्थ से वाह्य को स्वतन्त्र, सत्य पटार्थ न माननेवाले अद्वैतसिद्धान्त का और वौद्धसिद्धान्त का मेर अब पाठकों के ध्यान में भा ही गया होगा। विशानवादी बौद कहते है, कि वाहास्राष्टि नहीं है। वे अकेले ज्ञान को ही सत्य मानते हैं । और वेदान्तशास्त्री वाह्यसृष्टि के नित्य बदलते रहनेवाले नामरूप को ही असत्य मान कर यह सिद्धान्त करते है कि इस नामरूप के मूल में और मनुष्य की देह में - दोनों मे - एक ही आत्मरूपी, नित्य द्रव्य भरा हुआ है ! पूर्व यह एक आत्मतत्त्व ही अन्तिम सत्य है। सांख्यमतवालों ने 'अविमक्तं विभक्तेप ' के न्याय से सुष्ट पटायों की अनेकता के एकीकरण को जड़ प्रकृति भर के लिए ही स्वीकार कर लिया है। परन्त वेदान्तियों ने सत्कार्यवाद की वाधा को दर सरके निश्चय किया है, कि जो 'पिण्ड में है वही ब्रह्माण्ड में है।' इस कारण अब सांख्यों के असंख्य पुरुषों का और प्रकृति का एक ही परमात्मा में अद्वैत से या अविमाग से समावेश हो गया है। शुद्ध आधिमौतिक पण्डित हेकेल अद्वैती है उही-पर वह अकेली जड़ प्रकृति में ही चैतन्य का भी संग्रह करता है। और वेदान्त, जड़ को प्रधानता न दे कर यह विद्वान्त स्थिर करता है, कि दिकालों से अमर्यादित. अमृत और स्वतन्त्र चिट्टपी परब्रहा ही सारी सृष्टि का मूल है। हेकेल के जब अद्वैत में और अध्यात्मशास्त्र के अद्वेत में यह अत्यन्त महत्त्वपूर्ण भेट है। अद्वेत वेदान्त का यही विद्धान्त गीता में है; और एक पुराने कवि ने समग्र अद्वेत बेंदान्त के सार का वर्णन याँ किया है -

श्लोकार्धेन प्रवस्थामि बहुक्तं प्रन्यकोटिभिः। श्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या जीवो ब्रह्मैव नापरः॥

करें। इन्यों का सार आंधे क्लोंक में वतलाता हूँ: (१) ब्रह्म सत्य है, (२) क्लात अर्थात् कात् के सभी नामरूप मिच्या अयवा नाशवान् हैं; और (६) मनुष्य की आत्मा एवं ब्रह्म मूल में एक ही है — दो नहीं। उस क्लोंक का 'मिच्या' शब्द यदि किसी के कानों में जुझता हो, तो वह बृहदारण्यक उपनिपद् के अनुसार इसके सीसेर चरण का 'ब्रह्मामृतं वगतस्त्यम्' पाठान्तर खुशी से कर लें; परन्तु पहले ही बतला चुके हैं, कि इसमें मावार्य नहीं बरल्ता है। फिर कुछ बेदान्ती इस वात को लेकर फिजूल झगड़ते रहते हैं, कि समूचे हस्य जगत् के अहस्य किन्तु नित्य परब्रह्म मूलतस्य को सत् (सत्य) कहें या असत् (असत्य अन्त्)। अतएव इसका यहाँ थोड़ा-सा खुलासा किये देते हैं; कि इस वात का ठीक ठीक बीक क्या है। इस एक ही सत् या सत्य शब्द के दो मिल मिल अर्थ होते हैं। इसी कारण यह झगड़ा मचा हुआ है। और यदि ध्यान से देखा जाएँ, कि प्रत्येक पुक्य इस 'सत्' शब्द का किस अर्थ में उपयोग करता है, तो कुछ मी गड़वड़ नहीं रह जाती। क्योंकि यह मेद तो सभी को एक-सा मंजूर है, कि ब्रह्म नहीं रह जाती। क्योंकि यह मेद तो सभी को एक-सा मंजूर है, कि ब्रह्म नहीं रह जाती। क्योंकि यह मेद तो सभी को एक-सा मंजूर है, कि ब्रह्म नहीं रह जाती। क्योंकि यह मेद तो सभी को एक-सा मंजूर है, कि ब्रह्म नहीं रह जाती। क्योंकि यह मेद तो सभी को एक-सा मंजूर है, कि ब्रह्म नहीं रह जाती। क्योंकि यह मेद तो सभी को एक-सा मंजूर है, कि ब्रह्म नहीं रह जाती।

अदृश्य होने पर भी नित्य है; और नामरूपात्मक बगत् दृश्य होने पर भी पल पल में बदलनेवाला है। इस सत् या सत्य शब्द का व्यावहारिक अर्थ है: (१) ऑखॉ के आगे अभी प्रत्यक्ष दीख पड़नेवाला - अर्थाता व्यक्त (फिर कल उसका हत्र्य स्वरूप चाहे बढले, चाहे न बढले); और दुसरा अर्थ है: (२) वह अव्यक्त स्वरूप कि जो सदैव एक-सा रहता है। ऑखों से मले ही न दीख पडे; पर जो कमी न बदले। इनमें से पहला अर्थ जिनको संमत है, वे ऑखों से दिखाई देनेवाले नाम-रूपात्मक जगत को सत्य कहते हैं: और परब्रह्म को इसके विरुद्ध अर्थात ऑखों से न दील पड़नेबाला अतरब असत् अयवा असत्य कहते हैं। उदाहरणार्थ, तैतिरीय उपनिषद् में हस्य सृष्टि के लिए 'सत्' और जो हस्य सृष्टि से परे है, उसके लिए 'त्यत' (अर्थात जो कि परे है) अथवा 'अनृत' (ऑखों को न टीख पहनेवाला) शन्दों का उपयोग करके ब्रह्म का वर्णन इस प्रकार किया है, कि वो कुछ मूल में या आरंभ में था, वही द्रव्य ' उच्च त्यचामवत् । निषक्तं चानिष्कतं च । निष्टयनं चालियननं च । विज्ञानं चाविज्ञानं च । सत्यं चारृतं च । ' (तै. २.६) - सत् (ऑंखों से दीख पहनेवाला) और वह (जो परे है), बाच्य और अनिर्वाच्य साघार और निराधार, ज्ञात और अविज्ञात (अज्ञेय), सत्य और अनृत - इस मकार दिथा बना हुआ है। परन्तु इस प्रकार ब्रह्म को 'अनृत' कहने से अनृत का भर्य ग्रह या असत्य नहीं है। क्योंकि आगे चल कर तैत्तिरीय उपनिषद में ही कहा है, कि 'यह अरत ब्रह्म जगत् की 'प्रतिष्ठा' अथवा आधार है। इसे और दूसरे आधार की अपेक्षा नहीं है। एवं जिसने इसकी जान लिया, वह अभय हो गया। इस वर्णन से स्पष्ट हो जाता है, कि शब्दमेद के कारण मावार्थ में कुछ अन्तर नहीं होता है। ऐसे ही अन्त में कहा है, कि 'असदा इदमग्र आसीत्'-यह सारा जगत् (ब्रह्म) याः और ऋग्वेद के (१०. १२९. ४) वर्णन के अनुसार आगे चल कर उसी से सत् यानी नामरूपारमक व्यक्त जगत् निकला है (तै. २.७)। इससे भी रपष्ट ही हो बाता है, कि यहाँ पर 'असत्' शब्द का प्रयोग ' अन्यक्त अर्थात् ऑखों से न दील पड़नेवाले ' के अर्थ में ही हुआ है; और वेदान्तसूत्रों (२. १. १७) में बादरायणाचार्य ने उक्त बचनों का ऐसा ही अर्थ किया है। किन्त किन लोगों को 'सत्' अथवा 'सत्य' शब्द का यह अर्थ (ऊपर बतलाये हुए अर्थों में से दसरा अर्थ) संमत है - आँखों से न दीख पढ़ने पर भी सदेव रहनेवाले अथवा टिकाऊ - वे उस अहत्त्य परब्रह्म को ही सत् या सत्य कहते हैं, कि जो कमी नहीं बढळता: और नामरूपात्मक माया को असत् यानी असत्य अर्थात् विनाशी कहते हैं। उदाहरणार्थ, छान्टोभ्य में वर्णन किया गया है, कि 'सदेव सीम्येटमप्र आसीत कथमसतः सजायेत '- पहले यह सारा जगत् सत् (ब्रह्म) या, जो असत् है यानी नहीं, उससे सत् यानी जो विद्यमान है – मीजूद्र है – कैसे उत्पन्न होगा (छां, ६, २, १, २) १ फिर भी छादोभ्य उपनिषद में ही इस परब्रहा के लिए

एक स्थान पर अन्यक्त अर्थ में 'असत् शब्द प्रयुक्त हुआ है (छां. ३. १९. १)क एक ही परवहां को मिल मिल समयों और अर्थों में एक बार 'सत्', तो एक बार 'असत': या परस्परविरुद्ध नाम देने की यह गड्वड़ - अर्थात् वाच्य अर्थ के एक ही होने पर भी निरा शब्दवाद मचवाने में सहायक - प्रगाली आगे चल कर रुक गई। और अन्त में इतनी ही एक परिमाषा स्थिर हो गई है, कि ब्रह्म सत् या सत्य यानी सदैव स्थिर रहनेवाला है: और दृश्य सृष्टि असत् अर्थात् नाशवान् है। भगवद्गीता में यही अन्तिम परिमाषा मानी गई है: और इसी के अनुसार दसरे अध्याय (२, १६, १८,) में कह दिया है कि परव्रहा सत् और अविनाशी है। एवं नामरूप असत् अर्थात नाशवान् है: और वेदान्तसूत्रों का भी ऐसा ही मत है। फिर भी दृश्यसृष्टि को 'सत्' कह कर परब्रहा को 'असत्' या 'त्यत्' (वह - परे का) कहने की तैत्तिरीयोपनिपद्वाली उस पुरानी परिमापा का नामोनिशॉ अब भी बिल्डल जाता नहीं रहा है। पुरानी परिमाषा से इसका मली माँति खुलासा हो जाता है. कि गीता के इस ' ॐ तत् सत् ' ब्रह्मनिर्देश (गी. १७. २३) का मूल अर्थ क्या रहा होगा। यह 'ॐ' गृदाक्षररूपी वैदिक मन्त्र है। उपनिषदीं में इसका अनेक रीतियों से न्याख्यान किया गया है (प्र. ५; मां. ८-१२; छां. १.१.)। 'तत' यानी वह अथवा दृश्य सुष्टि से परे दर रहनेवाला अनिर्वाच्य तत्त्व है: और 'सत्' का अर्थ है ऑलों के सामनेवाली दृश्य सृष्टि। इस सङ्कल्प का अर्थ यह है, कि ये तीनों मिल कर सब ब्रह्म ही है। और इसी अर्थ में भगवान ने गीता में कहा है, कि 'सद-स्चाहमर्जुन' (गी. ९. १९) - सत् यानी परब्रहा और असत् अर्थात् द्वय सृष्टि, दोनों में ही हूँ। तथापि जब कि गीता में कर्मयोग ही प्रतिपाद्य है, तब उत्रहवें अध्याय के अन्त में प्रतिपादन किया है, कि इस ब्रह्मनिर्देश से भी कर्मयोग का पूर्ण समर्थन होता है। 'ॐ तत्सत् ' के 'सत्' शब्द का अर्थ छोकिक हिए से भछा अर्थात् सद्-बुद्धि से किया हुआ अथवा वह कमें है, कि जिसका अच्छा फल मिलता है; और तत् का अर्थ परे का या फलाशा छोड़ कर किया हुआ कर्म है। संकल्प में जिसे 'सत्' कहा है, वह पृष्टि यानी कर्म ही है (अगला प्रकरण देखो)। अतः इस ब्रह्मनिर्देश का यह कर्मप्रधान अर्थ मुळ अर्थ से सहज ही निष्पन होता है। ॐ तत्सत्, नेति नेति, चिचदानन्द और 'सत्यस्य सत्यं 'के अतिरिक्त और मी कुछ ब्रह्मनिर्देश उप-निषदों में हैं; परन्तु उनको यहाँ इसिएए नहीं वतलाया, कि गीता का अर्थ समझने में उनका उपयोग नहीं हैं।

^{*} अभ्यात्मशाखवाले अन्त्रेज् गन्धकारों में भी इस विषय में मतभेद है, कि real अर्थात् तत् शब्द जगत् के दृश्य (माया) के लिए उपगुक्त हो; अथवा वस्तुतन्त्व (ब्रह्म) के लिए। कान्ट दृश्य को सत् समझ कर (real) वस्तुतन्त्व को अविनाशी मानता है; पर हेकेल और अनिप्रभृति दृश्य को असत् (unreal) समझ कर वस्तुतन्त्व को (real) कहते है।

जगत्, जीव और परमेश्वर (परमात्मा) के परस्पर संबन्ध का इस प्रकार निर्णय हो जाने पर गीता में भगवान् ने जो कहा है, कि 'जीव मेरा ही 'अंश' है ' (गीता १५.७) और 'में ही एक 'अंश' से सारे जगत में न्याप्त हूं ' (गीता १०. ४२) - एवं बादरायणाचार्य ने भी वेदान्त (२. ३. ४३; ४. ४. १९) में यही बात कही है - अथवा पुरुपस्क में जो 'पाटोस्य विश्वा मुतानि त्रिपाटस्यामृतं टिवि ' यह वर्णन है, उसके 'पाद' या अंश' शब्द के अर्थ का निर्णय भी सहल ही हो जाता है। परमेश्वर या परमात्मा यद्यपि सर्वव्यापी है, तथापि वह निरवयव और नामरूपरहित है। अतएव उसे काट नहीं चकते (अच्छेदा); और उसमें विकार मी नहीं होता (अविकार्य); और इरुलिए उसके अलग अलग विमाग या दुकड़े नहीं हो सकते (गी. २, २५)। अतएव जो परब्रहा सघनता से अंकेटा ही चारों ओर व्यास है उनका और प्रमुख्य के शरीर में निवास करनेवाले आत्मा का मेद बतलाने के लिए यद्यपि व्यवहार में ऐसा कहना पडता है, कि 'शारीर आत्मा ' परब्रह्म का ही 'अंश' है: तथापि 'अंश' या 'माग' शब्द का अर्थ ' काट कर अलग किया हुआ दकड़ा 'या 'अनार के अनेक दानों में से एक दाना ' नहीं है। किन्त तास्विक दृष्टि से उसका अर्थ यह समझना चाहिये, कि जैसे घर के मीतर का आकाश और घडे का आकाश (मठाकाश और घटाकाश) एक ही सर्वन्यापी आकाश का 'अंश' या भाग है, उसी प्रकार ' शारीर आत्मा ' भी परब्रह्म का अंश है (अमृतविन्दुपनिपद् १३ देखों) ! साख्यवादियों की प्रकृति और हेक्ल के जहादित में माना गया एक वस्तुतत्त्व, ये भी इसी प्रकार सस्य निर्शेण अर्थात् मर्यादित अंश हैं। अधिक क्या कहें ? आधिमीतिक शास्त्र की प्रणाली से तो यही माल्य होता है, कि नो कुछ व्यक्त या अन्यक्त मलतस्य है (फिर चाहे वह आकाशवत कितना भी न्यापक हो), वह सब स्थल और काल से बद्ध से केवल नामरूप अतपन मर्यादित और नाशनान् है। यह बात सच है, कि उन तत्त्वों की ज्यापकता भर के लिए उतना ही परब्रह्म उनसे आच्छादित है। परन्तु परब्रह्म उन तत्त्वों से मर्यादित न हो कर उन सब में ओतप्रोत मरा हुआ है; और इसके अतिरिक्त न जाने वह कितना बाहर है, कि जिसका कुछ पता नहीं। परमेश्वर की व्यापकता दृश्य सुष्टि के बाहर कितनी है, यह बतलाने के लिए यद्यपि 'त्रिपाट' शब्द का उपयोग प्ररूपसक्त में किया गया है, तथापि उसका अर्थ 'अनन्त' ही इष्ट है। बस्तुतः देखा जाय, तो देश और काल, माप और तोल या संख्या इत्यादि सब नामरूप के ही प्रकार हैं: और यह बतला चुके है, कि परव्रस इन सब नामरूपों के परे है। इसीलिए उपनिपदों में ब्रह्मस्वरूप के ऐसे वर्णन पाये जाते हैं. कि जिस नामरूपारमक 'काल्र' से सब ग्रसित है, उस 'काल्र' को मी प्रसने-बाला या पचा जानेवाला जो तस्व है, वही परब्रहा है (मै. ६. १५)। और 'न तद भासयते सूर्यो न शशाको न पानकः ' - परमेश्वर को प्रकाशित करनेवाल। सूर्य, चन्द्र, अग्नि इत्यादिकों के समान कोई प्रकाशक साधन नहीं है; किन्तु वह स्वयं प्रकाशित है — इत्यादि के जो वर्णन उपनिपरों में और गीता में है, उनका भी अर्थ पहीं हें (गी. १५. ६; कट ५. १५; श्व. ६. १४)। स्वं चन्द्र-तारागण सभी नाम-रुपात्मक विनाशी पदार्थ हैं। जिसे 'ज्योतिपां ज्योतिः' (गी. १३. १७; वृह. ४. ४. १६) कहते हें, वह स्वयंप्रकाश और ज्ञानमय ब्रह्म इन सब के परे अनन्त भरा हुआ है। उसे दूसरे प्रकाशक पदायों की अपेक्षा नहीं है; और उपनिपरों में तो रुप्त कहा है, कि स्वं-चन्द्र आदि को प्रकाश प्राप्त है, वह भी उसी स्वयंप्रकाश ब्रह्म है। कि स्वं-चन्द्र आदि को प्रकाश प्राप्त है, वह भी उसी स्वयंप्रकाश ब्रह्म ने ही मिलता है (गुं. २. २. १०)। आधिमीतिक ज्ञानों की युक्तियों से इन्द्रियगोचर होनेवाले अतिस्म या अत्यन्त दूर का कोई परार्थ लीतिये — ये सब परार्थ दिव्हाल आदि नियमों की कृंद्र में वर्ध हैं। अत्यप्य उनका समावेश 'जगत्' ही में होता हैं। सच्चा परमेश्वर उन सब पदायों में रह कर भी उनसे निराला और उनसे कहीं अधिक व्यापक तथा नामरूपों के जाल से स्वतन्त्र हैं। अत्यप्य केवल नामरूपों का ही विचार करनेवाले आधिभीतिक ज्ञालों की युक्तियाँ या साधन वर्तमान दशा से चाहे बीगुने अधिक स्वम्म और प्रगस्प हो आएँ; तथापि सृष्टि के मूल 'अमृततन्त्य' का उनसे पता लगना संमद नहीं। उस अविनाशी, अविकार्य और अमृत तन्त्र के स्वल अप्यात्मशान के शानमार्ग से ही इंद्रना न्वाहिये।

यहाँ तक अध्यातमञ्चान्त्र के जो मुख्य मुख्य विद्वान्त बतलाये गये और द्यानीय रीति से उनकी को संक्षित उपपत्ति बतकाई गई, उनसे इन बातों का स्पष्टी-करण हो जाएगा, कि परमेश्वर के सारे नामरूपात्मक न्यक्त स्वरूप केवल मायिक और ानित्य है; तथा उनकी अपेक्षा उनका अव्यक्त स्वरूप श्रेष्ट है। उसमें भी जो निर्गुण अर्थात् नामरूपरहित है, वही छब से श्रेष्ठ है। और गीता में बतलाया गया है, कि अज्ञान से निर्मुण ही समुण-सा मालम होता है। परन्तु इन सिद्धान्तों की केवल शब्दों में अधित करने का कार्य कोई भी मनुष्य कर चकेगा, जिसे मुद्दैव से हमारे समान चार अक्षरों का कुछ जान हो गया है - इसमें कुछ विशेषता नहीं है। विशेषता तो इस बात में है, कि ये सारे सिद्धान्त बुद्धि में आ जावे, मन में प्रतिविभिन्नत हो जावे. हृत्य में जम जावें: भीर नस नस में समा जावें। इतना होने पर परमेश्वर के स्वरूप की इस प्रकार पूरी पहचान हो जावे कि एक ही परव्रहा सब प्राणियों में ब्यात है; और उसी भाव से संबद के समय भी पूरी समता से वर्ताय फरने का अचल स्वमाव हो जावे। परन्त इसके लिए अनेक पीटियों के संस्कारों की, इन्ट्रियनिग्रह की, टीवोंद्योग की, तथा ध्यान और उपासना की सहायता से ' सर्वत्र एक ही आत्मा ' का भाव जब किसी मनप्य के संकटसमय पर भी उसके प्रत्येक कार्य में स्वामानिक रीति से स्पष्ट गोचर होने लगता है तभी समझना चाहिये, कि उसका ब्रह्मज्ञान यथार्थ में परिपक्ष हो गया है: और ऐसे ही मनुष्य को मोश्र प्राप्त होता है (गी. ५. १८-२०; ६. २१, २२) - यही अध्यात्मशास्त्र के उपर्युक्त सारे सिद्धान्तों का सारभूत और शिरोमणिभूत अन्तिम सिद्धान्त है। ऐसा

आचरण जिस पुरुप में दिखाई न दे, उसे 'कचा समझना चाहिये - अभी वह ब्रह्मज्ञानात्रि में पूरा पक नहीं पाया है। सचे साधु और निरे वेदान्तया कियों में से मेट है, वह यही है | और इसी अमिशाय से मगवदीता में ज्ञान का लक्षण वतलाते समय यह नहीं कहा, कि ' बाह्यसृष्टि के मुख्यत्त्व की केवल बुद्धि से जान लेना ' ज्ञान है । किन्तु यह कहा है कि सचा जान वही है, जिससे ' अमानित्व, क्षान्ति, आत्मनिग्रह, समबुद्धि इत्यादि उदात्त मनोवृत्तियाँ बाएत हो बाएँ; और विषष्ठे चित्त की पूरी शदता आचरण में सदेव व्यक्त हो आएँ (गी. १३. ७-११)। विसकी व्यवसाया-स्मक बुद्धि ज्ञान से आत्मनिष्ट (अर्थात् आत्म-अनात्म विचार में स्थिर) हो जाती है: और निसके मन को सर्वभूतात्मेक्य का परा परिचय हो जाता है, उस पुरुप की वासनात्मक वृद्धि भी निस्छन्टेह शुद्ध ही होती है। परन्तु यह रुमध्रने के लिए, कि किसकी बुद्धि केसी है, उसके आचरण के लिया दसरा बाहरी साधन नहीं है। अतुएव केवल पुस्तकों से प्राप्त कोरे जानप्रसार के आधुनिक काल में इस बात पर विदेष ष्यान रहे. कि 'ज्ञान' या 'समबुद्धि' शन्द में ही शुद्ध (व्यवसायात्मक) बुद्धि, शुद्ध वासना (वासनातमक बुद्धि), और शुद्ध आचरण, इन तीनों शुद्ध वातों का समावेश किया जाता है। ब्रह्म के विषय में कोरा वानपाण्डित्य दिखलानेवाले और उसे सन कर ' वाह !' ' वाह !' कहते हुए सिर हिकानेवाले या किसी नाटफ के टर्शकों के लमान ' एक बार फिर से - वन्त मोर ' कहनेवाले बहुतरे होंगे (गी. २. २९; इ. २.७)। परन्तु जैला कि ऊपर कह आये हैं - जो मनुष्य अन्तर्शांश गुढ अर्थात् सान्यशील हो गया हो - वही सचा आत्मनिष्ठ है; और उसी को मुक्ति मिछती है; न कि केरि पण्डित को - चाहे वह कैसा ही बहुशूत और बुढिमान् क्यों न हो ! उपनिपर्ग में स्पष्ट कहा है, कि 'नायमातमा प्रवचनेन छम्यो न मेचया न बहुना श्रुतेन' (फ. २, २२; ग्रुं. २, २, ३)। और इसी प्रकार तुकाराम महाराज मी कहते हैं - ' यहि तू पण्डित होगा, तो त् पुराण-कथा कहेगा; परन्तु त् यह नहीं जान, सकता, कि 'में कीन हें '। देखिये हमारा जान कितना संक्रचित है। ' मुक्ति मिलती है ' - ये शब्द सहज ही हमारे मुख से निकल पड़ते हैं ! मानो यह मुक्ति आत्मा से कोई फिन बरत है । ब्रह्म और आत्मा की एकता का जान होने के पहले दृश और दृश्य कात में भेड़ या सही; परन्तु हमारे अध्यात्मशास्त्र ने निश्चित कर के रखा है, कि जब ब्रह्मात्मैक्य का पूरा ज्ञान हो जाता है, तब आत्मा बहा में मिल जाता है; ब्रह्मज्ञानी पुरुष आप ही ब्रह्मरूप है। जाता है। इस आध्यात्मिक अवस्था की ही 'ब्रह्मनिर्वाण' मोक्ष कहते हैं। यह ब्रह्मनिर्वाण किसी से किसी को दिया नहीं जाता । यह कहीं दुसरे स्थान से आता नहीं या इसकी प्राप्ति के लिए किसी अन्य लोक में जाने की भी आवश्यकता नहीं। पूर्ण आत्मज्ञान जब और वहाँ होगा, उसी क्षण में और उसी स्थान पर मोक्ष घरा हुआ है। क्योंकि मोख तो आतमा ही की मूल शुद्धावस्या है। वह कुछ निराली स्वतन्त्र वस्त या खल नहीं । शिवगीता (१३. ३२) में यह शरीक है -

मोक्षस्य न हि वासोऽस्ति न ग्रामान्तरमेव वा। मज्ञानहृदयग्रन्थिनाशो मोक्ष इति स्मृतः॥

अर्थात 'मोक्ष कोई ऐसी वस्तु नहीं, कि जो किसी एक स्थान में रखी हो; अथवा यह भी नहीं, कि उसकी प्राप्ति के लिए किसी दूसरे गाँव या प्रदेश की जाना पड़े। वास्तव में हृदय की अज्ञानग्रन्थि के नाश हो जाने की ही मोक्ष कहते हैं। 'इसी प्रकार अध्यात्मशास्त्र से निष्पन्न होनेवाला यही भगवदीवा के 'अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदिवातमनाम् ' (गी. ५. २६) - बिन्हें पूर्ण आत्मज्ञान हुआ है. उन्हें ब्रह्मनिर्वाणरूपी माख आप-ही आप प्राप्त हो जाता है: तथा 'यः सदा मुक्त एव सः ' (गी. ५, २८) इस क्लोक में वर्णित है: 'और 'ब्रह्म वेट ब्रह्मैव मवति '-जिसने ब्रह्म जाना, यह ब्रह्म ही हो जाता है (मुं. ३, २, ९) इत्यादि उपनिषद्वाक्यों में भी वही अर्थ वर्णित है । मनुष्य के आत्मा की ज्ञानदृष्टि से जो यह पूर्णीवस्था होती है, उसी को 'ब्रह्मसूत' (गी. १८. ५४) या 'ब्राझी स्थिति' कहते हैं (गी. २. ७२): और रिथतपत्र (गी. २. ५५-७२), भक्तिमान् (गी. १२. १३-२०), या त्रिगुणातीत (गी. १४. २२-२७) पुरुषों के विषय में भगवदीता में जो वर्णन है. वे भी इसी अवस्था के हैं। यह नहीं समझना चाहिये कि जैसे सांख्यवादी 'त्रिगुणातीत' पट से प्रकृति और पुरुप दोनों को स्थतन्त्र मान कर पुरुप के केवलपन या 'कैवल्य' को मोक्ष मानते हैं, वैसा ही मोक्ष गीता को भी संमत है। किन्तु गीता का अभिप्राय है, कि अध्यातमञास्त्र में कही गई ताझी अवस्था — ' अहं त्रझास्मि ' — मैं ही त्रझ हूँ (वृ. १. ४. १०) - कमी तो भक्तिमार्ग से, कमी चित्तनिरोषरूप पातझलयोगमार्ग से और मी गणागणविवेचनरूप सांख्यमार्ग से भी प्राप्त होती है। इन मार्गों में अध्यात्मविचार हेबल बुद्धिगम्य मार्ग है। इसलिए गीता में कहा है, कि सामान्य मनुष्यों को परमेश्वर स्वरूप का ज्ञान होने के किए भक्ति ही सगम खाधन है। इस साधन का विस्तारपूर्वक विचार हमने आगे चल कर तेरहवें प्रकरण में किया हैं। साधन कुछ भी हो; इतनी बात निर्विवाद है, कि ब्रह्मात्मैक्य का अर्थात सबे परमेश्वरखरूप का जान होना, सब प्राणियों में एक ही आतमा पहचानना और उसी मान के अनुसार नर्ताव करना ही अध्यातमज्ञान की परमावधि है; तथा यह अवस्था विसे प्राप्त हो जाय, वही पुरुप धन्य तथा कृतकृत्य होता है। यह पहले ही बतला चुके है, कि केवल इन्द्रियमुख पशुओं और मनुष्या एक ही समान होता है। इसलिए मनुष्यजन्म की सार्यकता अथवा मनुष्य की मनुष्यता ज्ञानप्राप्ति ही में है सब प्राणियों के विषय में काया-वाचा-मन से सटैव ऐसी ही साम्यबृद्धि रख कर अपने सव कर्मों को करते रहना ही नित्य-मुक्तावस्था, पूर्णयोग या सिद्धावस्था है । इस अवस्था के जो वर्णन गीता में हैं, उनमें से बारहवें अध्यायवाले भक्तिमान् पुरुष के वर्णनपर टीका करते हुए ज्ञानेश्वर महाराज#

^{*} ज्ञानेश्वर महाराज के 'ज्ञानेश्वरी' यन्य का हिन्दी अनुवाद मीयुत रचुनाय माधव मगाहे, बी. ए., सनजब्द, नागपुर, ने किया है, और वह यन्य उन्हीं से मिल सकता है।

ने अनेक दृष्टान्त दे कर ब्रह्मभूत पुरुप की साम्यावस्था का अत्यन्त मनोहर और चटकीला निरूपण किया है। और यह कहने में कोई हुने नहीं, कि इस निरूपण में गीता के चारों स्थानों में वर्णित ब्राह्मी अनस्था का सार आ गया है; यथा - 'हे पार्थ ! जिसके हृदय में विषमता का नाम तक नहीं है, जो शत्रु भीर मित्र टोनों को रमान ही मानता है, अथवा हे पाण्डव ! दीपक के समान जो इस बात का भेदभाव नहीं जानता, कि यह मेरा घर है, इसिलए यहाँ प्रकाश करूँ; भीर वह पराया घर है, इसिल्य वहाँ अन्धेरा करूँ। बीज वोनेवाले पर और पेड काटनेवाले पर भी वृक्ष जैसे सममाव से छाया करता है ' इत्यादि (जा. १२, १८)। इसी प्रकार 'पृथ्वी के समान वह इस वात का मेट विलक्तल नहीं जानता. कि उत्तम का ग्रहण करना वाहिये और अधम का त्याग करना चाहिये। वैसे ऋपाल प्राण इस वात को नहीं सोचता, कि राजा के शरीर चलाऊँ और रंक के शरीर को गिराऊँ (जैसे जल यह भेद नहीं करता, कि गो की तृपा बुझाऊँ और व्याघ के लिए विप वन कर उसका नाश करूँ), वैसे ही सब प्राणियों के विषय में जिसकी एकसी मित्रता है, जो स्वय कृपा की मृर्ति है, और जो 'मैं' और 'मैरा का व्यवहार नहीं जानता और जिसे सुखदुःख का भान भी नहीं होता " इत्यादि (जा. १२. १३)। अध्यासिवद्या से जो कुछ अन्त में प्राप्त करना है, वह यही है।

उपर्युक्त विवेचन से विधित होगा. कि सारे मोक्षधर्म के मूलभूत अध्यात्मज्ञान की परंपर। हमारे यहाँ उपनिपदो से लगा कर ज्ञानेश्वर, तुकाराम, रामदास, कवीर-दास, स्रतास, तुलसीदास इत्यादि आधुनिक साधुपुचर्यो तक किस प्रकार अन्याहत चली आ रही है। परन्तु उपनिपटों के भी पहले यानी अत्यन्त प्राचीन काल में ही हमारे देश में इस ज्ञान का प्रादुर्माव हुआ था; और तब से ऋप कम से आगे उप-निपदों के विचारों की उन्नति होती चली गई है। यह वात पाटकों को मली मॉित समझा देने के लिए ऋग्वेद का एक प्रसिद्ध स्क मापान्तरसहित यहाँ अन्त में दिया नाया है। जो उपनिपदान्तर्गत ब्रह्मविद्या का आधारस्तंम है। सृष्टि के अगम्य मूखतत्त्व और उससे विविध दृश्यमुष्टि की उत्पत्ति के विषय में जैसे विचार इस एक में प्रदर्शित किये गये हैं, वैसे प्रगल्म, स्वतन्त्र और मुख तक की खोज करनेवाले तत्त्व-ज्ञान के मार्मिक विचार अन्य किसी मी धर्म के मूलप्रन्थ में दिखाई नहीं देते। इतना ही नहीं, किन्तु ऐसे अध्यातमिवचारों से परिपूर्ण और इतना प्राचीन लेख भी अब तक कहीं उपरूज्य नहीं हुआ है। इसिक्ट अनेक पश्चिमी पण्डितों ने धार्मिक इतिहास की दृष्टि से भी इस सूर्क को अत्यंत महत्त्वपूर्ण जान कर आश्चर्यचिकत हो अपनी अपनी मापाओं में इसका अनुवाद यह दिखळाने के लिए किया है, कि मनुष्य के भन की प्रवृत्ति इस नाशवान् और नामरूपात्मक सृष्टि के परे नित्य और अचिन्त्य प्रसद्यक्ति की ओर सहज ही कैसे झुक जाया करती है। यह ऋग्वेद के दसवें मण्डल का १२९ वाँ सूक्त है; और इसके प्रारंभिक शब्दों से उसे 'नासटीय सूक ' कहते

हैं। यही स्क तैचिरीय ब्राझण (२.८.९) में लिया गया है; और महाभारता-न्तर्गत नारायणीय या भागवतधर्म में इसी सूक्त के आधार पर यह वात वतलाई गई है, कि भगवान की इच्छा से पहले पहले सृष्टि कैसे उत्पन्न हुई (म. मा. शां. २४२.८)। सर्वानुक्रमणिका के अनुसार इस सुक्त का ऋषि परमेष्टि प्रजापति है: और देवता परमात्मा है; तथा इसमें त्रिष्टुप् वृत्त के यानी ग्यारह अक्षरों के चार चरणों की सात ऋचाएँ है। 'सत्' और 'असत्' शब्दों के दो अर्थ होते हैं। अतएय सृष्टि के मूलद्रव्य को 'सत्' कहने के विषय में उपनिपत्कारों के जिस मतभेद का उल्लेख पहले हम इस प्रकरण में कर चुके है, वही मतमेद ऋषेद में भी पाया जाता है। उटाहरणार्थ, इस मुलकारण के विषय में कहीं तो यह कहा है, कि 'एकं सदिया बहुषा बटन्ति ' (ऋ. १. १६४. ४६) अथवा ' एकं सन्तं बहुषा कल्पयन्ति ' (इ. १०. ११४. ५) - यह एक और सत् यानी सटैव स्थिर रहनेवाला है; परन्तु उसी को लोग अनेक नामों से पुकारते हैं। और कहीं कहीं इसके विरुद्ध यह भी। कहा है, कि 'देवाना पूर्व्ये युगेऽसतः सटबायत' (ऋ. १०. ७२. ७) - देवताओं के भी पहले असत् से अर्थात् अन्यक्त से 'सत्' अर्थात् व्यक्त सृष्टि उत्पन्न रुई। इसके अतिरिक्त, किसी-न किसी एक दृष्य तत्त्व से सृष्टि की उत्पत्ति होने के विषय में ऋषेद ही में भिन्न भिन्न अनेक वर्णन पाये जाते हैं। जैसे सृष्टि के आरंभ में मूल हिरण्यगर्म था। अमृत और मृत्यु दोनों उसकी ही छाया है; और भागे उसी से सारी सृष्टि निर्मित हुई है (ऋ १०. १२१. १, २)। पहले विराट्रूपी पुरुप था; और उससे यह के द्वारा सारी सृष्टि उत्पन्न हुई (ऋ १०-९०)। पहले पानी (आप) था। उसमें प्रजापित उत्पन्न हुआ (ऋ. १०७२. ६; १०. ८२,६)। ऋत और सत्य पहले उत्पन्न हुए, फिर रात्रि (अन्धकार) भौर उसके बाद समुद्र (पानी), संवत्सर इत्यादि उत्पन्न हुए (ऋ. १०. १९०. १)। ऋषेद मे वर्णित इन्हीं मुलद्रव्यों का आगे अन्यान्य खानों में इस प्रकार उछिल किया गया है। जैसे : (१) बल का, तैतिरीय ब्राह्मण में 'आपो वा इदमप्रे सलिल-माठीत् '-यह सत्र पहले पतला पानी था (तै. त्रा. १. १. १. ५)। (२) असत् का, तैत्तिरीय उपनिषद् में ' असदा इटमग्र आसीत् ' – यह पहले असत् था (तै. २.७)। (३) सत् का, छान्दोग्य में 'सदैव सौम्येटमम् आसीत् '-यह सव पहले **धत् ही था (छा. ६.)। अथवा (४) आकाश का, 'आकाशः परायणम्'-**आकाश ही सब बातों का मूल है (छां. १. ९); मृत्यु का, वृहदारण्यक में 'नैवेह किंचनात्र आसीन्मृत्युनैवेदमाशृतमासीत् '। पहले यह कुछ मी न था, मृत्यु से सव भाच्छादित था (बृह. १. २. १); और (६) तम का, मैन्युपनिपद् में 'तमो वा इडमप्र आसीटेकस् ' (मै. ५. २) - पहले यह सब अकेला तम् (तमोगुणी, अन्धकार) था - आगे उससे रज और सत्त्व हुआ। अन्त में इन्हीं वेदवचनों का अनुसरण करके मनुस्मृति में सृष्टि के आरंभ का वर्णन इस प्रकार किया गया है -

मासीदिदं वमीमृतमप्रज्ञातमरुक्षणम्। भप्रतन्येमविज्ञेयं प्रसुक्षमिव सर्वतः॥

अर्थात् 'यह सब पहले तम से यानी अन्वकार से ज्यास था। भेटाभेद नहीं बान जाता था। अगम्य और निदित्त-था। फिर आगे इसमें अन्यक्त परमेश्वर ने प्रवेश करके पहले पानी उत्पन्न किया ' (मनु. १. ५-८)। स्रृष्टि के आरंभ के मूलद्रन्य के संबन्ध में उक्त वर्णन या ऐसे ही भिन्न भिन्न वर्णन नास्त्रीय स्क्त के समय मी अवदय प्रचित्त रहे होंगे; और उस समय मी यही प्रश्न उपस्थित हुआ होगा, कि इनमें कीन-सा मूलद्रन्य सत्य माना आएँ श्री अतएव उसके सत्यांश के विषय में इस स्क्त के ऋषि यह कहते हैं, कि --

स्क

नासदासीजो सदासीजदानीं नासीद्वजो नो ब्योभा परो यत्। किमावरीयः कुह कस्य धर्म-जन्भः किमासीद्यहनं गमीरम्॥ ॥ ॥

अनुवाद

१. तव अर्थात् मूलारंम में असद् नहीं या और सत् भी नहीं या। अन्तरिक्ष नहीं था और उसके परे का आकाश न था। (ऐसी अबस्या में) किस ने (किस पर) आवरण द्वाला १ कहाँ १ किस के सुख के लिए अगाध और गहन जल (भी) कहाँ था १०

न मृत्युरासीदमृतं न तर्हि न राज्या सह आसीत्मकेतः। सानीदवातं स्वधया तदेकम्॥ तस्माद्धान्यस परः किंचनाऽऽस ॥ २॥

२. तब मृत्यु अर्थात् मृत्युग्नस्त नाश-बान् दृश्य सृष्टि न थी, अत्तरम (दृष्टा) अमृत अर्थात् अविनाशी नित्य पदार्थ (यह भेद) भी न था। (इवी प्रकार) रात्रि और दिन का भेद चमझने के लिए कोई वाधन (= प्रकेत) न था। (जो कुछ था) वह अकेला एक ही अपनी शक्ति (स्वधा) से बायु के बिना श्वासे-च्ह्यास लेता अर्थात् स्पूर्तिमान् होता रहा। इरुके अतिरिक्त था इसके परे और कछ भी न था।

^{*} जन्म पहली -- चीथे चरण में 'आतीत् किस्' यह अन्वय फरके हमने उक्त अर्थ विया है; और उसका भावार्थ है, 'पानी तब नहीं था ' (तै. ब्रा. ९.९,९)।

त्तम नासीत्तमसा गृहमग्रेऽ प्रकेतं सलिलं सर्वमा इदम्। तुच्छेनाभ्यपिद्दितं यदासीत् तपसस्तन्महिनाऽजायतैकम्॥ ३॥

कामस्तर्त्रे समवर्तताधि मनसो रेतः प्रथमं यदासीत् । सतो यन्थ्रमसति निरविन्दृन् हति प्रतीप्पा कवयो मनीपा ॥ ॥ ॥ र. जो (यत्) ऐसा कहा जाता है, कि अन्धकार या, आरंभ में यह सब अन्धकार से न्यात (और) भेडाभेड-रहित जरू या (या) आसु अर्थात् सर्वन्यापी ब्रह्म (पहले ही) तुन्छ से अर्थात् धूर्टी माया से आच्छाटित या, वह (तत्) मूल में एक (ब्रह्म ही) तप की महिमा से (आगे रूपान्तर से) प्रकट हुआ या। । ।

४. इसके मन का बो रेत अर्थात् बीव प्रयमतः ।निकला बही आरंम में काम (अर्थात् सृष्टि निर्माण करने की प्रवृत्ति या चिक्त) हुआ। ज्ञाताओं ने अन्तःकरण में निचार करके दुदि से निश्चित किया, कि (यही) असत् में अर्थात् मूल परब्रह्म में सत् का यानी बिनाची हन्यसृष्टि का (पहला) संकन्य है।

^र अत्या तीसरी – कुछ लोग इसके प्रथम तीन चरणें को स्वतन्त्र मानकर उनका देसग विधानातर्मक अर्थ करते हैं, कि "अन्धकार से व्यास पानी, या तुच्छ से आच्छावित आसु (पोडापन) था। " परन्तु हमारे मत से यह भूछ है। क्योंकि पहली वो अन्त्राओं में जब कि ऐसी स्पट उकि है, कि मृकारंभ में कुछ भी न था; तब उसके विपरीत इसी सूक्त में यह कड़ा जाना संभव नहीं, कि म्हारंभ में अन्धकार या पानी था। अच्छा; यदि वेसा अर्थ करें भी; तो र्तीसरे चरण के यत् शब्द का निरर्थक मानना होगा। अतएव सीसरे चरण के 'यत्' का चीथे चरण 'तत्' से संबन्ध लगाकर, जैसा (कि हमने ऊपर किया है) अर्थ करना आवश्यक है। 'मुनारंभ मे पानी वगैरह पदार्थ थे ? ऐसा कहनेवालों की उत्तर देने के लिए इस स्कू में यह क वा आई है। और इसमें ऋषि का उद्देश्य यह बतलाने का है, कि तुम्हारे कथनानुसार मृख में त्ताम, पानी इत्यादि पदार्थ न थे; किन्तु एक ब्रह्म का ही आगे यह सब विस्तार हुआ है।. 'तुच्छ' और 'आसु' व शब्द एक दूसरे के प्रतियोगी है। अतएव तुच्छ के विपरित 'आसु' गड़्ड का अर्थ बड़ा या समर्थ होता है; और ऋग्वेद में जहीं अन्य दो स्थानों में इस शब्द का प्रयोग हुआ है; वहाँ सायनाचार्य ने भी उसका यह यही अर्थ किया है (ऋ. १०, २७, १,४,)। पंचडकी (चित्र. १२९, १२०) में तच्छ शब्द का उपयोग माया के लिए किया गया है। (हिंसें. टत. ९ देखें) अर्थात् 'आयु' का अर्थ पोलापन न हो कर 'परबक्ष' ही होता है। 'सर्व आ. इदम्' – यहाँ आः (अ + अस्) अस् धातु का भतकाल है; और इसका अर्थ 'आसीत् होता है।

तिरश्रीनो विततो रिक्मरेपाम् अधः स्विदासीहुपरि स्विदासीत्। रेतोधा आसन् महिमान आसन् स्वधा अवस्तात् प्रयतिः परनात्॥ ७.॥

को मता वेद क इह प्रयोचत् कुत भाजाता कुत इयं विस्रिष्टिः। भर्वाग् देवा अस्य विसर्जनेना-ध को वेद यत आवभ्य ॥ ६॥

इयं विस्विर्ध्यंत सावभूव यदि वा दधे यदि वा दधे। यो सस्याध्यक्षः परते व्योमन् सो संग वेद यदि वा न वेड॥ ७॥

- ५ (यह) रिम या किरण या धागा इनमें आड़ा फैल गया; और यदि कहें, कि यह नीचे या, तो यह ऊपर भी था। (इनमें से कुछ) रेतोधा अर्थात् चीनपद हुए; और (बदकर) बड़े भी हुए। उन्हीं की स्वशक्ति इम ओर रही; और प्रयति अर्थात् प्रभाव उस ओर (न्यास) हो रहा।
- ६. (सन् का) यह विसर्ग यानी पत्तारा किससे या कहाँ से आया? यह (इससे अधिक) प्र यानी विस्तारपूर्वक यहाँ कीन कहेगा? दसे कीन निध्यात्मक जानता है ? देव भी इन (सन् सृष्टि के) विसर्ग के पश्चात् हुए हैं। फिर वह जहाँ से हुई, दसे कीन आनेगा?
- ७. (सत् का) यह विसर्ग अर्थात् फैलाव जहाँ से हुआ अयवा निर्मित किया गया या नहीं किया गया उसे परम आकाश में रहनेवाला इम मृष्टि का जो अध्यक्ष (हिरण्यगर्म) है, वही जानता होगा; या न भी जानता हो! (कीन कह सके?)

सारे वेदान्तवाल का रहस्य यही है, कि नेत्रों को या सामान्यतः सब इन्त्रियों को गोचर होनेवाले विकारी और विनाकी नामरूपात्मक अनेक हन्यों के फन्टे में फूँसे न रह कर जानहिए से यह जानना चाहिये, कि इस हन्य के पर कोई न कोई एक और अमृततस्व है। इस मनस्वन के गोले को ही पाने के लिए उक्त एक के ऋषि के बुद्धि एकदम वीढ़ पड़ी है। इन्से यह स्पष्ट दीख पड़ता है, कि उसका अन्तर्कान कितना तीव्र या । मूलार्रभ में अर्थात् सृष्टि के सारे पदायों के उत्पन्न होने के पहले बो कुछ या, वह सत् या या सत्यः मृत्यु या या अमर; आकाश या या जल्य अक्षाश या या अनस्वतर १ — ऐसे अनेक प्रश्न करनेवालों के साथ वादविवाद न करते हुए उक्त ऋषि सत्र के आगे दौड़ कर यह कहता है, कि सत् और असत् मत्यं और अमर, अन्वकार और प्रकाश, आच्छादन करनेवाला और सान्छादित, सुख देनेवाला और उसका अनुभव करनेवाला, ऐसे अद्धेत की परस्परसापेक्ष मापा हर्य मृष्टि की

उत्पत्ति के अनन्तर की है। अतएव सृष्टि में इन इन्हों के उत्पन्न होने के पूर्व अर्थात् जन 'एक और दूसरा ' यह मेट ही न था तब कौन किसे अच्छाटित करता ? इस्र्लिए आरंग ही में इस सक्त का ऋषि निर्भय हो कर यह कहता है, कि मूलारंग के एक द्रव्य को सत् या असत्, आकाश या बल, प्रकाश या अन्धकार, अमृत या मृत्यु, इत्यादि कोई मी परस्परसापेक्ष नाम देना उचित नहीं। चो कुछ या, वह इन सब पदार्थों से विलक्षण या और वह अंकला एक चारों ओर अपनी अपरंपार शक्ति से रफ़र्तिमान था। उसकी बोही में या उसे आच्छादित करनेवाला अन्य कुछ मी न या। दूसरी ऋचा में 'आनीत्' कियापद के 'अन्' बातु का अर्थ है श्वासोच्छ्वास लेना या स्प्रतण होना; और 'प्राण' शब्द भी उसी घातु से बना है। परन्तु जो न सत् है और न असत्, उसके विषय में कौन कह सकता है, कि वह सजीव प्राणियों के समान श्वासोच्छ्वास स्रेता या ! और श्वासोच्छ्वास के लिए वहाँ वायु ही कहाँ है ! अतएव 'आनीत्' पद के साथ ही – 'अवातं' = विना वायु के और 'स्वधया' = स्वयं अपनी ही महिमा से. इन दोनों पर्दों को चोड़ कर 'सृष्टि का मूलतस्व जड़ नहीं या' यह अदैतावस्था का अर्थ द्वेत[,] की भाषा में बड़ी युक्ति से इस प्रकार कहा है, ' वह एक विना वायु के केवल अपनी ही शक्ति से श्वासोच्छ्वास लेता या स्फूर्तिमान् होता था!' इसमें बाह्यहृष्टि से को विरोध दिखाई देता है, वह दैती माषा की अपूर्णता से उत्पन्न हुआ है। 'नेति नेति', 'एकमेवाद्वितीयम्' या 'स्वे महिम्रि प्रतिष्ठितः' (छां. ७. २४.१) – अपनी ही महिमा से अर्थात् अन्य किसी की अपेक्षा न करते हुए अकेला ही रहनेवाला इत्यादि जो परव्रहा के वर्णन उपनिषदों में पाये जाते हैं, वे भी उपरोक्त अर्थ के ही द्योतक हैं। सारी सृष्टि के मूलारंग में चारों ओर जिस एक अनिर्वाच्य तत्त्व के स्फ़रण होने की बात इस सुक्त में कही गई है, वही तत्त्व का प्रलय होने पर भी नि:सन्देह शेष रहेगा। अतएव गीता में इसी परब्रह्म का कुछ पर्याय से इस प्रकार वर्णन है, कि ' सब पटार्यों का नाश होने पर भी बिसका नाश नहीं हाता ' (गी. ८. २०)। और भागे इसी सक्ति के अनुसार स्पष्ट कहा है, कि वह सत् भी नहीं है: और असत् भी नहीं है ' (गी. १३. १२)। परन्तु प्रश्न यह है, कि जब सृष्टि के मूलारम में निर्मण ब्रह्म के सिवा और कुछ मी न था; तो फिर वेटों में जो ऐसे वर्णन पाये जाते है, कि ' आरंग में पानी, अन्धकार या आमु और तुन्छ की जोड़ी थी ' उनकी क्या व्यवस्था होगी ! अतएवं तीसरी ऋचा में कवि ने कहा है, कि इस प्रकार के जितने वर्णन हैं िजैसे कि – सिष्ट के आरंभ में अन्धकार या या अन्घकार से आच्छादित पानी था, या आसु (ब्रह्म) और उसको आच्छादित करनेवाली माया (तुच्छ) ये दोनों पहले से ये, इत्यादि | वे सब उस समय के हैं, कि जब अकेले एक मूल परव्रहा के तपमाहात्म्य से उसका विविध रूप से फैलाव हो गया था। ये वर्णन मूलारंम की स्थिति के नहीं हैं। इस ऋचा में 'तप' शब्द से मूलब्रहा की ज्ञानमय विलक्षण शक्ति विवक्षित है: और उसी का वर्णन चौथी ऋचा में किया गया है। गी. र. १७

(मुं. १. १. ९ देखों) ' एतावान् अस्य महिमाऽतो ज्यायांश्च पृहवः' (ऋ. १०. ९०. ३)। इस न्याय से सारी सृष्टि ही जिसकी महिमा कहलाई, उस मुलद्रस्य के विपय में कहना पड़ेगा, कि वह इन सब के परे, सबसे श्रेष्ठ और भिन्न है। परन्त हस्य वस्तु और द्रष्टा, मोक्ता और मोग्य, आन्छादन करनेवाले और आन्छाय. अन्धकार और प्रकाश, मर्त्य और अमर इत्यादि सारे हैतों को इस प्रकार अलग कर यद्यपि यह निश्चय किया गया, कि केवल एक निर्मल चिद्रपी विलक्षण परव्रहा ही मलारंभ में याः तथापि जब यह बतलाने का समय आया, कि इस अनिर्वाच्य. निर्गुण, अकेले एकतत्त्व से आकाश, जल इत्याहि दुन्द्वारमक विनाशी सगुण नाम-क्तपात्मक विविध स्रष्टि या इस स्रष्टि की मृत्यभृत त्रिगुणात्मक प्रकृति कैथे उत्पन्न हुई, त्तव तो हमारे प्रस्तुत ऋषि ने भी मन, काम, असत् और सत् कैसी देती मापा का ही उपयोग किया है। और अन्त में स्पष्ट कह दिया है, कि यह प्रश्न मानवी बुद्धि की पहुँच के बाहर है। चौथी ऋचा में मूलब्रहा को ही 'असत्' कहा है: परन्त उसका अर्थ 'कुछ नहीं 'यह नहीं मान सकते । क्योंकि ऋचा में ही स्पष्ट कहा है, कि 'वह है '। न केवल इसी सूक्त में, किन्तु अन्यत्र मी न्यावहारिक माषा को स्वीकार कर के ही ऋग्वेद और वाजसनेयी संहिता में गहन विषयों का विचार ऐसे प्रश्नों के द्वारा किया गया है। (ऋ १०.३१.७; १०.८१.४; वान. सं. १७.२० देखों) - जैसे दृश्यस्तृष्टि को यज्ञ की उपमा दे कर प्रश्न किया है, कि इस यज के लिए आवश्यक पृत, समिधा इत्यादि सामग्री प्रथम कहाँ से आई (ऋ १०. १३०. ३) ? अथवा घर का दृशन्त छे कर प्रश्न किया है कि मूछ एक निर्मण से नेत्रों को प्रत्यक्ष दिखाई देनेवाली आकाश-पृथ्वी की इस भन्य इमारत को बनाने के लिए रूकडी (मूलप्रकृति) कैसे मिली १- 6 कि स्विद्धनं क उस बृक्ष आस यतो द्यावा-पृथिवी निष्टतक्षः। रे इन प्रश्नों का उत्तर उपर्युक्त स्क की चौथी और पांचवी ऋचा में जो कुछ फहा गया है, उससे अधिक दिया जाना संभव नहीं है (वान. सं. ३३. ७४ देखों); और वह उत्तर यही है, कि उस अनिर्वाच्य अकेले एक ब्रह्मा ही के मन में सृष्टि निर्माण करने का 'काम'-रूपी तत्त्व किसी तरह उत्पन्न हुआ; और वस्र के घागों समान या सूर्यप्रकाश के समान उसी की शाखाएँ तुरन्त नीचे, ऊपर और चहुँ ओर फैल गई। तथा सत् का सारा फैलाव हो गया - अर्थात् आकाश-पृथ्वी की यह भव्य इमारत वन गई। उपनिपटों में इस सुक्त के अर्थ को फिर भी इस प्रकार प्रकट किया है, कि ' सोऽकामयत । वहु स्या प्रकायेयेति । ' (तै. २. ६; छां. ६. २. ३.) - उस परब्रह्म को ही अनेक होने की इच्छा हुई (वृ. १.४.देखो); और अथर्ववेद में भी ऐसा वर्णन है, कि इस सारी दृश्यस्ष्टि के मूलभूत द्रव्य से ही पहले पहल 'काम' हुआ (अथर्व, ९. २. १९)। परन्तु इस सूक्त में विशेषता यह है, कि निर्गुण से सगुण की, असत् से सत् की, निर्द्रन्द्र से द्वन्द्र की, अथवा असङ्ग से सङ्ग की उत्पत्ति का प्रश्न मानवी बुद्धि के लिए अगम्य समझ कर सांख्यों के समान केवल तर्कवश हो

मुलप्रकृति ही को या उसके सददा किसी दूसरे तत्त्व को स्वयम्भू और स्वतन्त्र .नहीं माना है। किन्त इस स्क का ऋषि कहता है, कि बो बात समझ में नहीं आती, उसके लिए साफ साफ कह दो. कि यह समझ में नहीं आती। परन्त उसके लिए ग्रद्भवृद्धि से और आत्मप्रतीति से निश्चित किये गये अनिर्वाच्य ब्रह्म की योग्यता को दृश्यस्पृष्टिरूप माया की योग्यता के बरावर मत समझो: और न परव्रहा के विषय में अपने अद्वैतमान ही को छोड़ो । इसके सिना यह सोचना चाहिये कि, यद्यपि अकृति को एक भिन्न तिगुणात्मक स्वतन्त पदार्थ मान भी लिया जाए: तथापि इस प्रश्न का उत्तर तो दिया ही नहीं जा सकता कि उसमें सृष्टि को निर्माण करने के लिए प्रथमतः बुद्धि (महान्) या अहंकार कैंचे उत्पन्न हुआ ? और, बन्न कि यह दोप कमी टल ही नहीं क्कता है, तो फिर प्रकृति को स्वतन्त्र मान छेने में क्या छाम है ? सिर्फ इतना कहो, कि यह बात उपझ में नहीं आती, कि मूलब्रहा से सत् अर्थात् प्रकृति कैसे निर्मित हुई ! इसके लिए प्रकृति को स्वतन्त्र मान लेने की ही कुछ आवश्यकता नहीं है । मनुष्य की बुद्धिः की कौन कहे, परन्तु टेवताओं की दिन्य-बुद्धि से भी सत् की उत्पत्ति का रहस्य समझ में भा बाना संभव नहीं। क्योंकि देवता भी दृश्यस्तृष्टि के आरंभ होने पर उत्पन्न हुए है। उन्हें पिछला हाल क्या मालूम १ (गी. १०. २ देखों)। परन्तु हिरण्यगर्भ देवताओं से भी बहुत प्राचीन और श्रेष्ठ है। और ऋषेद में ही कहा है, कि आरंभ में वह अकेळा ही ' भूतस्य जातः पतिरेक आसीत् ' (ऋ. १०. १२१. १.) -सारी सृष्टि का 'पति' अर्थात् राजा या अध्यक्ष था। फिर उसे यह जात क्योंकर माख्म न होगी ? और यदि उसे माख्म होगी; तो फिर कोई पूछ सकता है, कि इस बात को दुवाँघ या अगम्य क्यों कहते हो ? अतएव उस सक्त के ऋषि ने पहले तो उक्त प्रश्न का यह औपचारिक उत्तर दिया है, कि 'हॉ; वह इस बात की जानता होगा। ' परन्तु अपनी बुद्धि से ब्रह्मदेव के भी ज्ञानसागर की थाह रुनेवाले इस ऋषि ने आश्चर्य से सार्शक हो अन्त में तुरन्त ही कह दिया है, कि "अथवा न भी जानता हो! कौन कह सकता है ? क्योंकि वह भी सत् ही की श्रेणी में है ! इस-लिए 'परम' कहलाने पर भी 'आकाश' ही में रहनेवाले जगत् के इस अध्यक्ष को सत्, असत्, आकाश और बल के भी पूर्व की वातों वा ज्ञान निश्चित रूप से कैसे हो सकता है!" परन्तु यद्यपि यह बात समझ में नहीं आती. कि एक 'असत्' अर्थात् अन्यक्त और निर्मण द्रव्य ही के साथ विविध नामरूपात्मक सत् का अर्यात् मूळ-मकृति का संबन्ध कैसे हो गया ! तथापि मुख्बहा के एकत्व के विषय में ऋषि ने अपने अदैत भाव को डिगने नहीं दिया है। यह इस वात का एक उत्तम उदाहरण है, कि सास्तिक अदा और निर्मल प्रतिमा के वल पर मनुष्य की बृद्धि अचिन्त्य वस्तुओं के सधन वन में सिंह के समान निर्मय हो कर कैसे सङ्घार किया करती है ? और वहाँ की अतर्क्य नातों का ययाशक्ति कैसे निश्चय किया करती है ! यह सचमुच ही आश्चर्य निया गौरव की बात है, कि ऐसा सुक्त ऋषेट में पाया जाता है। हमारे देश में इस

स्क के ही विषय का मागे ब्राह्मणों (तैस्ति, ब्रा. २.८.९) में, उपनिवदों में भीर धननतर वेदान्तेशास्त्र के प्रत्यों में सूक्ष्म रीति से विवेचन किया गया है; भीर पश्चिमी देशों में मी अर्वाचीन काल के कान्ट इत्यादि तत्त्वज्ञानियों ने उसीका अत्यन्त सूक्ष्म परीक्षण किया है। परन्तु स्मरण रहे, कि इस स्क के ऋषि की पवित्र बुद्धि में सिन परम सिद्धान्तों की स्फूर्ति हुई है, वही सिद्धान्त आगे प्रतिपक्षियों को विवर्तवाट के समान उचित सत्तर दे कर और मी इट, स्पष्ट था तर्कटिष्ट से निःसन्टेह किये गये हैं। इसके आगे अभी तक न कोई बढ़ा है और न बदने की विशेष आशा ही की बा सिकती है।

अध्यात्म-प्रकरणं समाप्त हुआ। अब आगे चलने के पहले 'केसरी' की चाल के अनुसार उस मार्ग का कुंछ निरीक्षण हो जाना चाहिये. कि जो यहाँ तक चल आये हैं। कारण यह है, कि यदि इस प्रकार सिंहावलोकन न किया जाएँ, तो विषयानुसन्यान के चूक जाने से संभव है, कि और किसी अन्य मार्ग में सन्वार होने लगे। यन्थारंभ में पाँठकों का विषय में प्रवेश कराके कर्मिनशका का लंधित स्वरूप वतलाया है; और तीखर प्रकरण में यह दिखलाया है, कि कर्भयोगशास्त्र ही गीता का मुख्य प्रतिपाद्य विषय है: अनन्तर चीथ, पाँचवें और छठें प्रकरण में सुखदु:ख-विवेकपूर्वक यह बतलाया है, कि कर्मयोगशास्त्र की आधिमौतिक उपपत्ति एकदेशीय तथा अपूर्ण है; और आधिदैविक उपपत्ति लॅगड़ी है। फिर कर्मयोग की आध्यात्मिक उपपत्ति बतलाने के पहले - यह जानने के लिएं, कि आत्मा किसे कहते हैं - छठे मकरण में पहले – क्षेत्र-क्षेत्रशं-विचार और आगे सातवें तथा आठवें प्रकरण में सांख्यशास्त्रान्तर्गत देत के अनुसार क्षर-अक्षर विचार किया गया है। और फिर इस प्रकरण में आकर इस विपय का निर्रूपण किया गया है कि आत्मा का स्वरूप क्या है ! तथा पिण्ड और ब्रह्माण्ड में दोनों ओर एक ही अमृत और निर्गुण आत्मतत्त्व किंख प्रकार ओतप्रोत और निरन्तर व्यात है। इसी प्रकार यहाँ यह भी निश्चित किया गया है, कि ऐसा समनुद्धियोग प्राप्त करके (कि सब प्राणियों में एक ही आत्मा है) उसे सदेव जागृत रखना ही आत्मग्रान की और आत्मग्रख की पराकाश है। और फिर यह बतलाया गया है, कि अपनी बुद्धि को इस प्रकार ग्रुद्ध आत्मनिया अवस्था में पहुँचा देने में ही मनुष्य का मनुष्यत्व अर्थात् नरदेह की वार्यकता या मनुष्य का परम पुरुषार्थ है। इस प्रकार मनुष्यजाति के आध्यारिमक परमसाध्य का निर्णय हो जानेपर कर्मयोगशास्त्र के इस मुख्य प्रश्न का मी निर्णय आप-ही-आप हो जाता है, कि संसार में हमें प्रतिदिन जो व्यवहार करने पड़ते है, वे किस नीति से किये जाएँ ? अथवा जिस 'गुद्धबुद्धि से उन सासारिक व्यवहारों को करना चाहिये, उसका यथार्थ स्वरूप क्या है ! क्योंकि अब यह बतलाने की आवश्यकता नहीं, कि ये सोरे व्यवहार उसी रीति से किये जाने चाहिये, कि जिससे वे 'परिणाम में 'ब्रह्मात्मैक्यरूप समबुद्धि' के पोपक या अविरोधी हों । मगवद्गीता में कर्मयोग के इसी

आध्यातिमक तस्य का उपदेश अर्जुन को किया गया है ! परन्तु कर्मयोग का प्रतिपादन केवल इतने ही से पूरा नहीं होता । क्योंकि कुछ लोगों का कहना है, कि नामरूपात्मक पृष्टि के व्यवहार आत्मज्ञन के विषद्ध हैं ! अत्यय ज्ञानी पुष्प उनकी छोड़ दें ! और यदि यही बात पत्य हो, तो संसार के सारे व्यवहार त्याच्य समझे जाएँगे; और फिर कर्म-अकर्म-शास्त्र मी निरर्थक हो जाएगा । अत्यय इस विषय का निर्णय करने के लिए कर्मि-अकर्म-शास्त्र मी निरर्थक हो जाएगा । अत्यय करना पड़ता है, कि धर्म के नियम क्षीनसे हैं ! और उनका परिणाम क्या होता है ! अथवा बुद्धि की ग्रद्धता होने पर व्यवहार अर्थात् कर्म क्यों करना चाहिये । मगवदीता में ऐसा विचार किया मी गया है ! संन्यासमार्गवाले लोगों को इन प्रभों का कुछ मी महत्त्व नहीं जान पड़ता । अत्यव वर्थोहि मगवदीता का बेवान्त या मित्र का निरूपण समात हुआ, त्योंही प्रायः वे लोग अपनी पोयी समेटने लग जाते हैं । परन्तु ऐसा करना हमारे मत से गीता के मुख्य उद्देश्य की ओर ही दुर्लंख करना है । अत्यय अब आगे कम से इस बात का विचार किया जाएगा, कि भगवदीता में उपर्युक्त प्रभों के क्या उत्तर दिये गये हैं !

दुसवाँ प्रकरण

कर्मविपाक और आत्मस्वातन्त्र्य

कर्मणा वध्यते जन्तुर्विद्यया तु प्रमुच्यते । शः -- महामारत, शांति, २४०, ७

श्रुयपि यज्ञ सिद्धान्त अन्त में सच है, कि इस संसार में जो कुछ है, वह परव्रक्ष ही है; परब्रहा को छोड़ कर अन्य कुछ नहीं है; तथापि मनुष्य की इन्हियाँ को गोचर होनेबाटी हञ्य सृष्टि के पदार्थों का अध्यात्मदान्त्र की चलनी में दब हम चंधोघन करने ल्याते है, तब उनके नित्य-अनित्यरुपी दो विमाग या समृह हो जाते हैं। एक तो उन पटायों का नामरूपात्मक दृश्य है, जो इन्द्रियों को प्रत्यक्ष दीख पड़ता है; परन्तु हमेशा बद्धनेवाला होने के कारण अनित्य है। और दूसरा परमात्मतत्त्व है, जो नामरूपों से आच्छाटित होने के कारण अदृष्य, परन्तु नित्य है। यह सच है, कि रसायनशास्त्र में निस प्रकार सत्र पटायों का पृथक्करण करके उनके घटकद्रव्य अलग अलग निकाल लिए जाते हैं, उसी प्रकार ये दो विमाग ऑखों के सामने पृथक् पृथक् नहीं रखे जा सकते । परन्तु ज्ञानदृष्टि से उन दोनों को अल्या करके शास्त्रीय उपपादन के सुमीते के लिए उनको ऋमशः 'ब्रह्म' और 'माया' तथा कमी कमी 'महासृष्टि' और 'मायासृष्टि' नाम दिया जाता है। तथापि स्मरण रहे, कि प्रहा मुल से ही नित्य और सत्य है। इस कारण उसके साथ सृष्टि शब्द ऐसे अवसर पर अनुप्रासार्य लगा रहता है; और 'ब्रह्मसृष्टि' शब्द से यह मतल्य नहीं है कि ब्रह्म की फिसी ने उत्पन्न किया है। इन दो सृष्टियों में से दिकाल आदि नामरूपों से अमयादित, अनाढि, नित्य, अविनाशी, अमृत, स्वतन्त्र और सारी दृश्य सृष्टि के क्षिप आधारभूत हो कर उनके भीतर रहनेवाली ब्रह्मसृष्टि में ज्ञानचक्ष से सङ्घार करके भारमा के शुद्ध स्वरूप अथवा अपने परम साध्य का विचार पिछले प्रकरण में किया गया ! और सच पृष्टिये तो शुद्ध अध्यात्मशास्त्र वहीं समाप्त हो गया । परन्तु, मनुष्य भी आत्मा यद्यपि आदि में ब्रह्मषुष्टि का है, तथापि दृश्य सुष्टि की अन्य बल्तुओं की तरह वह मी नामरूपात्मक देहेन्द्रियों से आच्छादित है; और ये देहेन्द्रिय आदिक नामरूप विनाशी हैं। इसिटए प्रत्येक मनुप्य की यह स्वामाविक इच्छा होती है, कि इनसे छूट छर अमृतत्व केरी प्राप्त करूं ? और, इस इच्छा की पूर्ति के लिए मनुष्य को व्यवहार में कैसे चलना चाहिये ! - कर्मयोगशास्त्र के इस विषय का विचार करने के लिए कर्म के कायटों से वॅघी हुई अनित्य मायासाष्ट के दैती प्रदेश में ही अन हमें आना चाहिये! पिण्ड और ब्रह्माण्ड टोनों मूल में यदि एक ही नित्य और स्वतन्त्र आत्मा है, तो

^{* &}quot;कर्म से प्राणी बाँधा जाता है: और विधा से उसका छटकारा हो जाता है।"

अत्र सहज ही प्रश्न होता है, कि पिण्ड के आत्मा को ब्रह्माण्ड के आत्मा की पहचान हो जाने में कौन-सी अड़चन रहती है ! और वह दूर कैसे हो ! इस प्रश्न को हरू। करने के लिए नामरूपों का विवेचन करना आवश्यक होता है। क्योंकि वेटान्त की दृष्टि से सब पदार्थों के दो वर्ग होते हैं; एक आत्मा अथवा परमात्मा; और दूसरा उसके ऊपर का नामरूपों का आवरण। इसलिए नामरूपात्मक आवरण के विवा अव अन्य कुछ भी शेष नहीं रहता। वेदान्तशास्त्र का मत है, कि नामरूप का यह आवरण किसी जगह घना, तो किसी जगह बिरल होने के कारण दृश्य सृष्टि के पटाथों में सचेतन और अचेतन; तथा सचेतन में भी पशु, पक्षी, मनुष्य, देव, गन्धर्व और राक्षत इत्यादि भेद हो चाते हैं। यह नहीं, कि आत्मरूपी बड़ा किसी स्थान में न हो। वह भी जगह है - वह पत्थर में है और मनुष्य में भी है। परन्तु जिस प्रकार दीपक एक होने पर भी किसी लोहे के वक्स में अथवा न्यूनाधिक स्वच्छ कॉच की लाल्डेन में उसके रखने से अन्तर पड़ता है, उसी प्रकार आत्मतत्त्व सर्वत्र एक ही होने पर भी उसके ऊपर के कोश - अर्थात् नामरूपात्मक आवरण के तारतम्य भेद से अचेतन और राचेतन जैसे भेद हो जाया करते हैं। और तो क्या ? इसका भी कारण वही है. कि सचेतन में मनुष्यों पशुओं को ज्ञान संपादन करने का एक समान ही सामर्थ्य क्यों नहीं होता। आत्मा सर्वत्र एक ही है सही: परन्तु वह आहि से ही निर्गण और उटासीन होने के कारण मन, बुद्धि इत्यादि नामरूपारमक साधनों के विना स्वयं कुछ मी नहीं कर सकता; और वे साधन मनुष्ययोनि को छोड़ अन्य किसी भी योनि में उसे पूर्णतया प्राप्त नहीं होते। इसलिए मनुष्यकम सब में श्रेष्ठ कहा गया। इस श्रेष्ठ जन्म में आने पर आत्मा के नामरूपारमक आवरण के स्थल और सूरम, हो मेट होते हैं। इनमें से स्थूल आवरण मनुष्य की स्थूलडेह ही है, कि जो गुक्त, शोगित आदि से बनी है। गुक्त से आगे चल कर कायु, अरिथ और मजा: तथा शोणित अर्थात् रक्त से त्वचा, मांस और केश उत्पन्न होते हैं - ऐसा समझ कर इन चन को बेदान्ती 'अन्नमय कोश 'कहते हैं। इस स्थूलकोश को छोड कर हम यह देखने स्माते है, कि इसके अन्दर क्या है ? तब क्रमशः वायुरूपी प्राण अर्थात ' भाणमय कोश ', मन अर्थात 'मनोमय कोश ', बुद्धि अर्थात ' ज्ञानमय कोश: ' और अन्त में 'आनन्दमय कोरा' मिलता है। आत्मा इससे भी परे है। इसलिए तैत्तिरीयोपनिपद् में अन्नमय कोश से आगे बढ़ते अन्त में आनन्दमय कोश बतला कर वरुण ने भृगु को आत्मस्वरूप की पहचान करा दी है (तै. २. १-५; ३. २-६)। इन सब कोशों में से स्थूलडेई का कोश छोड़ बाकी रहे हुए प्राणादि कोशों, स्थ्म इन्द्रियों और पद्धतन्मात्राओं को वेदान्ती 'लिंग' अथवा सूक्ष्म शारीर कहते है। वे लोग, 'एक ही आत्मा को भिन्न मिन्न योनियों में बन्म कैसे प्राप्त होता है ?'-इसकी उपपत्ति, सांख्यशास्त्र की तरह बुद्धि के अनेक 'भाव' मान कर नहीं लगाते: किन्तु इस विपय में उनका यह सिद्धान्त है, कि यह सब कर्मविपाक का अथवा कर्म के फलों का परिणाम है। गीता में, वेदान्तस्त्रों में और उपनिपदों में स्पष्ट कहा है, कि यह कम लिंगदारीर के आश्रय से अर्थात् आधार से रहा करता है; और तन आता स्यूल्टेह छोड़कर जाने लगता है, तन यह कम भी, लिंगदारीर दारा उसके साथ जा कर वार वार उसको मिल मिल जन्म लेने के लिए वाध्य करता है। इसलिए नामरूपात्मक जन्ममरण के चक्कर से खूट कर नित्य परव्रदारूपी होने में अथवा मोध की प्राप्ति में पिण्ड के आत्मा को जो अड़चन हुआ करती है, उसका विचार करते समय लिंगदारीर और कम दोनों का भी विचार करना पढ़ता है। इनमें से लिंगदारीर का संख्य और बेदान्त टोनों हिएयों से पहले ही विचार किया जा जुका है। इसलिए यहाँ किर उसकी चर्चा नहीं की जाती। इस प्रकरण में थिक इसी बात का विचेचन किया गया है, कि जिस कम के कारण आत्मा को ब्रह्मज्ञान नहीं दे हुए अनेक जन्मों के चक्कर में पड़ना होता है, उस कम का स्वरूप क्या है! और उससे ख़र हाता है, उस कम का स्वरूप को उस संवर्ष में से चलना चाहिये!

सप्रि के आरंभकाल में अध्यक्त और निर्मण परव्रहा जिस देशकाल आहि नामरूपात्मक सगुण शक्ति से व्यक्त, अर्थात् दृश्यसृष्टिरूप हुआ-सा दीख पड़ता है, उसी को वेदान्तशास्त्र में 'माया' कहते हैं (गी. ७. २४. २५); और उसी में कर्म का भी समावेश होता ह (वृ. १.६.१)। किंत्रहुना यह भी कहा जा सकता है, कि 'माया' और 'कर्म' दोनों समानार्यक है। क्योंकि पहले कुछ-न-कुछ कर्म अर्थात स्यापार हुए बिना अध्यक्त का व्यक्त होना अथवा निर्मुण का समुण होना संमव नहीं । इतिलए पहले यह कह कर, कि में अपनी माया से प्रकृति में उत्पन्न होता हूँ (गी. ४.६); फिर आगे आठवें अध्याय में गीता में ही कर्म का यह रुक्षण दिया है, कि 'अक्षर परव्रहा से पञ्चमहाभृतादि विविध सृष्टि निर्माण होने की जो किया है, वही कर्म है '(गी. ८.३)। कर्म कहते हैं व्यापार अथवा किया की। फिर वह मनुष्यकृत हो, सृष्टि के अन्य पटार्थों की किया हो अथवा मूल सृष्टि के उत्पन्न होने की ही हो। इतना व्यापक अर्थ इस जगह विवक्षित है। परन्तु कर्म कोई हो: उसका परिणाम सटैव केवल इतना ही होता है, कि एक प्रकार का नामरूप घटल कर उसकी जगह दूसरा नामरूप उत्पन्न किया जाय। क्योंकि इन नामरूपों वे आच्छारित मूलद्रस्य कभी नहीं बरलता - वह सदा एक सा ही रहता है। उदाहरणार्थ, बनने की किया से 'स्तु' यह नाम बदल कर उसी द्रव्य को 'बस्त्र' नाम मिल जाता है; और कुम्हार के न्यापार से 'मिट्टी' नाम के स्थान में 'घट' प्राप्त हो जाता है। इसलिए माया की व्याख्या देते समय कर्म को न ले कर नाम और रूप को ही कमी कमी माया कहते हैं। तथापि कर्म का बव रवतन्त्र विचार करना पड़ता है, तत्र यह कहने का समय आता है, कि कर्मस्वरूप और मायास्वरूप एक ही हैं। इसिटए आरंभ ही में यह फह देना अधिक सुभीतें की बात होगी, कि माया, नामरूप और कर्म ये तीनों मूल में एकस्वरूप

ही हैं | हां: उसमें भी यह विशिष्टार्थक सक्ष्म मेट किया जा सकता है. कि माया एक सामान्य शब्द है: और उसी के दिखावे की नामरूप तथा न्यापार की कर्म कहते है। पर साधारणतया यह मेट दिखलाने की आवश्यकता नहीं होती। इसी लिए तीनों शन्दों का बहुघा समान अर्थ में ही प्रयोग किया जाता है। परब्रह्म के एक माया पर विनाशी माया का जो आच्छाटन (अथवा उपाधि = ऊपर का उदौना) हमारी ऑखों को दिखता है, उसी को सांख्यशास्त्र में 'त्रिगुणात्मक प्रकृति ' कहा गया है । सांख्यवादी पुरुप और प्रकृति दोनों तन्त्रों को स्वयंम . स्वतन्त्र और अनादि मानते हैं; परन्तु माया, नामरूप अथवा कर्म, श्रण क्षण में वडलते रहते हैं। इसलिए उनको नित्य और अविकारी परव्रहा की योग्यता का - अर्थात स्वयंभ और स्वतन्त्र माननो न्यायदृष्टि से अनुचित है। स्योंकि नित्य और अनित्य ये दोनों करपनाएँ परस्परविषद्ध है: और इसलिए टोनों का अस्तित्व एक ही काल में माना नहीं जा सकता। इसलिए वेटान्तियों ने यह किन्तु निश्चित किया है, कि विनाशी प्रकृति अथवा कर्मात्मक माया स्वतन्त्र नहीं है; एक, नित्य, सर्वन्यापी और निर्मुण परब्रह्म में ही मनुष्य की दुर्वल इन्द्रियों को उगुण माया का दिखाबा दीख पहता है। परन्तु केवल इतना ही कह देने से काम नहीं चल जाता, कि माया परतन्त्र है:'और परव्रह्म में ही यह इस्य दिखाई देता है। गुणपरिणाम से न सही; तो विवर्तवाद से निर्मण और नित्य ब्रह्म में बिनाशी समुण नामरूपों का - अर्थात् माया का दृश्य दिखाना चाहे संभव हो। तथापि यहाँ एक और प्रश्न उपस्थित होता है, कि मनुष्य की इन्द्रियों को दीखनेवाला यह सगण दृश्य निर्गुण परव्रहा में पहले पहल किस कम से. कव और क्यों टीखने लगा है अथवा यही अर्थ व्यावहारिक भाषा में इस प्रकार कहा जा सकता है, कि नित्य और चिद्रूपी परमेश्वर ने नामरूपात्मक, बिनाशी और जडन्ष्टि कन और क्यों उत्पन्न की र परन्तु ऋषेट के नासदीय स्क में जैसा कि वर्णन किया गया है, यह विषय मनुष्य के ही लिए नहीं; किन्तु देवताओं के लिए और वेटों के लिए भी अगम्य है (ऋ, १०, १२९; तै. ब्रा. २. ८. ९)। इसलिए उक्त प्रश्न का इससे अधिक और कुछ उत्तर नहीं दिया जा सकता, कि 'शनदृष्टि से निश्चित किये हुए निर्गुण परवहां की ही यह एक अतस्यें लीला है ' (वे. स्. २. १. ३३)। अतएव इतना मान कर ही आगे चलना पड़ता है, कि जब से हम देखते आये, तब से निर्गुण ब्रहा के साथ ही नामरूपात्मक विनाशी कर्म अथवा सगुण माया हमें हगोचर होती आई है। इसीलिए वेदान्तस्त्र में कहा है, कि मायात्मक कर्म अनादि है (वे. स. २. १. ३५-३७); और मगवदीता में मी मगवान ने पहले यह वर्णन करके. कि प्रकृति स्वतन्त्र नहीं है - ' मेरी ही माया है ' (गी. ७. १४); - फिर आगे कहा है. कि प्रकृति अर्थात् माया, और पुरुष, दोनीं 'अनाटि' हैं (गी. १३. १९)। इसी तरह श्रीशंकराचार्य ने अपने माध्य में माया का व्यवण देते हुए कहा है. कि " सर्वजेश्वरस्याऽऽत्मस्ते इवाऽविद्याकरिपते नामरूपे तत्त्वान्य- त्वाम्यामनिर्वचनीये संसारप्रपञ्चवीचभते सर्वज्ञस्येश्वरस्य 'माया' 'शक्तिः' 'प्रकृति' रिति च श्रुतिस्मृत्योरभिल्प्येते " (बे. स्. शा. मा. २. १. १४)। इसका मावार्थ यह है - '(इन्द्रियों के) अज्ञान से मुख्यहा में कल्पित किये हुए नामरूप को ही श्रुति और स्पृतियन्थों में सर्वज्ञ ईश्वर की 'माया', शक्ति' अथया 'प्रकृति' कहते हैं। ये नामरूप सर्वज्ञ परमेश्वर के आत्मभृत-से जान पड़ते हैं। परन्तु इनके जड़ होने के कारण यह नहीं कहा जा सकता, कि ये परव्रहा से मित्र है या अभिन्न (तत्त्वान्यत्व)? और यही जड़ सृष्टि (इस्य) के विस्तार के मूल है; ' और ' इस माया के योग से ही ये ही सुष्टि परमेश्वरानिर्धित दीख पड्ती है। इस कारण यह माया चोह विनाशी हो; तथापि हरय मुष्टि की उत्पत्ति के लिए आवश्यक और अत्यन्त उपयुक्त है; तथा इसी को उपनिपरों में अन्यक्त, आकाश, अक्षर इत्यारि नाम रिये गये हैं? (बे. स. शां. भा. १. ४. ३)। इससे टील पहेगा, कि चिन्मय (पुरुप) और अ-चैतन माया (प्रकृति) इन दोनों तत्त्वों को साख्यबादी स्वयंभू, स्वतन्त्र श्रीर अनादि मानते हैं। पर माया का अनाहित्व बदापि बेदान्ती एक तरह से स्वीकार करते हैं, तथापि यह उन्हें मान्य नहीं, कि माया स्वयंभू और स्वतन्त्र है। और इसी कारण संसारात्मक माया का वृक्षरूप से वर्णन करते समय गीता (१५.३) में कहा गया है. कि 'न रूपमस्येह तथोपलभ्यते नान्तो न चार्टिन च संप्रतिष्ठा ' – इस संसार-पृक्ष का रूप अन्त, आदि मूल अथवा ठीर नहीं मिलता। इसी प्रकार तीसरे अध्याय में जो ऐसे वर्णन है, कि किमें ब्रह्मोद्धर्व विदि '(२.१५) - ब्रह्म से क्रमें उत्पन्न हुआ। 'यजः कर्मसमुद्धनः' (३.१४) - यज्ञ भी कर्म से ही उत्पन्न होता है। अथवा ' सहयज्ञाः प्रजाः सुष्ट्वा ' (३. १०) — ब्रह्मदेव ने प्रजा (सुष्टि), यज्ञ (कर्म) दोनों को साथ ही निर्माण किया। इन सब का तात्पर्य भी यही है, कि ' कर्म अथवा कर्मरूपी यज और सृष्टि अर्थात प्रजा, ये सब साथ ही उत्पन्न हुई है। ' फिर चाहे इस सिंट को प्रत्यक्ष ब्रह्मदेव से निर्मित हुई कहो अथवा मीमांसकों की नाई यह फहो, कि उस ब्रह्मदेव ने नित्य वेद-शब्दों से उसकी बनाया - अर्थ होनों का एक ही है (म. मा. शां. २३१; मनु. १. २१)। साराश, डब्य सृष्टि का 'निर्माण होने के समय मल निर्मण ब्रह्म में जो व्यापार दीख पडता है; वही कर्म है। इस व्यापार की ही नामरूपात्मक माया कहा गया है; और मुलकर्म से ही सर्यचन्द्र आदि सिष्ट के सब पटायों के न्यापार आगे परंपरा से उत्पन्न हुए हैं (हु. ३. ८. ९)। जानी पुरुषों ने भपनी बुद्धि से निश्चित किया है, कि संसार के सारे व्यापार का मूलभूत नो यह सृष्ट्युत्पत्तिका का कर्म अथवा माया है, सो ब्रह्म की ही कोई न कोई अतर्क्य लीखा हैं. स्वतन्त्र वस्तु नहीं परन्तु ज्ञानी पुरुषों की गति यहाँ पर कृष्टित हो जाती है

^{*&}quot;What belongs to mere appearance is necessarily subordinated by reason to the nature of the thing in itself. "Kant's Metaphysic of Morals (Abbot's trans. in Kant's Theory of Ethics, p. 81).

इसलए इस वात का पता नहीं व्याता, कि यह जीला, नामरूप अथवा मायात्मक कर्म 'कव' उत्पन्न हुआ ! अतः केवल कर्मपृष्टि का ही विचार जब करना होता है, तब इस परतन्त्र और विनाशी माया की तथा माया के साथ ही तटङ्गभूत कर्म को मी वेदान्तशास्त्र में अनादि कहा करते हैं (वे. स्. २. १. ३५)। त्मरण रहे, कि जैसा सांलयवादी कहते हैं, उस प्रकार अनादि का यह मतलब नहीं है, कि माया मूल में ही परमेश्वर की बरावरी की, निरारंम और स्वतन्त्र है – परन्तु यहाँ अनादि शब्द का यह अर्थ विवक्षित है, कि वह दुर्जेयारंम है – अर्थात् उसका आदि (आरंम) मालम नहीं होता।

यद्यपि हमें इस बात का पता नहीं स्थाता, कि चिट्टप कर्मात्मक अर्थात् ध्यमुप्टिरुप कर और क्यों होने लगा? तथापि इस मायात्मक कर्म के अगले सर न्यापारों के नियम निश्चित है; और उनमें से बहुतेरे नियमों को हम निश्चित रूप से बान भी सकते हैं। आठवें प्रकरण में सांख्यशास्त्र के अनुसार इस बात का विवेचन किया गया है, कि मूल्पकृति से अर्थात् अनादि मायात्मक कर्म से ही आगे चल कर सुष्टि के नामरूपात्मक विविध पदार्थ किए कम से निर्मित हुए है और वहीं आधुनिक आधिमौतिक शास्त्र के सिद्धान्त भी तुलना के लिये बतलाये गये हैं। यह सच है. कि वेदान्तशास्त्र प्रकृति को परब्रहा की तरह स्वयंभू नहीं मानता; परन्तु प्रकृति के अगले विस्तार का कम जो सांख्यशास्त्र में कहा गया है, वही वेदान्त को भी मान्य है। इसलिए यहाँ उसकी पुनवक्ति नहीं की बाती। कर्मात्मक मूलप्रकृति से विश्व की उत्पत्ति का जो क्रम पहले बतलाया गया है, उसमें उन सामान्य नियमों का कुछ मी विचार नहीं हुआ, कि जिनके अनुसार मनुष्य को कर्मफल मोगने पड़ते हैं। इसिल्प अव उन नियमों का विवेचन करना आवश्यक है। इसी को 'कर्मविपाक' कहते हैं। इस कर्मविपाक का पटला नियम यह है, कि वहाँ एक बार कर्म का आरंभ हुआ. फिर उसका व्यापार आगे त्ररावर अखण्ड जारी रहता है: और जब ब्रह्म का दिन समाप्त होने पर सृष्टि का संहार होता है, तब भी यह कर्म बीजरूप से बना रहता है। एवं फिर जब सुष्टि का आरंभ होने लगता है, तब उसी कर्मबीज से फिर पूर्ववत् अक्टर फूटने रुगते हैं। महाभारत का कथन है, कि -

वेषां ये यानि कर्माणि प्राक्सप्टवां प्रतिपेदिरे । सान्येव प्रतिपद्यन्ते सुज्यमानाः पुनः पुनः ॥

अर्थात् 'पूर्व की षृष्टि में प्रत्येक प्राणी ने वो वो कर्म किये होंगे, ठीक वे ही कर्म उसे (चाहे उसकी इच्छा हो या न हो) कित यथापूर्व प्राप्त होते रहते हैं ' (रेखो म. मा. शां २३१. ४८. ४९ और गी. ८. १८ तथा १९)। गीता (४. १७) में कहा है, कि कर्मणो गहनागितः ' – कर्म की गीत कठिन है। इतना ही नहीं; किन्छ कर्म का वन्धन मी वड़ा कठिन है। कर्म किसी से भी नहीं छूट सकता। वासु कर्म से ही चरती है; सूर्यचन्द्राटिक कर्म से ही श्वमा करते हैं; और ब्रह्मा, विष्णु, महेश आदि

संगुण देवता भी कर्मों में ही वैंधे हुए हैं। इन्द्र आंटिकों का क्या पूछता है ! सगुण का अर्थ है नामरूपात्मक: और नामरूपात्मक का अर्थ है कर्म या कर्म का परिणाम। जब कि यही बतलाया नहीं जा सकता, कि मायात्मक कर्म आरंभ में कैसे उत्पन्न हुआ; तब यह कैसे बतलाया जाएँ, कि तहंगभूत मनुष्य इस कर्मचक में पहले पहल कैसे फूँस गया ? परन्त किसी भी रीति से क्यों न हो; बन वह एक बार कर्मवन्धन में पड़ चुका, तब फिर आगे चल कर उसकी एक नामरूपात्मक देह का नाश होने पर कर्म के परिणाम के कारण उसे इस सुष्टि में मिल मिल रूपों का मिलना कभी नहीं छुटता । क्योंकि आधुनिक आधिभीतिकशास्त्रकारों ने मी अब यह निश्चित किया हैं . कि कर्मशक्ति का कमी भी नाश नहीं होता। किन्तु जो शक्ति आज किसी एक नामरूप से दीख पहती है. वही शक्ति उस नामरूप के नाश होने पर दसरे नानारूप से प्रकट हो जाती है। और जब कि किसी एक नामरूप के नाश होने पर उसकी भिन्न मिल नामरूप प्राप्त हुआ ही करते हैं, तब यह भी नहीं माना जा सकता, कि ये मिल भिल नामरूप निर्जीव ही होंगे: अथवा ये मिल प्रकार के हो ही नहीं सकते। • अध्यात्महि से इस नामरूपात्मक परंपरा को ही जन्ममरण का चक्र या संसार कहते हैं। और इन नामरूपों की आधारमृत शक्ति को समष्टिरूप से ब्रह्म ओर व्यष्टि-रूप से जीवातमा कहा करते हैं। वस्ततः देखने से यह विदित होगा, कि यह आत्मा न तो जन्म धारण फरता है: और न मरता ही है। अर्थात् यह नित्य और खायी है। परन्तु कर्मबन्धन में पह जाने के कारण एक नामरूप के नाग हो जाने पर उसी को दूसरे नामरूपों का प्राप्त होना टल नहीं सकता। आज का कर्म करू मोगना पड़ता है; और कल का परसों। इतना ही नहीं; किन्तु इस बन्म में वो कुछ किया जाय. उसे अगले जन्म में भोगना पडता है। इह तरह यह मनचक्र सदैव चलता रहता है। मनुस्मृति तथा महाभारत (मनु. ४. १७३; म. मा. आ. ८०. ३) में तो कहा गया है. कि इन कर्मफलों को न केवल हमें, किन्तु कभी कभी हमारी नामरुपालक देह से उत्पन्न हए हमारे लहको और नातियों तक को भी भोगना पहता है। जांति-पर्व में मीब्न अधिष्ठिर से कहते हैं :--

^{*} यह बात नहीं, कि पुनर्जन्म की इस कट्यना को केवल हिन्दुधर्म ने या केवल आसितर-वादियों ने हीं माना हो। यथाप बोद्ध लोग आत्मा को नहीं मानते, तथापि वैदिक धर्म विणित पुनर्जम्म की कट्यना को उन्होंने अपने धर्म में पूर्ण रीति से स्थान विया है, और बीसवीं शताब्दी में 'परमेश्वर मर गया' कहनेवाले पक्के निरीक्षरवादी अर्मन पण्टित निद्यहों ने भी पुनर्जन्मवाद को स्वीकार किया है। उसने लिखा है, कि कर्म-शाकि के जो हमेशा स्थानतर हुआ करते हैं, थे मर्यादित है तथा काल अननत है। इसलिए कहना पड़ता है, कि एक बार जो नामस्य हो खुकें हैं, वहीं फिर आगे यथापूर्व कभी न कभी अवस्थ उत्पन्न होते ही हैं, और इसी से कर्म का चक्र अर्थात् बन्धन केवल आधिमीतिक बुटि से ही सिद्ध हो जाता है। उसने यह भी लिखा है, कि यह कट्यना या उपपत्ति खुझे अपनी स्कृति से शाह्मम हुई है! Nietzsche's Eternal Recurrence (Complete Works, Engl. Trans. Vol. XVI. pp. 235–256).

पापं कर्म कृतं किञ्चिद्यदि तन्मिनं दश्यते । नृपते तस्य पुत्रेषु पौत्रेय्वपि च नप्तृपु ॥

अर्थात् " हे राजा ! चाहे किसी आदमी को उसके पापकर्मों का फल उस समय मिलता हुआ न दीख पहे, तथापि वह उसे ही नहीं, किन्तु उसके पुत्रों, पौत्रों ओर प्रपौत्रों _तक भोगना पड़ता है ' (१२९. २१)। हम छोग प्रत्यक्ष देखा करते हैं, कि - कोई कोई रोग वंशपरंपरा से प्रचलित रहते हैं । इसी तरह कोई बन्म से ही टरिटी होता है; और कोई वैभवपूर्ण राजकुछ में उत्पन्न होता है। इन सब बातों की उपपत्ति केवल कर्मवाट से ही लगाई जा सकती है। और बहुतों का मत है, कि यही कर्मवाद की सचाई का प्रमाण है। कर्म का यह चक्र जब एंक बार आरंभ हो जाता है, तत्र उसे फिर परमेश्वर मी नहीं रोक सकता। यदि इस दृष्टि देखे, कि सारी सुष्टि परमेश्वर की इच्छा से ही चल रही है; तो कहना होगा, कि कर्मफल का देनेवाला परमेश्वर से मिल कोई दूसरा नहीं हो सकता (वे. सू. ३. २. ३८; की. ३.८)। और इसीलिए मगवान ने कहाँ है, कि 'लभते च ततः कामान मयैव विहितान हि तान्' (गी. ७. २२) - मै जिसका निश्चय कर दिया करता हूँ, वही इच्छित ' फल मनुष्य को मिलता है। परन्तु कर्मफल को निश्चित कर देने का काम यद्यपि ईश्वर का है, तथापि बेदान्तशास्त्र का यह सिद्धान्त है, कि वे फल हर एक के खरे-खोटे कमीं की अर्थात् कर्म-अकर्म की योग्यता के अनुरूप ही निश्चित किये जाते हैं। इसीटिएं परमेश्वर इस संबन्ध में बस्तुतः उदासीन ही है। अर्थात यदि मनुष्यों में मले-बुरे का भेड हो जाता है, तो उसके लिए परमेश्वर वैपन्य (विपमनुद्धि) और नेर्घृण्य (निर्दयता) दोपों को पात्र नहीं होता (वे. सू. २. १. ३४)। इसी आदाय को लेकर गीता में कहा है, कि 'समोऽहं सर्वभूतेपु' (९.२९) अर्थात् ईश्वर सब के लिए सम है: अथवा -

नाट्से कस्यचित् पापं न चैव सुकृतं विभुः ॥

'परमेश्वर न तो किसी के पाप को लेता है, न पुण्य को। कर्म या माया के स्थमाव का चक जल रहा है; किससे प्राणिमात्र को अपने अपने कर्मानुसार सुखदुःख भोगने पहते हैं, (गी: ६: १४, १६)। सारांग्र, यद्यपि मानवी बुद्धि से इस बात का पता नहीं लगता, कि परमेश्वर की इच्छा से संसार में कर्म का आरंग कब हुआ और तदंगभूत मनुष्य कर्म के बन्धन में पहले कैसे फॅस गया १ तथापि जब हम टेखते हैं, कि कर्म के मानिष्य परिणाम या फल केसल कर्म के नियमों से ही उत्पक्ष हुआ करते हैं: तब हम अपनी बुद्धि से इतना तो अवस्य निश्चय कर सकते हैं, कि संसार के आरंग से प्रत्येक प्राणी नामरूपात्मक अनादि कर्म की कैद में वैध-सा गया है। कर्मणा वध्यते जन्तुः' — ऐसा जो इस प्रकरण के आरंग में ही बचन दिया हुआ है, उसका अर्थ मी यही है।

इस अनादि कर्मप्रवाह के और भी दूसरे अनेक नाम हैं। जैसे संसार, प्रकृति माया, दृश्य सुष्टि, सुष्टि के कायदे या नियम इत्यादि। क्योंकि सुष्टिशास्त्र के नियम नामरूपों में होनेवाले परिवर्तनों के ही नियम है। और यदि इस दृष्टि से देखें, तो सब आदिभीतिक शास्त्र नामरूपात्मक माया के प्रपंच में ही आ जाते है। इस माया के नियम तथा बन्धन सहद एवं सर्वव्यापी हैं। इलीलिए हेकेल जैसे आधिमीतिक-शास्त्रज्ञ - जो इस नामरूपात्मक माया किंवा दृश्य सृष्टि के मूल में अथवा उससे परे-किसी नित्यतरव का होना नहीं मानते: उन छोगों ने सिद्धान्त किया है. कि यह स्रष्टि-चक मनुष्य की जिधर एकेटना है, उधर ही उसे जाना पहता है। इन पण्डितों का कथन है, कि प्रत्येक मनुष्य को जो ऐसा मालूम होता रहता है, कि नामरूपात्मक विनाशी स्वरूप से हमारी मुक्ति होनी चाहिये: अथवा अमुक काम करने से हमें अमृतत्व मिलेगा - यह सब केवल भ्रम है। आत्मा या परमात्मा कोई स्वतन्त्र पदार्थ नहीं है: और अमृतत्व मी खुठ है। इतना ही नहीं; किन्तु इस संसार में कोई भी मनुष्य अपनी इच्छा से कुछ काम करने को स्वतन्त्र नहीं है। मनुष्य आज जो कुछ कार्य करता है, वह पूर्वकाल में किये गये स्वयं उसके या उसके पूर्वजों के कर्मों का परिणाम है। इससे उक्त कार्य का करना या न करना भी उसकी इच्छा पर कभी अव--लंबित नहीं हो सकता। उदाहरणार्थ, किसी की एक-आध उत्तम बस्तु को देख कर ्पूर्वकर्मी से अथवा वंशपरंपरागत संस्कारों से उसे जुरा हेने की बुद्धि कई होगों के मन में इच्छा न रहने पर भी उत्पन्न हो जाती है; और वे उस वस्तु को चुरा हेने के लिए प्रवृत्त हो जाते हैं। अर्थात् इन आधिमीतिक पण्डितों के मत का साराश यही है, कि गीता में जो यह तत्त्व बतलाया गया है, कि 'अनिच्छन् अपि बाप्णेंय बलादिव नियोजितः ' (गी. ३. ३६) इच्छा न होने पर भी मनुष्य पाप करता है ! - यही सभी जगह एक-समान उपयोगी है। उसके लिए एक भी अपवाद नहीं है: और इससे बचने का भी कोई उपाय नहीं है। इस मत के अनुसार यदि देखा जाय, तो मानना पड़ेगा कि मनुष्य की जो बुद्धि और इच्छा आज होती है वह कल के कमों का फल है; तथा कल जो बुद्धि उत्पन्न हुई थी, वह परसों के कमों का फल था; और ऐसा होते हीते इस कारण परंपरा का कमी अन्त ही नहीं मिलेगा; तथा यह मानना पड़ेगा, कि मनुष्य अपनी स्वतन्त्र बुद्धि से कुछ मी नहीं कर सकता। बो कुछ होता है, वह सब पूर्वकर्म अर्थात् दैव का ही फल है। क्योंकि प्राक्तनकर्म को ही लोग दैव कहा करते हैं। इस प्रकार यदि किसी कर्म को करने अथवा न करने के लिए मनुष्य को कोई स्वतन्त्रता ही नहीं है; तो फिर यह कहना भी व्यर्थ है, कि मनुष्य को अपना आचरण अमुक रीति से सुघार लेना चाहिये; और अमुक रीति से ब्रह्मात्मैक्यज्ञान प्राप्त करके अपनी बुद्धि को शुद्ध करना चाहिये। तब तो मनुष्य की वही दशा होती है, कि जो नदी के प्रवाह में बहती हुई एकडी की हो बाती है। अर्थात जिस ओर माया, प्रकृति, सृष्टिकम या कर्म का प्रवास उसे खींचेगा, उसी ओर उसे चुपचाप चले बाना चाहिये। फिर

चाहे उसमें अधोगति हो अथवा प्रगति इस पर कुछ अन्य आधिमौतिक उत्कान्ति-चादियों का कहना है, कि प्रकृति का स्वरूप खिर नहीं है: और नामरूप खण खण में बदला करते हैं। इसलिए जिन सृष्टिनियमों के अनुसार ये परिवर्तन होते हैं, उन्हें जानकर मनुष्य को बाह्यसृष्टि में ऐसा परिवर्तन कर छेना चाहिये, कि वो उसे हित-कारक हो । और हम देखते हैं, कि मनुष्य इसी न्याय से प्रत्यक्ष व्यवहारों में अग्नि या विद्यच्छक्ति का उपयोग अपने फायदे के लिए किया करता है। इसी तरह यह भी अनुमव की बात है, कि प्रयत्न से मनुष्यस्वमान में थोड़ावहुत परिवर्तन अवस्य हो जाता है। परन्तु प्रस्तुत प्रश्न यह नहीं है, कि सृष्टिरचना में या मनुष्यस्वभाव में परिवर्तन होता है या नहीं ? और करना चाहिये या नहीं ? हमें तो पहले यही निश्चय फरना है, कि ऐसा परिवर्तन करने की जो बुद्धि या इच्छा मनुष्य में उत्पन्न होती है, उसे रोकने या न रोकने की स्वाधीनता उस में है या नहीं। और, आधि-भीतिक शास्त्र की दृष्टि से इस बुद्धि का होना या न होना ही यदि 'बुद्धिः कर्मानु-सारिणी ' के न्याय के अनुसार प्रकृति, कर्म या सृष्टि के नियमोंसे पहले ही निश्चित हुआ रहता है, तो यही निपन्न होता है, कि इस आधिमौतिक शास्त्र के अनुसार किसी भी कर्म की करने या न करने के लिए मनुष्य स्वतन्त्र नहीं है। इस बाद को 'वासनास्त्रातन्त्र्य', 'इच्छास्वातन्त्र्य' या 'प्रशृत्तिस्वातन्त्र्य' कहते हैं । केवस्र कर्मविपाक अथवा केवल आधिमौतिक शास्त्र की दृष्टि से विचार किया जाय, तो अन्त में यही विद्धान्त करना पडता है. कि मनुष्य की किसी भी प्रकार का प्रवृत्ति स्वातन्त्र्य या इच्छास्वातन्त्र्य नहीं है । यह कर्म के अमेरा बन्धनों से वैसा ही जकड़ा हुआ है, जैसे किसी गाडी का पहिया चारों तरफ से छोहे की पट्टी से जकड़ दिया बाता है । परन्त्र इस सिद्धान्त की सत्यता के लिए मनुष्यों के अन्तः करण का अनुभव नवाही देने को तैयार नहीं है। प्रत्येक मनष्य अपने अन्तःकरण में यही कहता है, कि यद्यपि मुझमें सूर्य का उटय पश्चिम दिशा में करा देने की शक्ति नाहीं. तो भी मुझ में इतनी शक्ति अवस्य है, कि मैं अपने हाथ से होनेवाले कार्यों की मलाई-बुराई का विचार कर के उन्हें अपनी इच्छा के अनुसार करूँ या न करूँ। अथवा जब मेरे सामने पाप और पुण्य तथा धर्म और अधर्म के हो मार्ग उपस्थित हों, तब उनमें से किसी एक को स्वीकार कर हेने के लिए में स्वतन्त्र हूं । अब यही देखना है, कि यह समझ सच है या झूट ! यदि इस समझ को झूट कहें, तो हम देखते है, कि इसी के आधार चेरी, हत्या आदि अपराध करनेवालों को अपराधी उहरा कर सना दी नाती है; और यदि सच मार्ने तो कर्मवाद, कर्माविपाक या दृश्य सृष्टि के नियम मिथ्या मतीत होते हैं । आधिमौतिक शाखों में केवल जह पदायों की कियाओं का ही विचार किया बाता है । इसलिए वहाँ यह प्रश्न उत्पन्न नहीं होता । परन्त बिस कर्मयोगशास्त्र में शानवान् मनुष्य के कर्तव्य-अकर्तव्य का विवेचन करना होता है. उसमें यह एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न है; और उसका उत्तर देना भी आवश्यक है। क्योंकि एक बार यहि यही अन्तिम निश्चय हो जाय, कि मनुष्य को जुन्छ मी प्रवृत्तिस्वातन्त्र्य नहीं है; फिर अमुक प्रकार से बुद्धि ग्रुद्ध करना चाहिये, अमुक नहीं करना चाहिये, अमुक वर्ष्य है, अमुक अध्ययं, इत्यादि विधिनिपेषशास्त्र के खब सगडे ही आप-ही-आप मिट जाएँगे (वे. स, २, ३. ३३) अ और तब परंपरा से या प्रत्यक्ष रीति से महामाया प्रकृति के दासत्व में खरेब रहना ही मनुष्य का पुरुपार्थ हो जाएगा! अथवा पुरुपार्थ ही कोह का! अपने बग्न की बात हो, तो पुरुपार्थ टीक है; परन्तु जहाँ एक रचीभर भी अपनी सत्ता और इच्छा नहीं रह जाती, वहाँ वास्य और परतन्त्रता के दिवा और हो ही क्या सकता है! हस में जुते हुए वैश्वें के समान सब शोगों को प्रकृति की आहा में न्वरू कर एक आधुनिक कवि के कथनानुसार 'पटार्थधर्म की गृंद्वलाओं ' से बाँध जाना चाहिये! हमारे भारतवर्ध में कमंबाद या देवबाट से और पश्चिमी देशों - में पहले पहले ईसाई धर्म के मवितन्यवाह से तथा अर्वाचीन काल में ग्रुद्ध आधि-मौतिक शास्त्रों के स्रष्टिकमवाट से इच्छासातन्त्र्य के इस विषय की ओर पण्डितों का ध्यान आकर्षित हो गया है; और इसकी बहुत-कुछ चर्चा हो रही है! परन्तु यहां पर उसका वर्णन करना असंमव है! इसिएए इस प्रकृरण में यही बतलाया जाएगा कि वेदान्तवाल और ममबद्रीता ने इस प्रध्य का क्या उत्तर हिया है।

यह एक है, कि कर्मप्रवाह अनादि है; और वब एक बार कर्म का चक्र ग्रह हो जाता है, तब परमेश्वर भी उसमें हस्तक्षेप नहीं करता! तथापि अध्यासमाञ्च का यह विद्धान्त है कि हस्यसृष्टि केवल नामरूप या कर्म ही नहीं है; किन्तु इस नामरूपालम आवरण के लिए आधारभूत एक आत्मरूपी, स्वतन्त्र और अविनाशी हस्त हिं है; तथा मनुष्य के शरीर का आत्मा उस नित्य एवं स्वतन्त्र परम्रक ही का भंश है। इस विद्धान्त की वहायता के प्रत्यक्ष में अनिवाय वीखनेवाली उक्त अवन से भी झुटकारा हो जाने के लिए हमारे शास्त्रकारों का निश्चित किया हुआ एक मार्ग है। परन्तु इसका विचार करने के पहले कर्मविपाकप्रक्रिया के श्रेप अंश का वर्णन पूरा कर लेना चाहिये। 'जो वस करे सो तल कल चाला।' यानी 'जेवी करनी वेसी मरती'। यह नियम न केवल एक ही व्यक्ति के लिए, किन्तु जुटुम्ब, जाति, राष्ट्र और समस्त संसार के लिए भी उपगुक्त होता है। और चूं कि प्रत्येक मनुष्य का कियी-न-किसी जुटुम्ब, जाति, अथवा देश में समावेश हुआ ही करता है। इसलिए उसे स्वयं अपने कर्मों के साथ झुटुम्ब आहि के सामाविक कर्मों के फला को भी अंशतः भोगना पड़ता है। परन्तु व्यवहार में प्रार्थः एक मनुष्य के कर्मों का ही विवेचन करने का प्रसंग आया करता है। इसलिए कर्मविपाकप्रक्रिया में कर्म के विवेचन करने का प्रसंग आया करता है। इसलिए कर्मविपाकप्रक्रिया में कर्म के

[ं] है वेदान्तस्त्र के इस अधिकरण को 'जीवकर्तृत्वाधिकरण' कहते हैं। उसका पहला ही स्त्र 'कर्ता शास्त्रपिवचार्त ' अर्थात् विधिनिषेषशास्त्र में अर्थवत्त्व होने के 'हिए जीव को कर्ता मानना चाहिये। पाणिनी के 'स्वतन्त्रः कर्ता' (पा. १.४ ५४) सूत्र के 'कर्ता' जान से ही आत्मस्वातन्त्र्य का बोभंहोता है, और इसते मालम होता है, कि वह आधिकरण इसी विषय का है।

विमाग प्रायः एक मनुष्य को ही रूक्ष्य करके किये जाते है। उदाहरणार्थ, मनुष्य से किये जानेवाले अञ्चम कर्मों के मनुजी ने – कायिक, वाचिक और मानिषक – तीन भेट किये हैं। व्यभिचार हिंसा और चोरी - इन तीनों को कायिक: कद्र, भिथ्या, ताना मारना और असंगत बोलना - इन चारों को वाचिक; और परद्रव्याभिलायाँ, दुसरों का अहितचिन्तन और व्यर्थ आग्रह करना - इन तीनों को मानसिक पाप कहते हैं। सब मिला कर दस प्रकार के अञ्चय या पापकर्म बतलाये गये हैं (मनु. १२. ५-७; म. मा. अनु. १३) और इनके फल भी कहे गये हैं। परन्तु ये मेड कुछ स्थायी नहीं हैं | क्योंकि इसी अध्याय में सब कमों के फिर भी - सास्विक, राजस, और तामस – तीन मेट किये गये हैं; और प्रायः भगवद्गीता में दिये गये वर्णन के अनुसार इन तीनों प्रकार के गुणों या कमों के लक्षण भी वतलाये गये हैं (गी. १४. ११, १५; १८, २३-२५; मन्, १२, ३१-३४); परन्तु कर्मविपाक-प्रकरण में कर्म कः जो सामान्यतः विभाग पाया जाता है; वह इन टोनों से भी भिन्न है। उसमें कर्म के सिद्धत, प्रारव्ध और क्रियमाण ये तीन भेड़ किये जाते हैं। किसी मनुष्य के द्वारा इस क्षण तक किया गया जो कमें है - चाहे वह इसं जन्म में किया गया हो या पूर्वजन्म में - वह सब 'सञ्चित' अर्थात् 'एकत्रित' क्में कहा जाता है । इसी 'सञ्चित' का दूछरा नाम 'अदृष्ट और मीमांछकों की परिमापा में 'अपूर्व' भी है। इन नामों के पड़ने का कारण यह है. कि जिस समय कर्म या किया की बाती है. उसी समय के लिए वह दृश्य रहती है। उस समय के बीत जाने पर वह किया स्वरूपतः शेप नहीं रहती किन्तु उनके सूक्ष्म अतएव अहरय अर्थात् अपूर्व और विरुक्षण परिणाम ही नाकी रह जाते हैं (वे. सु. शां. मा. ३. २. ३९, ४०)। कुछ भी हो; परन्तु इसमें सन्टेह नहीं. कि इस क्षण तक दो जो कर्म किये गये होंगे, उन सब के परिणामी के संप्रह को ही 'सिश्चित', 'भट्ट' या 'अपूर्व' कहते हैं। उन सब सिश्चत कर्नों को एकदम मोगना असंभव है। क्योंकि इनके परिणामों से कुछ परस्परविरोधी अर्थात मछे और बुरे दोनों प्रकार के फल देनेवाले हो सकते हैं। उदाहरणार्थ, कोई सिक्कित कर्म स्वर्गप्रद और कोई नरकप्रद भी होते हैं। इसलिए इन दोनों के फलों को एक ही समय भोगना संमव नहीं है - इन्हें एक के बाट एक भोगना पडता है। अतएव 'सञ्चित' में से जितने कमों के फटों को मोगना पहले शुरू होता है, उतने ही को 'प्रारब्ध' शब्द का बहुधा उपयोग किया जाता है; परन्तु यह भूल है। शास्त्रदृष्टि से यही प्रकट होता है, कि सिखत के अर्थात् समस्त भूतपूर्व कर्मों के संग्रह के एक छोटे मेंट को ही 'प्रारब्ध' कहते हैं। 'प्रारब्ध' समस्त सञ्चित नहीं है। सञ्चित के जितने माग के फलों का (कार्यों का) मोगना आरंभ हो गया हो, उतना ही प्रारब्ध हैं, और इसी कारण से इस प्रारव्य का दूसरा नाम आरव्यकर्म है। प्रारव्य और सिश्चत के अतिरिक्त कर्म का कियमाण नामक एक और तीसरा मेट है। 'कियमाण' वर्तमानकालवाचक घातुसाधित शब्द है, और उसका अर्थ है - ' वो कर्म अभी हो गी. र. १८

रहा है, अथवा जो कर्म अभी किया जा रहा है।' परन्तु वर्तमान खमय में हम जो कुछ करते हैं, वह प्रारच्यकर्म का ही (अर्थात् चित्रत कर्मों में से जिन कर्मों का भोगना शरू हो गया है. उनका ही परिणाम है। अतएव 'क्रियमाण' को कर्म का तीवरा भेट मानने के लिए हमें कोई कारण दीख नहीं पड़ता। हाँ, यह मेट टोनों में अवस्य किया : जा सकता है, कि प्रारव्ध कारण है और कियमाण उसका परू अर्थातु कार्य है। परन्तु कर्म-विपाक प्रक्रिया में इस भेद का कुछ उपयोग नहीं हो सकता। स्तित में से जिन कमों के फलों का मोगना अभी तक आरंभ नहीं हुआ है, उनका - अर्थात् सञ्जित में से प्रारव्य को घटा देने पर जो कर्म बाकी रह जायें, उनका - ग्रोध कराने के लिए किसी दसरे शब्द की आवदयकता है। इसलिए वेदान्तत्व (४.१.१५) में प्रारंभ ही की प्रारम्धकमं और जो प्रारम्ध नहीं है, उन्हें अनारम्धकार्य कहा है। हमारे! मता-नसार सज़ित कमों के इस रीति से - प्रारम्बकार्य और अनारम्बकार्य - हे। भेड़ करना ही बालहिए वे अधिक युक्तिपूर्ण मालूम होता है। इवलिए 'कियमाण' को घातु-साधित वर्तमानकाल्याचक न समझ कर ' वर्तमानसामीप्ये वर्तमानवद्या ' इस पाणिनी-सुत्र के अनुसार (पा. ३. ३. १३१) मथिप्यकालवाचक समक्षे, तो उनका अर्थ 'तो आंग शीघ ही योगने का है ' - किया जा सकेगा; और तब कियमाण का ही अर्थ अनारव्यकार्य हो जाएगा। एवं 'प्रारव्य' तथा 'फियमाण' ये हो शब्द क्रम से वेदान्त-सत्र के 'आरब्धकार्य' और 'अनारब्धकार्य' सब्देंकि समानार्थक हो जाएँते। परन्त क्रियमाण का ऐसा अर्थ आजकाल कोई नहीं करता: उसका अर्थ प्रचलित कर्म ही लिया जाता है। इस पर यह आक्षेप है, कि ऐसा अर्थ लेने से प्रारब्ध के फल को ही फियमाण कहना पड़ता है: भीर जो कर्म अनारव्य कार्य है, उनका बीध कराने के लिए सिन्तत, प्रारम्भ तथा कियमाण इन तीनों शब्दों में कोई भी शब्द पर्याप्त नहीं होता । इसके अतिरिक्त क्रियमाण शब्द के रूदार्थ को छोट देना भी अच्छा नहीं है। इएलिए कर्मविवाकिकया में सिन्नत, प्रारब्ध और कियमाण क्में के इन होक्कि भेटों को न मान कर हमने उसके अनारव्धकार्य और प्रारब्धकार्य ये ही हो वर्ग किये हैं: और ये ही शास्त्रदृष्टि से भी तुभीते के हैं। 'भोगना' किया के कलाकृत तीन मेर होते हैं - जो भोगा जा चुका है (भूत), जो भोगा जा रहा है (वर्तमान), श्रीर जिसे आगे भोगना है (भविष्य) । परन्तु कर्म-विषाक-किया में इस प्रकार कर्म के तीन भेट नहीं हो सकते । क्योंकि सिजात में से जो कर्म प्रारब्ध हो कर भीगे जाते हैं, उनके फल फिर भी सचित ही में जा मिलते हैं। इसलिए कर्ममोग का विचार करते समय सित के ही ये हो मेर हो सकते हैं - (१) वे कर्म, जिनका भागना शुरू हो गया हैं अर्थात् प्रारब्धः और (२) जिनका मोगना शुरू नहीं है अर्थात् अनारब्ध। इन दो भेटों से अधिक मेट करने की कोई आवश्यकता नहीं है। इस प्रकार सब कर्मी के फुले का विविध वर्गाकरण करके इनके उपभोग के संबन्ध मे कर्म-विपाक-प्रक्रिया यह वतलाती है. कि सञ्जित ही कुछ मोग्य है। इनमें से जिन कर्मफलों का उपमोग

आरंम होने से यह शरीर या बन्म मिला है (अर्थात् सिश्चत में से जो कर्म प्रारब्ध हो गये हैं) उन्हें भीगे बिना छटकारा नहीं है - ' प्रारव्यकर्मणां मोगादेव क्षय: 1' चन एक बार हाथ से वाण छट बाता है. तब वह छीट कर आ नहीं सकता: अन्त तक चल ही जाता है। अथवा जन एक बार कुम्हार का चक धुमा दिया जाता है त्तव उसकी गति का अन्त होने तक वह घमता ही रहता है। ठीक इसी तरह 'प्रारव्य' कमों की (अर्थात जिनके फूछ का मोग होना शुरू हो गया है, उनकी) मी अवस्था होती है। जो शुरू हो गया है, उसका अन्त ही होना चाहिये। इसके सिवा दसरी गति नहीं है। परन्त अनारव्ध-कार्यकर्म का ऐसा डाल नहीं है - इन सब कर्मों का ज्ञान से पूर्णतया नावा किया जा सकता है। प्रारव्यकार्य और अनारव्यकार्य में जो यह महत्त्वपूर्ण भेट हैं, उसके कारण जानी पुरुष को ज्ञान होने के बाट भी नैसर्गिक रीति से मृत्य होने तक (अर्थात जन्म के साथ ही प्रारब्ध हुए कर्मी का अन्त होने तक) शान्ति के साथ राह देखनी पडती है। ऐसा न करने यदि वह हठ से देहत्याग करे. तो - ज्ञान से उसके अनारब्धकर्मों का क्षय हो जाने पर मी - देहारंमक प्रारब्ध-कमों का भौग अपूर्ण रह जाएगा और उन्हें भोगने के लिए उसे फिर भी जन्म छैना पड़ेगा। एवं उसके मोक्ष में भी बाधा आ जाएगी। यह वेदान्त और सांख्य. दोनों शास्त्रों का निर्णय है। (वे. सु. ४. १. १३. १५; तथा सां. का. ६७)। उक्त नाघा के सिवा हठ से आत्महत्या करना एक नया कर्म हो जाएगा; और उसका फल मोगने के लिए नया जन्म लेने की फिर मी आवश्यकता होगी। इससे साफ जाहिर होता है, कि कर्मशास्त्र की दृष्टि से भी आत्महत्या करना मूर्खता ही है।

कर्मफलमीग की दृष्टि से कर्म के मेरों का वर्णन हो जुका । अब इसका विचार किया जाएगा, कि कर्मबन्धन से छुटकारा कैसे अर्थात किस युक्ति से हो सकता है ? पहली युक्ति कर्मबादियों की है। उत्पर बतलाया जा जुका है, कि अनारव्धकार्य मंबिष्य में युगते जानेवाले सिद्धातकर्म को कहते हैं — फिर इस कर्म को चाहे इसी जन्म मेगोगा पड़े या उसके लिए और भी दूसरा जन्म लेना पड़े । परन्तु इस अर्थ की और ध्यान न है कर कुछ मीमांसकों ने कर्मबन्धन से छूट कर मोक्ष पाने का अपने मतानुसार एक सहज मार्ग हूँ दि निकाला है । तीसरे प्रकरण में कहे अनुसार मीमांसकों की दृष्टि से समस्त क्रमों के नित्य, नैमिक्तिक, काम्य और निविद्ध ऐसे चार मेट होते हैं । इनमें से सन्ध्या आदि नित्यक्रमों को न करने से पाप लगता है; और नैमिक्ति कर्म तमी करने पड़ते है, कि जब उनके लिए कोई निमित्त उपस्थित हो । इसलिए मीमांसकों का कहना है, कि इन दोनों कर्मों को करना ही चाहिये । बाकी रहे काम्य और निविद्ध कर्म । इनमें से निविद्ध कर्म करने से पाप लगता है, इसलिए निर्म करना चाहिये । क्रम लेना पड़तों है, इसलिए उन्हें मी नहीं करना चाहिय । इस प्रकार मिल करमों के परिणामों के तारतम्य का विचार करके यदि मनुष्य कुछ कमों को लिए फिर मी जनम लेना पड़ता है, इसलिए उन्हें मी नहीं करना चाहिय । इस प्रकार मिल कर्मों के परिणामों के तारतम्य का विचार करके यदि मनुष्य कुछ कमों को सिल मिल कर्मों के परिणामों के तारतम्य का विचार करके यदि मनुष्य कुछ कमों को

छोड़ दे और कुछ फर्मों को शास्त्रोक, रीति से करता रहे तो वह आप ही-आप मुक्त हों जाएगा । क्योंकि, पारब्ध कमीं का इस बन्म में उपमोग कर होने से उनका अन्त हो जाता है। और इस जन्म में सब नित्यनैमित्तिक कमों को करते रहने से तथा निविद्ध कमों से बचते रहने से नरक में नहीं जाना पड़ता । एवं काम्य कमों को छोड देने से स्वर्ग आहे सखों के भागने की भी आवश्यकता नहीं रहती | और जब इहलोक, नरक, और स्वर्ग ये तीनो गति इस प्रकार छूट जाती है, तब आत्मा के लिए मोध के सिवा कोई दसरी गति ही नहीं रह जाती। इस बाद को 'कर्ममुक्ति' या 'नैप्कर्म्यसिद्धि' कहते हैं। कर्म करने पर भी जो न करने के समान अर्थात् जब किसी कर्म के पापपुण्य का बन्धन कर्ता को नहीं हो सकता, तब उस स्थिति को 'नैष्कर्य' कहते हैं। परन्त वेदान्तशास्त्र में निश्चय किया गया है, कि मीमांखकों की उक्त युक्ति से यह 'नैप्कर्म्य' पूर्ण रीति से नहीं सध सकता (वे. सू. जां. मा. ४. ३. १४); और इसी अभिप्राय से गीता मी कहती है, कि ' कर्म न करने से नैप्कर्म्य नहीं होता; और छोड़ देने से सिद्धि भी नहीं मिलती ' (गी. ३.४)। धर्मशास्त्रों में महा गया है, कि पहले तो सब निविद्ध करों का त्याग करना ही असंभव है। और यह कोई निपिद कर्म हो जाता है, तो केवल नैमिचिक प्रायश्चित्त से उसके सब दोगोंका नास भी नहीं होता । अच्छा: यदि मान हैं. कि उक्त बात संभव है, तो भी मीमांसकों के इस क्यन में ही कुछ सत्यांश नहीं दीख पड़ता, कि ' प्रारम्घ कमों की भोगने से तथा इस जन्म में किये जानेवाले कमों को उक्त युक्ति के अनुसार करने या न करने से सब 'सिझत' कमों वा संब्रह समाप्त हो जाता है। क्योंकि दो 'सञ्जित' कमीं के फल परस्परविरोधी - उदाहरणार्थ. एक का फल स्वर्गमुख तथा दूसरे का फल नरक-यातना - हों, तो उन्हें एक ही समय में और एक ही स्थल में भोगना असंभव है। इसलिए इसी जन्म में 'प्रारव्य' हए कमों से तथा इसी जन्म में किये जानेवाले कमों से सब 'सिंडात' कमों के फलों का भागना पूरा नहीं हो सकता । महाभारत में पराशरगीता में कहा है -

> कदाचित्तुकृतं तात कृटस्थमिव तिष्ठति । मजमानस्य संसारे यावद्दुःखाद्विभुच्यते ॥

'कमी कमी मनुष्य के छोछ।रिक दुःखों से छूटने तक उसका पूर्वकाल में किया गया पुण्य (उसे अपना फल देने की राह देखता हुआ) जुप बेटा रहता है ' (म. भा. गां. २९०. १७); और यही न्याय सित पापकर्मों को भी लागू है । इस प्रकार सित्रित कर्मोपमोग एक ही जन्म में नहीं जुक जाता; किन्तु सित्रित कर्मो का एक माग अर्थात् अनारव्यकार्य हमेशा बचा ही रहता है । और इस जन्म में सब कर्मों को यदि उपर्युक्त शुक्ति से करते रहे, तो भी वचे हुए अनारव्यकार्य सित्रितों को मोगने के लिए पुनः जन्म लेना ही पहता है । इसीलिए बेदान्त का सिद्धान्त है, कि मीमांसकों की उपर्युक्त सरस मोखयुक्ति खोटी तथा आन्तिसृत्यक है। कर्मबन्यन से छूटने का यह मागं किसी भी उपनिषद में नहीं बतल्या गया है । यह केवल तर्क के आधार

से स्थापित किया गया है; परन्तु यह तर्क मी अन्त तक नहीं टिकता। सारांश, कर्म के द्वारा कर्म से छूटकारा पाने की आशा रखना वैसा ही व्यर्थ है वैसे एक अन्धा दूसरे अन्धे को रास्ता टिखला कर पार कर दे। अच्छा; अब यटि मीमासकों की इस जुक्ति को मंजूर न करें; और कर्म के बन्धनों-से छुटकारा पाने के लिए सब कर्मों को आग्रहपूर्वक छोड़ कर निरोधोगी वन वैठे, तो भी काम नहीं चल सकता। क्योंकि अनारव्यक्मों के फलों का मोगना तो बाकी रहता ही है, और इसके साथ कर्म छोड़ने का आग्रह तथा चुपचाप बैठे रहना तामस कर्मों हो जाता है। एवं इस तामस कर्मों के फलों को मोगने के लिए फिर भी क्ल्म छेना ही पहता है (गी. १८.७,८)। इसके सिवा गीता में अनेक स्थलों पर यह भी बतलाया गया है, कि जब तक श्रारी है, तब तक श्रासीच्छवास, सोना, बैठना इत्यादि कर्म होते ही रहते हैं। इस लिए सब कर्मों को छोड़ देने का आग्रह भी व्यर्थ ही है — यथार्थ में इस संसार में कोई दिणभर के लिए भी कर्म करना छोड़ नहीं सकता (गी. ३.५, १८.११)।

कर्म चाहे भला हो या बुरा, परन्तु उत्तका फल मोगने के लिए मनुष्य की एक-न एक जन्म ले कर हमेशा तैयार रहना चाहिए। कर्म अनादि है, और उसके अखण्ड न्यापार में परमेश्वर भी हस्तक्षेप नहीं करता । सब कर्मों को छोड़ देना संभव नहीं है, भीर मीमांवकों के कथनानुसार कुछ कमीं को करने से और कुछ कमीं को छोड़ देने -से भी कर्मबन्धन से इटकारा नहीं मिल सकता - इत्यादि वार्तों के सिद्ध हो जाने पर यह पहला प्रश्न फिर भी होता है, कि क्मारमक नामरूप के बिनाशी चक्र से छट जाने (एवं उसके मूल में रहनेवाले अमृत तथा भविनाशी तत्त्व में मिल जाने) की मनुष्य को जो स्वाभाविक इच्छा होती है, उसकी तृप्ति करने का कीन-सा मार्ग है ! वेड और स्पृतिप्रन्यों में यद्याग आदि पारलीकिक कल्याण के अनेक साधनों का वर्णन है, परन्तु मोखशान्त्र की दृष्टि से ये सब कनिए श्रेणी के हैं। क्योंकि यजयाग आदि पुण्यकर्मी के द्वारा स्वर्गप्राप्ति तो हो जाती है, परन्तु अब उन पुण्यकर्मों के फलों का अन्त हो जाता है तब - चाहे टीर्घकाल में ही क्यों न हो - कमी न कमी इस कर्मभूमि में फिर लौट कर आना ही पड़ता है (म. मा. बन. २५९, २६०, मी. ५. २५ और ९. २०)। इससे त्यप्ट हो जाता है, कि कर्म के पंजे से विलक्तल छूट कर अमृतत्व में मिल जाने का और जनमरण की झन्झट को सटा के लिए दूर कर टेने का यह सचा मार्ग नहीं है। इस सन्सर को दूर करने का अर्थात् मोक्षप्राप्ति का अध्यात्मशास्त्र के कथनानुसार 'शन' ही एक खेंचा मार्ग है। 'शन' शब्द का अर्थ व्यवहारशन या नामरूपात्मक स्पृथ्यास्त्र का शान नहीं है. किन्त्र यहाँ उसका अर्थ ब्रह्मात्मेक्य शान है। इसी को 'विद्या' मी कहते हैं, और इस प्रकरण के आरंग में 'कर्मणा वध्यते जन्तुः विद्यया त प्रमुच्यते ' – कर्म से ही प्राणी बाँघा बाता है, और विद्या से उसका छुटकारा होता हैं - यह जो वचन दिया गया है, उसमें 'विद्या' का अर्थ 'ज्ञान' ही विवक्षित है । भ्यावान ने अर्जुन से कहा है, कि -

ज्ञानामिः सर्वकर्माणि भस्मसास्त्रस्वेऽर्श्वन ।

' ज्ञानरूप अग्नि से सब कर्म भस्म हो जाते हैं ' (गी. ४. ३७)। और दो स्थलों पर महाभारत में भी कहा गया है, कि —

> थीजान्यग्न्युपदग्धानि न रोहन्ति यया पुनः । ज्ञानदग्धैस्तथा क्रेरीनांत्मा सम्पधते पुनः ॥

' भूना हुआ बीज जैसे उन नहीं सकता, वैसे ही जब शान से (क्रमों के) देख दग्ध हो जाते हैं. तब वे आत्मा को पुनः प्राप्त नहीं होते ' (म. मा. वन १९९. १०६. १०७: ज्ञां. २११. १७)। उपनिपदों में भी इसी प्रकार जान की महत्ता वतलानेवाले अनेक वचन हैं। जैसे - ' य एवं वेटाह ब्रह्मास्मीति स इटं सर्वे भवति। (वृ. १. ४. १०) - जो यह जानता है, कि मैं ही ब्रहा हूँ, वही अमृत ब्रह्म होता है। जिस प्रकार कमलपत्र में पानी लग नहीं सकता, उसी प्रकार जिसे ब्रह्मतान हो गया, उसे कर्म दूपित नहीं कर सकते (छां. ४. १४. ३)। ब्रह्म जाननेवाले की मोक्ष मिलता है (ते. २.१)। जिसे यह माल्स हो चुका है, कि सब कुछ आत्ममय है, उसे पाप नहीं लग सकता (बू. ४, ४, २३)। 'श्रात्वा देवं मुख्यते सर्वपाईः' (नें. ५. १३: ६. १३) - परमेश्वर का ज्ञान होने पर सब पार्शों से मुक्त हो जाता है। ' क्षीयन्ते चास्य कर्माण तस्मिन्हप्टे परावरे ' (मं. २. २. ८) पछण का शान होने पर उसके सब कमों का क्षय हो जाता है। 'विद्ययामृतमस्तुते'। (इंशा. ११. मैच्यू, ७, ९) - विद्या से अमृतस्य मिलता है। 'तमेव विदित्वांऽतिमृत्युमेति न्यान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय ' (श्व. १८) - परमेश्वर को जान हेने से अमरत्व मिलता है । इसको छोड़ मोक्षप्राप्ति का दूसरा मार्ग नहीं है; और बाख्रहिए से विचार करने पर भी यही विद्धान्त हट होता है। क्योंकि हक्य सुष्टि में जो कुछ है, वह उब यद्यपि कर्ममय है, तथा इस स्टि के आधारभूत परब्रह्म की ही वह सब लीखा है। इस लिए यह स्पष्ट है, कि कोई भी कर्म परब्रहा की बाधा नहीं दे सकते - अर्थात् सब कमों को करके भी परब्रह्म अख्सि ही रहता है। इस प्रकरण के आरंभ में बतलाया जा चुका है, कि आध्यात्मशास्त्र के अनुसार इस संसार के सब पदार्थ के कर्म (माया) भीर ब्रह्म है। ही वर्ग होते हैं। इससे यही प्रकट होता है, कि इनमें से किसी एक वर्ग से अर्थातू कर्म से खुटकारा पाने की इच्छा हो, तो मनुष्य को दूसरे वर्ग में अर्थात् ब्रह्मस्वरूप में प्रवेश करना चाहिया। उसके लिए और दूसरा मार्ग नहीं है। क्योंकि जब सब पदार्थों के केवल दो ही वर्ग होते हैं, तब कर्म से मुक्त अवस्था खिवा ब्रह्म-स्वरूप के और कोई शेप नहीं रह जाती। परन्तु ब्रह्मस्वरूप की इस अवस्था को प्राप्त करने के लिए स्पष्टरूप से जान देना चाहिये, कि ब्रह्म का खरूप क्या है ! नहीं तो करने चहेंगे एक और होगा कुछ दूसरा ही। 'विनायक प्रकुर्वाणो रचयामास वानरम ' - मूर्ति तो गणेश की बनानी थी: परन्तु (वह न बन कर) बन गई बन्दर की। ठीक यही दशा होगी। इसलिए अध्यात्मशास्त्र के युक्तिबाट से मी यही सिद्ध होता है. कि ब्रह्मस्वरूप का ज्ञान (अर्थात् ब्रह्मात्मैक्य का तथा ब्रह्म की अलिप्तता का ज्ञान) प्राप्त करके उसे मृत्युपर्यन्त स्थिर रखना ही कर्मपाश से मुक्त होने का सज्जा मार्ग है। गीता में भगवान ने भी यही कहा है, कि 'क्मों में मेरी कुछ भी आसक्ति नहीं है; इएलिए मुझे कर्म का बन्धन नहीं होता - और जो इस तत्त्व को समझ बाता है, वह कर्मपाश से मुक्त हो बाता है। ' (गी, ४. १४ तथा १३. २३)। स्मरण रहे, कि यहाँ 'ज्ञान' का अर्थ देवल शान्दिक ज्ञान या केवल मानसिक किया नहीं है; किन्त हर समय और प्रत्येक स्थान में उसका अर्थ 'पहले मानधिक ज्ञान होने पर (और फिर इन्टियाँ पर चय प्राप्त कर हेने पर) ब्रह्मीभूत होने की अवस्था या ब्राह्मी रियति ' ही है। यह बात बेटान्तसत्र के शांकरमाप्य के आरंभ ही में कही गई है। पिछले प्रकरण के अन्त में ज्ञान के संबन्ध में अध्यात्मशास्त्र का यही सिद्धान्त वतलाया गया है। और महाभारत में भी जनक ने सुलमा से कहा है, कि - ' जानेन कुरते यत्नं यत्नेन प्राप्यते महत् ' - ज्ञान (अर्थात् मानिषक कियारूपी ज्ञान) हो जाने पर मनप्य यतन करता है: और यत्न के इस मार्ग से ही अन्त में उसे महत्त्व (परमेश्वर) प्राप्त हो जाता है (शां. ३२०. ३०) । अध्यात्मशास्त्र इतना ही वतस्त्र **एकता है, कि मोक्षप्राप्ति के लिए किस मार्ग से और कहाँ जाना चाहिये ? इससे** अधिक वह और कुछ नहीं बतला सकता। शास्त्र से ये वार्ते जान कर प्रत्येक मनुष्य को शास्त्रोक्त मार्ग से स्वयं भाष ही चलना चाहिये। और उस मार्ग में जो काट या बाघाएँ हों. उन्हें निकाल कर अपना रास्ता खुट साफ कर लेना चाहिये। एवं उसी मार्ग में चलते हुए स्वयं अपने प्रयत्न से ही अन्त में ध्येयवस्त की प्राप्ति कर छेनी चाहिये। परन्तु यह प्रयत्न भी पातञ्जल्योग, अध्यात्मविचार, मक्ति, कर्मफलसाग इत्याहि अनेक प्रकार से किया जा सकता है (गी. १२.८-१२), और इस कारण मनुष्य बहुधा उल्झन में फूँस जाता है। इसीलिए गीता में पहले निष्कामकर्मयोग का मुख्य मार्ग बतलाया गया है. और उसकी सिद्धि के लिए छट अध्याय में यमनियम-भारत-प्राणायाम-प्रत्याहार-धारणा-ध्यान-समाधिरूप भाइसत साधनों का भी वर्णन किया गया है, तथा आगे सातवें अध्याय में यह बतलाया है, कि कर्मयोग का भाचरण करते रहने से ही परमेश्वर का जान अध्यात्मविचार-द्वारा अथवा (इससे मी मुल्म रीति से) मिक्तमार्ग-द्वारा हो जाता है (गी. १८. ५६)।

कर्मवन्वन से छुटकारा होने के लिए कर्म छोड़ देना कोई उचित मार्ग नहीं हैं; किन्तु ब्रह्मात्मैक्यज्ञान से बुद्धि को छुद्ध के करके परमेश्वर के समान आचरण करते रहने से ही अन्त में मोक्ष मिलता है। कर्म को छोड़ देना ग्रन्थ है। क्योंकि कर्म किसी से छूट नहीं सकता — इत्यादि वार्ते यद्यपि अब निर्विवाट सिद्ध हो गई, तथापि यह पहले का प्रश्न फिर भी उठता है, कि क्या इस मार्ग में सफलता पाने के लिए आवस्यक ज्ञानपाप्ति का जो प्रयत्न करना पहता है, वह मनुख्य के वश में है? स्थवा नामरूप कर्मात्मक प्रकृति जिघर खींचे, उधर ही उसे चले जाना चाहिये ? मगवान् गीता में कहते हैं, कि 'प्रकृतिं यानित भूतानि निग्रहः किं फरिप्यति।' (गी. ३. ३३) - निग्रह से क्या होगा। प्राणिमात्र अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार ही चलते हैं। 'मिथ्यैप व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोश्यति ' – तेरा निश्चय व्यर्थ हैं । जिघर तू न चाहेगा, उधर तेरी प्रकृति तुझे खींच छेगी (गी. १८. ५९; २. ६०); और मनुजी कहते है, कि 'बलवान् इन्द्रियग्रामी विद्वांसमिष कर्पति ' (मृत, २, २१५) - विद्वानों को भी इन्द्रियों अपने वश में कर छेती हैं। कर्मविपाकप्रक्रिया का भी निष्कर्ष यही है। क्योंकि बन ऐसा मान लिया जाय, कि मनुष्य के मन की सब प्रेरणाएँ पूर्वकर्मों से ही उत्पन्न होती है, तब तो यही अनुमान करना पट्ता है, कि उसे एक कर्म से दूखरे कर्म में अर्थात् संटंब भवचक में ही रहना चाहिये। अधिक क्या कहें ! कर्म से खुटकारा पाने की प्रेरणा और कर्म टोनों वात परस्परविरुद्ध है। और यह यह सत्य है तो यह आर्पात्त आ पहती है, कि शान प्राप्त करने के लिए कोई भी मनुष्य स्वतन्त्र नहीं है। इस विषय का विचार अभ्यातमञ्जान्त्र में इस प्रकार किया गया है, कि नामरूपात्मक सारी दृज्यसृष्टि का आधारभृत को तत्त्व है, वही मनुष्य की बडटेह में भी निवास करता है। इससे उसके कृत्यों का विचार देह और आत्मा दोनों की दृष्टि से करना चाहिये। इनमें से आत्मस्वरूपी ब्रह्म मरू में केवल एक ही होने के कारण कमी भी परतन्त्र नहीं हो सकता। क्यांकि किसी एक वस्तु को दुसरे की अधीनता में होने के लिए एक से अधिक - प्रम-से-कम दो -बरतुओं का होना नितान्त आवश्यक है। यहाँ नामरूपारमक कर्म ही वह दूसरी बस्तु है। परन्तु यह कर्म अनित्य है: और मूल में वह परब्रक्ष की शीला है। जिससे निर्विवाद सिद्ध होता है, कि यदापि उसने परब्रहा के एक अंश को आच्छादित कर लिया है, तथापि वह परव्रक्ष को अपना दास कभी भी बना नहीं सफता। इसके अतिरिक्त यह पहले ही वतलाया वा चुका है, कि वो आत्मा कर्मसृष्टि के व्यापारी का एकीकरण करके सृष्टिजान उत्पन्न करता है. उसे कर्मसृष्टि से भिन्न अर्थात् ब्रह्मसृष्टि का ही होना चाहिये। इससे सिद्ध होता है. कि परब्रह्म और उसीका अंध शारीर आत्मा, दोनों मूळ में स्वतन्त्र अर्थात् कर्मात्मक प्रकृति की सत्ता से मुक्त हैं। इनमें से परमारमा के विषय में मन्ष्य को इससे अधिक ज्ञान नहीं हो सकता, कि चह अनन्त, सर्वव्यापी, नित्य, शुद्ध और मुक्त है। परन्तु इस परमात्मा ही के अंशरूप जीवातमा की बात भिन्न है। यदापि वह मूल में शुद्ध, मुक्तस्वभाव, निर्गुण तथा अकर्ता है, तथापि शरीर और बुद्धि आरि इन्द्रियों के बन्धन में फॅला होने के कारण वह मनुष्य के मन में जो स्फूर्ति उत्पन्न करता है, उसका प्रत्यक्षानुभवरूपी ज्ञान हमें हो सकता है। माफ का उदाहरण टीजिए। जब वह खुटी जगह में रहती तत्र उसका कुछ जोर नहीं चळता; परन्तु वह जब किसी वर्तन में वन्द कर दी जाती है, तब उसका टवान उस बर्तन कर पर जोर से होता हुआ दीख पड़ने स्प्राता है। ठीक

इसी तरह जत्र परमातमा का ही अंतर्भृत जीव (गी. १५.७) अनादि पूर्वकर्मार्जित जड देह तथा इन्द्रियों में बन्धनों से बढ़ हो जाता है, तब इस बृद्धावस्था से उसको मक्त करने के लिए (मोधानकल) कर्म करने की प्रश्नित देहेन्द्रियों में होने लगती है: और इसी को न्यावहारिक दृष्टि से 'आत्मा की स्वतन्त्र प्रवृत्ति 'कहते है। ' व्यावहारिक दृष्टि से ' कहने का कारण यह है. कि शृद्ध मुक्तावस्था में या ' तास्विक दृष्टि से ' आत्मा इच्छारहित तथा अकर्ता है - सब कर्तत्व केवल प्रकृति का है (१३, २९; वे. सू. शां. मा. २, ३, ४०) । परन्तु वेदान्ती लोग सांख्यमत की भाँति यह नहीं मानते. कि प्रकृति ही स्वयं मोक्षानुकुछ कर्म किया करती है क्योंकि ऐसा मान होने से यह कहना पड़ेगा, कि जडप्रकृति अपने अन्धेपन से अज्ञानियों को भी सक्त कर चकती है। और यह भी नहीं कहा जा चकता. कि जो आत्मा मूल ही में अफर्ता है. वह स्वतन्त्र रीति से - अर्थात् त्रिना किसी निमित्त के - अपने नैसर्गिक गुणों से ही प्रवर्तक हो बाता है। इसलिए आस्प्रस्वातन्त्र्य के उक्त सिद्धान्त की वेदान्तशास्त्र में इस प्रकार वतलाना पडता है, कि आत्मा यद्यपि मूल में अकर्ता है. तथापि बन्धनों के निमित्त से वह इतने ही के लिए दिखाऊ प्रेरक बन जाता है; और जब यह आगन्तक प्रेरकता उसमें एक बार किसी भी निमित्त से आ जाती है, तब वह कर्म के नियमों से भिन्न अर्थात् स्वतन्त्र ही रहती है। 'स्वातन्त्र्य' का अर्थ निर्निमित्तक नहीं है: और आत्मा अपनी मुल शुद्धावस्या में कर्ता भी नहीं रहती। परन्तु बार बार इस लम्बीचीडी कर्मकया को न बतलाते रह कर इसी को संक्षेप में आरमा की स्वतन्त्र प्रवृत्ति या प्ररणा कहने की परिपाठी हो गई है। बन्धन में पड़ने के कारण आत्मा के द्वारा इन्द्रियों को मिलनेवाली स्वतन्त्र प्रेरणा में और बाह्यसृष्टि के पदायों के संयोग से इन्द्रियों में उत्पन्न होनेवाली प्रेरणा में बहुत मिन्नता है। खाना, पीना, चैन करना - ये सब, सब इन्द्रियों की प्रेरणाएँ हैं। और आरमा की भरणा मोक्षानुकल कर्म करने के लिए हुआ करती है। पहली प्ररणा केवल बाह्य अर्थात् कर्मसृष्टि की है। परन्तु दूसरी प्रेरणा आत्मा की अर्थात् ब्रह्मसृष्टि की है। और ये दोनं। प्रेरणाएँ प्रायः परस्परविरोधी हैं, जिससे इन के झगड़े में ही मनुष्य की चन आयु बीत जाती है। इनके झगड़े के समय जब मन में सन्देह उत्पन्न होता है, तब कर्मसृष्टि की प्रेरणा को न मान कर (भाग. ११. १०. ४) यदि मनुष्य शुद्धातमा की स्वतन्त्र प्रेरणा के अनुसार चलने ल्यो - और इसी को सचा आत्मज्ञान या आत्मनिष्ठा कहते हैं - तो इसके सब व्यवहार स्वमावतः मोक्षानुकुल ही होंगे। और अन्त में -

> विशुद्धधर्मा भुद्धेन बुद्धेन च स बुद्धिमान्। विमलायमा च मवति समेत्य विमलारमना ॥ स्वतन्त्रश्च स्वतन्त्रेण स्वतन्त्रत्वमवात्त्रुवै।

'वह जीवात्मा या शारीर आत्मा – जो मूल में स्वतन्त्र है – ऐसे परमात्मा में मिल जाता है, जो नित्य, ग्रुद बुद्ध, निर्मल और स्वतन्त्र है' (म. मा. शा. ३०८. २७-२०)! कपर चो बहा गया है, कि ज्ञान से मोख मिखता है, उसका यही अर्थ है। इसके विपरीत जब जड़ इन्डियों के प्राक्षत धर्म की — अर्थात् कर्मछिट की प्रेरण की — प्रवस्ता हो जाती है, तब मनुष्य की अधोगीत होती है। शरीर में जैंचे हुए चीवात्मा में डेहेन्डियों से मोक्षानुकुछ कर्म करने की तथा प्रकारमेक्यज्ञन मोख से प्राप्त कर लेने की चो यह स्वतन्त्र शक्ति है, उसकी ओर च्यान हे कर ही मतवान् ने अर्चन को आरम्बातन्त्र्य अर्थात् स्वावक्त्रन के तक्त का उपदेश किया है, कि:—

टस्रेटात्मनाऽऽग्मानं नात्मानमवसाद्येत्। कात्मेव झात्मनो चन्त्ररात्मेन रिपुरात्मनः॥

'मनुष्य को चाहिये, कि वह अपना रुद्धार आप ही करें। वह अपनी अवनति आप ही न करे। क्योंकि प्रत्येक मनुष्य स्वयं अपना बन्धु (हितकारी) है; और स्वयं अपना शत्रु (नाशकर्ता) है ' (गी, ६.५); और इसी हेतु से योगबासिप्ट (२, सर्ग ४-८) में टैव का निराकरण करके पौरुप के महत्त्व का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है। जो मनुष्य इस तत्त्व को पहचान कर आचरण किया करता है, कि सब प्राणियों में एक ही आत्मा है, उसी के आचरण को सदाचरण या मोशानुकुछ भाचरण कहते हैं। और जीवात्मा का भी यही खतन्त्र वर्म है, कि ऐसे आचरण की ओर देहेन्द्रियों को प्रवत्त किया करें। इसी धर्म के कारण दुराचारी मनुष्य का अन्तः-करण भी सदाचरण ही की तरफटारी किया करता है, जिससे उसे अपने किये हुए वष्डमीं का पश्चात्ताप होता है। आधिरैवत पक्ष के पण्डित इसे सरसहिवेक्ब्रुडिक्पी देवता की स्वतन्त्र स्फर्ति कहते हैं। परन्त्र तास्विक दृष्टि से विचार करने पर विदित्त होता है. कि बुद्धीन्द्रियों वड़ प्रकृति ही का विकार होने के कारण स्वयं अपनी ही प्रेरणा से कर्म के नियमवन्धनों से सक्त नहीं हो सकती। यह प्रेरणा उसे कर्मगृष्टि के वाहर के आत्मा से प्राप्त होती है। इसी प्रकार पश्चिमी पण्डितों का 'इच्छात्वातन्त्रय' इन्ड भी बेटान्त की दृष्टि से ठीक नहीं है! क्योंकि इच्छा मन का घम है। और आटवें प्रकरण में कहा जा चुका है, कि बुद्धि तया उसके साथ साथ मन भी फर्मा-रमक बड प्रकृति के अस्वयंवेदा विकार हैं। इसटिए ये दोनों स्वयं आप ही कर्म के वन्धन से छूट नहीं सकते। अतएव वेटान्तशास्त्र का निश्चय है, कि स्था स्वातन्त्र्य र तो बदि का है और न मन का - वह केवल आत्मा का है। यह स्वातन्त्र्य न तो आत्मा को कोई देता है और न कोई उससे छीन सकता है। स्वतन्त्र परमात्मा ना अंशरूप जीवातमा तन रुपाधि के बन्धन में पड जाता है. तन वह स्वयं स्वतन्त्र रीति से कपर कहे अनुसार बुद्धि तथा मन मे ग्रेरणा किया करता है। अन्तःकरण दी इस प्रेरणा का अनाइर करके कोई वर्तान करेगा, तो यही कहा जा सकता है, कि वह स्वयं अपने पैरों में आप कुरहाडी मारने को तैयार है। मगवड़ीता में इसी वन्त का उछेख याँ किया गया है : ' न हिनस्यात्मनात्मानम् ' – जो स्वयं अपना घात आप ही नहीं

करता, उसे उत्तम गति मिलती है (गी. १३. २८); और दासनोघ में मी इसी का स्पष्ट अनुवाद किया गया है (टा. बो. १७. ७. ७-१०)। यदापि टीख पहता है. कि मनुष्य कर्मसृष्टि के अमेदा नियमों से चकड़ कर विंवा हुआ है, तथापि स्वमावतः उसे ऐसा माल्म होता है, कि मैं किसी काम को स्वतन्त्र रीति से कर सकुँगा। अनु-मब के इस तत्त्व की उपपत्ति ऊपर कहे अनुसार ब्रह्मसृष्टि को बह सृष्टि से मिन्न माने बिना किसी भी अन्य रीति से नहीं वतलाई जा सकती । इसलिए जो अध्यात्म-शास्त्र को नहीं मानते, उन्हें इस विपय में या तो मनुष्य के नित्य दासत्व की मानना चाहिये. या पत्रचिस्वातन्त्र्य के प्रश्न को अगम्य समझ कर योही छोड देना चाहिये: उनके लिये कोई दूसरा मार्ग नहीं है। अद्वैत वेदान्त का यह सिद्धान्त है, कि जीवात्माः और परमात्मा मूल में एकरूप हैं (बे. सू. जां. मा. २, ३, ४०)। और इसी सिद्धान्त के अनुसार प्रवृत्तिस्वातन्त्र्य या इच्छास्वातन्त्र्य की उक्त उपपत्ति वतलाई गई है। परन्तु दिन्हें यह अद्देत मत मान्य नहीं है अथवा वो भक्ति के छिए द्वेत को स्वीकार किया करते हैं, उनका कथन है, कि बीवात्मा स्वयं का यह सामध्य नहीं है। बल्फि यह उसे परमेश्वर हे प्राप्त होता है। तथापि 'न ऋते आन्तस्य सख्याय दवाः।' (ऋ. ४. ३६. ११) – यसने तक प्रयत्न करनेवाले मनुष्य के अतिरिक्त अन्यों को देवता लोग मटट नहीं करते – ऋग्वेट के इस तत्त्वानुसार यह कहा जाता है, कि बीवात्मा को यह सामर्ग्य प्राप्त करा देने के लिए पहले स्वयं ही प्रयत्न करना चाहिये --अर्थात आत्मप्रयत्न का और पर्याय से आत्मस्वातन्त्र्य का तस्व फिर भी स्थिर बना ही रहता है (वे. स. २. ३. ४१, ४२; गी. १०. ५ और १०)। अधिक क्या कहें है बीषमर्मी छोग आत्मा का या परत्रहा का अस्तित्व नहीं मानते और यद्यपि उनको ब्रह्मज्ञान तथा आत्मज्ञान मान्य नहीं है, तथापि उनके घर्मग्रन्थों में यही उपदेश किया गया है, कि 'असना (आतमना) चोदयऽचानं '- अपने आप को स्वयं अपने ही प्रयत्न से राह पर लगाना चाहिये। इस उपटेश का समर्थन करने के लिए कहा-गया है, कि --

> कत्ता (भाव्मा) हि बत्तनो नायो अत्ता हि कत्तनो गति। तस्मा सञ्जमयऽत्ताणं बस्सं (कड्वं) भदं व बाणिजो॥

हम ही खुट अपने स्वामी या मालिक है, और आतमा के िंचा हमें तारनेवाला दूसरा कोई नहीं है। इसलिए बिस प्रकार कोई न्यापारी अपने उत्तम वोड़े का संयमन करता है, उसी प्रकार हमें अपना संयमन आप ही मली मॉित करना चाहिये '(धम्मपट ३८०)। और गीता की मॉित आत्मस्वातन्त्र्य के अस्तित्वत्या उसकी आवस्यवत्ता का मी वर्णन किया गया है (देखा महापरिनिव्वाण-चुत्त २.३१-३५)। आधिमीतिक फ्रेंच पण्डित कॉट की मी गणना इसी वर्ग में करनी चाहिये। क्योंकि यदाप वह किसी मी अध्यात्मवाद को नहीं मानता, तथापि वह

विना किसी उपपत्ति के केवल प्रत्यक्षसिद्ध कह कर इस वात को अवश्य मानता है, कि प्रयत्न से मनुष्य अपने आचरण और परिस्थिति को सुधार सकता है।

यदापि यह सिद्ध हो चुका. कि कर्मपाश से मुक्त हो कर सर्वभतान्तर्गत एक आतमा को पहचान छेने की जो आध्यात्मिक पूर्णावस्था है. उसे प्राप्त करने के लिए जदात्मैक्यज्ञान ही एकपात्र उपाय है. और इस ज्ञान को प्राप्त कर लेना हमारे अधिकार की बात है। तथापि स्परण रहे, कि यह स्वतन्त्र आत्मा भी अपनी छाती पर लड़े हुए प्रकृति के बोझ को एकदम अर्थात् एक ही छण में अलग नहीं कर सकती । जैसे कोई कारीगर कितना ही कुग्रस क्यों न हो, परन्तु वह हथि-यारों के बिना कुछ काम नहीं कर सकता। और यदि हथियार खराव हों. तो उन्हें ठीक करने में उसका बहुत-सा समय नष्ट हो जाता है। वैसा ही जीवातमा का भी डाल है। ज्ञानप्राप्ति की प्रेरण। करने के लिए जीवारमा स्वतन्त्र तो अवन्य है, परन्त वह तास्विक दृष्टि से मूल में निर्गुण और केवल है। अथवा सातवें -प्रकरण में बतलाये अनुसार नेत्रयुक्त परन्तु लॅगड़ा है। (मैन्यु. ३. २. ३, गी. १३. २०)। इसलिए उक्त पेरणा के अनुसार कर्म करने के लिए जिन साधनों की आवश्यकता होती है (बैसे कुम्हार को चाक की आवश्यकता होती है) वे इस आतमा के पास स्वयं अपने नहीं होते - जो साधन उपलब्ध हैं (जैसे देह और चुद्धि आदि इन्द्रियाँ), वे सब मायात्मक प्रकृति के विकार हैं । अत्राप्य जीवात्मा को अपनी मुक्ति के लिए भी प्रारव्यकर्मानुसार प्राप्त देहेन्द्रिय आदि सामग्री (साधन या उपाधि) के द्वारा ही सब काम करना पड़ता है। इन साधनों में बुद्धि मुख्य है। इसलिए कुछ काम करने के लिए जीवारमा पहले बुद्धि को ही -प्रेरणा करता है। परन्तु पूर्वकर्मानुसार और प्रकृति के स्वमावानुसार यह कोई नियम नहीं, कि यह बुद्धि हमेशा गुद्ध तथा चात्विक ही हो। इसिलए पहले त्रिगुणात्मक प्रकृति के प्रपञ्च से मुक्त हो कर यह बुद्धि अन्तर्मुख शुद्ध, सास्विक ऱ्या आत्मनिष्ठ होनी चाहिये। अर्थात् यह बुद्धि ऐसा होनी चाहिये, कि बीवात्मा की प्ररणा को माने, उसकी आजा का पालन करे, और उन्हीं कमों को करने का निश्चय करे, जिनसे आत्मा का कल्याण हो ऐसा होने के लिए दीर्घकाल तक वैराग्य का अभ्यास करना पड़ता है। इतना होने पर भी भूख-प्यास आदि देह घर्म और सञ्चित कमें के वे फल - जिनका मीगना आरंग हो गया है - मृत्युसमय तक छूटते ही नहीं । ताल्पर्य यह है, कि यद्यपि उपाधिनद जीवान्मा देहेन्द्रियों को मोक्षानुकल कर्म करने की धरणा करने के लिए खतन्त्र है, तयापि प्रकृति ही के द्वारा चूँकि उसे सब काम कराने पहते हैं, इसलिए उतने मर के लिए (बर्ड्र, कुम्हार आदि कारीगरों के समान) वह परावलंबी हो जाता है. और उसे देहेन्द्रिय आदि हथियारों को पहले शुद्ध करके अपने अधिकार में कर छेना पड़ता है (वे. सं. २. ३.४०)। यह काम एकदम नहीं हो सकता। इसे घीरे घीरे करना

चाहिये। नहीं तो चमकने और महकनेवाले घोडे के समान इन्द्रियां वलवा करने ल्गेंगी और मनुष्य को घर दवाएँगी। इंसीलिए मगवान ने कहा है, कि इन्द्रिय-निग्रह करने के लिए बुद्धि को धृति या धैर्य की सहायता मिलनी चाहिये (गी. ६. २५). भौर आगे अठारहर्वे अध्याय (१८. ३३-३५) में वृद्धि की मॉति धृति के भी -सास्विक, राजस, और तामस - तीन नैसर्गिक भेड बतलाये गये हैं। इनमें से तामस और राजन को छोड़ कर बुद्धि को साचिक बनाने के लिए इन्द्रियनिग्रह करना पड़ता है। और इसी से छटवें अध्याय में इसका भी संक्षित वर्णन किया है. कि ऐसे इन्द्रियनिग्रहाभ्यासरूप योग के लिए अचित स्थल. आसन और आहार कौन कौन-से-है ? इस प्रकार गीता (६,२५) में बतलाया गया है, कि 'श्रनैः श्रनैः ' अभ्यास करने पर चित्त स्थिर हो जाता है, इन्द्रियाँ वश में हो जाती है और आगे कुछ समय के बाद (एकदम नहीं) ब्रह्मात्मेक्यज्ञान होता है। एवं फिर ' आत्मवन्तं न कर्माणि निवध्नन्ति धनक्षय ? - उस ज्ञान से कर्मवन्धन छूट जाता है (गी. ४. ३८-४१)। परन्तु भगवान एकान्त में योगाभ्यास करने का उपटेश टेते है (गी. ६. १०), इससे गीता का तारपर्य यह नहीं समझ छेना चाहिये, कि संसार के सब व्यवहारों को छोड़. कर योगाम्यास में ही सारी आयु विता दी जाएँ। जिस प्रकार कोई व्यापारी अपने पास की पूँकी से ही - चाहे वह वहत योडी ही क्यों न हो - पहले धीरे घीरे न्यापार करने व्याता है: और उसके द्वारा अन्त में अपार संपत्ति कमा लेता है. उसी प्रकार गीता के कर्मयोग का भी हाल है। अपने से जितना हो सकता है. उतना ही इन्द्रियनिग्रह करके पहले कर्मयोग को ग्ररू करना चाहिये और इसी से अन्त में अधिकाधिक इन्द्रियनिग्रहसामर्थ्य प्राप्त हो जाता है। तथापि चौराहे में बैठ कर भी योगाभ्यास करने से काम नहीं चल सकता। क्योंकि इससे बुढ़ि को एकाग्रता की जो आदत हुई होगी. उसके घट जाने का भय होता है। इसिल्प कर्मयोग का आचरण करते हुए कुछ समय तक नित्य या कमी कमी एकान्त का सेवन करना भी आवश्यक है (गी. १३.१०)। इसके लिए संसार के समस्त व्यवहारों को छोड़ देने का उपदेश मगवान ने कहीं भी नहीं दिया है; प्रत्युत सांसारिक व्यवहारों को निष्कामबुद्धि ये करने के ल्रिए ही इन्द्रिय-निम्रह का अभ्यास वतलाया गया है। और गीता का यही कयन है, कि इस-इन्द्रियनिप्रह के साथ साथ यथाशक्ति निष्कामकर्मयोग का मी आचरण प्रत्येक मनुष्य को इमेशा करते रहना चाहिये। पूर्ण इन्द्रियनिग्रह के सिद्ध होने तक राह देखते बैठ नहीं रहना च।हिये। मैत्र्युपनिपद में और महाभारत में कहा गया है, कि यदि कोई मनुष्य बुद्धिमान और निग्रही हो, तो वह इस प्रकार के योगाम्यास से छः महीने में साम्यबुद्धि प्राप्त कर सकता है (मै. ६. २८; म. मा.. शा. २३९. ३२; अश्व. अनुगीता १९.६६)। परन्तु मगवान् ने जिस सान्तिक सम या आत्मनिष्ठ बुद्धि का वर्णन किया है, वह बहुतेरे छोगों को छः महीने में

क्या, इः वर्ष में भी प्राप्त नहीं हो सकती। और इस अभ्यास के अपूर्ण रह जाने के कारण इस जन्म में तो पूरी सिद्धि होगी ही नहीं; परन्तु दसरा जन्म है कर फिर भी शुरू से वही अम्यास करना पहेगा: और उस दन्म का अम्यास भी पूर्वजन्म के अभ्यास की माति ही अधूरा रह जाएगा। इसलिए यह शंका उत्पन्न होती है, कि ऐसे मनुष्य को पूर्ण सिद्धि कमी मिल ही नहीं सकती। फलतः ऐसा भी माद्म होने खाता है, कि कर्मयोग का आचरण करने के पूर्व पातञ्जलयोग की सहायता से पूर्ण निर्विकल्प समाधि पहले सीख लेना चाहिये। अर्जन के मन में यही शंका उत्पन्न दुई थी; और उसने गीता के उटवें अध्याय (६, ३७-३९) में श्रीकृष्ण से पूछा है, कि ऐसी दशा में मनुष्य की क्या करना चाहिये? उत्तर में भगवान ने कहा है, कि आत्मा अमर होने के कारण इस पर स्मिश्रिरीर द्वारा इस जन्म में वो थोडेबहत संस्कार होते हैं, वे आगे भी क्यों-के-त्यों के रहते हैं: तथा यह 'योगभ्रष्ट' पुरुष अर्थात् कर्मयोग को पूरा न साथ सकते के कारण उससे भ्रष्ट होनेबाला पुरुष अगले जन्म में अपना प्रयत्न वही से छक करता है, कि नहां से उसका अम्यास छूट गया या। और ऐसा होते होते कम से 'अनेकबन्मसंसिद्धस्ततो याति परों गतिम' (गी.६.४५) - अनेक जन्मों में पूर्ण सिद्धि हो जाती है; एवं अन्त में उसे मोख प्राप्त हो जाता है। इसी सिद्धान्त को छम्य करके दूसरे अध्याय में कहा गया है, कि 'स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो मयात्। र (गी. २.४०) - इस धर्म का अर्थात् कर्मयोग का स्वरंग आचरण मी बड़े बड़े संकटों से बचा देता है। सारांश, मनुष्य की भारमा मूल में यदापि स्वतन्त्र है. तथापि मनुष्य एक ही कम में पूर्ण सिद्धि नहीं पा चकता । क्योंकि पूर्वकर्मों के अनुसार उसे मिली हुई देह का प्राकृतिक स्वमान अगुद्ध होता है। परन्त इससे 'नात्मानमनमन्येत पुनाभिरसमृद्धिमिः।' (मतु. ४. १३७) – किसी को निराद्य न होना चाहिये; और एक ही जन्म में परम **चिद्धि पा जाने के दूराग्रह में पड़ कर पातज्जल योगाम्याच में अर्थात् इन्द्रियों का** जबर्द्स्ती टमन करने में ही सब आयु वृथा खो न देनी चाहिये। आत्मा को कोई जल्टी नहीं पढ़ी है। वितना आव हो सके, उतने ही योगवछ को पात करके कर्मयोग आचरण ग्रह कर देना चाहिये । इससे घीरे घीरे बुद्धि अधिका-धिक सात्त्विक तथा ग्रद्ध होती बाएगी: और कर्मयोग खल्पाचरण ही - नहीं, विज्ञासा तक रहेंट में बैठे हुए मनुष्य की तरह आगे दकेखते दकेखते अन्त में आव नहीं तो कल - इस जन्म में नहीं तो अगले जन्म में - उसकी आत्मा की पूर्ण हहा-माप्ति करा देगा। इसीलिए मगवान ने गीता में साफ कहा है, कि कर्मयोग में एक विशेष गुण यह है, कि उसका स्वल्प से भी स्वल्प आचरण कभी व्यर्थ नहीं जाने पाता (गी. ६. १५ पर इमारी टीका देखों) । मनुष्य को दिवत है, कि वह केवल इसी लन्म पर ध्यान है, और धीरच को न छोड़े। किन्तु निष्काम कर्म करने के अपने

उद्योग को स्वतन्त्रता से और धीरे धीरे यथाशक्त जारी रखे! प्राक्तन-संस्कार के कारण ऐसा माल्म होता है, कि प्रकृति की गाँठ हमसे इस जन्म में भाज नहीं छूट सकती। परन्तु चही बन्धन कम कम से बढ़नेवाले कर्मयोग के अभ्यास से कल या दूसरे जन्मों में आप-ही-आप ढीला हो जाता है। और ऐसा होते होते 'बहुना जन्मनामन्ते शानवान्मां प्रपद्यते ' (गी. ७. १९) — कमी-न-कभी पूर्ण शान की प्राप्ति होने से प्रकृति का बन्धन या पराधीनता छूट जाती है। एवं आत्मा अपने मूल की पूर्ण निर्मुण मुक्तावस्था को अर्थात् मोक्षद्या को पहुँच जाती है। मनुष्य क्या नहीं कर सकता है। जो यह कहावत प्रचलित है, कि 'नर करनी करे, तो नर का नारायण होय ' वह वेदान्त के उक्त सिद्धान्त का ही अनुसाट है। और इसीलिए योगवासिष्ट-कार ने मुमुखु-प्रकरण में उद्योग की खून प्रशंसा की है; तथा असन्दिग्ध रीति से कहा है, कि अन्त में सब कुछ उद्योग से ही मिलता है (यो. २.४.१०-१८)।

यह विद हो चुका, कि ज्ञानप्राप्ति का प्रयत्न करने के लिए जीवात्मा मुल में स्वतन्त्र है; और स्वावलंबनपूर्वक दीघोंद्योग से उसे कमी-न-कमी प्राक्तनकर्म के पड़ी से छुटकारा मिल जाता है। अब थोडा-सा इस बात का स्पष्टीकरण और हो जाना चाहिये, कि कर्मक्षय किसे कहते हैं ! और वह कब होता है ! कर्मक्षय का अर्थ है - कमों के बन्धनों से पूर्ण अर्थात् निःशेष मुक्ति होना । परन्तु पहले कह आये है, कि कोई पुरुप जानी भी हो आय: तथापि जब तक शरीर है, तब तक सोना, बैठना, भूल, प्यास इत्यादि कर्म छूट नहीं सकते; और प्रारव्धकर्म का भी बिना भोगे क्षय नहीं होता। इसलिए वह आग्रह से देह का त्याग नहीं कर सकता ! इसमें सन्देह नहीं, कि ज्ञान होने के पूर्व किये गये सब कर्मी का नाश, ज्ञान होने पर हो जाता है: परन्तु जब कि शानी पुरुष को यावजीवन शानोत्तरकाल में भी कुछ-न-कुछ कर्म करना ही पडता है, तब ऐसे कर्मों से उसका खुटकारा कैसा होगा ? और, यदि छुटकार। न हो, तो यह शद्धा उत्पन्न होती है, कि फिर पूर्वकर्मध्य या आगे मोक्ष भी न होगा। इस पर वेदान्तशास्त्र का उत्तर यह है, कि ज्ञानी मनुष्य की नामरूपारमक देह को नामरूपारमक कमों से यद्यपि कमी ख़ुटकारा नहीं मिल सकता, तथापि इन कमों के फलों को अपने ऊपर लाट लेने या न लेने में आत्मा पूर्ण रीति से स्वतन्त्र है। इसलिए यदि इन्द्रियों पर विजय प्राप्त करके - कर्म के विपय में प्राणिमात्र की जो आसक्ति होती है - केवल उसका ही क्षय किया जाय. तो रानी मनुष्य कर्म करके भी उसके फल का मागी नहीं होता। कर्म स्वमावतः अन्धा, अचेतन या मृत होता है, वह न तो किसी को खयं पकड़ता है, और न किसी को छोडता ही है। वह स्वयं न अच्छा है। न बुरा। मनुष्य अपने जीव को इन कमें। में फँसा कर इन्हें अपनी आसक्ति से अच्छा या बुरा, और ग्रुभ या अशुम वना हेता है। इसिंहए कहा जा सकता है, कि इस ममत्वयुक्त आसिक के छूटनेपर कर्म के बन्धन आप ही टूट जाते हैं, फिर चाहे वे कर्म वने रहें या चले आएँ। गीता

में भी स्थान स्थान पर यही उपदेश दिया गया है, कि सचा नैफर्म्य इसी में है; कर्म का त्याग करने में नहीं (गी. ३.४)। तेरा अधिकार केवल कर्म करने का है, फल का मिलना न मिलना तेरे अधिकार की बात नहीं है (गी. २.४७)। 'कर्मेन्द्रियेः कर्मयोगमसक्तः' (गी. ३.७) – फल की आशा न रख कर्मेन्द्रियों को कर्म करने दे। 'त्यक्त्वा कर्मफलासंगम्' (गी. ४.२०) कर्मफल कां त्याग कर। ' सर्वभतात्मभूतात्मा कुर्वचिष न लिप्यते ' (गी. ६. ७) - जिन पुरुषों की समस्त प्राणियों में समबुद्धि हो जाती है, उनके किये हुए कर्म उनके बन्धन का कारण नहीं हो सकते। ' सर्वकर्मफलत्यागं कुक ' (गी. १२. ११) - सब कर्मफलो का स्वाग कर। 'कार्यमित्येष यत्कर्म नियतं कियते ' (गी. १८.९) – केवल कर्तव्य समझ कर जो प्राप्त कर्म किया जाता है, वही साचिक है। 'चेतसा सर्वकर्माण मिय संन्यस्य' (गी. १८, ५७) सब कर्मों की सुझे अर्पण करके वर्ताव कर। इन सब उपदेशों का रहस्य वही है, जिसका उल्लेख ऊपर किया गया है। अब यह एक स्वतन्त्र प्रश्न है, कि जानी मनुष्यों को सब व्यावहारिक कर्म करने चाहिये या नहीं। इसके सबन्य में गीताशास्त्र का जो िसदान्त है, उसका विचार अगले प्रकरण में किया जाएगा। अभी तो केवल यही देखना है, कि ज्ञान से सब कर्मों के मस्स हो जाने का अर्थ क्या है ? और ऊपर दिये गये वचनों से इस विषय में गीता का जो अभिन्नाय है. वह भली भाँति प्रकट हो जाता है। व्यवहार में भी इसी न्याय का उपयोग किया जाता है। उदाहरणार्थ, यदि एक मृतुष्य ने किसी दुसरे मृतुष्य को घोले से धका दे दिया, तो हम उसे उजह नहीं कहते । इसी तरह यदि केवल दुर्घटना से किसी की हत्या हो जाती है, तो उसे फीबटारी कानून के अनुसार खुन नहीं समझते। अप्रि से घर जल जाता है अथवा पानी से सेकड़ों खेत वह जाते हैं: तो क्या अग्नि और पानी को कोई दोपी समझता है ? केवल कर्मों की ओर देखें. तो मनुष्य की दृष्टि से प्रत्येक कर्म में कुछ-न-कुछ दोप या अवगुण अवस्य ही मिलेगा - ' सर्वारंभा हि दोषण धूमेनामिरियावृताः ' (गी. १८. ४८)। परन्तु यह वह दोप नहीं है, फि जिसे छोड़ने के लिए गीता कहती है। मनुष्य के किसी कर्म को जब हम अच्छा या बुरा कहते हैं, तब यह अच्छापन या बुरापन यथार्थ में उस कर्म में नहीं रहता किन्तु कर्म करनेवाले मनुष्य की बुद्धि में रहता है। इसी बात पर ध्यान दे कर गीता (२.४९-५१) में कहा है, कि इन कमों के ब्रेपन को दूर करने के लिए कर्ता की चाहिये, कि वह अपने मन और बुद्धि को शुद्ध रखे; और उपनिपदों में भी कर्ता की बुद्धि को ही प्रधानता दी गई है । बैसे :--

> मन एव मनुष्याणां कारणं बन्धमोक्षयोः । बन्धाय विपयासंगि मोक्षे निर्धिपयं स्मृतम् ॥

'मनुष्य के (कर्म से) बन्धन या मोक्ष का मन ही (एव) कारण है। मन के विषयासक्त होने से बन्धन और निष्काम या निर्विषय अर्थात् निःसंग होने से मोक्ष.

होता है ' (मैन्यु. ६. ३४; अमृतविद्. २)। गीता में यही बात प्रधानता से बतलाई गई है, कि ब्रह्मारमैक्यज्ञान से बुद्धि की उक्त साम्यावस्था कैसे प्राप्त कर लेनी चाहिये ? इस अवस्या के प्राप्त हो जाने पर कर्म करने पर भी पूरा कर्मयज्ञ हो जाया करता है। निरमि होने से - अर्थात संन्यास है कर अभिहोत्र आदि कमों को छोड देने से - अथवा अक्रिय रहने से - अर्थात् किसी भी कर्म को न कर जुपचाप बैठे रहने से - कर्म का क्षय नहीं होता (गी. ६.१)। चाहे मनुष्य की इच्छा रहे. या न रहे: परन्त प्रकृति का चक्र हमेशा घूमता ही रहता है: विसके कारण मनुष्य की भी त्सके साथ अवस्य ही चलना पढेगा (गी. ३. ३३; १८. ६०)। परन्त अज्ञानी बन पेसी स्थित में प्रकृति की पराधीनता में रह कर बैसे नाचा करते हैं. वैसा न करके जो मनुष्य अपनी बुद्धि को इन्टियनिग्रह के द्वारा रिथर एवं शुद्ध रखता है और सृष्टिकम के अनुसार अपने हिस्से के (प्राप्त) कमों को केवल कर्तव्य समझ कर अनासक्तवृद्धि से एवं शान्तिपूर्वक किया करता है: वही सच्चा स्थितप्रश है: और उसी को ब्रह्मपट पर पहुँचा हुआ कहना चाहिये (गी. ३.७; ४.२१: ५.७-९: १८. ११)। यटि कोई ज्ञानी पुरुप किसी भी न्यावहारिक कर्म को न करके संन्यास ले कर जंगल में जा बैठे; तो इस प्रकार कमों को छोड़ देने से यह समझना वडी भारी भूल है, कि उसके कमें का क्षय हो गया (गी. रे.४)। इस तत्त्व पर हमेशा ध्यान देना चाहिये, कि कोई कर्म करे या न करे: परन्त उसके कमों का क्षय उसकी बुद्धि की साम्यावस्था के कारण होता है: न कि कर्मों को छोडने से या न करने से | कर्मक्षय का सचा स्वरूप दिखलाने के लिए यह उदाहरण दिया जाता है, कि बिस तरह अग्नि से एकड़ी जल जाती है, उसी तरह जान से सब कर्म मरम हो जाते है। परन्तु इसके बदले उपनिपद में और गीता में दिया गया यह हप्रान्त अधिक समर्पक है, कि जिस तरह कमलपत्र पानी में रह कर मी पानी से अलिस रहता है, उसी तरह ज्ञानी पुरुष की - अर्थात् ब्रह्मार्पण करके अथवा आसक्ति छोड कर कर्म फरनेवाल को - कमें का छेप नहीं होता (छां. ४. १४. ३; गी. ५. १०)। कर्म स्वरुपतः कमी जलते ही नहीं और न उन्हें जलाने की कोई आवस्यकता है। जब यह वात सिद्ध है, कि कर्म नामरूप है और नामरूप दृश्यस्पृष्टि है; तब यह समस्त दृश्य-एप्टि जलेगी केरे ? और कटाचित जल भी जाय, तो सत्कार्यवाट के अनुसार सिर्फ यही होगा, कि उसका नामरूप बदल बाएगा । नामरूपात्मक कर्म या माया हमेशा बदलती रहती है। इसलिए मन्ष्य अपनी रुचि के अनुसार नामरूपो में मले ही परिवर्तन कर है। परन्त इस बात को नहीं भूछना चाहिये, कि वह चाहे कितना ही ज्ञानी हो; परन्तु इस नामरूपात्मक कर्म या माया का समूल नाश कडापि नहीं कर सकता। यह काम केवल परमेश्वर से ही हो सकता है (वे. स. ४. ४. १७)। हाँ: मूल में इन वह कमी में मलाई बराई का बो बीज है ही नहीं: और जिसे मनुष्य उनमें अपनी ममत्ववृद्धि से उत्पन्न किया करता है, उसका नाश करना मनुष्य के हाथ में है; और उसे जो कुछ गी. र. १९

जलाना है, वह यही वस्त है । सब प्राणियों के विषय में समबुद्धि रख कर अपने सब च्यापारों की इस ममत्वबुद्धि को निसने जला (नष्ट कर) दिया है, वही धन्य है: वहीं क्रतकृत्य और मुक्त है। सब कुछ करते रहने पर भी उसके सब कर्म जानावि से दग्ध समझे जाते हैं। (गी. ४. १९; १८. २६)। इस प्रकार कर्मों का दग्ध होना मन की निर्विपयता पर और ब्रह्मात्मैक्य के अनुमव पर ही सर्वया अवलंबित है। अतएव प्रकट है. कि जिस तरह आग कमी भी उत्पन्न हो; परन्त वह दहन करने का अपना धर्म नहीं छोडती: उसी तरह ब्रह्मात्मैक्यशन के होते ही कर्मश्रयरूप परिणाम के होने में कालावधि की प्रतीक्षा नहीं करनी पहती । ज्योंही ज्ञान हुआ, कि उसी क्षण कर्म-श्चय हो जाता है। परन्तु अन्य सब कालों से मरणकाल इस संबन्ध में अधिक महस्व का माना जाता है। क्योंकि यह आयु के बिछकुरू अन्त का काल है। और इसके पूर्व किसी एक काल में ब्रह्मज्ञान से अनारब्ध-सञ्चित का यदि श्रय हो गया हो, तो भी प्रारव्य नष्ट नहीं होता । इसलिए यदि यह ब्रह्मज्ञान अन्त तक एक समान स्थिर रहे. तो प्रारव्ध-कर्मानुसार मृत्य के पहले जो जो अच्छे या बरे कर्म होंगे. वे सब सकाम हो जाएँगे: और उनका फल भोगने के लिए फिर भी बन्म लेना ही पहेता। इसमें सन्देह नहीं, कि जो पूरा जीवन्मुक्त हो जाता है, उसे यह मय कदापि नहीं रहता। परन्तु जब इस विषय का शास्त्रहाष्ट्र से विचार करना हो. तब इस बात का भी विचार अवस्य कर लेना पडता है. कि मृत्य के पहले जो ब्रह्मज्ञान हो गया था. वह कराचित -मरणकाल तक स्थिर न रह सके। इसीलिय शास्त्रकार मृत्य से पहले के काल की अपेक्षा मरणकाल ही को विशेष महत्त्वपूर्ण मानते हैं। और यह कहते हैं, कि इस समय यानी मृत्य के समय ब्रह्मात्मैक्यज्ञान का अनुसब अवस्य होना चाहिये: नहीं तो मोक्ष नहीं होगा। इसी अभिप्राय से उपनिषदों के आधार पर गीता में कहा गया है। कि 'अन्तकाल में मेरा अनन्यमाव से स्मरण करने पर मनुष्य मक्त होता है' (गी. ८. ५)। इस सिद्धान्त के अनुसार कहना पड़ता है, कि यदि कोई दुराचारी मनुष्य अपनी सारी आयु दुराचरण में व्यतीत करे और केवल अन्स समय में ब्रह्म-ज्ञान हो जाएँ, तो वह भी मुक्त हो जाता है। इस पर कितने ही लोगों का कहना है, कि यह बात युक्तिसङ्गत नहीं है। परस्तु थोड़ा सा विचार करने पर मालूम होगा. कि यह बात अनुचित नहीं कही जा सकती। यह बिलकुल सत्य और संयुक्तिक है। चरततः यह संभव नहीं, कि निसका सारा जन्म दुराचार में बीता हो, उसे केवल मृत्युसमय में ही ब्रह्मज्ञान हो आएँ। अन्य सब बातों के समान ही ब्रह्मनिष्ठ होने के लिए मन को आदत डाल्नी पड़ती है। और बिसे इस जन्म में एक बार मी ब्रह्मा-रमैक्यज्ञान का अनुमव नहीं हुआ है, उसे केवल मरणकाल में ही उसका एकदम शन हो जाना परम दुर्घट या असंमव ही है। इसीलिए गीता का दूसरा महत्त्वपूर्ण कयन यह है, कि मन को विषयवासनारहित बनाने के लिए प्रत्येक मनुष्य को सदैव अभ्यास करते रहना चाहिये। बिसका फल यह होगा, कि अन्तकाल में मी यही स्थिति बनी

रहेगी: और मुक्ति मी अवस्य हो जाएगी (गी. ८. ६. ७. तथा २. ७२) । परन्तु शास्त्र की छानबीन करने के लिए मान लीजिये, कि पूर्वसंस्कार आदि कारणों से किसी मनुष्य को केवल मृत्युसमय में ही ब्रह्मज्ञान हो गया। निस्तन्देह ऐसा उटाहरण लाखों और करोडों मनुष्यों में एक-आध ही मिल सकेगा। परन्तु, चाहे ऐसा उदाहरण मिले या न मिले: इस विचार को एक ओर रख कर हमें यही देखना है, कि यदि ऐसी स्थिति प्राप्त हो बाय. तो क्या होगा ! ज्ञान चाहे मरणकाल में ही क्यों न हो: परन्त वससे मनुष्य के अनारव्य-सञ्चित का क्षय होता ही है: और इस जन्म के भोग से आरब्धसञ्चित का क्षय मृत्यु के समय हो जाता है। इसलिए उसे कुछ भी कर्म भोगना बाकी न रह जाता है; और यही सिद्ध होता है, कि वह सब कमों से अर्थात् संशारचक्र से मुक्त हो जाता है। यही शिद्धान्त गीता के इस वाक्य में कहा गया है, ' भिप चेत् सुदुराचारो मजते मामनन्यमाक्' (गी. ९. ३०) – यदि कोई वडा सुराचारी मनुष्य भी परमेश्वर का अनन्य माव से स्मरण करेगा, तो वह भी सुक्त हो जाएगा: और यह सिद्धान्त संसार के अन्य सब वर्मों में भी प्राह्म माना गया है। 'अनन्य भाव' का यही अर्थ है, कि परमेश्वर में मनुष्य की चित्तवृत्ति पूर्ण रीति से लीन हो बाएं । स्मरण रहे, कि मुँह से तो 'राम राम ' वड़वड़ाते रहे; और चित्तवृत्ति दसरी ही ओर: तो इसे अनन्य मान नहीं कहेंगे। सारांका, परमेश्वरज्ञान की महिमा ही ऐसी है, कि ज्योंही ज्ञान की प्राप्ति हुई, त्योंही सब अनारव्धसञ्चित का एकटम क्षय हो जाता है। यह अवस्था कमी मी प्राप्त हो, सदैव इष्ट ही है। परन्तु इसके साथ एक आवन्यक बात यह है: कि मृत्यु के समय यह स्थिर बनी रहे; और यदि पहले प्राप्त न हुई हो, तो कम-से-कम मृत्यु के समय यह प्राप्त हो जाएँ। नहीं तो हमारे शास्त्रकारों के कथनानुसार मृत्यु के समय कुछ-न-कुछ वासना अवस्य ही बाकी रह जाएगी, जिससे पुनः जन्म लेना पडेगा; और मोख मी नहीं मिलेगा।

इसका विचार हो चुका, कि कर्मबन्धन क्या है है कर्मक्षय किसे कहते हैं है वह कैसे और कब होता है है अब मस्कानुसार इस बात का भी कुछ विचार किया जाएगा, कि जिनके कर्ममण्ड नष्ट हो गये हैं, उनको और जिनके कर्मबन्धन नहीं छूटे हैं, उनको मृत्यु के अनन्तर वैदिक धर्म के अनुसार कीन-सी गित मिलती है है इसके संबन्ध में उपनिपत्नें में बहुत चर्चा की गई है (छां. ४, १५; ५, १०; व. ६, २, २-१६; की. १. २-३); जिसकी एकवाक्यता वेदान्तस्त के अध्याय के तीसरे पाद में की गई है। परन्तु इस सब चर्चा को यहाँ बतलाने की कोई आवश्यकता नहीं है। हमें केवल उन्हीं से मार्गों का विचार करना है, जो मगबद्रीता (८. २३-२७) में कहे गये हैं। वेदिक धर्म के जानकाण्ड और कर्मकाण्ड दो प्रसिद्ध मेद हैं। कर्मकाण्ड का मूल उद्देश यह है, कि सूर्य, अभि, इन्ड, वरुण, खद्र इत्यादि वैदिक देवताओं का यश द्वारा पूजन किया जाएं। उनके प्रसाद से इस लोक में पुत्र-पीत्र आदि सन्तित तथा गी, अश्व, धन, धान्य आदि संपत्ति तथा गी, अश्व, धन, धान्य आदि संपत्ति तथा गी, अश्व, धन, धान्य आदि संपत्ति तथा गी, का व्य

होने। वर्तमान काल में यह यज्ञयाग आदि श्रीतधर्म प्रायः द्वरा हो गया है। इसके उक्त उद्देश्य को सिद्ध करने के लिए लोग देवभक्ति तथा दानधर्म आदि ज्ञास्त्रोक्त. पुण्यकर्म किया करते हैं। ऋग्वेद से स्पष्टतया मारूम होता है. कि प्राचीन कार में लोग - न केवल स्वार्थ के लिए: वर्डिक सब समान के कस्याण के लिए भी - यह द्वारा ही देवताओं की आराधना किया करते थे। इस काम के लिए जिन इन्द्र आहि देवताओं की अनुकूलता का संपादन करना आवश्यक है, उनकी स्तुति से ही ऋवेट. के सक्त मरे पड़े हैं। और खल खल पर ऐसी प्रार्थना की गई है, कि 'हे देव, हमें सन्तन्ति और समृद्धि हो।' 'हमें शताय करो।' 'हमें, हमारे लडकों-वर्धों की और हमारे वीरपरुपों को तथा हमारे जानवरों को न मारो। के ये याग-यह तीनों वेटों हैं बिहित हैं । इसलिए इस मार्ग का पुराना नाम ' त्रयी धर्म ' है । और ब्राह्मणब्रन्थों में इन यज्ञों की विधियों का बिस्तृत वर्णन किया गया है: परन्त भिन्न भिन्न ब्राह्मणग्रन्थों में यह करने की भिन्न विधियाँ हैं। इससे आगे शक्का होने लगी, कि कौन-सी ाविधि प्राह्म है: तब इन परस्पराधिरुद्ध वाक्यों की एकवाक्यता करने के लिए जैमिनी ने अर्थनिर्णायक नियमों का संग्रह किया। जैमिनी के इन नियमों को ही मीमासासत्र या पूर्वमीमांसा कहते हैं। और इसी कारण से प्राचीन कर्मकाण्ड को मीमासक मार्ग नाम मिला तथा हमने भी इसी नाम का इस अन्य में कई बार उपयोग किया है। क्योंकि आजकल यही प्रचलित हो गया है। परन्तु स्मरण रहे, कि यदापि 'मीमारा' इान्ड ही आगे चलकर प्रचलित हो गया है, तथापि यशयाग का वह मार्ग बहत प्राचीन काल से चलता आया है। यही कारण है, कि गीता में 'मीमांश' शब्द कहीं भी नहीं आया है: किन्तु उसके बटले 'त्रयी धर्म रें (गी. ९. २०. २१) या 'त्रयी विद्या ' नाम आये हैं । यज्ञयाग आदि श्रीतकर्मप्रतिपादक ब्राह्मणग्रन्थों के बाद आरण्यक और उपनिषद् बने । इनमें यह प्रतिपादन किया गया, कि यज्ञयाग आदि कर्म गौण हैं. और ब्रह्मज्ञान ही श्रेष्ठ है। इस्रिक्ट इनके धर्म को 'ज्ञानकाण्ड' कहते हैं। परन्त मिल भिल उपनिपदों में भिल भिल विचार है। इसिक्ट उनकी भी एकवाक्यता करने की आवश्यकता हुई: और इस फार्य को बादरायणान्वार्य ने अपने वेदान्तरात्र में किया। इस ग्रन्थ को बहासत्त. शारीरिक या उत्तरमीमांसा कहते हैं। इस प्रकार पूर्वमीमासा तथा उत्तरमीमांसा, कम से - कर्मकाण्ड तथा ज्ञानकाण्ड - संवन्धी प्रधान प्रन्थ हैं। वस्तुतः ये टोनों प्रन्य मूल मे मीमांचा ही के हैं - अर्थात वैटिक वचनों के अर्थ की चर्चा करने के लिए ही बनाये गये है। तथापि आबकल कर्मकाण्ड-प्रतिपाटकों की केवल 'मीमांसक' और ज्ञान काण्ड-प्रतिपादकों को 'बेटान्ती' कहते हैं। कर्मकाण्डवालों

^{*} ये मन्त्र अनेक स्थलों पर पाये जाते है; परन्तु उन सब को न दे कर यहाँ केवल एक ही मन्त्र बतलाना बस होगा, कि जो बहुत प्रचलित है। वह यह है — 'मा नस्तोंके तनये मा न आयों मा नो गोषु मा नो अश्रेषु रीरिषः। वीरान्मा नो कद आमितो वर्षाईवि मन्तः सदिमिन्वाः हवामहें ' (क. १.११४.८.)।

का अर्थात् मीमांसकों का कहना है, कि श्रीतधर्म में चातुर्मास्य, च्योतिष्टोम प्रमृति -यज्ञयाग आदि कर्म ही प्रधान हैं; और जो इन्हें करेगा, उसे ही वेटों के आज्ञानसार मोक्ष प्राप्त होगा । इन यज्ञयाग आदि कर्मी को कोई भी छोड नहीं सकता । यदि छोड देगा, तो समझना चाहिये, कि वह श्रीतधर्म से विचित हो गया। क्योंकि वैदिक यज्ञ की उत्पत्ति सृष्टि के साथ ही हुई। और यह चक्र अनादि काल से चलता भाषा है, कि मनुष्य यज्ञ करके देवताओं को तूस करे, तथा मनुष्य की पर्जन्य आदि सब आवश्यकताओं को देवगण पूरा करें। आजकल हमें इन विचारों का कुछ महत्त्व मालूम नहीं होता । क्योंकि यज्ञयागरूपी श्रीतधर्म अब प्रचलित नहीं है । परन्तु गीताकाल की श्यिति भिन्न यी। इसिल्ए भगवद्गीता (३.१६-२५) में भी यज्ञचक का महत्त्व ऊपर कहे अनुसार बतलाया गया है। तथापि गीता से यह स्पष्ट माल्म होता है, कि उस समय भी उपनिषदों में प्रतिपादित ज्ञान के कारण मेश्विद्दष्टि से इन कमों को -गीणता आ चुकी थी (गीता २.४१-४६)। यहीं गीणता अहिंसाधर्म का प्रचार होने पर आगे अधिकाधिक वढती गई। मागवतधर्म में स्पष्टतया प्रतिपादन किया नाया है, कि यज्ञयाग बेटविहित हैं; तो भी उनके लिए पशुवध नहीं करना चाहिये। घान्य से ही यज करना चाहिये (टेखो म. मा. शां. ३३६. १० और ३३७)। इस कारण (तथा कुछ अंशों में आगे जैनियों के भी ऐसे ही प्रयत्न करने के कारण) श्रीतयज्ञमार्ग की आजकल यह दशा हो गई है, कि काशी सरीले बड़े बड़े धर्मक्षेत्रों में भी श्रीतामिहोत्र पालन करनेवाले अग्निहोत्री बहुत ही थोड़े दीख पहते हैं; और च्योतिष्टोम आदि पश्चक्तां का होना तो दस-वीस वर्षों में कमी कमी सन पहता है। न्तथापि श्रीतधर्म ही सब बेंद्रिक धर्मी का मूल है; और इसीलिए उसके विषय में इस समय भी कुछ आटरबुद्धि पाई जाती है। और जैमिनी के सूत्र अर्थनिर्णायक शास्त्र के तौर पर प्रमाण माने जाते हैं। यद्यपि श्रीतयज्ञयाग आदि धर्म इस प्रकार शिथिल हो गया, तो भी मन्वादि स्मृतियों में वर्णित दूसरे यज्ञ – जिन्हे पञ्चमहायज्ञ कहते हैं - अब तक प्रचलित है। और उनके संबन्ध में भी औतयज्ञ-यागचक आदि के ही उक्त न्याय का उपयोग होता है। उदाहरणार्थ, मनु आदि स्मृतिकारों ने पाँच अहिंसात्मक तथा नित्य गृहयज्ञ बतलाये हैं । जैसे वेदाध्ययन ब्रह्मयज्ञ है, तर्पण पित्रयज्ञ है, बील भूतयज्ञ है और अतिथिसन्तर्पण मनुष्ययज्ञ है: तथा गाईरध्यधर्म में यह कहा है, कि इन पाँच यज्ञों के द्वारा क्रमानसार ऋषियों, पितरो, टेवताओं, प्राणियों न्तया मनुष्यों को पहले तस करके फिर किथी गृहस्य को स्वयं मोजन करना चाहिये (भनु. ३.६८--१२३)। इन यहाँ के कर टेने पर जो अन्न वच जाता है, उसकी 'अमृत' कहते हैं, और पहले सब मनुष्यों के मोजन कर लेने पर जो अन बचे उसे 'विवस' कहते हैं (म. ३. २८५)। यह 'अमृत' और 'विवस' अन्न ही ग्रहस्थ के िए विहित एवं श्रेयस्कर है। ऐसा न करके जो कोई सिर्फ अपने पेट के लिए ही भोजन पका खावे, तो वह अघ अर्थात पाप का मक्षण करता है। और उसे क्या

मनस्मति. क्या ऋषेद और गीता; सभी ग्रन्यों में 'अधाशी' कहा गया है (ऋ १०. ११७. ६: मनु. ३. ११८: गी. ३. १२)। इन स्मार्त पञ्चमहायशें के विवा दान, रात्य, दया, अहिंसा आदि सर्वभूतहितप्रद अन्य धर्म भी उपनिपरों तथा स्मति-अन्थों में गृहस्य के लिए विहित माने गये हैं (तै. १. ११)। और उन्हीं में स्पष्ट 'उल्लेख किया गया है, कि कुटुंब की बृद्धि करके बंध को खिर रखी - ' प्रजातन्त मा न्यवच्छेत्सी: । ' ये सब कर्म एक प्रकार के यह ही माने जाते हैं: और इन्हें करने का कारण, तैत्तिरीय संहिता में यह बतलाया गया है, कि जन्म से ही मनुष्य अपने अपर तीन प्रकार के ऋण छे भाता है - एक ऋषियों का, दूसरा देवताओं का और तीसरा पितरों का । इनमें से ऋषियों का ऋण वेटाम्यास से, देवताओं का यह से और पितरों का पुत्रोत्पत्ति से जुकाना चाहिये । नहीं तो उसकी अच्छी गति न होगी (तै. सं. ६. ३. १०. ५)। महामारत (आ. १३) में एक कथा है. कि वरकर ऐसा न करते हुए विवाह करने के पहले ही उग्र तपश्चर्या करने लगा: तव सन्तानक्षय के कारण उसके यायावर नामक पितर आकाश में स्टक्ते हुए उसे टीख़ पढ़े: और फिर उनकी आज़ा से उसने अपना विवाह किया। यह भी कुछ बात नहीं है. कि इन सन कमों या यजों को केवल ब्राह्मण ही करें | वैदिक यज्ञों को छोड अन्य चन कर्म यथाधिकार स्त्रियों और शहों के लिए भी निहित है। इसलिए स्मृतियों में कही गई चातुर्वेर्ण्यव्यवस्या के अनुसार जो कर्म किये जाएँ, वे सक यह ही है। उदाहरणार्थ, क्षत्रियों का युद्ध करना भी एक यत्र है; और इस प्रकरण में यह का यही न्यापक अर्थ विवक्षित है। मनु ने कहा है, कि जो जिसके लिए विहित है, वही उसके लिए तप है (११. २३६); और महामारत में भी कहा है, कि -

> सारम्भयज्ञाः क्षत्राश्चं इवियंज्ञा विशः स्मृताः । परिचारयज्ञाः शृहाश्च जपयज्ञा द्विजातयः ॥

' आरंग (उद्योग), हिन, चेना और जप ये चार यज्ञ क्षत्रिय, वैद्य, घूड और आक्षण इन चार वर्णों के लिए यथानुक्रम विहित हैं ' (म. मा. यां. २२७. १२)। सारांजा, इस सृष्टि के सब मनुष्यों को यज्ञ ही के लिए ब्रह्मदेव ने उत्पन्न किया है (म. मा. अनु. ४८. ३; और गीता ३. १०; ४. ३२)।। फलता चातुर्वण्यं आदि सब ज्ञालोंक कर्म एक प्रकार के यज्ञ ही हैं।। और प्रत्येक मनुष्य अपने अपने अधिकार के अनुसार इन ज्ञालोंक कर्मों या यज्ञों को — चन्चे, व्यवसाय या कर्तव्य-व्यवहार को — न करे, तो समूचे समाज की हानि होगी। और संमव है, कि अन्त में उसका नाजा मी हो जाएँ। इसलिए ऐसे व्यापक अर्थ से सिद्ध होता है, कि लोकसंग्रह के लिए यज्ञ की सदैव आवस्यकता होती है।

तैतिरीय संहिता वचन है :- 'जायमानो वे ब्राह्मणखिभिर्म्भणवा जायते ब्रह्म-चर्येणपिंस्यो यहोन देवेन्यः प्रजवा पितृस्य एव वा अनुणो यः प्रती यच्चा ब्रह्मचारिवासीति।'

अबं यह प्रश्न स्टता है, कि यदि वेद और चातुर्वर्ण्य आदि स्मार्तव्यवस्था के अनुसार गृहस्थां के लिए नहीं यज्ञप्रधान वृत्ति विहित मानी गई है, कि जो केवल कर्ममय है, तो क्या इन सांसारिक कर्मी को धर्मशास्त्र के अनुसार यथा-विधि (अर्थात नीति से और धर्म के आज्ञानुसार) करते रहने से ही कोई मनुष्य कम-मरण के चक्कर से मुक्त हो जाएगा ! और यदि कहा जाय कि वह मुक्त हो जाता है. तो फिर ज्ञान की बढ़ाई और योग्यता ही क्या रही ? ज्ञानकाण्ड अर्थात् उपनिष्दों का साफ यही कहना है. कि जब तक ब्रह्मात्मैक्यज्ञान हो कर कर्म के विषय में बिरिक्ति न हो जाय, तब तक नामरूपारमक माया से या जन्ममरण के चकर से छटकारा नहीं मिल सकता। और श्रीतस्मार्तधर्म को देखो तो यही मालूम पहता है. कि प्रत्येक मनुष्य का गाईरम्यधर्म कर्मप्रधान या ज्यापक अर्थ में यज्ञमय है। इसके अतिरिक्त वेदों का भी कथन है कि यज्ञार्थ किये गये कर्म बन्धक नहीं होते; और यह से ही स्वर्गप्राप्ति होती है। स्वर्ग की चर्चा छोड़ दी जाय: तो मी हम देखते हैं. कि ब्रह्मदेव ही ने यह नियम बना दिया है, कि इन्द्र आदि देवताओं के सन्द्रष्ट हुए बिना वर्षा नहीं होती: और यज्ञ के बिना देवतागण भी सन्त्रष्ट नहीं होते। ऐसी अवस्था में यज्ञ अर्थात कर्म किये बिना मनुष्य की मलाई कैसी होगी ? इस लोक के क्रम के विषय में मनुस्मृति, महामारत, उपनिषद तथा गीता में भी कहा है, कि -

क्षम्रौ प्रास्ताहुतिः सम्यगादिस्यसुपतिष्ठते । कादित्याजायते वृष्टिर्कृष्टेरकं ततः प्रजाः ॥

'यह में हवन किये गये सब द्रव्य अभि द्वारा सूर्य को पहुँचते हैं; और सूर्य से पर्वन्य और पर्वन्य से अब तथा अब से प्रका उत्पन्न होती है' (मनु. ३. ७६; म. भा. शां. २६२. ११; भैन्यु. ६. ३७; गी. ३. १४)। और जब कि ये यह कर्म के द्वारा ही होते हैं, तब कर्म को छोड़ टेने से काम कैसे चलेगा ? यहमय कर्मों को छोड़ टेने से संसार का चक्त बन्द हो जाएगा; और किसी को खाने को भी नहीं मिलेगा ! इस पर मागवतधर्म तथा गीताशास्त्र का उत्पर यह है, कि यहयाग आदि वैटिक कर्मों को या अन्य किसी भी स्मार्त तथा व्यावहारिक यहमय कर्म को छोड़ टेने का उपदेश हम नहीं करते। इस तुम्हारे ही समान यह भी कहने को तैयार हैं, कि जो यहचक पूर्वकाल से बरावर चलता आया है, उसके बन्द हो जाने से संसार का नाश हो जाएगा! इसिलए हमारा यही सिद्धान्त है, कि इस यह को कभी नहीं छोड़ना चाहिये (म. मा. शां. २४०; गी. ३. १६)! परन्तु ज्ञानकाण्ड में अर्थात् उपनिपटों ही में स्पष्टकप से कहा गया है, कि ज्ञान और वैराग्य से कर्मक्षय हुए बिना मोक्ष नहीं मिल सकता! इसिलए इन दोनों सिद्धान्तों का मेल करके हमारा अन्तिम कथन यह है, कि सब कर्मों को ज्ञान से अर्थात् प्रलाशा छोड़ कर निष्काम या विरक्तनुद्धि से करते रहना चाहिये (गी. ३. १७, १९)! यदि तुम स्वर्गफल की काम्यनुद्धि मन

में रख कर ज्योतियोम आदि यजयाग करोगे, तो वेद में कहे अनुसार स्वर्गकल तुम्हें , निस्तन्देह मिलेगा । क्योंकि वेदाजा कभी भी खुट नहीं हो सकती । परन्तु स्वर्गकल नित्य अर्थात् हमेशा टिकनेवाला नहीं है । इसलिए कहा है (वृ. ४.४.६; वे. स्, ३.१. ८; म. भा. वन. २६०.३९) –

प्राप्यान्तं कर्मणनस्य यक्तिन्चेह करोग्ययम् । सस्माहोकायुनरेत्यस्मै लोकाय कर्मणे ॥ \$

इस लोक में जो यशयाग आहि पुण्यकर्म किये जाते हैं, उनका फल स्वर्गीय उपमीत से समाप्त हो जाता है: और तब यग करनेवाले कर्मकाण्डी मनुष्य की स्वर्गलोक से इस कर्मलोक अर्थात् भूलोक में फिर भी आना पडता है । छांदोग्योपनिपद (५. १०. ३-९) में तो स्वर्ग से नीचे आने का मार्ग भी बतलाया गया है। भगवड़ीता में 'कामात्मानः स्वर्गपराः' तथा 'त्रेगुण्यविषया वेदाः' (गी. २, ४३, ४५) इस प्रकार कुछ गीणस्वस्वक जो वर्णन किया गया है, वह इन्हीं क्मंकाण्डी होगों को लक्ष्य करके कहा गया है। और नीवें अध्याय में किर भी स्पष्टतया कहा गया है, ि ' गतागतं कामकामा लमन्ते । ' (गी. ९. २१) – उन्हें स्वर्गलीक और इस लोक में बार बार आना-जाना पडता है। यह आवागमन जानप्राप्ति के बिना रुक नहीं सकता । जब तक यह रुक नहीं सकता तब तक आत्मा को सबा समाधान, पूर्णांबरया त्तया मोक्ष भी नहीं मिल सकता। इस लिए गीता के समल उपदेश का सार यही है, कि यजयाग आदि की कीन कहे ? चातुर्वर्ण्य के सब कर्मों को भी तम प्रसात्मैक्य ज्ञान से तथा साम्यबुद्धि से आसक्ति छोट कर करते रही - वस इस प्रकार कर्मचक को जारी रख कर भी तुम सक्त ही बने रहोगे (गी. १८. ५, ६)। किसी देवता के नाम से तिल, चायल या किसी पश् को 'इदं अमुक्टेवताये न मम ' कह कर अमि में हवन कर देने से ही कुछ यश नहीं हो जाता। प्रत्यक्ष पशु को मारने की अपेक्षा प्रत्येक मनुष्य के शरीर में कामकोध आदि जो अनेक पश्चमुत्तियाँ हैं, उनका साम्यबुद्धि रूप संयमाग्रि में होम करना ही अधिक श्रेयस्तर यत्र है (गी. ४, ३३)। इसी अभिप्राय से गीता में तथा नारायणीय धर्म में भगवान ने कहा है, कि 'में यजों में जपयम ' अर्थात् श्रेष्ठ हूँ (गी. १०. २५, म. मा. शां. ३. ३७)। मनुस्मृति (२. ८७) में भी कहा गया है, कि ब्राह्मण और कुछ करे, या न करे, परन्तु वह केवल जप से ही सिद्धि पा सकता है। आग्न में आहति हालते समय 'न मम' (यह वस्त मेरी नहीं है) कह कर उस वस्तु से अपनी ममत्ववृद्धि का त्याग दिखलाया जाता है - यही यज का मख्य तत्त्व है: और टान आदि कमों का भी यही बीज है।

^{*} इस मन्त्र के दूसरे चरण को पढ़ते समय 'पुनरेति' और 'असी' ऐसा पदच्छेद करके पढ़ना चाहिये। तन इस चरण में असरों की कमी नहीं मालूम होगी। वैदिक अन्यों को पढ़ते समय ऐसा बहुषा करना पड़ता है।

इएलिए इन कमों की योग्यता भी यज्ञ के बराबर है। अधिक क्या कहा जाय. जिनमें अपना तिनक भी स्वार्थ नहीं है, ऐसे कमों को गुद्धबुद्धि से करने पर वे यह ही कहे चा सकते हैं। यह की इस व्याख्या को स्वीकार करने पर चो कुछ कर्म निष्काम विद्व से किये जाएँ, वे सब एक महायश ही होंगे। और द्रव्यमय यश को लाग होनेवाला मीमांसकों का यह न्याय कि 'यथार्थ किये गये कोई मी कर्म वन्धक नहीं होते.' उन सब निष्काम कमों के लिए भी उपयोगी हो जाता है। इन कमों को करते समय फलाशा मी छोड़ दी जाती है। जिसके कारण स्वर्ग का भाना-जाना भी छट जाता है: और इन कमों को करने पर भी अन्त में मोधन्वरूपी चढ़ति मिल जाती है (गी. ३. ९)। सारांश यह है, कि संसार यज्ञमय कर्ममय है सही; परन्तु कर्म करने-वालों के दो वर्ग होते हैं । पहले वे जो ग्रास्त्रोक्त रीति से, पर फलाशा रख कर कर्म किया करते हैं (कर्मकाण्डी छोग): और दूसरे वे जो निप्काम बुद्धि से-केवल कर्तव्य समझ कर - कर्म किया करते हैं (ज्ञानी लोग)। इस संबन्ध में गीता का यह रिद्धान्त है. कि कर्मकाण्डियों को स्वर्गप्राप्तिरूप अनित्य फल मिलता है; और ज्ञान से अर्थात निष्कामबुद्धि से कर्म करनेवाले जानी पुरुषों को मोक्षरूपी नित्य पूछ मिलता है। मोक्ष के लिए कमों को छोड़ना गीता में कहीं भी नहीं अतलाया गया है। इसके विपरीत अठारहवें अध्याय के आरंभ में स्पष्टतया बतला दिया है, कि 'त्याग = -छोडना ' शब्द से गीता में कर्मत्याग कभी भी नहीं समझना चाहिये; किन्तु उसका अर्थ 'फलत्याग' ही सर्वत्र विवक्षित है ।

इस प्रकार कर्मकांण्डियों और कर्मयोगियों को भिन्न भिन्न फल मिलते हैं। इस कारण प्रत्येक को मृत्यु के बाद भिन्न भिन्न छोगों में मिन्न भिन्न मार्गों से जाना पड़ता है। इन्हीं मार्गों को ऋम से 'पितृयान' और 'देवयान' ऋहते हैं (शा. १७. १५. १६); और उपनिपटों के आधार से गीता के आठवें अध्याय में इन्हीं दोनों मार्गी का वर्णन किया गया है। वह मनुष्य, जिसको ज्ञान हो गया है - और यह ज्ञान कम-से-कम अन्तकाल में तो अवस्य ही हो गया हो (गी. २.७२) - देहपात होने के अनन्तर और चिता में शरीर बल जाने पर उस अमि चे ज्योति (ज्वाला), दिवस, शुक्लपक्ष और उत्तरायण के छः महीने में प्रयाण करता हुआ ब्रह्मपद की जा पहुँचता है; तथा वहाँ उसे मोक्ष प्राप्त होता है। इसके कारण वह पुनः जन्म ले कर मृत्युलोक में फिर नहीं लौटता। परन्तु जो केवल कर्मकाण्डी है, अर्थात् जिसे ज्ञान नहीं है, वह उसी अग्नि से धुऑ, रात्रि, कृष्णपक्ष और दक्षिणायन के छः महीने, इस कम से प्रयाण करता हुआ चन्द्रलोक को पहुँचता है; और अपने किये हुए छत्र पुण्यकर्मों को भोग करके फिर इस छोक में जन्म हेता है। इन दोनों मार्गों में यही मेद है (गी. ८. २३–२७)। 'ज्योति' (ज्वाला) शब्द के बदले उपनिषदों में 'अर्चि' ('ज्वाला') शब्द का प्रयोग किया गया है। इससे पहले मार्ग को 'अर्चिरादि' और दूसरे को, 'धूम्रादि' मार्ग भी कहते हैं। हमारा उत्तरायण उत्तर ध्रुवर्थक में रहनेवाले देवताओं का दिन है। और हमारा दक्षिणायन उनकी रािल है। इस परिभाषा पर ध्यान देने से माद्म हो जाता है, कि इन दोनों मागों में से पहला असिरािट (ज्योतिरािट) मागे आरंभ से अन्त तक प्रकाशमय है; और द्वरा ध्रुमािट मार्ग अन्यकारमय है। ज्ञान प्रकाशमय है; और परम्हा 'ज्योतिया ज्योतिः' (बी. १३. १७) — तेजों का तेज हैं। इस कारण देहपात होने के अनन्तर, ज्ञानी पुरुषों के मार्ग का प्रकाशमय होना उचित ही है। और गीता में उन रोनो मार्गों को 'ग्रुक्त' और 'कुष्ण' इसिल्ए कहा है, कि उनका भी अर्थ प्रकाशमय और अन्यकारमय हैं। बीता में उत्तरायण के बाट के सेपानों का वर्णन नहीं है। परन्तु यास्क के निरुक्त में उरगयन के बाट देवलोंक, सूर्य, बैशुत और मानस पुरुष का वर्णन है (निरुक्त १४. ९)। और उपनिषदों में देवयान के विषय में जो वर्णन हैं, उनकी एकवाक्यता करके बेदान्तरात में यह कम दिया है, कि उत्तरायण के बाट संबत्तर, वागुलोक, सूर्य, चन्न, विश्चत्, वरणलोक, इन्द्रलोक, प्रकापतिलोक और अन्त में ब्राइलोक हैं (वृ. ५. १०; ६. २. १५; छो. ५. १०; कीपी. १. ३; वे. स. ४, ३, १–६)।

देवयान और पित्रयान मार्गों के सोपानों या मुकामों का वर्णन हो चुका। परन्तु इनमें जो दिवस, गुळ्यक्ष, उत्तरायण इत्यादि के वर्णन हैं. उनका सामान्य अर्थ काल्वाचक होता है। इसिए खामाविक ही यह प्रश्न उपस्थित होता है, कि क्या देवयान और पितयान मार्गों का काल से कुछ संबन्ध है ? अथवा पहले क्ष्मी या या नहीं ? यदापि दिवस, राति, शुक्रपक्ष इत्यादि शर्द्धों का अर्थ काटवाचक है; तथापि अग्नि, ज्वाला, बांयुरोक, विश्वत् आटि जो अन्य सोपान हैं, उनका अर्थ काल्याचक नहीं हो सकता। और यहि कहा जाय, कि ज्ञानी पुरुष को दिन अथवा रात के समय मरने पर भिन्न भिन्न गति मिलती है. तब तो ज्ञान का कुछ महत्त्व ही नहीं रह जाता। इसिक्टए अग्नि, दिवस, उत्तरायण इत्यादि सभी शब्दों की कालवाचक न मान कर वेटान्तक्व में यह विद्धान्त किया गया है, कि ये जब्द इनके अभिमानी देवताओं के लिए कल्पित किये गये हैं. जो ज्ञानी और कर्मकाण्डी पुरुषों के आत्मा को भिन्न भिन्न मार्गों से ब्रह्मलोक और चन्द्रलोक में ले जाते हैं (वे. स. ४. २. १९-२१; ४. ३. ४)। परन्तु इस में सन्देह है, कि मगवहीता को यह मत मान्य है या नहीं । क्योंकि उत्तरायण के बाद सोपानों का - कि को फालवाचक नहीं हैं - गीता में वर्णन नहीं है। इतना ही नहीं; विलेक इन मार्गों को बतलाने के पहले मगवान् ने काल का स्पष्ट उक्षेख इस प्रकार किया है, कि 'में तुही वह काल वतलाता हूं कि जिस काल में मरने पर कर्मयोगी लीट कर भाता है, या नहीं आता है ' (गी. ८. २३)। और महामारत में भी यह वर्णन पाया जाता है. कि जब मीष्प्रियामह शरशय्या में पडे थे. तब वे शरीरत्याग करने के लिए उत्तरायण की - अर्थात सूर्य के उत्तर की ओर मुडने की - प्रतीक्षा कर रहे थे (भी. १२०; अनु. १६७)। इससे विदित्त होता है, कि दिवस. शक्कपश्च और उत्तरायणकाल ही मृत्य होने के लिए कमी-न-कमी प्रशस्त माने जाते थे। ऋषेद (१०.८८.१५ और बू.६.२.१५) में मी देववान और पितयान मार्गों का वहाँ पर वर्णन है, वहाँ कालवाचक अर्थ ही विवक्षित है। इससे तथा अन्य अनेक प्रमाणों से हमने यह निश्चय किया है, कि उत्तर गोलार्घ के जिस स्थान में सर्व क्षितिन पर छः महीने तक हमेशा दीख पड़ता है, उस स्थान में अर्थात् उत्तर ध्रव के पास या मेरुस्यान में जब पहले वैदिक ऋषियों की वस्ती थी. तब ही से छ: महीने का उत्तरायणरूपी प्रकाशकाल मृत्यु होने के लिए प्रशस्त माना गया होगा। इस विषय का विस्तृत विवेचन हमने अपने दूसरे जन्य में किया है। कारण चाहे कुछ भी हो, इसमें सन्देह नहीं, कि यह समझ बहत प्राचीन काल से चली आती है: और यही समझ देवयान तथा पितयान मार्गों में प्रकट न हो तो पर्याय से ही -अन्तर्भत हो गई है। अधिक क्या कहूँ, हमें तो ऐसा मास्म होता है, कि इन दोनों मार्गों का मूल इस प्राचीन समझ में ही है। यदि ऐसा न माने, तो गीता में देवयान और पितृयान को लक्ष्य करके जो एक बार 'काल' (गी. ८. २३) और दूसरी बार 'गति' या 'स्ति' अर्थात् मार्ग (गी. ८. २६, २७) कहा है, यानी इन हो मित्र भिन्न अथों के शब्दों का जो उपयोग किया गया है, उसकी कुछ उपपत्ति नहीं स्माई जा सकती । बेटान्तसत्र के शाहरमाध्य में देवयान और पितयान का कालवाचक भर्य सार्त है, जो कर्मयोग ही के लिए उपयुक्त होता है, और यह मेट करके, कि चना ब्रह्मज्ञानी उपनिषदीं में वर्णित श्रीत मार्ग से, अर्थात् देवताप्रयुक्त प्रकाशमय मार्ग से, ब्रह्मलोक को जाता है: 'कालवाचक' तथा 'देवतावाचक' अर्थों की व्यवस्था की गई है (वे. सू. शां, मा. ४.२.१८-२१)। परन्तु मूल सूत्रों को देखने से शत होता है, कि काल की आवश्यकता न रख उत्तरायणादि शब्दों से देवताओं को किएत कर देवयान का जो देवताबाचक अर्थ बाटरायणाचार्य ने निश्चित किया है, वही उनके मतानुसार सर्वत्र अभिप्रेत होगा; और यह मानना भी उचित नहीं है, कि गीता में वर्णित मार्ग उपनिपटों की इस देवयान गति को-छोड कर खरान्त्र हो सकता है। परन्तु यहाँ इतने गहरे पानी में पैठने की कोई आवश्यकता नहीं है: क्योंकि यद्यिप इस विषय में मतमेट हो. कि देवयान और पितृयान के दिवस. रात्रि, उत्तरायण आदि शब्द ऐसिद्दासिक दृष्टि से मुखारम में कालवाचक ये या नहीं; तथापि यह बात निर्विवाद है, कि आगे यह कालवाचक अर्थ छोड़ दिया गया। अन्त में इन दोनों पढ़ों का यही अर्थ निश्चित तथा रूढ हो गया है, कि - काल की अपेक्षा न रख चाहे कोई किसी समय मरे - यदि वह जानी हो तो अपने कर्मानुसार प्रकाश-मय मार्ग से, और केवल कर्मकाण्डी हो तो अन्धकारमय मार्ग से परलोक को जाता है। चाहे फिर दिवस और उत्तरायण आदि शब्दों से बादरायणाचार्य के कथनानुसार देवता समक्षिये: या इनके लक्षण से प्रकाशमय मार्ग के ऋमशः बढते हुए सोपान समिसिये; परन्तु इससे इस सिखान्त में कुछ भेद नहीं होता, कि यहाँ देवयान और पितृयान रान्दों का रूदार्थ मार्गवाचक है।

परन्तु क्या टेक्यान और पितृयान, टोनों मार्ग शास्त्रोक्त अर्थात् पुण्यक्षमं करनेवाले को ही प्राप्त हुआ करते हैं; क्योंकि पितृयान यद्यपि टेक्यान से नीचे की अंगी का मार्ग है, तथापि वह भी चन्द्रलोक को अर्थात् एक प्रकार के स्वर्गलोक ही को पहुँचानेवाले मार्ग है। इसल्यि प्रकट है, कि वहाँ सुख भोगने की पात्रता होने के लिए इस लोक में कुछ न इन्छ शास्त्रोक्त पुण्यकर्म अवस्य ही करना पड़ता है। (गी. ९.२०, २१)। जो लोग थोड़ा भी शास्त्रोक्त पुण्यकर्म न करके संसार में अपना समस्त जीवन पापाचरण में विता टेते हैं, वे इन टोनों में से किसी भी मार्ग से नहीं जा सकते। इनके विषय में उपनिपदों में कहा गया है, कि ये लोग मरने पर एकत्रम पश्च-पक्षी आदि तिर्यक् योनि में जन्म लेते हैं और शास्त्रार यमलोक अर्थात् नरक में जाते हैं। इसी को 'तीसरा' मार्ग कहते हैं (ग्रां. ५.१०.८; कट. २.६, ७); और मगबदीता में भी कहा गया है, कि निपट पापी अर्थात् आसुरी पुरुपों को यही नित्य-गति प्राप्त होती है (ग्रां. ६.१९-२१; ९.१२; वे. स. ३.१.१२, १३: निकक्त १४,९)।

ऊपर इस बात का विवेचन किया गया है, कि मरने पर मनुष्य को उसके कर्मानुरूप वैदिक धर्म के प्राचीन परंपरानुसार तीन प्रकार की गित किस क्रम से प्राप्त होती है। उनमें से केवल देवयान मार्ग ही मोश्वदायक है: परन्त यह मोश्व कम-कम से अर्थात् अर्थिरादि (एक के बाद एक, ऐसे कोई सोपानों) से जाते जाते अन्त में मिलता है। इसिए इस मार्ग को 'क्रममुक्ति' कहते हैं। और देहपात होने के अनन्तर अर्थात मृत्यु के अनन्तर ब्रधलोक में जाने से वहाँ अन्त में मुक्ति मिल्ती है. इसलिए इसे 'बिटेह-मुक्ति' भी कहते हैं। परन्तु इन सब बातों के अतिरिक्त गुढ अध्यातम् शास्त्र का यह भी कथन है, कि जिसके मन में बदा और आत्मा के एकत्व का पूर्ण साक्षात्कार नित्य जाएत है, उसे ब्रह्मधारि के लिए कहीं दूसरी जगह नयों जाना पडेगा ? अथवा उसे मृत्यु-काल की भी बाँट क्यों बोहनी पडेगी ! यह वात चच है, कि उपासना से जो ब्रह्मजान होता है, वह पहले पहल कुछ अपूर्ण रहता है; क्योंकि इससे मन में सूर्यटोक या ब्रह्मलोक इत्याटि की कल्पनाएँ उत्पन्न हो जाती हैं और वे ही मरण-समय में भी मन में न्यूनाधिक परिणाम से बनी रहती हैं। अतएय इस अपूर्णता को दूर करके मोध की प्राप्ति के लिए ऐसे लोगा को देवयान मार्ग से ही जाना पड़ता है (वे. स. ४. ३१५)। क्योंकि अध्यात्मशास्त्र का यह अटल सिद्धान्त है कि मरण-समय में जिसकी जैसी मावना या करू हो, उसे वैसी ही 'गति' मिलती है (छां. २. १४. १); परन्तु सर्गण उपासना या अन्य किसी कारण से जिसके मन में अपनी आत्मा और ब्रह्म के बीच कुछ मी परदा या दैतमानं (ते. २.७) शेप नहीं रह जाता, वह सटैव ब्रह्म-रूप ही है। अतएव प्रकट है. कि, ऐसे पुरुप की ब्रह्म-प्राप्ति के लिए किसी दूसरे स्थान में जाने की कोई आवश्यकता नहीं। इसी लिए वृहदारण्यक में याज्ञवल्क्य ने जनक से कहा है कि जो पुरुप शुद्ध ब्रह्मज्ञान से पूर्ण निकाम हो गया हो - ' न तस्य पाण उत्कामन्ति ब्रहीव सन ब्रह्माप्येति ' – उसके प्राण दूसरे किसी स्थान में नहीं जाते; किन्तु वह नित्य ब्रह्ममृत है और ब्रह्म में ही लय पाता है (वृ. ४.४.६) और वृह्दारण्यक तथा कठ, दोनों उपनिषदों में कहा गया है, कि ऐसा पुरुष ' अत्र ब्रह्म समञ्जुते ' (कंड. ६. १४) - यहीं का यहीं ब्रह्म का अनुमव करता है। इन्हीं श्रुतियों के आधार पर शिवगीता में भी कहा गया है. मोक्ष के लिए स्थानान्तर करने की आवश्यकता नहीं होती। ब्रह्म कोई ऐसी वस्त नहीं है. कि जो अमुक स्थान में हो और अमुक स्थान में न हो (छां. ७. २५; मुं. २. २. ११) । तो फिर पूर्ण ज्ञानी पुरुप को पूर्ण ब्रह्म-प्राप्ति के लिए उत्तरायण, सूर्यलोक आदि मार्ग से जाने की आवश्यकता ही क्यों होनी चाहिये ? ' ब्रह्म वेद ब्रह्मैव भवति ' (मुं. ३. २. ९) - जिसने ब्रह्मस्वरूप को पहचान लिया; वह तो स्वयं यहीं का यहीं -इस लोक में ही - ब्रहा हो गया। किसी एक का दूसरे के पास जाना तभी हो सकता है, जब 'एक' और 'दूसरा' ऐसा स्थलकृत या कालकृत मेद क्षेत्र हो; और यह मेद तो अन्तिम स्थिति में अर्थात् अद्वेत तथा श्रेष्ठ ब्रह्मानुमव में रह ही नहीं सकता। इस्रिए जिसके मन की ऐसी नित्य स्थिति हो चुकी है, कि 'यस्य सर्वमारमैनाऽभूत ' (वृ. २.४.१४), ' या सर्वे खल्विदं ब्रह्म ' (छा. ३.१४.१), अथवा मै ही ब्रह्म हूँ – ' अहं ब्रह्मास्मि ' (वृ. १.४.१०), उसे ब्रह्मप्राप्ति के लिए और किस जगह जाना पड़ेगा। वह तो नित्य ब्रह्मभूत ही रहता है। पिछले प्रकरण के अन्त में जैसा हमने कहा है वैसा ही गीता में परम ज्ञानी पुरुषों का वर्णन इस प्रकार किया गया। है, कि ' अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम् ' (गीता ५. २६) – जिसने द्वैतमाव को छोड़ कर आत्मस्वरूप को जान दिया है, उसे चाहे प्रारब्ध-कर्म-अय के लिए देहपात होने की राह देखनी पड़े, तो भी उसे मोक्ष-प्राप्ति के लिए कहीं भी नहीं जाना पडता: क्योंकि ब्रह्मनिर्वाणरूप मोक्ष तो उसके सामने हाय जोडे खडा रहता है। अथवा 'इहैव तैर्जितः सर्गो येघां साम्ये रियतं मनः' (गी. ५.१९)।— जिसके मन में सर्वभूतान्तर्गत ब्रह्मात्म्यैक्यरूपी साम्ये प्रतिविधित हो गया है, उसने (देनयान मार्ग की अपेक्षा न रख) यहीं का यहीं जन्म-मरण को जीत लिया है। अथवा 'भूतपृथग्मावमेकस्थमनुपश्यति' - जिसकी ज्ञानदृष्टि में समस्त प्राणियों की मिन्नता का नाश हो चुका और जिसे वे सब एकस्य अर्थात परमेश्वर-स्वरूप दीखने स्माते हैं, वह 'ब्रह्म संपद्यते' - ब्रह्म में मिछ बाता है (गी. १३. ३०)। गीता का चो बचन ऊपर दिया गया है, कि 'देवयान और पितृयान मार्गो को तत्वतः जानने-वाला कर्मयोगी मोह को प्राप्त नहीं होता ' (गी. ८. २१); उसमें मी 'तत्त्वतः जाननेवाला ' पद का अर्थ ' परमावधि के ब्रह्मखरूप को पहचाननेवाला ' ही विवक्षित है (देखो मागवत ७. १५.५६)। यही पूर्ण ब्रह्ममृत या परमाववि की ब्राह्मी स्थितिः

है: और श्रीमञ्जंकराचार्य ने अपने चारीरक माप्य (वे. सू. २, ४, १४) में प्रतिपादन किया है, कि यही अध्यात्मज्ञान की अत्यन्त पूर्णावस्था या पराकाष्ट्रा है। यही कहा जाय, कि ऐसी स्थिति प्राप्त होने के छिए मनुष्य को एक प्रकार से परमेश्वर ही हो जाना पहता है. तो कोई अतिशयोक्ति न होगी। फिर कहने की आवश्यकता नहीं. कि इस रीति से जो पुरुप ब्रह्ममूत हो जाते हैं, ये कर्मसृष्टि के सब विधि-निपेधों की भवस्था से भी परे रहते हैं: क्योंकि उनका ब्रह्मान सहैव जायत रहता है | इसलिए जो कुछ वे किया करते हैं, वह इमेशा शुद्ध और निष्काम शुद्ध से प्रेरित हो कर पाप-पुण्य से अख्ति रहता है। इस स्थिति की प्राप्ति हो जाने पर ब्रह्मप्राप्ति के लिए किसी अन्य स्थान में जाने की, अथवा देहपात होने की, अर्थात् मरने की मी कोई आवश्यकता नहीं रहती, इसलिए ऐसे स्थितप्रस ब्रह्मनिष्ठ पुरुप को 'जीवनमुक्त' कहते हैं (यो. ३. ९)। यद्यपि बौद्ध-धर्म के लोग ब्रह्म या आरमा को नहीं मानते, तथापि उन्हें यह बात पूर्णतया मान्य है, कि मनुष्य का परम साध्य बीवन्मुक्त की यह निष्काम अवस्था ही है: और इसी तत्त्व का संग्रह उन्होंने कुछ शब्दमेट से अपने धर्म में किया है (परिशिष्ठ प्रकरण देखों ।) कुछ छोगों का कथन है कि पराकाश के निष्कामत्व की इस अवस्था में और सांसारिक कर्मों में स्वामाविक परस्पर विरोध है: इसलिए जिसे यह अवस्था प्राप्त होती है. उसके सब कर्म आप ही आप छट जाते हैं और वह चन्याची हो जाता है। परन्तु गीता को यह मत मान्य नहीं है: उसका यही सिद्धान्त है, कि स्वयं परमेश्वर जिस प्रकार कर्म करता है उसी प्रकार जीवन्युक्त के लिए भी - निष्काम बुद्धि से लोकसंग्रह के निमित्त - मृत्युपर्यन्त सब व्यवहारों को करते रहना ही अधिक श्रेयस्कर है: क्योंकि निष्कामत्व और कर्म में कोई विरोध नहीं है। यह बात अगले प्रकरण के निरूपण से स्पष्ट हो जाएगी। गीता का यह तत्त्व योगवासिष्ट (६. उ. १९९) में भी स्वीकृत किया गया है।

ग्यारहवाँ प्रकरण

संन्यास और कर्मयोग

संन्यासः कर्मयोगञ्च निःश्रेयसकरावुमौ । तयोस्तु कर्मसंन्यासात् कर्मयोगो विशिष्यते ॥ * — गीता ५, २

चिछले प्रकरण में इस बात का विस्तृत विचार किया गया है, कि अनादि कर्म के चक्कर से छटने के लिए प्राणिमात्र में एकत्व से रहनेवाले परंत्रहा का अनुमना-रमक ज्ञान होना ही एकमात्र उपाय है; और यह विचार मी किया गया है, कि इस अमृत ब्रह्म का ज्ञान संपादन करने के लिए मनुष्य स्वतन्त्र है या नहीं। एवं इस जान की प्राप्ति के लिए मायासृष्टि के अनित्य व्यवहार अयवा कर्म वह किस प्रकार करें। अन्त में यह छिद्ध किया है, कि वन्धन कर्म का धर्म या गुण नहीं है: किन्तु मन का है। इसिए व्यावहारिक कमों के फल के बारे में जो अपनी आसिक होती है, उसे इन्द्रिय-निग्रह से घीरे घीरे घटा कर, शुद्ध अर्थात् निष्काम बुद्धि से कर्म करते रहने पर, कुछ समय के बाद साम्यबुद्धिरूप आत्मज्ञान देहेन्द्रियों में समा बाता है; और अन्त में पूर्ण सिद्धि प्राप्त हो बाती है। इस प्रकार इस बात का निर्णय हो गया, कि मोश्ररूपी परम साध्य अथवा आच्यात्मिक पूर्णावस्या की प्राप्ति के लिए किस साधन या उपाय का अवलंबन करना चाहिये। वन इस प्रकार के वर्ताव से, अर्थात् ययाशक्ति और ययाधिकार निष्काम कर्म रहने से, कर्म का बन्धन खूट बाय तथा चित्तशुद्धि द्वारा अन्त मे पूर्ण ब्रह्मज्ञान प्राप्त हो बाय; तब यह महत्त्व का प्रश्न उपस्थित होता है, कि अब आगे अर्थात् विद्वावस्था में जानी या स्थितप्रज्ञ पुरुष कर्म ही करता रहे, अथवा प्राप्य वस्तु को पा कर ऋतऋत्य हो । माया-सृष्टि के सव व्यवहारों को निर्यक और ज्ञानविरुद्ध समझ कर, एकदम उनका त्याग कर दे। क्योंकि सब कमों को विल्कुल छोड़ देना (कर्मसंन्यास), या उन्हें निष्काम बुद्धि से मृत्युपर्यन्त करते जाना (कर्मयोग) ये दोनों पक्ष तर्कटिष्टि से इस स्थान पर संमव

^{* &#}x27;संन्यास और कर्मयांग दोनों नि.श्रेयस्कर अर्थात मोस्रायक है, परन्तु इन दोनों में कर्मसंन्यास की अपेता कर्मयोग ही अधिक अष्ट है। दूसरे चरण के 'कर्मसंन्यास' पद से प्रकट होता है, कि पहले चरण में 'सन्यास' शब्द का क्या अर्थ करना चाहिये। गणेशणीता के चौथे अध्याय के आरंग में गीता के यही प्रश्लोत्तर लिए गये हैं। वहाँ यह श्लोक घोड़े अन्द्रमेंद से इस प्रकार आया है — 'क्रियायोगो वियोगकचाप्युमी मोक्षस्य साथने। तयोमध्ये क्रियायोग-स्त्यागात्तस्य विशिच्यते॥ ?.

होते हैं। और इन में से जो पक्ष श्रेष्ठ उहरे उसी की ओर ध्यान दे कर पहले से (अर्थात साधनावस्था से ही) वर्ताव करना सुविधावनक होगा । इसलिए उक्त रोना पक्षों के तारतम्य का विचार किये विना कर्म और अकर्म का कोई भी आध्यातिक विवेचन पूरा नहीं हो सकता। अर्जुन से सिर्फ यह फह देने से काम नहीं चल सकता या. कि पूर्ण ब्रह्मज्ञान प्राप्त हो जानेपर कर्मी का करना और न करना एक का है (गी. ३, १८): क्योंकि समस्त व्यवहारों में कर्म की अपेक्षा बार्ड ही की श्रेयता होने के कारण ज्ञान से जिसकी बुद्धि समस्त भूतों में सम हो गई है, उसे फिसी मी कर्म के शुमाशमत्व का लेप नहीं लगता (गी. ४. २०, २१)। मगवान का तो उसे यही निश्चित उपदेश या कि - युद्ध ही कर - युध्यस्त । (गी. २.१८): और इस खरे तथा स्पष्ट उपदेश के समर्थन में 'लड़ाई करो तो अच्छा, न करो तो अच्छा:' ऐसे सन्दिग्घ उत्तर की अपेक्षा और दूसरे कुछ सबल कारणों का बतलाना आवश्यक था | और तो क्या, गीताशास्त्र की प्रवृत्ति यह वतलाने के लिए ही हुई है. कि किसी कम का मयंकर परिणाम इष्टि के सामने देखते रहने पर भी बुद्धिमान पुरुष उसे ही क्यों करें। गीता की यही तो विशेषता है। यदि यह सत्य है, कि कर्म से चन्तु बॅन्धता और ज्ञान से मुक्त होता है, तो ज्ञानी पुरुप को कम करना ही क्यों चाहिये? कर्म-यश का अर्थ कर्मों का छोड़ना नहीं है; केवल फलाशा छोड़ देने से ही कर्म का क्षय हो जाता है, सब कमीं को छोड़ देना शक्य नहीं है: इत्यादि सिद्धान्त यद्यपि सत्य हो. तथापि इससे मली माति यह सिद्ध नहीं होता कि जो कर्म छट सकें उतने भी न छोडे जाएँ । और न्याय से देखने पर भी, यही अर्थ निष्पन्न होता है; क्योंकि गीता ही में कहा है, कि चारा ओर पानी ही पानी हो जाने पर जिल प्रकार फिर उसके लिए कोई कुएँ की खोज नहीं करता; उसी प्रकार कर्मों से सिद्ध होनेवाली ज्ञानप्राप्ति हो चुकने पर ज्ञानी पुरुष को कर्म की कुछ भी अपेक्षा नहीं रहती (गी. २. ४६)। इसी लिए तीसरे अध्याय के आरंग में अर्जुन ने श्रीकृष्ण से प्रथम यही पूछा है, कि आपकी संगति में यदि कमें की अपेक्षा निष्काम अथवा साम्यवृद्धि श्रेष्ठ हो. तो स्थितपत्र के समान में भी अपनी बुद्धि को शद किये हेता हूँ - बस. मेरा मतलब परा हो गया: अब फिर भी लडाई के इस घोर कर्म में सुझे क्यों फॅलाते हो ? (गी. ३.१) इसका उत्तर देते हुए मगवान् ने 'कर्म किशी से भी छूट नहीं सकते ' इत्यादि कारण बतला कर चौथे अध्याय में कर्म का समर्थन किया है। परन्तु साख्य (संन्यास) और कर्मयोग दोनों ही मार्ग यदि झाल्रों से यतलाये गये हैं, तो यही कहना पड़ेगा, कि ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर, इनमें हे जिसे जो मार्ग अच्छा छगे, उसे वह स्वीकार कर छ। ऐसी दशा में, पॉचवें अध्याय के आरंग में अर्जुन ने फिर प्रार्थना की, कि दोनों मार्ग गोलमाल कर के मुझे न बतलाइये; निश्चयपूर्वक मुझे एक ही बात बतलाइये, कि उन दोनों में से अधिक क्षेष्ठ कौन है (गी. ५.१)। यदि ज्ञानोत्तर कर्म करना और न करना

एक ही सा है, तो फिर मैं अपनी मर्जी के अनुसार जी चाहेगा तो कर्म करूँगा. नहीं तो न करूँगा। यदि कर्म करना ही उत्तम पक्ष हो. तो मझे उसका कारण समझाइये: तभी मै आपके कथनानुसार आचरण करूँगा। अर्जन का यह प्रश्न कुछ अपूर्व नहीं है । योगवासिष्ठ (५. ५६.६) में श्रीरामचन्द्र ने वसिष्ठ से और गणेश-गीता (४.१) में वरेण्य राजा ने गणेशजी से यही प्रश्न किया है। केवल हमारे ही यहाँ नहीं, बरन यूरोप में बहाँ तत्त्वज्ञान के विचार पहले पहल ग्रुक हुए थे, उठ ग्रीस देश में भी प्राचीन काल में यह प्रश्न उपस्थित हुआ था। यह बात अरिस्टाटल के प्रनथ से प्रकट होती है। इस प्रसिद्ध युनानी ज्ञानी पुरुष ने अपने नीतिशास्त्र-संबन्धी अन्य के अन्त (१०.७ और ८) में यही प्रश्न उपस्थित किया है और प्रथम अपनी यह संमति ही है, कि संसार के या राजनैतिक मामलों में जिन्हगी विताने की अपेक्षा जानी पुरुष को शान्ति से तत्त्व के विचार में जीवन विताना ही समा और पूर्ण आनन्ददायक है। तो भी उसके अनन्तर छिले गये अपने राजधर्म संबन्धी प्रत्य (७, २ और ३) में अरिस्टाटल ही लिखता है, कि 'कुछ ज्ञानी पुरुष तत्त्व-विचार में. तो कुछ राजनैतिक कार्यों में निमम दीख पहते हैं: और यहि पूछा जाय कि इन दोनों मांगों में कौन-सा बहुत अच्छा है, तो यही कहना पहेगा, कि प्रत्येक मार्ग अंदात: सद्या है। तथापि, कर्म की अपेक्षा अकर्म की अच्छा कहना भूल है। क क्योंकि, यह कहने में कोई हानि नहीं, कि आनन्द मी तो एक कर्म ही है: और रबी श्रेयःप्राप्ति भी अनेक अंशों में ज्ञानयक्त तथा नीतियक्त कमों में ही है। दे स्थानों पर अंदिस्टाटल के मिन्न भिन्न मतों को देखकर गीता के इस स्पष्ट कथन का महत्त्व पाठकों के ध्यान में आ जाएगा, कि 'कर्म ज्यायो हाकर्मणाः' (गी. ३.८) - अकर्म की अपेक्षा कर्म श्रेप्र है । गत शताब्दी ना प्रसिद्ध फ्रेंच पण्डित आगस्टस कॉट अपने 'आधिभौतिक तत्त्वज्ञान' में कहता है: 'यह कहना भ्रान्तिमुखक है. कि तत्त्वविचार ही में निमम रह कर जिन्दगी विताना श्रेयस्कर है। जो तत्त्वज्ञ पुरुष इस दङ्ग के आयुष्यक्रम को अङ्गीकार करता है, और अपने हाथ से होने योग्य लोगीं का कल्याण करना छोड़ देता है, उसके विषय में यही कहना चाहिये, कि वह अपने माप्त साधनों का दुरुपयोग करता है। विपक्ष में बर्मन तत्त्ववेत्ता शोपेनहर ने कहर है, कि संसार के समस्त व्यवहार - यहाँ तक जीवित रहना भी - दुःखमय है: इसलिए तत्त्वज्ञान प्राप्त कर इन सब कमों का, बितनी जल्दी हो सके, नाश करना ही इस संसार में मनुष्य का सचा कर्तथ्य है। कोंट सन १८५७ ई. में, और ग्रोपेनहर सन १८६० ई. में संसार से जिदा हुए। शोपेनहर का पन्थ कर्मनी में हार्टमेन ने

^{* &}quot;And it is equally a mistake to place inactivity above action, for happiness is activity, and the actions of the just and wise are the realization of much that is noble." (Aristotle's politics, trans. by Jowett; Vol. I, p. 212. The Italics are ours.)

जारी रखा है। कहना नहीं होगा, कि स्पेन्सर और मिळ प्रमृति अन्मेज तस्वशास्त्रश्ने के मत कोट के जैसे हैं। परन्तु इन सब के आगे बढ़ कर हाल के ज़माने के आधि-मीतिक जर्मन पण्डित नित्शे ने अपने ग्रन्थों में, कर्म छोड़नेवाओं पर ऐसे तीव कटाक्ष किये है, कि यह कर्मसंन्यास पश्चवाओं के लिए 'मूर्ख-शिरोमणि' शब्द से अधिक सोम्य शब्द का उपयोग कर ही नहीं सकता है।

युरोप में आरिस्टाटल से लेकर अब तक जिस प्रकार इस संबन्ध में हो पक्ष हैं, उसी प्रकार भारतीय वैदिक धर्म में मी प्राचीन काल से लेकर अब तक इस संबन्ध के दो संप्रदाय एक से चले आ रहे हैं (म. भा. शां. २४९. ७)। इनमें से एक को संन्यास-मार्ग सांख्य-निधा या केवल सांख्य (अथवा ज्ञान में ही नित्य निमम रहने के कारण शान-निष्ठा भी) कहते हैं; और दूखरे की कर्मयोग, अथवा संक्षेप केवल योग या कर्म-निष्ठा कहते हैं; हम तीसरे प्रकरण में ही कह आये हैं. कि यहाँ 'साख्य' और 'योग' शब्दों से तारपर्य कमशः कापिल-सांख्य और पातञ्जल योग से नहीं है; परन्तु 'संन्यास' शब्द भी कुछ सन्दिग्ध है। इसलिए उसके अर्थ का कुछ अधिक विवरण करना यहाँ आवश्यक है। 'संन्यास' शब्द सिर्फ " विवाह न करना '. और यदि किया हो, तो 'बाल-धवां को छोड मगवे कपडे रॅग छेना ' अथवा 'केवल चौथे आश्रमका ग्रहण करना ' इतना हो अर्थ यहाँ विविक्षित नहीं है । क्योंकि विवाह न करने पर भी भीष्मिपतामह मरते दम तक राज्यकारों के उद्योग में छो रहे: और श्रीमत शहराचार्य ने ब्रह्मचर्य से एकदम चौथा आश्रम प्रहण कर, या महाराष्ट्र देश में श्रीसमर्थ रामदास ने मृत्युपर्यन्त ब्रह्मचारी - गोस्वामी - रह कर, ज्ञान पैदा करके संसार के उद्धरार्थ कर्म किये हैं। यहाँ पर मुख्य प्रश्न यही है, कि जानोत्तर संसार के न्यवहार केवल कर्तव्य समझ कर लोक-कल्याण के लिए, किये जाएँ अथवा मिय्या समझ कर एकदम छोड रिये जाएँ १ इन व्यवहारों या कमी का करनेवाले कर्मयोगी कहलाता हैं. फिर चाहे वह व्याहा हो या कॉरा, भगवे कपड़े पहने या सफ़ेट । हाँ, यह भी कहा जा सकता है, कि ऐसे काम करने के लिए विवाह न करना, मगवे कपडे पहनना

[&]quot; कर्मयोग और कर्मत्याग (साख्य या संन्यास) इन्हीं दो मागों को सही ने अपने Pessimism नामक प्रन्य में कम से Optimism और Pessimism नाम दिये हैं, पर हमारी राय में यह नाम ठीक नहीं। Pessimism शृञ्च का अर्थ ' उदास, निराशावादी या रीती हरत है बीरा है। परन्तु संसार को आनन्य समझ कर उसे छोड़ देनेवाले संन्यासी आनन्दी रहते है और वे लोग संसार को आनन्द से ही छोड़ते है, इसलिए हमारी राय में, उनको Pessimist कहना ठीक नहीं। इसके बदले कर्मयोग को Energism और साख्य या संन्यास मार्ग को Quietism कहना अधिक प्रशस्त होगा। वैदिक घर्म के अनुसार दोनों मार्गो में अलझान एक ही सा है, इसलिए दोनों का आनन्द और शान्ति मी एक ही-सी है। हम ऐसा मेंद नहीं करते, कि एक मार्ग आनन्दमय है और दूसरा बु-खमय है, अथवा एक आशावादी है और दूसरा निराशावादी।

अथवा वस्ती से वाहर विरक्त हो कर रहना ही कभी कभी विशेष सुभीते का होता है। क्योंकि फिर कुटुंब के मरणपोषण की झंझट अपने पीछे न रहने के कारण. अपना सारा समय और परिश्रम लोक-कार्यों में लगा देने के लिए कुछ भी अडचन नहीं रहती । यदि ऐसे पुरुष मेष से संन्यासी हों तो भी वे तत्त्वदृष्टि से कर्मयोगी ही हैं। परन्तु विपरीत पक्ष में – अर्थात जो लोग इस संसार के समस्त व्यवहारों को .निस्सार समझ उनका त्याग करके चुपचाप बैठे रहते हैं - उन्हीं को संन्यासी कहना चाहिये। फिर चाहे उन्होंने प्रत्यक्ष चौथा आश्रम ग्रहण किया हो या न किया हो। सारांश. गीता का कटास मगवे अथवा रफेट कपडों पर और विवाह या ब्रह्मचर्च पर नहीं है: प्रस्तुत उसी एक बात पर नजर रख कर गीता में संन्यास और कर्मयोग दोनों मार्गों का विभेद किया गया है, कि ज्ञानी पुरुष जगत के व्यवहार करता है या नहीं ? शेप बातें गीताधर्म में महत्त्व की नहीं हैं। संन्यास या चतुर्थांश्रम, शब्दों की भपेक्षा कर्मसंन्यास अथवा कर्मत्याग शब्द यहाँ अधिक अन्वर्थक और निःसन्दिग्ध है। परन्तु इन दोनों की अपेक्षा सिर्फ संन्यास शब्द के व्यवहार की ही अधिक रीति के कारण उसके पारिभाविक अर्थ का यहाँ विवरण किया गया है। जिन्हें इस संसार के न्यवहार निःसार प्रतीत होते हैं, वे उससे निवृत्त हो अरण्य में जा कर स्मृतिधर्मा-नुसार चतुर्थाश्रम में प्रवेश करते हैं। इससे कर्मत्याग के इस मार्ग को संन्यास कहते हैं । परन्त इससे प्रधान माग कर्मत्याग ही है, गेरवे कपडे नहीं ।

यद्यपि इस प्रकार इन दोनों पक्षों का प्रचार हो, कि पूर्ण ज्ञान होने पर आगे कर्म करो (कर्मयोग) या कर्म छोड़ दो (कर्मसंन्यास)। तथापि गीता के सापदायिक टीकाकारों ने अत्र यहाँ यह प्रश्न छेड़ा है, कि क्या अन्त में मोध-माप्ति कर देने के छिए दोनों मार्ग स्वतन्त्र अर्थात एक से समर्थ हैं ? अथवा, कर्मयोग केवल पूर्वाङ यानी पहली सीढी है: और अन्तिम मोक्ष की प्राप्ति के ग्लिए कर्म छोड कर संन्यास छेना ही चाहिये। गीता के दूसरे और तीसरे अप्यायों में जो वर्णन है, उससे जान पहुता है, कि ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र हैं। परन्तु जिन टीकाकारों का मत है, कि कभी-न-कभी संन्यास आश्रम को अंगीकार कर समस्त सांसारिक कमों को छोड़ दिना मोक्ष नहीं मिल सकता - और जो लोग ं इसी चुद्धि से गीता की टीका करने में प्रवृत्त हुए है, कि यही वात गीता में मितपादित की गई है - वे गीता का यह तात्पर्य निकालते हैं. कि 'कर्मयोग स्वतन्त्र रीति से मोक्षप्राप्ति का मार्ग नहीं है। पहले चित्त की श्रद्धता के लिए कर्म कर अन्त में संन्यास ही होना चाहिये। संन्यास ही अन्तिम मुख्य निष्ठा है। 'परन्तु इस अर्थ को स्वीकार कर छेने से मगवान् ने जो यह कहा है, कि 'साख्य (संन्यास) और योग (कर्नयोग) दिविध अर्थात् हो प्रकार की निष्ठाएँ इस संसार में हैं (गी. २. ३), उस द्विविध पद का स्वारस्य विटकुळ नष्ट हो जाता है। 'कर्मयोग' शब्द के तीन अर्थ हो सकते हैं। (१) पहला अर्थ यह है, कि ज्ञान हो या न हो;

चातुर्वर्ण्य के यज्ञयाग आदि कर्म अथवा श्रतिरमृतिवर्णित कर्म करने से ही मोक्ष मिलता है। परन्तु मीमांसकों का यह पक्ष गीता को मान्य नहीं (गीता २,४५)। (२) दुसरा अर्थ यह है, कि चित्तरादि के लिए कर्म करने (कर्मयोग) की आव-रयकता है। इसलिए केवल चित्तशुद्धि के निमित्त ही कर्म करना चाहिये। इस अर्थः के अनुसार कर्मयोग संन्यासमार्ग का पूर्वाङ्क हो जाता है: परन्त यह गीता में वर्णिक कर्मयोग नहीं है। (३) जो जानता है, कि मेरी आत्मा का कल्याण किस में हैं, वह ज्ञानी पुरुष स्वधर्मोक्त युद्धादि सासारिक कर्म मृत्युपर्यन्त करे या न करे । यही गीता में मुख्य प्रश्न है। और उसको उत्तर यही है, कि जानी पुरुष की चातुर्वण्य के सव कर्म निष्कामनुद्धि से करना ही चाहिये (गी. ३. २५)। यही 'कर्मयोग' शब्द का तीसरा अर्थ है: और गीता में यही कर्मयोग प्रतिपाटित किया गया है। यह कर्मयोग संन्यासमार्ग का पूर्वोद्ध कदापि नहीं हो सकता । क्योंकि इस मार्ग में कमें कभी खटते ही नहीं। अब प्रश्न है केवल मोक्षप्राप्ति के विषय में । इस पर गीता में स्पष्ट कहा है. कि ज्ञानप्राप्ति हो जाने से निप्कामकर्म बन्धक नहीं हो सकते; प्रत्युत संन्यास से जो मोध मिलता है, वही इस कर्मयोग से भी प्राप्त होता है (गी. ५.५)। इसलिए गीता का कर्मयोग संन्यासमार्ग का पूर्वोङ्ग नहीं है, किन्तु ज्ञानोत्तर ये टोनों मार्ग मोक्ष-हृष्टि से स्वतन्त अर्थात् तुल्यवल है (गी. ५.२)। गीता के 'लोकेऽस्मिन् द्विविधा निष्ठा ' (गी. २. २) का यही अर्थ करना चाहिये। और इसी हेत भगवान ने अगले चरण में - ' ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेण योगिनाम ' - इस रोनों मार्गों का पृथक पृथक् रपष्टीकरण किया है। आगे चल कर तेरहवें अध्याय में कहा है: ' अन्ये साख्येन योगेन कर्मयोगेण चापरे ' (गी. १३. २४) इस स्त्रोक के - 'अन्ये' (एक) और 'अपरे' (दूसरे) - ये पद उक्त दोनों मार्गों को स्वतन्त्र माने विना अन्वर्धक नहीं सकते । इसके सिवा जिस नारायणीय धर्म का प्रवृत्तिमार्ग (योग) गीता में प्रतिपादित है, उसका इतिहास महाभारत में देखने से यही सिद्धान्त हद होता है। सृष्टि के आरंम में मगवान ने हिरण्यगर्म अर्थात ब्रह्म को सृष्टि रचने की आज्ञा ही ! उनसे मरीचि आदि प्रमुख सात मानसपुत्र हुए। सृष्टिकम का अच्छे प्रकार आरंभ करने के लिए उन्हों ने थोग अर्थात कर्ममय प्रवृत्तिमार्ग का अवलंबन किया । ब्रह्मा के सनत्कुमार और कपिल प्रमृति दसरे सात पूलों ने उत्पन्न होते ही निवृत्तिमार्ग अर्थात सांख्य का अवसंबन किया। इस प्रकार दोनों मागों की उत्पत्ति बतला कर आंगे स्पष्ट कहा है, कि ये दोनों मार्ग मोश्रदृष्टि से तुल्यबल अर्थात् वासुदेवस्वरूपी एक ही परमेश्वर की प्राप्ति करा देनेवाले, भिन्न भिन्न और स्वतन्त्र हैं (म. मा. शां. ३४८. ७४-४९, ६३-७३)। इसी प्रकार यह मी भेद किया गया है, कि योग अर्थात् प्रवृत्तिमार्ग के प्रवर्तक हिरण्यगर्म हैं, और सांख्यमार्ग के मूलप्रवर्तक कपिल है। परन्तु यह कहीं नहीं कहा है, कि आगे हिरण्यगर्म ने कमों का त्याग कर दिया। इसके विपरीत ऐंसा वर्णन है. कि भगवान ने सृष्टि का व्यवहार अच्छी तरह से चलता रखने के लिए

यज्ञचक्र को उत्पन्न किया; और हिरण्यगर्भ से तथा अन्य देवताओं से कहा, कि इसे नित्त्तर बारी रखो (म- मा. बा. ३४०. ४४-७५ और ३३९. ६६, ६७ देखों) । इससे निर्विवाद सिद्ध होता है, कि सांख्य और योग होनों मार्ग आरंम से ही स्वतन्त्र हैं। इससे यह भी दील पड़ता है, कि गीता के सांप्रदायिक टीकाकारों ने कर्ममार्ग की वो गौणत्व देने का प्रयत्न किया है, वह केवल सांप्रदायिक आग्रह का परिणाम है। और इन टीकाओं में वो स्थान स्थान पर यह तुर्रा लगा रहता है, कि कर्मयोग, ज्ञानप्राप्ति अथवा संन्यास का केवल साधनमात्र है, वह इनकी मनगदन्त है। वास्तव में गीता का सच्चा मानार्थ वैसा नहीं है। गीता पर को संन्यासमार्गीय टीकार्फ हैं, उनमें हमारी समझ से यही मुख्य दीप है। और टीकाकारों के इस सांप्रदायिक आग्रह से छूटे विना कभी संमव नहीं, कि गीता के वास्तविक रहस्य का वोघ हो जाएँ।

यदि यह निध्य करें, कि कर्मसंन्यास और कर्मयोग दोनों स्वतन्त्र रीति से मोक्षटायक है - एक दूसरे का पूर्वाङ्ग नहीं - तो भी पूरा निर्वाह नहीं होता। क्योंकि, -यदि दोनों मार्ग एक ही से मोक्षदायक हैं, तो कहना पड़ेगा, कि जो मार्ग हमें पसन्द होगा. उसे हम स्वीकार करेंगे। और फिर यह सिद्ध न हो कर - कि अर्जुन को युद्ध ही करना चाहिये - ये दोनों पक्ष संमव होते हैं, कि मगवान के उपदेश से परिमेश्वरं का जान होने पर भी चाहे वह अपनी रुचि के अनुसार युद्ध करे अयवा छडना-मरना छोड़ कर संन्यास प्रहण कर छैं। इसीलिए अर्जुन ने स्वामाविक रीति से यह सरल प्रश्न किया है, 'इन टोनों मागों में जो अधिक प्रशस्त हो, यह एक ही निश्चय चे मुझे बत्रलाओं रे. (गी. ५.१) जिसके आचरण करने में कोई गड़बड़ न हो। नीता के पाँचवें अध्याय के आरंभ में इस प्रकार अर्जुन के प्रश्न कर ख़कने पर अगले श्लोकों में मगवान् ने स्पष्ट उत्तर दिया है, कि 'संन्यास और कर्मयोग दोनों मार्ग निःश्रेयस्कर अर्थात् मोखदायक है: अथवा मीखदृष्टि से एक ही योग्यता के हैं। तो भी दोनों में कर्मयोग की श्रेष्टता या योग्यता विशेष है (विशिष्यते) (गी. ५.२); और यही स्लोक हमने इस प्रकरण के आरंम में लिखा है। कर्मयोग की श्रेष्ठता से संबन्ध में यही एक अचन शीता में नहीं है; किन्तु अनेक बचन हैं। बैसे - ' तरमाधोगाय युज्यस्व ' (-गी. २. ५०) - इसलिए त् कर्मयोग ही स्वीकार कर। 'मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ' (-गी. २. ४७) - कर्म न करने का आग्रह मत कर।

> यस्विन्द्र्याणि मनसा नियम्यारमतेऽर्जुन । कर्मेन्ट्रियैः कर्मयोगमसकः स विशिष्यते ॥

 कमों को छोड़ने के झगड़े में न पड़ कर "इन्द्रियों को मन से रोक कर अनासक बुद्धि
 के द्वारा क्रमेंद्रियों से कर्म न-करनेवाले की योग्यता 'विशिष्यते' अर्थात् विशेष हैं " (गी. व. ७)। क्योंकि, कमी क्यों न हो, 'कर्म ज्यायो हाकर्मणः ' अकर्म की अपेक्षा कर्म श्रेष्ट है (गी. ३.८)। इसलिए तू कर्म ही कर (गी. ४.१५) अथवा 'योगमात्तिष्ठोत्तिष्ठ' (गी. ४.४२) - कर्मयोग अङ्गीकार कर युद्ध के लिए खडा हो। '(योगी) ज्ञानिम्योऽपि मतोऽधिकः ' - ज्ञानमार्गवाले (संन्यासी) की अपेक्षा कर्मयोगी की योग्यता अधिक है। 'तस्माद्योगी मवार्जुन '(गी. ६.४६) - इसलिए, हे अर्जुन ! तू (कर्म -) योगी हो। अथवा 'मामनुस्मर युध्य च'(गी. ८.७) - मन में मेरा स्मरण रख कर युद्ध कर; इत्यादि अनेक बचनों से गीता में अर्जुन को हो उपदेश स्थान पर दिया गया है, उसमें भी संन्यास या अकर्म की अपेक्षा कर्मयोग की अधिक योग्यता दिखलाने के लिए 'ज्यायः', 'अधिकः' और 'विक्षिप्यते' इत्यादि पद स्पष्ट हैं। अठारहवें अध्याय के उपस्हार में मी मगवान ने 'किर कहा है, कि 'नियत कर्मों का संन्यास करना उत्तित नहीं है। आलक्तिविरित्तिः सब काम सदा करना चाहिये। यही मेरा निश्चित और उत्तम मत है '(गी. १८.६,७)। इसले निर्विवाद सिद्ध होता है, कि गीता में संन्यासमार्ग की अपेक्षा कर्मयोग को ही श्रेप्रता दी गई है।

परन्तु, जिनका साप्रदायिक मत है, कि संन्यास या मक्ति ही अन्तिम और श्रेष्ठ कर्तन्य है: कर्म तो निरा चित्तकादि का साधन है: वह मुख्य साध्य या कर्तन्य नहीं हो सकता, उन्हें गीता का यह रिद्धान्त कैसे पसन्द होगा ? यह नहीं कहा जा सकता, कि उनके ध्यान में यह बात आई न होगी. कि गीता में संन्यासमार्ग की अपेक्षा कर्मयोग को स्पष्ट रीति से अधिक महत्त्व दिया गया है। परन्तु यदि वात मान छी जाती. तो यह प्रकट ही है कि उनके संप्रदाय की योग्यता कम हो जाती। इसी से पाँचमें अध्याय के आरंभ में - अर्जुन के प्रथ और मगवान के उत्तर सरह. समुक्तिक और स्पष्टार्थक रहने पर भी सांप्रदायिक टीकाकार इस चकर में पड़ गये हैं. कि इनका कैसा क्या अर्थ किया जाय १ पहली अडचन यह थी, कि 'संन्यास और कर्मयोग इन दोनों मार्गों में श्रेष्ठ कौन है ! ' यह प्रश्न ही दोनों मार्गों को स्वतन्त्र माने विना उपस्थित हो नहीं सकता । क्योंकि, टीकाकारों के कथनानुसार कर्मयोग यदि जानका सिर्फ पूर्वोङ्ग हो, तो यह बात स्वयंसिद्ध है, कि पूर्वोङ्ग गौण है; और ज्ञान अथवा संन्यास ही श्रेष्ठ है। फिर प्रश्न करने के लिए गुआइश ही कहाँ रही? अच्छा: यदि प्रश्न को उचित मान छे ही, तो यह स्वीकार करना पड़ता है, कि ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र हैं। और तब तो यह स्वीकृति इस कयन का विरोध करेगी, कि केवल हमारा संप्रदाय ही मोक्ष का मार्ग है। इस अड्चन को दूर करने के लिए इन टीकाकारों ने पहले तो यह तुर्रो दिया है, कि अर्जुन का प्रश्न ठीक नहीं है; और फिर यह दिखलाने का प्रयत्न किया है, कि भगवान् के उत्तर का तात्पर्य भी वैसा ही है। परन्तु इतना गोल्माल करने पर भी मगवान के इस स्पष्ट उत्तर - ' कर्मयोग की योग्यता अथवा श्रेष्ठता विशेषः है ' (गी. ५, २) – का अर्थ ठीक ठीक फिर मी छगा ही नहीं ! तब अन्त में अपने मन का - पूर्वीपार सन्दर्भ के विरुद्ध - दूसरा यह तुर्री छगा कर इन टीकाकारों को क्सि प्रकार अंपना समाधान कर हेना पड़ा, कि 'कर्मयोगी विभिष्यते '- कर्मयोग ही योग्यता विशेष है - यह वचन कर्मयोग की पोली प्रशंसा करने के लिए याँनी अर्थवादात्मक है । वास्तव में भगवान् के मत में भी संन्यासमार्ग ही श्रेष्ट है (गी. शां. मा. ५. २: ६. १. २: १८. ११ देखों) । शाहरमाप्य में ही क्यों ? रामानुज्ञभाष्य में भी यह श्लोक कर्मयोग की केवल प्रशंसा करनेवाला – अर्थवादात्मक – ही माना गया है (गी. रा. भा. ५. १)। रामानुबाचार्य यद्यपि अद्वैती न थे, तो भी उनके मत में मिक्त ही मुख्य साध्यवस्तु है, इस लिए कर्मयोग ज्ञानयुक्त मिक्त का साधन ही हो जाता है (गी. रा. भा. ३. १ देखों)। मूल्यन्य से टीकाकारी का संप्रदाय भिन्न है। परन्त टीकाकार इस इद समझ से उस अन्य की टीका करने रुगे, कि हमारा मार्ग या संप्रदाय ही मुख्यन्य में वर्णित है। पाठक देखें, कि इससे मुख्यन्य की कैसी र्शीचातानी हुई है। मगवान् श्रीकृष्ण या व्यास को संस्कृत भाषा में त्यष्ट शब्दों के द्वारा क्या यह कहना न आता था, कि 'अर्जुन! तेरा प्रश्न ठीक नहीं है ' परन्तु ऐसा न करके जब अनेक स्थला पर स्पष्ट रीति से यही कहा है, कि 'कर्मयोग ही विशेष योग्यता का है ' तब कहना पड़ता है, कि राप्रशयिक टीकाकारों का उछिखित अर्थ सरल नहीं है; और पूर्वापार सन्दर्भ देखने से भी यही अनुमान दृढ होता है। क्योंकि गीता में ही अनेक स्थानों में ऐसा वर्णन है. कि जानी पुरुप कर्म का संन्यास न कर ज्ञानप्राप्ति के अनन्तर भी अनासक्तज्ञढि से अपने सब व्यवहार किया करता है (गी. २. ६४; ३. १९; ३. २५; १८. ९ देखें।) । इस स्थान पर श्रीशङ्कराचार्य ने अपने माप्य में पहले यह प्रश्न किया है, कि मोक्ष ज्ञान से मिलता है, या और कर्म के समुख्य से ? और फिर यह गीतार्थ निश्चित किया है, कि केवल ज्ञान से ही सब कर्म दग्ध हो कर मोक्षप्राप्ति होती है । मोक्षप्राप्ति के लिए कर्म की आवश्यकता नहीं। इससे आगे यह अनुमान निकाला है, कि ' जब गीता की दृष्टि से भी मोक्ष के लिए क्म की आवस्यकता नहीं है, तब चिच्छिद्धि हो जानेपर सब कर्म निरर्थक है ही; और वे स्वमाव से ही बन्धक अर्थात् ज्ञानविरुद्ध हैं। इसलिए ज्ञानप्राप्ति के अनन्तर जानी पुरुप के। कर्म छोड देना चाहिये ' - यही मत मगवान को भी गीता में प्राह्म है। ' ज्ञान के अनन्तर ज्ञानी पुरुप को भी कर्म करना चाहिये।' इस मत को 'ज्ञान-कर्मसमुचपक्ष' कहते हैं; और श्रीशद्भराचार्य की उपर्युक्त ब्लील ही उस पक्ष के विरुद्ध मुख्य आक्षेप हैं। ऐसा ही युक्तिबाट मध्याचार्य ने भी स्वीकृत किया है (गी. मा. मा. ३. ३१ देखो) | हमारी राय में यह युक्तिवाद समाधानकारक अयवा निरुत्तर नहीं है। क्योंकि, (१) यद्यपि काम्यकर्म बन्धक हो कर ज्ञान के विरुद्ध है, तथापि यह न्याय निष्काम कर्म को लाग नहीं । और (२) जानप्राप्ति के अनन्तर मोक्ष के लिए कर्म अनावत्र्यक भले ही हुआ करें; परन्तु उससे यह सिद्ध करने के लिए कोई बाघा नहीं पहुँचती, कि ' अन्य सबल कारणों से ज्ञानी पुरुष को ज्ञान के साथ ही, कर्म करना आवश्यक है। ' मुमुश्र का सिर्फ चित्त शुद्ध करने के लिए ही संसार म कर्म का उपयोग नहीं है; और न इसीछिए कर्म उत्पन्न ही हुए हैं। इसिछए कहा जा सकता है. कि मोक्ष के अतिरिक्त अन्य कारणों के लिए स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले कर्मसृष्टि के समस्त व्यवहार निष्कामबुद्धि से करते ही रहने की ज्ञानी पुरुप को भी जरूरत है। इस प्रकरण में आगे विस्तारसहित विचार किया गया है, कि ये अन्य कारण कौन-से हैं। यहाँ इतना ही कह देते हैं, कि वो अर्जुन संन्यास हैने के लिए तैयार हो गया था. उसको ये कारण बतलाने के निमित्त ही गीताशास्त्र की प्रवृत्ति हुई है। और ऐसा अनुमान नहीं किया जा सकता, कि चित्त की शुद्धि के पश्चात मोक्ष के लिए कर्मों की अनावस्थकता बतला कर गीता में संन्यासमार्ग ही का प्रतिपादन किया गया है। शाद्धरसंप्रदाय का यह मत है सही, कि ज्ञानप्राप्ति के अनन्तर संन्यासध्य ले कर कमों को छोड़ ही देना चाहिये। परन्तु उससे यह नहीं सिद्ध होता, कि गीता का ताल्पर्य भी वही होना चाहिये। और न यही बात विद्व होती है, कि अंक्रे बाह्यरसंप्रदाय की या अन्य किसी संप्रदाय को 'धर्म' मान कर उसी के अनुंत्री गीता का किसी प्रकार अर्थ खगा लेना चाहिये। गीता का तो यही स्थिर सिद्धान्त है. कि ज्ञान के पश्चात मी संन्यासमार्ग प्रष्टण करने की अपेक्षा कर्मयोग को स्वीकार करना ही उत्तम पक्ष है। फिर उसे चाहे निराला संप्रदाय बहा या और कुछ उसका नाम रखों । परन्तु इस वात पर भी ध्यान देना चाहिये, कि यदापि गीता को कर्मयोग हीं श्रेष्ठ ज्ञान पडता है. तथापि अन्य परमत असहिष्ण संप्रदायों की माँति उसका यह आग्रह नहीं, संन्यासमार्ग को सर्वथा ताज्य मानना चाहिये। गीता में संन्यासमार्ग के संबन्ध में कही मी अनादरमाव नहीं दिखलाया गया है। इसके विचद भगवान ने स्पष्ट कहा है, कि संन्यास और कर्मयोग दोनों मार्ग एक ही से निःश्रेयस्कर - मोध-दायक – अथवा मोश्रदृष्टि से समान मूल्यवान् हैं । और आगे इस प्रकार की युक्तियों से इन हो भिन्न भिन्न मार्गों की एकरूपता भी कर दिखलाई है, कि 'एकं लांख्यं च योगं च यः परयति स परयति ' (गी.५.५) – बिसे यह मालूम हो गया, कि ये दोनों मार्ग एक ही है - अर्थात् समान-बखवाले हैं - उसे ही समा तत्त्वज्ञान हुआ । या 'कर्मचीग' हो. तो उसमें भी फलाशा का संन्यास करना ही पहता है - 'न हासंन्यस्तरहरूपो योगी भवति कश्चन ' (गी. ६.२)। यद्यपि ज्ञानप्राप्ति के अनन्तर (पहले ही नहीं) कर्म का संन्यास करना या कर्मयोग स्वीकार करना होनों मार्ग मोक्षदृष्टि से एक-सी ही योग्यता के हैं, तथापि लोकव्यवहार की दृष्टि से विचारने पर यही मार्ग सर्वश्रेष्ट है, कि बुद्धि में संन्यास रख कर - अर्थात् निष्कामबुद्धि से टेहेन्द्रियों के द्वारा जीवनपर्यंत लोकसंग्रहकारक सब कार्य किये बाएँ । क्योंकि मगवान का निश्चित उपदेश है कि इस उपाय से संन्यास और कर्म दोनों स्थिर रहते हैं। एवं तदनुसार ही फिर अर्जुन युद्ध के लिए प्रवृत्त हुआ है। ज्ञानी और अज्ञानी मे यही तो इतना भेद है। केवल शारीर अर्थात् देहेन्द्रियों के कर्म देखें, तो दोनों एक से होंगे ही; परन्तु अज्ञानी मनुष्य उन्हें आसक्तबृद्धि से और ज्ञानी मनुष्य अनासक्तबृद्धि से किया करता है (गी. ३२५)। मास कवि ने गीता के इस सिद्धान्त का वर्णन अपने नाटक में इस प्रकार किया है —

> प्राज्ञस्य मूर्खस्य च कार्ययोगे । समत्वसम्योति तनुनै बुद्धिः ॥

' ज्ञानी और मूर्ख मनुष्यों के कर्म करने में शरीर तो एक सा रहता है। परन्तु इदि में भिन्नता रहती है ' (अविमार, ५, ५) ।

कुछ फुटकल संन्यासमार्गवालों का इस पर यह और कथन है, कि 'गीता में अर्धुन को कर्म करने का उपदेश तो दिया गया है: परन्त भगवान ने यह उपदेश इस बात पर ध्यान दे कर किया है, कि अज्ञानी अर्जुन को चित्तशुद्धि के छिए कर्म करने का ही अधिकार था। सिद्धावस्था में मगवान के मत से भी कर्मयोग ही श्रेष्ठ. है। ' इस अक्तिबाद का सरल मावार्थ यही टीख पढ़ता है, कि यदि मगवान यह कह देते, कि 'अर्जुन! तू अज्ञानी है, ' तो यह उसी प्रकार पूर्ण ज्ञान की प्राप्ति के लिए आग्रह करता, जिस प्रकार की कठोपनिषद में नचिकेता ने किया था; और फिर तो उसे पूर्ण ज्ञान बतलाना ही पडता। एवं यदि वैसा पूर्ण ज्ञान उसे बतलाया जाता. तो वह यह छोड कर संन्यास छे लेता और तब तो मगवान का भारतीय युद्धसंबन्धी सारा उद्देश्य ही विफल हो जाता – इसी मय से अपने अत्यन्त प्रियभक्त को घोखा देने के लिए सगवान श्रीकृष्ण ने गीता का उपदेश किया है। इस प्रकार नो लोग विर्फ अपने संप्रदाय का समर्थन करने के लिए मगवान के मध्ये भी अत्यन्त पियमक्त को घोखा देने का निन्धकर्म मदने के लिए प्रवृत्त हो गये. उनके साथ किसी भी मकार का वाद न करना ही अच्छा है। परन्तु वामान्य खेग इन भ्रामक युक्तियों ् में कहीं फँच न जाएं; इसलिए इतना ही कह देते हैं, कि श्रीकृष्ण को अर्जुन से सप्ट शब्दों में यह कह देने के छिए डरने का कोई कारण न था, कि त अज्ञानी है. इस-लिए कर्म कर। ' और इतने पर भी यदि अर्जुन कुछ गडवड करता, तो उसे अज्ञानी -रख कर ही उससे प्रकृतिधर्म के अनुसार युद्ध कराने का सामर्थ्य श्रीकृष्ण में था ही (गी. १८. ५९ और ६१ देखों) । परन्तु ऐसा न कर बार बार 'ज्ञान' और 'विज्ञान' वतला कर ही (गी. ७. २: ९. १: १०, १: १३. २: १४. १), एन्द्रहर्वे अध्याय के अन्त में भगवान् ने अर्जुन से कहा है, कि 'इस शास्त्र को समझ होने से मनुष्य जात। और कुतार्थ हो जाता है ' (गी. १५, २०)। इस प्रकार मगवान् ने उसे पूर्ण शानी बना कर उसकी इच्छा से ही उससे युद्ध करवाया है (गी. १८. ६३)। इससे मगवान् का यह अभिप्राय स्पष्ट रीति से सिद्ध होता है कि जाता पुरुष की जान के पश्चात् भी निष्काम कर्म करते ही रहना चाहिये। और यही सर्वोत्तम पक्ष है। इसके अविरिक्त यदि एक बार मान भी लिया जाय, कि अर्जुन अज्ञानी या; तथापि उसको किये हुए उपदेश के समर्थन में जिन जनक प्रभृति प्राचीन कर्मयोगियों का और आगे भगवान ने स्वयं अपना भी उदाहरण दिया है. उन सभी को अज्ञानी

नहीं कह सकते। इसीसे कहना पड़ता है कि सांप्रदायिक आग्रह की यह कोरी दलील सर्वेथा त्याच्य और अनुचित है; तथा गीता में श्रानयुक्त कर्मयोग का ही उपदेश किया गया है।

अब तक यह बतलाया गया कि सिद्धावस्था के व्यवहार के विपय में भी कर्म-त्याग (सांख्य) और कर्मयोग (योग) ये दोनों मार्ग न केवल हमारे ही देश में, बरन अन्य देशों में भी प्राचीन समय से प्रचलित पाये बाते हैं। अनन्तर, इस विषय में गीताशास्त्र के दो मुख्य सिद्धान्त बतलाये गये - (१) ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र अर्थात् मोक्ष की दृष्टि से परस्परनिरपेक्ष और तुस्यत्रले हैं, एक दूसरे का अद्भ नहीं: और (२) उनमें कर्मयोग ही अधिक प्रशस्त है। और इन दोनों 'सिद्धान्तों के अत्यन्त स्पष्ट होते हुए भी टीकाकारों ने इनका विपर्यास किस प्रकार और क्यो किया ! इसी बात को दिखलाने के लिए यह सारी प्रस्तावना लिखनी पड़ी। अब गीता में दिये हुए उन कारणों का निरूपण किया जाएगा जो प्रस्तत प्रकरण की इस सुख्य बात को सिद्ध करते हैं, कि सिद्धावस्था में भी कर्मत्याग की अपेक्षा आमरण कर्म करते रहने का मार्ग अर्थात कर्मयोग ही अधिक श्रेयस्कर है। इनमें से कुछ बातों का खलासा तो 'सखदःखिववेक नामक प्रकरण में पहले ही हो चका है। परन्त वह विवेचन था सिर्फ सखदःख का। इसलिए वहाँ इस विपय की पूरी चर्चा नहीं की जा सकी। अतपव इस विपय की चर्चा के लिए ही यह स्वतन्त्र प्रकरण किया गया है। वैदिक धर्म के दो भाग है: कर्मकाण्ड और जानकाण्ड। पिछले प्रकरण में उनके भेट बतला दिये हैं। कर्मकाण्ड में अर्थात् ब्राह्मण आदि श्रीत प्रन्थों में और अंशतः उपनिपदों में भी ऐसे स्पष्ट बचन हैं. कि प्रत्येक गृहस्य -फिर चाहे वह ब्राह्मण हो या श्वत्रिय – अग्निहोत्र करके यथाधिकार ज्योतिएोम आदिक यज्ञयाग करे; और विवाह करके वंश बढ़ावे। उदाहरणार्थ, 'एतहै जरामर्थ सत्रं यद्भिहोत्रम् ' - इस अग्नि होत्ररूप को मरणपर्यन्त जारी रखना चाहिये (श. ब्रा. १२.४.१.१) ' प्रवातन्त मा व्यवच्छेरती।' - वंश के धारे की टूटने न दो (तै. उ. १. ११. १)। अथवा 'ईशावास्यमिदं सर्वम्' – संसार में जो कुछ है, उसे परमेश्वर से अधिष्ठित करे - अर्थात् ऐसा समझे, कि मेरा कुछ नहीं, उसी क है। और इस निकामवृद्धि से -

> कुर्वश्रेचेह कर्माणि जिजीविपेच्छतं समाः। एवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्मे छिप्यते नरे॥

कर्म करते रह कर ही सौ वर्ष अर्थात् आयुष्य की मर्याटा के अन्त तक बीने की इच्छा रखे। एवं ऐसी ईशावास्य बुद्धि से कर्म करेगा, तो उन कर्मों का तुसे (पुरुप को) लेप (बन्धन) नहीं ल्योगा। इसके अतिरिक्त (लेप अथवा बन्धन से क्चने के लिए) दुसरा मार्ग नहीं है ' (ईश. १ और २) इत्यादि बचनों को देखो। परन्तु चब इम कर्मकाण्ड से ज्ञानकाण्ड में बाते हैं, तब हमारे वैदिक अन्यों में ही अनेक विरुद्धपक्षीय बचन भी मिलते हैं। जैसे 'ब्रह्मविदामोति परम्' (तै. २. १. १) - ब्रह्मज्ञान से मोक्ष प्राप्त होता है। 'नान्यः पन्या विद्यतेऽयनाय ' (श्व. ३.८) - विना ज्ञान के मोक्षप्राप्ति का दूसरा मार्ग नहीं है। " पूर्वे विद्वांसः प्रजा न कामयन्ते। कि प्रजया करिष्यामी येषां नोऽयमात्माऽयं लोक इति ते ह स्म पुत्रैषणायाश्च वित्तेषणायाश्च होकेषणायाश्च त्युत्यायाय भिक्षाचर्य चरन्ति " (वृ. ४. ४. २२ और ३. ५. १) -प्राचीन ज्ञानी पुरुषों को पुत्र आदि की इच्छा न थी; और यह समझ कर िक जब समस्त लोक ही हमारी आत्मा हो गया है, तब इमें (दूसरी) सन्तान किस लिए चाहिये ?] वे लोग सन्तति, संपत्ति, और स्वर्ग आदि में से किसी की भी 'एषणा' अर्थात चाह नहीं करते थे। किन्त उससे निकृत हो कर वे जानी पुरुष भिक्षाटन करते हुए चुमा करते थे। अथवा ' इस रीति से जो लोग विरक्त हो जाते हैं. उन्हीं को मोक्ष मिलता है ' (मुं. १. २. ११)। या अन्त में 'यदहरेब विरजेत् प्रत्रजेत् ' (जाबा ४) - जिस दिन बुद्धि विरक्त हो उसी दिन संन्यास हे हैं। इस प्रकार वेद की आजा दिविध अर्थात दो प्रकार की होने से (म. मा. शां. २४०. ६) प्रवृत्ति या कर्मयोग और सांख्य, इनमें से जो श्रेष्ठ मार्ग हो, उसका निर्णय करने के लिए यह देखना आवश्यक है, कि कोई दसरा उपाय है या नहीं ? आचार अर्थात् शिष्ट लेगों के व्यवहार या रीति-भाति को देख कर इस प्रश्न का निर्णय हो सकता। परन्त इस संबन्ध में शिष्टाचार भी उभयविध अर्थात् दो प्रकार का है। इतिहास से प्रकट होता है. कि शुक्र और याञ्चल्क्य प्रभृति ने तो संन्यासमार्ग का – एवं जनक, श्रीकृष्ण और बैगीषन्य प्रमुख जानी पुरुषों ने कर्मयोग का ही अवलंबन किया था। इसी अभिप्राय से सिद्धान्त पक्ष की दलील में बादरायणाचार्य ने कहा है: 'वस्यं व्र दर्शनम्' (वे. सू. ३. ४. ९) – अर्थात् आचार की दृष्टि से ये दोनॉ पन्य समान बल्यान् हैं । स्मृतिबचन# भी ऐसा है -

विवेकी सर्वदा सुक्तः कुर्वता नास्ति कर्तृता | सळेपवदामाश्रित्य श्रीकृष्णजनकौ यथा ॥

अर्थात् 'पूर्ण ब्रह्मज्ञानी पुरुष सब कर्म करके भी श्रीकृष्ण और बनक के समान अकर्ता, अल्प्ति एवं सर्वदा मुक्त ही रहता है।' ऐसा ही मगवद्गीता में भी कर्मयोग की परंपरा बतलाते हुए मनु, इस्वाकु आदि के नाम बतला कर कहा है, कि 'एवं शाला कुतं कर्म पूर्वेरिप ग्रुमुक्ष्मिः।' (गी. ४. १५) — ऐसा जान कर प्राचीन जनक आदि ज्ञानी पुरुषों ने कर्म किया। योगवासिष्ठ और भागवत में बनक के सिवा इसी प्रकार के दूसरे बहुत-से उदाहरण दिये गये हैं (यो. ५. ७५.; भाग. २. ८. ४३—४५)।

^{*} इस स्प्रतिवचन मान कर आनन्दगिरि ने कठोपनिषद् (२.१९) के शाहकरभाष्यकी टीका में उद्धृत किया है। नहीं मालूम यह कहाँ का वचन है।

यदि किसी को शंका हो, कि जनक आदि पूर्ण ब्रह्मज्ञानी न थे; तो योगवासिष्ठ में सप्ट लिखा है, कि ये सव 'जीवन्सुक्त' थे। योगवासिष्ठ में ही क्यों १ महामारत में भी कथा है, कि व्यासजी न अपने पुत्र शुक्त को मोझधर्म का पूर्ण ज्ञान प्राप्त कर टेने के लिए अन्त में जनक के यहाँ मेजा या (म. मा. जां. ३२५) और यो. २. १ देखे। इसी प्रकार उपनिपदों में भी कथा है, कि अध्यति कैकेय राजा ने उदालक ऋषि को (छां. ५. ११—२४) और काशिराज अजातश्रु ने गार्ग्य वालाकी को (यू. २. १) अहाजान सिखाया था। परन्तु यह वर्णन कहीं नहीं मिलता, कि अध्यति या जनक ने राजपाट छोड़ कर कर्मत्यागरूप संन्यास ले लिया। इसके विपरीत जनक मुलमासंवाद में जनक ने सबयं अपने विपय में कहा है, कि 'हम मुक्तवङ्ग हो कर — आसक्ति छोड़ कर — राज्य करते हैं। यदि हमारे एक हाथ को चन्दन लगाओ और; दूसरे के छील डालो; तो भी उसका मुख और दुःख हमें एक सा ही है।" अपनी स्थिति का उस प्रकार वर्णन कर (म. मा. बां. ३२०. ३६) जनक ने आगे गुलमा से कहा है —

मोक्षे हि त्रिविधा निष्टा रष्टाऽन्यैमीक्षवित्तमैः।
ज्ञानं छोकोत्तरं यद्य सर्वत्यागश्च कर्मणाम्॥
ज्ञाननिष्ठां वदन्त्येके मोक्षदाास्त्रयिदो जनाः।
कर्मनिष्ठां तथैवान्ये यतयः स्क्ष्मदर्शिनः॥
प्रहायोभयमप्येचं ज्ञानं कर्म च केवलम्।
मृदीयेयं सामारयाता निष्ठा तेन महास्मना॥

स्थांत ' मोक्षशास्त्र के जाता मोक्षप्राप्ति के लिए तीन प्रकार की निग्राएँ वतलाते हैं :- (१) ज्ञान प्राप्त कर सब कमों का त्याग कर देना — इसी को कुछ मोक्षशास्त्र ज्ञाननिग्रा कहते हैं। (२) इसी प्रकार दूसरे स्ट्रमर्ट्सी छोग कर्मनिग्र वतलाते हैं। परन्तु केवल ज्ञान और केवल कर्म — इन टोनों निग्राओं को छोड़ कर (१) यह तीसरी (अर्थात् ज्ञान से आसक्ति का क्षय कर धर्म करने की) निग्रा (मुझे) उस महात्मा (पद्मशिख) ने बतलाई है ' (म. मा. ज्ञां. २२०. २८-४०)। निग्र शब्द का सामान्य अर्थ अंतिम स्थिति, आधार या अवस्था है। परन्तु उस स्थान पर और गीता में भी निग्रा शब्द का अर्थ 'मनुष्य के जीवन का वह मार्ग, देंग, रीति या उपाय है, जिससे आयु वितान पर अन्त में मोक्ष की प्राप्ति होती है। गीता पर जो शाह्रस्थाप्य है, उसमें मी निग्रा = अनुष्टेयतात्पर्यम् — अर्थात् आयुष्य या जीवन में कुछ अनुष्टेय (आचरण करने योग्य) हो, उसमें तत्परता (निमय रहना) यही अर्थ किया है। आयुष्यकम या जीवनकम के इन मार्गो से जैमिनी प्रमुख मीमांसकों ने ज्ञान को महत्त्व नहीं दिया है; किन्तु यह कहा है, कि यज्ञवा आदि कर्म करने से ही मोक्ष की प्राप्ति होती है —

ईजाना बहुभिः यज्ञैः श्राह्मणा वेदपारगाः । शास्त्राणि चेट्यमाणं स्युः प्राप्तास्त्रे परमां गतिम् ॥

क्योंकि, ऐसा न मानने से शास्त्र की अर्थात् वेट की आज्ञा व्यर्थ हो जाएगी (जै. सू. ५, २. ९३ पर शानरमाध्य देखो) और उपनिषत्कार तथा बादरायणाचार्य ने यह निश्चय कर – कि यज्ञयाग आदि सभी कर्म गौण हैं – सिद्धान्त किया है, कि मोक्ष की प्राप्ति ज्ञान से ही होती है। ज्ञान के सिवा और किसी से भी मोक्ष का मिलना शक्य नहीं (वे. स. ३.४.१.२)। परन्त जनक कहते हैं. कि इन दोनों निष्ठाओं को छोड कर आसक्तिविरहित कर्म करने की एक तीसरी ही निष्ठा पञ्चित्राख ने (स्वयं सोख्यमागी हो कर भी) हमें बतलाई है। 'दोनों निष्ठाओं को छोड कर ' उन शब्दों से प्रकट होता है, कि यह तीसरी निष्ठा, पहली दो निष्ठाओं मे से किसी मी निष्ठा का अब्द नहीं - प्रत्युत स्वतन्त्र रीति से वर्णित है । वेदान्तशास्त्र (३.४. ३२-३५) में भी जनक की इस तीसरी निष्ठा का उल्लेख किया गया है; और मगबद्रीता में जनक की उसी तीसरी निष्ठा का - इसीमें मक्ति का नया योग करके -बर्णन किया गया है। परन्त्र गीता का तो यह सिद्धान्त है. कि मीमांसकों का केवल कर्मयोग अर्थात ज्ञानविरहित कर्ममार्ग मोश्वदायक नहीं है। वह केवल स्वर्गमद है। (गी. २. ४२-४४: ९. २१) इसलिए जो मार्ग मोक्षप्रद नहीं है, उसे 'निया' नाम ही नहीं दिया जा सकता। क्योंकि यह व्याख्या समी को स्वीकृत है. कि जिससे अन्त में मोक्ष मिले. उसी मार्ग को 'निष्ठा' कहना चाहिये। अतएव सन मतों का सामान्य विवेचन करते समय यद्यपि जनक ने तीन निष्ठाएँ वतलाई हैं, तथापि मीमांसकों का केवल (अर्थात् ज्ञानविरहित्) कर्ममार्ग 'निष्ठा' में से पृथक् कर िखान्तपक्ष में स्थिर होनेवाली दो निष्ठाएँ ही गीता के तीसरे अध्याय के आरंभ में कही गई हैं (गी. ३.३)। केवल ज्ञान (साख्य) और ज्ञानसुक्त निष्कामकर्म (योग) यही हो निष्ठाएँ हैं। और सिद्धान्तपक्षीय इन दोनों निष्ठाओं में से वृत्तरी (अर्थात् जनक के कथानानुसार तीसरी) निष्ठा के समर्थनार्थ यह प्राचीन उदाहरण दिया गया है, कि 'कर्मणैव हि संधिद्धिमास्थिता जनकादया '- जनक प्रसृति ने इस प्रकार 'कर्म करके ही सिद्धि पाई है । जनक आदिक क्षत्रियों की बात छोड़ दें; तो यह सर्वश्रुत है ही. कि व्यास ने विचित्रवीर्य के वंश की रक्षा के लिए धृतराष्ट्र और पाण्ड, दो क्षेत्रज पुल निर्माण किये थे। और तीन वर्ष तक निरन्तर परिश्रम करके संसार के उद्घार के निमित्त उन्होंने महामारत भी लिखा है। एवं किन्युग में स्मार्त अर्थात संन्यासमार्ग के प्रवर्तक श्रीशंकराचार्य ने भी अपने अली-किक शान तथा उद्योग से धर्मसंस्थापना का कार्य किया था। कहाँ तक कहें ? जब स्वयं ब्रह्मदेव कर्म करने के लिए प्रवृत्त हुए, तमी सृष्टि का आरंग हुआ है। ब्रह्मदेव से ही मरीचि प्रभृति सात मानसपुत्रीं ने उत्पन्न हो कर संन्यास न छे, सृष्टिकम को जारी रखने के लिए भरणपर्यन्त प्रवृत्तिमार्ग को ही अन्त्रीकार किया: और सनत्क्रमार

प्रभृति दूसरे सात मानसपुत्र जन्म से ही विरक्त अर्थात् निर्श्तिपत्यी हुए — इस कथा का उद्धेख महाभारत में वर्णित नारायणीय-धर्मनिरूपण में है (म. मा. शा. ३३९ शीर ३४०)। ब्रह्मझानी पुरुपों ने और ब्रह्मदेव ने भी कर्म करते रहने के ही इस अर्थ्वत्तमार्ग को क्यों अङ्गीकार किया? इसकी उपपत्ति वेदान्तस्त्र में इस प्रकार दी है — 'यादविधकारमवस्थितिरिधकारिणाम्' (वे. सू. ३. ३. ३२) — विसका को ईश्वरिनिर्मित अधिकार है, उसके पूरे न होने तक कार्यों से छुट्टी नहीं मिलती । इस उपपत्ति की जॉच आगे की जाएगी। उपपत्ति कुछ ही क्यों न हो? पर यह बात निर्विवाद है, कि प्रष्टृति और नित्रृत्ति होनों पन्य ब्रह्मजानी पुरुपों में संसार के आरम वे प्रचलित हैं। इससे यह भी प्रकट है, कि उनमें से किसी श्रेष्ठता का निर्णय सिर्फ़ आचार की और ध्यान दे कर किया नहीं जा सकता।

इस प्रकार पूर्वापार द्विषिध होने के कारण केवल आचार से ही यद्यि यह निर्णय नहीं हो सकता, कि निष्टित अग्र है या प्रवृत्ति ? तथापि संन्यासमार्ग के लोगों की यह दूसरी दलील है, कि — यदि यह निर्विवाद है, कि दिना कर्मधन्त्र से छूटे मोक्ष नहीं होता, तो ज्ञानप्राप्ति हो जाने पर तृष्णामूलक कर्मों का क्षराड़ा बितनी जब्दी हो सके, तोडने में ही अय है। महाभारत के शुकानुशासन में — इसी को 'शुकानुप्रक्ष' भी कहते हैं — संन्यासमार्ग का ही प्रतिपादन है। वहाँ शुक ने ब्यासबी -से पूछा है —

यदिदं वेटवचनं कुरु कर्म त्यजोति च । को दिशं विद्यया यान्ति को च गच्छन्ति कर्मणा ॥

' वेद, कम करने के लिए भी कहता है और छोड़ने के लिए मी l तो अब मुझे बत-लाइये, कि विद्या से अर्थात् कर्मरहित ज्ञान से और केवल कर्म से कौन-सी गित मिलती है ? ' (डां. २४०. १) इसके उत्तर में व्यासनी ने कहा है --

> कर्मणा बध्यते जन्तुर्विद्यया तु प्रसुच्यते । तस्मात्कर्म न कुर्वन्ति यतयः पारदर्शिनः ॥

'कर्म से प्राणी बँध जाता है। और विद्या से मुक्त हो जाता है। इसी से पारदर्शी व्यति अथवा संन्यासी कर्म नहीं करते '(शा. २४०.७)। इस रहोक के पहले चरण का विशेचन हम पिछले प्रकरण में कर आये हैं। 'कर्मणा बच्यते जन्तुर्विद्या उ प्रमुच्यते ' इस सिद्धान्त पर कुछ वाद नहीं है। परन्तु स्मरण रहे, कि वहाँ यह ' दिखलाया है, कि 'कर्मणा बच्यते ' का विचार करने से सिद्ध होता है, कि जड अथवा अचेतन कर्म किसी को न तो बॉध सकता है और न छोड़ सकता है मनुष्य फलाशा से अथवा अपनी आसक्ति से कर्मों में बँध जाता है। इस आसक्ति से अल्या हो कर यह यदि केवल बाह्य इन्द्रियों से कर्म करे, तब मी वह मुक्त ही है। रामचन्द्रजी इसी अर्थ को मन में ला कर अध्यात्म रामायण (२.४.४२.) में लक्ष्मण से कहते हैं, कि:-

प्रवाहपतितः कार्यं कुर्वन्नापे न लिप्यते । बाह्ये सर्वेत्र कर्तृत्वमाबहन्नापे राघव ॥

'कम्मय संघार के प्रवाह में पड़ा हुआ मनुष्य वाहरी सब प्रकार के कर्तन्यकर्म करके भी अलित रहता है।' अध्यात्मशास्त्र के इस सिद्धान्त पर ध्यान देने से दीख पड़ता है, कि कमों को दुःखमय मान कर उनके त्यागने की आवश्यकता ही नहीं रहती। मन को शुद्ध और सम करके फलाशा छोड देने से ही सब काम हो जाता है। तालर्थ यह, कि यद्यपि ज्ञान और काम्यकर्म का विरोध हो, तथापि निष्कामकर्म और ज्ञान के शीच कोई भी विरोध हो नहीं सकता। इसी से अनुगीता में 'तस्मात्कर्म न कुर्वन्ति ' — अत्यय्व कर्म नहीं करते — इस वाक्य के बदले,

तस्माकर्मसु निःस्नेहा ये केचित्पारदर्शिनः।

'इससे पारदर्शी पुरुष कर्म में आसकि नहीं रखते' (अश्व. ५१. ३३) यह बास्य आया है | इससे पहले कर्ययोग का स्पष्ट प्रतिपादन किया गया है | बैसे —

> कुर्वते ये तु कर्माणि श्रद्धाना विपश्चितः। अनाक्षीर्योगसंयुक्तास्ते धीराः साधुदर्शिनः॥

अर्थात् ' जो ज्ञानी पुरुष अद्धा से फळाशा न रख कर (कर्म-) योगमार्ग का अवलंब करके कर्म करते है, वे ही साधुदर्शी है ' (अश्व. ५०. ६. ७) । इसी प्रकार –

यदिदं वेदवचनं कुरु कर्म त्यनेति च।

इस पूर्वार्ष में जुड़ा हुआ ही, वनपर्व में युधिष्ठिर को शीनक का यह उपदेश है — तस्माद्धर्मानिमान् सर्वाजाभिमानात् समाचरेत्।

अर्थात् ''वेट में कर्म करने और छोड़ने की मी आज्ञा है; इसिक्टर् (कर्तृत्व का) अभिमान छोड़ कर हमें अपने सर्व कर्म करना चाहिये '' (वन. २. ७३)। शुकानु-मश्र में भी व्यासकी ने शुक्त से दो बार स्पष्ट कहा है, कि —

> एपा पूर्वतरा वृत्तिर्वाहाणस्य विधीयते । ज्ञानवानेव कर्माणि कुर्वन् सर्वत्र सिघ्याते ॥

'शाहण की पूर्व की पुरानी (पूर्वतर) चृत्ति यही है, कि ज्ञानवान् हो कर धन काम करके थिद्धि प्राप्त करें '(म. भा. बां. २३७. १, २३४. २९) । यह भी प्रकट है, कि यहां 'ज्ञानवानेव' पद से ज्ञानोत्तर और ज्ञानयुक्त कर्म ही विवक्षित है। अब यि दोनों पक्षों के उक्त सब बचनों का निराग्रह बुद्धि से विचार किया जाय, तो माद्रम होगा, कि 'कर्मणा बच्यते जन्तुः' इस दहीछ से सिर्फ् कर्मत्यागविषयक यह एक ही अनुमान निष्पन्न नहीं होता, कि 'तस्मात्कर्म न कुर्वन्ति' (इससे काम नहीं करते), किन्तु उसी दहीछ से यह निष्काम कर्मयोगविषयक दूसरा अनुमान भी उतनी ही योग्यता; का तिद्ध होता है, कि 'तस्मात्कर्मसु निःसेहाः' – इससे कर्म में आसक्ति

नहीं रखते। छिर्फ़ हम ही इस प्रकार के दो अनुमान नहीं करते, बब्कि व्यासनी ने मी यही अर्थ शुकानुप्रश्न के निग्न स्त्रोक में स्पष्टतया वतलाया है –

> हाविसावय पन्थानौ यस्मिन् वेदाः प्रतिष्ठिताः । प्रवृत्तिरुक्षणो घर्मः निवृत्तिश्च विसापितः ॥ क

' इन टोनों मार्गों को वेटों का (एक-सा) आधार है – एक मार्ग प्रवृत्तिविषयक धर्म का और दूसरा निवृत्ति अर्थात् संन्यास हैने का है ' (म. मा. शां. २४०, ६)। पहले लिख ही चुके हैं, कि इसी प्रकार नारायणीय धर्म में भी इन टोनों पन्धों का पृथक पृथक स्वतन्त्र रीति से. एवं सृष्टि आरंग प्रचलित होने का वर्णन किया गया है। परन्तु समरण रहे, कि महामारत में प्रसङ्गानुसार इन दोनों पन्थों का वर्णन पाया जाता है। इसलिए प्रवृत्तिमार्ग के साथ ही निवृत्तिमार्ग के समर्थक बचन भी उसी महाभारत में ही पाये जाते हैं। गीता की संन्यासमागीय टीकाओं में निवृत्ति-मार्ग के इन क्यनों को ही मुख्य समझ कर ऐसा प्रतिपादन करने का प्रयत्न किया. गया है। मानों इसके सिवा और दूसरा पन्य ही नहीं है। और यदि हो भी, तो वह गीण है। अर्थात संन्यासमार्ग का केवल अङ्ग है। परन्तु यह प्रतिपादन सांप्रवायिक आग्रह का है: और इसी से गीता का अर्थ सरल एवं स्पष्ट रहने पर मी आनकल बहुतों को दुवींच हो गया है। 'लोकेऽस्मिन्दिविचा निष्ठा' (गी. ३.३) इस क्लोक की बराबरी का ही ' दाबिमावय पन्थानी ' यह श्लोक है। इससे प्रकट होता है, कि इस स्थान पर दो समान-मलवाले मार्ग वतलाने का हेत है। परन्त इस स्पष्ट अर्थ की भोर अथवा पूर्वापार चन्दर्भ की ओर ध्यान न देकर कुछ होग इसी स्त्रोक में यह हिखलाने का यत्न किया करते हैं, कि होनी मार्गों के बढले एक भी मार्ग प्रतिपाद्य है।

इस मकार यह मकट हो गया, कि कर्मसंन्यास (सांख्य) और निष्काम कर्म (योग), डोनों वैदिक धर्म के स्वतन्त्र मार्ग है; और उनके विषय में गीता का यह निश्चित विद्यान्त है, कि वे वैकल्पिक नहीं हैं। किन्तु 'संस्थास की अपेक्षा कर्मयोग की योग्यता विशेष है।' अब कर्मयोग के संबन्ध में गीता में आगे कहा है, कि विस्त संसार में हम रहते हैं, वह संसार और उसमें हमारा क्षणमर बीवित रहना मी कर्म ही है; तब कर्म छोड़ कर जाएँ कहाँ ? और यदि इस संसार में अर्थात् कर्मभूमि में ही रहना हो, तो कर्म छूटेंगे ही कैसे ? हम यह प्रत्यक देखते हैं, कि जब तक देह है, तब तक भूख और प्यास जैसे विकार नहीं छूटते हें (गी. ६.८, ९)। और उनके निवारणार्थ मिक्षा माँगना जैसा खांबत कर्म करने के लिए भी संन्यासमार्ग के अनुसार यदि स्वतन्त्रता है, तो अनासकबुद्धि से अन्य व्यावहारिक शास्त्रोक्त कर्म करने के

^{*} इस अन्तिम चरण के 'निचृत्तिश्च सुभाषित.' और 'निचृत्तिश्च विमाषितः' ऐसे पाउभेद भी हैं। पाउभेद कुळ भी हो, पर प्रथम 'द्वाविमी' यह अवस्य है, जिससे इतना तो निर्विवाद सिद्ध होता है, कि दोनों पन्ध स्वतन्त्र है।

हिए ही प्रस्तवाय कीन-सा है ? यदि कोई इस उर से अन्य कमों का त्याग करता हो, कि कमें करने से कमेंपाश में फॅस कर ब्रह्मानन्ट से विश्वत रहेंगे; अथवा ब्रह्मात्मैनयरूप अद्वैतवृद्धि विचलित हो जाएगी; तो कहना चाहिये, कि अब तक उसका मनेनिग्रह का है। और मनेनिग्रह के कचे रहते हुए किया हुआ कर्मत्याग गीता के अनुसार मोह का अर्थात् तामस अथवा मिथ्याचरण है (गी. १८. ७; ३. ६)। ऐसी अवस्था में यह अर्थ आप-ही-आप प्रकट होता है, कि ऐसे कचे मनोनिग्रह को चित्तशृद्धि के हारा पूर्ण करने के लिए निष्काम बुद्धि बढ़ानेवाल यश, दान प्रमृति यहस्थाश्रम के श्रीत या स्मार्त कर्म ही इस मनुष्य को करना चाहिये। सारांश, ऐसा कर्मत्याग कभी श्रेयस्कर नहीं होता। यदि कहें, कि मन निर्विचाट है; और वह उसके अधीन है; तो फिर उसे कर्म का इर ही किसलिए है ! अथवा कर्मों के न करने का व्यर्थ आग्रह ही वह क्यों करें ! बरसाती छत्ते की परीक्षा जिस प्रकार पानी में ही होती है, उसी प्रकार या —

' जिन कारणों से विकार उत्पन्न होता है, वे कारण अथवा विषय दृष्टि के आगे रहने पर भी जिनका अन्तः करण मोह के पक्षे में नहीं फॅसता, वे ही पुरुप घैर्यशाली कहे जाते हैं ' (कुमार, १, ५९) - कालिटास के इस न्यापक न्याय से कमों के द्वारा ही मनोनिग्रह की बॉच हुआ करती है; और स्वयं कार्यकर्ता को तथा और लोगों को भी जात हो जाता है, कि मनोनिग्रह पूर्ण हुआ या नहीं। इस दृष्टि से मी यही सिद होता है, कि शास्त्र से प्राप्त (अर्थात प्रवाहपतित) कर्म करना ही चाहिये (गी. १८.६)। अच्छा: यदि कहो, कि 'मन वश में हैं: और यह डर मी नहीं, कि जो चित्तशृद्धि प्राप्त हो चुकी है, वह कर्म करने से बिगड जाएगी। परन्तु ऐसे न्यर्थ कर्म करके शरीर को कष्ट देना नहीं चाहते, कि जो मोक्षपाप्ति के लिए आवश्यक नहीं है '-तो यह कर्मत्याग 'राजस' कहलाएगा। क्योंकि यह कायक्लेश का भय कर केवल इस धुद्र बुद्धि से किया गया है. कि देह को क्ष्ट होगा। और त्याग से जो फल मिलना चाहिये, वह ऐसे 'राजस' कर्मत्यागी को नहीं मिलता (गी. १८.८)। फिर यही प्रभ है, कि कर्म छोड़े ही क्यों ? यदि कोई कहे, कि 'सव कर्म मायास्टिं के है; अतएव अनित्य हैं। इससे इन कमों की झंझट में पढ जाना ब्रह्मसृष्टि के नित्य आत्मा को उचित नहीं। ' तो यह भी ठीक नहीं है। क्यों कि जब स्वयं परव्रहा ही माया से आच्छादित है, तब यदि मनुष्य मी उसी के अनुसार माया में व्यवहार करे, तो क्या हानि है १ मायास्ष्टि और ब्रह्मसृष्टि के भेद से जिस प्रकार इस जगत् के दो भाग विये गये हैं, उसी प्रकार आत्मा और देहेन्द्रियों के मेट से मनुष्य के भी भाग है। इनमे से आतमा और ब्रह्म का संयोग करके ब्रह्म में आतमा का ख्य कर दे। और इस ब्रह्मात्मैक्यज्ञान से बुद्धि को निस्संग रख कर केवल माथिक देहन्द्रियो द्वारा माथास्त्रिध के व्यवहार किया करो । त्रक्ष; इस प्रकार वर्ताव करने से मोक्ष में कोई प्रतिवन्ध न आएगा । और उक्त दोनों मागों का बोहा आपस में मिल जाने से सृष्टि के किसी माग की उपेक्षा गी. र. २१

या विच्छेर करने का दीप भी न खोगा: तथा ब्रह्मसृष्टि एवं मायासृष्टि – परलेक और इहलोक - टोनों के कर्तव्यपालन का श्रेय भी मिल जाएगा। ईशोपनिपद में इसी तत्त्व का प्रतिपादन है (ईश. ११)। श्रुतिवचनों का आगे विचारसहित विचार किया जाएगा। यहाँ इतना ही कह देते हैं. कि गीता में बो कहा है. कि महागतीन्य के अनुमनी ज्ञानी पुरुष मायास्रष्टि के न्यवहार केवल शरीर अथवा केवल इन्हियाँ से ही करते हैं ' (गी. ४. २१; ५, १२) उसका तालर्य भी वही है: और इसी उद्देव से अठारहवें अध्याय में यह सिद्धान्त किया है, भि 'निस्संग्रुदि है, फलाचा छोड कर (केवरू कर्तव्य समझ कर) कर्म करना ही सवा 'सारिवक' कर्मत्याग है '- कर्म छोड़ना स्था कर्मत्याग नहीं है (गीता १८.९)। हर्म मायास्तरि के ही क्यों न हों, परन्तु किसी अगम्य उद्देश्य से परमेश्वर ने ही तो उन्हें बनाया है 1. उनको बन्द करना मनुष्य के अधिकार की बात नहीं । वह परमेश्वर के अधीन है। अतएव यह बात निर्विवाद है. कि ब्राह्म तिःसङ्क रख कर केवल शारीर कर्म करने से वे मोक्ष के बाधक नहीं होते। तब चित्त की बिरक्त कर केवल इन्द्रियों से शास्त्रिसद कर्म करने में हानि ही क्या है ! गीता में कहा ही है. कि -'न हि कश्चित् श्रणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मञ्जत् ' (शी. ३. ५. १८, ११) - इस जगत में कोई एक भणभर भी विना कर्म के रह नहीं सकता। और अनुगीता में कहा है -'नैम्कार्यं न च लोकेस्मिन् मुहर्तमिष लम्यते' (अस्व. २०.७) = इस लोक में (किसी से भी) घडीमर के लिए भी कर्म नहीं खटते। मनुष्यों की ती विसात ही क्या । सर्वचन्द्र प्रमृति मी निरन्तर कर्म ही करते रहते हैं । अधिक क्या कहे ! यह निश्चित चिंदान्त है. कि कर्म ही स्टिए और स्टिए ही कर्म है। इसी लिए हम प्रत्यक्ष देखते है. कि तृष्टि की घटनाओं को (अथवा कर्म को) क्षणमर के लिए भी विभाग नहीं मिलता। देखिये: एक ओर मगवान गीता में कहते हैं - 'कर्म होड़ने से खाने को भी न मिलेगा ' (गी. ३.८); दुसरी ओर वनपर्व में ड्रोपडी युधिप्रिर से कहती है - ' अकर्मणा नै भृतानां द्वतिः स्थान हि काचन ' (३२.८) अर्थात् कर्म के दिना प्राणिमात्र का निर्वाह नहीं; और इसी प्रकार दासबोध में पहले ब्रह्मान बतला कर श्रीसमर्थ रामदाधस्वामी मी कहते हैं, ' यदि प्रपद्ध छोड कर परमार्थ करोते, तो खाने के लिए अज मी न मिलेगा ' (डा. १२. १. ३) अच्छा; मगवान का ही चरित्र देखो । मालम होगा, कि आप प्रत्येक युग में मिन्न भिन्न अवतार हे कर इस मायिक बरात में साधुओं की रक्षा और दुएं। का विनाशरूप कर्म करते आ रहे हैं (गी. ४.८ और म. मा. शा. ३३९, १०३ देखी) । उन्हों ने गीता में कहा है कि यह मैं ये कर्म न करूं. तो संसार उबड़ कर नए हो बाएगा (गी. ३. २४) इससे सिद्ध होता है. कि अन स्वयं भगवान् जगत् के घारणार्थ कर्म करते हैं, तब इस कथन से क्या प्रयोजन है, कि जानोत्तर कर्म निरर्थक है! अतएव 'यः क्रियावान् स पण्डितः' (म. भा. बन. ३१२, १०८) - बो कियाचान् है, वही पण्डित है - इस न्याय के

अनुषार अंबुन को निमित्त कर मगवान सब को उपदेश करते हैं, कि इस जगत् में कमें किसी से खूट नहीं सकते । कमों की बाधा से क्वने के लिए मनुष्य अपने धर्मा-नुषार प्राप्त कर्तव्य को फलाशा त्याग कर अर्थात् निष्कामबुद्धि से सवा करता रहे — यही एक मार्ग (योग) मनुष्य के अधिकार में है; और यही उत्तम मी है। प्रकृति तो अपने व्यवहार सहैव ही करती रहेगी। परन्तु उसमें कर्तृत्व के अभिमान की बुद्धि छोड़ देने से मनुष्य मुक्त ही है (गी. ३. २७; १३. २९; १४. १९; १८. १६)। मुक्ति के लिए कमें छोड़ने की या सांस्यों के कथनानुषार कर्मसंन्यासक्य वैराग्य की जरूरत नहीं। क्योंकि इस कर्मभूमि में कमें का पूर्णतया त्याग कर डाल्ना शक्य ही नहीं है।

इस पर मी कुछ लोग कहते हैं — हाँ; माना कि कर्मबन्ध तोड़ने के लिए कर्म छोड़ने की जरूरत है, िएफ कर्मफलाशा छोड़ने से ही सब निर्वाह हो जाता है। परन्तु जब शानप्राप्ति से हमारी बुद्धि निष्काम हो जाती है, तब सब वासनाओं का स्वय हो जाता है; और कर्म करने की प्रवृत्ति होने के लिए कोई भी कारण नहीं रह जाता। तब ऐसी अवस्था में अर्थात् वासना के क्षय से — काया-क्षेश-मय से नहीं — सब कर्म आप-ही-आप छूट जाते हैं। इस संसार में मनुष्य का परम पुरुपार्थ मोक्ष ही है। जिसे शान से यह मोक्ष प्राप्त हो जाता है, उसे प्रजा, संपत्ति अथवा स्वर्गांदि खोकों के सुख में से किसी की भी 'एपणा' (इच्छा) नहीं रहती (इ. ३. ५. १ और ४. ४. २२)। उसलिए कर्मों को छोड़ने पर भी अन्त में उस शान का स्वामाविक परिणाम यही हुआ करता है, कि कर्म आप-ही-आप छूट जाते हैं। इसी अभिप्राय से उत्तराता में कहा है —

ज्ञानामृतेन तृप्तस्य कृतकृत्यस्य योगिनः। न चास्ति किञ्चित्कर्तन्यमस्ति चेश्व स तस्ववित्॥

" झानामृत पी कर इतकुत्य हो जानेवाले पुरुष का फिर आगे कोई कर्तव्य नहीं रहता; और यदि रह जाय, तो वह तत्त्ववित् अर्थात् ज्ञानी नहीं है ' (१.२३)। # यदि किसी को शंका हो, कि यह ज्ञानी पुरुष का होप है; तो टीक नहीं । क्योंकि श्रीशंकराचार्य ने कहा है, 'अल्द्धारो झयमस्माकं यद्ब्रहात्मावगती सत्या सर्व-कर्तव्यताहानिः' (वे. स्. शां. मा. १.१.४) — अर्थात् यह तो ब्रह्मज्ञानी पुरुष का एक अल्कार ही है। उसी प्रकार गीता में मी ऐसे बचन हैं। जैसे — 'तस्य कार्य न विद्यते ' (गी. २.१७) — ज्ञानी को आगे करने के लिए कुछ नहीं रहता। उसे समस्त वैदिक कर्मों का कोई प्रयोजन नहीं (गी. २.४६)। अथवा 'योगारूदस्य

^{*} यह समझ ठीक नहीं, कि यह श्लोक श्रुति का है। वेदान्तसूत्र के शाकरमान्य में यह श्लोक नहीं है। परन्तु सनत्युजातीय के भान्य में आचार्य ने इसे लिया है, और वहाँ कहा है, कि यह लिगपुराण का श्लोक है। इसमें सन्देह नहीं 'कि यह श्लोक संन्यासमार्गवालों का है; कर्मयोगियों का नहीं। बीद्ध धर्मबन्धों में भी ऐसे ही वचन है। (देखो परिशिष्ट प्रकरण)।

तस्यैव बामः कारणमुज्यते ' (गी. ६. ३) - बा योगारूढ हो गया, उत्ते बाम ही कारण है। इन क्वां के अतिरिक्त 'सर्वारंमपरित्यागी' (गी. १२. १६) अर्थात् समस्त उद्योग छोड़नेवाला और 'अनिकेतः' (गी. १२. १९) अर्थात् विना घरहार का, इत्यादि विशेषण मी जानी पुरुप के ल्यिए गीता में प्रमुक्त हुए हैं। इन सब नातां से कुछ लेगों की यह राय है - मगवद्गीता को यह मान्य है, कि शान के पश्चात् कर्मतो आप-ही-आप खूट जाते हैं। परन्तु हमारी समझ में गीता के वाक्यों के ये अर्थ और उपर्युक्त युक्तिवाद भी ठीक नहीं। इसी से इसके विरुद्ध हमें को कुछ कहना है, उसे अब संक्षेप में कहते हैं।

'सखदःखिवयेक' प्रकरण में हमने दिखलाया है, कि गीता इस बात का नहीं मानती, कि ' जानी होने से मनुष्य की सब प्रकार की इच्छाएँ या वासनाएँ छूट ही। जानी चाहिये।' सिर्फ इच्छा या वासना रहने में कोई दुःख नहीं। दुःख की सबी जड है उसकी आसरित । इससे गीता का सिदान्त है, कि सब प्रकार की बासनाओं को नष्ट करने के बदले जाता को उचित है, कि केवल आविक्त को छोड कर कर्म करे। यह नहीं, कि इस आसक्ति के खटने से उसके साथ ही कर्म भी छट जाएँ। और तो क्या ? वासना के छट जाने पर भी सब कमों का छटना शक्य नहीं। वासना हो था न हो. इम देखते हैं. कि श्वासोच्छवास प्रभृति कर्म नित्य एक से हुआ करते हैं। और आखिर क्षणभर जीवित रहना भी तो कर्म ही है, एवं वह पूर्ण जान होने पर भी। अपनी वासना से अथवा वासना के क्षय से छूट नहीं सकता। यह बात प्रत्यक्ष सिद्ध है, कि वासना के छूट जाने से कोई जानी पुरुप अपना प्राण नहीं खो बैठता, और इसी से गीता में यह वचन कहा है - 'न हि कश्चित्सणमि जानु तिप्रत्यकर्मञ्जू ' (गी. ३. ५) - कोई क्यों न हो ? विना कर्म किये रह नहीं सकता। गीताशास्त्र के कर्मयोग का पहला विदान्त यह है, कि इस कर्मभूमि में कर्म तो निसर्ग से ही प्राप्त, प्रवाहपतित और अपरिहार्य है। वे मनुष्य की वासना पर अवलंबित नहीं हैं। इस प्रकार यह सिद्ध हो जाने पर - कि कर्म और वासना का परस्पर नित्य संबन्ध नहीं है। इ.सना के क्षय के साथ ही कर्म का भी क्षय मानना निराधार हो जाता है - फिर यह प्रश्न सहज ही होता है, कि वासना का क्षय हो बाने पर भी जानी पुरुप को प्राप्त कर्म किस रीति से करना चाहिये ! इस प्रश्न का उत्तर गीता के तीसरे अध्याय में टिया गया है (गी. ३. १७-१९ और उस पर हमारी टीका देखों)। गीता को यह मत मान्य है, कि ज्ञानी पुरुष को ज्ञान के पश्चात् स्वयं अपना कोई कर्तव्य नहीं रह जाता | परन्तु इसके आगे बढ कर गीता का यह भी कथन है, कि कोई भी क्यों न हो, वह कर्म से छट्टी नहीं पा सकता। कई छोगों को ये दोनों सिद्धान्त परस्पर विरोधी जान पड़ते हैं, कि जानी पुरुष को कर्तन्य नहीं रहता; और कर्म नहीं छूट सकते। परन्तु गीता की बात ऐसी नहीं है। गीता ने उनका यों मेल मिलाया है -जब कि कर्म अपरिहार्य है, तब जानप्राप्ति के बाद भी जानी पुरुष को कर्म करना ही

चाहिये। चॅकि उसको स्वयं अपने लिए कोई कर्तव्य नहीं रह जाता। इसलिए अद उसे अपने सब कर्म निष्काम बुद्धि से करना ही उचित है। सारांश, तीसरे अध्याय के १७ हैं श्लोक के 'तस्य कार्य न विद्यते ' वाक्य में, 'कार्य न विद्यते ' इन शब्दों की अपेक्षा, 'तस्य' (अर्थात् उस ज्ञानी पुरुष के लिए) राज्य अधिक महत्त्व का है। स्रोर उसका भावार्थ यह है, कि 'स्वयं उसको ' अपने लिए कुछ प्राप्त नहीं करना जीता। इसी लिए अव (ज्ञान हो जाने पर) उसको अपना कर्तव्य निरपेक्षलुद्धि से करना चाहिये। आगे १९ वें श्लोक में कारणवीचक 'तस्मात्' पद का प्रयोग कर अर्जन को इसी अर्थ का उपदेश दिया है - 'तस्मादसकः सतर्व कार्य कर्म समाचर ' (गीता ३, १९) - इसी से तू शास्त्र से प्राप्त अपने कर्तस्य को आसक्ति न रख कर करता जा | कर्म का त्याग मत कर | तीसरे अध्याय के १७ से १९ तक तीन क्षोकों ते जो कार्यकारणमाव व्यक्त होता है, उसपर और अध्याय के समूचे प्रकरण के सन्दर्भ पर ठीक ठीक ध्यान देने से दील पहेगा, कि संन्यासमागीयों के कथनानुसार 'तस्य कार्यं न विद्यते ' इसे स्वतन्त्र सिद्धान्त मान छेना उचित नहीं ! इसके छिए उत्तम प्रमाण आगे दिये हुए उटाहरण हैं । ' शानप्राप्ति के पश्चात् कोई कर्तव्य न रहने पर भी शास्त्र हे पास समस्त व्यवहार करने पढते हैं '- विद्वान्त की पृष्टि में भगवान कहते हैं -

न मे पार्थाऽस्ति कर्तव्यं त्रिपु लोकेपु किञ्चन । नानवासमवासन्यं वर्तं एव च कर्मणि ॥

"हे पार्य! 'मेरा' इसे त्रिमुवन में कुछ भी कर्तव्य (वाकी) नहीं है अथवा कोई अप्राप्त वस्तु पाने की (वासना) रही नहीं है। तथापि मैं कर्म करता ही हूँ। (गीता ३. २२)। 'न मे कर्तव्यमस्ति ' (मुझे कर्तव्य नहीं रहा है)। ये शब्द पूर्वोक्त श्लोक के 'तस्य कार्य न विद्यते ' (उसको कुछ कर्तन्य नहीं रहता) इन्हीं शब्दों को लक्ष्य करके कहे अये हैं। इससे सिद्ध होता है, कि इन चार-पांच श्लोकों का मावार्थ यही है - ज्ञान से कर्तव्य के शेष न रहने पर भी (किंबहुना इसी कारण से) शास्त्रतः प्राप्त समस्त व्यवहार अनासक्तवृद्धि से करना ही चाहिये।" यदि ऐसा न हो, तो 'तस्य कार्ये न विद्यते ' इत्यादि श्लोकों में बतलाये हुए सिद्धान्त की हद करने के लिए मगवान ने जो अपना उटाहरण दिया है, वह (अलग) असंबद-सा हो जाएगा; और यह अनवस्था प्राप्त हो जाएगी, कि सिद्धान्त तो कुछ और है और उदाहरण ठीक उसके जिरुद्ध कुछ और ही है। उस अनवस्था को टालने के लिए संन्यासमागीय टीकाकार 'तस्मादसक्तः सततं कार्ये कर्म समाचर' के 'तसात्' राज्य का अर्थ भी निराली रीति से किया करते हैं। उनका कथन है, कि गीता का मुख्य सिदान्त तो यही है, कि 'ज्ञानी पुरुष कर्म छोड़ है। परन्तु अर्जुन ऐसा ज्ञानी था नहीं; इसलिए - 'तस्मात' - मगवान् ने उसे कर्म करने के विलय कहा है। हम कपर कह आये हैं, कि 'गीता के उपदेश के प्रधात भी अंर्जुन

अज्ञानी ही था ' यह शुक्ति ठीक नहीं है। इसके अतिरिक्त यदि 'तस्मात्' शब्द का अर्थ इस प्रकार खींचातानी कर छगा भी छिया, तो "न मे पार्थाऽस्ति कर्तव्यम्' प्रमृति श्रोकों में भगवान ने - 'अपने किसी कर्तव्य के न रहने पर भी में कर्म करता हूँ ' यह जो अपना उदाहरण मुख्य धिद्धान्त के समर्थन में दिया है, उसका मेल भी इस पक्ष में अच्छा नहीं जमता। इसलिए 'तस्य कार्य न विद्यते ' वास्य में 'कार्य न विद्यते ' शब्दों को मुख्य न मान कर 'तस्य' शब्द को ही प्रधान मानना चाहिये । और ऐसा करने से 'तस्मादसक्तः सततं कार्यं वर्म समाचार 'का कार्य यही करना पड़ता है, कि 'तू ज्ञानी है, इसलिए यह सच है, कि तुझे अपने स्वार्थ के लिए कमें अनावस्थक हैं; परन्तु स्वयं तेरे लिए कर्म अनावस्थक हैं, इसी लिए अब तू उन कमों को (बो जाल से मात हुए हैं) ' मुसे आवश्यक नहीं ' इस बुद्धि से अर्थात् निष्काम बुद्धि से कर।' योड़े में यह अनुमान निक्रता है, कि धर्म छोड़ने का यह कारण नहीं हो सकता, कि 'वह हमें अनावश्यक है।' किन्तु कमें अपरि-हार्य हैं। इस कारण शास्त्र से प्राप्त अपरिदार्य कर्मों को स्वार्थत्यागशुद्धि से दरते ही रहना चाहिये। यही गीता का कथन है। और यदि प्रकरण की समता की हीए से देखें, तो भी यही अर्थ लेना पड़ता है। कर्मसंन्यास और कर्मयोग, इन दोनों में जो बड़ा अन्तर है, यह यही है l संन्यासपक्षवाले कहते हैं, कि 'तुहे कुछ फर्तव्य क्षेप नहीं बचा है। इससे तू कुछ मी न कर। अभीर गीता (अर्थात् कर्मयोग) का कथन है, कि ' तुझे कुछ फर्तन्य शेप नहीं बचा है। इसलिए अब तुझे जो कुछ करना है, वह स्वार्थसंबन्धी वासना छोड़ कर अनासक्तख़द्धि से कर।' अब प्रश्न यह है, कि एक ही हेतुवाक्य से इस प्रकार भिन्न क्षेत्र दो अनुमान क्यों निकले ! इसका उत्तर इतना ही है, कि गीता कमें को अपरिहार्य मानती है। इसिल्प गीता के तत्त्वविचार के अनुसार यह अनुमान निकल ही नहीं सकता, कि 'कर्म छोड़ दो।' अतएव ' तुझे अनावस्यक है' इस हेतुवाक्य से गीता में यह अनुमान किया गया है, कि स्वार्थवृद्धि छोड़ कर । विषष्ठनी ने योगवासिष्ठ में श्रीरामचन्द्र की सब ब्रह्मज्ञान बतला कर निप्कामकर्म की ओर प्रवृत्त करने के लिए जो युक्तियाँ वतलाई हैं, वे भी इसी प्रकार की हैं। योगवासिष्ठ के अन्त में भगवद्गीता का उपर्युक्त सिद्धान्त ही अक्षरशः हुबहू आ गया है (यो. ६. ७. १९९ और २१६. १४; तथा गी. ३. १९ के अनुवाद पर हमारी टिप्पणी देखों)। योगवासिष्ठ के समान ही वौद्धधर्म के महायान पन्थ के ग्रन्थों में भी इस सबन्ध म गीता का अनुवाद किया गया है। परन्तु विषयान्तर होने के कारण उसकी चर्चा यहाँ नहीं की जा सकती! हमने इसका विचार आगे परिशिष्ट प्रकरण में कर दिया है।

आत्मज्ञान होने से 'मैं' और 'मेरा' यह अहंकार की मापा ही नहीं रहती (गी. १८. १६ और २६)। एवं इसी से जानी पुरुप को 'निर्-मम' कहते हैं। निर्मम का अर्थ 'मेरा-मेरा (मम) न कहनेवाला 'है। परन्तु भूल न जाना. चाहिये, कि यद्यपि ब्रह्मज्ञान से 'मैं' और 'मेरा' यह अहंकारदर्शक भाव छूट जाता है, तथापि उन टो शब्दों के बटले 'बगत्' और ' जगत् का ' – अथवा मिक्तपक्ष में 'परमेश्वर' और 'परमेश्वर का ' – ये शब्द आ बाते हैं। संसार का प्रत्येक सामान्य मनच्य अपने समस्त व्यवहार 'मेरा' या ' मेरे लिए ' ही समझ कर किया करता है। परन्तु ज्ञानी होने पर, ममत्व की वासना छूट जाने के कारण वह इस सुद्धि से (निर्ममबुद्धि से) उन व्यवहारों को करने व्यवता है, कि ईश्वरनिर्मित संसार के समस्त स्यवहार परमेश्वर के हैं: और उनको करने के लिए ही ईश्वर ने हमें उत्पन्न किया है। अज्ञानी और ज्ञानी में यही तो भेट है (गी. ३. २७, २८)। गीता के इस सिद्धान्त पर ध्यान देने से जात हो जाता है. कि 'योगारूट पुरुष के लिए शम ही कारण होता है ' (गी. ६. ३ और इस पर हमारी टिप्पणी देखों)। इस स्रोक का सरल अर्थ क्या होगा ? गीता के टीकाकार कहते हैं - इस श्लोक में कहा गया है, कि योगारूढ पुरुप के आगे (ज्ञान हो जाने पर) ज्ञाम अर्थात् ज्ञान्ति को स्वीकार करें: भीर कुछ न करें । परन्तु यह अर्थ ठीक नहीं है । श्रम मन की शान्ति है । उसे अन्तिम 'कार्य' न कह कर इस क्लोक में यह कहा है, कि श्रम अथवा शान्ति दूसरे किसी का कारण है - शमः कारणमुच्यते । अब शम को 'कारण' मान कर देखना चाहिये, कि आगे उसका 'कार्य' क्या है ? पूर्वापर सन्दर्भ पर विचार करने से यही निष्पन होता है, कि वह कार्य 'कर्म' ही है। और तब इस श्लोक का अर्थ ऐसा है. कि योगारुद पुरुष अपने चित्त को शान्त करें. तथा उस शान्ति या शम से ही अपने सब अगले व्यवहार फरें - टीकाकारों के कथनानुसार वह अर्थ नहीं किया जा सकता, कि 'योगारूढ पुरुष कर्म छोड़ दे।' इसी प्रकार 'सर्वारंभपरित्यागी' और 'अनिकेतः' प्रभृति पर्धे का अर्थ मी कर्मत्यागविषयक नहीं, फल्यात्यागविषयक ही करना चाहिये। गीता के अनुवाद में (उन स्थलों पर बहाँ ये पद आये है) हमने टिप्पणी में यह बात खोछ दी है। भगवान् ने यह सिद्ध करने के लिए - कि ज्ञानी पुरुष को भी फलशा त्याग कर चातुर्वर्ण्य आदि सब कर्म यथाशास्त्र करते रहना चाहिये - अपने अतिरिक्त दुसरा उडाहरण जनक का दिया है। जनक एक बडे कर्म-योगी थे। उनकी स्वार्यबुद्धि के छटने का परिचय उन्हीं के मुख से यों है - मिथिलायां प्रदीप्तायां न मे टहाति किञ्चन ' (ज्ञा. २७५. ४ और २१९. ५०) - मेरी राजधानी मिथिला के जल जाने पर भी मेरी कुछ हानि नहीं! इस प्रकार अपना स्वार्थ अथवा लामालाम न रहने पर भी राज्य के समस्त व्यवहार करने का कारण वतलाते हुए जनक स्वयं कहते हैं -

> देवेम्यश्च पितृम्यश्च भूतेम्योऽतिथिभिः सह । इत्यर्थं सर्व एवेते समारम्मा मवन्ति वै ॥

'देय, पितर, सर्वभूत (प्राणी) और अतिथियों के लिए समस्त व्यवहार जारी हैं, मेरे लिए नहीं '(म. मा. अश्व. ३२. २४)। अपना कोई कर्तव्य न रहने पर (अथवा स्वयं वस्तु को पाने की वासना न रहने पर भी) यटि जनक-श्रीकृष्ण जैसे महात्मा इस जगत् का कल्याण करने के छिए प्रवृत्त न होंगे, तो यह संसार उत्पन्न (ऊजड़) हो जाएगा — ' उत्सीटेयुरिमे छोकाः ' (गी. ३. २४)।

कुछ लोगो का कहना है, कि गीता के इस सिद्धान्त में - कि 'फलाशा छोड़नी चाहिये: सब प्रकार की इच्छाओं को छोडने की आवश्यकता नहीं ' - और वासना-थय के विद्धान्त में कुछ बहुत भेर नहीं कर सकते । क्योंकि चाहे वातना छुटे, चाहे फलाशा छूटे; दोनों और कर्म करने की प्रश्नृत्ति होने के लिए कुछ भी कारण नहीं टील पडता । इससे चाहे जिस पक्ष को स्वीकार करें: अन्तिम परिणाम - कर्म का छटना -दोनों ओर बराबर है। परन्त यह आक्षेप अज्ञानमुलक है। क्योंकि 'फलागा' शब्द का ठीक ठीक अर्थ न जानने के कारण ही यह उत्पन्न हुआ है। फलाशा छोड़ने का अर्थ यह नहीं, कि सब प्रकार की इन्छाओं को छोड देना चाहिये। अथवा यह बुद्धि या भाव होता चाहिये, कि मेरे कमों का फल किसी को कभी न मिले। और यहि मिले तो उसे कोई भी न ले: प्रत्युत पाँचवें प्रकरण में पहले ही हम कह आये है. कि 'अमुक पाने के लिए ही भे यह कर्म करता हूँ ' - इस प्रकार की फलविपयक ममतायुक्त आवक्ति को या बुद्धि के आग्रह को 'फलाबा', 'सङ्ग' या 'काम' नाम गीता में दिये गये हैं। यदि कोई मनुष्य फल पाने की इच्छा, आप्रह या कथा भासिक न रखे: तो उससे वह मतलब नहीं पाया बाता. कि वह अपने प्राप्तकर्म को केवल कर्तन्य समझ कर - करने की वृद्धि और उत्साह को भी इस आग्रह के साथ ही-साथ नष्ट कर डाले। अपने फायदे के सिवा इस संसार में जिन्हें दूसरा कुछ नहीं दीख पडता और जो पुरुप केवल फल की इच्छा से ही कर्म करने में मस्त रहते हैं, उन्हें सचमुच फलाशा छोड़ कर कर्म करना शक्य न जैंचेगा। परन्तु जिनकी बुद्धि ज्ञान से सम और विरक्त हो गई है, उनके लिए कुछ फटिन नहीं है। पहले तो यह समझ ही गलत है, कि हमें किसी काम का जो फल मिलता है, वह केवल हमारे ही कर्म का फल है। यह पानी की द्रवता और अग्नि की उप्णता की सहायता न मिले तो मनुष्य कितना ही सिर क्या न रायांवे उसके प्रयत्न से पाकि दि कभी हो नहीं संकेगी - मोजन पकेगा ही नहीं और अग्नि आहि में गुणवर्मों को मीज़र रखना यान रखना कुछ मनुष्य के बस या उपाय की बात नहीं है। इसी से कर्म-सृष्टि के इन स्वयंसिद्ध विविध व्यापारा अथवा धर्मों का पहले यथाशक्ति ज्ञान प्राप्त कर मनुष्य को उसी देंग से अपने व्यवहार करने पडते है; जिससे कि वे व्यापार अपने प्रयत्न के अनुकूल हों। इससे कहना चाहिये, कि प्रयत्नों से मनुष्य को जो फल मिलता है, वह केवल उसके ही प्रयत्नों का फल नहीं है; वरन् उसके कार्य और कममुष्टि के तटनुकूल अनेक स्वयंतिद्ध धर्म - इन दोनों - के सयोग का फल है। परन्तु प्रयस्नों की सफलता के लिए इस प्रकार बिन नानाविध सृष्टिन्यापारों की अनुकलता आवस्यक है, कई बार इन सब का मनुष्य को यथार्थ ज्ञान नहीं रहता;

और कुछ स्थानों पर तो होना शक्य भी नहीं है। इसे ही 'दैव' कहते हैं। यदि फलिसिंदे के लिए ऐसे सिप्टिन्यापारों की सहायता अत्यन्त आवश्यक है - जो हमारे अधिकार में नहीं; और जिन्हें हम जानते हैं - तो आगे कहना नहीं होगा. कि ऐसा अभिमान करना मूर्खता है, कि 'केवल अपने प्रयत्न से ही मै अमुक बात कर लगा ' (गी. १८. १४-१६)। क्योंकि कर्मसृष्टि से ज्ञात और अज्ञात व्यापारों का मानवी प्रयत्नों से संयोग होने पर जो फल होता है, वह केवल कर्म के नियमों से ही हुआ -करता है । इसलिए इम फल की अमिलाया करें या न करें - फलसिदि में इससे कोई फर्क नहीं पहता ! हमारी फलाशा अल्बना हमें दुःखकारक हो जाती है। परन्त रमरण रहे, कि मनुष्य के लिए आवश्यक बात अकेले सृष्टिन्यापार स्वयं अपनी ओर -से संघटित हो कर नहीं कर देते। चने की रोटी को स्वादिए बनाने के लिए आदे में थोड़ा सा नमक भी मिलाना पडता है, उसी प्रकार कर्मसृष्टि के इन स्वयंतिद्व -व्यापारों को मनुष्यों के उपयोगी होने के लिए उनमें मानवी प्रयत्न की थोडीसी मात्रा मिलानी पहती है। इसी से ज्ञानी और विवेकी पुरुष सामान्य लोगों के समान फल की आसक्ति अथवा अभिलापा तो नहीं रखते: किन्तु वे लोग जगत् के व्यवहार की डिद्धि के लिए प्रवाहपतित कर्म का (अर्थात कर्म के अनादि प्रवाह में शास्त्र से प्राप्त ययाधिकार कर्म का) को छोटा-वडा माग मिले. उसे ही शान्तिपूर्वक कर्तव्य -समझ कर किया करते हैं। और फल पाने के लिए कर्मसंयोग पर (अर्थात भक्तिहरि -से परमेश्वर की इच्छा पर) निर्मर हो कर निश्चिन्त रहते है। 'तेरा अधिकार केवल कर्म करने का है, फल होना तेरे अधिकार की बात नहीं ' (गीता २.४७) इत्यादि उपदेश जो अर्जुन को किया है. उसका रहस्य भी यही है। इस प्रकार फलाशा को त्याग कर कर्म करते रहने पर आगे कुछ कारणों से कडाचित कर्म निय्फल हो जाएँ, तो निष्फलता का दुःख मानने के लिए हमें कोई कारण ही नहीं रहता। क्योंकि हम तो अपने अधिकार का काम कर चुके। उटाहरण लीखिये: वैद्यकशास्त्र का मत है, कि आयु की डोर (शरीर की पोपण करनेवाली नैसर्गिक घातुओं की शक्ति) सबल रहे विना निरी औषियों से कभी फायदा नहीं होता: और इस दोर कि सबलता अनेक माक्तन अथवा पुरतेनी संस्कारों का फल है। यह बात वैद्य के हाथ से होने योग्य नहीं; और उसे इसका निश्चयात्मक ज्ञान हो भी नहीं सकता। ऐसा होते हुए भी हम प्रत्यक्ष देखते हैं, कि रोगी होगों को औषधि देना अपना कर्तव्य समझ कर केवल परोपकार की वृद्धि से वैद्य अपनी वृद्धि के अनुसार हजारों रोगियों को उवाई दिया करते है। इस प्रकार निष्कामवृद्धि से काम करने पर यदि कोई रोगी चङ्गा न हों, तो उससे वह वैद्य उद्विम नहीं होता: वल्कि वहे शान्त चित्त से यह शास्त्रीय नियम हुँद निकालता है, कि अमुक रोग में अमुक औषधि से भी सेकडों इतने रोगियों को आराम होता है। परन्तु इसी वैद्य का लडका जब बीमार पडता है, तब उसे औपिघ देते समय वह आयुष्य की डोरवाली वात गल बाता है। और इस ममतायुक्त

फलाशा से उसका चित्र घवडा बाता है, कि 'मेरा लडका अच्छा हो जाय।' इसी से उसे या तो दसरा वैदा बुलाना पहता है या दूसरे केंद्र की सलाह की आवश्यकता होती है। इस छोटे-से उदाहरण से जात होगा कि कर्मफल में ममतारूप आसकि किसे कहना चाहिये। और फलाका न रहने पर भी निरी कर्तन्यवृद्धि से कोई भी काम किस प्रकार किया जा सकता है। इस प्रकार फलाशा की नष्ट करने के लिए यदावि ज्ञान की सहायता से मन में वैराग्य का भाव अटल होना चाहिये। परन्त किसी कपरे का रङ्ग (राग) दर करने के लिए जिस प्रकार कोई कपड़े की फाइना उचित नहीं समझता, उसी प्रकार यह कहने से (कि 'किसी कर्म में आसक्ति, काम, सद्ग, राग अथवा प्रीति न रखी ') उस कर्म को ही छोड देना ठीक नहीं। यैराग्य से कर्म करना ही यदि अशक्य हो. तो निराली बात है। परन्तु हम प्रत्यक्ष टेखते हैं, कि वैराग्य ने मी मली माति कमें किये जा उकते हैं। इतना ही क्या ? यह भी पकट है, कि कर्म किसी से खुटते ही नहीं। इसीखिए अजानी लोग जिन कमों को फलाजा से किया करते हैं. उन्हें ही जानी पुरुप ज्ञानप्राप्ति के बाद भी लाम-अलाम तथा सुखदुःख की एक-सा मान फर (गी. २. ३८) धैर्य एवं उत्साह से - किन्तु शुद्धबुद्धि से - फल के विषय में बिरक्त या उड़ासीन रह कर (गी. १८. २६) केवल कर्तव्य मान कर अपने अपने अधिकारानुसार शान्त चित्र से करते रहें (गी. ६.३)। नीति और मोक्ष की द्वार से उत्तम जीवनक्रम का यही सका तत्त्व है। अनेक श्यितप्रज्ञ, महामावद्भक्त और परम शनी पुरुषों ने - एवं स्वयं भगवान् ने भी - इसी मार्ग का स्वीकार किया है। भगवहीता पुकार कर कहती है. कि इस कर्मयोगमार्ग में ही पराकाश का पुरुपार्थ या परमार्थ है। इसी 'योग' से परमेश्वर का मजनपूजन होता है; और अन्त में सिद्धि भी मिलती है (गी. १८, ४६)। इतने पर भी यदि कोई स्वयं जानवृद्ध कर गैरसमझ कर ले. तो उसे दुरैंबी कहना चाहिये । खेन्सर साहब को यदापि अध्यात्मदृष्टि संमत न थी. तथापि उन्हों ने भी अपने ' समाजवास्त्र का अम्यास ' नामक प्रन्य के अन्त में गीता के समान ही यह सिदान्त किया है - यह बात आधिमौतिक रीति से भी सिद्ध है, कि इस बगत् में किसी भी काम को एकटम कर गुजरना शक्य नहीं। उस के लिए कारणीभृत और आवश्यक दूसरी हजारों बातें पहले जिस प्रकार हुई होंगी, उसी प्रकार मनुस्य के प्रयत्न सफल, निष्फल या न्यूनाधिक सफल हुआ करते हैं। इस कारण बदावि साधारण मनुष्य किसी भी काम के करने में फलाशा से ही प्रवृत्त होते हैं. तथापि वृद्धिमान पुरुष को शान्ति और उत्साह से फल्संबन्धी आग्रह छोड कर अपना कर्तन्य करते रहना चाहिये 🌬

^{* &}quot;Thus admitting that for the fanatic, some wild anucipation is needful as a stimulus, and recognizing the usefulnsss of his delusion as adapted to his particular nature and his particular function, the man of higher type must be content with greatly

यद्यपि यह सिद्ध हो गया, कि ज्ञानी पुरुष इस संसार में अपने प्राप्त कमों की. फलाशा छोड कर निष्कामबुद्धि से आमरण अवस्य करता रहे; तथापि यह वतलाये विना कर्मयोग का विवेचन पूरा नहीं होता, कि ये कर्म किससे और किस टिए प्राप्त होते हैं ? अतएव मगवान् ने कर्मयोग के समर्थनार्थ अर्जुन को अन्तिम और महत्त्व का उपदेश दिया है, कि ' छोक्छंग्रहमेवापि छंपन्यन् कर्तुम्हिसि ' (गीता ३, २०) -खोकसंग्रह की ओर दृष्टि है कर भी तुझे कर्म करना ही उचित है। खोकसंग्रह का यह अर्थ नहीं, कि कोई जानी पुरुष ' मनुष्यों का केवल बमघट करे ' अथवा यह अर्थ नहीं, कि ' स्वयं कर्मत्याग का अधिकारी होने पर भी इस लिए कर्म करने का दोंग करे. कि अज्ञानी मनुष्य कहीं कर्म न छोड़ बैठें: और उन्हें अपनी (ज्ञानी पुरुष की) कर्मतत्परता अच्छी लगे। ' क्योंकि. गीता का यह चिखलाने का हेत नहीं. कि लोग अज्ञानी या मुर्ख बने रहें; अयवा उन्हें ऐसे ही बनाये रखने के किए ज्ञानी पुरुष कर्म करने का दोंग किया करें। दोंग तो दूर ही रहा; परन्तु ' होक तेरी अपकीर्ति गाएँगे ' (गीता २. ३४) इत्यादि सामान्य होगों को लंचनेवाटी युक्तियों से जब अर्जुन हा समाधान न हुआ, तन मगवान् उन युक्तियों से मी अधिक बोरदार और तत्वजान की दृष्टि से अधिक बलवान कारण अब कह रहे हैं। इसलिए कोश में वो 'संग्रह' शब्द के जमा करना, इकड़ा करना, रखना, पालना, नियमन करना प्रसृति क्षयं हैं, उन सब को यथासंमव प्रहण करना पड़ता है। और ऐसा करने से 'लोगों का संप्रह करना र यानी यह अर्थ होता है, कि उन्हें एकत्र संबद्ध कर इस रीति से उनका पालन-पोपण और नियमन करे. कि उनकी परस्पर अनुकृष्टता से उत्पन्न होनेवाला सामर्थ्य उनमें आ जाएँ: एवं उसके द्वारा उनकी सस्यिति की स्थिर रख कर उन्हें श्रेयःपाति के मार्ग लगा दे।' 'राष्ट्र का संग्रह 'शब्द इसी क्षर्य में मनुस्मृति (७. ११४) में आया है: और शांकरभाष्य में इस शब्द की व्याख्या यों है - 'लोकसंप्रह-छोकस्योन्मार्गप्रश्वतिनिवारणम् । ' इससे दीख पडेगा, कि संग्रह शब्द का बो हम ऐसा अर्थ करते हैं - अज्ञान से मनमाना वर्ताव करनेवाले लोगों को ज्ञानवान बना कर सुरियति में एकत्र रखना और आत्मोन्नति के मार्ग में छगाना – वह अपूर्व या moderated expectations, while he perseveres with undiminished efforts. He has to see how comparatively little can be done, and yet to find it worthwhile to do that little : so uniting philanthropic energy with philosophic calm. "-Spencer's Study of Sociology. 8th Ed., p. 403. (The italics are ours.) इस वास्य में fanatics के स्थान में 'प्रकृति के गुणों से विमृद ' (गी. ३. २९) या 'आईकारविमृद' (गी. ३. २७) अथवा मास कवि का 'मूर्स' ज़ब्द और man of higher type के स्थान में 'विद्वान' (गी. ३. २५.) एवं greatly moderated expectations के स्थान में 'फलीवासीन्य' अथवा 'फलाञात्याग' इन समानाधी अच्छी की योजना करने से ऐसा दीख पहेगा, कि स्पेन्सरसाहेब ने मानो गीता के ही सिद्धान्त का अनुवाद कर दिया है।

निरोधीर नहीं है। यह संब्रह शब्द की अर्थ हुआ; परन्तु यहाँ यह भी वतलाना चाहिये, कि 'लोक्संग्रह' में 'लोक' शब्द केवल मनुष्यवाची नहीं है। यद्यपि यह सच है, कि जगत के अन्य प्राणियों की अपेक्षा मनुष्य श्रेष्ठ है; और इसी से मानव जाति के ही कल्याण का प्रधानता से 'लोकसंग्रह' शब्द में समावेश होता है, तथापि मगवान की ही ऐसी इच्छा है, कि भूलोक, सत्यलोक, पितृलोक और देवलोक प्रभृति जो अनेक छोक अर्थात् जगत् मगवान् ने बनाये हैं, उनका मी मही माँति धारण-पोपण हो: और वे सभी अच्छी रीति से चलते रहें। इसलिए कहना पडता है, कि इतना सब व्यापक अर्थ 'लोकसंग्रह' पट से यहाँ निवक्षित है, कि मनुष्यलोक के साथ ही इन सब लोकों का त्यवहार भी सुश्यिति से चले (लोकाना संग्रहः)। जनक के किये हुए अपने कर्तव्य के वर्णन में – को ऊपर लिखा वा चुका है – देव और वितरों का भी उल्लेख है। एवं भगवदीता के तीसरे अध्याय में तथा महाभारत के नारायणीयोपाख्यान में जिस यज्ञचक का वर्णन है, उसमें भी कहा है, कि देवलोक और मनुष्यलोक दोनों ही के घारण-पोपण के लिए ब्रह्मदेव ने यज्ञ उत्पन्न किया (गी. ३, १०-१२) इससे स्पष्ट होता है, कि भगवद्गीता में 'लोकसंग्रह' पर से इतना अर्थ विविधित है. कि - अकेले मनष्यलोक का ही नहीं: किन्त देवलोक आदि सब लोकों का भी उचित धारण-पोषण होवे: और वे परस्पर एक दसरे का श्रेय चैपादन करें । सारी सृष्टि का पालन-पोषण करके लोकसंग्रह करने का जो यह अधिकार भगवान् का है, वही जानी। पुरुष को अपने ज्ञान के कारण प्राप्त हुआ करता है। हानी पुरुप को जो बात प्रामाणिक जँचती है, अन्य स्रोग भी उसे प्रमाण मान कर त्तदनुकूल व्यवहार किया करते हैं (गी. ३. २१)। क्योंकि साधारण लोगों की समस है. कि शान्तचित्त और समबुद्धि से विचारने का काम जानी ही का है. कि संसार का घारण और पोषण कैसे होगा ? एवं तदनुसार चिम्प्रबन्ध की मर्यादा बना देना भी ज्ली का काम है। इस समझ में कुछ भी नहीं है। और यह भी कह सकते हैं, कि सामान्य लोगों की समझ में ये बातें भली माति नहीं आ सकतीं। इसी लिए तो वे ज्ञानी पुरुषों के भरोसे रहते हैं। इसी अभिष्याय को मन में छाकर शान्तिपर्व में युधिष्ठिर से भीष्म ने कहा है -

> छोकसंग्रहसंयुक्तं विधात्रा विद्वितं पुरा । सूहमधर्मार्थनियतं सत्तां चरितमुत्तमम् ॥

अर्थात् ' लेकसंग्रहकारक और स्क्म प्रसङ्घों पर धर्मार्थ का निर्णय कर टेनेवाल साधुपुरुषों का उत्तम चिरित स्वयं ब्रह्मदेव ने ही बनाया है ' (म. मा. शां. २५८. २५)। 'लेकसंग्रह' कुछ ठाले वैठे की बेगार टकोसल या लोगों को अज्ञान में डाले रखने की तरकीव नहीं है। किन्तु ज्ञानगुक्त कर्म के संसार में न रहने से जगत् के नष्ट हो जाने की संभावना है। इसलिए यही सिद्ध होता है, कि ब्रह्मदेवनिर्मित साधु-पुरुषों के कर्तदर्शों में से 'लोकसंग्रह' एक प्रधान कर्तत्व्य है। और इस मगवद्रचन का

भावार्थ भी यही है, कि 'मैं यह काम न करूं, तो ये समस्त छोक अर्थात् जगत् नष्ट हो जाएँगे ' (गी. ३. २४)। जानी पुरुष सब लोगों के नेत्र हैं। यदि वें अपना काम छोड़ देंगे, तो सारी दुनिया अन्धी हो बाएगी; और इस संसार का सर्वतोपरि नाश हुए विना न रहेगा। जानी पुरुषों को ही उचित है, कि छोगों को ज्ञानवान कर उन्नत बनावें। परन्त यह काम सिर्फ बीम हिला देने से अर्थात कोरे उपदेश से ही कभी नहीं होता। क्योंकि, जिन्हें सदाचरण की आदत नहीं और जिनकी बुद्धि भी पूर्ण गुद्ध नहीं रहती. उन्हें यदि कोरा ब्रह्मज्ञान सुनाया जाय. तो वे लोग उस ज्ञान का दुरुपयोग इस प्रकार करते देखे गये हैं - 'तेरा सो मेरा, और मेरा तो मेरा है ही। ' इसके सिवा किसी के उपदेश की सत्यता की जॉच भी तो लोग उसके आचरण से ही किया करते हैं। इसलिए यदि जानी पुरुष स्वयं कर्म न करेगा, तो वह लोगों को आख्दी वनने का एक वहत वडा कारण हो जाएगा। इसे ही 'बुद्धिमेट' कहते हैं: और यह बुद्धिमेट न होने पावे, तथा सब लोग सचमुच निकाम हो कर अपना कर्तव्य करने के लिए जाएत हो जाएं, इसलिए संसार में ही रह कर अपने कमों से सव लोगों को सदाचरण की - निष्काम बुद्धि से कर्मयोग करने की - प्रत्यक्ष शिक्षा देना जानी पुरुष का कर्तव्य (दोंग नहीं) हो जाता है । अतएव गीता का कथन है. कि उसे (ज्ञानी पुरुष को) कर्म छोड़ने का अधिकार कमी प्राप्त नहीं होता। अपने लिए न सही, परन्तु लोकसंग्रहार्थ चातुर्वर्ण्य के सब कर्म अधिकारानुसार उसे करना ही चाहिये। किन्तु संन्यांसमार्गवालां का मत है, कि ज्ञानी पुरुष को चातुर्वर्ण्य के कर्म निष्काम बुद्धि से करने की भी कुछ जरूरत नहीं - यही क्यों ? करना भी नहीं चाहिये। इसलिए इस समदाय के टीकाकार गीता के 'जानी पुरुष को लोकसंग्रहार्थ कर्म करना चाहिये ' इस सिद्धान्त का कुछ गड़बड़ अर्थ कर (प्रत्यक्ष नहीं, तो पर्याय से) यह कहने के लिए तैयार – से हो गये हैं, कि स्वयं मगवान दोंग का उपटेश करते हैं। पूर्वापर चन्दर्भ से प्रकट है, कि गीता लोकसंग्रह शब्द का यह दिलमिल या पोचा अर्थ सचा नहीं । गीता को यह मत ही मंजूर नहीं, कि जानी पुरुष को कर्म छोड़ने का अधिकार प्राप्त है। और इसके सबूत में गीता में जो कारण दिये गये हैं, उनमें छोक्संग्रह एक मुख्य कारण है। इसिटए यह मान कर (कि जानी पुरुप के कर्म छूट जाते हैं) लोकसंग्रह पदका ढोंगी अर्थ करना सर्वया अन्याय है । इस जगत् में मनुष्य केवल अपने ही लिए नहीं उत्पन्न हुआ है। यह सच है, कि सामान्य लोग नासमझी से स्वार्य में ही फूँसे रहते हैं । यरन्तु ' सर्वभूतस्यमारमानं सर्वभूतानि चात्मनि ' (गी. ६. २९) में सब भूतों में हूँ; और सब भूत मुझ में है - इस रीति से जिसको समस्त संसार ही आत्मभूत हो गया है, उसका अपने मुख से यह कहना ज्ञान में बट्टा लगाना है, कि ' मुझे तो मोक्ष मिल गया, अब यदि लोग दुःखी हों, तो मुझे इसकी क्या परवाह १ ' जानी पुरुप की आत्मा क्या कोई स्वतन्त्र न्यक्ति है ! उसकी आत्मा पर जब तक अज्ञान का पर्दा पडा था. तब तक 'अपना' और 'पराया' यह मेद कायम.

था। परन्तु ज्ञानप्राप्ति के बाद सब लोगों की आत्मा ही उसकी आत्मा है। इसी से योगवासिष्ट में राम से वसिष्ट ने कहा है —

यावलोकपरामर्शी निरूदी नामि योगिनः। वाचद्रुरुदममाधिन्वं न भवस्वेव निर्मेखम्॥

र् जब तक लोगों के परामर्श स्टेने का (अर्थात् लोक्संब्रह् का) काम थोड़ा भी वाकी है - समाप्त नहीं हुआ है - तब तक यह कभी नहीं कह सकते, कि योगारूट पुरुष कि स्थिति निर्दाप है ' (यो. ६. प. १२८. ९७)। केवल अपने ही समाधिमुख में हुव जाना मानो एक प्रकार से अपना ही स्वार्थ साधना है। संन्यासमार्गवाले इस चात की ओर दुर्लक्ष करते हैं। यही उनकी युक्तिप्रयुक्तियों का मुख्य दोप है। मनवान की अपेक्षा किसी का भी अधिक जानी, अधिक निष्काम या अधिक योगाल्ड होना शक्य नहीं। परन्त जब स्थयं भगवान भी 'साधुओं का संरक्षण, दुर्गे का नाश भीर धर्मसंस्थापना ' ऐसे लेक्संग्रह के काम करने के लिए ही समय पर अवतार हेते हैं. (गी. ४,८), तब होक्संब्रह के क्रांच्य को छोट देनेवाले जानी पुरुष का यह कहना सर्वया अनुस्ति है, कि ' जिस परमेश्वर ने इन सब होगाँ की उत्पन्न किया है. वह उनका जैसा चाहेगा वैसा धारण-पोपण करेगा। उधर देखना मेरा काम नहीं है। 'क्योंकि जानप्राप्ति के बाट 'परमेश्वर', 'में' और 'होग' - यह मेट ही नहीं रहता । और यदि रहे, तो उछे दांगी कहना चाहिये; जानी नहीं । यदि जान छे शानी पुरुष परमेश्वररूपी हो जाता है, तो परमेश्वर वो काम करता है, वह परमेश्वर के समान अर्थात् निस्संगञ्जदि से करने की आवश्यकता जानी पुरुष को केसे छोड़ेगी (गी. २. २२ और ४. १४ एवं १५) इसके अतिरिक्त परमेश्वर को कुछ करना है, यह भी शानी पुरुष के रूप या द्वारा से ही करेगा। अतएय जिसे परमेश्वर के स्वरूप का ऐसा अपरोक्ष जान हो गया है, कि 'सब प्राणियों में एक आत्मा है', उसके मन में सर्वमूतानुकप्पा आदि उदाच पृत्तियाँ पूर्णता से बागत रह पर स्वमाव चे ही उसके मन की प्रश्नित सेक्करयाण की ओर हो जानी चाहिये। इसी अभिप्राय चे तुकाराम महाराज साध पुरुष के लक्षण इस प्रकार बतलाते हैं - 'जो दीन-दुखियों को अपनाता है, वही साधु है - ईश्वर भी उसी के पास है। ' अयवा ' जिसने परोपकार में अपनी शक्ति का न्यय किया है, उसीने आत्मस्थिति को जाना। "क और अन्त में सन्तजनों के (अर्थात मिक्त से परमेश्वर का पूर्ण जान

^{*} इसी भाव को कविवर भाग भीवलीशरण शुम ने यों व्यक्त किया है — वास उसी में है विभुवर का है वस सचा साधु वेंही — जिसने युसियों को अपनाया, वट्ट कर उनकी वाह गएी। आत्मस्थिति जानी उसने ही परहित जिसने व्यथा सदी, परहितार्ष जिनका वैभव है, है उनसे ही धन्य मही॥

पानेवाले महात्माओं के) कार्य का वर्णन इस प्रकार किया है - ' सन्तों की विभृतियाँ चगत् के कल्याण ही के लिए हुआ करती है। वे लोग परोपकार के लिए अपने शरीर को कप्ट दिया करते हैं। ' मर्तृहरि ने वर्णन किया है, कि परार्थ ही जिसका स्वार्थ हो गया है. वही पुरुष साधुओं में श्रेष्ठ है - 'स्वार्थों यस्य परार्थ एव पुमा-नेकः सतामग्रणीः। ' क्या मन आदि शास्त्रपणेता ज्ञानी न ये ! परन्तु उन्हों ने तृष्णा-दु:ख को बड़ा भारी होवा मानकर तृष्णा के साय-ही-साथ परोपकारबुद्धि आदि सभी उदात्तवृत्तियों को नष्ट नहीं कर दिया - उन्होंने लोकसंग्रहकारक चातुर्वर्ण्य प्रभृति शास्त्रीय मर्यादा बना कर उपयोगी काम किया है ? ब्राह्मण को ज्ञान. क्षत्रिय को सद. वैश्य को खेती, गोरक्षा और न्यापार अथवा शृह को सेवा - ये को गुणकर्म और स्वमाव के अनुरूप भिन्न भिन्न कर्मशाखों में वर्णित है, वे केवल ब्यक्ति के हित के ही लिए नहीं है; प्रत्युत मनुस्पृति (१. ८७) में कहा गया है, कि चातुर्वर्ण्य के व्यापारा का विभाग लोकसंग्रह के लिए ही इस प्रकार प्रवृत्त हुआ है। सारे समाज के बचाव के लिए कुछ पुरुपों को प्रतिदिन युद्धकला का अभ्यास करके सदा तैयार रहना चाहिये; और कुछ लोगों को खेती, व्यापार एवं ज्ञानार्जन प्रमृति उद्योगों से समाज की अन्यान्य आवस्यकताएँ पूर्ण करनी चाहिये। गीता (४. १३; १८. ४१) का अभिभाय भी ऐसा ही है। यह पहले कहा ही जा चुका है, कि इस चार्विण्येशमें में से यदि कोई एक भी धर्म हुव जाय, तो समाज उतना ही पंगु हो जाएगा; और अन्त में उसका नाश हो जाने की भी संमावना रहती है। स्मरण रहे, कि उद्योगों के विभाग की यह व्यवस्था एक ही प्रकार की नहीं रहती है। प्राचीन यूनानी त्तवत हेटो ने एतदिषयक अपने अन्य में और अर्वाचीन फ्रेंच शास्त्र कींट ने अपने ' आधिमौतिक तत्त्वज्ञान ' में समाज की स्थिति के लिए जो व्यवस्था स्वित की है. बह यद्यपि चातुर्वर्ण्य के सहस्य है; तथापि उन हस्य ग्रन्थों को पदने से कोई भी जान चकेगा, कि उस व्यवस्था में नैतिक धर्म की चातुर्वर्ण्य व्यवस्था से कुछ-न-कुछ मिन्नता है। इनमें से कीन-सी समाजन्यवस्था अन्छी है। अथवा यह अन्छापन सापेक्ष है, भीर युगमान से इनमें कुछ फेरफार हो सकता है या नहीं ! इत्यादि अनेक प्रश्न यहाँ उटते हैं; और आनकल तो पश्चिमी देशों में 'लोकसंग्रह' एक महत्त्व का शास्त्र वन गया है । परन्तु गीता का तात्पर्यनिर्णय ही हमारा प्रस्तुत निपय है । इसिल्प कोई आवश्यकता नहीं, कि यहाँ उन प्रश्नो पर मी विचार करें । यह बात निर्विवाद है, कि गीता के समय में चातुर्वर्ण्य की व्यवस्था जारी यी; और 'छोक्संग्रह' करने के हेतु से ही वह प्रवृत्ति की गई थी। इसलिए गीता के 'स्रोकसंग्रह' पट का अर्थ यही होता है, कि छोगों को प्रत्यक्ष टिखला टिया जाएँ. कि चातुर्वर्ण्य की न्यवस्था के अनुसार अपने प्राप्तकर्म निष्कामवृद्धि से किस प्रकार करना चाहिये ? यही बात मुख्यता से यहाँ वतलानी है। ज्ञानी पुरुष समाज के न सिर्फ नेत्र हैं, वरन गुरु मी हैं । इससे आप-ही आप सिद्ध हो जाता है. कि उपर्यक्त प्रकार का छोकसंग्रह करने के लिए उन्हें अपने समय की समाजव्यवस्था में यदि कोई न्यूनता जैंचे तो वे उसे श्वेतकेत के समान देशकालानुरूप परिमार्जित करें: और समान की रियति तथा पोपण-शक्ति की रक्षा करते हुए उसको उजतावस्या में छे बाने का प्रयत्न करते रहें। इसी प्रकार का लोकसंग्रह करने के लिए राजा जनक संन्यास न ले कर जीवनपर्यन्त राज्य करते रहे: और मन ने पहला राजा बनना स्वीकार किया। एवं इसी कारण से 'स्वधर्ममिप चादेस्य न विकिप्ततुमहाँ (गी. २. ३१) - स्वधर्म के अनुसार जो कर्म प्राप्त हैं, उनके लिए रोना तुझे उचित नहीं - अथवा 'स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नामोति किरिवराम् ' (गी. १८. ४७) – स्वमाव और गुणों के अनुरूप निश्चित चातर्वर्ण्यन्यवस्था के अनसार नियमित कर्म करने से तुझे कोई पाप नहीं लगेगा -इत्यादि प्रकार से चातुर्वर्ण्यकर्म के अनुसार प्राप्त युद्ध को करने के लिए गीता में बारबार अर्जुन को उपटेश किया गया है। यह कोई भी नहीं कहता, कि परमेश्वर का यथाशक्ति ज्ञान प्राप्त न करो । गीता का भी सिद्धान्त है, कि इस ज्ञान को संपा-दन करना ही मनुष्य का इस जगत में इतिकर्तव्य है। परनत इसके आगे वह कर गीता का विशेष कथन यह है, कि अपनी आत्मा के कल्याण ही समष्टिरूप आत्मा के कल्याणार्थ यथाशक्ति प्रयत्न करने का भी समावेश होता है। इसलिए लोकसंग्रह करना ही ब्रह्मात्मैक्यज्ञान का सचा पर्यवसान है। इस पर भी यह नहीं, कि कोई पुरुष ब्रह्मज्ञानी होने से ही सब प्रकार के न्यायहारिक न्यापार अपने ही हाथ से कर डालने योग्य हो जाता हो । भीष्म और व्यास दोनों महाज्ञानी और परम भगवद्गक्त थे। परन्तु यह कोई नहीं कहता, कि भीष्म के समान व्यास ने भी लड़ाई का काम किया होता! देवताओं की ओर देखें, तो वहाँ भी संसार के संहार करने का काम शहर के बदले विष्णु को शौंपा हुआ नहीं दील पहता। मन की निर्विपयता की, छम और गुद्रबुद्धि की तथा आध्यास्मिक उन्नति की अन्तिम सीढ़ी जीवन्यक्तावस्था है। वह कुछ आधिमौतिक उद्योगों की दक्षता की परीक्षा नहीं है। गीता के इसी प्रकरण में यह विशेष उपदेश दुवारा किया गया है, कि स्वभाव और गुणों के अनुरूप प्रचलित चातर्वर्ण्य आदि व्यवस्थाओं के अनुसार जिस कर्म को इम सदा से करते चले भा रहे हैं, स्वमाव के अनुसार उसी कर्म अथवा व्यवस्था को ज्ञानोत्तर मी शानी पुरुप लोकसंग्रह के निमित्त करता रहे। क्योंकि उसी में उसके निपुण होने की संभावना है। वह यदि कोई और व्यापार करने लगेगा, तो इससे समान की हानि होगी (गी. ३. ३५; १८. ४७)। प्रत्येक मनुष्य में ईश्वरनिर्मित प्रकृति, स्वभाव और गुणों के अनुरूप बो भिन्न भिन्न प्रकार की योग्यता होती है. उसे ही अधिकार कहते हैं। और वेदान्तसूत्र में कहा है. कि 'इस अधिकार के अनुसार प्राप्त कर्मों को पुरुष ब्रह्मज्ञानी हो करके भी लोकसंब्रहार्य मरणापर्यंत करता बाएँ, छोड़ न दे - यावद-धिकारमवस्थितिरधिकारिणाम् ' (वे. स्, ३. ३. ३२)। कुछ लोगों का कथन है, कि वेदान्तसूलकर्ता का यह नियम केवल वहे अधिकारी पुरुषों को ही उपयोगी है। और इस सूत्र के समर्थनार्थ उंदाहरण दिये गये हैं, उनसे बान पढेगा, कि वे सभी उदाहरण व्यास प्रभृति वहे वहे अधिकारी पुरुषों के ही हैं। परन्त मृत्यसूत्र में अधिकार की खटाई-बढाई के संबन्ध में कुछ भी उछेख नहीं है। इससे 'अधिकार' शब्द का मतलब छोटे-बंड समी अधिकारों से है। और यदि इस बात का सूक्ष्म तथा स्वतन्त्र विचार करें. कि ये अधिकार किस को किस प्रकार प्राप्त होते हैं. तो ज्ञात होगा, कि मनुष्य के साथ ही-समाज के साथ ही मनुष्य को परमेश्वर ने उत्पन्न किया है। इसलिए जितना बुद्धिवल, सत्तावल, द्रव्यवल या शरीरवल स्त्रभाव ही से हो। अथवा स्वधमें से प्राप्त कर खिया सके, उसी हिसाब से यथाशक्ति संसार के धारण और पोषण करने का थोडावहुत अधिकार (चातुर्वर्ण्य आदि अथवा अन्य गुण और कर्मविमागरूप सामाजिक व्यवस्था से) प्रत्येक की चन्म से ही प्राप्त रहता है । किसी कल को अच्छी रीति से चलाने के लिए बड़े चके के समान जिस प्रकार छोटे-से पहिये की मी आवश्यकता रहती है, उसी प्रकार समस्त संसार की अपार घटनाओं अथवा कार्यों के सिरुसिले को व्यवस्थित रखने के लिए व्यास आदिकों के बढ़े अधिकार के समान ही इस बात की भी आवश्यंकता है, कि अन्य मनुष्यों के छोटे अधिकार भी पूर्ण और योग्य रीति से अमल में लाये जाएँ। यदि कुम्हार घडे और जुलाहा कपडे तैयार न करेगा, तो राजा के द्वारा योग्य रक्षण होने पर भी छोक्छंत्रह का काम परा न हो सकेगा । अथवा यदि रेख का कोई अटवा झण्डीवाला या पाइंट्समेन अपना कर्तन्य न करें, तो जो रेलगाडी आजकल वायु की चाल से रातदिन बेखटके टौडा करती है. वह फिर ऐसा कर न स्केगी। अतः वेदान्तसंत्रकर्ता की ठिष्ठिखित युक्तिप्रयुक्तियाँ से अव यह निष्पन्न हुआ, कि न्यास प्रभृति वहे वहे अधिकारियों को ही नहीं: प्रत्युत अन्य पुरुषों को भी - फिर चाहे वह राजा हो या रह्न - लोकसंग्रह करने के लिए की छोटे-वड़े अधिकार यथान्याय प्राप्त हुए हैं, उनको ज्ञान के पश्चात भी छोड नहीं। देना चाहिये। किन्तु उन्हीं अधिकारों को निष्काम बुद्धि से अपना कर्तव्य समझ यथा-शक्ति, यथामित और यथासंभव जीवनपर्यन्त करते जाना चाहिये। यह कहना टीक नहीं, कि मै न सही, तो को दसरा उस काम को करेगा। क्योंकि ऐसा करने से समुचे काम में जितने पुरुषों की आवश्यकता है, उनमें से एक घट जाता है। और संघराक्ति कम ही नहीं हो जाती: बल्कि शानी पुरुष उसे जितनी अच्छी रीति करेगा. उतनी अच्छी रीति से और के द्वारा उसका होना शक्य नहीं । फलतः इस हिसाव से लोकसंग्रह भी अधरा हो जाता है। इसके अतिरिक्त कह आये है, कि जानी पुरुप के कर्मत्यागरूपी उदाहरण से छोगों की बृद्धि मी विगडती है। कमी कमी संन्यास-मार्गवाले कहा करते हैं, कि कर्म से चिच की शुद्धि हो जाने के पश्चात अपने आत्मा की मोक्षप्राप्ति से ही सन्त्रष्ट रहना चाहिये। संसार का नाश मले ही हो जाए: पर उसकी कुछ परवाह नहीं करना चाहिये - 'लोकसंग्रहधर्म च नैव कर्याझ कारयेत् ' - अर्थात् न तो लोकसंग्रह करे और न करावे (म. मा. अश्व. अनुगीता सी. र. २२

४६. ३९)। परन्तु ये होग न्यास-प्रमुख महात्माओं के व्यवहार की जो उपपत्ति चतलाते हैं, उससे - और विषेष्ठ एवं पञ्चिशिल प्रसृति ने राम तथा जनक आदि को अपने अपने अधिकार के अनुसार समाज के घारण-पोपण इत्यादि के काम ही मरण-पर्यन्त करने के लिए जो कहा है, उससे - यही प्रकट होता है, कि कर्म छोड़ देने का सन्यासमार्गवालों का उपदेश एकटेशीय है - (सर्वथा सिद्ध होनेवाला शास्त्रीय सत्य नहीं) | अतएव कहना चाहिये, कि ऐसे एकपक्षीय उपदेश की ओर ध्यान दे कर स्वयं मगवान् के ही उटाहरण के अनुसार ज्ञानप्राप्ति के पश्चात् भी अपने अधिकार को परख कर तरनुसार लोकसंग्रहकारक कर्म बीवनमर करते बाना ही शास्त्रोक्त और उत्तम मार्ग है । तथापि इस क्षेकसंग्रह को फलाशा रख कर न करे । क्योंकि. छोकसंग्रह की ही क्यों न हो, पर फलाशा रखने से कर्म यह निष्मल हो जाय. तो दुःख हुए विना रहेगा। इसी से 'मैं लोकसंग्रह करूँगा ' इस अभिमान या फलाशा की वृद्धि की मन में न रखकर लोकसंग्रह भी केवल कर्तव्यवृद्धि से ही करना पहता है। इसलिए गीता में यह नहीं कहा, कि 'लोकसंग्रहार्य' अर्थात् लोकसंग्रहस्वरूप फल पाने के लिए कर्म करना चाहिये। फिन्तु यह कहा है, कि लोकसंग्रह की और दृष्टि दे कर (संपरयन्) तुझे कर्म करना चाहिये - ' छोकसंग्रहमेवापि संपश्यन ' (गी. ३. २०) । इस प्रकार गीता में जो जरा लंबी-बीडी शब्दयोजना की गई है. उसका (रहस्य भी वही है: जिसका उद्धेख ऊपर किया जा चुका है । होकसंब्रह सचमुच महत्त्वपूर्ण कर्तन्य है: पर यह न भूलना चाहिये, कि इसके पहेले श्लोक (शी. ३, १९) में अनासक्तत्वि से कर्म करने का भगवान ने अर्जन को जो उपदेश दिया है. वह लोक्संप्रह के लिए मी उपयक्त है।

शान और कर्म का वो विरोध है, वह शान और काण्यकर्मों का है। शान और निष्काम कर्म में आध्यामिक दृष्टि वे भी कुछ विरोध नहीं है। कर्म अपरिद्वार्य है; और लोकसंग्रह की दृष्टि से उनकी आवश्यकता भी बहुत है। इसल्एिए शानी पुरुप को बीवनपर्येत निस्संग्रहुद्धि से यथाधिकार चातुर्वण्यं के कर्म करते ही रहना चाहिये। यि यही बात शास्त्रीय युक्तिग्रयुक्तियों से सिद्ध है और गीता का भी यही इत्यर्थ है, तो मन में यह शङ्का सहस्र ही होती है, कि वैदिक धर्म के स्मृतिग्रन्यों में वर्णित चार आश्रमों में संन्यास आश्रम की क्या दशा होगी ! मनु आहि सब स्मृतिग्रन्यों में बह्मचारी, यहस्य, वानप्रस्थ और संन्यासी — ये चार आश्रम बतला कर कहा है, कि अध्ययन, यश्रयाग, दान या चातुर्वण्यंधर्म के अनुसार प्राप्त अन्य कर्मों के शास्त्रोक्त आचरण द्वारा पहले तीन आश्रमों में धीरे धीरे चित्त की शुद्धि हो बानी चाहिये; और सन्त में समस्त कर्मों को स्वरूपतः छोड़ देना चाहिये, तथा संन्यास के कर मोक्ष प्राप्त करना चाहिये (मनु. ६. १ और ३३—३७ देखों)। इससे सन स्मृतिकारों का यह अमिग्राय प्रकट होता है, कि यश्रयाग और दान प्रभृति कर्म ग्रहस्थाश्रम में यद्यपि विहित हैं, तथाि वे सब चित्त की शुद्धि के लिए पान अर्थात उनका यही उद्देश्य है, कि विपयान

सक्ति या खार्यपरायण बुद्धि छूट कर परोपकारबुद्धि इतनी बढ़ जाए, कि प्राणियों में एक ही आत्मा की पहचानने की शक्ति प्राप्त हो जाय । और यह स्थिति प्राप्त होने पर मोक्ष की प्राप्ति के छिए अन्त में सब कमों का स्वरूपतः त्याग कर संन्यासाश्रम ही लेना चाहिये। श्रीशंकराचार्य ने कछियुग में जिस संन्य,सघर्म की स्थापनां की चह मार्ग यही है; और स्मार्तमार्गवाले कालिदास ने भी रघुवंश के आरंभ में —

शैशवेऽभ्यस्तविधानां यौवने विषयौषिणाम् । बार्धके मुनिवृत्तीनां योगेनान्ते तनुत्यजाम् ॥

वं बालपन में अभ्यास (ब्रह्मचर्य) करनेवाले, तरणावस्था में विषयोपमोगरूपी संचार (यहस्थाश्रम) करनेवाले, उत्तरती अवस्था में मुनिवृत्ति से या बानप्रस्थ घर्म से रहनेवाले और अन्त में (पातंजल) योग से संन्यासधर्म के अनुसार ब्रह्माण्ड में आत्मा को ला कर प्राण छोड़नेवाले '— ऐसा सूर्यवंद्य के पराक्रमी राजाओं का वर्णन किया है (रहु. १.८) । ऐसा ही महामारत के ग्रुकानुप्रश्न में यह कह कर कि —

चतुष्पदी हि निःश्रेणि ब्रह्मण्येपा प्रतिष्ठिता । •पतामारुष्टा निःश्रेणीं ब्रह्मलोके महीयते ॥

'चार आश्रमरूपी चार धीदियों का यह जीना अन्त में ब्रह्मपढ को जा पहुँचा है । इस जीने से—अर्थात् एक आश्रम से ऊपर के दूसरे आश्रम में—इस प्रकार चढ़ते जाने पर अन्त में मनुष्य ब्रह्मलोक में बड़प्पन पाता है ' (शा. २४१. १५)। आगे इस कम का वर्णन किया है —

कषायं पाचियत्वाञ्च श्रेणिस्थानेपु च त्रिपु । प्रमजेश परं स्थानं पारियाज्यमनुत्तमम् ॥

' इस जीने की तीन सीदियों में मनुष्य अपने किस्विय (पाप) का अर्थात् स्वार्थ-परायण आत्मबुद्धि का अथना विषयासक्तिरूप दोष का शीव ही क्षय करके फित संन्यास ले। पारिवाष्य अर्थात् संन्यास ही सब में श्रेष्ठ स्थान है' (शां. २४४. ३)। एक आश्रम से दूबरे आश्रम में जाने का यह सिलसिला मनुस्मृति में भी है (मनु. ६, ३४)। परन्तु यह बात मनु के ध्यान में अच्छी तरह आ गई थी, कि इनमें से अन्तिम (अर्थात् संन्यास आश्रम) की ओर लोगों की फिजूल प्रवित्त होने से संसार का कर्तव्य नष्ट हो जाएगा; और समाज भी पंगु हो बाएगा। इसी से मनु ने स्पष्ट मर्योदा बना दी है, कि मनुष्य पूर्वाश्रम में ग्रहधर्म के अनुसार पराक्रम और लोकसंग्रह के सब कर्म अवस्य करें; इसके प्रश्रात्—

> गृहस्यस्तु यदा पश्येद्वछीपछितमात्मनः । अपत्यस्यैन चापत्यं तदारण्यं समाश्रयेत् ॥

' जब चरीर में सुर्रियां पढ़ने ल्यों; और नाती का सुँह दीख पढ़े; तब ग्रहस्य वानप्रस्य हो कर संन्यास के हें ' (मनु. ६. २) । इस मर्यादा का पाटन करना चाहिये । क्यों

मनुस्मृति में ही लिखा है, कि प्रत्येक मनुष्य बन्म के साथ ही अपनी पीठ पर ऋषियाँ, पितरों और देवंताओं के (तीन) ऋण (कर्तच्य) छे कर, उत्पन्न हुआ है। इसस्प्रि वेदाध्ययन से ऋषियों का, पुत्रोत्पादन से पितरों का और यज्ञकर्मों से देवता आदिओं का - उस प्रकार - पहले इन तीनों अलों को चुकाये विना मनुष्य संसार छोड कर संन्यास नहीं हे सकता। यदि वह ऐसा करेगा (अर्थात् संन्यास हेगा), तो जन्म से ही पाये हुए कर्जे को वेवाक न करने के कारण वह अधोगति को पहुँचेगा (मन. ६ ३५-३७ और पिछले प्रकरण का तै. सं. मंत्र देखों) प्राचीन हिन्दुधर्मशास्त्र के अनुसार बाप का कर्न मियाद गुजर जाने का सबन न बतला कर बेटे या नाती की भी खुकाना पहता था: और किसी का कर्ज जुकाने से पहले ही मर जाने में बड़ी दुर्गति मानी जाती थी। इस बात पर ध्यान देने से पाठक सहब ही जान जाएँगे, कि जन्म से ही प्राप्त और उक्षिखित महत्त्व के सामाजिक कर्तव्य की 'ऋण' कहनें में हमारे शास्त्रकारों का क्या हेत था। कालियास ने रघुवंश में कहा है, कि स्मृतिकारों की बतलाई हुई इस मर्यादा के अनुसार सूर्यवंशी राजा लोग चलते थे, और जब वेटा राज करने योग्य हो जाता, तब उसे गद्दीपर बिठला कर (पहले से ही नहीं) स्वयं गृहस्याश्रम से निवृत्त होते ये (रघु. ७. ६८)। मागवत में लिखा है, कि पहले दक्ष मजापति के हर्यश्वसंद्रक पुत्रों को और फिर शंवलाश्ववंजक दूसरे पुत्रों को भी उनके विवाह से पहले ही नारद ने निवृत्तिमार्ग का उपदेश दे कर भिक्ष बना खाला । इससे इस अशास्त्र और गर्छ व्यवहार के कारण नारट की निर्मर्स्तना करके दक्ष प्रजापति ने उन्हें शाप दिया (माग, ६. ५. ३५-४२)। इससे जात होता है, कि इस आअमन्यवस्था का मूलहेतु यह था. कि अपना गाईरूयजीवन यथाशास्त्र पूरा कर ग्रहस्थी चलाने योग्य लडकों के सवाने हो जानेपर बढापे की निरर्थंक आशाओं से उनकी उमङ्ग के आहे न आ, निरा मोक्ष-परायण हो मनुष्य स्वयं आनन्दपूर्वक संसार से निवृत्त हो जाए । इसी हेत से विदर-नीति में भूतराष्ट्र से विदुर ने कहा है -

> उत्पाच पुत्राननृणांश्च कृत्वा वृद्धि च तेम्योऽनुविधाय कांचित्। स्थाने कुमारीः प्रतिपाच सर्वी अरण्यसंस्थोऽथ सुनिर्वुस्पेत्॥

' यहस्याश्रम में पुत्र उत्तक कर (उन्हें कोई काण न छोड़े और उनकी जीविका के लिए कुछ योड़ा सा प्रवन्ध कर तथा सब छहिक्यों के योग्य स्थानों में दे जुकने पर) वानप्रस्थ हो संन्यास छेने की इच्छा करें '(म. मा. उ. ३६. ३९। आजकल हमारे यहाँ साधारण छोगों की संसारसंबन्धी समझ मी प्रायः विदुर के कथनातुसार ही है। तो कभी न कभी संसार को छोड़ देना ही मनुष्यमात्र का परमसाध्य मानने के कारण संसार के व्यवहारों की सिद्धि के लिए स्मृतिप्रणेताओं ने जो पहले तीन आश्रमों की श्रेयस्कर मर्यांदा नियत्त कर दी थी, वह धीरे धीरे छूटने छगी। और यहाँ तक स्थिति आ पहुँची, कि यदि किसी को पैदा होते ही अथवा अस्य अस्या

में ही ज्ञान की प्राप्ति हो जाए, तो उसे इन तीन सीदियों पर चढ़ने की आवश्यकता नहीं है | वह एकदम संन्यास ले ले, तो कोई हानि नहीं — 'ब्रह्मचर्यादेव प्रवजेद्ग्रहाद्वा बनाद्वा ' (जाबा. ४) । उसी अभिप्राय से महामारत के गोकापिलीय संवाद में किपल ने स्यूमरिदम से कहा है —

> शरीरपंक्तिः कर्माणि ज्ञानं तु परमा गतिः। कपाये कर्मभिः पक्षे रसज्ञाने च तिष्ठति ॥#

⁴ सारे कर्म शरीर के (विषयासक्तिरूप) रोग निकाल फॅकने के लिए हैं। ज्ञान ही सब में उत्तम और अन्त की गति है। जब कर्म से शरीर का कपाय अथवा अशनरूपी न्रोग नष्ट हो जाता है, तब रसज्ञान की चाह उपजती है ' (ग्रां. २६९. ३८)। इसी प्रकार मोक्षवर्म में भी कहा है, कि 'नैराक्यं परमं सखम्' अथवा ' योऽसी प्राणान्तिको रोगस्तां तथ्यां त्यवतः सखम् ' – तथ्यारूप प्राणान्तक रोग छूटे बिना सख नहीं है (शां. १७४.६५ और ५८)। जाबाल और बृहदारण्यक उपनिषदों के बचनों के अतिरिक्त कैवल्य और नारायणोपनिपट में वर्णन है, कि 'न कर्मणा न प्रवया घनेन स्योगेनैके अमृतत्वमानशुः। ' – कर्म से, प्रबा से अयवा घन से नहीं, किन्दु त्याग से (या न्यास से) कुछ पुरुप मोक्ष प्राप्त करते हैं (के. १. २; नारा. उ. १२. ३ और ७८ देखों) । यह गीता का यह सिद्धान्त है, कि ज्ञानी पुरुष को भी अन्ततक कर्म ही करते रहना चाहिये, तो अब बतलाना चाहिये, कि इन बचनों की व्यवस्था कैंडी क्या स्माई नाए ! इस शंका के होने से ही अर्जुन ने अठारहवें अध्याय के आरंग में मगवान् से पूछा है, कि ' अत्र मुझे अलग अलग बतलाओ, कि संन्यास के माना क्या है ! और त्याग से क्या सप्रहूं ! ' (१८.१.) यह देखने के पहले – कि भगवान् ने इस प्रश्न का क्या उत्तर दिया - स्मृतिग्रन्यों में प्रतिपादित इस आश्रममार्ग के अतिरिक्त एक दूसरे तुल्यनल वैदिक मार्ग सा भी यहाँपर थोड़ा-सा विचार करना आवश्यक है।

ब्रह्मचारी, यहस्य, बातमस्थ और अन्त में वंत्याची, इस प्रकार आश्रमों की इन चार चढ़ती हुई सीढ़ियों के जिन को ही 'स्मात' अश्रीत 'स्मृतिकारों का प्रति-पादन किया हुआ मार्ग 'कहते हैं। और 'कर्म कर ' और 'कर्म छोड़ ' — वेद की ऐसी जो टो प्रकार की आज़ाएँ हैं, उनकी एकबास्यता दिखलाने के लिए आयु के मेट के अनुसार आश्रमों की व्यवस्था स्मृतिकर्ताओं ने की है; और कर्मों के स्वरूपतः संत्यास ही को यटि अत्तिम ध्येय मान लें तो उस ध्येय की सिद्धि के लिए स्मृतिकारों के निर्देष्ट के लिए अग्रुप्त किरारों के निर्देष्ट किये हुए आग्रुप्त विताने के चार सीढियोंवाले इस आश्रममार्ग को

^{*} वेदान्तधूत्रों पर जो:ज्ञांकरभाष्य है (६. ४. २६), उसमें से यह क्षोक लिया गया है। वहाँ इसका पाठ इस प्रकार है – कवायपिक: कर्माणि झानं तु परमा गतिः। कवाये कर्मीमः पके सतो ज्ञानं प्रवंति ॥ १ महामारत में हमें यह क्षोक जैसा मिला है, हमने यहाँ वैसा ही छे लिया है।

साधनरूप समझ कर अनुचित नहीं कह सकते । आयुष्य विवाने के लिए इस प्रकार चढ़ती हुई सीढ़ियों की व्यवस्था से संसार के व्यवहार का लोग न हो कर यदापि वैदिक कर्म और मौपनिषदिक ज्ञान का मेछ हो जाता है, तथापि अन्य तीनों आध्रमों का अन्नदाता ग्रहस्थाश्रम ही होने के कारण मनुस्कृति और महामारत में भी अन्त में उसका ही महत्त्व स्पष्टतया स्वीकृत हुआ है —

यथा मातरमाशित्य सर्वे जीवन्ति बन्तवः । एवं गार्हस्थ्यमाश्रित्य वर्तन्त इतराग्रमाः ॥

माता के (पृथ्वी के) आश्रय से जिस प्रकार सब जन्तु जीवित रहते हैं, उसी प्रकार गृहस्थाश्रम के आसरे अन्य आश्रम हैं (शां. २६८. ६; और मनु. ३. ७७ देखों)। मत ने तो अन्यान्य आश्रमों को नदी और ग्रहस्थाश्रम को सागर कहा है (मतु. ६, ९०; म. भा, शां. २९५. ३९)। जब ग्रहस्थाश्रम की श्रेष्ठता इस प्रकार निर्विवाद है, तब उसे छोड़ कर 'कर्मसंन्यास' करने का उपदेश देने से लाम ही क्या है! क्या शन की प्राप्ति हो जाने पर भी ग्रहरथाश्रम के कर्म करना अशक्य है ! नहीं तो फिर इसका क्या अर्थ है, कि ज्ञानी पुरुष संसार से निवृत्त हो ! थोडीवहत स्वार्थबुद्धि से वर्ताव करनेवाळे साधारण लोगों की अपेक्षा पूर्ण निष्कामबुद्धि से व्यवहार करनेवाले ज्ञानी पुरुष लोकसंग्रह करने में अधिक समर्थ और पात्र रहते हैं। अतः ज्ञान से जब उनका सामर्थ्य पूर्णावस्था को पहुँचता है, तभी समाज को छोड बाने की स्वतन्त्रता शानी पुरुष को रहने देने से सब समाज की ही अत्यन्त हानि हुआ करती है; जिसकी मलाई के लिए चातुर्वर्ण्यव्यवस्था की गई है; शरीरसामर्थ्य न रहने पर यदि कोई अराक्त मनुष्य समाब को छोड़ कर बन में चला बाए, तो बात निराली है – उससे समाज की कोई विशेष हानि नहीं होगी । जान पड़ता है, कि संन्यास-आश्रम को बुदांपे की मर्यादा से लेपेटने में मनु का हेत्र भी यही रहा होगा। परन्तु ऊपर कह चुके हैं, कि यह अयस्त्र मर्यादा व्यवहार से जाती रही। इसलिए 'कर्म कर ' और 'कर्म छोड़ ' ऐसे द्विविध बेदवचनों का मेल करने के लिए ही यदि स्मृतिकर्ताओं ने आश्रमों की चढ़ती हुई श्रेणी बाँधी हो, तो भी इन भिन्न मिन्न बेदवाक्यों की एकवाक्यता करने का स्मृतिकारों की बराबरी का ही – और तो क्या उनसे भी अधिक – निर्विधाद अधिकार जिन मगवान् श्रीकृष्ण को है, उन्हों ने जनक प्रमृति के प्राचीन शनकर्म-समुचयात्मक मार्ग का मागवतधर्म के नाम से पुनरुजीवन और पूर्ण समर्थन किया है। मागवतधर्म में केवल अध्यात्मविचारों पर ही निर्मर न रह कर वासुदेवमिक्तरपी सुलम साघन को भी उसमें भिला दिया है। इस विषय पर आगे तेरहवें प्रकरण में विस्तारपूर्वक विवेचन किया जाएगा। मागनतधर्म मौत्तप्रधान मले ही हो; पर उसमें भी जनक के मार्ग का यह महत्त्वपूर्ण तत्त्व विद्यमान है, कि परमेश्वर का शान पी चुक्ते पर कर्मत्यागरूप संन्यास न है। केवल फलाशा छोड़ कर जानी पुरुष को मी छोकसंग्रह के निमित्त समसा व्यवहार यावजीवन निष्कामबुद्धि से करते रहना चाहिय

अतः कर्मदृष्टि से ये दोनों मार्ग एकन्से अर्थात् ज्ञानकर्मसमुचायात्मक या प्रदृत्ति-प्रधान होते हैं। साक्षात परवहा के ही अवतार – नर और नारायण ऋषि – इस प्रवृत्तिप्रधान धर्म के प्रथम प्रवर्तक है: और इसी से इस धर्म का प्राचीन नाम 'नारायणीय धर्म ' है। ये दोनों ऋषि परम ज्ञानी थे; और छोगों को निष्काम कर्म करने का उपदेश देनेवाले तथा स्वयं करनेवाले ये (म. मा. उ. ४८. २१)। और इसी से महाभारत में इस धर्म का वर्णन इस प्रकार किया गया है :--'प्रवृत्तिलक्षणश्चेव धर्मी नारायणात्मकः' (म. मा. शां. ३४७. ८१); अथवा 'प्रवृत्तिलक्षणं धर्मे ऋपिनीरायणोऽब्रबीत् ' – नारायण ऋषि का आरंभ किया हुआ धर्मे आचरण प्रवृत्तिप्रघान है (म. मा. ग्रां. २१७: २)। भागवत में स्पष्ट कहा है, कि यही सात्वत या मागवतधर्म है; और इस सात्वत या मूल मागवतधर्म का स्वरूप 'नैष्कर्म्यलक्षण' अर्थात् निष्कामप्रवृत्तिप्रधान था (भाग. १.३.८ और ११. ४.६) । अनुगीता के इस स्त्रोक्से - 'प्रवृत्तिलक्षणो योगः ज्ञानं संन्यासलक्षणम्' -प्रकट होता है, कि इस प्रवृत्तिमार्ग का ही एक और नाम 'योग' था (म. मा. अश्व. ४३, २५)। और इसी से नारायण के अवतार श्रीकृष्ण ने नर के अवतार अर्जुन को गीता में बिस धर्म का उपदेश दिया है, उसको गीता में ही 'योग' कहा है। आजकल कुछ लोगों की समझ है, कि मागवत और स्मार्त, दोनों पन्थ उपास्यभेद के कारण पहले उत्पन हुए थे। पर हमारे मत में यह समझ ठीक नहीं। क्योंकि इन दोनों मार्गों के उपास्य मिन्न मले ही हों: किन्तु उनका अध्यात्मज्ञान एक ही है। और अध्यात्मज्ञान की नींव एक ही होने से यह संभव नहीं, कि उदात्त ज्ञान में पारंगत प्राचीन ज्ञानी पुरुष केवल उपास्य के भेट को ले कर अगहते रहे ! इसी कारण से मगवद्गीता (९.१४) एवं शिवगीता (१२.४) दोनों ग्रन्थों में कहा है, कि मक्ति किसी की करो: पहुँचेगी वह एक ही परमेश्वर को । महाभारत के नारायणी धर्म में तो इन दोनों देवताओं का अमेट यों वतलाया गया है, कि नारायण और उद्र एक ही हैं। जो उद्र के मक्त हैं, वे नारायण के भक्त हैं; और जो उद्र के देपी हैं, वे नारायण के मी देपी हैं (म. मा. जां. ३४१. २०-२६ और ३४२, १२९ देखों) । हमारा यह कहना नहीं है. कि प्राचीन काल में शैव और वैष्णवों का भेद ही न था। पर हमारे कथन का ताल्पर्य यह है. कि ये दोनों - स्मार्त और मागवत - पन्थ शिव और विष्णु के उपास्य मेदमाव के कारण भिन्न भिन्न नहीं हुए हैं; श्रानीत्तर निवृत्ति या प्रदात्तिकर्म छोडे या नहीं - केवल इसी महत्त्व के विषय में मतमेद होने से ये दोनों पन्य प्रयम उत्पन्न हुए हैं। आगे कुछ समय के बाद जब मूल मागवतधर्म का प्रशृति-मार्ग या कर्मयोग दूस हो गया; और उसे भी केवल विष्णु-मक्तिप्रचान अर्थात् अनेक अंशों में निवृत्तिपर आधुनिक स्वरूप प्राप्त हो गया। एवं इसी के कारण जब वृथामि-मान से ऐसे झगड़े होने लगे. कि तेरा देवता 'शिव' है: और मेरा देवता 'विष्ण': तब 'रमार्त' और 'मागवत' शब्द क्रमशः 'शैव' और 'बैष्णव' शब्दों के समानार्धक

हो। गये । और अन्त में आधुनिक भागवतधर्मियों का वेदान्त (ईत या विद्यिष्टाईत) मित्र हो गया: तया वेटान्त के समान ही ज्योतिष क्षर्यात् एकाटची और चन्द्रन लगाने की रीति तक स्मार्तमार्ग से निराली हो गई। किन्तु 'स्मार्त' ब्रन्ट से ही स्यक्त होता है, कि यह मेट सचा और मृख का (पुराना) नहीं है। मागनतधर्म मगनान् का ही प्रवृत्त किया हुआ है। इसलिए इसमें कोई आधर्य नहीं, कि इसका उपान्य ' देव भी श्रीकृष्ण या विष्णु है। परन्तु 'स्मातं' शब्द का घालर्य 'स्मृत्युक्त' - केवल इतना ही - होने के कारण यह नहीं कहा जा एकना, कि स्मार्त धर्म का टपास्य शिव ही होना चाहिये। क्योंकि मनु आहि प्राचीन धर्मग्रन्थों में यह नियम हहीं नहीं है. कि एक शिव की ही उपासना करनी चाहिये। इसके विपरीत, विष्णु पा ही वर्णन अधिक पाया जाता है। और कुछ स्यला पर तो गणपति प्रमति को भी उपास्य बतलाया है। इस के सिवा शिव और विष्णु डोनों देवता वैदिक हैं। अर्थात् वेट में ही इनका वर्णन किया गया है। इसलिए इनमें से एक को ही स्मार्त कहना ठीक नहीं है। श्रीशंकराचार्य स्मार्त मत के प्रस्कृती कहे जाते है। पर शांकरमठ में उपारय देवता शारदा है। और शाकरमाध्य में जहाँ वहाँ प्रतिमापनन का प्रसंग छिटा है. वहाँ यहाँ आचार्य ने शिवस्त्रिंग का निर्देश न कर शास्त्राम अर्थात विष्णप्रतिमा का ही उद्धेख किया है (वे. सू. जा. मा. १. २. ७; १. ३. १४ और ४. १. ३; छां. या. मा. ८. १. १)। इसी प्रकार कहा जाता है. कि पद्धवेदपुना का प्रकार भी पहले शंकराचार्य ने ही किया था। इन सब बातों का विचार करने से यही विढ होता है, कि पहले पहले स्मार्त और नागवत पन्यों में ('शिवमक्ति' या 'विणामिति' जैसे उपास्य में) दोनों के कोई झगडे नहीं थे। किन्तु दिनकी दृष्टि से स्मृतिप्रन्यों में स्पष्ट रीति हे वर्णित आश्रमन्यवस्या के अनुसार तरुण अवस्या में यथाग्रास्त्र संग्रार के सब कार्य करके बद्रोप में एकाएक कर्म छोड़ चतुर्याश्रम या संसार छोड़ना अन्तिम साध्य था. वे ही स्मार्त फहलाते थे। और जो खोग मगवान के उपदेशानुसार यह समझते ये, कि ज्ञान एवं उज्ज्वल मगबद्धिक के साथ ही साथ मरणपर्यन्त गृहस्याश्रम के ही कार्य निष्काम बुद्धि से करते रहना चाहिये, उन्हें भागवत बहते थे। इन टीनों इन्डों के मूल अर्थ से ही हैं । और इसी से से होनों राज्य संख्य और योग अथवा संन्यास और कर्मयोग के ऋमशः समानार्थक होते हैं। मगवान के अवतारकृत्य से कहे। या जानयुक्त गार्हरध्यधर्म के महत्त्व पर ध्यान डे कर कहो; संन्यास-आश्रम इस हो गया था: और कलिवर्ज प्रकरण में शामिल कर दिया गया या। अर्यान् किछुग में जिन वातों को खास्त्र ने निपिद माना है, उनमें संन्यास की गिनती की गई थी। 🗱 फिर जैन और बीट धर्म के प्रवर्तकों ने कापिल सांख्य मत को स्वीकार कर इस मत का विशेष प्रचार किया, कि संवार का त्याग कर संन्यास लिए जिना मोक्ष

निर्णयसिन्यु के नृतीय परिच्छेड में कल्चिडमैं अकरण देगों। इस में 'अग्निहोत्रं गवा-लम्मं संन्यासं पल्पीनृक्षम्। देवराच सुनोत्पत्तिः कली पद्य विवर्जवेत्' और 'संन्यास्त्र न

नहीं मिलता । इतिहास में असिद्ध है, कि बुद्ध ने स्वयं तरुण अवस्था में ही राजपाट. स्त्री और वाल-वचीं को छोड़ कर संन्यास दीक्षा है ही थी। यद्यपि श्रीशंकराचार्य ने बैन और बौदों का खण्डन किया है, तथापि बैन और बौदों ने जिस संन्यासवर्म का विशेष प्रचार किया था, उसे ही श्रीतस्मार्त संन्यास कह कर आचार्य ने कायम · रखा । और उन्हों ने गीता का इत्यर्थ मी ऐसा निकाला, कि वही संन्यासधर्म गीता का प्रतिपाद्य विषय है। परन्त वास्तव में गीता स्मार्तमार्ग का ग्रन्य नहीं। यद्यपि सांख्य या संन्यासमार्ग से ही गीता का आरंम हुआ है, तो भी आगे सिद्धान्तपक्ष में प्रवृत्तिप्रधान मागवतधर्म ही उसमें प्रतिप्रादित है। यह खयं महाभारतकार का वचन है, जो हम पहले ही प्रकरण में दे आये है। इन दोनों पन्यों के बैदिक ही होने के कारण सब अंशों में न सही: तो अनेक अंशों में दोनों की एकवाक्यता करना शक्य है। परन्त्र ऐसी एकवाक्यता करना एक बात है: और यह कहना दूछरी बात है, कि गीता में संन्यासमार्ग ही प्रतिपास है। यदि कहीं कर्ममार्ग की मोक्षप्रद कहा हो. तो वह सिर्फ अर्थवाद या पोली स्तुति है। विचिवेचित्र्य के कारण किसी को भागवत्वधर्म की अपेक्षा स्मार्तधर्म ही बहुत प्यारा जॅचेगा। अथवा कर्मसंन्यास के लिए जो कारण सामान्यतः बतलाये जाते हैं, वे ही उसे अधिक बलवान् प्रतीत होंगे । नहीं भीन कहे ? उदाहरणार्य, इसमें किसी को शंका नहीं. कि श्रीशंकराचार्य को रमार्त या संन्यासधर्म ही मान्य था। अन्य सब मार्गों को वे अञ्चनमूलक मानते थे। परन्त्र यह नहीं कहा जा सकता. कि सिर्फ उसी कारण से गीता का मावार्थ भी वही होना चाहिये। यदि तुम्हें गीता का सिद्धान्त मान्य नहीं है, तो कोई चिन्ता नहीं। उसे न मानो । परन्तु यह उचित नहीं, कि अपनी टेक रखने के लिए गीता के आरंभ में जो यह है, कि 'इस संसार में आयु बिताने के दो प्रकार के स्वतन्त्र मोक्षपद मार्ग भयवा निष्ठाएँ हैं ' इसका ऐसा अर्थ किया जाय, कि ' संन्यासनिष्ठा ही एक सन्धा और श्रेष्ट मार्ग है। ? जीता में वर्णित ये दोनों मार्ग वैदिक धर्म में जनक और याज-वल्क्य के पहले से ही स्वतन्त्र रीति से चले आ रहे हैं। पता लगता है, कि जनक के समान समाज के धारण और पोपण करने के अधिकार क्षात्रधर्म के अनुसार वंध-परंपरा से या अपने सामर्थ्य से जिनको प्राप्त हो जाते थे. वे ज्ञानप्राप्ति के पश्चात् मी निष्काम बुद्धि से अपने काम बारी रख कर बगत का कल्याण करने में ही अपनी सारी भायु लगा देते थे। समाज के इस अधिकार पर ध्यान दे कर ही महामारत में अधिकार मेद से दुहरा वर्णन आया है, कि ' मुखं जीवन्ति मुनयो मैक्ष्यवृत्ति समाश्रिताः ' (शा. १७८. ११) - बंगलों में रहनेवाले मुनि आनन्द से भिक्षावृत्ति को स्वीकार

^{&#}x27; क्रतिव्यो ब्राह्मणेन विजनता ' इत्यादि स्मृतिवचन है। अर्थ :-अग्रिहोत्र, गोवघ, संन्यास, श्राव्ह में मांसमसण और नियोग, कलियुग में ये पाँचों निषिद्ध है। इनमें संन्यास का निरिधत्य मी शंकराचार्य ने पीछे से निकाल डाला।

करते हैं - और 'टण्ड एव हि राजेन्द्र क्षत्रधर्मों न मण्डनम्' (शां. २३. ४६) -दण्ड से लोगों का धारण-योषण करना ही क्षत्रिय का धर्म है: मुण्डन करा लेना नहीं। परन्तु इससे यह भी न समझ छेना चाहिये, कि सिर्फ प्रजापालन के अधिकारी क्षत्रियों को ही उनके अधिकार के कारण कर्मयोग विहित था। कर्मयोग के उछिखित बचन का ठीक भावार्थ यह है, कि जो जिस कर्म के करने का अधिकारी हो, वह शन के पश्चात् भी इस कर्म को करता रहे। और इसी कारण से महाभारत में कहा है. कि ' एपा पूर्वतरा चृत्तिर्वाहाणस्य विधीयते ' (शा. २३७) - ज्ञान के पश्चात् वाहाण भी अपने अधिकारनसार यज्ञयाग आदि कर्म प्राचीन काल में बारी रखते थे। मनत्मति में भी संन्यास आश्रम के बदले सब वर्णों से लिए वैदिक कर्मयोग ही विकल्प से विहित माना गया है (मनु. ६. ८६-९६)। यह कहीं नहीं लिखा है, कि मागवत-धर्म केवल क्षत्रियों के ही लिए है। प्रत्युत उसकी महत्ता यह कह कर गाई है. कि स्त्री और शह आदि सब लोगों को वह सलम है (गी. ९. ३२)। महामारत में ऐसी कथाएँ है, कि तुलाधार (वैश्य) और न्याघ (बहेलिया) इसी धर्म का आचरण करते थे; और उन्हों ने ब्राह्मणों को भी उसका उपदेश किया था। (शां. २६१: वन. २१५)। निष्कामकर्मयोग का आचरण करनेवाले प्रमुख पुरुषों के जो उडाहरण भागवत्वधर्मप्रनयों में दिये जाते हैं, वे केवल जनक-श्रीकृष्ण क्षत्रियों के ही नहीं हैं; प्रत्युत उनमें विरष्ट, जैनीपन्य और न्यास प्रमृति ज्ञानी ब्राह्मणों का भी समावेश रहता है।

यह न मूलना चाहिये, कि यदापि गीता में कर्ममार्ग ही प्रतिपाद है, तो भी निरे कर्म (अर्थात् ज्ञानरहित कर्म) करने के मार्ग को गीता मोश्रपट नहीं मानती । ज्ञानरहित कर्म करने के भी दो मेद हैं। एक तो दंग से या आसुरी बुद्धि से कर्म करना और दूसरा श्रद्धा से । इनमें दंभ के मार्ग या आसरी मार्ग को गीता ने (१६.१६ और १७. २८) और मीमांखकों ने भी गर्छ तथा नरकप्रद माना है: एवं ऋषेद में भी अनेक खर्छी पर श्रद्धा की महत्ता वर्णित है (ऋ. १०. १५१; ९. ११३. २ और २. १२. ५)। परन्तु दुसरे मार्ग के विषय में - अर्थात् ज्ञान-व्यतिरिक्त किन्द्र शास्त्रों पर श्रद्धा रख कर कर्म करने के मार्ग के विषय में - मीमांसकों का कहना है. कि परमेश्वर के खरूप का यथार्थ ज्ञान न हो; तो भी शास्त्रों पर विश्वास रख कर केवल श्रद्धापूर्वक यज्ञयाग आहि कर्म मरणपर्यन्त करते जाने से अन्त में मोक्ष ही मिलता है। पिछले प्रकरण में कह चुके हैं, कि कर्मकाण्डरूप से मीमासकों का यह मार्ग बहुत प्राचीन काल से चला आ रहा है। वेटसंहिता और ब्राह्मणों में संन्यास आश्रम आवस्यक कहीं नहीं कहा गया है। उल्टा जैमिनी ने वेट्रों का यही स्पष्ट मत बतलाया है, कि ग्रहस्वाश्रम में रहने से ही मोक्ष मिलता है (वे. स. ३.४.१७-२० देखों)। और उनका यह कथन कुछ निरा-धार भी नहीं है। ज्योंकि कर्मकाण्ड के इस प्राचीन मार्ग को गीण मानने का आरंभ उपनिपरों में ही पहले पहल देखा जाता है। यद्यपि उपनिपट वैटिक है, तथापि उनके विषय प्रतिपादन से प्रकट होता है, कि वे संहिता और ब्राह्मणों के पीछे के हैं इसके मानी यह नहीं. कि उसके पहले परमेश्वर का ज्ञान हुआ ही न था। हाँ, उपनिषत्काल में ही यह मत पहले पहले अमल में अवस्य आने लगा. कि मोक्ष पाने के लिए ज्ञान के पश्चात वैराग्य से कर्मसंन्यास करना चाहिये । और इसके पश्चात संहिता एवं ब्राह्मणें में वर्णित कर्मकाण्ड को गौणत्व आ गया । इसके पहले कर्म ही प्रधान माना जाता था। उपनिषकाल में वैराग्ययुक्त ज्ञान अर्थात् संन्यास की इस प्रकार बढती होने लगते पर यज्ञयाग प्रभृति कर्मों की ओर या चातुर्वर्ण्य धर्म की ओर भी जानी पुरुष यों ही दुर्लक्ष करने लगे: और तभी से यह समझमन्द होने लगी, कि लोकसंग्रह करना हमारा कर्तन्य है। स्मृतिप्रणेताओं ने अपने प्रन्थों में यह कह कर – कि गृहस्था-अम में यज्ञयाग आदि औत या चातुर्वर्ण्य के रमार्त कर्म करना ही चाहिये - गृहस्थाश्रम की बढाई गाई है सही: परन्त स्मृतिकारों के मत में भी अन्त में बैराग्य या संन्यास आश्रम ही श्रेष्ट माना गया है । इसलिए उपनिषदों के ज्ञानप्रवाह से कर्मकाण्ड को बो गौणता प्राप्त हो गई थी. उसको हटाने का सामर्थ्य स्प्रतिकारों की आश्रमव्यवस्था में नहीं रह सकता था। ऐसी अवस्था में ज्ञानकाण्ड और कर्मकाण्ड में से किसी को गौण न कह कर मिक्त के साथ इन दोनों का मेल कर देने के लिए गीता की प्रवृत्ति हुई है । उपनिषत-प्रणेताओं के ये सिद्धान्त गीता की मान्य हैं कि ज्ञान के बिना मोक्षप्राप्ति नहीं होती: और यज्ञयाग आदि कर्मों से यदि बहुत हुआ तो स्वर्गप्राप्ति हो जाती है (मुंड. १. २. १०: गी. २. ४१-४५) । परन्त गीता का यह मी सिद्धान्त है. कि स्रिष्टिकम को जारी रखने के लिए यज अथवा कर्म के चक्र को मी' कायम रखना चाहिये -कमों को छोड़ देना निरा पागलपन या मुर्खता है। इसलिए गीता का उपदेश है, कि यराग आदि श्रीतकर्म अथवा चात्रवेण्ये आदि व्यावहारिक कर्म अज्ञानपूर्वक श्रद चे न करके ज्ञानवैरान्ययुक्त बुद्धि **से निरा कर्त**न्य समझ कर करो । इससे यह चक्र मी नहीं त्रिगड़ने पाएगा; और तुम्हारे किये हुए कर्म मोक्ष के आड़े भी नहीं आएँगे। कहना नहीं होगा, कि ज्ञानकाण्ड और कर्मकाण्ड (संन्यास और कर्म) का मेल मिलाने की गीता की यह बैली स्मृतिकर्ताओं की अपेक्षा अधिक सरस है। क्योंकि व्यष्टिरूप भारमा का करंयाण यत्किचित् मी न घटा कर उसके राथ सृष्टि के रमष्टिरूप भारमा का कल्याण भी गीतामार्ग से साधा बाता है। मीमासक कहते हैं. कि कर्मः अनादि और वेदप्रतिपादीत है। इसलिए तुम्हें ज्ञान न हो, तो भी उन्हें करना चाहिये | कितने ही (सत्र नहीं) उपनिषत्प्रणेता कुमों को गीण मानते हैं | और यह कहते हैं - या यह मानने में कोई क्षति नहीं, कि निवान उनका झुकाव ऐसा ही है - कि कमों को बैराग्य से छोड़ देना चाहिये। और स्मृतिकार आयु के मेट-अर्थात् आश्रमन्यवस्था से उक्त दोनों मतों की इस प्रकार एक-वाक्यता – करते हैं. कि पूर्व आश्रमों में इन कर्मों को करते रहना चाहिये। और चित्तग्रदि हो जाने पर बदापे में वैराग्य से सब कमीं को छोड कर संन्यास से देना चाहिये। परन्तु गीता का मार्ग इन तीनों पन्यों से मिल है। ज्ञान और काम्य कर्म के

चीज, इन में यदि विरोध हो, तो भी ज्ञान और निष्कामकर्म में कोई विरोध नहीं। इसीलिए गीता का कथन है, कि निष्कामबुद्धि से सब कर्म सर्वदा करते रहो। उन्हें कभी मत छोडो । अब इन चारों मतों की तुळना करने से दीख पहेगा. कि शान होने के पहले कर्म की आवश्यकता सभी को मान्य है: परंत उपनिधदों और गीता का कयन है. कि ऐसी स्थिति में श्रद्धा से किये हुए कर्म का फल स्वर्ग के विवा दूसरा कुछ नहीं होता। इसके आगे, अर्थात् ज्ञानप्राप्ति हो चुकने पर - कर्म किये जाएँ या नहीं इस विषय में - उपनिषतकर्ताओं में भी मतभेद है। कई एक उपनिषत्कर्ताओं का मत है, कि ज्ञान से समस्त काम्यवृद्धि का न्हास हो लुकने पर जो मनुष्य मोक्ष का अधिकारी हो गया है, उसे केवल स्वर्ग की प्राप्ति करा देनेवाले काम्यकर्म करते का कुछ भी प्रयोजन नहीं रहता। परन्तु ईशावास्य आदि दूसरे कई एक उपनिपदों में प्रतिपादन किया गया है, कि मृत्युलोक के ज्यवहारों को जारी रखते के लिए कर्म करना ही चाहिये। यह प्रकट है. कि उपनिषदों में वर्णित इन दो मार्गी में से इसरा मार्ग ही गीता में प्रतिपादित है (गी. ५. २)। परन्तु यद्यपि यह कहें, कि मोक्ष के अधिकारी जानी पुरुप को निष्काम बुद्धि से छोकसंग्रहार्थ सब स्यवहार करना चाहिये: । तथापि इस स्थान पर यह प्रश्न आप ही होता है, कि जिन यज्ञयाग आदि कमों का फल स्वर्गपाति के विवा द्वरा कुछ नहीं, उन्हें वह करे ही क्यों ! इसी से अठारहवें अध्याय के आरंभ में इसी प्रथ को उठा कर भगवान ने सप्ट निर्णय कर दिया है, कि "यज्ञ, दान, तप ' आदि कर्म सटैव चिक्त्युद्धिकारक हैं -अर्थात् निष्काम बुद्धि उपजाने और बढानेवाले हैं। इसलिए 'इन्हें भी' (एतान्यपि) अन्य निष्काम कर्मों के समान लोकसंग्रहार्थ जानी पुरुष को फलाशा और संग छोड़ कर सदा करते रहना चाहिये (गी. १८.६) | परमेश्वर को अर्पण कर इस प्रकार सब कर्म निष्कामबुद्धि से करते रहने से ब्यापक अर्थ में यही एक वहा मारी यह ही जाता है । और फिर इस यज्ञ के छिए जो कर्म किया जाता है, वह वन्धन नहीं होता (गी. ४. २३)। किन्तु सभी काम निष्काम बुद्धि से करने के कारण यह से की स्वर्ग-प्राप्तिरूप वन्धक फल मिल्नेवाला था. वह भी नहीं मिलता: और ये सब काम मोश के आड़े आ नहीं सकते । सारांश, भीमांसकों का कर्मकाण्ड यदि गीता में कायम रखा गया हो, तो वह इसी रीति से रखा गया है, कि उससे स्वर्ग का आना-जाना छूट जाता है। और समी कर्म निष्काम बुद्धि से करने के कारण अन्त में मोसपाति हुए विना नहीं रहती। ध्यान रखना चाहिये, कि मीमांसकों के कर्ममार्ग और गीता के कर्मयोग में यही महत्त्व का मेद है - दोनों एक नहीं हैं।

यहाँ वतला दिया, कि मगवद्गीता में प्रवृत्तिप्रधान मागवत्वर्म या कर्मयोग ही प्रतिपाद्य है; और इस कर्मयोग में तथा मीमांसकों के कर्मकाण्ड में कीनसा भेट है। अब तात्विक दृष्टि से इस बात का थोड़ा-सा विचार करते हैं, कि गीता के कर्मयोग में और ज्ञानकाण्ड को ले कर स्मृतिकारों की वर्णन की हुई आश्रमत्यवस्था में क्या

मेट है। यह मेट बहुत ही सूक्ष्म है। और सच पूछो तो इसके विषय में बाद करने का कारण भी नहीं है। टोनों पक्ष मानते हैं, कि ज्ञानप्राप्ति होने तक चित्त की शब्दि के लिए प्रथम दो आश्रमों (ब्रह्मचारी और यहस्य) के कृत्य समी को करना चाहिये। मतमेट सिर्फ इतना ही है, कि पूर्ण ज्ञान हो चुकने पर कर्म करे या संन्यास हे हैं? संमव है. कुछ लोग यह समझें, कि सदा ऐसे जानी पुरुष किसी समाद में थोड़े ही रहेंगे। इसिटए इन थोडे-से जानी पुरुषा का कर्म करना या न करना एक ही सा है। .इस विषय में विशेष चर्चा करने की आवश्यकता नहीं। परन्त यह समझ ठीक नहीं। क्योंकि ज्ञानी पुरुष के बर्ताव को और होग प्रमाण मानते हैं। और अपने अन्तिम साध्य के अनुसार ही मनुष्य पहले से आदत डालता है । इसलिए लोकिक दृष्टि से यह प्रश्न अत्यन्त महत्त्व का हो जाता है, कि ' जानी पुरुष को क्या करना चाहिये ! ' स्पृतिग्रन्यों में कहा तो है. कि जानी पुरुष अन्त में संन्यास है है। परन्त कपर कह आये हैं, कि स्मार्त के अनुसार ही इस नियम के कुछ अपवाद भी हैं। उढाइरण लीजिये; बृहदारण्यकोपनिपद् में याज्ञवस्क्य ने जनक को ब्रह्मज्ञान का बहुत उपटेश किया है। पर उन्हों ने जनक से यह कहीं नहीं कहा, कि 'अब तुम राजपाट छोड़ कर संन्यास छ हो। ' उछटा यह कहा है, कि वो जानी पुरुष ज्ञान के पश्चान् संसार को छोड देते हैं. वे इसलिए उसे छोड देते हैं. कि संसार हमें रुचता नहीं है - 'न कामयन्ते ' (वृ. ४.४.२२)। इससे बृहदारण्यकोपनिषद् का यह आमि-प्राय व्यक्त होता है, कि ज्ञान के पश्चात् संन्यास का देना और न हेना अपनी अपनी खुशी अर्थात वैकल्पिक बात है । ब्रह्मश्चन और संन्यास का कुछ नित्य संबन्ध नहीं । और वेदान्तसूत्र में वृहदारण्यकोपनिपद् के इस बचन का अर्थ वैसा ही लगाया गया है (वे. सू. ३. ४. १५)। शंकराचार्य का निश्चित धिदान्त है, कि जानोत्तर कर्मसंन्यास किये बिना मोक्ष मिल नहीं सकता। इसलिय अपने माध्य में उन्हों ने इस मत की पुष्टि में सब उपनिपड़ों की अनुकृख्ता दिखलाने का प्रयत्न किया है। तथापि शंकरा चार्य ने भी स्वीकार किया है, कि जनक आदि के समान ज्ञानोत्तर मी अधिकारानुसार जीवनमर कर्म करते रहने से कोई श्रांत नहीं है (वे. सु. शां. मा. १. ३. ३२; और गी. यां मा. २. ११ एवं ३. २० देखों)। इससे स्पष्ट विदित होता है, कि संन्यास या स्पार्तमार्गवाले को भी ज्ञान के पश्चात् कर्म विल्कृत ही त्याच्य नहीं कॅवते ! कुछ ज्ञानी पुरुपाँ को अपवाद मान अधिकार के अनुसार कर्म करने की स्वतन्त्रता इस मार्ग में भी दी गई है। इसी अपवाद को और न्यापक वना कर गीता कहती है, कि चातुर्वर्ण्य के लिए विहित कर्म ज्ञानप्राप्ति हो चक्ने पर भी लोकसंग्रह के निमित्त कर्तव्य समझ कर प्रत्येक ज्ञानी पुरुष को निष्काम बुद्धि से करना चाहिये। इससे सिद्ध होता है, कि गीताधर्म न्यापक हो, तो मी उसका तत्त्व संन्यासमार्गवालीं की दृष्टि से मी निर्दोप है। और वेदान्तसूत्रीं की स्वतन्त्र रीति से पटने पर बान पडेगा, कि उनमे मी जानयुक्त कर्मयोग सन्यास का

विकल्प समझ कर प्राह्म माना गया है (वे. सू. ३. ४. २६; ३. ४. ३२-३५)। अब यह बतलाना आवश्यक है, कि निष्काम बुद्धि से ही क्यों न हो, पर जब मरण-पर्यन्त कर्म ही करना है, तब स्मृतिग्रन्यों में वर्णित कर्मत्यागरूपी चतुर्थ आश्रम या संन्यार आश्रम की क्या दशा होगी ! अर्जुन अपने मन में यही सोच रहा था, कि भगवान् कमी-न-कमी कहेंगे ही, कि कर्मत्यागरूपी संन्यास लिए विना मोक्ष नहीं मिलता; और तब मगवान के मुख से ही युद्ध छोड़ने के लिए मुझे स्वतन्त्रता मिल जाएगी। परन्तु जब अर्जुन ने देखा, कि संत्रहर्वे अध्याय के अन्त तक भगवान ने कर्म-त्यागरूप सन्यास-आश्रम की बात भी नहीं की; बारबार केवल यही उपदेश किया, कि फलाशा को छोड़ है तब अठारहवें अध्याय के आरंग में अर्जन ने मगवान से प्रश्न किया है, कि 'तो फिर मुझे बतलाओ, संन्यास और त्याग में क्या भेट है?' अर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देते हुए मगवान कहते है - 'अर्जुन ! यदि तुमने समझा हो. कि मैंने इतने समयतक जो कर्मयोगमार्ग बतलाया है, उसमें संन्यास नहीं है, तो वह समझ गलत है। कर्मयोगी पुरुप तब कर्मी के टो मेद करते हैं - एक को कहते हैं 'काम्य' अर्थात् आएक बुद्धि से किये गये कर्म: और दूधरे को कहते हैं, ¹निष्काम' अर्थात् आरक्ति छोड् कर किये गये कर्म। (मनुस्मृति २३.८९ में इन्हीं कमों को कम से 'प्रवृत्ति' और निवृत्ति 'नाम' दिये हैं)। इनमें से 'काम्य' वर्ग में जितने कर्म हैं, उन सब को कर्मयोगी एकाएक छोड़ देता है - अर्थात् वह वनका 'संन्यास' करता है। बाकी रह गये 'निष्काम' या निवृत्त कर्म । से कर्मयोगी निष्काम कर्म करता तो है: पर उन सब में फलाशा का 'त्याग' सर्वयेव रहता है। साराद्य कर्मयोग मार्ग में भी 'संन्यास' और 'त्याग' खटा कहाँ है ! स्मार्त मार्गवाले कर्म का स्वरूपतः संन्यास करते हैं तो उसके स्थान में कर्ममार्ग के योगी कर्मफलाशा का संन्यास करते हैं। संन्यास दोनों ओर कायम ही है' (गी. १८. १-६ पर हमारी टीका देखी) मागवतधर्म का यह मुख्य तस्व है, कि जो पुरुप अपने सभी कर्म परमेश्वर को अर्पण कर निष्कामग्रुद्धि से करने लगे, वह ग्रह्स्याश्रमी हो; तो भी उसे 'नित्य संन्यास' ही कहना चाहिये (गी. ५.३)। और भागवतपुराण में भी पहले सब आश्रमधर्म बतला कर अन्त में नारद ने युवि-ष्टिर की इसी तत्त्व का उपदेश किया है। वामन पण्डित ने जी गीता पर यथार्थदीपिका टीका लिखी है, उसके (१८.२) कथानानुसार 'शिखा बोहुनि तोडिला दोरा', मुंडमुँडाय भये संन्यास - या हाथ में दण्ड छे कर भिक्षा माँगी, अथवा सब कर्म छोड़ कर जंगल में जा रहे. तो इसी से संन्यास नहीं हो जाता। संन्यास और वैराग्य,

^{*} वेदान्तसूत्र के इस अधिकरण का अर्थ शाहरमाध्य में कुछ निराला है। परन्तु 'विहित रवाचाअमकर्माणि' (६. ४.३२) का अर्थ हमारे मत में ऐसा है, कि झानी पुरुप जाअमकर्म मी करे, तो है। क्यों कि वह विहित है। सारांश, हमारी समझ से वेदान्तसूत्र में दोनों पत स्वीकृत हैं, कि झानी पुरुष कर्म करें, चाहे न करें।

बुद्धि के धर्म हैं; दण्ड, चोटी या जनेऊ के नहीं। यिट कहो, ये दण्ड आटि के ही धर्म है; बुद्धि के अर्थात् ज्ञान के नहीं; तो राजछत्र अयवा छतरी की डॉड़ी पकड़नेवाले को मी वह मोक्ष मिखना चाहिये, जो संन्यासी को प्राप्त होता है। जनकमुख्यासंवाद में ऐसा ही कहा है —

त्रिदण्डादिषु यद्यस्ति मोक्षो ज्ञाने न कस्यचित्। छत्रदिषु कथं न स्यात्तुल्बहेतौ परिग्रहे ॥

(शां. २२०. ४२)। क्योंकि हाथ में दण्ड घारण करने में यह मोक्ष का हेत होनों स्थानों में एक ही है। तात्पर्य – कायिक, बाचिक और मानिष्ठक खंयम ही खबा जिडण्ड है (मनु. १२. १०); और खबा संन्यास काम्य बुद्धि का संन्यास है (गी. १८. २)। एवं वह जिस प्रकार मागवतधर्म में नहीं छूटता (गी. ६. २) उसी प्रकार बुद्धि को स्थिर रखने का कर्म या मोजन आदि कर्म मी सांख्यमार्ग में अन्त तक छूटता ही नहीं है। फिर ऐसी श्रुद्ध शंकार्ष करके मगवे या सफ़ेड कपडों के लिए झगड़ने से क्या लाम होगा, कि जिडण्डी या कर्मत्यागरूप संन्यास कर्मयोगमार्ग में नहीं है? इसलिए वह मार्ग रमृतिविषद्ध या त्यास्य है। मगवान् ने तो निरिममान-पूर्वक बुद्धि से यही कहा है –

एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ।

अर्थान् जिसने यह जान लिया, कि सांख्य और कर्मयोग मोलहािं से हो नहीं — एक ही है — वहीं पण्डित है (गी, ५, ५)। और महामारत में भी कहा है, कि एकान्तिक अर्थात् मागवतधर्म सांख्यधर्म की बराबरी का है — 'सांख्ययोगेन उल्यो हि धर्म एकान्तिवेतः' (शां, ३४८. ७४)। सारांश, सब स्वार्थ का परार्थ में रूय कर अपनी अपनी योग्यता के अनुसार व्यवहार में प्राप्त सभी कर्म सब प्राणियों के हितार्थ मरणपर्यन्त निष्काम बुद्धि से क्षेत्रक कर्तस्य समझ कर करते जाना ही सज्जा वौराग्य या 'नित्यसंन्यास' है (गी. ५, ३)। इसी कारण कर्मयोगमार्ग में स्परूप से कर्म का संन्यास कर मिला कर्मी भी नहीं माँगते। परन्तु बाहरी आचरण से देखने में यिंट इस प्रकार मेड दिखें, तो भी संन्यास और त्याग के सचे तत्त्व कर्मयोगमार्ग में मे कायम ही रहते हैं। इसस्टिए गीता का अन्तिम सिद्धान्त है, कि स्मृतिग्रन्यों की आश्रमस्यवस्था का और निष्काम कर्मयोग का विरोध नहीं।

संभव है, इस विवेचन से कुछ छोगों की कदाचित् ऐसी समझ हो जाय, कि संन्यासधर्म के साथ कर्मयोग का मेछ करने का जो इतना वहा उद्योग गीता में किया गया है, उसका कारण यह है, कि स्मार्त या संन्यासधर्म प्राचीन होगा; और कर्मयोग उसके बाद का होगा। परन्तु इतिहास की दृष्टि से विचार करने पर कोई मी जान सकेगा, कि सखी रिगति ऐसी नहीं है। यह पहले ही कह साथे है, कि विकि धर्म का सरमन्त प्राचीन सकरप कर्मकाण्डास्मक ही या। आगे चल कर उपनिषदों के ज्ञान

से कर्मकाण्ड को गौणता प्राप्त होने लगी; और कर्मत्यागरूपी संन्यास धीरे धीरे प्रचार में आने लगा। यह वैदिक धर्मवृक्ष की वृद्धि की दूसरी सीदी है। परन्तु ऐसे समय में भी (उपनिषदों के ज्ञान का कर्मकाण्ड से मेल मिला कर) जनक प्रभति शाता पुरुष अपने कर्म निष्काम बुद्धि से बीवनमर किया करते थे - अर्थात कहना चाहिये कि बैदिक धर्मवृक्ष की यह दूसरी सीदी हो प्रकार की थी - एक जनक आदि की और दूसरी याज्ञवल्क्य प्रसृति की। स्मार्त आश्रमन्यवस्था इससे अगली अर्थात् तीसरी सीदी है। दूसरी सीदी के समान तीसरी के भी दो भेद हैं; स्मृतिग्रन्थों में कर्मत्यागरूप चौथे आश्रम की महत्ता गाई तो अवस्य गई है: पर उसके साथ ही जनक आदि के जानयुक्त कर्मयोग का भी - उसकी संन्यास आश्रम का विकल्प समझ कर - स्मृतिप्रणेताओं ने वर्णन किया है। उदाहरणार्थ, सब स्मृति-ग्रन्यों में मूलभूत मनुस्पृति को ही लीजिये। इस स्पृति के छठें अध्याय में कहा है, कि मनुष्य ब्रह्मचर्य, गार्हस्य्य और वानप्रस्य आश्रमों से बढ़ता कर्मत्यागरूप चौथा आश्रम है परन्त संन्यास आश्रम अर्थात यतिधर्म का निरूपण समाप्त होने पर मन ने पहले यह प्रस्तावना की. कि 'यह यतियों का अर्थात संन्यासियों का धर्म बतलाया। अब वेद-संन्यासियों का कर्मयोग कहते हैं: और फिर यह बतला कर -कि अन्य आश्रमों की अपेक्षा गृहस्थाश्रम ही श्रेष्ठ कैसे है - उन्हों ने संन्यास आश्रम-यतिधर्म को वैकरिपक मान निष्काम गार्हरूय वृत्ति के कर्मयोग का वर्णन किया है (मनु. ६. ८६-९६)। और आगे वारहवे अध्याय में इसे ही 'वैदिक कर्मयोग' नाम दे कर कहा है. कि यह मार्ग भी चतुर्य आश्रम के समान ही निःश्रेयस्कर अर्थात मोक्षप्रद है (मनु. १२. ८६-९०)। मनु का यह रिद्धान्त याज्ञवल्क्यरमति में भी आया है। इस स्मृति के तीसरे अध्याय में यतिधर्म का निरूपण हो चुकनेपर 'अथवा' पर का प्रयोग करके लिखा है, कि आगे ज्ञाननिष्ठ और सत्यवादी गृहस्य भी (संन्यास न हे कर) मुक्ति पाता है (याहा, ३, २०४ और २०५)। इसी प्रकार यास्क ने भी अपने निरुक्त में लिखा है. कि कर्म छोडनेवाले तपस्वियों और ज्ञानयक्त कर्म करनेवाले कर्मयोगियों को एक ही देवयान गति प्राप्त होती है (नि. १४.९)। इसके अतिरिक्त, इस विपय में दुसरा प्रमाण धर्मसूत्रकारों का है। ये धर्मसूत्र गद्य में हैं; और विद्वानों का मत है, कि श्लोकों में रची गई समृतियों से ये पुराने होंगे। इस समय हमें यह नहीं देखना है, कि यह मत सही है या गलत । चाहे वह सही हो या गलत । इस प्रसङ्ग पर मुख्य बात यह है कि ऊपर मन और याज्ञवल्क्य-स्पृतियों के बचनें। में गृहस्था-श्रम या कर्मयोग का जो महत्त्व दिखाया गया है, उससे मी अधिक महत्त्व धर्मस्त्री में वर्णित है। मनु और याज्ञवल्क्य ने कर्मयोग को चतर्थ आश्रम का विकल्प कहा है। पर बौधायन और आपस्तम्ब ने ऐसा न कर स्पष्ट कह दिया है, कि ग्रहस्थाश्रम ही मुख्य है; और उसी से आगे अमृतत्व मिळता है। बौधायन धर्मस्त्र में 'जाय-मानो वै ब्राह्मणिक्सिमर्ऋणवा जायते ' - जन्म से ही प्रत्येक ब्राह्मण अपनी पीट पर तीन ऋण ले आता है - इत्यादि तैचिरीयसंहिता के वचन पहले दे कर कहा है. कि इन ऋणों को चुकाने के लिए यज्ञयाग आदिपूर्वक यहस्थाश्रम का आश्रय करने-वाला मनुष्य ब्रह्मलोक को पहुँचता है। और ब्रह्मचर्य या संन्यास की प्रशंसा करने-वाले अन्य लोग धूल में मिल जाते हैं (बी. २.६.११ ३३ और ३४)। एवं आपस्तंबसल में भी ऐसा ही कहा है (आप. २.९.२४८)। यह नहीं, कि. इन दोनों धर्मसूत्रों में संन्यास आश्रम का वर्णन ही नहीं हैं; किन्तु उसका मी वर्णन करके गृहस्थाश्रम का ही महत्त्व अधिक माना है। इससे और विशेपतः मनुस्मृति में कर्मयोग को 'वैदिक' विशेषण देने से स्पष्ट सिद्ध होता है, कि मनुस्मृति के समय में मी कर्मत्यागरूप संन्यास आश्रम की अपेक्षा निष्काम कर्मयोगरूपी गृहस्थाश्रम प्राचीन समझा जाता था: और मोक्ष की दृष्टि से उसकी योग्यता चतुर्य आश्रम के बराबर ही गिनी जाती थी। गीता के टीकाकारों का बोर संन्यास या कर्मत्यागयुक्त मिक पर ही होने के कारण उपर्युक्त स्मृतिबचनों का उल्लेख उनकी टीका में नहीं पाया बाता । परन्त उन्हों ने इस ओर दुर्ल्स मले ही किया हो: किन्तु इससे कर्मयोग की प्राचीनता घटती नहीं है । यह कहने में कोई हानि नहीं, कि इस प्रकार प्राचीन होने के कारण - स्मृति-कारों को यतिधर्म का विकल्प - कर्मयोग मानना पड़ा। यह हुई वैदिक कर्मयोग की बात । श्रीक्रय्ण के पहले बनक आदि इसी का आचरण करते थे। परन्त आगे इसमें मगवान ने भक्ति को भी मिला दिया; और उसका बहुत प्रसार किया ! इस कारण उसे ही 'भागवत घर्म' नाम प्राप्त हो गया है। यद्यपि भगवद्गीता ने इस प्रकार संन्यास की अपेक्षा कर्मयोग को ही अधिक श्रेष्ठता टी है, तथापि कर्मयोगमार्ग को आगे गीणता क्यों प्राप्त हुई ? और संन्यासमार्ग का ही बोलबाला क्यों हो गया ? इसका विचार ऐतिहासिक दृष्टि से आगे किया बाएगा। यहाँ इतना ही कहना है, कि कर्म-योग स्मार्तमार्ग के पश्चात का नहीं है। वह प्राचीन वैदिक काल से चला आ रहा है।

मगबद्गीता के प्रत्येक अध्याय के अन्त में 'इति श्रीमद्भगवद्गीताष्ठ उपनिपत्छ व्रस्निवाया योगवास्त्रे 'यह को संकल्प है, उसका मर्म पाठकों के ध्यान में अब पूर्णतया आ नाएगा। यह संकल्प बतलाता है, कि मगवान के गाये हुए उपनिपद में अन्य उपनिपदों के उमान ब्रह्मविद्या तो है ही; पर अकेली ब्रह्मविद्या ही नहीं। प्रत्युत ब्रह्मविद्या में 'शांख्य' और 'योग' (वेदान्ती संन्यासी और वेदान्ती कर्मयोगी) ये वो दो पन्थ उपनते हैं, उनमें से योग का अर्थात् कर्मयोग का प्रतिपादन ही मगवद्गीता का मुख्य विपय है। यह कहने में भी कोई हानि नहीं, कि मगवद्गीतोप-निपद् कर्मयोग का प्रधान प्रत्य है। वयांकि यद्यपि वैदिक काल से ही कर्मयोग चला सा रहा है, तथापि 'कुर्वक्रेवेह कर्माणि ' (ईवा. २) या 'आरंभ कर्माणि गुणान्वि-तानि ' (श्वे. ६. ४) अथवा 'विद्या के साथ-ही-साथ स्वाध्याय आदि कर्म करना चाहिये ' (तै. १. ९)। इस के कुल थोड़े से उस्त्रेखों के अतिरिक्त उपनिवरों में इस कर्मयोग का विरत्त विवेचन कहीं भी नहीं किया गया है। इस विषय गी. र. २३

पर भगवद्गीता ही मुख्य और प्रमाणभूत बन्ध है। और काव्य की दृष्टि वे दीक बँचता है, कि भारतभूमि के कर्ता पुरुषों के चरित्र जिस महाभारत में वर्णित है. उसी में अच्यातमञ्जाका को लेकर कर्मयोग की भी उपपत्ति बतलाई जाए। इस बात का भी अब अच्छी तरह से पता लग जाता है. कि प्रस्थानवयी में भगवदीता का समावेश क्यों किया गया है । यदापि उपनिषद् मुलमत हैं, तो भी उनके कहनेवाल कृषि अनेक 🖁 । इस कारण उनके विचार संकीण और कुछ स्थानों में परस्परियोधी भी दील पटते हैं। इसलिए उपनिपटों के साथ-ही-साथ उनकी एकनाक्यता करनेवाले वेदान्तस्त्रों की भी प्रस्थानभयी में गणना करना आवश्यक था। परन्तु उपनिषद भीर बेदान्तएत, रोनों की अपेक्षा यहि गीता में कुछ अधिकता न होती. तो प्रस्थान-घटी में गीता के संब्रह करने का कोई भी कारण न था। किन्त उपनिपटी का घुराव प्राय: संन्यासमार्ग की ओर है। एवं विद्यापतः उनमें जानमार्ग का ही प्रतिपादन है: क्षीर, भगवद्गीता में इस जान को है कर मिस्युक्त कर्मयोग का समर्थन है - वस इतना कह देने से गीता प्रन्य की अपूर्वता सिद्ध हो जाती है; और साथ-ही-साथ प्रधानश्रयी के तीनों मागों की सार्थकता भी व्यक्त हो जाती है। क्योंकि वैदिक धर्म के प्रमाणभत प्रन्थ में यदि जान और कर्म (मांस्य और योग) दोनों वेदिक मार्गे। का विचार न हुआ होता. तो प्रस्थाननयी उतनी अपूर्ण ही रह जाती। कुछ लोगा की समय है, कि जब उपनिषद् सामान्यतः निवृत्तिविषयक हैं, तब गीता का प्रवृत्ति-विषयक अर्थ लगाने से प्रस्थानत्रयी के तीनों भागों में विरोध हो जाएगा। उनकी भामाणिकता में भी न्यूनता आ बाएगी। यदि सोरूय अर्थात् एक संन्यास ही सधा चैदिक मोक्षमार्ग हो, तो यह घद्वा ठीक होगी । परन्तु ऊपर दिखाया जा नुका है, कि कम-से-कम ईशाबास्य आदि कुछ उपनिपरों में कर्मयोग का स्पष्ट उछेल है। इस लिए वैटिक्थर्मपुरुष को केवल एकहत्थी अर्थात् संन्यासप्रधान न समस कर यहि गीता के अनुसार ऐसा सिदान्त करें, कि उस विविक्षमंपुरुष के ब्रह्मविद्यारूप एक ही मनक है: और मोक्षदृष्टि से तुल्यवल मांख्य और कर्मयोग उनके दाहिने वाएँ दो हाय है: तो गीता और उपनिपदों में कोई विरोध नहीं रह जाता। उपनिपदों में एक मार्ग का समर्थन है और गीता में दुसरे मार्ग का | इसलिए प्रस्थानत्रथी के ये दोनों भाग भी है। हाथों के समान परस्परविकद न हो, सहाय्यकारी दीख पड़ेंगे। ऐसे ही - गीता में के उपनिपरों का ही प्रतिपारन मानने से - पिष्टपेपण का जो वैयर्थ गीता को प्राप्त हो जाता, वह भी नहीं होना। गीता के सामदायिक टीकाकारों ने इस विपय की खेका की है। इस कारण साख्य और योग, टोनों मागों के पुरस्कर्ता अपने अपने पन्य के समर्थन से जिन मुख्य कारणों को बतलाया करते है. उनकी समता और विपमता चटपट थ्यान में आ जाने के लिए नीचे लिखे गये नवशे के दो खानों से वे ही कारण परस्पर एक-दसरे के सामने संक्षेप से दिये गये हैं। स्मृतिग्रन्थों में प्रतिपारित स्मार्त आश्रमन्यवस्याँ भीर मूल भागवतघर्म के मुख्य मुख्य मेर इसमे जात हो जाएँगे।

ब्रह्मविद्या या आत्मज्ञान प्राप्त होने पर

कर्मसंन्यास (सांख्य) कर्मथोग (योग)

- (१) मोध आत्मज्ञान से ही मिखता है, कर्म से नहीं। ज्ञानविरहित, किन्तु अद्धापूर्वक किये गये यज्ञयाग आदि कर्मों से मिल्नेवाला स्वर्गसुख अनित्य है।
- (२) आत्मज्ञान होने के लिए इन्द्रियनिग्रह से बुद्धि को स्थिर, निष्काम, विरक्त और सम करना पड़ता है!
- (३) इस्टिस्ट इन्द्रियों के विषयों का पाद्य तोड़ कर मुक्त (स्वतन्त्र) हो बांओ।
- '(दे') तृष्णाम्लक कर्म दुःखमय और चन्धंके हैं।

(५) इसिक्ट चित्तशुद्धि होने तक व्यदि कोई कर्म करे, तो भी अन्त में छोड़ देना चाहिये।

- (१) मोक्ष आत्मज्ञान से ही मिलता है, कर्म से नहीं। ज्ञानविरहित, किन्तु अद्धापूर्वक किये गये यज्ञयाग ऑदि कर्मों से मिलनेवाला स्वर्गद्वल अनित्य है।
- (२) आत्मज्ञान होने के लिए इन्द्रियनिग्रह से बुद्धि को स्थिर, निष्काम, विरक्त और सम करना पड़ता है।
- (३) इसिल्प इन्द्रियों के विपयों को न छोड़ कर उन्हीं में बेराग्य से अर्थात् निष्कामचुद्धि से व्यवहार 'कर इन्द्रियनिग्रह की जॉच करो। निष्काम के मानी निष्क्रिय नहीं।
- (४) यहि इसका खूब विचार करे, कि दुःख और बन्धन किसमें हैं? तो दीख पड़ेगा, कि अचेतन कर्म किसीकों भी बांधते या छोड़ते नहीं हैं। उनके संबंधते या के मन में जो काम या फछाशा होती है, वही बन्धन और दुःख की जड़ है।
- (५) इसलिए चित्तशृद्धि हो चुक्ते पर भी फलाशा छोड़ कर धैर्य और उत्साह के साथ सब कर्म करते रहो। यदि कहो, कि कर्मों की छोड़ दे; तो वे छूट नहीं स्कते। सृष्टि ही तो एक कर्म है; उसे विश्राम है ही नहीं।

- (६) यह के अर्थ किये गये कर्म बन्धक न होने के कारण गृहस्याश्रम में उनके करने से हानि नहीं है।
- (६) निष्फामबुद्धि से या प्रहार्गण विधि से किया गया समस्त कर्म एक भारी 'यश' ही हैं। इसस्य स्वधर्म-विहित समस्त कर्म को निष्कामबुद्धि से केवल कर्तव्य समझ कर सदैव करते रहना चाहिये।
- (७) देह के कर्न कभी झूटते नहीं, इस कारण संन्यास खेने पर पट के लिए मिक्षा मॉगना सुरा नहीं।
- (७) पेट के लिए भीख माँगना मी तो कमें ही है; और जब ऐसा 'निलंजना' का कमें करना ही है, तब अन्यान्य कमें भी निष्कामबुद्धि से क्यों न क्रिये जाएँ १ गृहस्याश्रमी के आंतिरिक्त मिक्षा ' देगा ही कीन १
- (८) ज्ञानंप्राप्ति के अनन्तर अपना निजी कर्तव्य कुछ श्रेय नहीं रहता; और लेक्संग्रह करने की कुछ आवश्यकता नहीं।
- (८) ज्ञानमाप्ति करने के अनन्तर-अपने किए मले कुछ प्राप्त करने को न रहे; परन्तु कर्म नहीं छूटते। इसिल्ए जो कुछ शास्त्र से प्राप्त हो, उसे 'मुक्ते नहीं चाहिये' ऐसी निर्ममबुद्धि से लोकसंग्रह की ओर दृष्टि रख कर करते जाओ। खोकसंग्रह किसी से मी नहीं छूटता। उदाहरणार्थ मगवान् का चरित्र देखी।
- (९) परंन्तु यदि अपैवाटस्वरूपं कोई अधिकारी पुरुप ज्ञान के पश्चात् भी अपने व्यावहारिक अधिकार जनक आदि के समान जीवनपर्यन्त जारी रखे, तो कोई हानि नहीं।
- (९) गुणियमागरूप चाहुर्वर्णं-व्यवस्था के अनुसार छोटेबड़े अधिकार सभी को जन्म से ही प्राप्त होते हैं। स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले इन अधि-कारों को लोकसंग्रहार्थ निस्मेगहुद्धि से सभी को निरप्रधारूप से नारी रखना-

चाहिये। क्योंकि यह चक्र जगत् को धारण करने के छिए परमेश्वर ने ही कनाया है।

(१०) इतना होने पर भी कर्म-त्यागिलपी संन्यांस ही श्रेष्ठ है। अन्य स्यागिलपी संन्यांस ही श्रेष्ठ है। अन्य स्यागिलपी संन्यांस हो श्रेष्ठ के साधनमान है। ग्रान और कर्म का तो स्वभाव से ही विरोध है। इसिल्ट पूर्व आश्रम में वितनी जलड़ी हो सके उतनी जलड़ी विच-ग्राद्ध करके अन्त में कर्मत्यागक्यी संन्यास स्त्रेना चाहिये। विचश्चाद्ध जन्मते ही या पूर्व आयु में हो जाद, तो ग्रहस्थाश्रम के कर्म करते रहने की भी आवस्यकता नहीं है। कर्म का स्वरूपतः त्याग करना ही सक्षा संन्यास-आश्रम है।

(१०) यह सच है, कि शास्त्रोक्त रीति से सांसारिक कर्म करने पर चिच-ग्राद्ध होती है। परन्त केवल चित्त की गृद्धि ही कर्म का उपयाग नहीं है। जगत् का व्यवहार चलता रखने के लिए भी कर्म की आवश्यकता है। इसी प्रकार काम्यकर्म और ज्ञान का विरोध मले ही हो: पर निष्काम कर्म और ज्ञान के बीच विलक्कल विरोध नहीं। इसलिए चित्त की शक्षि के पश्चात भी फलाशा का त्याग कर निष्काम ब्रद्धि से जगत् के संब्रहार्थ चातुर्वर्ण्य के सब कर्म आमरण बारी रखो। यही सचा संन्यास है। का ल्वरूपतः त्यारा कभी भी उचित नहीं: और शक्य भी नहीं है।

(११) धंन्याय छे चुकने पर भी श्यम-दम आदिक धर्म पालते नाना चाहिये (११) ज्ञानप्राप्ति के पश्चात् फलाज्ञा त्यागरूप संन्यास ले कर ज्ञम-दम आदिक धर्मों के सिवा आत्मीपम्यदृष्टि से प्राप्त होनेवाले समी धर्मों का पालन किय करें। और इस अर्थात् ज्ञान्तवृत्ति से ही ज्ञास्त्र से प्राप्त समस्त कर्म कोकसंग्रह के निमित्त मरणपर्यन्त करता जाए। निष्काम कर्म न छोड़े। (१२) यह मार्ग अनादि और (१२) यह मार्ग अनादि और श्रुतिस्मृतिप्रतिपादित है। श्रुतिस्मृतिप्रतिपादित है।

(१३) शुक-याज्ञवल्क्य आदि इस मार्ग से गये हैं ! (१३) व्यास-विधष्ट-नैनीपव्य आदि और जनन-श्रीकृष्ण प्रभृति इस मार्ग से गये हैं।

अन्त में मोक्ष

ये दोनों भागे अथवा निष्ठाएँ ब्रह्मविद्यामृत्य हैं। दोनों ओर मन की निष्काम अवस्था और ज्ञान्ति एक ही प्रकार की है। इस कारण दोना मार्गों से अन्त में एक ही मोक्ष प्राप्त हुआ करता है (गी. ५. ५)। ज्ञान के पश्चात् कर्म को छोड़ वैदना और काग्य कर्म छोड़ कर नित्य निष्कामकर्म करते रहना, यही इन दोनों में मुख्य भेद है।

जपर वतलाये हुए कर्म छोड़ने और करने के दोनों मार्ग जानमूखक हैं। अर्थात ज्ञान के पश्चात् ज्ञानी पुरुषों के द्वारा स्वीकृत और आचरित हैं। परन्तु कर्म छोड्ना और कर्म करना, टोनों बातें ज्ञान न होने पर मी हो सकती हैं। इसलिए क्षजानमूलक कर्म की और कर्म के त्याग का भी यहाँ योडा सा विवेचन करना आवश्यक है। गीता के अठारहवें अध्याय में त्याग के जो तीन भेद बतलाये गये हैं, उनका रहस्य यही है। ज्ञान न रहने पर भी कुछ लोग निरे काय-क्रेश-भय से कर्म छोड़ दिया करते हैं। इसे गीता में 'राजस त्याग कहा है (गी. १८.८)। इसी प्रकार ज्ञान न रहने पर भी कुछ लोग कोरी श्रद्धा से ही यज्ञयाग प्रभृति कर्म किया करते हैं। परन्त गीता का कथन है, कि कर्म करने का यह मार्ग मोक्षप्रद नहीं - केवल स्वर्गप्रद है (गी. ९. २०)। कुछ लोगों की समझ है. कि आजकल यशयाग प्रभृति श्रीतधर्म का प्रचार न रहने का कारण मीमांसकों के इस निरे कर्ममार्ग के संबन्ध में गीता का सिद्धान्त इन दोनों में विद्रोप उपयोगी नहीं। परन्त यह ठीक नहीं है। क्योंकि औत यज्ञयाग मले ही हुव गये हों: पर स्मार्तयत्र अर्थात चातुर्वर्ण्य के कर्म अब भी बारी हैं। इसिए अज्ञन से (परन्तु श्रद्धापूर्वक) यज्ञयाग आदि काग्यकर्म करनेवाले लोगों के विपय में गीता का जो सिद्धान्त है, वह ज्ञानविरहित किन्तु श्रद्धासहित चातुर्वर्ण्य आदि कर्म करने-वालों को भी वर्तमानस्थिति में पूर्णतया उपयुक्त है। जगत के व्यवहार की ओर दृष्टि देने पर ज्ञात होगा, कि समाज में इसी प्रकार के लोगों की अर्थात् ज्ञास्त्री पर श्रद्धा रख कर नीति से अपने अपने कर्म करनेवालों की ही विशेष अधिकता रहती है। परन्त उन्हें परमेश्वर का स्वरूप पूर्णतया ज्ञात नहीं रहता। इसल्पि गणितकास्त्र की परी उपपन्ति समझे बिना ही केवल मुखाग्र गणित की रीति से

हिसान लगानेवाले लोगों के समान इन श्रद्धाल और कर्मठ मनुष्यों की अवस्था हुआ करती है। इसमें कोई सन्देह नहीं, कि सभी कर्म शास्त्रोक्त विधि से और अद्वापूर्वक करने के कारण निर्आन्त (शुद्ध) होते हैं; एवं इसी से वे पुण्यप्रद अर्थात् स्वर्ग के देनेवाले हैं। परन्त शास्त्र का ही सिद्धान्त है. कि बिना ज्ञान के मोक्ष नहीं मिलता। इसलिए स्वर्गपापि की अपेक्षा अधिक महस्य का कोई भी फल इन कर्मठ होगों को मिल नहीं सकता। अतएव दो अमृतत्त्व, स्वर्गसख से मी परे है, उसकी प्राप्ति जिसे कर लेनी हो - और यही एक परम पुरुषार्थ है- उसे उचित है, कि वह पहले साधन समझ कर और आगे सिद्धावस्था में लोकसंग्रह के लिए अर्थात जीवन-पर्यन्त ' समस्त प्राणिमात्र में एक ही आत्मा है ' इस ज्ञानयुक्त बुद्धि से, निष्काम कर्म करने के मार्ग को ही स्वीकार करें। आयु वितान के सब मार्गों में यही मार्ग उत्तम है। गीता का अनुसरण कर ऊपर दिये गये नक्शे में इस मार्ग की कर्मयोग कहा है। और इसे ही कुछ लोग कर्ममार्ग या प्रवृत्तिमार्ग मी कहते हैं। परन्तु कर्ममार्ग या प्रवृत्तिमार्ग, दोनों शब्दों में एक दोप है। वह यह कि उनसे ज्ञानविरहित, किन्तु श्रद्धासहित कर्म करने के स्वर्गप्रद मार्ग का भी सामान्य वीघ हुआ करता है। इसलिए शांनिबरहित, किन्तु श्रद्धायुक्त कर्म और शानयुक्त निष्काम कर्म, इन टीनो का मेट दिखलाने के लिए दो मिन्न मिन्न शब्दों की योजना करने की आवश्यकता होती है। और इसी कारण से मनुस्मृति तथा भागवत में भी पहले प्रकार के कर्म अर्थात् शनविरहित कर्म को 'प्रवृत्त-कर्म', और दूसरे प्रकार के अर्थात् श्रानयुक्त निष्काम कर्म को 'निवृत्तकर्म' कहा है (मन. १२.८९: भाग, ७.१५.४७)। परन्त हमारी राथ में ये राष्ट्र मी जितने होने चाहिये. उतने निस्छन्दिग्ध नहीं हैं। क्योंकि 'निवृत्ति' शब्द का सामान्य अर्थ 'कर्म से परावृत्त होना ' है। इस शंका को दर करने के लिए 'निवृत्त' शब्द के आगे 'कर्म' विशेषण बोहते हैं। और ऐसा करने से 'निवृत्त' विशेषण का अर्थ 'कर्म से परावृत्त 'नहीं होता; और निवृत्त कर्म=निष्कामकर्म, यह अर्थ निष्पन्न हो जाता है। कुछ मी हो: जब तक 'निवृत्त' शब्द उसमें है, तब तक कर्मत्याग की कल्पना मन में आये विना नहीं रहती। इसी लिए ज्ञानयुक्त निकाम कर्म करने के मार्ग को 'निवृत्ति या निवृत्त कर्म 'न कह कर 'कर्मयोग' नाम देना हमारे मत में उत्तम है। क्योंकि कर्म के आगे योग शब्द वडा रहने से स्वमावतः उसका अर्थ 'मोक्ष में बाघा न दे कर कर्म करने की युक्ति ' होता है: और अज्ञानयुक्त कर्म का तो आप हीं से निरसन हो जाता है। फिर भी यह न भूछ जाना चाहिये, कि गीता का कर्मयोग ज्ञानमूलक है। और यदि इसे ही कर्ममार्ग या प्रवृत्तिमार्ग कहना किसी को अमीप्ट जॅनता हो, तो ऐसा करने में कोई हानि नहीं। स्यखिकीय में माषाविचित्र्य के लिए गीता के कर्मयोग को स्टब्स कर हमने भी इन शब्दों की योजना की है। अरतु; इस प्रकार कर्म करने या कर्म छोड़ने के ज्ञानमूखक जो मेट हैं, उनमें से प्रत्येक के संबन्ध में गीताशास्त्र का अभिप्राय इस प्रकार है —

भायु थिताने का मार्ग	श्रेणी		गति	
१. कामोपभोग को ही पुरुषार्थ मान कर अहंकार से, आसुरी बुद्धि से, दंम से या लोम से केवल आत्मसुख के लिए कर्म करना (गी. १६. १६) — आसुर अयवा राक्षसी मार्ग है।	अधम		नरक	
१. इस प्रकार परमेश्वर के स्वरूप का यथार्थ ज्ञान न होनेपर भी (कि आणिमात्र में एक ही आत्मा है) वेदों की आज्ञा या जाल्जां की आज्ञा के अनुसार श्रद्धा और नीति से अपने अपने काम्य कर्म करना (गी. २. ४१-४४, और ९. २०) – केवल कर्म, त्रयी धर्म अथवा गीमांसक मार्ग है।	मध्यम (मीमांस- कॉ के मत में उत्तम)		स्वर्ग (मीमाचकी के मत में मीक्ष)	
१. शास्त्रोक्त निष्काम कर्मों से परमेश्वर का ज्ञान हो जाने पर अन्त में ही वैराग्य से समस्त कर्म छोड़, केवल ज्ञान में ही तृप्त हो। रहना (गी. ५.२) – केवल ज्ञान, सांख्य अथवा स्मार्त मार्ग है।	ं उत्तम	जनक्षमणित तीन निष्टाएँ	मोक्ष	गीता की दो निषाएँ
 पहले चित्त की शुद्धि के निमित्त; और उससे परमेश्वर का ज्ञान प्राप्त हो जाने पर; फिर केवल लोकसंग्रहार्य, मरणपर्यन्त मगवान् के समान निष्काम कर्म करते रहना (गी. ५. २) — ज्ञानकर्मसमुख्य, कर्मशोग या भागवत- मार्ग है। 	सर्वोत्तम		मोक्ष	मीता की

सारांश, यहीं पक्ष गीता में सर्वोत्तम ठहराया गया है, कि मोक्षप्राप्ति के लिए ययिष कर्म की आवश्यकता नहीं है, यद्यपि उसके साथ ही साथ दूसरे कारणों के लिए अर्थात् एक तो अपरिहार्य समझ कर और दूसरे जगत् के धारणपोपण के लिए आवश्यक मान कर — निष्कामजुद्धि से सदैव समस्त कर्मों को करते रहना चाहिये। अथवा गीता का अन्तिम मत ऐसा है, कि 'कृतबुद्धिपु कर्तारः कर्तृषु ब्रह्मवादिनः।' (मनु. १.९७), मनु के इस वचन के अनुसार कर्तृत्व और ब्रह्मज्ञान का योग या में इस स्व में उत्तम है; और निरा कर्तृत्व या कोरा ब्रह्मजान प्रत्येक एकरेशीय है।

वास्तव में यह प्रकरण यहीं समाप्त हो गया । परन्तु यह दिखलाने के लिए -कि गीता का सिद्धान्त श्रुतिसमृतिप्रतिपादित है - ऊपर भिन्न भिन्न स्थानों पर जो बचन उद्भृत किये हैं, उनके संबन्ध में कुछ कहना आवश्यक है। क्योंकि उपनिषदों पर जो संप्रादायिक माध्य हैं, उनसे बहुतेरों की यह समझ हो गई है, कि समस्त उप-निषद संन्यसप्रधान या निवृत्तिप्रधान हैं। हमारा यह कथन नहीं, कि उपनिपदों में संन्यासमार्ग हैं ही नहीं। वृहदारण्यकोपनिषद् में कहा है - यह अनुमव हो जाने पर - कि परब्रहा के सिवा और कोई वस्तु सत्य नहीं है - 'कुछ ज्ञानी पुरुष पुत्रै-षणा, वित्तेषणा और लोकेषणा ' की परवाह न कर ' हमें सन्तित से क्या काम ! संसार ही हमारी आत्मा है ' यह कह कर आनन्द से मिक्षा मॉगते हुए घूमते है। (४.४.२२)। परन्तु वृहदारण्यक में यह नियम कहीं नहीं लिखा, कि समस्त जसजानियों की यही पक्ष स्वीकार करना चाहिये। और क्या कहें I जिसे यह उपदेश किया गया, उसका इसी उपनिषद् में वर्णन है, कि वह बनक राजा ब्रह्मज्ञान के शिखर पर पहुँच कर अमृत हो गया था। परन्तु यह कहीं नहीं बतलाया है. कि उसने याज्ञवल्क्य के समान जगत को छोड़ कर संन्यास ले लिया। इससे स्पष्ट होता है, कि जनक का निष्काम कर्मयोग और याज्ञवल्क्य का कर्मसंन्यास - दोनॉ - बृहदारण्य-कोपनिषद् को विकल्परूप से सम्मत हैं; और वेदान्तसूत्रकर्ता ने भी यही अनुमान किया है (वे. सू. ३.४.१५)। कडोनिषद् इससे मी आगे बट गया है। पांचवें प्रकरण में हम यह दिखला आये हैं. कि हमारे मत में कटोपनिषद में निष्काम कर्मयोग ही प्रतिपाच है। छान्दोग्योपनिषद् (८.१५.१) में यही अर्थ प्रतिपाच है। और अन्त में रपष्ट कह दिया है कि 'गुरु से अध्ययन कर, फिर कुटुंब में रह कर धर्म से वर्तनेवाला ज्ञानी पुरुष ब्रह्मलोक के जाता है। वहाँ से फिर नहीं लौटता। ' तैतिरीय तथा श्वेताश्वतर उपनिषदों के इसी अर्थ के बाक्य ऊपर दिये गये हैं । (तै. १. ९ और श्वे. ६. ४)। इसके सिवा यह भी ध्यान देने योग्य वात है, कि उपनिषदों में बिन बिन ने दूसरों को ब्रह्मज्ञान का उपदेश किया है, उनमें या उनके ब्रह्मज्ञानी शिष्यें में याज्ञवल्क्य के समान एक-आध दूसरे पुरुप के अतिरिक्त कोई ऐसा नहीं मिलता, निसने कर्मत्यागरूप संन्यास लिया हो। इसके विपरीत उनके वर्णानों से दीख पड़ता है कि वे गृहस्थाश्रमी ही थे। अतएव कहना पडता है कि समस्त उपनिपद प्रधान नहीं हैं। इनमें से कुछ में तो संन्यास और कर्मयोग का विकल्प है-और कुछ में सिर्फ ज्ञानकर्मसमुचय ही प्रतिपादित है। परन्तु उपनिपदों के सापदायिक मार्च्यों में ये मेट नहीं टिखलाये गये हैं। किन्तु यही कहा गया है, कि समस्त उननिषद् केवल एक ही अर्थ – विशेषतः संन्यास – प्रतिपादन करते हैं। सारांश, साप्रदायिक टीकाकारों के हाथ से गीता की और उपनियदों की भी एक ही दशा हो गई है। अर्थात् गीता के कुछ श्लोकों के समान उपनिपरों के कुछ मन्त्रों की भी इन माध्यकारों को खींचातानी करनी पढ़ी है।

उदाहरणार्थ, ईशाबास्य उपनिपट् को लीबिये । यह उपनिपट् छोटा अर्थात् सिर्फ अठारह श्लोको का है, तथापि इसकी योग्यता अन्य उपनिपदो की अपेक्षा अधिक समझी जाती है। क्योंकि यह उपनिपद स्वयं वाजसनेयी संहिता में ही कहा गया है: और अन्यान्य उपनिषद् आरण्यक ग्रन्थ में कहे गये हैं । यह बात सर्वमान्य है, कि संहितां की अपेक्षा ब्राह्मण और ब्राह्मणा की अपेक्षा आरण्यक अन्य उत्तरोत्तर कर्मप्रमाण के हैं । यह समूचा ईशाबास्योपनिपद – अथ से छे कर इतिपर्यन्त – ज्ञानकर्मसमुख्या-स्मक है। इसके पहले मन्त्र (श्लोक) में यह कह कर, कि 'जगत् में जो कुछ है, उसे इंशाबास्य अर्थात् परमेश्वराधिष्ठित समझना चाहिये। र दूसरे ही मन्त्र में रपष्ट कह दिया है, कि 'जीवनभर सौ वर्ष निष्काम कर्म करते रह कर ही जीते रहने की इच्छा रखो। ' वेटान्तसूत्र में कर्मयोग के वियेचन करने का जब समय आया, तक और अन्यान्य प्रन्यों में भी ईशावास्य का यही वचन जानकर्ममुखयपक्ष का संपर्धक समझ कर दिया हुआ मिलता है। परन्तु ईशाबास्योपनिपद् इतने से ही पूरा नहीं हो जाता। दूसरे मन्त्र में कही गई वात का समर्थन करने के लिए आगे 'अविद्या' (कर्म) और 'विद्या' (जान) के विवेचन का आरंग कर नीवें मन्त्र में कहा है. कि 'निरी अविद्या (कर्म) का चेवन करनेवाले पुरुप अन्यकार में घूसते हैं; और कोरी विद्या (ब्रह्मज्ञान) में मन्न रहनेवाले पुरुष अधिक अधिरे में जा पड़ते हैं।' कबल अविद्या (कर्म) और केवल विद्या (जान) की - अलग अलग प्रत्येक की -इस प्रकार लघता दिखला कर ग्यारहर्वे मन्त्र में नीचे लिखे अनुसार 'विद्या' और 'अविद्या' दोनों के समुचय की आवश्यकता इस उपनिपद में वर्णन की है -

विद्यां चाऽविद्यां च यस्तद्वेदोमयं सह । अधिद्यया मृत्युं तीत्वां विद्ययाऽमृतमञ्जूते ॥

अर्थात् 'बिसने विद्या (जान') और अविद्या (कर्म) होनों को एक वृम्सी के साथ जान लिया, वह अविद्या (कर्मों) से मृत्यु को अर्थात् नाशक्त मायासृष्टि के प्रपन्न को (मली माँति) पार कर, विद्या से (ब्रह्मजान से) अमृतस्व को प्राप्त कर लेता है। 'इस मन्त्र का यही स्पष्ट और सरल अर्थ है। और यही अर्थ, विद्या को 'संभूति' (जगत् का आदि कारण) एवं उससे भित्र अविद्या को 'असंभूति' या 'विनाश' ये दूसरे नाम दे कर इसके आगे के तीन मंत्रों में फिर से दुहराया गया है (ईश. १२-१४)। इससे न्यक्त होता है, कि संपूर्ण ईशावास्योप-निपद् विद्या और अविद्या का एककालीन (उमयं सह) समुच्य प्रतिपादन करता है। उद्घितित मन्त्र में 'विद्या' और 'अविद्या शब्दों के समान ही मृत्यु और अमृत शब्द परस्परप्रियोगी हैं। इनमें अमृत शब्द से 'अविनाशी ब्रह्म' अर्थ प्रकट है। और इसके विपरीत मृत्यु शब्द से 'नाशवन्त मृत्युलोक या ऐहिक संसार' यह अर्थ निजय होता है। ये दोनो शब्द इसी अर्थ में ऋष्वेद के नासदीय यक्त में भी आये है (ऋ. १०. १२९. २)। विद्या आदि शब्दों के ये सरल अर्थ ले कर (अर्थात्

विद्या = ज्ञान, अविद्या = कर्म, अमृत = ब्रह्म और मृत्यु = मृत्युलोक, ऐसा समझ कर) यदि ईशावास्य के उल्लिखित ग्यारहर्षे मन्त्र का अर्थ करें. तो दीख पडेगा. कि मन्त्र के चरण में विद्या और अविद्या का एक्कालीन समुचय वार्णित है; और इसी बात को दृढ करने के लिए दूसरे चरण में इन दोनों में से प्रत्येक का जुड़ा जुड़ा फुल वतलाया है। ईशावास्थोपनिषद को ये दोनों फल इप्ट हैं; और इसीलिए इस उप-निपट में ज्ञान और कर्म दोनों का एककालीन समुचय प्रतिपादित हुआ है। मृत्युलोक के प्रपञ्ज को अच्छी रीति से चलाने या उससे मली माँति पार पढ़ने को ही गीता में 'लोकसंग्रह' नाम दिया गया है । यह सन्व है, कि मोक्ष प्राप्त करना मनुष्य का कर्तव्य है: परन्त उसके साथ उसे लोकसंग्रह करना मी आवश्यक है। इसी से गीता का सिद्धान्त है कि ज्ञानी पुरुष लोकसंग्रहकारक न कर्म छोड़े; और यही सिद्धान्त शब्दमेट चे ' अविद्यया मृत्यं तीर्त्वा विद्ययाऽमृतमञ्जूते ' इस उल्लेखित मृन्त्र में आ गया है l' इससे प्रकट होगा, कि गीता उपनिषटों को पकड़े ही नहीं है: प्रत्युत ईशाबास्योपनिषट में रपष्टतया वर्णित अर्थ ही गीता में विस्तारसहित प्रतिपादित हुआ है । ईशावास्त्रोप-निपद् बिस बाजसनेयी संहिता में है, उसी बाजसनेयी संहिता का माग शतपय ब्राह्मण है। इस शतपय ब्राह्मण के आरण्यक में वृहदारण्यकोपनिपद आया है। जिसमें ईशायास्य का यह नौवाँ मनत्र अक्षरशः हे लिया है, कि 'कोरी विद्या (ब्रसज्ञान) में मंग्र रहनेवाले पुरुप अधिक मेंधेरे में चा पड़ते हैं ' (वृ. ४.४.१०)। उस बृहदारण्यकोपनिषद् में ही जनक राजा की कया है: और उसी बनक का दशन्त कर्मयोग के समर्थन के लिए भगवान ने गीता में लिया है (गी. ३. २०)। इससे ईशावास्य का और मगवदीता के कर्मयोग का जो संबन्ध हमने ऊपर दिखलाया है, वही अधिक हद और निःसंशय सिद्ध होता है i

परन्तु जिनका सांप्रदायिक सिद्धान्त ऐसा है, कि सभी उपनिपदों में मोक्षप्राप्ति का एक ही मार्ग प्रतिपाद्य है। और वह भी वैराग्य का या संन्यास का ही
है। उपनिपदों में दो-हो मार्गों का प्रतिपादित होना शक्य नहीं — उन्हें ईशावास्त्रोपनिपद के स्पष्टार्थक मन्त्रों की भी खींचातानी कर किसी प्रकार निराल अर्थ लगाना
पड़ता है। ऐसा न करें, तो ये मन्त्र उनके संप्रदाय के प्रतिकृत्व हैं; और ऐसा होने
देना उन्हें इष्ट नहीं। इसीलिए ग्यारहवें मन्त्र पर व्याख्यान करते समय शाहरभाष्य
में 'विद्या' शब्द का अर्थ 'ज्ञान' न कर 'उपासना' किया है। सुळ यह नहीं, कि विद्या
शब्द का अर्थ उपासना न होता हो। शाण्डिस्यविद्या प्रभृति स्थानों में उसका अर्थ
उपासना ही होता है; पर वह मुख्य अर्थ नहीं है। यह भी नहीं, कि शंकराचार्य के
ध्यान में वह बात आई न होगी या आई न थी। और तो क्या? उसका ध्यान में
न आना शक्य ही न था। दूसरे उपनिषदों में भी ऐसे क्वन हैं — ' विद्या विन्देऽमृतम्' (के. २.१२), अथवा 'प्राणस्थाच्यात्मं विद्यावान्त्रतमञ्तुते' (प्रथ. ३.
१२)। मैन्युपनिषद् के सातवें प्रपाटक में 'विद्यां चाविद्यां च, इत्यादि ईशावास्य का

उछिखित ग्यारहवाँ मन्त्र ही अक्षरशः हे हिया है; और उससे सट कर ही उसके पूर्व में कड. २. ४ और आगे कड. २. ५ में मन्त्र दिये हैं। अर्थात ये तीनों मन्त्र प्य ही स्थान पर एक के पश्चात् एक दिये गये हैं; और जिचला मन्त्र ईशावास्य का है। तीनों में 'विद्या' शब्द वर्तमान है। इसिछए फडोपनिपट में विद्या शब्द का जो अर्थ है, वही (ज्ञान) अर्थ ईशावास्य में भी लेना चाहिये - मैन्युपनिपद का ऐसा ही अभिप्राय प्रकट होता है। परन्तु ईशाबास्य के शाह्ररमाप्य में कहा है, कि ं यहि विद्या = आत्मज्ञान और अमृत = मोक्ष, ऐसे अर्थ ही ईशावास्य के ग्यारहवें मन्त्र में ले लें, तो कहना होगा, कि ज्ञान (विद्या) और कर्म (अविद्या) का समुचय इस उपनिषद् में विणित है। परन्तु जब कि यह समुख्य न्याय से युक्त नहीं है, तब विद्या = देवतापासना और अमृत = देवलोक, यह गौण अर्थ ही इस स्थान पर लेना चाहिये। ' सारांश, प्रकट है कि ' ज्ञान होने पर संन्यास ले लेना चाहिये। कर्म नहीं करना चाहिये। क्योंकि ज्ञान और कर्म का समुख्य कमी भी न्याय्य नहीं ? शाहरसंप्रताय के इस मुख्य सिद्धान्त के विरुद्ध ईशाबास्य का मन्त्र न होने पाए। इसलिए विद्या शब्द का गौण अर्थ स्वीकार कर समस्त श्रुतियचनों की अपने संप्रधाय के अनुरूप एकवाक्यता करने के लिए शाकरमाध्य में ईशावास्य के ग्यारहर्षे -मन्त्र का ऊपर लिखे अनुसार अर्थ किया गया है। सांप्रदायिक दृष्टि से देखें तो ये अर्थ महत्त्व के ही नहीं: प्रत्युत आवस्यक भी हैं। परन्त जिन्हें यह मूल विदान्त ही मान्य नहीं, कि समस्त उपनिपरों में एक ही अर्थ प्रतिपादित रहना, चाहिये -दो मार्गो का श्रुतिप्रतिपादित होना शक्य नहीं - उन्हें उल्लिखित मन्त्र में विद्या और अमृत शब्द के अर्थ बदलने के लिए कोई भी आवश्यकता नहीं रहती। यह तत्व मान हेने से भी - कि परवड़ा 'एक्मेवाडितीय' है - यह सिद्ध नहीं होता, कि उसके जान का उपाय एक से अधिक न रहे। एक ही अटारी पर खढ़ने के लिए दो जीने, वा एक ही गाँव को जाने के लिए जिस प्रकार दो मार्ग हो सकते हैं, उसी प्रकार मोक्षपाति के उपायों की या निष्ठा की बात है। और इसी अभिप्राय से मगवद्गीता में स्पष्ट कह दिया है - ' खोकेऽस्मिन दिविधा निष्ठा । ' दो निष्ठाओं का होना संमवनीय कहने पर ऋछ उपनिपदों में केवल जाननिया का, तो कुछ में ज्ञानकर्म-समुचय-निष्ठा का वर्णन आना कुछ अशक्य नहीं है। अर्थात् शननिष्ठा का विरोध होता है। इसी से ईशावास्योपनिपद् के शब्द का सरल, स्वाभाविक और स्पष्ट अर्थ छोड़ने के लिए कोई कारण नहीं रह चाता। यह कहने के लिए - कि श्रीमच्छद्वराचार्य का ध्यान सरल अर्थ की अपेक्षा संन्यासनिग्राप्रधान एकवाक्यता की ओर विशेष या - एक और दूसरा कारण भी है । तैत्तरीय उपनिषद् के शाहरभाष्य (तै. २. ११) में ईशावास्य-मन्त्र का इतना ही माग टिया है, कि 'अविद्यया मृत्युं त्तीत्वा विद्ययाऽमृतमश्तुते ?; और उसके साथ ही यह मनुवचन भी दे दिया है -'तपसा करमपं हन्ति विद्ययाऽमृतमञ्जूते ' (मनु. १२. १०४)। और इन दोनों

बचनों में 'विद्या' सन्द का एक ही मुख्यार्थ (अर्थात् ब्रह्मज्ञान) आचार्य ने स्वीकार किया है। परन्तु यहाँ आचार्य का कथन है, कि 'तीर्त्वा = तैर कर या पार कर' इस पट से पहले मृत्युलोक को तैर जाने की किया पूरी हो लेने पर फिर (एक साथ ही नहीं) विद्या से अमृतत्व प्राप्त होने की किया संघटित होती है ! किन्त कहना नहीं होगा, कि यह अर्थ पूर्वार्ध के ' उमयं सह ' शब्दों के विरुद्ध होता है । और प्राय: इसी कारण से ईशावास्य के शांकरमाध्य में यह अर्थ छोड़ मी दिया गया हो। कुछ भी हो; ईशावास्य के ग्यारहवें मंत्र का शाहरमाध्य में निराला व्याख्यान करने का को कारण है, वह इससे व्यक्त हो बाता है। यह कारण सांप्रदायिक है: और माष्यकर्ता की सांप्रदायिक दृष्टि स्वीकार न करनेवालों को प्रस्तुत भाष्य का यह. न्याख्यान मान्य न होगा। यह बात हमें भी मंजूर है, कि श्रीमच्छद्वराचार्य जैसे अलौकिक ज्ञानी पुरुष के प्रतिपादन किये हुए अर्थ को छोड़ देने का प्रसङ्ग बहाँ तक टले, वहाँ तक अच्छा है। परन्तु सांप्रशायिक दृष्टि त्यागने से ये प्रसंग तो आएँगे ही; और इसी कारण हमसे पहले मी ईशावास्यमन्त्र का अर्थ शाहरभाष्य से विभिन्न (अर्यात् जैसा इम कहते हैं, वैसा ही) अन्य मान्यकारों ने ल्याया है । उदाहरणार्थ, बाजसनेयी संहिता पर अर्थात् ईशानास्योपनिषद् पर मी उवटाचार्य का जो माध्य है, उसमें 'विद्यां चाविद्यां च ' इस मन्त्र का न्याख्यान करते हए ऐसा अर्थ दिया है, कि 'विद्या = आत्मज्ञान और अविद्या = कर्म; इन दोनों के एकीकरण से ही, अमृत अर्थात् मोक्ष मिलता है। ' अनन्ताचार्य ने इस उपनिषद् पर अपने माध्य में इसी शानकर्म-समुख्यात्मक अर्थ को खीकार कर अन्त में साफ लिख दिया है, कि "इस मन्त्र का सिद्धान्त और 'यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते ' (गी. ५.५) गीता के इस बचन का अर्थ एक ही है। एवं गीता के इस क्ष्ठोक में नो 'सांख्य' और 'योग' शब्द हैं वे क्रम से 'श्वन' और 'कर्म' के द्योतक हैं ' l# इसी प्रकार अपरार्कदेव ने भी याज्ञवल्क्यरमृति (३.५७ और २०५) की अपनी टीका में ईशाबास्य का ग्यारहवाँ मन्त्र दे कर अनन्ताचार्य के समान ही उसका ज्ञानकर्म-चमुच्चयात्मक अर्थ किया है। इससे पाठकों के ध्यान में आ जाएगा कि. भाज हम ही नये सिरे से ईशावास्योपनिषद के मन्त्र का शाकरभाष्य से भिन्न करते हैं।

^{*} पुणें के आनन्दाअम में ईशावास्योपनिषद् की जो पांथी छणी है, उसमें ये सभी माध्य है; और याज्ञवस्म्यस्त्रति पर अपरार्क की टीका भी आनन्दाअम में ही प्रथक् छणी है। मो. मेनस्म् सुल्ए ने उपनिषदों का जो अनुवाद किया है, उसमें ईशावास्य का भाषान्तर शाहरमाध्य के अनुतार नहीं है। उन्हों ने माषान्तर के अन्त में इसके कारण बतलाये है (Sacred Books of the East Series, Vol. I. pp. 314-320)। अनन्तान्वार्य का भाष्य मेनसमुल्ए साहब को उपलब्ध म हुआ था; और उनके घान में यह बात आई हुई दीख नहीं पड़ती, कि शाकरभाष्य में निराला अर्थ क्यों किया गया है?

यह तो हुआ स्वयं ईशावास्योपनिपद् के मन्त्र के संबन्ध का विचार । अव शाद्धरमाण्य में जो 'तपसा करमपं हन्ति विद्ययाऽमृतमस्तृते' यह मनु का वचन दिया है, उसका भी थोड़ा-सा विचार करते हैं। मनुस्मृति के बारहवें अध्याय में यह १०४ नंबर का रुजेक है; और मनु. १२. ८६ से विदित होगा, कि वह मकरण सैटिक कर्मयोग का है। कर्मयोग के इस विवेचन से —

त्तपो विद्या च विवस्य निःश्रेयसकरं परम् । तपसा कल्मपं द्वन्ति विद्ययाऽमृतमञ्जूते ॥

पहले चरण में यह बतला कर — कि 'तप और (च) विद्या (अर्थात होनों) आक्षण को उत्तम मोक्षदायक है — ' फिर प्रत्येक का उपयोग दिखलाने के लिए दृष्टें चरण में कहा है, कि 'तप से दोप नए हो जाते हैं और विद्या से अमृत अर्थात् मोक्ष मिलता है। ' इससे प्रकट होता है, कि इस स्थान पर ज्ञानकर्मसमुद्यय ही मृतु को अभिप्रेत है; और ईद्यास्य के खारह्यें मन्त्र का अर्थ ही मृतु ने इस रुशेक में चर्णन कर दिया है; हारीतस्पृति के चचन से भी यही अर्थ अधिक हट होता है। यह हारीतस्पृति स्वतन्त्र तो उपलब्ध है ही; उसके सिवा नृसिंहपुराण (अ. ५७-६१) में भी आई है। इस नृसिंहपुराण (६१. ९-११ में और हारीतस्पृति ७. ९-११) में ज्ञानकर्मसमुद्यय के संबन्ध में थे रुशेक हैं —

वयाश्वा स्थहीनाश्च स्थाश्चार्थिनिन यथा ।
पूर्व तपश्च विद्या च उभाविष तपस्विनः ॥
यथाद्यं मधुतंयुक्तं मधु चालेन तंयुतम् ।
पूर्व तपश्च विद्या च तंयुक्तं भेपजं महत् ॥
द्वाभ्यामेद हि पक्षाभ्यां यथा वै पक्षिणां गतिः ।
तथैव ज्ञानकर्मभ्यां प्राप्यते प्रहा ज्ञाश्वतम् ॥

अर्थात् ' जिस प्रकार रथ के किना बोड़ और बोड़े के बिना रथ (नहीं चलते) जिस प्रकार तपस्वी के तप और विद्या की भी रियति है। जिस प्रकार अन शहद से संयुक्त हो; और शहद अब से संयुक्त हो, उसी प्रकार तप और विद्या के संयुक्त होने से एक महीपिश्व होती है। जैसे पिक्षयों की गित दोनों 'पहाँ के योग से ही होती है, वैसे ही ज्ञान और कर्म (दोनों) से शाश्वत ब्रह्म प्राप्त होता है। ' हारीतः ' स्पृति के ये बचन बृद्धानेयस्पृति के दूसरे अध्याय में भी पाये जाते हैं। इन बचनों से — और विशेष कर उनमें दिये गये दृष्टानों से — प्रकट हो जाता है, कि मनुस्पृति के बचन का क्या अर्थ लगाना चाहिये र यह तो पहले ही कह चुके हैं, कि मनु तप शब्द में ही चाहुर्वण्ये के कर्मों का समावेश करते हैं (मनु. ११- २३६)। और अब दीख पड़ेगा, कि तैतिरीयोपनिषद् में 'तप और स्वाध्याय-प्रवचन ' इत्यादि का जो आचरण करने के लिए कहा गया है (तै. १.९), वह भी ज्ञानकर्म-समुद्यय-पक्ष को

स्वीकार कर ही कहा गया है। समुचे योगवासिष्ठ प्रन्य का तात्पर्य मी यही है। क्योंकि इस ग्रन्थ के आरंभ में सुतीक्ण ने पूछा है, कि मुझे बतलाइये, कि भोक्ष कैसे मिलता है ? केवल ज्ञान से, केवल धर्म से, या दोनों के समुख्य से ? और उसे उत्तर देते हए हारीतरमृति का (पक्षी के पद्भीवाला) दृष्टान्त ले कर पहले यह वतलाया है, कि विस प्रकार आकाश में पक्षी की गति दोनों पद्धों से ही होती है. उसी प्रकार शान और इन्हीं दोनों से मोक्ष मिलता है। केवल एक से ही यह सिद्धि मिल नहीं जाती। श्रीर आगे इसी अर्थ को विंस्तारसहित दिखलाने के लिए समुचा योगवासिष्ठ प्रन्य कहा गया है (यो. १. १. ६-९)। इसी प्रकार विषष्ठ ने राम की मुख्य कथा में स्थान स्थान पर बार-बार यही उपटेश किया है, कि 'जीवनमुक्त के समान बुद्धि की शुद्ध रख कर तुम समस्त व्यवहार करो ' (यो. ५. १८. १७-२६) या कर्मी का चोड़ना मरणपर्यंत उचित न होने के कारण (यो. ६. उ. २. ४२), स्वधर्म के अनुसार आत हुए राज्य को पालने का काम करते रही " (यो. ५. ५. ५४ और ६. उ. २१३, ५०)। इस प्रन्य का उपसंहार और श्रीरामचन्द्र के किये हुए काम भी इसी उपटेश के अनुसार है। परन्तु योगवासिष्ठ के टीकाकार ये संन्यासमागीय। इसलिए पक्षी के दो पंखीबाली उपमा के स्पष्ट होने पर भी उन्हों ने अन्त में अपने पास से यह तरी लगा ही दिया. कि ज्ञान और कर्म दोनीं युगपत अर्थात एक ही समय में विहित नहीं हैं | विना टीका मुख्यन्य पढने से किसी के भी ध्यान में सहज ही आ जाएगा, कि टीकाकारों का यह अर्थ खींचातानी का है; एवं क्लिप्ट और संप्रदायिक है। मद्रास प्रान्त में योगवासिष्ठसरीला ही 'गुरुज्ञान-वासिष्ठ-तत्त्वसारायण' नामक एक प्रन्थ प्रतिद्ध है। इसके ज्ञानकाण्ड, उपासनाकाण्ड और कर्मकाण्ड – ये तीन भाग हैं। हम पहले कह चुके हैं, कि यह प्रन्थ जितना पुराना बतलाया जाता है, उतना दिखना नहीं है। यह प्राचीन मले ही न हो: पर जब कि ज्ञानकर्म समुचय-पक्ष ही इसमें प्रति-पाच है, तब इस स्थान पर उसका उल्लेख करना आवश्यक है। इसमें अद्वेत बेदान्त है; और निष्काम-कर्म पर ही बहुत जोर दिया गया है। इसलिए यह कहने में कोई हानि नहीं, कि इसका संप्रदाय शंकराचार्य के संप्रदाय से भिन्न और स्वतन्त्र है! मद्रास की ओर इस संप्रदाय का नाम 'अनुमवाद्वेत' है। और वास्तविक देखने से शत होगा, कि गीता के कर्मयोग की यह एक नकुछ ही है। परन्तु केवल मगवद्गीता के ही आधार से इस संप्रदाय को सिद्ध न कर इस ग्रन्य में कहा है, कि कुल १०८ उपनिषदों से भी वही अर्थ सिद्ध होता है । इसमें रामगीता और सूर्यगीता, ये दोनों नई गीताएँ भी दी हुई है। कुछ लोगों की जो यह समझ है, कि अदैत मत को अद्भीकार करना मानो कर्मसंन्यासपक्ष को स्वीकार करना ही है, वह इस प्रन्य से दूर हो जाएगी। ऊपर दिये गये प्रमाणों से अद स्पष्ट हो बाएगा, कि संहिता, ब्राह्मण, उपनिषद् , धर्मसूत्र, मनुयाञ्चलक्यस्पृति, महाभारत, भगवद्गीता, योगवासिष्ठ और अन्त में तत्त्वसारायण प्रभृति प्रन्यों में मी जो निष्काम-कर्मयोग प्रतिपादित है. उसको

श्रुतिरमृतिप्रतिपादित न मान केवल संन्यासमार्ग को ही श्रुतिरमृतिप्रतिपादित कहनाः सर्वथा निर्मूल है ।

इस मृत्युलोक का व्यवहार चलने के लिए या लोकसंग्रहार्य ययाधिकार निष्काम कर्म और मोक्ष के लिए ज्ञान, इन टोनों का एककालीन समुचय ही, अथवा महाराष्ट्र कवि शिवटिन-केसरी के वर्णनानुसार --

> प्रपद्ध साधुनि परमार्थाचा लाहो ज्यानें केला। तो नर मला मला रे मला मला॥७

यही अर्थ गीता में प्रतिपाद्य है। कर्मयोग का यह मार्ग प्राचीन काल से चला का रहा है। जनक प्रभृति ने इसी का आचरण किया है; और स्वयं मगवान के द्वारा इसका प्रसार और पुनरुजीवन होने के कारण इसे ही मागवतधर्म कहते हैं। ये सब बातें अच्छी तरह सिंह हो चुकीं। अब लोकसंग्रह की दृष्टि से यह देखना भी आवश्यक है, कि इस मार्ग के ज्ञानी पुरुप परमार्थयुक्त अपना प्रपञ्च —जगत् का ब्यवहार — किस रीति से चलाते हैं? परन्तु यह प्रकरण बहुत वह गया है। इसलिए इस विषय का स्पष्टीकरण अगले प्रकरण में करेंगे।

^{*} वहीं नर भला है, जिसने प्रपन्न साथ कर (संसार के सब कर्तव्यों का यथोनितः पालन करं) परमार्थ यानी मोक्ष की प्राप्ति भी कर ली हो।

वारहवाँ प्रकरण

सिद्धावस्था और व्यवहार

सर्वेषां यः सुद्धिन्नत्यं सर्वेषां च हिते रतः। कर्मणा मनसा वाचा स घर्म वेद जानले॥# महामारत, शांति, २६१.९

ित्त मार्ग का यह मत है, कि ब्रह्मज्ञान हो जाने से जब बुद्धि अत्यन्त सम और निष्काम हो जाए, तब फिर मनुष्य को कुछ मी कर्तव्य आगे के लिए रह नहीं बाता। और इचीलिए विरक्तवृद्धि से जानी पुरुष को क्षणमंतुर र्नसार के दुःखमय और गुष्क न्यवहार एकदम छोड देना चाहिये । उस मार्ग के पण्डित इस गृहस्थाश्रम के बर्ताव का भी कोई एक विचार करने योग्य शास्त्र है। संन्यास हेने से पहले चित्त की शुद्धि हो कर शनप्राप्ति हो जानी चाहिये। इसी लिए उन्हें मंजूर है, कि संसार - दुनियादारी - के काम उस धर्म से ही करना चाहिये, कि जिससे चित्तवृत्ति युद्ध होए; अर्थात वह सास्विक वने । इसीलिए ये समझते हैं, कि ससार में ही सदैव बना रहना पागलपन है। जितनी जल्दी हो सके, उतनी जल्दी प्रत्येक मनुष्य संन्यास हे है। इस जरात में उसका यही परम कर्तव्य है। ऐसा मान हेने से कर्मयोग का स्वतन्त्र महत्त्व कुछ मी नहीं रह जाता। और इसी हिए संन्यासमार्ग के पण्डित सांसारिक कर्वन्यों के विषय में कुछ थोड़ा-सा प्रासंगिक विचार करके गाईस्थ्य-धर्म के कर्म-अकर्म के विवेचन का इसकी अपेक्षा और अधिक विचार कभी नहीं करते. कि मन आदि शास्त्रकारों के वतलाये हुए चार आश्रम-रूपी जीने से चढ़ कर संन्यास आश्रम की अन्तिम सीदी पर बल्टी पहेंच जाओ। इसी छिए कल्यिय में संन्यासमार्ग के पुरस्कर्ता श्रीशंकराचार्य ने अपने गीतामाप्य में गीता के कर्मप्रधान वचनों की उपेक्षा की है। भयवा उन्हें फेनल प्रशंसात्मक (अर्थवादप्रधान) किर्पत किया है; और अन्त में गीता का यह फिलार्थ निकाला है, कि कर्मसंन्यास-धर्म ही गीतामर प्रतिपाद्य है। और यही कारण है, कि दूसरे कितने ही टीकाकारों ने अपने संप्रदाय के अनुसार गीता का यह रहस्य वर्णन किया है, कि मगवान ने रणभूमि पर अर्जुन को निवृत्ति-प्रधान अर्थात् निरी भक्ति, या पातंबल्योग अथवा मोक्षमार्गं का ही उपटेश किया है । इसमें कोई सन्देह नहीं, कि संन्यासमार्ग का अध्यात्मज्ञान निर्दोप है । और इसके

^{*&#}x27;हे जाजले! (कहना चाहिये कि) वसी ने पर्म को जाना कि जो कर्म से, यन से शीर वाणी से सब का हित करने में लगा हुआ है, और जो सभी का नित्य श्रेही है।' मी. र. २४

द्वारा प्राप्त होनेवाली साम्यबद्धि अथवा निष्काम अवस्या मी गीता को मान्य है। तथापि गीता को संन्यासमार्ग का यह कर्मसंबन्धी मत ग्राह्म नहीं है, कि मोक्षप्राप्ति के लिए अन्त में कमों को एकदम छोड़ ही बैठना चाहिये। पिछले प्रकरण में हमने विस्तारसहित गीता का यह विशेष सिदान्त दिखलाया है, कि ब्रह्मज्ञान से प्राप्त होने-बाले वैराग्य अथवा समता से ही ज्ञानी पुरुप को ज्ञानप्राप्ति हो ज़ुकने पर भी सारे व्यवहार करते रहना चाहिये। जगत से भानसक्त कर्म को निकाल डालें, तो दुनिया अन्धां हुई जाती है: और इससे उसका नाश हो जाता है। चन कि मगवान की ही इच्छा है, कि इस रीति से उसका नाश न हो, वह मली भाँति चलती रहे; तब शानी पुरुप को भी जगत के सभी कर्म निष्काम बुद्धि से करते हुए सामान्य होगों की अच्छे चर्ताव का प्रत्यक्ष नमना दिखला देना चाहिये । इसी मार्ग को अधिक श्रेयस्कर और आहा कहें, तो यह देखने की जरूरत पढ़ती है, कि इस प्रकार का जानी पुस्य जगत् के व्यवहार किस प्रकार करता है ? क्यों कि ऐसे जानी पुरुप का व्यवहार ही लोगों के लिए आदर्श है। उसे कर्म करने की रीति को परख छेने से धर्म-अधर्म, कार्य अथवा कर्तव्य-अकर्तव्य का निर्णय कर देनेवाला साधन या युक्ति - जिसे हम खोज रहे थे - आप-ही-आप हमारे हाथ लग नाती है। संन्यासमार्ग की अपेक्षा कर्मयोगमार्ग में -यही तो विशेषता है। इन्द्रियों का निग्रह करने से जिस पुरुप की व्यवसायारमक बुद्धि स्थिर हो कर ' सब भतों में एक आत्मा ' इस साम्य को परख होने में समर्थ हो नाए उसकी बासना भी शुद्ध ही होती है। इस प्रकार बासनात्मक बुद्धि के शुद्ध, सम, निर्मम और पवित्र हो जाने से फिर वह कोई भी पाप या मोख के छिए प्रतिवन्यक कर्म कर ही नहीं सकता | क्योंकि पहले वासना है: फिर तहनुकल कर्म | जब कि क्रम ऐसा है, तब शुद्ध बासना से होनेवाला कर्म शुद्ध ही होगा; और जो शुद्ध है, वही मोक्ष के लिये अनुकुछ है। अर्थातु हमारे आगे वो 'कर्म-अकर्म-विचिकित्सा' या 'कार्य-अकार्य-त्यवस्थिति' का विकट प्रश्न था – कि पारलेकिक करवाण के मार्ग में आहे न आ कर इस संसार में मनुष्यमात्र को कैसा वर्ताव करना चाहिये - उसका अपनी करनी से प्रत्यक्ष उत्तर देनेवाला गुरु अब हमें मिल गया (तै. १. ११. ४: नी. ३. २१)। अर्जुन के आगे ऐसा गुरु श्रीकृष्ण के रूप में प्रत्यक्ष खड़ा था। जब अर्जुन को यह शङ्का हुई, कि 'क्या, ज्ञानी पुरुष युद्ध आदि कमों को वन्धकारक समझ कर छोड़ दे ! ' तब उनको इस गुरु ने दूर वहा दिया। भीर अध्यातमशास्त्र के सहारे अर्जुन को भली भाँति समझा दिया, कि जगत् के व्यवहार किस युक्ति से करते रहने पर पाप नहीं लगता! अतः वह युद्ध के छिए प्रवृत्त हो गया। किन्तु ऐसा चोखा ज्ञान सिखा देनेवाले गुरु प्रत्येक मनुष्य को जब चाहे तब नहीं मिल सकते। और -तीसरे प्रकरण के अन्त में 'महाबनी येन गतः स पन्थाः' इस बचन का विचार करते हुए हम बतला आये है, कि ऐसे महापुरुषों के निरे ऊपरी वर्ताव पर विलक्क अवलंत्रित रह मी नहीं सकते । अतएव जगत् को अपने आचरण से शिक्षा देनेवाले

इन ज्ञानी पुरुषों के वर्ताव की वड़ी वारीकी से बाँच कर विचार करना चाहिये, कि इनके वर्ताव का यथार्थ रहस्य या मूळतत्त्व क्या है ? इसे ही कर्मयोगशास्त्र कहते हैं; और ऊपर जो पुरुष बतल्लये गये है, उनकी स्थिति और कृति ही इस शास्त्र का आधार है । इस जगत् के समी पुरुष यदि इस प्रकार के आत्मज्ञानी और कर्मयोगी हों, तो कर्मयोगशास्त्र की बरूरत ही न पड़ेगी ! नारायणीय धर्म में एक स्थान पर कहा है –

एकान्तिनो हि पुरुपा दुर्छभा वहनो नृप । यथेकान्तिभिराकीण जगत् स्याकुरुनन्दन ॥ व्यहिसकेरात्मविद्धिः सर्वभृतिहिते रतैः । भवेत् कृतयुगप्राप्तिः साशीः कर्मविवर्जिता ॥

' एकान्तिक अथात् प्रवृत्तिप्रधान भागवतधर्म का पूर्णतया आचरण करनेवाले पुरुषो का अधिक मिलना कठिन है। आत्मज्ञानी, अहिंसक, एकान्तधर्म के शानी और प्राणिम।त्र की मलाई करनेवाले पुरुषों से यदि यह जगत् मर जाए, तो आशीः कर्म - अर्थात काम्य अथवा स्वार्थबुद्धि से किये हुए सारे कर्म - इस जगत् से दूर हो कर फिर कुतयुग प्राप्त हो जाएगा ' (शा. ३४८. ६२, ६३)। क्योंकि ऐसी स्थिति में सभी पुरुषों के ज्ञानवान रहने से कोई किसी का नुकसान तो करेगा ही नहीं; प्रस्तुत प्रत्येक मनुष्य सब के कल्याण पर ध्यान दे कर तदनुसार ही शुद्ध अन्तःकरण और निष्काम वृद्धि से अपना बर्ताव करेगा। हमारे शास्त्रकारों का मत है, कि बहुत पुराने समय में -समाज की ऐसी ही स्थिति थी: और वह फिर कभी-न-कभी प्राप्त होगी ही (म. मा. शा. ५९. १४)। परन्तु पश्चिमी पण्डित पहली बात को नहीं मानते – वे अर्वाचीन इतिहास के आधार से कहते हैं, कि पहले कमी ऐसी स्थिति नहीं थी। किन्त भविष्य में मानवजाति के सुधारों की बढीलत ऐसी स्थिति मिल जाना कभी-न-कभी संभव ही जावेगा। जो हो: यहाँ इतिहास का विचार इस समय कर्तव्य नहीं है। हों; यह करने में कोई हानि नहीं, कि समाब की इस अत्युत्कृष्ट रियति अथवा पूर्णावस्था में प्रत्येक मनुष्य परमज्ञानी रहेगा; और वह जो व्यवहार करेगा. उसी की शुद्ध, पुण्यकारक, धर्म्य अथवा कर्तव्य की पराकाश मानना चाहिये। इस मत की दोनों ही मानते हैं। प्रसिद्ध अन्येज रुष्टिशास्त्रज्ञाता स्पेन्सर ने इसी मत का अपने नीतिशास्त्रविषयक ग्रन्थ के अन्त में प्रतिपादन किया है। और कहा है, कि प्राचीन काल में ग्रीस देश के तत्त्वज्ञानी पुरुषों ने यही सिद्धान्त किया था । उटाहरणार्थ. -यूनानी तत्त्ववेत्ता हेटो अपने अन्य में छिखता है - तत्त्वज्ञानी पुरुष को जो कम प्रशस्त जॅचे, वही शुमकारक और न्याय्य है। धर्वसाधारण [मनुष्यों को ये धर्म

^{*} Spencer's Data of Ethics, Chap. XV, pp. 275-278. रंपेन्सर न् इस को Absolute Ethics नाम दिया है!

बिदित नहीं होते। इसिट्य उन्हें तत्त्वज पुरुप के ही निर्णय को प्रमाण मान लेना चाहिये। अरिस्टॉटल नामक दुसरा ग्रीक तत्त्वज्ञ अपने नीतिशास्त्रविपयक ग्रन्यः (३.४) में कहता है, कि जानी पुरुषों का किया हुआ फैसला सर्टन इसलिए अचक रहता है. कि वे सचे तत्त्व को जान रहते हैं: और जानी पुरुप का यह निर्णय या व्यवहार ही औरों को प्रमाणभृत है। एपिक्यरस नाम के एक और ग्रीक तत्त्वशास्त्रवेत्ता ने इस प्रकार के प्रामाणिक परमज्ञानी पुरुष के वर्णन में कहा है. कि वह 'शान्त, समबुद्धिवाला और परमेश्वर के ही समान सटा आनन्द्रमय रहता है: तथा उसको होगों से अथवा उससे होगों को बरा-सा भी कप्ट नहीं होता 'io पाठकों के ध्यान में आ ही जाएगा, कि मगबद्रीता में वर्णित स्थिनप्रज, त्रिगुणातीत अथवा परमभक्त या ब्रह्मभूत पुरुष के वर्णन में इस वर्णन की कितनी समता है है 'यरमानोद्विजते लोको लोकानोद्विजते च यः' (गी. १२. १५) - डिडले लोग उदिम नहीं होते और जो खेगों से उदिम नहीं होता, ऐसे ही जो हर्प-जेड, मय-बिपार, सुख-दु:ख आहि बन्धनों से मुक्त है, सहा अपने आए में ही सन्तृष्ट है (' आत्मन्येवातमना तुष्टः ' - गी. २. ५५), त्रितुणों से विसवा अन्तः व्याण चंचल नहीं होता ('गुणैयों न विचाल्यते '- १४. २३). ख़ति या निन्दा और मान या भपमान जिसे एक-से हैं: तथा प्राणिमात्र के अन्तर्गत आत्मा की एकता की परख कर (१८.५४), साम्यबुढि से आसक्ति छोड़ कर, धैर्य और उत्साह से अपना कर्तव्यकर्म करनेवाला अथवा सम-लोष्ट-अन्म-कांचन (२४.१४) - इत्यादि प्रकार से भगवद्गीता में भी स्थितप्रज्ञ के लक्षण तीन-चार बार विस्तारपूर्वक वतलाये गये हैं। इसी अवस्था को सिद्धावस्था या बाझी रियति कहते हैं। और योगवासिप्र आदि के प्रणेता इसी स्थिति को बीवनमुक्तावस्था कहते है। इस स्थिति का प्राप्त हो जाना अत्यन्त दर्घट है। अत्यय वर्मन तत्त्ववेत्ता कान्ट का कथन है, कि ग्रीन पण्डितों ने इस रिथित का जो वर्णन किया है, वह किसी एक वास्तविक पुरुष का वर्णन नहीं है: विस्क शह नीति के तत्त्वों को छोगों के मन में भर देने के लिए वह 'शह वासना र को ही मनुष्य का चोला दे कर उन्हों ने परले सिर के ज्ञानी और नीतिमान पुरुप का चित्र अपनी कल्पना से तैयार किया है। टेकिन हमारे बाल्जकारों का मत है, कि यह रियति खयाची नहीं, विलकुछ खुची है; और मन का निग्रह तथा प्रयत्न करने से इसी होक में पास हो। जाती है। इस बात का प्रत्यक्ष अनुमव मी हमारे देशवाहीं ् को प्राप्त है। तथापि यह बात साधारण नहीं है। गीता (७.३) में ही स्पष्ट कहा

^{*} Epicurus held the virtuous state to be "a tranquil, undisturbed, innocuous, non competitive fruition, which approached most nearly to the perfect happiness of the Gods," "who neither suffered vexation in themeselves, nor caused vexation to others" Spencer's Data of Littics, p. 278, Bain's Mental and Moral Science, Ed. 1875. p. 530 इसी को Ideal Wise Man कहा है।

है, कि हजारों मनुष्यों यें कोई एक-आध मनुष्य इसकी प्राप्ति के लिए प्रयत्न करता है; और इन हजारों प्रयत्न करनेवालों में किसी विरल को ही अनेक जन्मों के अनन्तर परमावधि की स्थिति अन्त में प्राप्त होती है।

स्थितप्रश्न-अवस्था या जीवन्युक्तावस्था कितनी ही दुष्प्राप्य क्यों न हो ? पर जिस पुरुष को यह परमार्वधि की सिद्धि एक बार प्राप्त हो जाए, उसे कार्य-अकार्य के अथवा नीतिशास्त्र के नियम बतलाने की कभी आवश्यकता नहीं रहती। -ऊपर इसके जो लक्षण बतला आये हैं, उन्हीं से यह बात आप ही निष्पन्न हो जाती है। क्योंकि परमाविध की गुद्ध, सम और पवित्र बुद्धि ही नीतिका सर्वस्व है। इस कारण ऐसे स्थितप्रज्ञ पुरुषों के खिए नीति-नियमों का उपयोग करना मानो स्वयंप्रकाश सूर्य के समीप अन्धकार होने की करपना करके उसे मशाल दिखलाने के समान असमंजस में पड़ना है। किसी एक-आध पुरुष के इस पूर्ण अवस्था में पहुँचने या न पहुँचने के संबन्ध में शंका हो सकेगी। परन्तु किसी मी रीति से जब एक बार निश्चय हो जाए, कि कोई पुरुष इस पूर्ण अवस्था में पहुँच गया है, तब उसके पापपुण्य के संबन्ध में अध्यातमशास्त्र के उद्घित्वत विद्धान्त को छोड और कोई कल्पना ही नहीं की जा सकती। कुछ पश्चिमी राजधर्मशास्त्रियों के मतानुसार जिस प्रकार एक स्वतन्त्र पुरुष में या पुरुष्यमूह में राज्यस्ता अधिष्ठित रहती है और राजनियमों से प्रवा के वेंधे रहने पर भी राजा नियमों से अख़ता रहता है, ठीक उसी प्रकार नीति के राज्य में रियतप्रज्ञ पुरुषों का अधिकार रहता है। उनके मन में कोई भी काम्यवृद्धि नहीं रहती। अतः केवल शास्त्र से प्राप्त हुए कर्तन्यों को छोड और किसी भी हेत से कर्म करने के लिए प्रवृत्त नहीं हुआ करते । अतएव अत्यन्त निर्मल और गुद्ध वासना-चाले इन पुरुषों के व्यवहार की पाप या पुण्य, नीति या अनीति शब्द कशपि छागू नहीं होते। वे तो पाप और पुण्य से बहुत दूर, आगे पहुँच जाते हैं। श्रीशंकराचार्य ने कहा है -

निस्त्रैगुण्ये पाथ विचरतां को विाधः को निषेधः।

'जो पुरुष त्रिगुणातीत हो गये, उनको विधिनिषेषरूपी नियम बाँध नहीं सकते।' भीर बीद प्रत्यकारों ने भी लिखा है, कि 'जिस प्रकार उत्तम हीरे को विस्ता नहीं पड़ता, उसके कर्म को विधिनियमों का अहंगा लगाना नहीं पड़ता' (मिलिन्द्रमूक्ष ४.५.७)। कौषीतकी उपनिषद् (३.१) में इन्द्र ने प्रतर्दन से जो यह कहा है, कि आत्मकानी पुरुष को 'मातृहत्या पितृहत्या अथवा म्हणहत्या आदि पाप भी नहीं लगते।' अथवा गीता (१८.१७) में जो यह वर्णन है कि अहंकारखुदि से सर्वेया विमुक्त पुरुष यदि लोगों को मार भी डाले, तो भी वह पापपुण्य से सर्वेदा वेलाग ही रहता है — उसका तात्पर्य भी यह है (देलो पंचदशी १४.१६. और १७) 'इम्मपद' नामक बीद प्रत्य में इसी

तत्त्व का अनुवाद किया गया है (देखों धम्मपद, स्त्रोक २९४ और २९५)। क नई चाइवल में ईसा के शिष्य पाल ने जो यह कहा है, कि 'मुले सभी वातें (एक ही सी) धर्म्य है ' (१ कार्रि. ६. १२; राम. ८. २) उसका आश्रय जान के या इस बाक्य का आशय भी - कि जो भगवान के पुत्र (पूर्णमक्त) हो गये, उनके हाथ से पाप नहीं हो सकता ' (जा. १. ३. ९) - हमारे मत में ऐसा ही है । जो गुद्रबुद्धि की प्रधानता न हे कर फेवल ऊपरी कमीं से ही नीतिमत्ता का निर्णय करना सीखे हए हैं. यह सिद्धान्त अद्भुत-सा माल्म होता है; और 'विधिनियम से परे का मनमाना भसावरा करनेवासा '- ऐसा अपने ही मन का कराकेपूर्ण अर्थ के करके कुछ होग उक्षिखित सिद्धान्त का इस प्रकार विषयींस करते हैं, कि रियतपत्र की सभी बरे कर्म करने की स्वतन्त्रता है। 'पर अन्धे को खम्मा न डीख पड़े, तो जिस प्रकार खंभा दोपी नहीं है, उसी प्रकार पद्माभिमान के अन्धे इन आक्षेपकर्ताओं को उहित्यत सिद्धान्त का ठीक ठीक अर्थ अवगत न हो, तो उसका दोप भी इस विदान्त के मत्ये नहीं थोपा जा सकता। इसे गीता भी मानती है, कि किसी की गुढ़बुढ़ि की परीक्षा पहले पहले उसके उत्परी आचरण से ही करनी पड़ती है। और बो इस कसीटी पर चौक्स सिद्ध होने में भभी कुछ कम है, उन अपूर्ण अवस्था के लोगों को उक्त सिद्धान्त लाग् करने की इच्छा अध्यात्मवादी भी नहीं करते। पर जब किसी की बुद्धि के पूर्ण ब्रह्म-निष्ठ और निस्तीम निष्काम होने में तिलमर भी सन्देह न रहे, तब उस पूर्ण अवस्था में पहुँचे हुए सत्पुरुप की बात निराली हो जाती है। उसका कोई एक आध काम यदि लीकिक दृष्टि से विपरीत दीख पड़े, तो तत्त्वतः यही कहना पहता है, कि उसका श्रील निर्दोप ही होगा। अथवा वह शास्त्र की दृष्टि से कुछ योग्य कारणों के होने से

मातरं भितरं इन्स्वा राजानो द्वे च खत्तिये। रहं सानुचरं इन्स्वा अनीघी याति ब्राह्मणी॥ मातरं भितरं इन्स्वा राजानो हे च सोख्यिये। वैययावपञ्चमं इन्स्वा अनीघो याति ब्राह्मणी॥

प्रकट है, कि धम्मपद में यह करुपना कोषीतकी उपनिषद् से टी गई है। किन्तु बोद्ध प्रन्थकार प्रत्यक्ष मातृवध या पितृवध अर्थ न फरके 'माता' का तृ-णा और 'पिता' का अभिमान अर्थ करते हैं। लेकिन हमारे मत में इस श्रोक का नीतितच्च बीद्ध प्रन्थकारों का मटी भाँति जात नहीं हो पाया। इसी से उन्हों ने यह औपचारिक अर्थ लगाया है। कीपीतकी उपनिषद् में 'मातृवधेन पितृवधेन "मन्त्र के पहले इन्द्र ने कहा है, कि 'यथि मेंने वृत्र अर्थात् झालण का वृष किया है, तो भी मुझे पाप नहीं लगता। 'इस से स्पष्ट होता है, कि यहाँ पर प्रत्यक्ष वध ही विवक्षित है। धम्मपद के अहमेजी अनुवाद में (S. B. E. Vol. X, pp. 70, 71) मेक्समुळूर साहब ने इन शोकों की जो टीका की है, हमारे मत में वह भी ठिक नहीं है।

^{*} फ्रीपीतकी उपनिषड् का वाक्य यह है — 'यो मा विज्ञानीयाशास्य फेनचित् कर्मणा लोको मृथित न मातृवधेन न पितृवधेन न स्तैयेन न म्स्ल्षहस्यया। विकानियाशास्य केनचित् कर्मणा प्रकार है .

ही हुआ होगा। या साधारण मनुष्यों के कामों के समान उसका लोममुलक या अनीति का होना संभव नहीं है। क्योंकि उसकी बुद्धि की पूर्णता, ग्रद्धता और समता पहले से ही निश्चित रहती है। बाइवल में लिखा है, कि अब्राहम अपने पुत्र का बिल्डान देना चाहता था: तो भी उसे पुत्रहत्या कर डालने के प्रयत्न का पाप नहीं लगा। या बुद्ध के शाप से उसका ससुर मर गया; तो भी उसे मनुष्यहत्या का पातक छ तक नहीं गया। अथवा माता को मार डाल्ने पर भी पर्यराम के हाथ से मातृहत्या नहीं हुई: उसका कारण भी वहीं तत्त्व है, जिसका उल्लेख ऊपर किया गया है। गीता में अर्ज़न को जो यह उपटेश किया है कि 'तेरी बुद्धि यदि पवित्र और निर्मल हो. तो फलाशा छोड कर केवल क्षात्रधर्म के अनुसार युद्ध में मीप्म और द्रोण को मार डाल्ने से मी न तो तुझे वितामह के वध का पातक लगेगा और न गुरुहत्या का दोष। क्योंकि ऐसे समय ईश्वरी संकेत की सिद्धि के लिए त तो क्चल निमित्त हो गया है ' (गी. ११. ३३)। इसमें भी यही तस्व मरा है। व्यव-हार में भी हम यही देखते है. कि यदि किसी लखपति ने किसी मीखमंगे के दो पैसे छीन लिये हो. तो उस खखपति को तो कोई चोर कहता नहीं। उलटा यही समझ लिया जाता है, कि भिलारी ने ही कुछ अपराध किया होगा, कि जिलका लखपति ने उसको दण्ड दिया है। यही न्याय इससे भी अधिक समर्पक रीति से या पूर्णता से श्यितप्रक, अर्हत और भगवद्भक्त के वर्ताव को उपयोगी होता है। क्योंकि लक्षाधीश की बुद्धि एक बार भले ही डिग जाए: परन्त यह जानीवृक्षी वात है, कि स्थितमज्ञ की बुद्धि को ये विकार कभी स्पर्ध तक नहीं कर सकते। सृष्टिकर्ता परमेश्वर सब कर्म करने पर मी जिस प्रकार पापपुण्य से अलिप्त रहता है, उसी प्रकार इन ब्रह्मभूत साधुपुरुपों की श्यिति सटैव पवित्र और निष्पाप रहती है। और तो क्या समय समय पर ऐसे पुरुष त्वेच्छा अर्थात अपनी मर्जी से जो व्यवहार करते है उन्ही से भागे चल कर विधिनियमों के निर्यन्ध बन जाते हैं। और इसी से कहते हैं, कि ये सरपुरुप इन विधिनियमों के जनक (उपजानेवाले) है - वे इनके गुलाम कभी नहीं हो उपते। न देवल वैटिक धर्म में, प्रत्युत बौद्ध और किश्चियन धर्म में भी यही सिद्धान्त पाया जाता है: तथा प्राचीन श्रीक तत्त्वज्ञानियों को भी यह तत्त्व मान्य हो गया या; और अर्वाचीन काल में कान्ट ने अपने नीतिशास्त्र के प्रन्थ में उपपत्ति-

A perfectly good will would therefore be equally subject to objective laws viz. laws of good). but could not be conceived as obliged thereby to act lawfully, because of itself from its subjective constitution it can only be determined by the conception of good. Therefore no imperatives hold for the Divine will, or in general for a holy will, ought is here out of place, because the volition is already of itself necessarily in unison with the law. Kant's Metaphysic of Morals p. 31 (Abbott's trans in Kant's Theory of Lithics, 6th Ed) निद्देश किसी भी आध्यात्मिक उपपत्ति को स्वीकार नहीं करता। तथापि उसने अपने मन्य में

महित यही सिद्ध कर दिखलाया है। इस प्रकार नीतिनियमों के कमी भी गेंडले न होने-वाले मृत्व झिरने या निर्दोप पाठ (सत्रक) का इस प्रकार निश्चय हो चुकने पर आप ही सिद्ध हो बाता है, कि नीतियास्त्र या कर्मयोगयास्त्र के तत्त्व देखने की जिसे क्षभिलापा हो. उसे इन उदार और निष्कर्लक सिद्ध पुरुषों के चरित्रों का ही सूक्ष्म अवहोक्त करना चाहिये। इसी अभिपाय से मगवदीता में अर्जन ने श्रीक्रण से पुछा है, कि 'स्थितधीः कि प्रमापित किमासीत ब्रजेत किम ' (गी. २. ५४) -रियतप्रज्ञ पुरुष का बोल्या. बैटना और चल्या कैसा होता है ? अथवा 'केल्ड्रिकीन गुणान एतान अतीतो भवति यमो, किमाचारः ' (गी. १४. २१) - पुरुष त्रिगुणातीत हैसे होता है। उसका आचार क्या है ? और उसको किस प्रकार पहचानना चाहिये ? किसी सराफ के पास सोने का जेवर बंजवाने के लिए जाने पर अपनी इकान में एखे हुए १०० टच के सोने के ट्रकडे से उसको परख कर वह विस प्रकार उसका खराखोटापन बतलाता है, उसी प्रकार कार्य-अकार्य धर्म-अधर्म का निर्णय करने के लिए विधतप्रज्ञ का बनाव ही करीटी है। अतः गीता के उक्त प्रश्नों में यहाँ अर्थ गर्मित है, कि मुझे उस करीटी का जान करा दीनिये। अर्जन के इस प्रश्न का उत्तर देने में भगवान ने स्थितप्रज्ञ अथवा त्रिगुणातीत की स्थिति के जो वर्णन किये हैं, उन्हें कुछ लोग संन्यासमार्गवारे जानी पुरुषों के बतलाते हैं। उन्हें वे कर्मयोगियों के नहीं मानते। कारण यह बतलाया जाता है कि संन्यासियों को उद्देश्य कर ही 'निराश्रयः' (४. २०) विशेषण का गीता में प्रयोग हुआ है। और बारहवें अध्याय में स्थितप्रज्ञ मगवळकों का वर्णन फरते समय 'नर्वारमपरित्यागी' (१२. १६) एवं 'अनिकेतः' (१२. १९) इन रुपष्ट पडॉ का प्रयोग किया गया है। परन्तु निराश्रय अथवा अनिकेत पटों का अर्थ 'घरटार छोड़ कर जंगलां में मटकनेवाला रे विवक्षित नहीं है । किन्तु इसका अर्थ ' अनाश्रितः कर्मफल ' (६. १) के समानार्थक ही करना चाहिये - तत्र इसका अर्थ 'कर्मफल का आश्रय न करनेवाला ' अथवां ' विसके मन में उस फल के लिए और नहीं ' इस देंग का हो बाएगा। गीता के अनुवाद में इन श्लोकों के नीचे बो टिप्पणियों दी हुई हैं, उनसे यह बात स्पष्ट दीख पहेगी। इसके अतिरिक्त स्थितप्रज के बर्णन में ही कहा है, कि 'इन्टियों को अपने काबू में रख कर व्यवहार करनेवाला अर्थात् वह निष्काम कर्म करनेवाला होता है (गी. २. ६४) और जिस स्त्रोक में यह 'निराश्रय' पर आया है, वहाँ यह वर्णन है, कि 'क्र्मण्यभिप्रवृत्तोऽपि नेव किञ्चित्करोति सः ' अर्थात् समस्त कर्म करके भी वह अख्ति रहता है। बारहवें अध्याय के अनिकेत आहि पर्वे के लिए इसी न्याय का उपयोग करना चाहिये। क्योंकि इस अध्याय में पहले कर्मफल के त्याग की (कर्मत्याग की नहीं) प्रशंसा कर चुकने पर (गी. १२, १२) फलाशा

उत्तय पुरूप का (Superman) जो वर्णन किया है, उसमें उसने कहा है, कि चहिस्ति पुरूप भन्ने भीर द्वेने से परे रहता है। उसके एक ग्रम्थ का नाम भी Beyond Good and Exil है।

त्याग कर कर्म करने से मिलनेवाली शान्ति का दिहुईंन करने के लिए आंगे मगवड़क के लक्षण बतलाये हैं। और ऐसे ही अठारहवें अध्याय में भी यह दिखलाने के लिए - कि आचक्तिविरहित कर्म करने से शान्ति कैसे मिखती है - ब्रह्मभत का पुनः वर्णन आया है (गी. १८. ५०)। अतएव यह मानना पडता है, कि ये सब वर्णन संन्यासमार्गवालों के नहीं हैं: किन्तु कर्मयोगी पुरुपों के ही हैं। कर्मयोगी स्थितपत और संन्यासी श्यितपञ्च दोनों का ब्रह्मज्ञान, शान्ति, आत्मीपम्य और निष्काम बुद्धि अथवा नीतितस्य पृथकु पृथकु नहीं है । दोनों ही पूर्ण ब्रह्मजानी रहते हैं । इस कारण दोनों की ही मानसिक स्थिति, और शान्ति एक-सी होती है। इन दोनों में कर्महिष्ट से महत्त्व का मेद यह है. कि पहला निरी शान्ति में ही ड्वा रहता है; और किसी की भी चिन्ता नहीं करता; तथा दूसरा अपनी शान्ति एवं आत्मौपम्यवादि का व्यवहार में यथासंभव नित्य उपयोग किया करता है। अतः यह न्याय से सिद्ध है, कि न्यावहारिक घर्म-अधर्म-विवेचन के काम में जिसके प्रत्यक्ष व्यवहार का प्रमाण मानना है, वह श्यितपत कर्म करनेवाला ही होना चाहिये। यहाँ कर्मत्यागी साधु अयवा मिशु का टिकना संभव नहीं है। गीता में अर्जून की किये गये समग्र उपदेश का सार यह है, कि कमों के छोड़ देने की न तो जरुरत है; और न वे छूट सकते हैं। ब्रह्मा-रमैक्य का ज्ञान प्राप्त कर कर्मयोगी के समान व्यवसायात्मक बुद्धि को साम्बाबस्था में रखना चाहिये। ऐसा करने से उसके साथ-ही-साथ वासनात्मक बुद्धि को भी सर्वत्र गुद्ध. निर्मम और पवित्र रहेगी। एवं कर्म का वन्धन न होगा। यही कारण है. कि इस प्रकरण के आरंभ के श्लोक में यह वर्मतत्त्व वतलाया गया है, कि 'केवल' वाणी और मन से ही नहीं: किन्त नो प्रत्यक्ष कर्म से सब का खेही और हितकर्ता हो गया हो. उसे ही धर्मत कहना चाहिये। ' जान्नि को धर्मतत्त्व बतलाते समय तलाबार ने वाणी और मंन के साथ ही - बल्कि इससे भी पहले - उसमें कर्म का भी प्रधानता से निर्देश किया है।

कर्मयोगी स्थितप्रज्ञ की अथवा चीवन्युक्त की चुद्धि के अनुसार सब प्राण्यों में विसकी साम्यवुद्धि हो गई; और परार्थ में विसके स्वार्थ का सर्वथा खय हो गया, उसकी विस्तृत नीतिशास्त्र सुनाने की चरूरत नहीं । वह तो आप ही स्वयंप्रकाश अथवा 'बुद्ध' हो गया । अर्जुन का अधिकार इसी मकार का था । उसे इसने अधिक उपटेश करने की करत ही न थी, कि 'त् अपनी बुद्धि को सम और स्थित कर' तथा 'कर्म को त्याग टेने के व्यर्थ भ्रम में न पड़ कर स्थितप्रज्ञ की-सी बुद्धि रख और स्वर्म के अनुसार प्राप्त हुए सभी सांसारिक कर्म किया कर।' तथाि यह साम्य-बुद्धिरूप योग सभी को एक ही वन्म में प्राप्त नहीं हो सकता। इसी से सांबारण लोगों के लिए स्थितप्रज्ञ के वर्ताव का और योड़ा-सा विवेचन करना चाहिये। परन्तु विवेचन करते समय खुद समरण रहे, कि हम जिस स्थितप्रज्ञ का विचार करेंगे, वह कृत्युग के पूर्ण अवस्था में पहुँचे हुए समाज में रहनेवाला नहीं है। बिस्क जिस समाज में बहुँतरे

होग स्वार्थ में ही डूबे रहते हैं, उसी कलियुगी समाज में यह बर्ताव करना है। क्योंकि मनष्य का ज्ञान कितना ही पूर्ण क्यों न हो गया हो और उसकी बुद्धि साम्यावस्था में कितनी ही क्यों न पहेंच गई हो. तो भी उसे ऐसे ही लोगों के साथ वर्ताव करना है. जो काम-क्रोध आदि के चकर में पढे हुए हैं: और जिनकी बुद्धि अगद है। अतएव इन लोगों के साथ व्यवहार करते समय यदि वह अहिंसा, दया, शान्ति और क्षमा आदि नित्य एवं परमाव्धि के सद्गुणा को ही सब प्रकार से सर्वथा स्वीकार करे, तो उसका निर्वाह न होगा 🕪 अर्थात नहाँ सभी स्थितप्रज्ञ हैं, उस समान की बढीवढी हुई नीति सीर धर्म-अधर्म से उस समाज के धर्म-अधर्म कुछ कुछ मिन्न रहेंगे ही - कि विसम लोभी परुषों का भी जत्था होगा - बरना साधु पुरुष को यह जगत् छोड देन। पड़ेगा; और सर्वत्र दुएँ। का ही बोलबाला है। जाएगा । इसका अर्थ यह नहीं है, कि साधु पुरुष को अपनी समताबुद्धि छोड़ देनी चाहिये। फिर भी समता-समता में भी भेट हैं! गीता में कहा है, कि 'ब्राह्मणो गिव हस्तिनि' (गी. ५.१८) – ब्राह्मण, गाय और हाथी में पण्डितों की समबुद्धि होती है। इसलिए यदि कोई गाय के लिए लाया हुआ चारा ब्राह्मण की और ब्राह्मण के लिए बनाई गई रसोई गाय की खिलाने लगे. तो क्या उसे पण्डित कहेंगे ? संन्यासमार्गवाले इस प्रथ का महत्त्व भले न मार्ने: पर कर्मयोगशास्त्र की बात ऐसी नहीं है। दूसरे प्रकरण के विवेचन से पाटक जान गये होंगे, कि कृतयुगी समाज के पूर्णावस्थावां अर्ध-अधर्म के स्वरूप पर प्यान रख कर स्वार्थपरायण लोगों के समाज में स्थितप्रज्ञ यह निश्चय करके वर्तता है, कि देशकाल के अनुसार उसमें कौन कौन फर्क कर देना चाहिये हैं और कर्मयोगशास्त्र का यही तो विकट प्रश्न है। साध पुरुष स्वार्थपरायण लोगों पर नाराब नहीं होते अथवा उनकी छोभवडि देख करके वे अपने मन की समता डिगने नहीं देते । किन्तु इन्हीं छोगी के कल्याण के लिए अपनेखरोग केवल कर्तव्य समझ कर वैराग्य से जारी रखते हैं। इसी तस्व को मन में छा कर श्रीवमर्थ रामदावस्वामी ने दासवीध के पूर्वार्ध में पहले ब्रह्मज्ञान वतलाया है। और फिर (बास. ११.१०; १२.८-१०; १५.२) इसका वर्णन आरम किया है, कि स्थितपञ्च या उत्तम पुरुष सर्वसाधारण होगों को चतर बनाने

^{* &}quot;In the second place, ideal conduct such as ethical theory is concerned with, is not possible for the ideal man in the midst of man otherwise constituted. 'An absolutely just or perfectly sympathetic person, could not live and act according to his nature in a tribe of cannibals. Among people who are treacherous and ulterly without scruple, entire truthfulness and openness must bring ruin "Spencer's Data of Ethics, Chap.XV. p 280 खेल्वर ने इसे Relative Ethics कहा है; और वह कहता है कि "On the evolution-hypothesis, the two (Absolute and Relative Ethics) presuppose one another and only when they co-exist, can there exist that ideal conduct with Absolute Ethics has to formulate, and which Relative Ethics has to take as the standard by which to estimate divergencies from right, or degress of wrong "

के लिए वैराग्य से अर्थात् निःस्पृहता से लोकसंग्रह के निमित्त व्याप या उद्योग किस प्रकार किया करते है ? और आगे अठारहवें ट्यक (टास. १८. २) में कहा है, कि सभी को ज्ञानी पुरुप अर्थात् जानकर के ये गुण—कथा, बातचीत, युक्ति, दाव-पेंच, प्रसङ्ग, प्रयत्न, तर्क, चतुराई, राबनीति, सहनशील्द्रा, तीक्ष्णता, उदारता, अध्यातमज्ञान, भिक्त, लिल्पता, वैराग्य, वैर्य, उत्साह, निग्रह, समता और विवेक आटि—सिखना चाहिये। परन्तु इस निःस्पृह साधु को लोभी मनुष्यों में ही वर्तना है। उस कारण अन्त में (दास. १९. ९. ३०) श्रीसमर्थ का यह उपटेश्च है, कि 'ट्यह का सामना लड़ ही से करा देना चाहिये। उन्हु के लिए उनहु चाहिये; और नटखट के सामने नटखट की ही आवश्यकता है। तात्पर्य, यह निर्विवाद है, कि पूर्णावस्था से व्यवहार में उत्ररने पर अत्युद्ध श्रेणी के धर्म-अधर्म में थोड़ाबहुत अन्तर कर देना पड़ता है।

इस पर आधिमौतिकवादियों की शंका है, कि पूर्णावस्या के समाज से नीचे उत्तरने पर अनेक बातों के सार-असार का विचार करके परमावधि के नीतिधर्म में यदि थोड़ाबहुत फर्क़ करना ही पड़ता है, तो नीतिधर्म की नित्यता कहाँ रह गई ? और भारत-साबिती में व्यास ने जो यह 'धर्मो नित्यः' तत्त्व वतलाया है. उसकी क्या दशा होगी ? वे कहते हैं, कि अध्यातमहाष्ट से सिद्ध होनेवाला धर्म का नित्यत्व करपनाप्रस्त है। और प्रत्येक समाज की स्थिति के अनुसार उस उस समय में 'अधिकांश लोगों के अधिक सुख'— बाले तत्त्व से जो नीतिधर्म प्राप्त होंगे, वे ही चोखे नीतिनियम हैं। परन्तु यह दलील ठीक नहीं है। भूमितिशास्त्र के नियमानुसार यदि कोई बिना चौडाई की सरछ रेखा अथवा सर्वोश में निटोंप गोलाकार न खींच सके. तो निस प्रकार इतने ही से रेखा की अथवा गुद्ध गोलाकार की शास्त्रीय स्थाख्या_न गलत या निरर्थक नहीं हो जाती, उसी प्रकार सरल और ग्रुद्ध नियमों की बात है। जब तक इसी बात के परमावधि के शुद्ध स्वरूप का निश्चय पहले न कर लिया जाए. तब तक व्यवहार में दीख पडनेवाळी उस वात की अनेक सरतों में सुधार करन भयवा सार-असार का विचार करके अन्त में उसके तारतम्य को पहचान हेना भी संमव नहीं है। और यही कारण है, जो सराफ पहले ही निर्णय करता है, कि १०० टच का सोना कीन सा है ? दिशाप्रदर्शक ध्रवमतस्य यन्त्र अथवा ध्रव नखत्र की ओर दर्लक्ष कर अपार महोद्रधि की छहरों और वाय के ही तारतम्य को देख कर जहाज के जलारी बरावर अपने बहाज की पतवार घुमाने लगे, तो उनकी जो स्थित होगी, वहीं स्थिति नीतिनियमां के परमावधि के स्वरूप पर ध्यान न दे कर केवल देशकाल के अनुसार वर्तनेवालें मनुष्यों की होनी चाहिये। अतएव यदि निरी आधिमौतिक दृष्टि से ही विचार करें. तो भी यह पहले अवस्य निश्चित कर लेना पडता है. कि ध्रव जैसा भटल और नित्य नीतितत्त्व कीन-सा है ? और इस आवश्यकता को एक बार मान छेने से ही समुचा आधिमीतिक पक्ष छँगडा हो जाता है। क्योंकि सुखदुःख

आदि चदा विपयोपमीग नामरूपात्मक हैं। अतएव ये अतित्य और विनाशवान -माया की ही सीमा में रह जाते हैं। इसव्हिए केवल इन्हीं बाह्य प्रमाणी के आधार से सिद्ध होनेवाला कोई भी नीतिनियम नित्य नहीं हो सकता । आधिमीतिक सखटःख की कल्पना नैसी नैसी बरखती जाएगी, वैसे ही वैसे उसकी ब्रनियाद पर रचे हए नीतिधर्मी को मी बदछते रहना चाहिये। अवः नित्य बदछती रहनेवाली नीतिधर्म की इस स्थित को टालने के लिए ' मायास्ति के विषयोपमाग छोड़ कर नीतिधर्म की इमारत इस सब भूतों में एक '-वाले अध्यात्मज्ञान के मजवूत पाये पर ही खडी करनी पडती है। क्योंकि पीछे नीवें प्रकरण में कह आये हैं, कि आतमा की छोड़े जगत में दसरी कोई भी बस्तु नित्य नहीं है। यही तात्पर्य व्यासजी के इस बचन का है, कि 'धमों नित्यः मुखदुःख त्वनिये '-नीति अथवा सडाचरण का धर्म नित्य है; और सुखदुःख अनित्य हैं। यह उच है, कि दुए और छोमियों के उमाज में अहिंसा एवं सत्य प्रश्ति नित्य नीतिधर्म पूर्णता से पाले नहीं जा सकते: पर इसका दोप इन नित्य नीतिधमों को देना उचित नहीं है। सूर्य की किरणों से किसी पढार्थ की परछाई चौरस मैदान पर सपाट और ठॅचे-नीच खान पर ऊँची-नीची पहती देख जैसे यह अनुमान नहीं किया जा सकता, कि वह परछाई मूल में ही ऊँची-नीची होगी: उसी प्रकार जब कि दुएँ। के अमाज में नीवि-धर्म का पराकाश का शुद्ध स्वरूप नहीं पाया जाता, तत्र यह नहीं कह सकते, कि अपूर्ण अवस्था के समाब में पाया जाने बाला नीतिधर्म का अपूर्ण स्वरूप ही मुख्य अथवा मूल का है। यह दोप समान का है, नीति का नहीं। इसी से चतुर पुरुप शुद्ध और नित्य नीतिधर्मों में झगडा न मचा कर ऐसे प्रयत्न किया करते हैं, कि जिनसे समाज ऊँचा उठता हुआ पूर्ण अवस्था में जा पहुँचे। लोमी मनुष्यों के समझ में इस प्रकार वर्तते समय ही नित्य नीतिधर्मी के कुछ अपवाद यद्यपि अपरिहार्य मान कर हमारे शास्त्रों में बतलाये गये हैं, तथापि इसके लिए शास्त्रों में प्रायश्चित्त बतलाये गये हैं। परन्त पश्चिमी आधिमीतिक नीति-शास्त्रज्ञ इन्हीं अपवाटों की मूछों पर ताव टे कर प्रतिपाटन करते हैं. एवं इन प्रतिवाटों का निश्चय करते समय वे उपयोग में आनेवाले वाह्य फला के तारतम्य के तत्त्व की ही भ्रम से नीति का मूलतत्त्व मानते हैं । अब पाठक समझ जाएँगे, कि पिछले प्रकरणों में हमने ऐसा भेट क्यों टिखलाया है ?

यह बतला दिया, कि रियतप्रज्ञ ज्ञानी पुरुप की बुद्धि और उसका बर्ताव ही नीतिशास्त्र का आघार है। एवं यह बतला दिया, कि उससे निकल्नेवाले नीति के नियमों को — उनके निरय होने पर भी — समाज की अपूर्ण अवस्था में योड़ाबहुत बदलना पड़ता है; तथा इस रीति से बदले जाने पर भी नीतिनियमों की निराता में उस परिवर्तन से कोई बाघा नहीं आती। अब इस पहले प्रश्न का विचार करते हैं, कि रियतप्रज्ञ ज्ञानी पुरुप अपूर्ण अवस्था के समाज में जो बर्ताव करता है, उसका मूल अथवा वीवतस्त्र क्या है! चीथे प्रकरण में कह आये हैं, कि यह विचार दो प्रकार से

किया जा सकता है। एक तो कर्ता की बुद्धि को प्रधान मान कर और दूसरा उसके ऊपरी वर्ताव से । इनमें से यदि केवल दूसरी ही दृष्टि से विचार करें, तो विदित होता कि, श्थितप्रज्ञ जो जो व्यवहार करते हैं, वे प्रायः चव लोगों के हित के ही होते हैं। गीता में दो बार कहा गया है, कि परम ज्ञानी सत्पुरुष 'सर्वभूतहिते रताः'— प्राणिमात्र के कल्याण में निमम रहते हैं (गी. ५. २५; १२. ४); और महामारत में मी यही अर्थ अन्य कई, स्थानों में आया है । हम ऊपर कह जुके है, कि स्थित-प्रज्ञ सिद्ध पुरुष आहिंसा आदि जिन नियमों का पालन करता है, वहीं धर्म अथवा सदाचार का नमुना है । इन अहिंसा आदि नियमों का प्रयोबन अथवा इस धर्म का लक्षण बतलाते हुए महामारत में धर्म का बाहरी उपयोग दिखलानेवाले ऐसे अनेक बचन हैं - ' अहिसा सत्यबचने सर्वभृतहितं परम् ' (वन, २०६. ७३) - अहिंसा और सत्यमाषण की नीति प्राणिमात्र के हित के लिए है। धारणाद्धर्मिनत्याहः (शां. १०९. १२) - ज्यात का धारण करने से धर्म है। धर्मी हि श्रेय इत्याहः " (अनु. १०५, १४) - कल्याण ही धर्म है । 'प्रभवार्याय भूताना धर्मप्रवचनं कृतम् ' (शांक १०९. १०) - लोगों के अम्युट्य के लिए ही धर्मअधर्मशास्त्र बना है: अथवा ' लोकयात्रार्थमेवेह धर्मस्य नियमः कृतः । उभयत्र सुखोदर्कः ' (बां. २५८,४) - धर्म-अधर्म के नियम इसलिए रचे गये हैं, कि लोकव्यवहार चले: और टोनों लोकों में कल्याण हों, इत्यादि ! इसी प्रकार कहा है, कि धर्म-अधर्म-संशय के समय ज्ञानी पुरुष को भी -

रुोकयात्रा च दृष्टच्या धर्मश्रात्महितानि च।

' छोकन्यवहार, नीतिधर्म और अपना कल्याण – इन बाहरी बातों का तारतम्य से विचार करके ' (अनु. ३७, १६; वन २०६, ९०) फिर जो कुछ करना हो, उसका निश्चय करना चाहिये: और वनपर्व में राजा शिवी ने धर्म-अधर्म के निर्णयार्थ इसी युक्ति का उपयोग किया है (देखो वन. १३१. ११ और १२)। इन वचनों से प्रकट होता है, कि समाज का उत्कर्ष ही स्थितप्रज्ञ के व्यवहार की 'बाह्य नीति' होती है। और यदि यह ठीक है, तो आगे सहब ही प्रश्न होता है, कि आधिमौतिक-वाटियों के इस ' अधिकाश लोगों के अधिक सुख अथवा (मुख शब्द को न्यापक करके) हित या कल्याण 'वाले नीतितस्व को अध्यातमवादी भी क्यों नहीं स्वीकार कर खेते ! चौर्ये प्रकरण में हमने दिखला दिया है, कि इस ' अधिकारा लोगों के अधिक सुख ' सूत्र में बुद्धि के आत्मप्रवाद से होनेवाले सुख का अथवा उन्नति का और पार-लैकिक कल्याण का अन्तर्माव नहीं होता – इसमें यह वहा भारी दोप है। किन्तु 'सुख' शब्द का अर्थ और भी अधिक ब्यापक करके यह दोप अनेक अंशों में निकाल डाला जा सकेगा; और नीतिधर्म की नित्यता के संबन्ध में ऊपर दी हुई आध्यातिमक उपपत्ति मी कुछ होगों को विशेष महत्त्व की न जॅचेगी। इसलिए नीतिशास्त्र के आध्यात्मिकं और आधिमौतिक मार्ग में जो महत्त्व का भेद है. उसका यहाँ और थोडासा खुलासा फिर कर देना आवश्यक है।

नीति की हिए से किसी कर्म की योग्यता अथवा अयोग्यता का विचार हो 'प्रकार से किया जाता है :- (१) उस कर्म का केवल बाह्य फल देख कर अर्थात् यह देख करके कि उसका दृश्य परिणाम चगत् पर क्या हुआ है या होगा ? (२) च्यह देख फर, कि उस कर्म के करनेवाले की बुद्धि अर्थात वासना फैसी थी ⁸ पहले के काधिमौतिक मार्ग कहते हैं। दूसरे में फिर दो पक्ष होते हैं: और इन दोनों के पृथक् पृथक् नाम हैं। ये सिडान्त पिछले प्रकरणों में बतलाये जा चुके हैं. कि श्रद्ध कम होने के लिए वासनात्मक बुद्धि शुद्ध रखनी पहती है। और वासनात्मक बुढि शुद्ध रखने के हिए व्यवसायात्मक अर्थात् कार्य-अकार्य का निर्णय करनेवाडी -ब्रंडि भी रियर. सम और शुद्ध रहनी चाहिये। इन सिद्धान्तों के अनुसार किसी के मी कमों की शुद्धता जॉचने के लिए देखना पड़ता है, कि उसकी वासनात्मक युद्धि गुढ़ है या नहीं ? और वासनात्मक बुद्धि की शहता बाँचने लगे. तो अन्त में देखना ही पडता है, कि व्यवसायात्मक बुढ़ि शर्ड है या अग्रुद्ध ? सरांश, कतां की बुढ़ि अर्थात वासना का शहता का निर्णय अन्त में व्यवसायात्मक बुद्धि की शहता से करना पडता है (गी. २.४१)। इसी व्यवसायात्मक बुद्धि को सदसद्वियेचनशक्ति के रूप में स्वतन्त्र देवता मान छेने से आधिदेविक मार्ग हो जाता है। परन्त यह बुद्धि स्वतन्त्र देवत नहीं है: फिन्त आत्मा का अन्तरिन्द्रिय है। अतः बुद्धि को प्रधानता न दे कर आत्मा को प्रधान मान करके वासना की शुद्धता का विचार करने से यह नीति के निर्णय का आध्यात्मिक मार्ग हो जाता है। हमारे शास्त्रकारों का मत है./ कि इन सब मार्गी में आध्यास्मिक मार्ग श्रेष्ट है। और प्रसिद्ध वर्मन तत्त्ववेत्री। कान्ट ने यद्यपि ब्रह्मात्मैक्य का सिद्धान्त स्पष्ट रूप से नहीं दिया है, तथापि उसने। अपने नीतिशास्त्र के विवेचन का आरंभ शुद्रबुद्धि से अर्थात् एक प्रकार से अध्यास-दृष्टि से ही किया है। एवं उसने इसकी उपपत्ति भी दी है, कि ऐसा क्यों करना चाहिये। अप्रीन का अभियाय भी ऐसा ही है। परन्तु इस विपय की पूरी पूरी छानशीन इस छोटे-से प्रन्थ में नहीं की जा सकती। हम चौथे प्रकरण में हो एक उदाहरण दे कर स्पष्ट दिखला चुके हैं, कि नीतिमत्ता का पूरा निर्णय करने के लिए कर्म के बाहरी फल की अपेक्षा कर्ता की शुद्धश्रद्धि पर विशेष एक्ष देना पहता है। और इस संबन्ध का अधिक विचार आगे - पन्द्रहवें प्रकरण में पाश्चात्त्व और पीरस्त्य नीतिमार्गे की तलना करते समय - किया जाएगा। अभी इतना ही कहते हैं, कि कोई भी कर्म तभी होता है, जब कि पहले उस कर्म के करने की बुद्धि उत्पन्न हो। इसलिए कर्म की योग्यता-अयोग्यता के विचार पर मी सभी अंधा में बुढ़ि की शदता-अशदता के विचार पर ही अवलंतित रहता है। बुद्धि बुरी होगी; तों कर्म मी बरा होगा । परन्त केवल बाह्य कमें के बरे होने से ही यह अनुमान नहीं किया

^{*} See Kant's Theory of Ethics, trans. by Abbott. 6th Ed. especially Metaphysics of Morals therein.

जा सकता. कि बुद्धि मी बुरी होनी ही चाहिये | क्योंकि भूछ से कुछ-का-कुछ समझ होने से अथवा अज्ञान से भी वैसा कर्म हो सकता है; और फिर उसे नीतिशास्त्र की दृष्टि से बरा नहीं कह सकते । 'अधिकांश छोगों के अधिक सुख '-बाला नीतितत्त्व केवल वाहरी परिणामों के लिए ही उपयोगी होता है। और बन कि इन सुखदु:खा-त्मक बाहरी परिणामों को निश्चित रीति से मापने का बाहरी साधन अब तक नहीं मिला है, तब नीतिमचा की इस कसौटी से सदैव यथार्थ निर्णय होने का भरोसा भी नहीं किया जा सकता। इसी मकार मनुष्य कितना ही सयाना क्यों न हो जाए. यहि उसकी बुद्धि शुद्ध न हो गई हो, यह नहीं कह सकते, कि वह प्रत्येक अवसर पर घर्म से ही बतेंगा । विशेषतः बहाँ उसका स्वार्थ आ डटा, वहाँ तो फिर कहना ही क्या है ? ' स्वार्थे सर्वे विमुद्धान्त येऽपि धर्मविदो जनाः ' (म. मा. वि. ५१.४) । साराश, मनुष्य कितना ही वहा जानी, धर्मवेत्ता और सयाना क्यों न हो, किन्तु यहि उसकी बुद्धि प्राणिमात्र में सम न हो, तो यह नहीं कह सकते; कि उसका कमें सदैव श्रद अथवा नीति की दृष्टि से निदोंष ही रहेगा। अतएव हमारे शास्त्रकारों ने निश्चित कर दिया है, कि नीति का विचार करने में कर्म के वाह्य फल की अपेक्षा कर्ता की बुद्धि का ही प्रधानता से विचार करना चाहिये। साम्यबद्धि ही अच्छे बर्ताव का चोखा बीज है। यही मावार्थ भगवद्गीता के इस उपदेश में भी है।

> दूरेन हावरं कर्म बुद्धियोगाद्दनक्षय । बुद्धौ शरणमन्त्रिष्छ कृपणाः फलदेतवः ॥#

कुछ छोग इस (गी. २. ४९) श्लोक में बुद्धि का अर्थ ज्ञान समझ कर कहते हैं, कि कर्म और ज्ञान दोनों में से यहां ज्ञान को ही श्रेष्ठता ही है। पर हमारे मत में यह अर्थ भूळ से खाळी नहीं है। इस स्थळ पर ज्ञाङ्करभाष्य में बुद्धियोग का अर्थ क्यां भूळ से खाळी नहीं है। इस स्थळ पर ज्ञाङ्करभाष्य में बुद्धियोग का अर्थ किसत्य बुद्धियोग है। भिर पह श्लोक कर्मयोग के प्रकरण में आया है। भत्य व वास्तव में इसका अर्थ कर्मप्रधान ही करना चाहिये; और वही सरळ रीति से खाता भी है। कर्म करनेवाळे छोग हो प्रकार के होते है। एक फळ पर — उदाहरणार्थ, उससे कितने छोगों को कितना सुख होगा, इस पर — हि बमा कर कर्म करते हैं: और दूसरे बुद्धि को सम और निष्काम रख कर वर्म करते हैं। फिर कर्मधर्मसंयोग से उससे जो परिणाम होना हो, सो हुआ करे। इनमें से 'फळहेत्तवः' अर्थात 'फळ पर हि ख कर कर्म करनेवाळे' छोगों को नैतिक हि से क्रमण अर्थात् किनष्ठ श्रेणी के ज्ञतला कर सम्बद्धि से कर्म करनेवाळें को इस श्लोक में श्रेष्ठता दी है। इस श्लोक के पहले हो चरणों में बो यह कहा है, कि 'दूरेन हासरं कर्म बुद्धियोगाद्धनव्यय' — हे धनंवप!

^{*} इस स्रोक का सरल अर्थ यह है – 'हे धनंजय ! (सम –) हुद्धि के योग की अपेक्षा (कोरा) कर्म बिलकुछ ही निकृष्ट है। अतएव (सम-) हुद्धि का ही आश्रय कर फल पर दृष्टि रस कर कर्म करनेवाले (पुरुष) कृपण अर्थात् ओळ दर्जी के है।'

समत्व बुद्धियोग की अपेक्षा (कोरा) कर्म अत्यन्त निकृष्ट है - इसका तात्पर्यः यही है। और जब अर्जुन ने यह प्रश्न किया, कि 'मीप्स-द्रोण को केंसे मारूँ ?' तव उसको उत्तर भी यही दिया गया। इसका भावार्थ यह है कि मरने या मारने की निरी किया की ही ओर ध्यान न देकर देखना चीहिये, कि 'मनुष्य किस सुद्धि से उस कर्म को करता है ! ' अतएव इस श्लोक के तीसरे चरण में उपदेश हैं, कि 'त् वृद्धि अर्थात् समबुद्धि की शरण वा।' और आगे उपयंहारात्मक अठारहवे अध्याय में भी भगवान ने फिर कहा है, कि ' बुद्धियोग का आश्रय करके तु अपने कर्म कर 1 ' गीता के दूसरे अध्याय के एक और क्लोक से व्यक्त होता है. कि गीता निरे कर्म के विचार को कनिए उमझ कर उस कर्म की प्रेरक युद्धि के ही विचार को श्रेष्ट मानती है। अटारहवें अध्याय में कर्म के मले-ब्रेर अर्थात सात्त्वक, राजस और तामस भेद बतलाये गये हैं। यदि निरे कर्मफल की ओर ही गीता का स्थ्य होता तो मगवान ने यह कहा होता. कि जो कर्म बहतेरों की मुखदायक हो, वही सास्विक है। परन्त ऐसा न वतला कर अठारहवें अध्याय में कहा है, कि 'फलाशा छोड़ कर निस्तंगबुडि से किया हुआ कर्म सात्त्विक अथवा उत्तम है " (गी. १८. २३)। अर्थात् इससे प्रकट होता है, कि कम के बाह्य फल की अपेक्षा कर्ता की निष्काम, सम और निस्संग्रहिद को ही कर्मश्रकमें का विवेचन करने में गीता अधिक महत्त्व देती है. कि स्थितप्रज्ञ निस साम्युबुद्धि से अपनी बरावरीवालों. छोटों और चर्वताधारण के साथ वर्तता है, वही साम्यवृद्धि उसके आचरण का मुख्य तत्त्व है। और इस आचरण से जो प्राणिमात्र का मङ्गल होता है, वह इस सम्यनुद्धि का निरा जपरी और आनुपङ्गिक परिणाम है। ऐसे ही जिसकी बुद्धि पूर्ण अवस्था में पहुँच गई हो, वह लोगों को केवल आधिमीतिक सुख प्राप्त करा देने के लिए ही अपने सब न्यबहार न करेगा । यह ठीक है, कि वह दूसरों का नुकसान न करेगा । पर यह उसका मुख्य ध्येय नहीं है। स्थितप्रज्ञ ऐसे प्रयत्न किया करता है, जिनसे समाज के लोगो की बुद्धि अधिक अधिक बुद्ध होती चाएँ: और वे छोग अपने समान ही अन्त में आध्यात्मिक पूर्ण अवस्था में जा पहुँचे । मनुष्य के कर्तन्य में यही श्रेष्ठ और सास्विक कर्तव्य है। केवल आधिमीतिक सुखबृद्धि के प्रयत्नों को इस गीण अथवा राजर समझते हैं।

गीता का विदान्त है, कि कर्म-अकर्म के निर्णयार्थ कर्म के नाह्य पर एयान न दे कर कर्ता की शुद्धबुद्धि को ही प्रधानता देनी चाहिये। इस पर कुछ लोगों का यह तर्कपूर्ण मिथ्या आक्षेप है, कि यदि कर्मफल को न देख कर केवल शुद्धबुद्धि का ही इस प्रकार विचार करें, तो मानना होगा, कि शुद्धबुद्धिचाल्य मतुष्य कोई भी बुरा काम कर सकता है। और तत्र तो वह सभी बुरे कर्म करने के लिए स्वतन्त्र हो जाएगी। इस आक्षेप को हमने अपनी ही कस्पना के वल से नहीं घर घरीटा है; किन्तु गीताधर्म पर कुछ पादड़ी वहादुरों के लिए इस देंग के आक्षेप हमारे देखने

में भी आये हैं। क किन्तु हमें यह कहने में कोई भी डिकत नहीं जान पडती. कि ये आरोप या आक्षेप विलक्क मुर्खता के अथवा दुराग्रह के हैं । और यह कहने में भी कोई हानि नहीं है, कि आफ्रीका का कोई काला-कलटा जंगली मनुष्य सुधरे हए राष्ट के नीतितत्त्वों का आकलन करने में बिस प्रकार अपात्र और असमर्थ होता है, उसी प्रकार इन पारही भूले मानुसों की बुद्धि वैदिक धर्म के स्थितप्रज्ञ की आध्यातिमक पूर्णा-बस्या का निरा आकलन करने में भी स्वधर्म के न्यर्थ दुराग्रह अथवा और कुछ ओड़े एवं दए मनोविकारों से असमर्थ हो गई है । उनीसवीं सदी के प्रसिद्ध बर्मन तत्त्वज्ञानी कान्ट ने अपने नीतिशास्त्रविषयक ग्रन्थ में अनेक स्थलों पर लिखा है. कि कर्म के बाहरी फल को न देख कर नीति के निर्णयार्थ कर्ता की बुद्धि का ही विचार करना उचित है । किन्त हमने नहीं देखा. कि कान्ट पर किसी ने ऐसा आक्षेप किया हो । फिर वह गीताबाले नीतितत्त्व को ही उपयुक्त कैसे होगा ै प्राणिमात्र में समबुद्धि होते ही परोपकार करना तो देह का स्वमाव ही वन जाता है। और ऐसा हो जाने पर परमञ्जानी एवं परम शृद्धवृद्धिवाले मनुष्य के हाथ से कुकर्म होना उतना ही संमव है, जितना कि अमृत से मृत्यु हो जाना । कर्म के बाह्य फल का विचार न करने के लिए जब गीता कहती है, तब उसका यह अर्थ नहीं है, कि जो दिल में आ जाए. सो किया करो । प्रत्युत गीता कहती है, कि बाहरी परोपकार करने का दोंग पाखण्ड से या लोभ से कोई भी कर सकता है - किन्तु प्राणिमात्र में एक आत्मा को पहचानने से बुद्धि में जो रियरता और समता आ जाती है, उसका स्वॉग कोई नहीं बना सकता - तब किसी भी काम की योग्यता - अयोग्यता का विचार करने में कर्म के बाह्य परिणाम की अपेक्षा कर्ता की बुद्धि पर ही योग्य हिए रखनी चाहिये । गीता का संक्षेप में यह विदान्त कहा जा सकता है, कि कोरे जड़ कर्म में ही नीतिमत्ता नहीं: किन्त

[ै] कलकत्ते के एक पादद्वी की ऐसी करतृत का उत्तर मिस्टर झुक्स ने दिया है, जो कि उनके Kurukshetra (कुरुक्षेत्र) नामक छपे हुए निकंच के अन्त में है; उसे देखिये (Kurukshetra. Vyasashrama, Adyar, Madras, pp. 48–52).

^{† &}quot;The second proposition is: That an action done from duty derives its moral worth not from the purpose which is to be attained by it, but from the maxim by which it is determined." ... The moral worth of an action "cannot lie anywhere but in the principle of the will, without regard to the ends which can be attained by action." Kant's Metaphysics of Morals (trans. by Abbott in Kant's Theory of Ethics, p. 16. The italics are author's and not our own). And again "When the question is of moral worth, it is not with the action which we see that we are concerned but with those inward principles of them which we do not see." p. 24 — Ibid

गी. र. २५

कर्ता की बुद्धि पर वह सर्वया अवलंबित रहती है। आगे गीता (१८,२५) में ही कहा है, कि इस आध्यात्मिक तत्त्व के ठीक सिद्धान्त को न समझ कर यदि कोई मनमानी करने लगे, तो उस पुरूप को राधस या तामसी बुद्धिवाला कहना चाहिये। एक बार समझिंद्र हो जाने से फिर उस पुरुप को कर्तव्य-अकर्तव्य का और अधिक उपदेश नहीं करना पडता। इसी तत्त्व पर घ्यान दे कर साध तुकाराम ने शिवाजी महाराज को जो यह उपदेश किया, कि 'इसका एक ही कल्याणकारक अर्थ यह है. कि प्राणिमात्र में एक आत्मा को देखों। र इसमें भी मगबद्रीता के अनुसार कर्मयोग का एक ही तस्त बतलाया गया है। यहाँ फिर भी कह देना उचित है. कि यद्यपि साम्यबुद्धि ही सदाचार का बीज हो, तयापि इससे यह भी अनुमान न करना चाहिये कि जब तक इस प्रकार की पूर्ण शुद्धवृद्धि न हो जाए, तब तक कर्म करनेवाला जुप-चाप हाथ पर हाथ घरे बैठा रहे । स्थितप्रज्ञ के समान बुद्धि कर छेना तो परम ध्येथ है। परन्तु गीता के आरंभ (२,४०) में ही यह उपदेश किया गया है, कि इस परम ध्येय के पूर्णतया सिद्ध होने तक प्रतीक्षा न करके - जितना हो सके उतना ही - निष्काम बुद्धि से प्रत्येक मनुष्य अपना कर्म करता रहे। इसी से बुद्धि अधिक शुद्ध होती चली जाएगी: और अन्त में पूर्ण विदि हो जाएगी। ऐवा आग्रह करके समय की मुक्त न गंवा दे, कि जब तक पूर्ण सिद्धि पा न बार्जगा, तब तक कर्म करूँगा ही नहीं।

'वर्वभूतहित' अयवा ' अधिकाश लोगों के अधिक कल्याण '-वाला नीतित्राव के केवल बाह्यकर्म को उपयुक्त होने के कारण शालाग्राही और कृपण है। परन्तु यह 'प्राणिमात्र में एक आत्मा '-वाली स्थितप्रज्ञ की 'साम्यबार्डि' मूलप्राही है: और इसी को नीतिनिर्णय के काम में श्रेष्ठ मानना चाहिये। यद्यपि इस प्रकार यह बात सिद्ध हो चुकी; तथापि इस पर कई एकों के आक्षेप हैं, कि इस सिद्धान्त से स्यावहारिक वर्ताव की उपपत्ति ठीक ठीक नहीं लगती। ये आक्षेप प्रायः संन्यास-मार्गी श्यितप्रज्ञ के संसारी व्यवहार को देख कर ही इन छोगों को सुझे हैं। किन्तु थोडासा विचार करने से किसी को भी सहज ही दील पड़ेगा, कि ये आक्षेप स्थितप्रज्ञ कर्मयोगी के वर्ताव को उपयक्त नहीं होते । और तो क्या ? यह भी कह सकते है. कि प्राणिमात्र में एक आत्मा अथवा आत्मीपम्य बुद्धि के तत्त्व से व्यावहारिक नीतिधर्म की जैसी अच्छी उपपत्ति ढगती है, वैसी और किसी भी तत्त्व से नहीं रुगती। उदाहरण के लिए उस परोपकारधर्म को ही लीजिये. कि जो सब देशों में और सब नीतिशास्त्रों में प्रधान माना गया है। 'दूसरे की आत्मा ही मेरी आत्मा है ' इस अध्यात्मतत्त्व से परोपकारधर्म की बैसी उपपत्ति लगती है, वैसी किसी मी आधिमौतिक बाद से नहीं लगती। बहुत हुआ, तो आधिमौतिकशास्त्र इतना ही कह सकते हैं, कि परोपकारबुद्धि एक नैसर्गिक गुण है; और वह उत्कान्तिवाद के अनुसार बढ़ रहा है। किन्तु इतने से ही परोपकार की नित्यता सिद्ध नहीं

हो बाती । यही नहीं: बल्कि स्वार्थ और परार्थ के झगड़े में इन दोनो घोड़ों पर सवार होने के लालची चतुर खार्थियों को भी अपना मतल्य गाँउने में इसके कारण अवसर मिल जाता है। यह बात हम चौथें प्रकरण में बतला चुके हैं। इस पर भी कुछ होग कहते हैं, कि परोपकारबुद्धि की नित्यता विद्ध करने में लाभ ही क्या है ! प्राणिमात्र में एक ही आत्मा मान कर यदि प्रत्येक पुरुष सदासर्वदा प्राणिमात्र का ही हित करने लग जाय. तो उसकी गुजर कैसे होगी ? और जब वह इस प्रकार अपना ही योगक्षेम नहीं चल सका, तब वह और लोगों का कल्याण कर ही कैसे लिकन ये शंकाएँ न तो नई ही हैं; और न ऐसी हैं, कि जो टाली न जा सकें। भगवान ने गीता में ही इस प्रश्न का यों उत्तर दिया है - ' तेपां नित्याभि--युक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ' (गीता ९. २२); और अध्यात्मशास्त्र की युक्तियों से भी यही अर्थ निष्पन्न होता है। जिसे लोककल्याण करने की बुद्धि हो गई, उसे कुछ खाना-पीना नहीं छोड़ना पड़ता। परन्तु उत्तर्का बुद्धि ऐसी होनी चाहिये, कि मैं लोकोपकार के लिए ही देह धारण भी करता हूँ। जनक ने कहा है (म. भा. अश्व. ३२), कि जब ऐसी बुद्धि रहेगी, तमी इन्द्रियाँ काबू में रहेंगी; और लोक-कल्याण होगा। और मीमांसकों के इस सिद्धान्त का तत्त्व भी यही है. कि यज्ञ करने से शेष बचा हुआ अब ग्रहण करनेवाले को 'अमृताशी' कहना चाहिये ·(गीता ४, ३१) क्योंकि उनकी दृष्टि से बगत् को धारण-पोषण करनेवाला कर्म ही -यज्ञ है। अत्यय लोककल्याणकारक कर्म करते समय उसी से अपना निर्वाह होता है; और करता मी चाहिये। उनका निश्चय है, कि अपने खार्थ के लिए यज्ञचक्र को ह्वा देना अच्छा नहीं है। दासवीष (१९. ४. १०) में श्रीसमर्थ ने भी वर्णन किया है, कि ' वह परोपकार ही करता रहता है, उसकी सब को ज़रूरत बनी रहती है। ऐसी दशा में उसे भूमण्डल में किस बात की कम रह सकती हैं। व्यवहार नी दृष्टि से देखे. तो मी काम करनेवाले को बान पड़ेगा, कि यह उपदेश विलकुल -यथार्य है। साराया, जगत् में देखा जाता है, कि लोककल्याण में जुटे रहनेवाले पुरुप का योगक्षेम कमी अटकता नहीं है। केवल परोपकार करने के लिए उसे निप्काम--बुद्धि से तयार रहना चाहिये। एक बार इस मावना के हद हो जाने पर - कि 'समी लोग मुझ में हैं; भीर मैं सब लोगों में हूं' - फिर यह प्रश्न ही नहीं हो सकता, कि परार्थ से स्वार्थ मिल है। 'मैं' प्रथक् और 'लोग' प्रथक्, इस आधि-मीतिक दैतवदि से 'अधिकांश लोगों के अधिक सख' करने के लिए जो प्रवृत्त होता है, उसके मन में कपर लिखी हुई आमक शंका उत्पन्न हुआ करती है। परन्तु जो 'सर्वे खिलवटं ब्रह्म' इस अद्भेतवृद्धि से परोपकार करने में प्रकृत हो जाय, उसके लिए यह शंका ही नहीं रहती। सर्वभूतात्मैक्यवृद्धि से निष्पन्न होनेवाले सर्वभूतहित के इस आध्यात्मिक तत्त्व में, और स्वार्थ एवं परार्थरूपी द्वैत (अर्थात अधिकांश लोगों के सख के) तारतम्य से निकल्नेवाले लोककत्याण के

आधिमौतिक तत्त्व में इतना ही मेद है, जो व्यान देने योग्य है। साधपुरुप मन में छोककल्याण करने का हेतु रख कर छोककल्याण नहीं किया करते। जिस प्रकार प्रकाश फैलाना सूर्य का स्वयाव है. उसी प्रकार ब्रह्मज्ञान से मन में सर्वभूतारमैक्य का पूर्ण परिचय हो जाने पर खेककल्याण करना तो इन साधप्रक्यों का सहबस्वमाव हो जाता है । और ऐसा स्वभाव वन जाने पर - सूर्व जैसे दूसरों को प्रकाश देता हुआ अपने आप को भी प्रकाशित कर लेता है - वैसे ही साधुपुरुप के परार्थ उद्योग से ही उसका योगक्षेम भी आप-ही-आप सिद्ध होता बाता है। परोपकार करने के इस देहस्बमाब और अनासक्तवृद्धि के एकत्र हो जाने पर त्रहात्मैक्यवृद्धिवाले सावपुरुष अपना कार्य सदा जारी रखते हैं। कितने ही संकट क्यों न चले आएं, वे उनकी बिलक्ष परवाह नहीं करते । और न यही सोचते हैं, कि संकटों की सहना भला है या जिस लोककस्याण की बदौलत ये संकट आते हैं. उसको छोड देना मला है ? तथा यदि प्रसंग आ जाए तो आत्मबिल दे देने के लिए भी तैयार रहते हैं। जन्हें उसकी कुछ मी चिन्ता नहीं होती ! किन्तु वो छोग स्वार्थ और परार्थ को है। भिन्न वस्तएँ समझ (उन्हें तराज् के दो पलड़ों में डाल) काँटे का शुकाव देख कर धर्म-अधर्म का निर्णय करना सीखे हुए हैं, उनकी लेककल्याण करने की इच्छा का इतना तीव हो जाना कटापि संमव नहीं है। अवएव पाणिमात्र के हित का तस्य यद्यपि मगवद्गीता को संमत है, तथापि उसकी उपपत्ति अधिकाश लोगों के अधिक वाहरी सलों के तारतम्य से नहीं छगाई है। किन्तु छोगों की संख्या अथवा उनके सुखों की न्यूना-धिकता के विचारों को आगन्तक अतएव कृपण कहा है; तथा शुद्ध व्यवहार की मूलमुत साम्यवृद्धि की उपपत्ति अध्यात्मशास्त्र के नित्य ब्रह्मजान के आधार पर बतलाई है ।

इससे दीख पड़ेगा, कि प्राणिमात्र के हितार्थ उद्योग करने या लेक्कल्याण अथवा परोपकार करने की युक्तिसंगत उपपित्त अध्यात्मदृष्टि से क्योंकर लगती है? अब समाज में एक दूसरे के साथ वर्तने के संबन्ध में साम्यदृष्टि की दृष्टि से हमारे द्वास्त्रों में की मूल नियम वतलाये गये हैं, उनका विचार करते हैं। 'यत्र वा अस्य सर्वमात्मीवामूत ' (वृह. २.४.१४) — जिसे सर्व आत्ममय हो गया, वह साम्य-युद्धि से ही सब के साथ वर्तता है—यह तत्त्व बृहदारण्यक के लिवा इंशावास्य (६) और कैयस्य (१.१०) उपनिपरों में तथा मनुस्मृति (१२.९१ और १२५) में भी है। एवं इसी तत्त्व का गीता के छटे अध्याय (६.२९) में 'सर्व मृतस्य-मात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन' के रूप में अवस्यः उद्धेख है। सर्वभूतात्मैक्य अथवा साम्ययुद्धि के इसी तत्त्व का रूपान्तर आत्मीपम्यदृष्टि है। क्योंकि इससे सहन ही यह अनुमान निकळता है, कि वत्र में प्राणिमात्र में हूं और मुझमें सभी प्राणी हैं, तब में अपने साथ कैसा वर्तता हूँ, वैसा ही अन्य प्राणियों के साथ मी मुझे वर्ताव करना चाहिये। अत्रप्य मगवान ने कहा है, कि इस 'आत्मीपम्यदृष्टि अर्यात् समता से जो सब के साथ वर्तता है', वही उत्तम कर्मयोगी स्थितमत्र है;

मीर फिर अर्जुन को इसी प्रकार का वर्ताव करने का उपदेश दिया है (गीता ६.३० --३२)। अर्जुन अधिकारी था। इस कारण इस तत्त्व को खोलकर समझाने की गीता में कोई बरूरत न थी। किन्तु साधारण जन को नीति का और धर्म का बोध कराने के लिए रचे हुए महाभारत में अनेक स्थानों पर यह तत्त्व बतला कर (म. भा. शां. २३८.२१; २६१.३३) व्याखदेव ने इसका गंभीर और व्यापक अर्थ रपष्ट कर दिखलाया है। उदाहरण खीजिये; गीता और उपनिपदों में संक्षेप से बतलाये हुए आत्मीपम्य के इसी तत्त्व को पहले इस प्रकार समझाया है --

भान्मीपमस्तु भृतेषु यो वै भवति पृरुपः । न्यम्तरुष्टो जितकोधः स प्रेत्य सुसमेधते ॥

ं जो पुरुप अपने ही समान दूसरे को मानता है; और जिसने कोष को जीत लिया है, वह परलेक में सुख पाता हैं ' (म. भा. अनु. ११३. ६)। परस्पर एक दूसरे के साथ बर्ताव करने के वर्णन को यहीं समात न करके आगे कहा है –

> न तन्परस्य सन्द्ध्यात् प्रतिकृतं यदात्मनः । एव संक्षेपतो धर्मः कामाठन्यः प्रवर्तते ॥

' ऐसा वर्ताव औरों के साथ न करे, कि जो स्वयं अपने को प्रतिकृष्ट अर्थात् दुःख-कारक जैंचे। यही सब धर्म और नीतियां का सार है; और बाकी सभी व्यवहार छोक्सूल्क हैं ' (म. मा. अनु. ११३. ६) और अन्त में बृहस्पति ने युषिष्टिर से कहा है –

> प्रत्याष्याने च दाने च सुन्द्रुःते विचापिये । बारमीपम्येन पुरुषः प्रमाणमधिगच्छाते ॥ बथापरः प्रक्रमते परेपु तथा परे प्रक्रमन्तेऽपरस्मिन् । तथैन तेपुणमा जीवलोके वया धर्मी निपुणेनोपरिष्टः ॥

' मुख या दुःख, प्रिय या अग्निय, वान अथवा निपेष — इन सव वातों का अनुमान दूसरों के विपय में वैसा ही करे, जैसा कि अपने विपय में जान पड़े। दूसरों के साथ मनुष्य जैसा करंता है, दूसरे भी उसके साथ के वैसा ही व्यवहार करते हैं। अतएव यही उपमा छे कर इस जान में आत्मीपम्य की दृष्टि से वर्ताय करने को स्थाने छोगों ने धर्म कहा है ' (अनु. ११३. ९. १०)। यह 'न तत्परस्य सन्द्र्यात् प्रतिक्लं यदात्मनः' क्लोक विदुर्तिति (उद्यो. ३८. ७२) में मी है; और आगे शान्तिपर्व (१६७. ९) में विदुर ने फिर यही तत्त्व युधिग्रिर को वतलाया है। परन्तु आर्ग्योपम्यनियम का यह एक माग हुआ, कि दूसरों को दुःख न दो। क्योंकि जो तुम्हें दुःखदायी है, वही और लोगों को मी दुःखदायी होता है। अब इस पर कडाचित् किसी को यह दीग्रंशंका हो, कि इससे यह निश्चयात्मक अनुमान कहाँ

निकलता है, कि तुम्हें जो मुखदायक जैंचे, वही औरों को भी मुखदायक है। और इसिए ऐसे ढेंग का बताब करो, जो औरों को भी मुखदायक हो? इस टांका के निरसनार्थ भीष्म ने सुधिष्टिर को धर्म के ख्खण बतलाते समय इससे, भी अधिक खुदासा करके इस नियम के दोनों मागों का स्पष्ट स्टेक्ट कर दिया है —

> यद्रन्योविद्दितं नेच्छेद्रात्मनः कर्म प्रूपः । न तत्परेषु कुर्वीतं जानक्रप्रियमात्मनः ॥ जीवितं यः स्वयं षेच्छेक्यं लोऽन्यं प्रघातयेतः । यद्यद्रास्मनि चेच्छेन तत्परस्यापि चिन्नयेत् ॥

अर्थात् 'हम दूसरों से अपने साथ जैसे वर्गाव का किया जागा परान्ट नहीं करते — यानी अपनी परान्टगी को समझकर — बैसा वर्ताव हमें मी दूसरों के नाथ न करना चाहिये ! जो खयं जीवित रहने की इच्छा करता है, यह दूसरों को केने मारेगा ? ऐसी इच्छा रखें, कि जो हम चाहते हैं, यही और खेग भी चाहते हैं !' (ग्रां. २५८. १९, २१) । और दूसरे स्थान पर इसी नियम को व्यत्सने में इन 'अनुकूछ' अथवा 'प्रतिकृत्त' विद्येपणों का प्रयोग न करके किसी प्रकार के आचरण के विषय में सामान्यतः विद्युर ने कहा है —

तस्माहर्मप्रधानेन भवितव्यं यतान्मना । तथा च सर्वभृतेषु वर्तितव्यं यथात्मनि ॥

' इत्द्रियनिप्रह करके धर्म से वर्तना चाहिये; और अपने समान ही सब प्राणियों से वर्ताव करें '(बां, १६७, ९)। क्योंकि शुकानुप्रश्र में व्यास कहते हैं —

> यात्रानात्मनि वेदात्मा तात्रानात्मा परात्मनि । य पुर्व सततं वेद सोऽसृतन्त्राय करपते ॥

' को स्टैंब यह जानता है, कि हमारे शरीर में जितना आत्मा है, उत्ता ही हूसरे के शरीर में भी यही अमृतत्व अर्थात् मोझ मात कर लेने में समर्थ होता हैं ' (म. मा. शां. २३८. २२)। बुढ को आत्मा का अन्तित्व मान्य न या! कम-से-कम्म उसने यह तो रुपष्ट ही कह दिया है, कि आन्मविचार की व्यर्थ उद्धल में न पड़ना चाहिये। तथापि उसने – यह बत्छाने में, कि बौढ भिन्न होग ऑरों के साथ कैसा वर्ताव करें ? – आत्मीपम्यदृष्टि का यह उपदेश किया हैं –

यथा सहं तथा एते यथा एते तथा सहस्। सत्तानं (सात्मानं) उपमं कत्वा (कृत्वा) न हनेरुवं न वावये॥

'देसा में, वेसे ये; जैसे ये, वैसा में (इस प्रकार) अपनी उपमा समझ कर न तो (किसी को मी) मारे; और न मरवावे (देखो सुत्तनिपात, नाटक सुत्त २७)। सम्मपद नाम के दूसरे पाली बौद्ध प्रन्थ (सम्मपद १२९ और १३०) में मी इसी स्त्रोक का दूसरा चरण दो बार च्यों-का-त्यों आया है; और तुरन्त ही मनुस्मृति (५.४५) एवं महाभारत (अनु. ११३.५) इन दोनों अन्यों में पाये जानेवाले स्त्रोकों का पाली भाषा में इस प्रकार अनुवाद किया गया है –

> सुलकामानि भूतानि यो दण्डेन निर्हिसाति। अत्तनो सुलमेसानो (इच्छन्) पेच्य सो न रूमते सुलम्॥

'(अपने समान) सुख की इच्छा करनेवाले दूसरे प्राणियों की वो अपने (अत्तनो) सख के लिए रण्ड से हिंसा करता है, उसे मरने पर (पेच्य = प्रेत्य) सुख नहीं मिलता ' (धम्मपद १३१) । आत्मा के अस्तित्व को न मानने पर मी आत्मीपम्य की यह भाषा जब कि बौद्ध प्रन्थों में पाई बाती है, तब यह प्रकट ही है, कि बौद्ध प्रन्थकारों ने ये विचार वैदिक धर्मग्रन्थों से लिये है। अस्त. इसका अधिक विचार आगे चल कर करेंगे। ऊपर के विवेचन से टीख पहेगा, कि जिसकी ' सर्वभतस्थमात्मानं सर्वभतानि चात्मिन ' ऐसी स्थिति हो गई, वह औरों से वर्तने में आत्मीपम्यवृद्धि से ही स्टैब काम हिया करता है। और हम प्राचीन काल से समझते चले आ रहे है. कि ऐसे बताब का यही एक मुख्य नीतितस्व है। इसे कोई भी स्वीकार कर लेगा. कि समाद में मनच्या के पारस्परिक व्यवहार का निर्णय करने के लिए आत्मीपग्यवृद्धि का यह सत्र 'अधिकांश लोगों के अधिक हित '-वाले आधिभौतिक तत्त्व की अपेक्षा अधिक निर्दोष, नित्सन्दिग्घ, व्यापक, स्वल्प, और विलकुल अपदों की मी समझ में बल्दी आ बाने योग्य है। धर्म-अधर्मशास्त्र के इस रहस्य ('एप संक्षेपतो धर्मः') अथवा मूलतस्व की अध्यात्म. दृष्ट्या जैसी उपपत्ति लगती है, वैसी कर्म के बाहरी परिणाम पर नजर देनेबोल आधिमौतिकवार से नहीं लगती। और इसी से धर्म-अधर्मशास्त्र के इस प्रधान नियम को उन पश्चिमी पण्डितों के अन्थो में प्रायः प्रमुख स्थान नहीं दिया जाता, कि जो आधिमीतिक दृष्टि से कर्मयोग का विचार करते हैं। और ते। क्या, आत्मीपम्यदृष्टि के सूत्र को ताक में एख कर वे समाजवन्धन की उपपत्ति-' अधिकांश लोगों के अधिक सख ' प्रभृति केवल दृश्यतस्य से ही लगाने का प्रयत्न किया करते हैं । परन्तु उपनिषदों में, मनुरमृति में, गीता में, महामारत के अन्यान्य प्रकरणों में और केवल बीद वर्म में ही नहीं: प्रत्यत अन्यान्य देशो एवं वर्मों में भी आत्मीपम्य के इस सरछ नीतितस्य की ही सर्वत्र अग्रस्थान दिया हुआ पाया जाता है। यहूदी और किश्चियन घर्मपुसलों में बो यह आजा है, कि 'तू अपने पड़ोसियों

^{*} सूत्र राब्द की व्याख्या इस प्रकार की जाती है – 'अत्याक्षरमसान्दिग्धं सारवाद्विश्वतो-मुखम् । अस्तोभमनवर्षं च सूत्रं सूत्रविदो विद्वः ॥ ' गाने के मुमीत के हिए किसी भी मन्त्र में जिन अनर्थक अक्षरों का प्रयोग कर दिया जाता है, उन्हें स्तोमाक्षर कहते हैं। सूत्र में ऐने अनर्थक अक्षर नहीं होते । इसिंगे इस हक्षण में यह 'अस्तोभ ' एद आया है ।

पर अपने ही समान प्रीति कर' (छेवि. १९. १५; मेथ्यू. २२. ३९), वह इसी नियम का रूपान्तर है। ईसाई लोग इसे सोने का अर्थात् सोनेसरीला मूल्यवान् नियम महते हैं । परन्तु आत्मैक्य की उपपत्ति उनके धर्म में नहीं है । ईसा का यह उपदेश भी आत्मीपम्यसूत्र का एक माग है, कि ' छोगों से तुम अपने साथ जैसा वर्तीव करना परान्द करते हो. उनके साथ तुम्हें स्वयं भी वैशा ही वर्ताव करना चाहिये ' (मा. ७. १२; स्यू. ६. ३१)। और यूनानी तत्त्ववेत्ता अरिस्टॉटल के प्रत्य में मन्द्यों के परस्पर वर्ताव करने का यही तत्त्व अक्षरशः वतलाया गया है। अरिस्टॉटल ईसा से कोई दो-तीन सौ वर्ष पहले हो गया । परन्तु इससे भी लगमग दो सौ वर्प पहले चीनी तत्त्ववेता खुं-फू-त्से (अंग्रेजी अपभ्रंश कान्म्यूशियस) उत्पन्न हुआ था । इसने आत्मीपम्य का उल्लिखित नियम चीनी मापा की प्रणाली के अनु-सार एक ही शब्द में बतला दिया है। परन्तु यह तत्त्व हमारे यहाँ कान्फ्युशियस से मी बहुत पहले से उपनिपटों (ईश. ६. केन. १३) में और फिर महामारत में, गीता में एवं 'पराये को भी आत्मवत् मानना चाहिये' (वास. १२. १०. २२.) इस रीति से साधुसन्तों के प्रन्थों में विद्यमान है: इस लोकोक्ति का भी प्रचार है कि ' आप बीती से बग बीती ।' यही नहीं: बल्कि इसकी आध्यात्मिक स्पर्णत भी हमारे प्राचीन शास्त्रकारों ने दे दी है। जब हम इस बात पर ध्यान देते हैं, कि यद्यपि नीतिधर्म का यह सर्वमान्य सूत्र वैदिक धर्म से भिन्न इतर धर्मों में दिया गया हो. तो भी इसकी उपपत्ति नहीं बतलाई गई है। और जब हम इस बात पर ध्यान देते है. कि इस सूत्र की उपपत्ति ब्रह्मात्मैक्यरूप अध्यात्मज्ञान को छोड़ और दसरे किती से मी ठीक ठीक नहीं लगती. तब गीता के आध्यात्मिक नीतिशास्त्र का अथवा कर्मयोग का महस्व पूरा पूरा व्यक्त हो जाता है।

समाज में मनुष्यों के पारस्परिक व्यवहार के विषय में 'आत्मीपम्य' वृद्धि का नियम इतना मुलम, ज्यापक, मुनोध और निश्वतोमुख है, कि जन एक बार यह बतला दिया, कि माणिमात्र में रहनेवाले आत्मा को एकता की पहचान कर 'आत्मवत् समझिंद्ध से दूसरों के साथ वर्तते वाओ '; तब फिर ऐसे पृथक् पृथक् उपदेश करने की जरूरत ही नहीं रह बाती, कि लोगों पर दया करों; उनकी यथाशक्ति मदद करों; उनका कत्याण करों; उनहें अम्युद्य के मार्ग में ख्याओ; उन पर प्रीति रखी; उनसे ममता न छोड़ों; उनके साथ न्याय और समता का वर्तोष करो; किसी से घोखा मत दो; किसी का द्रत्यहरण अथवा हिंसा न करों; किसी से झुठ न बोलो; अधिकांश लोगों के अधिक कत्याण करने की बुद्धि मन में रखी; अथवा यह समझ कर माईचोरे से वर्ताव करों, कि हम सब एक ही पिता की सन्तान हैं। प्रत्येक मनुष्य को स्वमाव से यह सहज ही मालूम रहता है, कि मेरा सुखदु:ख और कत्याण किस में हैं? और सांसारिक ज्यवहार करने में ग्रहस्थी की व्यवस्था से इस बात का अनुमव मी उसको होता रहता है, कि 'आत्मा वै पुत्रनामारि।' अथवा 'अर्थ मार्या

शरीरस्य 'का मान समझ कर अपने ही समान स्त्री-पुत्रों पर मी हमें प्रेम करना न्वाहिये | किन्तु घरवालें पर प्रेम करना आत्मीपम्यवृद्धि सीखने का पहला ही पाठ है। संदेव इसी में न लिपटे रह कर घरवालों के बाद इप्टमित्रो, फिर आतों, गीत्रजों, ग्रामवासियों, नातिमाइयों, धर्मवन्युओं और अन्त में सब मृतृष्यों अथवा प्राणिमात्र के विषय में आत्मीपग्यबुद्धि का उपयोग करना चाहिये। इस प्रकार प्रत्येक मनुष्य को अपनी आत्मीपम्यवृद्धि अधिक अधिक व्यापक बना कर पहचानना चाहिये, कि को आत्मा हममें है, वही सब प्राणियों मे है। और अन्त में इसी के अनुसार वर्ताव भी करना चाहिये - यही ज्ञान की तथा आश्रमव्यवस्था की परमावधि अथवा मनुष्य-मात्र के साध्य की सीमा है । आत्मीपम्यबुद्धिरूप सूत्र का अन्तिम और व्यापक अर्थ यहीं है। फिर आप ही सिद्ध हो जाता है, कि इस परमावधि की स्थिति को प्राप्त कर हेने की योग्यता जिन जिन यज्ञदान आदि कमों से बद्ती जाती है, वे सभी कर्म चित्तग्रदिकारक, धर्म्य, और अतएव एहस्थाश्रम में कर्तव्य है। यह पहले ही कह आये है, कि चित्तशृद्धि का ठीक अर्थ स्वार्थबृद्धि का छट जाना और ब्रह्मात्मैक्य को पहचानना है। एवं इसी लिए स्मृतिकारों ने गृहस्थाश्रम के कर्म विहित माने है। -याजवल्य ने मैत्रेयी को जो 'आत्मा या ओर द्रष्टन्यः' आदि उपदेश किया है, उसका मर्म भी यही है। अध्यात्मज्ञान की नींव पर रचा हुआ कर्मयोगशास्त्र सब से कहता है, कि 'आत्मा वे पुत्रनामासि ' में ही आत्मा की व्यापकता की संक्रुचित न करके उसकी इस स्वामाविक व्याप्ति को पहचानो, कि ' छोको वै अयमात्मा; ' और इस अमझ से बतांव किया करो, कि ' उदारचरिताना तु बसुधेव कुटुंबकम् ' - यह सारी 'पृथ्वी ही बड़े लोगों की घरग्रहस्थी है; प्राणिमात्र ही उनका परिवार है । इमारा विश्वास है, कि इस विषय में हमारा कर्मयोगशास्त्र अन्यान्य देशों के पुराने अथवा नये किसी कर्मशास्त्र से हारनेवाला नहीं है। यही नहीं, उन सब को अपने पेट में रख कर परमेश्वर के समान 'दश अंगुल ' बचा रहेगा !

इस पर भी कुछ लोग कहते हैं, कि आस्मीपम्यमान से 'बसुपैन कुटुम्न-कम्'-रूपी वेदान्ती और ब्यापक दृष्टि हो जाने पर हम सिर्फ उन सद्गुणों को ही न से। वैठेंगे, कि जिन देशाभिमान, कुलाभिमान और धर्माभिमान आदि सद्गुणों से छुछ वंश अथवा राष्ट्र आजकल उनत अवस्था में है। प्रत्युत यदि कोई हमें मारने या कह देने आएगा, तो 'निर्वेर: सर्वभूतेषु' (गीता ११. ५५) गीता के इस वाक्या-उसार उसको दुष्टबुद्धि से लोट कर न मारना हमारा धर्म हो जाएगा (देखो धम्मपद १३८)। सतः दुष्टों का प्रतिकार न होगा; और इस कारण उनके बुरे कमों में साधु-पुर्वों की जान वालिम में पड़ जाएगी। इस प्रकार दुष्टों का दवदवा हो जाने से पूरे समाज अथवा समूचे राष्ट्र का इस नाश से नाश हो भी जाएगी। महाभारत में त्यष्ट ही कहा है, कि 'न पापे प्रतिपापः स्थात्साधुरेन सदा मनेत् ' (वन. २०६. ४४) — दुष्टों के साथ दुष्ट न हो जाएँ; साधुता से नतें। क्योंकि दुष्टता से अथवा वैर मंजने

से वेर कभी नष्ट नहीं होता – ' न चापि वैरं वैरेण केशव व्यवशास्यपि । ' इसके विप-रीत जिसका हम पराजय करते हैं, वह स्वमाव से ही दुए होने के कारण पराजित होने पर और भी अधिक उपद्रव मचाता रहता है, तथा वह फिर बरला लेने का मौका खोजता रहता है - 'जयो बैरं प्रस्ताति।' अतएव शान्ति से दुष्टाँ का निवारण कर देना चाहिये (म. मा. उद्यो. ७१, ५९. और ६३)। मारत का यही श्लोक बीड अन्थों में है (देखो धममपद ५ और २०१; महावर्ग १०, २ एवं ३); और ऐसे ही ईसा ने भी इसी तत्त्व का अनुकरण इस प्रकार किया है, 'त् अपने शतुओं पर प्रीति कर ', (मेथ्यू. ५. ४४); और 'कोई एक कनपटी में मारे, तो त् दूखरी भी आगे कर दे ' (मेथ्यू. ५. ३९; ल्यू. ६. २९)। ईखामधीह से पहले के चीनी तत्त्वज्ञ ला-ओ-त्से का भी ऐसा ही कथन है: और मारत की सन्त-मण्डली मे तो ऐसे साधुओं के इस प्रकार आचरण करने की बहतेरी कथाएँ भी हैं? क्षमा अथवा शान्ति की पराकाया का उत्कर्ष दिखलानेवाले इन उदाहरणा की प्रनीत योग्यता को घटाने का हमारा बिलकुछ इराइ। नहीं है । इस में कोई सन्देह नहीं, कि सत्तरमान ही यह समाधर्म भी अन्त में – अर्थात् समान की पूर्ण अवस्था में – । अपवादरहित और नित्यरूप से बना रहेगा । और बहुत क्या कहे, समाज की वर्तमान अपूर्ण अवस्था में मी अनेक अवसरी पर देखा जाता है, कि जो काम शान्ति से हो जाता है, वह कोच से नहीं होता। जब अर्जुन देखने ख्या, कि दूए दुर्योधन की सहायता करने के लिए कीन कीन आये हैं, तब उनमें पितामह और गुरु जैसे पूज्य मनुष्यो पर दृष्टि पड़ते ही उसके ध्यान में यह बात आ गई, कि दुर्योधन की दृष्टता का प्रतिकार करने के लिए उन गुरुवनों को शकों से मारने का दुष्कर कमें भी मुझे करना पड़ेगा. कि जो केवल कर्म में ही नहीं: प्रत्युत अर्थ में भी आसक्त हो गये हैं. (गीता २. ५)। और इसी से वह कहने लगा, कि यद्यपि दुर्योघन दुए हो गया है, तथापि 'न पापे प्रतिपापः स्यात् '-वाछ न्याय से मुझे भी उसके साथ दूर न हो लाना चाहिये। "यह वे मेरी जान भी ले लें तो भी (गीता १.४६) मेरा 'निर्वर' अन्तःकरण से जपचाप बैठे रहना ही उचित है।" अर्जुन की इसी शंका को दूर बहा देने के लिए गीताशास्त्र की प्रवृत्ति हुई । और यही कारण है, कि गीता में इस विषय का जैसा खुसासा किया गया है, वसा और किसी मी धर्मप्रन्थ में नहीं पाया जाता । उडाहरणार्थ, बौद और किश्चियन धर्म निर्वेत्त्व के तत्त्व को बैटिकधर्म के समान ही स्वीकार तो करते हैं; परन्तु उनके धर्मग्रन्थों में स्पष्टतया यह बात कहीं भी नहीं वतलाई है, कि (लोकसंग्रह की अथवा आत्मसंरक्षा की भी परवाह न करनेवाले) कर्मयोगी संन्यासी पुरुप का व्यवहार - और (बुद्धि के अनासक्त- एवं निवर हो जाने पर मी उसी अनासक और निर्वेरवृद्धि से सारे वर्ताव करनेवाले) कर्मयोगी का व्यवहार - ये टोनों सर्वीश में एक नहीं हो सकते । इसके विपरित पश्चिमी नीति-शास्त्रवेत्ताओं के आगे यह बेटन पहेली खडी है. कि ईसा ने वो निर्वेरत का टपटेश

किया है, उसका जगत की नीति से समुचित मेल कैसे मिलाएँ 🗱 और नित्शे नामक आधुनिक बर्मन पण्डित ने अपने प्रन्थों में यह मत डॉट के साथ लिखा है, कि निर्वेरत्व का यह धर्मतत्त्व गुलामगिरी का और घातक है: एवं इसी को श्रेष्ठ माननेवाले ईसाई धर्म ने यूरोपखण्ड को नामर्ट कर डाला है। परन्तु हमारे धर्मग्रन्थों को देखने से ज्ञात होगा, कि न केवल गीता को, प्रत्युत मनु को भी यह बात पूर्णतया अवगत और संमत थी, कि संन्यास और कर्मयोग दोनों धर्ममार्गों में इस विषय में भेद करना चाहिये। क्योंकि मन ने यह नियम ['ऋष्यन्तं न प्रतिऋष्येत् ' - क्रोधित होनेवाले पर फिर क्रोघ न करो (मनु. ६.४८)] न ग्रहस्थधर्म में बतलाया है; और न राजधर्म में। बतलाया है केवल यतिधर्म में ही । परन्तु आजकल के टीकाकार इस बात पर ध्यान नहीं देते. कि इनमें कीन बचन किस मार्ग का है ? अथवा उसका कहाँ उपयोग करना चाहिये ! उन लोगों ने संन्यास और कर्ममार्ग दोनों के परस्परविरोधी सिद्धान्तों को गडमगड कर डाल्ने की वो प्रणाली डाल दी है, उस प्रणाली से प्रायः कर्मयोग के सबे सिद्धान्तों के संबन्ध में कैसा भ्रम पड़ जाता है, इसका वर्णन हम पांचवें प्रकरण में कर आये हैं। गीता के टीकाकारों की इस भ्रामक पद्धति को छोड देने से सहज ही शत हो जाता है. कि भागवतधर्मी कर्मयोगी 'निर्देर' शब्द का क्या अर्थ करते हैं ?' क्योंकि ऐसे अवसर पर दृष्ट के साथ कर्मयोगी गृहस्य को जैसा वर्ताव करना चाहिये. उसके विषय में परम भगवद्भक्त प्रस्ताद ने ही कहा है, कि 'तस्माधित्यं क्षमा तात ो पण्डितैरपवादिता ' (म. भा. वन. २८.८) – हे तात! इसी हेतु चतुर पुरुषों ने क्षमा के लिए सटा अपवाद बतलाते हैं। जो कर्म हमें दुःखदायी हो, वहीं कर्म करके दूसरों को दुःख न देने का, आत्मीपम्यदृष्टि का सामान्य धर्म है तो ठीक; परन्तु महाभारत में निर्णय किया है. कि जिस समाज में आत्मीपम्यदृष्टिबाहे सामान्य धर्म. की जोड़ के इस दूसरे धर्म के - कि हमें भी दूसरे लोग दुःख न दें - पालनेवाले न हों, उस समान में केवल एक पुरुष ही यदि इस धर्म को पालेगा. तो कोई लाम न होगा। यह समता शब्द ही दो व्यक्तियों से संबद अर्थात् सापेक्ष है। अतएक भाततायी पुरुष को मार डाल्ने से जैसे अहिंसा धर्म में बड़ा नहीं लगता. वैसे ही हुएँ को उचित शासन कर देने से सामुओं की आत्मीपम्यवृद्धि या निःशत्रुता में मी कुछ न्यूनता नहीं होती; बल्कि दुष्टों के अन्याय का प्रतिकार कर दसरों को बचा लेने का श्रेय अवस्य मिल जाता है। जिस परमेश्वर की अपेक्षा किसी की यी बुद्धि अधिक सम नहीं है; जब वह परमेश्वर मी साधुओं की रक्षा और दुष्टों का विनाश करने के लिए समय समय पर अवतार छे कर लोकसंग्रह किया करता है (गीता ४.७ और ८), तब और पुरुषों की बात ही क्या है। यह कहना भ्रमपूर्ण है, कि 'बसुधैव

^{*} See Paulsen's System of Ethics, Book III, chap, X. (Eng. Trans.) and Nietzsche's Anti-Christ.

कुटुंबकम् '-रूपी बुढि हो जाने से अथवा फलाशा छोड़ देने से पात्रता अपात्रता का अयवा योग्यता-अयोग्यता का भेट भी मिट बाना चाहिये। गीता का विदान्त यह है, कि फल की आशा में ममत्वत्रुढि प्रधान होती है; और उसे छोड़े विना पापपुण्य से इटकारा नहीं मिलता । किन्तु यदि किसी सिद्ध पुरुप को अपना स्वार्थ साधने की आवश्यकता न हो, तथापि यदि वह किसी अयोग्य आदमी को कोई ऐसी वस्तु ले हेने दे. कि वो उसके योग्य नहीं; तो उस सिंड पुरुप को अयोग्य आरमियों की सहायता करने का तथा योग्य साव्यां एवं समाव की मी हानि करने का पाप ल्यो बिना न रहेगा। कुनेर से टक्कर हैनेवाला करोड़पति साहकार यहि बालार में तरकारी हेने जाए, तो जिस प्रकार वह हरी घनियाँ की गड़ी की कीमत साख न्द्रये नहीं हे देता, उसी प्रकार पूर्ण साम्यावस्था में पहुँचा हुआ पुरुष किसी मी कार्य का योग्य तारतम्य मूल नहीं जाता ! उसकी बुद्धि सम तो रहती है; पर समता का यह अर्थ नहीं है, कि गाय का चारा मनुष्य को और मनुष्य का मोजन गाय को खिला है। तथा भगवान ने गीता (१७,२०) में भी कहा है, कि जो 'टावत्य' समझ कर साचिक टान करना हो, वह मी 'देशे काले च पात्रे च' अर्थात देश, काल और पात्रता का विचार कर देना चाहिये। साधु पुरुपों की साम्यबुद्धि के वर्णन में ज्ञानेश्वर महाराज ने उन्हें पृथ्वी की उपमा दी है। इसी पृथ्वी का दुसरा नाम 'सर्वेसहा' है; फिन्तु यह 'सर्वेसहा' भी यदि इसे कोई छात मारे, तो मारनेबाले के पैर तलके में उतने ही जोर का चका दे कर अपनी समता बुढि व्यक्त कर देती है। इससे मली माति समझा जा सकता है, कि मन में बैर न रहने पर भी (अर्थात् निर्वेर) प्रतिकार कैसे किया बाता है ! कर्मविपाक प्रक्रिया में कह आये हैं, कि इसी कारण से मगवान् मी 'ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम् ' (गी. ४. ११) - बी मुझे बैसे मजते है, उन्हें में बैसे ही फल देता हूँ – इस प्रकार न्यवहार तो करते हैं, परन्तु फिर भी 'वैपम्य-नैर्वृण्य' दोपों से अख्नि रहते हैं। इसी प्रकार व्यवहार अथवा कानून-कायदे में भी खनी आदमी की फॉशी की सजा देनेवाले न्यायाधीश को कोई उसका दुव्मन नहीं कहता। आध्यात्म-शास्त्र का रिद्धान्त है कि जब बुद्धि निष्काम हो कर सम्यावस्था में पहुँच जाए, तब वह मनुष्य अपनी इच्छा से किसी का मी नुकलान नहीं करता। उससे यदि किसी का नकसान हो ही जाए. तो समझना चाहिये. कि वह उसी कर्म का फल है। इसमें स्थितप्रज्ञ का कोई दीप नहीं: भयवा निष्काम बुद्धिवाला स्थितप्रज्ञ ऐसे समय पर जो काम करता है - फिर देखने में वह मातवध या गुरुवध सरीखा कितना ही भयंकर क्यों न हो – उसके शुप-अशुप फल का बन्धन अथवा लेप उसको नहीं लगता (देखो गीता ४, १४; ९, २८ और १८, १७) । फ़ीचटारी कान्न में आत्मसंरक्षा के चो नियम हैं, ये इसी तत्त्व पर रचे गये हैं। कहते हैं कि वब छोगों ने मनु से नाजा होने की प्रार्थना की, तब उन्हों ने पहले यह उत्तर दिया, कि "अनाचार से

चलनेवालों का शासन करने के लिए राज्य को स्वीकार करके मैं पाप में नहीं पड़ना चाहता।' परन्तु जब लोगों ने यह बचन दिया, कि 'तमबुबन प्रजाः मा मीः कर्तनेनो गमिष्यित ' (म. मा. शा. ६७.२३) हरिए नहीं, जिसका पाप उसी कों लोगा। आपको तो रक्षा करने का पुण्य ही मिलेगा। और प्रतिज्ञा की, कि " प्रजा की रक्षा करने में जो खर्च खोगा, उसे हम लोग 'कर' है कर पूरा करेंगे।" तब मन ने प्रथम राजा होना स्वीकार किया। सारांश, जैसे अचेतन सृष्टि का कमी भी न बदलनेवाला यह नियम है. कि 'आधात के बराबर ही प्रत्याघात ' हुआ करता है: वैसे ही संचेतन सृष्टि में उस नियम का यह रूपान्तर है, कि 'जैसे को तैसा' होना चाहिये। वे साधारण लोग - कि जिनकी बुद्धि साम्यावस्था में पहुंच नहीं गई है - इस कर्मविपाक के नियम के बिषय में अपनी ममत्ववृद्धि उत्पन्न कर हेते हैं. और कोंघ से अथवा द्वेष से आघात की अपेक्षा अधिक प्रत्याघात करके आघात का बदला लिया करते है। अथवा अपने से दुबले मनुष्य के साधारण या काल्पनिक अपराध के लिए प्रतिकारवृद्धि के निमित्त से उसकी छूट कर अपना फायदा कर हेने के लिए सदा प्रवृत्त होते हैं। किन्तु साधारण मनुष्यों के समान बढला भँजाने की.. वैर की, अभिमान की, क्रोध से, लोम से, या द्वेप से दुर्वलों को लूटने की अथवा टेक से अपना अभिमान, शेखी, सत्ता, और शक्ति की प्रदर्शिनी दिखलाने की बुद्धि जिसके मन में न रहे उसकी शान्त, निर्वेर और समबुद्धि वैसे ही नहीं विघडती है. जैसे कि अपने ऊपर गिरी हह गेंट को सिर्फ पीछे छौटा देने से बुद्धि में कोई मी विकार नहीं उपजता । और छोक्संग्रह की दृष्टि से ऐसे प्रत्याचातस्वरूप कर्म करना उनका धर्म अर्थात् कर्तव्य हो जाता है, कि जिसमें दुर्शे का दबदबा बढ़ कर कहीं गरीबों पर अत्याचार होने पाए (गीता ३, २५)। गीता के सारे उपटेश का सार यही है, कि ऐसे प्रसंग पर समबुद्धि से किया हुआ घोर युद्ध मी धर्म्य और श्रेयस्कर है। वैरमाव न रख कर सब से वर्तना, दुष्टों के साथ दुष्ट न वन जाना, युस्सा करनेवाले पर खुफा न होना आदि घर्मतस्व स्थितप्रज्ञ कर्मयोगी को मान्य तो हैं: परन्तु चंन्यासमार्ग का यह मत कर्मयोग नहीं मानता, कि 'निवेंर' शब्द का अर्थ केवल निष्क्रिय क्षयवा प्रतिकारसून्य है। किन्तु वह निर्वेर शब्द का विर्फ इतना ही अर्थ मानता है, कि वैर अर्थात् मन की दुएवुद्धि छोड देनी चाहिये। और जब कि कर्म किसी के छूटते हैं ही नहीं, तब उसका कथन है, कि सिर्फ खेकसंग्रह के लिए अथवा प्रतिकारार्थ जितने कर्म आवश्यक आर शक्य हों, उतने कर्म मल में दृष्टवृद्धि को स्थान दे करं - केवल कर्तव्य समझ - वैराग्य और निःसंग्विद्ध से करते रहना चाहिए (गीता २. १९)। अतः इस श्लोक (गीता ११. ५५) में सिर्फ 'निर्वेर' पद का प्रयोग करते हए -

> मर्क्कमृक्ष्य मत्परमो मद्रकः संगवर्जितः। निर्वेरः सर्वमृतेषु यः स मामेति पाण्डव ॥

टसके पूर्व ही इस दूसरे महत्त्व के विशेषण का भी प्रयोग करके - कि 'मत्कर्मकृत' अर्थात 'मेरे यानी परमेश्वर के मीत्यर्थ परमेश्वराष्णवृद्धि से सारे कर्म करनेवाला - भगवान ने गीता में निर्वरत्व और कर्म का मिक की हिए से मेल मिला टिया है। इसी से शाकरमाण्य तथा अन्य टीकाओं में भी कहा है, कि इस खोक में पूरे गीता-शास्त्र का निचोड आ गया है। गीता में यह कहीं भी नहीं बतलाया, कि बुद्धि को निर्वेर करने के लिए या उसके निर्वेर हो चुकने पर भी समी प्रकार के कर्म छोड़ टेना चाहिये। इस प्रकार प्रतिकार का कर्म निर्वेरत्व और परमेश्वराष्णवृद्धि से करने पर कर्ता को उसका कोई भी पाप या शेष तो लगता ही नहीं; उस्टा, प्रतिकार का काम हो चुक्ने पर जिन दुर्धों का प्रतिकार किया गया है, उन्हीं का आत्मीपम्यहार्धि से कल्याण मानने की चुद्धि भी नए नहीं होती। एक उटाहरण सीलिये; दुए कर्म के कारण रावण को निर्वेर और निष्पाप रामचन्द्र ने मार तो बाला; पर उसकी स्वर-क्रिया करने में भी विमीषण हिचक्ने लगा, तब रामचन्द्र ने उसके समझाया कि -

मरणान्तानि चैराणि निंग्नुतं नः प्रयोजनम् । क्रियतामस्य संस्कारो ममाप्येष यथा तद ॥

'(रावण के मन का) वैर मीत के साथ ही गया। हमारा (वुष्टों का नाश करने का) काम हो चुका। अब यह जैंसा तेरा (माई) है, बैसा ही मेरा मी है। इसिंख्य इसका अभिसंस्कार कर '(वालमीकि रा. ६. १०९. २५) रामायण का यह तत्त्व भागवत (८. १९. १३) में भी एक स्थान पर वतलाया गया ही है; और अन्यान्य पुराणों में जो वे कथाएँ हैं – िक भगवान् ने किन दुष्टों का संहार किया, उन्हीं को किर स्थाल हो कर सदति दे हाली – उन्ना रहस्य भी यही है। इन्हीं सब विचारों को मन में ला कर श्रीसमर्थ ने कहा है, िक 'उद्धत के लिए उद्धत होना चाहिये।' और महाभारत में भीष्म ने परशुराम से कहा है –

यो यथा वर्तते यस्मिन् तस्मिन्नेवं प्रवर्तयन्। नाधर्मं समवामोति न चाश्रेयश्च विन्दृति॥

' अपने साथ जो जैसा वर्ताव करता है, उसके साथ वैसे ही वर्तने से न कोई अधर्म (अनीति) होता है; और न अकल्याण ' (म. मा. उद्यो. १७९. ३०)। फिर आंग चल कर शान्तिपर्व के सत्यानृत-अध्याय में वही उपदेश सुधिष्टिर को किया है --

> यस्मिन् यया वर्तते यो मनुष्यः तस्मिस्तया वर्तितव्यं स घर्मः । मायाचारो मायया वाधितन्यः साष्ट्राचारः साष्ट्रना प्रत्युपेयः ॥

⁴ अपने साथ जो जैसा वर्तता है, उसके साथ वैसा ही वर्ताव करना घर्मनीति है। भाषावी पुरुष के साथ भाषावीपन और साधु पुरुष के साथ साधुता का व्यवहार करना चाहिये भ. भा. बां. १०९, २९ और उद्यो. ३६.७)। ऐसा ही ऋषेट में इन्द्र को उसके मायावीपन का दोप न दे कर उसकी स्तृति ही की गई है, कि — 'त्वं मायाभिरनवय मायिनं ... वृत्रं अर्दयः।' (ऋ. १०. १४७. २; १. ८०. ७) — हे निष्पाप इन्द्र! मायावी वृत्र को तृने माया से ही मारा है। और भारिव ने अपने 'किरातार्जुनीय' काव्य में भी ऋग्मेट के तत्त्व का ही अनुवाट इस प्रकार किया है —

व्रजन्ति ते मृदधियः पराभवं । भवन्ति मायाविषु यं न मायिनः ॥

'मायावियों के साथ जो मायावी नहीं बनते, वे नष्ट हो जाते हैं' (किरा. १. ३०)। परन्तु थहाँ एक जात पर और ध्यान देना चाहिये, कि दुष्ट पुरुप का प्रतिकार यदि साधुता से ही करें। क्योंकि दूसरा यदि दुष्ट हों, तो उसी के साथ हमें भी दुष्ट न हो जाना चाहिये। यदि कोई एक नकटा हो जाय तो सारा गाँव का गाँव अपनी नाक नहीं कटा खेता! और क्या कहे, यह धमें है भी नहीं। इस 'न पापे प्रतिशापः स्यात् 'सूत्र का ठीक मावार्य यही हैं; और इसी कारण से विदुरनीति में धृतराष्ट्र को पहले यही नीतितत्त्व बतलाया गया है, 'न तत्परस्य सन्दंश्यात् प्रतिकृळं यटारमनः '- जैसा ब्यवहार स्वयं अपने लिए प्रतिकृळ माल्म हो, वैसा वर्तां वर्षों के साथ न करें। इसके प्रधात् ही विदुर ने कहा है -

मक्रोधेन जयेत्कोधं मसाधुं साधुना जयेत्। जयेत्कदर्यं दानेन जयेत् सत्येन चानृतस्॥

'(दूसरे के) कोध को (अपनी) शान्ति से जीते। दुष्टु को साधुता से जीते। कृपण को दान से जीते। और अनृत को सत्य से जीते '(म. भा. उद्योग ३८. ७३, ७४)। पाली भाषा में बौद्धों का जो 'धम्मपद' नामक नीतिग्रन्थं है, उसमें (२२३) इसी -स्रोक का हुबहू अनुवाद है –

> अक्षोधेन जिने कोधं असाधुं साघुना जिने। जिने कद्रियं दानेन सबेनाळीकवादिनम्॥

शान्तिपर्व में युधिष्ठिर को उपदेश करते हुए भीष्म ने मी इसी नीतितत्त्व के गौरव का वर्णन इस प्रकार किया है —

कर्म चैतदसाध्नां ससाधु साधुना जयेत्। धर्मेण निघनं श्रेयो त जयः पापकर्मणा॥

' दुए की अधाधुता, अर्थात् दुए कमें का साधुता से निवारण करना चाहिये । क्योंकि पापकर्म से जीत लेने की अपेका धर्म से अर्थात् नीति से मर जाना भी श्रेकत्कर हैं ' (श्रां. ९५. १६)। किन्तु ऐसी साधुता से यिट दुष्ट के दुष्कर्मों का निवारण न होता हो, अयवा साम-उपचार और मेल-जोल की बात दुष्टों को नापसन्द हो, तो जो काँटा पुल्टिस से बाहर न निकलता हो, उसको 'कण्टकेनैव कण्टकम्' के न्याय से साधारण काँटे से अथवा लोहे के काँटे - सुई - से ही बाहर निकाल डालना आवस्थक हैं।

(दास. १९. ९. १२-३१)। क्योंकि, प्रत्येक समय लोकसंग्रह के लिए दुएं। का नियह करना, भगवान के समान धर्म की दृष्टि से साधुपुरुषों का भी पहला कर्तव्य है । ' साधुता से दुष्टता को बीते ' इस वाक्य में ही पहले यही बात मानी गई है, कि दुष्टता को बीत लेना अथवा उसका निवारण करना साधुपुरुप का पहला फर्तव्य है। फिर उसकी सिद्धि के लिए नतलाया है, कि पहले किस उपाय की योजना करे। यहि साधता से उसका निवारण न हो सकता हो - सीधी ऑगली से घी न निकले - तो ' जैसे को तैसे ' वन कर दुएता का निवारण करने से हमें हमारे धर्मग्रन्थकार कभी भी नहीं रोकते। वे यह कहीं भी प्रतिपादन नहीं करते. कि दृष्टता के आगे साधपस्य अपना बलियान खुशी से किया करें। सदा प्यान रहे, कि जो पुरुप अपने जुरे कामों से पराई गर्देने काटने पर उतारू हो गया, उसे यह कहने का कोई भी नैतिक हक नहीं रह जाता, कि और छोग मेरे राथ साधुता का वर्ताव करे। धर्मधास्त्र में स्पष्ट आज्ञा है (मनु. ८. १९ और ३५१), कि इस प्रकार जब साध-पुरुपों को कोई असाब काम लाचारी से करना पड़े, तो उसकी जिम्मेटारी शुद्ध बुद्धि-वाछे साधुपुरुषों पर नहीं रहती। किन्तु इसका विम्मेटार यही दृष्ट पुरुष हो जाता है. कि जिसके दृष्ट कमों का यह नतीजा है। स्वयं वृद्ध ने देवदत्त की जो शासन किया. उसकी उपपत्ति बौद्ध अन्धकारों ने भी इसी तत्त्व पर स्वाई है (देखी मिलिन्ड प्र. ४, १, ३०--३४) जहसूष्टि के व्यवहार में ये आधात-प्रत्याधातरूपी कर्म नित्य और बिलकुल ठीक होते हैं। परन्तु मनुष्य के व्यवहार उसके इच्छाधीन है। और ऊपर जिस त्रेलोक्य-चिन्तामणि की मात्रा का उल्लेख किया है, उसके दुरों पर प्रयोग करने का निश्चित विचार जिस धर्मज्ञान से होता है, वह धर्मज्ञान भी अत्यन्त स्थम है। इस कारण विशेष अवसर पर बड़े बड़े लोग भी सचमुच इस दुविया में पड़ जाते हैं, कि जो हम किया चाहते हैं, वह योग्य है या अयोग्य ? अथवा चर्म्य है या अथर्म ' किं कमें किमकर्मेति कवयोप्यंत्र मोहिताः ' (गीता ४. १६)। ऐसे अवसर पर कोरे विद्वानों की अथवा सदैव योडे्बहत स्वार्थ के पक्षे में फॅले हुए पुरुपों की पण्डिताई पर या फेवल अपने सार-असार-विचार के भरोसे पर कोई काम न कर बैठे; बल्कि पूर्ण अवस्था में पहुँचे हुए परमावधि के साधुपुरुप की गुद्धवृद्धि के ही शरण में जा कर उसी गुरू के निर्णय प्रमाण माने । क्योंकि निरा तार्किक पाण्डित्य जितना अधिक होगा. दलील भी उतनी ही अधिक निकलंगी। इसी कारण विना गुद्रबुद्धि के कोरे पाण्डित्य से ऐसे विकट प्रश्नों का भी सचा और समाधानकारक निर्णय नहीं होने पाता । अतएव उसको गुद्ध और निष्कामबुद्धिवाला गुरु ही करना चाहिये। जो शास्त्रकार अत्यन्त सर्वमान्य हो चुके हैं, उनकी बुद्धि इस प्रकार की गुद्ध रहती है। और यही कारण है, जो भगवान ने अर्जुन से कहा है - 'तस्माच्छास्नं प्रमाणं ते कार्या-कार्यव्यवस्थिती ' (गीता १६. १४) - कार्य-अकार्य का निर्णय करने में तुझे शास्त्र को प्रमाण मातना चाहिये। तथापि यह न भूछ जाना चाहिये, कि कालमान के

अनुसार श्वेतकेतु जैसे आगे के साधुपुरुषों को इन शास्त्रों में भी फर्क़ करने का अधिकार प्राप्त होता रहता है।

निवेंर और शान्त साधपुरुषों के आचरण के संबन्ध में छोगों की आजकर जो गैरसमझ देखी जाती है, उसका कारण यह है, कि कर्मयोगमार्ग प्रायः इस हो गया है: और सारे संसार ही की त्याच्य माननेवाले संन्यासमार्ग का चारों ओर टीरटीरा हो गया है। गीता का यह उपदेश अथवा उद्देश्य भी नहीं है. कि निर्वेर होने से निष्प्रतिकार भी होना चाहिये। जिसे लोकसंग्रह की परवाह ही नहीं है, उसे जगत् में दुएं की प्रबलता फैले तो - और न फैले तो - करना ही क्या है ! उसकी जान रहे. चाहे चली जाय; सब एक ही सा है। किन्तु पूर्णावस्था में पहुँचे हुए कर्मयोगी प्राणिमात्र में आत्मा की एकता को पहचान कर यद्यपि समी के साथ निर्देरता का व्यवहार किया करें, तथापि अनासक्त-बुद्धि से पात्रता-अपात्रता का सार-असार विचार करके स्वधर्मानुसार प्राप्त हुए कर्म करने में वे कभी नहीं चुकते। और कर्मयोग कहता है, कि इस रीति से किये हुए कर्म कर्ता की साम्यचुद्धि में कुछ न्यनता नहीं आने देते। गीताधर्मप्रतिपादित कर्मयोग के इस तस्व को मान हेने पर कुछाभिमान और देशाभिमान आदि कर्तन्यधमों की भी कर्मयोगशास्त्र के अनुसार योग्य उपपत्ति हमाई जा सक्षती है। यद्यपि यह शन्तिम सिद्धान्त है, कि समग्र मानवजाति का - प्राणिमात्र का - जिससे हित होता हो, वही धर्म है; तथापि परमावधि की इस स्थिति को प्राप्त करने के लिए कुलाभिमान, धर्मामिमान और देशामिमान आदि चढती हुई सीढियों की आवश्यकता तो कमी भी नए होने की नहीं | निर्मुण ब्रह्म की प्राप्ति के लिए जिस प्रकार समुणोपासना आवश्यक है, उसी प्रकार - ' वृद्धिव कुटुम्बक्षम् ' - की ऐसी बुद्धि पाने के लिए कुलामिमान, जात्यभि-मान और देशाभिमान आदि की आवस्यकता है। एवं समाज की प्रत्येक पीदी इसी बीने से ऊपर चढ़ती है। इस कारण इसी बीने को सदैव ही स्थिर रखना पहता है। ऐसे ही जब अपने आसपाछ लोग अथवा अन्य राष्ट्र नीचे की सीढ़ी पर हों, तब यदि कोई एक-आय मनुष्य अथवा कोई राष्ट्र चाहे, कि मैं अकेला ही ऊपर ऊपर की सीटी पर बना रहूं, तो यह कटापि हो नहीं सकता। क्योंकि ऊपर कहा ही जा चुका है, कि परस्पर न्यवहार में 'जैसे को तैसा' न्याय से ऊपर की श्रेणीवाला को नीचे नीचे की श्रेणीवाले लोगों के अन्याय का प्रतिकार करना विशेष प्रसंग पर आवश्यक रहता है। इसमें कोई शंका नहीं कि सुधरते सुधरते जगत् के सभी मनुष्यों की स्थिति एक दिन ऐसी जरूर हो जाएगी, कि वे प्राणिमात्र में आत्मा की एकता को पहचानने लगे। अन्ततः मनुष्यमात्र को ऐसी स्थिति प्राप्त कर हेने की आशा रखना कुछ अनुचित भी नहीं है। परन्तु आत्मोन्नति की परमावधि की यह स्थिति जब तक सब को प्राप्त हो नहीं गई है, तब तक अन्यान्य राष्ट्रों अथवा समाजों की स्थिति पर ध्यान दे कर साधुपुरुप देशाभिमान आदि धर्मों का ही ऐसा उपदेश देते रहें. कि जो अपने गी. र. २६

अपने समाजों को उन उन समयों में श्रेयस्कर हो । इसके अतिरिक्त इस दूसरी नात पर भी ध्यान देना चाहिये. कि मंखिल दर मंजिल तैयारी करके इमारत वन जाने पर जिस प्रकार नीचे के हिस्से निकाल ढाले नहीं जा सकते अथवा जिस प्रकार तलवार हाथ में आ जाने से कुदाली की या सूर्य होने से अग्रि की आवश्यकता बनी ही रहती है. उसी प्रकार सर्वभृतहित की अन्तिम सीमा पर पहुँच जाने पर भी न केवल देशाभिमान की. बरन कुलामिमान की भी आवश्यकता बनी ही रहती है। क्योंकि समाजसभार की दृष्टि से देखें तो कुळामिमान जो विशेष काम करता है, वह निरे हेशाभिमान से नहीं होता: और देशामिमान का कार्य निरी सर्वभतात्मैक्यदृष्टि से सिद्ध नहीं होता । अर्थात समाज की पूर्ण अवस्या में भी साम्यवृद्धि के ही समान देशामिमान और कुलामिमान आदि धर्मों की भी खेदैव ज़रूरत रहती ही है। किन्तु केवल अपने ही देश के अभिमान को परमखाध्य मान हेने से बैसे एक राष्ट्र अपने लाम के लिए टसरे राष्ट्र का मनमाना नुक्खान करने के लिए तैयार रहता है, वैसी बात सर्वभूतहित को परमवाध्य मानने से नहीं होती। कुलाभिमान, देशाभिमान और अन्त में पूरी मनप्यजाति के हित में यदि विरोध आने हमे. तो साम्यवृद्धि से परिपूर्ण नीतिधर्म का यह महत्त्वपूर्ण और विशेष कथन है, कि उच श्रेणी के घमों की विद्धि के लिए निम्न श्रेणी के धर्मी को छोड़ है। विदुर ने धृतराष्ट्र को उपदेश करते हुए कहा है, कि युद्ध में कुछ का क्षय हो जाएगा। अतः दुर्योधन की टेक रखने के छिए पाण्डवों को राज्य का भाग न देने की अपेक्षा यदि दुर्योघन न सुने, तो उसे -(लडका मले ही हो) - अकेले को छोड़ देना ही उचित है: और इसके समर्थन में यह श्लोक कहा है -

> त्यजेदेकं कुलस्यार्थे आमस्यार्थे कुछं त्यजेत्। त्रामं जनपदस्यार्थे भारमार्थे पृथिवीं त्यजेत्॥

'कुल के (क्वाब के) लिए एक व्यक्ति को, गॉब के लिए कुल को, और पूरे लोकतमूह के लिए गॉब को, एवं आतमा के लिए पृथ्वी को छोढ़ दे' (म. मा. आदि. ११५, ३६; सभा ६१. ११)। इस श्लोक के पहले और तीसरे चरण का तालपं वही है, कि विस्तका उल्लेख किया गया है; और चीचे चरण मे आत्मरक्षा का तत्त्व वतलाया गया है। 'आतम' शब्द समान्य सर्वनाम है। इससे यह आत्मरक्षा का तत्त्व जैसे एक व्यक्ति को उपयुक्त होता है, वैसे ही एकत्रित लोकसमूह का, जाति अथवा राष्ट्र को मी उपयुक्त होता है। और कुल के लिए एक प्रकप को, प्राम के लिए कुल को, एवं देश के लिये प्राम को छोड़ देने की कमशः चढ़ती हुई इस प्राचीन प्रणाली पर जब हम घ्यान देते हैं, तब स्पष्ट टील पड़ता है, कि 'आत्म' शब्द का अर्थ इन सब की अपेक्षा इस स्यल पर अधिक महत्त्व का है। फिर भी कुल मतल्वी या शास्त्र न जानने वाले लोग इस चरण का कमी कमी विपरीत अर्थात् निरा स्वार्थप्रधान अर्थ किया करत है। अतएव यहाँ कह देना चाहिये, कि आत्मरक्षा का यह तत्त्व आपमतल्वीपन का

नहीं है। क्यों कि जिन शास्त्रकारों ने निरे स्वार्थसाधु चार्वाकपन्य को राक्षसी वतलाया है (देखो गी. अ. १६) संमव नहीं है, कि वे ही स्वार्थ के लिए किसी से भी जगत् को इवाने के लिए कहें। ऊपर के श्लोक में 'अर्थ' शब्द का अर्थ सिर्फ स्वार्थप्रधान नहीं है । किन्तु ' संकट आने पर उसके निवारणार्य' ऐसा करना चाहिये। और कोश-कारों ने भी यह अर्थ किया है । आपमतल्त्रीपन और आत्मरखा में वड़ा मारी अन्तर है। कामोपभोग की इच्छा अथवा होभ से अपना स्वार्थ साधने के लिए दनिया का नकसान करना आपमतस्वीपन है। यह अमानुपी और निन्द्र है। उक्त श्लोक के --प्रथम तीन चरणों में कहा है. कि एक के हित की अपेक्षा अनेकों के हित पर चट्टैव व्यान देना चाहिये। तथापि प्राणिमात्र में एक ही आत्मा रहने के कारण प्रत्येक मनुष्य को इस जगत् में मुख से रहने का एक ही सा नैसर्गिक अधिकार है। और इस सर्वमान्य महत्त्व के नैसर्गिक स्वत्व की और दुर्टन्य कर जगत् के किसी मी एक ज्यक्ति की या समाज की हानि करने का अधिकार दसरे किसी व्यक्ति या समाज को नीति की दृष्टि से कदापि प्राप्त नहीं हो सकता - फिर चाहे वह समान वल और चंख्या में कितना ही चढा-बढा क्यों न हो ? अथवा उसके पास छीना-क्षपटी करने के साधन दूसरों से अधिक क्यों न हो ? यटि कोई इस युक्ति का अवलंबन करे कि एक की अपेक्षा अथवा थोड़ों की अपेक्षा बहुतों का हित अधिक योग्यता का है। और इस यक्ति से संख्या में अधिक बढ़ हुए समाज के स्वार्थी बर्ताव का समर्थन करें, तो यह युक्तिबाट केवल राक्षष्ठी समझा जाएगा। इस प्रकार एसरे लोक यटि अन्याय से वर्तने लगे, तो वहतेरों के तो क्या, सारी प्रय्वी के हित की अवेक्षा भी आत्मरक्षा अर्थात् अपने बचाव का नैतिक हक और भी अधिक सबल हो जाता है। यही उक्त चौये चरण का मावार्थ है। और पहले तीन चरणों में जिस अर्थ का वर्णन है. उसी के लिए महत्त्वपूर्ण अपवाद के नाते उसे साथ ही बतला दिया है । इसके सिवा यह भी देखना चाहिये, कि यटि हम स्वयं जीवित रहेंगे: ता लोक-कल्याण भी कर रुकेंगे। अतएव लेकहित की दृष्टि से विचार करें, तो भी विश्वामित्र के समान यही कहना पडता है, कि ' बीवन धर्ममवाप्तुयात ' – विऍगे तो धर्म भी करेंगे। अथवा काल्टिंगस के अनुसार यही कहना पड़ता है, कि 'शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम् ' (कुमा. ५. ३३) - शरीर ही सब धर्मों का मुलसाधन है: या मन के कथनानुसार कहना पहला है. 'आत्मानं सततं रक्षेत् ' – स्वयं अपनी रक्षा सटा-सर्वेदा करनी चाहिये । यद्यपि आत्मरक्षा का हक सारे जगत के हित की अपेक्षा इस प्रकार श्रेष्ठ है तथापि दूसरे प्रकरण में कह आये हैं, कि कुछ अवसरों पर कुछ के लिए, देश के लिए, धर्म के लिए अथवा परीपकार के लिए स्वयं अपनी ही इच्छा से साधु लोग अपनी जान पर खेल बाते हैं। उक्त क्लोक के पहले तीन चरणों में यहीं तत्त्व वर्णित है। ऐसे प्रसंग पर मनुष्य आत्मरक्षा के अपने श्रेष्ठ स्वत्व पर भी न्वेच्छा से पानी फेर दिया करता है। अतः ऐसे काम की नैतिक योग्यता भी सब से

श्रेष्ठ समझी जाती है। तथापि अचूक यह निश्चय कर देने के लिए – कि ऐसे अवसर कब उत्पन्न होते हैं - निरा पाण्डित्य या तर्कशक्ति पूर्ण समर्थ नहीं है। इसिटए धृतराष्ट्र के उल्लिखित कथानक से यह बात प्रकट होती है, कि विचार करनेवाले मनुष्य का अन्तःकरण पहले से ही ग्रुद और सम रहना चाहिये | 'महाभारत में ही कहा है. कि एतराष्ट्र की बुद्धि इतनी मन्द न थी, कि वे विदुर के उपदेश को समझ न सके। परन्त पत्रप्रेम उनकी बुद्धि को सम होने कहाँ देता था? कुनेर को जिस प्रकार छाख रुपये की कमी कमी नहीं पड़ती, उसी प्रकार विसकी बुद्धि एक बार सम हो चुकी, उसे कुलात्मैक्य, देशात्मैक्य या धर्मात्मैक्य आदि निम्न श्रेणी की एकताओं का कमी टोटा पडता ही नहीं है। ब्रह्मात्मैक्य में इन सब का अन्तर्भाव हो जाता है। फिर देशधर्म आदि संकुचित धर्मी का अथवा सर्वभतिहत के व्यापक धर्म का -अर्थात इनमें से जिल-तिसकी स्थिति के अनुसार, अथवा आत्मरका के निमित्त जिल समय में जिसे को धर्म श्रेयस्कर हो, उसको उसी धर्म का - उपदेश करके जगत के धारण-पोषण का काम साधु छोग करते रहते हैं। इसमें सन्देह नहीं, कि मानवजाति की वर्तमान में देशाभिमान ही मुख्य सद्गुण हो रहा है: और सुधरे हए राष्ट्र भी इन विचारों और तैयारिया में अपने ज्ञान का, कुशलता का और द्रव्य का उपभोग किया करते हैं, कि पास-पड़ोस के शत्रुदेशीय बहुत-से लोगों को प्रसग पड़ने पर थोड़े. ही समय में हम क्यों कर जानसे मार सकेंगे। किन्तु स्पेन्सर और फोन्ट प्रस्ति पण्डितों ने अपने अन्थों में स्पष्ट रीति से कह दिया है. कि केवल इसी एक कारण से देशाभिमान को ही नीतिदृष्ट्या मानवजाति का परमसाध्य मान नहीं सकते। और जो आक्षेप इन लोगों के प्रतिपादित तत्त्व पर हो नहीं चकता, वही आक्षेप हम नहीं समझते, कि अध्यात्मदृष्ट्या प्राप्त होनेवाले सर्वभृतात्मैक्यरूप तत्त्व पर ही कैसे हो सकता है | छोटे वसे के कपडे उसके शरीर के ही अनुसार - बहुत हुआ तो जरा क्रशावह अर्थात बाद के लिए गुंबाईश एल कर - जैसे ज्याताना पहते है. वैसे ही पर्वभतात्मैक्यवृद्धि की भी वात है। समाब हो या व्यक्ति, सर्वभृतात्मैक्यवृद्धि से उसके भागे जो साध्य रखना है. वह उसके अधिकार के अनुरूप अथवा उसकी अपेक्षा नरा-सा और आगे का होगा: तभी वह उसको श्रेयस्कर हो सकता है। उसके सामर्थ्य की अपेक्षा वहत अच्छी बात उसको एकडम करने के लिए बतलाई सार. तो इससे उसका कल्याण कमी न हो सकता। परव्रहा की कोई सीमा न होने पर भी उपनिपदों में उसकी उपासना की क्रम क्रम से बढ़ती हुई सीदियाँ बतलाने का यही कारण है: और जिस समाज में सभी स्थितप्रज्ञ हों, वहाँ क्षात्रधर्म की जरूरत न हो. तो भी जगत के अन्यान्य समाजों की तत्कालीन स्थिति पर ध्यान दे करके 'आत्मान सततं रक्षेत ' के दरें पर हमारे धर्मशास्त्र की चातुर्वर्ण्यन्यवस्या में क्षात्रधर्म का संग्रह किया गया है। यूनान के प्रसिद्ध तत्त्ववेत्ता हेटो ने अपने प्रन्य में जिस समाजव्यवस्या को अत्यन्त उत्तम वतलाया है, उसमें भी निरन्तर के अभ्यास से युद्धकला में प्रवीण

न्तर्ग को समानरक्षक के नाते प्रमुखता दी है। इससे स्पष्ट ही दीख पड़ेगा, कि तत्त्वज्ञानी -छोग परमानिष्ठ के गुद्ध और उच स्थिति के विचारों में ही हुने क्यों न रहा कर; परन्तु ने तत्कालीन क्षपूर्ण समाजन्यवस्था का विचार करने से भी कमी नहीं चूकते।

कपर की सब वातों का इस प्रकार विचार करने से ज्ञानी पुरुप के संबन्ध में यह सिद्ध होता है, कि वह ब्रह्मात्मैक्यज्ञान से अपनी बुद्धि को निर्विषय, शान्त और प्राणिमात्र में निर्वेर तथा सम रखे। इस स्थिति को पा जाने से सामान्य अज्ञानी क्षेगों के विषय में उकताबे नहीं। स्वयं सोर संसार कामों का त्याग कर, यानी कर्म-संन्यास-आश्रम को स्क्रीकार करके इन लोगों की बुद्धि को न विगाडे। देश-काल और परिस्थित के अनुसार जिन्हें जो योग्य हो. उसी का उन्हें उपदेश देवें: अपने निष्काम कर्तव्य-आचरण से सद्व्यवहार का अधिकारानुसार प्रत्यक्ष आदर्श दिखला कर. सब को धीरे धीरे यथासंभव शान्ति से किन्तु उत्साहपूर्वक उन्नति के मार्ग में लगाएँ। नसः यही ज्ञानी पुरुष का सच्चा धर्म है। समय-समय पर अवतार ले कर भगवान भी यही काम किया करते हैं: और जानी पुरुप को भी यही आटर्श मान, फल पर ध्यान न देते हुए इस जगत् का अपना कर्तन्य शुद्ध अर्थात् निष्काम बुद्धि से सदैव ययाशकि करते रहना चाहिये। गीताशास्त्र का सारांश यही है, कि इस प्रकार के फर्तव्यपालन मे यहि मृत्यु भी भा जाए तो वहे भानन्द से उसे स्त्रीकार कर हेना चाहिये (गी. ३. ३५) - अपने कर्तव्य अर्थात् धर्म को न छोड़ना चाहिये । इसे ही लोक्लंग्रह अथवा कर्मयोग कहते हैं। न केवल वेदान्त ही, वरन् उसके आधार पर साथ-ही साथ फर्म-अकर्म का ऊपर खिला हुआ ज्ञान भी जब गीता में बतलाया नाया, तभी तो पहले युद्ध छोड़ कर मील माँगने की तैयारी करनेवाला अर्जुन आगे चल कर स्वधर्म-अनुसार युद्ध करने के लिए - छिफी इसी लिए नहीं, कि भगवान कहते है, वरन् अपनी राजी से - प्रवृत्त हो गया । स्थितपत्र की साम्यविद्ध का यही -तत्त्व, कि विस्ता अर्जुन को उपदेश हुआ है, कर्मयोगशास्त्र का मूल आधार है। अतः इसी को प्रमाण मान, इसके आधार से हमने वतलाया है, कि पराकाष्टा की नीतिमत्ता की उपपत्ति क्योंकर लगती है। हमने इस प्रकरण में कर्मयोगशास्त्र की इन मोटी-मोटी वार्ती का संक्षिप्त निरूपण किया है, कि आत्मीपम्यदृष्टि से समाज में परस्पर एक-दूसरे के साथ कैसा बर्ताव करना चाहिये; " बैसे को तैसा '-वाले न्याय से अयवा पात्रता-अपात्रता के कारण सब से वहे-चहे हुए नीतिधर्म में कीन-से भेद होते हैं; अपना अपूर्ण अवस्था के समाज में बर्तनेवाले साधुपुरुष को भी अपनादात्मक नीतिधर्म कैसे स्वीकार करने पड़ते हैं। इन्हीं युक्तियों का न्याय, परीपकार, टान, दया. अहिंसा, सत्य और अस्तेय आदि नित्य धर्मी के विषय में उपयोग किया जा सकता है। आजकल की अपूर्ण समाबव्यवस्था में यह दिखलाने के लिए - कि प्रसंग के अनुसार इन नीतिधमों में कहां और कीन सा फर्क करना ठीक होगा - यदि इन 'घसों में से प्रत्येक पर एक एक स्वतन्त्र प्रन्थ लिखा बाए, तो भी यह विपय समाप्त

न होगा: और यह भगवद्गीता का मुख्य उपदेश भी नहीं है । इस अन्य के दूसरे ही प्रकरण में इसका दिग्दर्शन करा आये हैं, कि अहिंसा और सत्य, सत्य और आत्मरक्षा, आत्मरक्षा और शान्ति आदि में परस्पर विरोध हो कर विशेष प्रसंग पर कर्तच्य-अकर्तच्य का सन्देह उत्पन्न हो जाता है। यह निर्विवाट है, कि ऐसे अवसर पर साधपुरुष ' नीतिधर्म, लोकयात्रा-न्यवहार, स्वार्थ और सर्वभूतहित ' आहि बातों का तारतम्य-विचार करके फिर कार्य-अकार्य का निर्णय किया करते हैं: और महाभारत में स्थेन ने शिवि राजा को यह बात रुपए ही बतला टी है। विज्विक नामक अंग्रेज ग्रन्थकार ने अपने नीतिशास्त्रविपयक ग्रन्थ में इसी अर्थ का विस्तार-सहित वर्णन अनेक उदाहरण ले कर किया है। किन्तु कुछ पश्चिमी पण्डित इतने ही से यह अनुमान करते हैं, कि स्वार्थ और परार्थ के सार-असार का विचार करना ही नीति-निर्णय का तस्त्र है। परन्तु इस तस्त्र को हमारे शासकारों ने कमी मान्य नहीं किया है। क्योंकि हमारे शास्त्रकारों का कथन है, कि यह सार-असार का विचार अनेक बार इतना स्दम और अनेकान्तिक, अर्थात् अनेक अनुमान निप्पन्न कर देनेवाला होता है, कि यटि यह साम्यवृद्धि 'जैसा में, येता दृसरा' – पहले से ही मन में खेलहों आने जमी हुई न हो, तो कोरे तार्किक चार-अधार के विचार से क्रतंब्य-अकर्तव्य का सहैव अचूक निर्णय होना संभव नहीं है। और फिर ऐसी घटना हो जाने की भी संभावना रहती है: जैसे कि 'मोर नाचता है, इसिटए मोरनी भी नाचने लगती है। ' अर्थात् ' देखादेखी साधै जोग, छीजे काया, बाँदे रोग ' इस लोकोक्ति के अनुसार दोंग फैल सकेगा; और समाब की हानि होगी। मिल प्रभृति उपयक्ततावारी पश्चिमी नीतिशास्त्रशें के उपपादन मे यही तो मुख्य अपूर्णता है। गरह झपट कर पक्षे से मेमने को आकाश में उठा है जाता है. इसलिए देखा-देखी यदि कीवा भी ऐसा ही करने लगे, तो घोषा खाये विना न रहेगा। इसी लिए गीता कहती है, कि साधुपुरुषों की निरी ऊपरी युक्तियों पर ही अवलंबित मत रहो | अन्तःकरण में सदैव जाएत रहनेवाली साम्यवृद्धि की ही अन्त में शरण हेनी चाहिये। क्योंकि कर्मयोगशास्त्र की सची जड़ साम्यवृद्धि ही है। अवाचीन आधिमीतिक पण्डितों में वे कोई स्वार्थ को तो कोई परार्थ अर्थात् 'अधिकांश होगों के अधिक सुख ' को नीति का मुख्तत्त्व वतव्यते हैं। परन्तु हम चौथे प्रकरण में यह दिखला आये हैं, कि कर्म के केवल वाहरी परिणामों को उपयोगी होनेवाले इन तत्त्वों से सर्वत्र निर्वाह नहीं होता। इसका विचार भी अवस्य ही करना पहता है, कि कर्ता की बुद्धि कहाँ तक शुद्ध है। कर्म के बाह्य परिणामों के सार-असार का विचार करना चतुराई का और दूरदर्शिता का लक्षण है सही; परन्तु दूरदर्शिता भौर नीति दोनों शब्द समानार्थक नहीं है। इसी से हमारे शास्त्रकार कहते है कि निरे वाह्यकर्म के सार-असार-विचार की इस कोरी व्यापारी किया में सहतीय का सचा बीज नहीं है: किन्तु साम्यबुद्धिरूप परमार्थ ही नीति का

मुल आधार है। मनुष्य की अर्थात् जीवातमा की पूर्ण अवस्या का योग्य विचार करे. तो भी उक्त सिद्धान्त ही करना पड़ता है। होम से किसी को छूटने में बहुतेरे आदमी होशियार होते हैं। परन्तु इस बात के जानने योग्य कोरे ब्रह्मज्ञान को ही - कि यह होशियारी. अथवा अधिकांश लोगों का अधिक सख कोहे में है - इस जगत में प्रत्येक मन्ष्य का परम साध्य कोई मी नहीं कहता। जिसका मन या अन्तःकरण शुद है, वहीं पुरुष उत्तम कहलाने योग्य है। और तो क्या: यह भी कह सकते हैं, कि जिसका अन्तःक्रण निर्मल, निर्वेर और शुद्ध नहीं है, वह यदि बाह्यकर्मी के दिलाऊ वर्ताव में पह कर तदनुसार वर्ते. तो उस पुरुष के दोंगी वन जाने की संभावना है (देखों गीता ३,६)। परन्त कर्मयोगशास्त्र में साम्यविद को प्रमाण मान हेने से यह दोप नहीं रहता । साम्यवृद्धि को प्रमाण मान हेने से कहना पहता है, कि कटिन आने पर धर्मअधर्म का निर्णय कराने के लिए जानी राधुपुरुपों की ही शरण में जाना माहिये। कोई मयंकर रोग होने पर जिस प्रकार बिना वैद्य की सहायता के उसके निवान और उसकी चिकित्सा नहीं हो सकती, उसी प्रकार धर्म-अधर्म-निर्णय के विकट प्रसद्भ पर यदि कोई सरपुरुषों की मटद न ले: और यह अभिमान रखे, कि मै ' अधिकांश होगों के अधिक सुख '-वाहे एक ही साधना से धर्म-अधर्म का अच्चक निर्णय आप ही कर हुँगा, तो उसका यह प्रयत्न व्यर्थ होगा। साम्यवृद्धि को बढाते रहने का अम्यास प्रत्येक मनुष्य को करना चाहिये। और इस कम से संसार भर के मनुष्य की बुद्धि बब पूर्ण साम्य अवस्था में पहुँच जाएगी, तभी सत्ययुग की प्राप्ति होगी: तथा मनुष्यजाति का परम साध्य प्राप्त होगा: अथवा पूर्ण अवस्या सव को पात हो चाएगी। कार्य-अकार्य-शास्त्र की प्रवृत्ति भी इसी लिए हुई है: और इसी कारण उसकी इमारत को भी साम्यवृद्धि की ही नींव पर खड़ा करना चाहिये। परन्त इतनी दूर न जा कर यदि नीतिमत्ता की केवल लोकिक कसौटी की दृष्टि से ही विचार करे, तो मी गीता का चाम्यबुद्धिवाला पक्ष ही पाश्चात्त्य आधिमीतिक या आधिदैवत पन्थ की अपेक्षा अधिक योग्यता का और मार्मिक विद्व होता है। यह बात आगे पन्द्रहवें प्रकरण मे की गयी तुल्नात्मक परीक्षा से स्पष्ट मालूम हो बाएगी; परन्तु गीता के तात्पर्य के निरूपण का जो एक महत्त्वपूर्ण भाग अभी शेप है, उसे ही पहले पूरा कर छेना चाहिये।

तेरहवाँ प्रकरण

भक्तिमार्ग

सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिप्यामि मा शुचः॥ गीता १८. ६६

😋 व तक अध्यात्मदृष्टि से इन वार्तों का विचार किया गया है, कि सर्वभृतात्मैक्यरूपी निष्कामबुद्धि ही कर्मयोग की और मोक्ष की भी जह है। यह गुद्ध बुद्धि ब्रह्मा-त्मैक्यशान से प्राप्त होती है; और इसी शुद्धवृद्धि है प्रत्येक मनुष्य को अपने जनमभर स्वधर्मानुसार प्राप्त हुए कर्तन्यकर्मों का पालन करना चाहिये। परन्तु इतने ही से भगवद्गीता में प्रतिपाद्य विषय का विवेचन पूरा नहीं होता। यद्यपि इसमें सन्देह नहीं कि ब्रह्मात्मैक्यज्ञान ही केवल सत्य और अन्तिम साध्य है, तथा 'उसके समान इस संसार में दूसरी कोई भी वस्तु पवित्र नहीं है ' (गीता ४.३८); तथापि अब यह उसके विषय में जो विचार किया गया; और उसकी सहायता से साम्यबृद्धि प्राप्त करने का जो मार्ग बतलाया गया है, वह सब बुद्धिगम्य है। इसलिए सामान्य जनों की शङ्का है, कि उस विषय को पूरी तरह से समझने के लिए प्रत्येक मनुष्य की बुद्धि इतनी तीव कैसे हो सकती है; और यदि किसी मनुष्य की बुद्धि तीव न हो, तो क्या उसको ब्रह्मात्मैक्यज्ञान से हाथ थो बैठना चाहिये ! सच कहा जाए, तो यह शङ्का भी कुछ अनुचित नहीं दीख पडती। यदि कोई कहे - 'बब कि बड़े बड़े शनी पुरुप भी विनाशी नामरूपात्मक माया से आच्छादित तुम्हारे उस अमृतस्वरूपी परब्रह्म का वर्णन करते समय 'नेति नेति ' कह कर खुप हो जाते हैं, तब हमारे समान साधारण जनों की समझ में वह कैसे आबे ? इसलिए हमे कोई ऐसा सरल उपाय या मार्ग वतलाओ, जिससे तुम्हारा वह गहन ब्रह्मज्ञान हमारी अल्प ब्रहणज्ञक्ति से समझ में आ जाए '; - तो इसमें उसका क्या दोप है ! गीता और कठोपनिपद् (गीता २. २९; क. २.७) में कहा है, कि आश्चर्यचिकत हो कर आत्मा (ब्रहा) का वर्णन करनेवाले तथा सुननेवाले बहुत हैं. तो भी किसी को उसका ज्ञान नहीं होता। श्रुति-अन्थों में इस विपय पर एक बोधदायक कथा भी है। उससे यह वर्णन है, कि जब वाप्कलि ने बाह से कहा, ' हे महाराज! मुझे ऋपा कर बतलाइये. कि ब्रह्म किसे कहते हैं ';

^{* &#}x27;सब प्रकार के घर्मों को यानी परमेश्वरप्राप्ति के साधनों को छोड मेरी ही हारण में आ। मे तुझे सब पार्पों से मुक्त करूँना, डर मत। ' इस श्लोक के अर्थ का विवेचन इस प्रकरण के अन्त में किया है, सो देखिये।

तब बाह्न कुछ भी नहीं वोटे। वाष्क्रिट ने फिर वही प्रश्न किया, तो भी बाह्न जुप ही रहे । जब ऐसा ही चार-पॉच बार हुआ, तब बाह्न ने बाफालि से फिर कहा, 'अरे ! में तेरे प्रश्नों का उत्तर तभी से दे रहा हूँ; परन्तु तेरी समझ में नहीं आया - मैं क्या करूँ ? ब्रह्मस्वरूप किसी प्रकार बतलाया नहीं जा सकता। इसलिए शान्त होना अर्थात चुप रहना ही सचा ब्रह्मलक्षण है। समझा १ ' (वे. स. शां. मा. ३, २, १७)। नारांग्र, जिस दरयस्थिविलक्षण, अनिर्वाच्य और अचिन्त्य परत्रहा का यह वर्णन है -कि वह मुँह बन्द कर बतलाया जा सकता है, ऑखों से दिखाई न देने पर उसे देख सकते हैं और समझ में न आने पर वह माल्म होने लगता है (केन. २. ११)-उनको साधारण बुद्धि के मनुष्य कैसे पहचान सकेंगे: और उसके द्वारा साम्यावस्था प्राप्त हो कर उनको सद्गति कैसे मिलेगी ? सब परमेश्वरस्वरूप का अनुमवात्मक और यथार्थ ज्ञान ऐसा होथे, कि सब चराचरसृष्टि मे एक आत्मा प्रतीत होने लगे, तभी मनुष्य की परी उन्नति होगी: और ऐसी उन्नति कर छेने के छिए तीव वृद्धि के अति-रिक्त कोई दुसरा मार्ग ही न हो, तो संसार के छाखों-करोडों मनुष्यों को ब्रह्मप्रांति की आशा छोड चपचाप बैठे रहना होगा। नयोकि बुढिमान् मनुप्यों की संख्या हमेशा कम रहती है। यदि यह कहे कि बुद्धिमान् लोगों के कथन पर विश्वास रखने से हमारा काम चल जाएगा: तो उनमें भी कई मतभेद दिखाई देते हैं: और यदि यह कहें. कि विश्वास रखने से काम चल जाता है, तो यह बात आप-ही-आप सिद्ध हो जाती है, िक इस गहन कान की प्राप्ति के लिए 'विश्वास अथवा अदा रखना'. मी बुद्धि के अतिरिक्त कोई दूसरा मार्ग है ! सच पूछो तो यहीं दीख पड़ेगा, कि ज्ञान की पूर्ति अथवा फल्ड्रपता श्रद्धा के बिना नहीं होती । यह कहना – कि सब ज्ञान केवल बुद्धि ही से प्राप्त होता है. उसके लिए किसी अन्य मनोत्राचि की सहायता आवश्यकं नहीं - उन पण्डितों का वृथाभिमान है, बिनकी खुद्धि केवल तर्कप्रधान शास्त्रों का जन्म भर अध्ययन करने से कर्कश हो गई है। उदाहरण के लिए यह सिद्धान्त लीजिये. कि कल तबेरे फिर स्योंट्य होगा। हम लोग इस सिडान्त के ज्ञान को अत्यन्त निश्चित मानते है। क्यों ? उत्तर यही है कि हमने और हमारे पूर्वजा ने इस कम को हमेशा अखण्डित देखा है। परन्त कुछ अधिक विचार करने से माल्य होगा, कि ' हमने अथवा हमारे पूर्वजों ने अब तक प्रतिदिन स्वेरे स्वर्थ को निकल्ते देखा है '. यह बात कल संबेरे स्योंट्य होने का कारण नहीं हो सकती: अथवा प्रतिदिन हमारे देखने के लिए या हमारे देखने से ही कुछ स्वोंट्य नहीं होता। यथार्थ में स्वोंट्य होने के कुछ और ही कारण है। अच्छा: अब यदि 'हमारा सूर्य को प्रतिदिन देखना ' कल स्योदय होने का कारण नहीं है. तो इसके लिए क्या प्रमाण है, कि कल स्योदय होगा ? दीर्घ काल तक किसी वस्तु का कम एक-सा अवाधित दीख पड़ने पर यह मान लेना भी एक प्रकार विश्वास या अड़ा ही तो है न. कि वह कम आगे भी नेसा ही नित्य चलता रहेगा ? यद्यपि हम उमको एक बहुत वहा प्रतिष्ठित नाम

'भनुमान' दे दिया फरते हैं; तो मी यह ध्यान मे रखना चाहिये, कि वह अनुमान वृद्धिगम्य कार्यकारणात्मक नहीं है; किन्तु उसका मृटस्वरूप अद्वात्मक ही है। मन्नू को शकर मीठी लगती है: इसलिए छन्न को मी वह मीठी रुगेगी - यह वो निश्चय हम लोग किया करते हैं; वह भी वस्तुतः इसी नमृने का है। क्योंकि जब कोई कहत है. कि मुझे शक्तर मीठी लगती है, तब इस का अनुभव उसकी बृद्धि की प्रत्यक्ष रूप से होता है सही: परन्तु इससे भी आगे बढ़ कर जब हम कह सकते हैं, कि शहर सब मनुष्यों को मीठी लगती है, तब बुद्धि को श्रद्धा की सहायता दिये बिना काम नहीं चल सकता। रेखागणित या भूमितिगाम्न का विद्वान्त है, कि ऐसी दो रेखाएँ हो चकती हैं, जो चाहे जितनी बढाई जाएँ; तो भी आपस में नहीं मिलती। फहना नहीं होगा, कि इस तत्त्व को अपने ध्यान में छाने के लिए हमको अपने प्रत्यक्ष अनुभव के भी परे केवल श्रदा ही की सहायता से चलना पढ़ता है। इसके विवा यह भी ध्यान में रखना चाहिये, कि संसार के सब न्यवहार श्रद्धा, प्रेम आदि नैसर्गिक मनोबक्तियों से ही चलते है। इन बुत्तियां को रोकने के सिवा बुढि दूसरा कोई कार्य नहीं करती। और बन बुद्धि किसी बात की मलाई या बुराई का निश्चय सर लेती है, तब आगे उस निश्चय को अमल में लाने का काम मन के द्वारा अर्थात् मनोकृत्ति के द्वारा ही हुआ करता है। इस बात की चर्चा पहले क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार में हो चका है। सारांश यह है, कि बुद्धिगम्य जान की पूर्ति होने के लिए और आगे आचरण तथा कृति में उसकी फल्ट्रपता होने के किए इस ज्ञान को हमेगा अडा. टया. बात्सत्य, कर्तन्य, प्रेम इत्योदि नैसर्गिक मनोद्वत्तिया की आवश्यकता होती है; और को ज्ञान इन मनोवृत्तियों को शुद्ध तथा कायत नहीं करता, और जिस ज्ञान की उनकी सहायता अपेक्षित नहीं होती, उसे सूखा, कोरा, कर्कश, अधूरा, बाझ या कया ज्ञान समझना चाहिये। जैसे त्रिना वादद के केवल गोली से बन्दक नहीं चलती, वैसे ही प्रेम, श्रद्धा आदि मनोवृत्तियों की सहायता के विना केवल वृद्धिगम्य जान किसी को तार नहीं सकता। यह सिद्धान्त हमारे प्राचीन ऋषियों को मली माति माल्म था। उदाहरण के लिए छांटोग्योपनिपद में वर्णित यह क्या लीजिये (छा. ६. १२):- एक दिन श्रेतकेतु के पिता ने यह सिद्ध कर दिखाने के लिए - कि भव्यक्त और सूक्ष्म परब्रहा ही दृश्य चगत् का मूळकारण है; श्वेतकेतु से कहा, कि बरगढ का एक फल ले आओ; और देखों, कि उसके भीतर क्या है - श्रेतकेत ने वैसा 'ही किया। उस फल को तोड़ कर देखा और कहा, 'इसके मीतर छोटे-छोटे बहुत-से ज़ीज या दाने है। ' उसके पिताने फिर कहा, कि ' उन बीजों में से एक बीज हे हैं।; उसे तोड कर देखो; और वतलाओ, कि उस के भीतर क्या है!' श्वेतकेतु ने \एक बीज ले लिया; उसे तोड कर देखा; और कहा कि 'इसके भीतर कुछ नहीं हैं।' तब पिता ने कहा, 'अरे! यह जो तुम 'कुछ नहीं ' कहते हो, उसी से यह बराद का बहुत बड़ा हुआ हुआ है;" और अन्त में यह उपटेश

दिया, कि 'श्रदस्य' अर्थात् इस कल्पना को केवल बुद्धि मे रख। मुँह से ही 'हाँ' मत कहो। किन्तु उसके आगे भी चले । यानी इस तत्त्व की अपने हृत्य में अच्छी तरहा बमने दो: और आचरण या कृति में दिखाई देने दो । सारांश, यदि यह निश्चयात्मक ज्ञान होने के लिए अहा की आवश्यकता है, कि सूर्य का उट्य कल संबेरे होगा. तो यह मी निर्विवाद सिद्ध है, कि इस वात को पूर्णतया बान टेने के लिए -कि सारी सृष्टि का मूलतत्त्व अनादि, अनन्त सर्वकर्तृ, सर्वज्ञ, स्वतन्त्र और चैतन्त्ररूप है - पहले हम लोगों को वहाँ तक वा सके, बुद्धिरूपी बटोही का अवलंबन करना चाहिये; परन्तु आगे उसके अनुरोध से कुछ दूर तो अवन्य ही श्रद्धा तथा प्रेम की पगडण्डी से ही जाना चाहिये, देखिये में जिसे मां कर कर ईश्वर के समान बन्ध और पुज्य मानता हूँ, उसे ही अन्य लोग एक सामान्य स्त्री समझते हैं: या नैयायिकों के शास्त्रीय शब्दाबहंबर के अनुसार 'गर्भधारणाप्रस्वादिस्त्रीत्वसामान्यावच्छेदकाविच्छत्र-न्याक्तिविशेषः' समझते हैं । इस एक छोटे से स्थावहारिक उटाहरण से यह बात किसी के भी ध्यान में सहज आ सकती है, कि जब केवल तर्कशास्त्र के सहारे मात किया गया जान, श्रद्धा और प्रेमके साँचे में दाला जाता है, तब उसमे केसा अन्तर हो जाता है। इसी कारण से गीता (६.४७) में कहा है, कि कर्मयोगिया में मी अदानान श्रेष्ट है : और ऐसा ही सिदान्त - बैसे पहले कह आये है, कि - अध्यात्मशास्त्र में किया गया है कि इन्द्रियातीत होने के कारण जिन पटार्थोका चिंतन करते नहीं बनता. उनके स्वरूप का निर्णय केवल तर्क से नहीं करना चाहिये - 'अचिन्त्याः खलु ये माना न तानस्तर्केण चिन्तयेत । १

ही निर्मुण है या नहीं; इस बात की पूरी जाँच कर उसके साधकवाधक प्रमाणों की मीमांसा करने के लिए सामान्य लोगों में बुद्धि की तीव्रता मले ही न हो; परन्तु श्रद्धा या विश्वास कुछ ऐसा मनोघर्म नहीं है, जो महाबुद्धिमान् पुरुषों में ही पाया जाए। अज्ञानों में भी अदा की कुछ न्यूनता नहीं होती। और जब कि श्रद्धा से ही वे लोग अपने सैकडों सांसारिक व्यवहार किया करते हैं. तो उसी श्रद्धा से यदि वे ब्रह्म को निर्गुण मान हेवें, तो कोई प्रत्यवाय नहीं दीख पड़ता। मोक्षधर्म का इतिहास पढ़ने से माल्म होगा, कि जब ज्ञाता पुरुपों ने ब्रह्मस्वरूप की मीमासा कर उसे निर्गुण बवलाया, उसके पहले ही मनुष्य ने फेवल अपनी श्रद्धा से यह जान लिया था, कि सृष्टि की जह में सिष्ट के नाश्यान और अनित्य पदार्थों से मिन्न या विरुक्षण कोई एक तत्व है; जो अनादान्त, अमृत, स्वतन्त्र, चर्वशक्तिमान्, सर्वत्र और चर्वन्यापी है; और मनुष्य उसी समय से उस तत्त्व की उपासना किसी-न-किसी रूप में करता चला आया है। यह सच है. वह उस समय इस जान की उपपन्ति बतला नहीं सकता थाः परन्त आधिमीतिकशास्त्र में भी यही कम दीख पड़ता है, कि पहले अनुमय होता है; और पश्चात् उसकी उपपत्ति वतलाई नाती है। उदाहरणार्थ, मास्काराचार्य को पृथ्वी के (अथवा अन्त में न्यूटन की सारे विश्व के) गुरुत्वाकर्पण की कल्पना स्झने के पहले ही यह बात अनारि काल से सब लोगों को मारूम थी, कि पेड़ से गिरा हुआ फल नीचे पृथ्वी पर गिर पड़ता है। अध्यात्मशास्त्र को भी यही नियम उपयुक्त हैं। श्रद्धा से प्राप्त हुए ज्ञान की जाँच करना और उसकी उपपत्ति की खोज करना बुद्धि का काम है सही; परन्तु सब प्रकार योग्य उपपत्ति के न मिछने से ही यह नहीं कहा जा सकता, कि अद्धा से प्राप्त होने-बाला ज्ञान केवल भ्रम है।

यदि सिर्फ इतना ही जान टेने से हमारा काम चल जाए, कि ब्रह्म निर्गुण है; तो इसमें उन्देह नहीं, कि यह काम उपर्युक्त कथन के अनुसार अद्धा से चला जा सकता है (गीता १६. २५)। परन्तु नीव अकरण के अन्त में कह चुके हैं, कि ब्राह्मी रियति या सिद्धावस्था की प्राप्ति कर टेना ही इस संसार में मनुष्य का परमशाध्य या अन्ति पर्येय है; और उसके टिप्प केवल यह कोरा ज्ञान, (कि ब्रह्म निर्गुण है;) किसी काम का नहीं। दीर्घ समय के अम्यास और नित्य की आदत से इस ज्ञान का प्रवेश हृत्य में तथा देहेन्द्रियों में अच्छी तरह हो जाना चाहिये; और आचरण के द्वारा ब्रह्मात्मैक्यगुढि ही हमारा देह स्वभाव हो ज्ञाना चाहिये। ऐसा होने के टिप्प परमेश्वर के स्वरूप का प्रमपूर्वक चिन्तन करके मन को तदाकार करना ही एक सुलभ उपाय है। यह मार्ग अथवा साधन हमारे देश में बहुत प्राचीन समय से प्रचलित है; और इसी को उपासना या मिक कहते हैं। भिक्त का लक्षण शाण्डित्यसूत्र (२) में इस प्रकार है, कि 'सा (मिक्तः) परानुरिक्तिश्वरेर'— ईश्वर के प्रति 'पर' अर्थात् निरितशय ज्ञो प्रेम है, उसे मिक कहते हैं। 'पर' अर्थात् निरितशय ज्ञो प्रेम है, उसे मिक कहते हैं। 'पर' अर्थात् निरितशय ज्ञो प्रम है, किन्तु मागवतपुराण में कहा है,

कि वह प्रेम निर्हें तुक, निष्काम और निरन्तर हो - 'अहे तुक्यन्यविहता या मिक्तः पुरुषोत्तमे ' (माग, ३. २९. १२)। कारण यह है, कि जब मिक्त इस हेतु से की जाती, कि 'हे ईश्वर! मुझे कुछ दे; 'तब वैदिक यग्रयागादिक काम्य कमों के समान उसे मी कुछ-न-कुछ न्यापार का स्वरूप प्राप्त हो जाता है। ऐसी मिक्त राजस कहलाती है; और उससे चित्त की शुद्धि ही पूरी पूरी नहीं होती। वत्र कि चित्त की शुद्धि ही पूरी नहीं होती। वत्र कि चित्त की शुद्धि ही पूरी नहीं होती। वत्र कि चित्त की शुद्धि ही पूरी नहीं हुई, तब कहना नहीं होगा, कि आध्यात्मिक उन्नति में और मोक्ष की प्राप्ति में मी वाधा आ जाएगी। अध्यात्मश्चात्मप्रति पूर्ण निष्कामता का तत्त्व इब प्रकार मिक्तमार्ग में भी बना रहता है। और इसी लिए गीता में मगवन्नकों की चार अणियां करके कहा है, कि 'अर्थार्था' है यानी जो कुछ पाने के हेतु परमेश्वर की मिक्त करता है, वह निःकुष्ट अणी का मक्त है; और परमेश्वर का जान होने के कारण जो स्वयं अपने लिए कुछ प्राप्त करने की इच्छा नहीं रखता (गीता ३. १८); परन्तु नारद आदिकों के समान जो 'शानी' पुरुप केवल कर्तव्यशुद्धि से ही परमेश्वर की मिक्त करता है, वही सब मक्तों में श्रेष्ठ है (गीता ७. १६-१८)। यह भिक्त भागवतपुराण (७. ५. २३) के अनुसार नी प्रकार की है, जैसे —

श्रवणं कीतंनं विष्णोः स्मरणं पाडसेवनम् । श्रचेनं वन्द्रनं डास्यं सख्यं आस्मिनिवेदनम् ॥

नारड के मक्तिसूत्र में इसी मिक्त के ग्यारह मेड किये गये हैं (ना. सू. ८२): परना मक्ति के इन सब भेटों का निरूपण दासबोध आदि अनेक भाषा-ग्रन्थों में विस्तृत रीति से फिया गया है: इस लिए हम यहाँ उनकी विशेष चर्चा नहीं करते । मिक्त किसी प्रकार की हो; यह प्रकट है, कि परमेश्वर में निरतिशय और निहेंतुक प्रेम रख कर अपनी इति को तटाकार करने का भक्ति का सामान्य काम प्रत्येक मनुष्य को अपने मन ही से करना पड़ता है, कि स्टबं प्रकरण में कह चुके है, फि बुढि नामक जो अन्तरिन्द्रिय है, वह केवल मले-बुरे, घर्म-अधर्म अथवा कार्य-अकार्य का निर्णय करने के सिवा और कुछ नहीं करती। शेप मानसिक कार्य मन ही को करने पड़ते हैं। अर्थात् अब मन ही के दो भेद हो जाते हैं - एक मिक करनेवाला मन और दूसरा उसका उपास्य यानी विस पर प्रेम किया जाता है वह वस्तु । उपनिपदों में जिस श्रेष्ट ब्रह्मस्वरूप का अनुभव प्रतिपादित किया गया है, बह इन्द्रियातीत, अन्यक्त, अनन्त, निर्गुण और 'एक्स्नेवाद्वितीय' है। इसिल्ए उपासना का आरंभ उस स्वरूप से नहीं हो सकता। कारण यह है, कि जब श्रेष्ट ब्रह्मस्वरूप का अनुभव होता है, तब मन अलग नहीं रहता; किन्तु उपास्य और उपासक, अथवा ज्ञाता और श्रेय दोनों एकरूप हो बाते है। निर्गुण ब्रह्म अन्तिम साध्य वस्तु है, साधन नहीं; और जब तक किसी-न-किसी साधन से निर्गुण ब्रह्म के साय एकरूप होने की पात्रता मन में न आए, तब तक इस श्रेष्ठ ब्रह्मस्वरूप का साक्षात्कार हो नहीं सकता। अतएव साधन की दृष्टि से की जानेवाली उपासना के

लिए जिस ब्रह्मस्वरूप का स्वीकार करना होता है, वह दूसरी श्रेणी का - अर्थात् उपास्य और उपासक के भेट से - मन को गोचर होनेवाला, यानी सगुण ही होता है। और इसी लिए उपनिपदों में जहाँ जहाँ ब्रह्म की उपार्यना कही गई है, वहाँ वहाँ उपास्य ब्रह्म के अन्यक्त होने पर भी सगुणरूप से ही उसका वर्णन किया गया है। उदाहरणार्थ, शाण्डिल्यविद्या में जिल ब्रह्म की उपासना कही गई है, वह यद्यपि भन्यक्त अर्थात् निराकार है, तथापि छान्दोग्योपनिपद् (३.१४) में कहा है, कि वह प्राणशरीर सत्यसंकल्प, सर्वगन्स, सर्वरस, सर्वकर्म, अर्थात् मन गोचर होनेवाले सब गुणों से युक्त हो। समरण रहे, कि यहाँ उपास्य ब्रह्म यद्यपि सगुण है; तथापि वह अव्यक्त अर्थात् निराकार है। परन्तु मनुष्य के मन की स्वामाधिक रचना ऐसी है, कि सगुण वस्तुओं में से भी जो वस्तु अव्यक्त होती है; अर्थात् जिसका फोई विशेष रूप, रंग आदि नहीं; और इस्टिए जो नेत्रादि इन्द्रियों को अगोचर है. उस पर प्रेम रखना या हमेशा उसका चिन्तन कर मन को उसी में स्थिर करके वृत्ति को तदाकार करना मनुष्य के लिए वहुत कठिन और दुःसाध्य भी है। क्योंकि, मन स्वभाव ही से संचल है। इसलिए जब तक मन के सामने आधार के लिए कोई इन्द्रियगोचर स्थिर बस्तु न हो, तब तक यह मन बारबार भूछ जाया करता है, स्थिर कहाँ होना है। चित्त की स्थिरता का यह मानिसक कार्य बड़े बड़े जानी पुरुषों को भी दुष्कर प्रतीत होता है, तो फिर साधारण मनुष्यों के लिए कहना ही क्या? अतएव रेखागणित के सिद्धान्तों की शिक्षा देते समय जिस प्रकार ऐसी रेखा की करपना करने के लिए - कि जो अनादि, अनन्त और बिना चौड़ाई की (अन्यक्त) है; किन्तु बिसमें संबाई का गुण होने से सगुण है – उस रेखा का एक छोटा-सा नमना स्लेट या तख्ते पर व्यक्त करके दिखलाना पडता है। उसी प्रकार ऐसे परमेश्वर पर प्रेम करने और उसमें अपनी वृत्ति को लीन करने के लिए, कि जो सर्वकर्ता, सर्वशिक्तान्, सर्वश (अतएव सगुण) है; परन्तु निराकार अर्थात अत्यक्त है. मन के सामने 'प्रत्यक्ष' नामरूपारमक किसी वस्तु के रहे विना साधारण मनुष्यों का चल नहीं सकता। यही क्यों, पहले किसी व्यक्त पदार्थ के देखे बिना मनुष्य के मन में अव्यक्त की कल्पना ही जायत हो नहीं सकती। उदाहरणार्थ, जब हम छाल, हरे इत्यादि अनेक व्यक्त रंगों के पदार्थ पहले ऑलों से

^{*} इस विषयपर एक श्लोक है, जो योगवासिष्ठ का कहा जाता है --अक्षरावगमल्डम्यये यथा स्थृलवर्तुल्डपरपरिग्रहः। ञुद्धदुद्धपरिल्डम्ये तथा दास्सृण्मयशिलामयार्चनम्॥

^{&#}x27;अक्षरों का परिचय कराने के द्विष्ट लड़कों के सामने जिस प्रकार छोटे छोटे कंकड़ रस फर अक्षरों का आकार दिसलाना पड़ता है, उसी प्रकार (नित्य) झुद्ध झुद्ध परमक्ष का ज्ञान होने के लिए लकड़ी, मिट्टी या पत्थर की मृति का किया जाता है।' परन्तु यह शोक मृहह-योगवासिए में नहीं मिलता।

देख छेते है, तभी 'रंग' की खामान्य और अव्यक्त कराना जागत होती है। यहि ऐसा न हो, तो 'रंग' की यह अव्यक्त करपना हो ही नहीं चकती। अब चाहे इसे कोई मनुष्य के मन को स्वमाव कहे या रोप; कुछ भी कहा बाय। जब तक देहधारी मनुष्य अपने मन के इस स्वमाव को अख्य नहीं कर सकता, तब तक उपासना के छिए यानी मित्त के छिए निर्मुण से सगुण में — और उसमें भी अत्यक्त सगुण की अपेक्षा व्यक्त सगुण ही में — आना पड़ता है। इसके अतिरिक्त अन्य कोई मार्ग नहीं। यही कारण है, कि व्यक्त-उपासना का मार्ग अनादि काल से प्रचलित है; रामतापनीय आंदि उपनियों में मनुष्यरूपधारी व्यक्त ब्रह्मस्वरूप की उपासना का वर्णन है; और भगवद्गीता में मी यह कहा गया है, कि —

हेशोऽधिकतरमेपां जन्यकासक्तचेतसाम् । अन्यका हि गतिर्दुःखं देहबद्विरवाप्यते॥

भर्यात् ' अन्यक्त में चित्त की (मन की) एकाग्रता करनेवाले को बहुत कष्ट होते हैं; क्योंकि इस अन्यक्त गति को पाना देहेन्द्रियधारी मनुष्य के लिए स्वभावतः कप्टशयक है ' – (भीता १२.५)। इस 'प्रत्यक्ष' मार्ग ही को 'मक्तिमार्ग' कहते हैं। इसमें कुछ सन्देह नहीं, कि कोई बुद्धिमान पुरुष अपनी बुद्धि से परब्रहा के स्वरूप का निश्चय कर उसके अन्यक्त स्वरूप में क्षेत्रलं अपने विचारों के वल से अपने मन को स्थिर कर सकता है। परन्तु इस रीति से अव्यक्त में 'मन' को आसक्त करने का कोम भी तो अन्त में अदा और प्रेम से ही सिद्ध फरना होता है । इस्टिए इस मार्ग में भी अदा और प्रेम की आक्त्यता छूट नहीं सकती। सच पुछी तो तास्विक दृष्टि से समिदानन्द ब्रह्मी-पालना का समावेश भी प्रेममूलक भक्तिमार्ग में ही किया जाना चाहिये। परन्तु इस मार्ग में ध्यान करने के लिए जिस ब्रह्मस्वरूप का स्वीकार किया जाता है, वह केवल अब्यक्त और बुद्धिगम्य अर्थात् कानगम्य होता है; और उसी को प्रधानता है जाती है । इस लिए इस किया को भक्तिमार्ग न कहकर अध्यात्मविचार अव्यक्तीपासना या केवल उपासना, अथवा ज्ञानमार्ग फहते हैं और, उपास्य ब्रह्म के सगुण रहने पर मी जब उसका अस्यक्त के बढ़ले स्यक्त — और विशेषतः मनुष्यदेहधारी – रूप स्वीकृत किया जाता ह, तब वही भक्तिमार्ग कहलाता है; इस प्रकार यद्यि मार्ग हो है, तथापि उन दोनों में एकही परमेश्वर की प्राप्ति होती है: और अन्त में एक ही सी साम्यलुद्धि मन में उत्पन्न होती है। इसिंध्र स्पष्ट दीख पड़ेगा, कि जिस प्रकार किसी छत पर जाने के लिए दो बीने होते हैं, उसी प्रकार भिन्न भिन्न घनुष्यों की योग्यता के अनुसार ये दो (ज्ञानमार्ग और मिक्तमार्ग) अनादिसिद्ध भिन्न भिन्न मार्ग है – इन मार्गो की भिन्नता से अन्तिमसाध्य अथवा ध्येय में कुछ भिन्नता नहीं होती। इनमे से एक जीने की पहली छीढी युद्धि है, तो दूसरे जीने की पहली छीढ़ी श्रद्धा और प्रेम है। और किसी मी मार्ग से जाओ; अन्त में एक ही परमेश्वर का एक ही प्रकार का ज्ञान होता है; एवं एक ही सी मुक्ति भी प्राप्त होती है। इस हिए दोनो मार्गो में यही सिद्धान्त

एक ही सा श्थिर रहता है, कि 'अनुभवात्मक ज्ञान के विना मोक्ष नहीं मिलता । ' फिर यह व्यर्थ बखेड़ा करने से क्या लाम है, कि जानमार्ग श्रेष्ठ है या मक्तिमार्ग श्रेष्ठ है ? यदापि ये दोनों साधन प्रथमावस्था में अधिकार या योग्यता के अनुसार निज हों, तथापि अन्त में अर्थात परिणामरूप में दोनों की योग्यता समान है; आर गीता में इन दोनों को एक ही 'अध्यात्म' नाम दिया गया है (११.१)। अब बद्यपि साधन की दृष्टि से जान और भक्ति की योग्यता एक ही समान है; तथापि इन डोनों में यह महत्त्व का भेट है, कि मक्ति कदापि निष्टा नहीं हो सकती; किन्तु जान की निष्टा (यानी सिद्धावस्था की अन्तिम स्थिति) कह सक्ते है। इसमे अन्देह नहीं, कि . अध्यात्मविचार से या अव्यक्तोपासना से परमेश्वर का जो ज्ञान होता है, वही अक्ति से भी हो सकता है (गीता १८. ५५.); परन्तु इस प्रकार ज्ञान की प्राप्ति हो ज्ञाने पर आगे यदि कोई मनुष्य सासारिक कार्यों को छोट है, और जान ही में सहा निमन्न रहने ख्ये तो गीता के अनुसार वह 'जाननिष्ट' कहलाएगा: 'भक्तिनिष्ट' नहीं । इसका कारण यह है, कि जब तक मिक्त की किया जारी रहती है, तब तक उपास्य और उपारकरूपी बैतमाव भी बना रहता है: और अन्तिम ब्रह्मारमैक्य/श्यित में तो भक्ति की फीन कहे, अन्य किसी भी प्रकार की उपासना जेप नहीं रह सकती। भक्ति का पर्यवसान या फल ज्ञान है: भक्ति ज्ञान का साधन है – वह कुछ अन्तिम साध्य वस्तु नहीं । साराश, अन्यक्तोपासना की दृष्टि से जान एक बार साधन हो सकता है; आंर दुसरी बार ब्रह्मात्मैक्य के अपरोक्षानुव की दृष्टि से उसी जान को निष्टा यानी सिद्धा-वस्था की अन्तिम स्थिति कह सकते हैं । जब इस भेर को प्रकट रूप से दिखलाने की भावश्यकता है, तब 'बानमार्श' और 'बाननिया' दोना शब्दों का उपयोग वमान अर्थ में नहीं किया जाता: किन्तु अन्यक्तीपाचना की साधनावस्थावाली रिथति रिखलाने के लिए 'ज्ञानमार्ग' का उपयोग किया जाता है: और ज्ञानप्राप्ति के अनन्तर सब कर्मों को छोड़ ज्ञान ही में निमन्न हो जाने की जो खिदाबस्था की स्थिति है, उनके लिए 'ज्ञाननिष्ठ' शब्द का उपयोग किया जाता है। अर्थात्, अन्यक्तोपासना या अध्यारम-विचार के अर्थ में ज्ञान की एक बार साधन (ज्ञानमार्ग) कह सकते है; और दूसरी बार अपरोक्षानुमव के अर्थ में उसी ज्ञान को निष्टा यानी कर्मत्यागरूपी अनितम अवस्था कह सकते हैं। यही बात कर्म के विषय में भी कही जा सकती है। शास्त्रोक्त मर्यात के अनुसार बो कर्म पहले चित्त की ग्रहि के लिए किया जाता है, वह साधन कहलाता है। इस कर्म से चित्त की ग्रुद्धि होती है, और अन्त में जान तथा शान्ति की प्राप्ति होती है। परन्त यदि कोई मनुष्य इस ज्ञान में ही निमय न रह कर शान्तिपूर्वक मृत्युपर्यन्त निष्काम कर्म करता चला जाए, तो ज्ञानयुक्त निष्काम कर्म की दृष्टि से उसके इस को निष्ठा कह सकते हैं (गीता ३.३)। यह बात भक्ति के विषय मे नहीं कह सकते। क्योंकि मक्ति सिर्फ एक मार्ग या उपाय अर्थात् ज्ञानप्राप्ति का साधन ही हैं - वह निष्ठा नहीं है। इसलिए गीता के आरंभ में ज्ञान (संख्य) और योग (क्मं) यही दो निष्ठाएँ कही गई हैं। उनमें से क्मं योग-निष्ठा की सिद्धि के उपाय, साधन, विधि या मार्ग का विचार करते समय (गीता ७.१), अन्यक्तीपासना (ज्ञानमार्ग) और न्यक्तीपासना (मिक्तमार्ग) का – अर्थात् जो दो साधन प्राचीन समय से एक साथ चले भा रहे है उनका – वर्णन करके, गीता में सिर्फ़ इतना ही कहा है, कि इन दोनों में से अन्यक्तीपासना बहुत है ज्ञामय है; और न्यक्तीपासना या मिक्त अधिक सुल्म है। यानी इस साधन का स्वीकार सब साधारण लोग कर सकते हैं। प्राचीन उपनिपदों में ज्ञानमार्ग ही का विचार किया गया है; और शाण्डिल्य आदि सुलों में तथा मागवत आदि प्रन्यों में भिक्तमार्ग ही की महिमा गाई गई है। परन्तु साधनहि से ज्ञानमार्ग और मिक्तमार्ग में योग्यतानुसार मेंद दिखला कर अन्त में दोनों का मेळ निष्काम क्मं के साथ जैसा शीता ने समझिद्ध से किया है, वैसा अन्य किसी मी प्राचीन धर्मग्रन्थ ने नहीं किया है।

ईश्वर के स्वरूप का यह यथार्थ और अनुमनात्मक ज्ञान होने के लिए. कि ' सब प्राणियों में एक ही परमेश्वर है ²; देहेन्द्रियधारी मनुष्य को क्या करना चाहिये ! इस प्रश्न का विचार उपर्युक्त रीति से करने पर जान पड़ेगा, कि यद्यपि परमेश्वर का श्रेष्ठ त्वरूप अनाटि, अनन्त, अनिर्वाच्य, अचिन्त्य और 'नेति नेति ' है. तथापि वह निर्मुण, अज्ञेय और अव्यक्त भी है। और वन उत्तका अनुमन होता है. तब उपारय-उपायकरूपी द्वैतमाव शेप नहीं रहता। इसलिए उपायना का आरंम वहाँ से नहीं हो सकता। वह तो केवल अन्तिम साध्य है – साधन नहीं: और तद्वप होने की जो अद्भेत स्थिति है उसकी प्राप्ति के लिये उपासना केवल एक साधन या उपाय है। अतएव उस उपासना में जिस बस्त को स्वीकार करना पडता है उसका सगुण होना अत्यन्त आवश्यक है। सर्वज्ञ, सर्वग्रक्तिमान्, सर्वव्यापी और निराकार ब्रह्मस्वरूप वैद्या अर्थात् सगुण है। परन्तु वह केवल ब्रुद्धिगम्य और मध्यक अर्थात इन्द्रियों की अगोचर होने का कारण उपासना के लिए अत्यन्त क्रेशमय है। अंतएव प्रत्येक धर्म में यही डीख पडता है, कि इन दोनों परमेश्वर-स्वरूपों की अपेक्षा जो परमेश्वर अचिन्त्य, चर्वसाक्षी, चर्वव्यापी और चर्वशक्तिमान जगटात्मा होकर मी हमारे समान हम से बोलेगा, हम पर प्रेम करेगा, हमको सन्मार्ग दिखाएगा और हम सद्भित देगा: बिसे हम लोग 'अपना' कह सकेंगे, बिसे हमारे सुखदुःखों के साथ सहानुभृति होगी किंवा को हमारे अपराघों को क्षमा करेगा, जिसके साथ हम लोगों का यह प्रत्यक्ष संबन्ध उत्पन्न हो, कि है परमेश्वर! भे तेरा हूँ और तू मेरा है ', जो पिता के समान मेरी रक्षा करेगा और माता के समान प्यार करेगा: अथवा जो 'गतिर्मर्ता प्रमु: साक्षी निवासः शरणं सुहृत् ' (गीता ९. १७ भीर १८) हैं - अर्थात जिसके विषय में में कह सकूँगा, कि 'त् मेरी गति है, पोपणकर्ता है. त मेरा खामी हैं. त मेरा साक्षी है. त मेरा विश्रामस्थान है, त मेरा अन्तिम आधार है. त मेरा सखा है '. और ऐसा कह कर वच्चा की नाई प्रेमपूर्वक गी. र. २७

तथा लाष्ट्र से जिसके स्वरूप का आकलन में कर सकुँगा — ऐसे सत्यसंकरण, सक्टिश्यं-सपन्न टयासागर, मक्तम्यसल, परमपनित्र, परमजटार, परमक्षणिक, परमपुच्य, सर्वमुन्टर, सकलगुणनिधान अथवा संक्षेप में कह तो ऐसे लाढ़ले मगुण, प्रेमगम्य और व्यक्त यानी प्रत्यक्ष रूपधारी मुलम परमेश्वर ही के स्वरूप का सहारा मनुष्य मिक्त के लिए 'स्वभावतः लिया करता है। जो परव्रह्म मूल में अचिन्त्य और 'एक्तेमाहितीयम्' है उसके उक्त प्रकार के अन्तिम टो स्वरूपों को (अर्थान्, प्रेम, अद्धा आदि मनोमय नेत्रों से मनुष्य को गोचर होनेवाले स्वरूपों को ही येटान्त-शास्त्र की परिभाषा में 'ईश्वर' कहते हैं। परमेश्वर सर्वन्यापी हो कर भी मर्यादित क्या हो गया ! इसका उत्तर प्रसिद्ध महाराष्ट्र साधु तुकाराम ने एक पथ में दिया है, जिसका आश्वय यह है —

रहता है सर्वत्र ही व्यापक एक समान। पर निज भक्तों के छिए छोटा है भगवान्॥

यही सिद्धान्त वेदान्तसूत्र में भी दिया गया है (१.२.७)। उपनिपदों में भी जहाँ जहाँ ब्रह्म की उरासना का वर्णन है, वहाँ वहाँ प्राण, मन इत्यादि स्तुण और केवल अन्यक्त वस्तुओं ही का निर्देश न कर उनके साथ साथ सूर्य (आदित्य) अन्न इत्यादि सगण और व्यक्त पदार्थों की उपासना भी कही गई है (ते, ३. २-६: छां. ७) । श्वेताश्वतरोपनिपद में तो 'ईश्वर' का लक्षण इस प्रकार बतला कर, कि ' माया तु प्रकृति विद्यात् मायिनं तु महेश्वरम् '(४.१०) - अर्थात् प्रकृति ही को माया और इस माया के अधिपति को महेश्वर जानो। आगे गीता ही के समान (गीता १०, ३) समुण ईश्वर की महिमा का इस प्रकार वर्णन किया है, कि ' ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाधीः ' - अर्थात् इस देव को जान होने से मनुष्य सब पाशों से मक हो जाता है (४. १६)। यह तो नामरूपात्मक वस्तु उपास्य परव्रहा के चिन्ह. पहचान, अवतार, अंश या प्रतिनिधि के तीर पर उपासना के लिए आवस्यक है. उसी को वेदान्तवास्त्र में 'प्रतीक' कहते है। प्रतीक (प्रति + इक) शब्द का धारवर्ध यह है - प्रति = अपनी ओर, इक = खका हुआ | जब किसी वस्तु का कोई एक भाग पहले गोचर हो: और फिर आंग उस बस्तु का शन हो, तब उस भाग की प्रतीक कहते हैं। इस नियम के अनुसार, सर्वव्यापी परमेश्वर का जान होने के लिये उसका कोई भी प्रत्यक्ष चिन्ह, अंशरूपी विभृति या भाग 'प्रतीक' हो सकता है । उटाहरणार्थ, महाभारत में ब्राह्मण और व्याध का जो संबाद है, उसमें व्याध ने ब्राह्मण को पहले बहुत-सा अध्यात्मश्चान बतलाया। फिर हे द्विजवर! मेरा जो प्रत्यक्षधर्म है उसे अब देखों '- ' प्रत्यक्ष मम यो धर्मस्तं च पश्य दिजात्तम ' (यन. २१३, ३) ऐसा कह कर उस ब्राह्मण को वह व्याघ अपने गृद्ध मातापिता के समीप ले गया, और कहने लगा - यही मेरे 'प्रत्यक्ष' देवता है; और मनोभाव से ईश्वर के

समान इन्हीं की सेवा करना मेरा 'प्रत्यक्ष' धर्म है। इसी अभिप्राय को मन में रखकर भगवान् श्रीकृष्ण ने अपने व्यक्त स्वरूप की उपासना वतलाने के पहले गीता में कहा है –

राजविद्या राजगुळं पवित्रमिद्रभुत्तमम्। प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुमुखं कर्नुमच्ययम्॥

अर्थात् यह भक्तिमार्ग ' सब विद्याओं में और गुर्ह्यों में श्रेष्ठ (रावविद्या और राजगृह्य) है; यह उत्तम पवित्र, प्रत्यक्ष दील पड्नेवाला, धर्मानुकूल, सुल से आचरण करने योग्य व अअय है ' (गीता ९. २)। इस स्त्रीक में राजविद्या और राजगृह्य, दोन सामाजिक शब्द है; इनका विग्रह यह है - 'विद्यानां राजा' और 'गुह्यानां राजा' (अर्थात् विद्याओं का राजा और गुर्वों का राजा)। और जब समास हुआ, तब संस्कृत ब्याकरण के नियमानसार 'राज' शब्द का उपयोग पहले किया गया। परन्त इनके बरले कुछ लोग 'राजा विचा' (राजाओं की विचा) ऐसा विग्रह करते हैं; और कहते हैं, कि योगवासिष्ठ (२.११.१६-१८) में जो वर्णन है, उसके अनुसार जब प्राचीन समय में ऋषियों ने राजाओं को ब्रह्मविद्या का उपटेश किया, तब से ब्रह्मविद्या या अध्यात्मज्ञान ही को राजविया और राजगुद्ध कहने खेगे है। इसलिए गीता में भी उन शब्दों में वही अर्थ यानी अध्यासमान - भक्ति नहीं - लिया जाना चाहिये। गीताप्रतिपादित मार्ग भी मनु, दृध्वाकु प्रश्नि राजपरंपरा ही से प्रश्च हुआ है (गीता ४.१) इसलिए नहीं वहा जा सकता, कि गीता में 'राजविद्या' और 'राजगृत्व' चान्द ' राजाओं की विद्या ' श्रीर ' राजाओं का गुहा ' – यानी राजमान्य विद्या और गुद्ध - के अर्थ में उपयुक्त न हुए हो। परन्तु इन अर्थों को मान लेने पर भी यह च्यान देने योग्य वात है. कि इस स्थान में ये शब्द ज्ञानमार्ग के लिए उपयुक्त नहीं हुए हैं। नारण यह है, कि गीता के जिस अध्याय में यह क्ष्रोक आया है, उसमे भिक्तमार्ग का ही विशेष प्रतिपादन किया गया है (गीता ९. २२-३१ देखों)। और -यदापि अन्तिम सान्य ब्रह्म एक ही है, - तथापि गीता में ही अध्यासिवद्या का साधनात्मक ज्ञानमार्ग केवल 'बुद्धिग्य्य' अतएव 'अन्यक्त' और 'दुःखकारक' कहा गया है (गीता १२. ५) । ऐसी अवस्था में यह असंमव जान पड़ता है, कि भगवान अत्र उसी जानमार्ग को 'प्रत्यक्षावगमम्' यानी स्वक्त और 'क्त्रे सुस्लम् ' यानी आचरण करने में मुखकारक कहंगे। अतएव प्रकरण की साम्यता के कारण, और केवल मिक्तमार्ग ही के लिए सर्वथा उपयुक्त होनेवाले 'प्रत्यक्षावगमम्' तथा ' कर्त् सुसुखम् ' पर्धा की स्वारस्य-सत्ता के कारण, अर्थात् इन दोनों कारणा से - यही शिद्ध होता है, कि इस क्लेक में 'राज्यिया' शब्द से मक्तिमार्ग ही विवक्षित है। 'विद्या. शब्द का केवल बसाशानसचक नहीं है; किन्तु परब्रह्म का शान प्राप्त कर हेने के साधन न्या मार्ग है, उन्हें भी उपनिपदों में 'विद्या' ही कहा है । उदाहरणार्थ, शाण्डिस्यविद्या'

प्राणिवद्या, हार्दविद्या इत्यादि । वेदान्तसूत्र के तीसरे अध्याय के तीसरे पाट में उपनिपदों में वर्णित ऐसी अनेक प्रकार की विद्याओं का अर्थात साधना का विचार किया गया है। उपनिपरों से यह भी विदित होता है, कि प्राचीन समय में ये सब विद्याएँ गुप्त रखी बाती थीं: भौर केवल शिष्यों के अतिरिक्त अन्य किसी को भी उनका उपदेश नहीं किया जाता था। अतएव कोई भी विद्या हो वह गुहा अवस्य ही होगी। परन्तु ब्रह्मप्राप्ति के लिए साधनीभूत होनेवाली जो ये गुद्ध विद्याएँ या मार्ग है, वे यद्यपि अनेक हों. तथापि उन सब में गीताप्रतिपादित भक्तिमार्गरूपी विद्या अर्थात साधन श्रेष्ठ (गुह्मानां विद्याना च राजा) है । क्योंकि हमारे मतानुसार उक्त श्रोक का भावार्थ यह है, कि वह (भिक्तमार्गरूपी साधन) ज्ञानमार्ग की विद्या के नमान 'अन्यक्त' नहीं है: किन्तु वह 'प्रायक्ष' ऑखों से दिलाई देनेवाला है और इसी लिए उसका आचरण भी सुख से किया जाता है। यदि गीता में केवल बुद्धिगम्य ज्ञानमार्ग ही प्रतिपादित किया गया होता, तो बैदिकधर्म के सब संप्रदायों में आज संकडों वर्ष से इस प्रनथ की जैसी चाह होती चला आ रही है, वैसी हुई होती या नहीं इसमें सन्देह है। गीता में जो मधुरता, प्रेम या रस भरा है, वह उसमें प्रतिपारित भक्तिमार्ग ही का परिणाम है। पहले तो स्वयं भगवान् श्रीकृष्ण ने - जो परमेश्वर के प्रत्यक्ष अवतार हैं - यह गीता कही है; और उसमें भी दूसरी बात यह है, कि भगवान ने अज़ेय परव्रहा का कोरा ज्ञान नहीं कहा है; किन्तु स्थान स्थान में प्रथम पुरुष का प्रयोग करके अपने सराण और व्यक्त स्वरूप को रुक्ष्य कर कहा है, कि 'सुन्नमें यह सब गुँथा हुआ है' (७. ७), 'यह सब मेरी ही माया है ।' (७. १४), 'मुझसे मिल और कुछ मी नहीं है ' (७.७), ' मुझे शत्रु और मित्र दोनों बरावर है ' (९. २९), 'मैंने इस जगत् को उत्पन्न किया है।'(९.४), 'मैं ही ब्रह्म का और मोक्ष का मूल हूं' (१४.२७) अथवा 'मुझे पुरुपोत्तम कहते हैं (१५.१८)। और अन्त में अर्जुन को यह उपदेश किया, कि ' तब धर्मों को छोड़ तू अक्ले भेरी शरण आ, मैं तुझे सब पापों से मुक्त करूँगा, डर मत। ' (१८. ६६) इसमें श्रोता की यह भावना हो जाती है, कि मानों मैं साक्षात् ऐसे पुरुपोत्तम के सामने खड़ा हूँ, कि जो समदृष्टि, परमपुज्य और अत्यन्त दयाछ है: और तब आत्मज्ञान के विषय में उसकी निष्ठा भी बहुत हट हो जाती है। इतना ही नहीं; किन्तु गीता के अध्यायों का इस प्रकार पृथक् पृथक् विमाग न कर - कि एक वार ज्ञान का तो दूसरी वार भक्ति का प्रतिपादन हो -ज्ञान ही में मिक और मिक ही में ज्ञान को गूँथ दिया है; जिसका परिणाम यह होता है. कि ज्ञान और मिक में अथवा बुद्धि और प्रेम में परस्पर विरोध न होकर परमेश्वर के ज्ञान ही के साथ प्रेमरस का भी अनुभव होता है; और सब प्राणियों के विषय में आत्मीपम्यबुद्धि की जागृति होकर अन्त में चित्त को विलक्षण शान्ति, समाधान और सुख प्राप्त होता है । इसी में कर्मयोग भी आ मिला है: मानों दध में शकर मिल गई हो । फिर इसमें कोई आश्चर्य नहीं. जो हमारे पण्डितजर्ने ने यह

सिद्धान्त किया, कि गीता-प्रतिपादित. ज्ञान ईञ्चावास्योपनिषद् के कथनानुसार मृत्यु स्रोर असृत अर्थात् इहलोक और परलोक दोनों बगह श्रेयस्कर है।

कपर किये गये विवेचन से पाठकों के घ्यान में यह वात आ जाएगी. फि भक्तिमार्ग किसे कहते हैं: ज्ञानमार्ग और मिक्तमार्ग में समानता तथा विषमता क्या है: मिक्तमार्ग को राजमार्ग (राजिवचा) या सहस्र उपाय क्यों कहा है; और गीता में मिक्त को स्वतन्त्र निष्ठा क्यों नहीं माना है। परन्तु ज्ञानप्राप्ति के इस सुलभ, अनादि और प्रत्यक्ष मार्ग में भी घोखा जा जाने की एक जगह है। उसका भी कुछ विचार किया जाना चाहिये ! नहीं तो संभव है, कि इस मार्ग से चलनेवाला पथिक असावधानता से गड्दे में गिर पड़े। भगवद्गीता में इस गड्दे का स्पष्ट वर्णन किया शया है: और बैदिक भक्तिमार्ग में अन्य भक्तिमार्गी की अपेक्षा को कुछ विशेषता है. वह यही है। यद्यपि इस बातको सब छोग मानते हैं, कि परवस के चित्तशुद्धिद्वारा शाम्यवृद्धि की प्राप्ति के लिए शाधारणतया मनुष्यों के सामने परव्रक्ष के 'प्रतीक' के नाते से कुछ-न-कुछ सगुण और व्यक्त बस्तु अवश्य होनी चाहिये - नहीं तो चित्त की स्थिरता हो नहीं सकती: तथापि इतिहास से दीख पडता है, कि 'प्रतीक' के स्वरूप के विषय में अनेक बार झगड़े और बखेड़े हो जाया करते हैं। अध्यात्मशास्त्र की दृष्टि से देखा जाय, तो इस संसार में ऐसा कोई स्थान नहीं. कि नहीं परमेश्वर न हो। सगबद्रीता में मी बब अर्जुन ने भगवान् श्रीकृष्ण से पूछा, 'तुम्हारी किन किन विभूतियों के रूपसे, चिन्तन (भजन) किया जाए, सो मुझे वतलाइये ' (गीता १०. १८); तब इसवें अध्याय में भगवान् ने इस स्थावर और बंगम सृष्टि में ब्याप्त अपनी अनेक विश्वतियों का वर्णन करके कहा है, कि मैं इन्द्रियों में मन, स्थावरीं में हिमाल्य, यहाँ में जपयह, सपों में वासुकि, दैत्यों में प्रहाद, पितरों में अर्थमा, गन्यवों में चित्रत्य, बुओं में अश्वत्य, पश्चियों मे गरुड, महर्षियों में मृगु, अक्षरों में अकार, और आदित्यों में बिष्णु हैं: और अन्त में यह कहा -

यधिहमूतिमत् सत्तं श्रीमवृर्जितमेव वा। वत्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसंभवम्॥

ैहे अर्जुन! यह जानो, कि जो कुछ बैमव, लड़मी और प्रमाव से युक्त हो, यह मिरे ही तेन के अंश से उत्पन्न हुआ है? (१०.४१); और अधिक क्या कहा जाय! मैं अपने एक अंशमात्र से इस सारे नगत में न्यास हूँ! इतना कह कर अगले अध्याय में विश्वरुपर्श्यन से अर्जुन को इसी सिद्धान्त की प्रत्यक्ष प्रतीति मी करा दी है। यदि इस संसार में दिखलाई देनेवाले सब पदार्थ या गुण परमेश्वर ही के रूप यानी प्रतीक है, तो यह कीन और कैसे कह सकता है, कि उनमें से किसी एक ही में परमेश्वर है और दूसरे में नहीं! न्यायतः यही कहना एड़ता है, कि वह दूर है और समीप भी है। सत् और असत् होने पर मी वह उन होनों से परे है; अथवा

गवड और सर्प, मृत्यु और मारनेवाला, विद्यकर्ता और विद्यहर्ता, भयकृत् और भयानक, घोर और अधोर, शिव और अधिव, दृष्टि करनेवाला और उसको रोकनेवाला भी (गीता ९. १९ और १०. ३२) वहीं है। अत्रय्व भगवन्द्रक्त तुकाराम महाराज ने भी इसी माव से कहा है —

छोटा वहा कहें जो कुल हम। फवता है सब तुझे महत्तम॥

सम प्रकार विचार करने पर माल्म होता है, कि प्रत्येक वस्तु अंत्रातः परमेश्वर ही का स्वरूप है। तो फिर जिन लोगों के ध्यान में परमेश्वर का यह सर्वव्यापी स्वरूप एकाएक नहीं आ सकता, वे यदि इस अन्यक्त और गुद्ध रूप को पहचानने के लिए इन अनेक वरतओं में हे किही एक को साधन या प्रतीक समझ कर उसकी उपासना करें. तो क्या हानि है ? कोई मन की उपासना करेंगे, तो कोई द्रव्ययत्र या जपयत्त करेंगे। कोई गरुड की भक्ति करेंगे, तो कोई ॐ मंत्राक्षर ही का जप करेगा; कोई विष्णु का, कोई शिव का, कोई गणपिस का और कोई मवानी का सजन करेंगे। कोई अपने मातापिता के चरणों में ईश्वरभाव रख कर उनकी सेवा करेंगे: और कोई इससे भी अधिक ब्यापक सर्वभूतात्मक विराट् पुरुष की उपासना पसन्द करेंगे । कोई कहेंगे. सर्थ को भजो: और कोई कहेंगे, कि राम या कृष्ण सूर्य से भी श्रेष्ठ हैं। परन्तु अज्ञान से या मोह से जब यह दृष्टि छूट जाती है, कि ' सब विभूतियों का मूलस्थान एक ही परब्रह्म है ', अथवा जब किसी धर्म के मूल सिद्धान्तों में ही यह व्यापक दृष्टि नहीं होती, तब अनेक प्रकार के उपास्यों के विषम में वृथाभिमान और दुराग्रह उत्पन्न हो जाता है: और कभी कभी तो लड़ाईयाँ हो जाने तक नौवत आ पहुँचती है। बैटिक, बुद्ध, जैन, ईसाई या मुहम्मदी धर्मों के परस्परविरोध की बात छोड़ दे और केवल ईसाई धर्म को ही देखें; तो यूरोप के इतिहास से यही दीख पड़ता है कि एक ही सगुण और व्यक्त ईसा मसीह के उपासकों में भी विधिमेदों के कारण एक दूसरे की जान लेने तक की नौनत भा चुकी थी । इस देश के रागुण उपासकों में भी अब तक यह सगडा दील पडता है. कि.! हमारा देव निराकार होने के कारण अन्य लोगों के साकार देव से श्रेष्ट है। मिक्तमार्ग में उत्पन्न होनेवाले इन झगड़ों का निर्णय करने के लिए कोई उपाय है या नहीं ? यदि है तो वह कीन-सा उपाय है ? जब तक इसका ठीक ठीक विचार नहीं हो जाएगा तब तक मिक्तमार्ग वेखटके का या वगेर धोके का नहीं कहा जा सकता। इस हिये अब यही विचार किया जाएगा, कि गीता में इस प्रश्न का क्या उत्तर दिया गया है। कहना नहीं होगा, कि हिंदुत्यान की वर्तमानदशा में इस विषय का यथोचित विचार करना विशेष महत्त्व की बात है।

साम्यबुद्धि की प्राप्ति के लिए मन को स्थिर करके परमेश्वर की अनेक सगुण विमृतियों में से किसी एक विमृति के स्वरूप का प्रयमतः चिन्तन करना अथवा

उसका प्रतीक समझकर प्रत्यक्ष नेत्रों के सामने रखना, इत्यादि साधनो का वर्णन प्राचीन उपनिषदों में भी पाया जाता है; और रामतापनी सरीखे उत्तरकालीन टप-निपद् में या गीता में भी मानवरूपवारी संगुण परमेश्वर की निस्तीम और एकान्तिक भक्ति को ही परमेश्वरप्राप्ति का मुख्य साधन माना है। परन्तु साधन की दृष्टि से यद्यपि वासरेवभक्ति को गीता मे प्रचानता दी गई है, तथापि अध्यात्मदृष्टि से विचार करने पर वेदान्तसूझ की नाई (वे. सु. ४. १. ४) गीता में मी यही स्पष्ट रीति से कहा है, कि 'प्रतिक' एक प्रकार का साधन है - वह सत्य, सर्वव्यापी और नित्य परमेश्वर हो नहीं सकता । अधिक क्या कहें, नामरूपात्मक और व्यक्त अर्थात् सगुण वस्तुओं में से किसी की भी लीजिये; वह माया ही है। जो सत्य परमेश्वर की देखना चाहता है, उसे इस सगुण रूप के भी परे अपनी दृष्टि को ले जाना चाहिये । मगवान की जो अनेक विभ्वियाँ है, उनमें अर्जुन को डिखलाये गये विश्वरूप से अधिक व्यापक र्मार कोई मी विभृति हो नहीं सक्ती । परन्तु जब यही विश्वरूप भगवान् ने नारद को दिखलाया तब उन्होंने कहा है, "तब मेरे जिस रूप को देख रहा है वह सत्य नहीं है, यह माया है, मेरे सत्य स्वरूप को देखने के लिए इसके भी आगे तुझे जाना चाहिये ' (शां. ३३९. ४४); और गीता में भी मगबान श्रीकृष्ण ने अर्जन से स्पष्ट रीति से यही कहा है -

अध्यक्तं भ्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः । परं भावमञ्जानन्तो ममान्ययमनुत्तमस् ॥

' यद्यपि में अन्यक्त हूँ, तथापि मूर्ख होग मुझे ब्यक्त (गीता ७. २४) अर्थात् मनुष्यदेह्धारी मानते हैं (गीता ९. ११); परन्तु यह बात सच नहीं है। मेरा अन्यक्त स्वरूप ही सत्य है।' इसी तरह उपनिपदों में भी यद्यपि उपासना के मन, बाचा, सूर्य, आकाश इत्यादि अनेक व्यक्त और अव्यक्त ब्रह्मप्रतीका का वर्णन किया गया है, तथापि अन्त में यह कहा है, कि जो बाचा, नेत्र या कान को गोचर हो वह ब्रह्म नहीं, जैसे —

यन्मनमा न मनुते येनाऽऽहुर्मनो मतम्। तदेव वहा स्वं विद्वि नेदं यदिद्युपासते॥

'मन से जिसका भनन नहीं किया जा रकता, किन्तु मन ही जिसकी मननराक्ति में भा जाता है, उसे त् ब्रह्म समझ। जिसकी उपासना की (प्रतीक के तौर पर) जाती है, वह (सरय) ब्रह्म नहीं हैं '(केन. १. ५-८)। 'नेति नेति ' स्व का भी यही अर्थ है। मन और आकाश को छीजिये अथवा न्यक्त उपासनामागे के अनुसार शास्त्राम, शिवस्त्रिंग इत्यादि को सीजिये या औराम, कृष्ण आदि अचतारी पुर्वों की अथवा साधुपुर्वों की व्यक्त मूर्ति का चिन्तन कीजिये, मन्दिरों में शिक्षामय अथवा धासुमय देव की मूर्ति को देखिये, अथवा बिना मूर्ति का मन्दिर, या मसजिद सीजिये; - ये सब छोटे बच्चे की लॅंगडी-गाड़ी के समान मन को श्यिर करने के लिए अर्थात् चित्त की वृत्ति को परमेश्वर की ओर झकाने के साधन प्रत्येक मनुष्य अपनी अपनी इन्छा और अधिकार के अनुसार उपासना के लिए किसी प्रतीक की स्वीकार कर लेता है। यह प्रतीक चाहे कितना ही प्यारा हो: परन्त इस बात को नहीं भूलना चाहिये, कि सत्य परमेश्वर इस 'प्रतीक में नहीं है '- 'न प्रतीके न हि सः' (वे. स. ४. १. ४) - उसके परे हैं। इसी हेत से मगवद्गीता में भी सिद्धान्त किया गया है, कि 'जिन्हें मेरी माया मालम नहीं होती, वे मदजन मुझे नहीं जानते ' (गीता ७, १३-१५) । मिक्तमार्ग में मनुष्य का उद्घार करने की जो शक्ति है, वह कुछ सजीव अथवा निर्जीव मूर्ति में या परयरों की इमारतों में नहीं है; किन्तु उस प्रतीक में उपासक अपने समीते के लिए जो ईश्वरमावना रखता है, वही यथार्थ में तारक होती है। चाहे प्रतीक पत्थर का हो, मिडी का हो, घात का हो या अन्य किसी पदार्थ का हो; उसकी योग्यता 'प्रतीक' से अधिक कमी नहीं हो सकती। इस प्रतीक में जैसा हमारा मान होगा, ठीक उसी के अनुसार हमारी मिक का फल परमेश्वर - प्रतीक नहीं - हमें दिया करता है। फिर ऐसा बखेडा मचाने से न्या लाभ, कि हमारा प्रतीक श्रेष्ठ है और तुम्हारा निकृष्ट ? यदि मान ग्रुद्ध न हो, तो केवल प्रतीक की उत्तमता से ही क्या लाभ होगा ? दिन भर लोगों को घोका देने और फॅसाने का धन्धा करके सबह-शाम या किथी त्योहार के दिन देवालय में देवदर्शन के लिए अथवा किसी निराकार देव के मन्दिर में उपासना के लिए जाने से परमेश्वर की प्राप्ति असंभव है। कथा सुनने के लिए देवालय में जानेवाले कुछ मनुष्यों का वर्णन रामदासस्वामी ने इस प्रकार किया है - 'कोई कोई विषयी छोग कथा सुनत समय क्रियों ही की ओर धूरा करते हैं; चोर छोग पादलाण (जूते) चुरा हे जाते हैं ' (दास. १८. १०. २६)। यदि केवल देवालय में या देवता की मृर्ति ही में तारक-शक्ति हो, तो ऐसे लोगों को भी मुक्ति मिल बानी चाहिये। कुछ लोगों की समझ है, कि परमेश्वर की मक्ति केवल मोक्ष ही के जाती है; परन्तु जिन्हें किसी व्यावहारिक या स्वार्थ की वस्तु चाहिये, वे भिन्न भिन्न देवताओं की आराधना करें। गीता में भी इस बात का उल्लेख किया गया है, कि ऐसी खार्थबुद्धि से कुछ लोग मिन्न भिन देवताओं की पूजा किया करते हैं (गीता ७. २०)। परन्तु इसके आगे गीता ही का कथन है, कि यह समझ तात्विक दृष्टि से सच नहीं मानी जा सकती, कि इन देवताओं की आराधना करने से वे स्वयं कुछ फड़ देते हैं (गीता ७. २१)। अध्यात्मशास्त्र का यह चिरस्थायी सिद्धान्त है (वे.सू. ३. २. ३८.४१); और यही सिद्धान्त गीता को मी मान्य है, (गीता ७.२२) कि मन में किसी मी वासना या कामना को रखकर किसी मी देवता की अराधना की जाये; उसका फल सर्वेन्यापी परमेश्वर ही दिया करता है, न कि देवता। यद्यपि फल्ट्याता परमेश्वर इस प्रकार एक ही हो, तथापि वह प्रत्येक के मलेबुरे मार्चों के अनुसार मिन्न फिन्न फल दिया करता है (वे. सू. २. १. ३४. ३७)। इसलिए यह दील पड़ता है, कि मिन्न भिन्न देवताओं की या प्रतीकों की उपासना के फल भी मिन्न भिन्न होते है। इसी अभिपाय की मन में रख कर-भगवान् ने कहा है ~

ध्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्हृदः स एव सः ।

'मनुष्य श्रद्धामय है। प्रतीक कुछ भी हो; परन्तु जिसकी जैसी श्रद्धा होती है, जैसा ही वह हो जाता है '(गीता १७. ३. मैन्यु. ४.६)। अथवा –

> यान्ति देववता देवान् पितृत् यान्ति पितृवताः । भूतानि यान्ति भृतेज्या यान्ति मखाजिनौऽपि माम्

'देवताओं की भक्ति करनेवाले देवलोक में, िपतरों की भक्ति करनेवाले पिनुलोक में, भूतों की भक्ति करनेवाले भूतों मे जाते हैं; और मेरी मक्ति करनेवाले मेरे पास आते हैं '(गीता ९. २५)। या —

ये यथा मां प्रपद्मनते तांस्तथैव भजाम्यहम्।

'नो जिस प्रकार मुझे मजते हैं, उसी प्रकार में उन्हें मजतों हूँ ' (गी. ४.११) सब लोग जानते हैं, कि शालग्राम सिर्फ एक पत्थर है। उसमें यदि विष्णु का भाव रखा जाय, तो विष्णुलीक मिलेगा; और यदि उंसी प्रतीक में यख, राक्षस आदि मृतों की भावना की जाय, तो यक्ष, राश्वस आदि भृतों के ही लोक प्राप्त होंगे। यह सिद्धान्त हमारे सत्र शास्त्रकारों को मान्य है, कि फल हमारे माव में है; प्रतीक में नहीं, लैकिक व्यावहार में किसी मूर्ति की पूजा करने के पहले उसकी प्राणमतिया करने की वो रीति है, उसका भी रहस्य यही है। जिस देवता की भावना से उस मूर्ति की पूजा करनी हो, उस देवता की प्राणपतिष्ठा उस मूर्ति में परमेश्वर की भावना न रख कोई यह समझ कर उसकी पूजा या आराधना नहीं करते, कि यह मूर्ति किसी विशिष्ट आकार की, सिर्फ मिटी, पत्यर या घातु है। और यदि कोई ऐसा कर भी, तो गीता के इस सिद्धान्त के अनुसार उसको मिट्टी, पत्थर या चातु ही की दशा निस्तन्टेह प्राप्त होगी। बन प्रतीक में स्थापित या आरोपित किये गये हमारे भान्तरिक भाव में इस प्रकार भेद कर लिया जाता है, तब केवल प्रतीक के विषय में झगड़ा करते रहने का कोई कारण नहीं रह जाता। क्योंकि अब तो यह भाव ही नहीं रहता, कि प्रतीक ही देवता है । सब कर्मी के फलडाता और सर्वसाक्षी परमेश्वर . की दृष्टि अपने मक्तवनों के मान की ओर ही रहा करती है। इसी लिए साधु तुकाराम कहते हें, कि 'टेन मान का ही मूखा है '- प्रतीक का नहीं। मंक्तिमार्ग का यह तत्त्व जिसे मळी मॉति माल्स हो जाता है, उसके मन में यह दुराग्रह नहीं रहने पाता, कि भी जिस ईश्वरस्वरूप का प्रतीक की उपासना करता है, वही सचा है; और अन्य सत्र मिथ्या है।' किन्त उसके अन्तःकरण में ऐसी उदारवादि जायत

हो जाती है, कि 'किसी का प्रतीक कुछ भी हो; परन्तु जो लोग उसके द्वारा परमेश्वर का भजन-पूजन किया करते हैं, वे सब एक परमेश्वर में जा मिलते हैं।' और तब उसे भगवान् के इस कथन की प्रतीति होने लगती है, कि —

येऽप्यन्यदेवताभक्ताः यजन्ते श्रद्धयान्विताः । तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥

अर्थात् ' चाहे विधि, अर्थात् ब्रह्मोपचार या साधन बास्त्र के अनुसार न हो; तथापि अन्य देवताओं का श्रद्धापूर्वक (यानी उन में शुद्ध परमेश्वर का माव रख कर) यजन करनेवाले लोग (पर्याय से) मेरा ही यजन करते हैं '(गीता ९. २३)। भागवत में भी इसी अर्थ का वर्णन कुछ शब्दमेद के साथ किया गया है (भाग. १०, पू. ४०, ८, १०); शिवगीता में तो उपर्युक्त श्लोक ज्या कान्त्यों पाया जाता है (शिव. १२.४); और 'एकं सदिम्रा बहुचा बदन्ति' (अ. ११६४.४६) इस वेदवचन का तात्पर्य भी वही है। इससे सिद्ध होता है, यह तस्व वैदिकधर्म में बहुत प्राचीन समय से चला आ रहा है। और यह इसी तस्त का फल है, कि आधुनिक काल में श्रीशिवाजी: महाराज के समान वैदिक-धर्मीय वीरपुरूप के स्वमाव में उनके परम उत्कर्ष के समय में भी परधर्म-असहिष्णता-रूपी दोप दीख नहीं पड़ता था । यह मनुष्यों की अत्यन्त शोचनीय मूर्खता का स्क्षण है, कि वे इस सत्य तत्त्व को तो नहीं पहचानते, कि ईश्वर सर्वव्यापी, सर्वसाक्षी, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान् और उसके भी परे - अर्थात् अचिन्त्य है; किन्तु वे ऐसे नामरूपात्मक व्यर्थ अभिमान के अधिन हो जाते हैं, कि ईश्वर ने अमुक समय अमुक देश में, अमुक माता के गर्भ से, अमुक वर्ण का, नाम का या आकृति का जो व्यक्त स्वरूप धारण किया, वही केवल छत्य है: और इस अभिमान में फॅसकर एक-दूसरे की जान लेने तक की उतारू ही जाते हैं। गीताप्रतिपादित भक्तिमार्ग को 'राजविद्या' कहा है सही: परन्तु यदि इस बात की खोज की जाय, कि जिस प्रकार स्वयं भगवान् श्रीकृष्ण ही ने 'मेरा दृश्य स्वरूप भी केवल माया ही है; मेरे यथार्थ स्वरूप की जानने के लिए इस माया से भी परे जाओं '; कह कर यथार्थ उपदेश किया है, उस प्रकार का उपदेश और किसने किया है ? एवं 'अविमक्तं विभक्तेस् ' इस सात्त्विक ज्ञानदृष्टि से सब धर्मों की एकता को पहचान कर, भक्तिमार्ग के थोथे झगडों की जड ही को काट डालनेवाले धर्मगुद पहले पहले कही अवतीर्ण हुए ! अथवा उनके मतानुयायी अधिक कहाँ है ? तो कहना पड़ेगा, कि इस विषय में हमारी पविश्व मारतभूमि की ही अग्रस्थान दिया जाना चाहिये। हमारे देशवासियों को राजविद्या का और राजग्रहा का यह साक्षात् पारस अनायास ही ग्राप्त हो गया है। परन्तु जब हम देखते हैं, कि हममें से ही ऋछ होग अपनी आँखों पर अज्ञानरूपी चरमा लगाकर उस पारस को चक्रमक पत्थर कहने के लिए तयार हैं, तब इसे अपने दुर्भाग्य के सिना और क्या कहें!

प्रतीक कुछ भी हो: भक्तिमार्ग का फल प्रतीक में नहीं है। किन्तु उस प्रतीक में जो हमारा आन्तरिक मान होता है, उस मान में है। इसलिए यह सच है, कि प्रतीक के बारे में झगड़ा मचाने से कुछ लाम नहीं। परन्तु अब यह शंका है, कि वेदान्त की दृष्टि से जिस ग्रद्ध परमेश्वरस्वरूप की भावना प्रतीक में आरोपित करनी पड़ंती है, उस शुद्ध परमेश्वरस्वरूप की करपना वहतेरे होग अपने प्रकृतिस्वभाव या अज्ञान के कारण ठीक ठीक कर नहीं सकते: ऐसी अवस्था में इन होगी के हिए प्रतीक में शुद्ध भाव रख कर परमेश्वर की प्राप्ति कर देने का कीन सा उपाय है ? यह कह देने से काम नहीं चल सकता, कि, भक्तिमार्ग में जान का काम अदा से हो जाता है। इसिएए विश्वास से या श्रद्धा से परमेश्वर के शुद्धस्वरूप की जान कर प्रतीक में भी वही भाव रखो । वस: तुम्हारा भाव सफल हो जाएगा । ' कारण यह है, कि भाव रखना मन का अर्थात् श्रद्धा का धर्म है सही; परन्तु उसे बुद्धि की थोडीवहुत सहायता विना मिछे कभी काम नहीं चल सकता। अन्य सब मनोधमों के अनुसार केवल श्रद्धा या प्रेम भी एक प्रकार से अन्धे की है। यह बात केवल श्रद्धा या प्रेम की कभी माल्म, हो नहीं सकती, कि किस पर श्रद्धा रखनी चाहिये और किस पर नहीं। अथवा किस से प्रेम करना चाहिये और किस से नहीं। यह काम प्रत्येक मनुष्य की क्षपनी ब्रंडि से ही करना पहता है: क्यां कि निर्णय करने के लिए बुद्धि के सिवा कोई दूसरी इन्द्रिय नहीं है। सारांश यह है, कि चाहे किसी मनुष्य की बुद्धि अत्यन्त तीत्र न मी हो; तथापि उसमें यह जानने का सामर्थ्य तो अवस्य ही होना चाहिये. कि अडा, प्रेम या विश्वास कहाँ रखा जाए। नहीं तो अन्धभड़ा और उसी के साय अन्ध्रम मी धोखा ला बादगा: और दोनों गहदे में बा गिरंगे | विपरीत पर्छ में यह भी कहा जा सकता है, कि श्रद्धारहित केवल बुद्धि ही यदि कुछ काम करने लगे. तो अक्तियाद और तर्कज्ञान में फॅल कर, न बाने वह कहाँ कहाँ मटकती रहेगी; वह नितनी ही अधिक तीव होगी, उतनी ही अधिक महकेगी। इसके अतिरिक्त इस प्रकरण के आरंभ ही में कहा जा चुका है, कि श्रद्धा आदि मनोधमी की सहायता के विना केवल ब्राइगम्य ज्ञान में कर्तृत्वशक्ति मी उत्पन्न नहीं होती। अतएव अडा भीर ज्ञान अथवा मन और बुद्धि का हमेशा साथ रहना आवश्यक है। परन्तु मन और बुद्धि दोनों त्रिगुणात्मक प्रकृति ही के विकार है। इसल्पि उनमें से प्रत्येक के जन्मतः तीन मेर - सास्विक, राजस और तामस हो सकते हैं। और यदापि उनका साय हमेशा बना रहे. तो भी भिन्न भिन्न मनुष्यों में उनकी जितनी शुद्धता या अगुद्धता होगी, उसी हिसात्र से मनुष्य के स्वभाव, समझ और व्यवहार भी मिल भिन्न हो जाएँगे। यही बुद्धि केवल जन्मतः अग्रुद्ध, राजस या तामस हो तो उसका किया हुआ मले नुरे का निर्णय गलत होगा: विसका परिणाम यह होगा, कि अन्ध-श्रद्धा के सात्त्विक अर्थात् शुद्ध होने पर भी वह घोखा खा बाएगा। अच्छा; यटि अडा ही जन्मतः अगुढ हो, तो बुद्धि के सात्त्विक होने से भी कुछ लाभ नहीं।

क्योंकि ऐसी अवस्था में बुद्धि की आजा की मानने के लिए श्रद्धा तैयार ही नहीं रहती। परन्तु साधारण अनुमव यह है कि बुद्धि और मन टोनों अलग अलग अगुद्ध नहीं रहते । विक्की वृद्धि चन्मतः अगुद्ध होती है, उसका मन अर्थात् श्रदा भी पायः न्यूनाधिक अवस्था ही में रहती है; और फिर यह अगुढ़ बुढ़ि स्वमावतः अग्रद अवस्था में रहनेवाली श्रद्धा को अधिकाधिक भ्रम में डाल दिया करती है। ऐसी अवस्था में रहनेवाले किसी मनुष्य की परमेश्वर के शुद्धस्वरूप का चाहे जैसा उपदेश किया जाय: परन्त वह उसके मन में जैचता ही नहीं। अथवा यह भी देखा गया है. कि कमी कमी - विशेषतः अदा और बुद्धि टोनों ही जन्मतः अपक और और कमज़ोर हों, तब - वह मनुष्य उसी उपटेश का विपरीत अर्थ किया करता है। इसका एक उदाहरण लीजिय। जब ईसाई धर्म के उपदेशक आफ़िकानिवासी नीमो जाति के जड़ली लोगों को अपने धर्म का उपटेश करने ख्यांत है, तब उन्हें आकाश में रहनेवाले पिता की अथवा ईसा मसीह की भी यथार्थ कुछ भी करपना हो नहीं सकती। उन्हें जो कुछ बतलाया जाता है, उसे वे अपनी अपक बुद्धि के अनुसार अयथार्थनाव से ग्रहण किया करते हैं। इसी लिए एक अंग्रेन ग्रन्थकार ने लिखां है, कि उन लोगों में सुधरे हुए धर्म की समझने की पात्रता लाने के लिए सब से पहले उन्हें अर्वाचीन मनुष्यों की योग्यता को पहुँचा देना चाहिये। अभवभृति के इस दृष्टान्त में भी वही अर्थ है - एक ही गुरू के पास पढ़े हुए शिप्यों में भिन्नता दीख पडती है। यद्यपि सर्व एक ही है, तथापि उसके प्रकाश से कॉच के मणिसे आग निकलती है: और मिट्टी के देले पर कुछ परिणाम नहीं होता (उ. राम. २.४)। प्रतीत होता है, कि प्रायः इसी कारण से प्राचीन समय में बाद आहि अज्ञन वेदश्रवण के लिए अनिधकारी माने जाते होंगे । † गीता में भी इस विपय की चर्चा की गई है। जिस प्रकार मुद्धि के स्वयापनः सास्विक, राजम और तामस मेट हुआ करते हैं (१८,३०-३२), उसी प्रकार श्रद्धा के स्बमाबतः तीन होते हैं (१७.२)। प्रत्येक व्यक्ति के देहस्बमाव के अनुसार उनकी श्रदा भी स्वमावतः मिन हुआ करती है (१७.३)। इसलिए मगवान् कहते हैं, कि जिन लोगों की श्रद्धा सारिवक है, वे देवताओं मं; जिनकी श्रद्धा राजस है, वे यह-राक्षस आहि में; और बिनकी श्रदा तामस है, वे मृत-पिशाच आहि में विश्वास करते हैं (गीता १७. ४-६)। यह मनुष्य की श्रद्धा का अच्छापन या बुरापन इस

^{* &#}x27;And the only way, I suppose, in which beings of so low an order of development (e g an Autralian savage or a Bushman) could be raised to a civilized level of feeling and thought would be by cultivation continued through several generations, they would have to undergo a gradual process of humanization before they could attain to the capacity of civilization.' Dr Maudsley's Body and Mind. Ed 1873, p. 57.

[†] See Max Muller's Three Lectures on the Vedanta Philosophy. pp 72, 73.

नैसर्गिक स्वभाव पर अवलंजित है, तो अब यह प्रश्न होता है, कि यथाग्रक्ति भक्ति-भाव से इस श्रदा में कुछ सुधार हो सकता है, या नहीं ? और वह दिसी समय गढ़ अर्थात सास्विक अवस्था को पहुँच सकती है, या नहीं? मिक्तमार्ग के उक्त प्रश्न का खरूप कर्मविपाकप्रक्रिया के ठीक इस प्रश्न के समान है, कि ज्ञान की प्राप्ति कर होने के लिए मनुष्य स्वतन्त्र है, या नहीं ? कहने की आवस्यकता नहीं, कि इन दोनों प्रश्नो का उत्तर एक ही है। मगवान ने अर्जुन को पहले यही उपदेश किया, कि 'मय्येव मन आधत्त्व' (गीता १२.८) अर्थात् मेरे गुद्धस्वरूप में तू अपने मन को स्थिर कर: और इसके बाद परमेश्वरस्वरूप को मन में स्थिर करने के लिए मिन्न भिन्न उपायों का इस अकार वर्णन किया है — 'यदि तु मेरे स्वरूप में अपने चित्त को श्थिर न कर सकता हो, तो तू अम्यास अर्थात् बारबार प्रयत्न कर । यहि तुझ रे अम्यास भी न हो सके, तो मेरे लिए चित्तशुद्धिकारक कर्म कर। यहि यह भी न हो सके, तो कर्मफल का त्याग कर; और उससे मेरी प्राप्ति कर ले? (गीता १२.९-११: भाग. ११. ११. २१-२५)। यदि मूळ देहस्बमाब अथवा प्रकृति तामस हो. तो परमेश्वर के शुद्धस्वरूप में चित्त को स्थिर करने का प्रयतन एकडम या एक ही जन्म में उफल नहीं होगा। परन्तु कर्मयोग के उमान भक्तिमार्ग में भी कोई वात निप्फल नहीं होती। स्वयं भगवान सब लोगां को इस प्रकार भरोंचा देते हैं --

बहुना जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां अपचते । बासुद्देवः सर्वामाते स महास्मा सुदुर्रुभः ॥

मनुष्य को चाहिये, कि अपने प्रयत्न की मात्रा को कमी कम न करे ! सारांश यह है. कि जिस प्रकार किसी मनुष्य के मन में कर्मयोग की विज्ञासा उत्पन्न होते ही धीरे धीरे पूर्ण चिद्धि की ओर आप-ही-आप आकर्षित हो बाता है (गी. ६. ४४): उसी प्रकार गीताधर्म का यह सिद्धान्त है, कि जब मिक्तमार्ग में कोई मक्त एक बार अपने तर्ड ईश्वर को सोंप देता है, तो स्वयं भगवान ही उसकी निष्ठा की बढाते चले जाते हैं: और अन्त में यथार्थस्वरूप का ज्ञान भी करा देते हैं (गीता ७, २१; १०, १०)। इसी ज्ञान से - न कि फेवल कोरी और अन्य श्रद्धा से - भगवद्भक्त की अन्त में पर्ण विद्धि मिल जाती है । मिक्तमार्ग से इस प्रकार कपर चढ़ते चढ़ते अन्त में जो स्थिति आत होती है, वह और ज्ञानमार्ग से प्राप्त होनेवाली अन्तिम रियति, दोनों एक ही समान है। इसिलए गीता को पढने वालों के ध्यान में यह बात सहब ही भा बाएगी, कि बारहवें अध्याय में मिक्तमान पुरुष की अन्तिम स्थिति का जो वर्णन किया गया है, वह दूसरे अध्याय में किये गये श्थितप्रक के वर्णन ही के समान हैं। इससे यह बात प्रकट होती है, कि यद्यपि आरंग में ज्ञानमार्ग और मिक्तमार्ग से मिन्न हों. तथापि जब कोई अपने अधिकारभेट के कारण ज्ञानमार्ग से या अक्तिमार्ग से चलने छगता है, तब अन्त में ये दोनों मार्ग एकत्र मिछ जाते हैं। और जो गति जानी को पात होती है. वही गति मक को भी मिला करती है। इन दोनों मार्गों में मेद िर्फ इतना ही है. कि ज्ञानमार्ग में आरंभ ही से बुद्धि के द्वारा परमेश्वरस्वरूप का आकटन करना पड़ता है: मिक्तमार्ग में यही स्वरूप श्रद्धा की वहायता से प्रहण कर लिया नाता है। परन्तु यह प्राथमिक मेद आगे नष्ट हो बाता है; और भगवान् -स्वयं कहते हैं, कि --

> श्रद्धावान् लभते ज्ञानं तत्परः संयतोन्द्रयः। ज्ञानं लब्ध्वा परां ञान्ति आचिरेणाधिगच्छाते॥

अर्थात् ' जब श्रद्धावान् मनुष्य इन्द्रियनिग्रहद्वारा ज्ञानप्राप्ति का प्रयस्न करने लगता है; तब उसे ब्रह्मात्मैक्यरूप-ज्ञान का अनुभव होता है; और फिर उस ज्ञान से इसे चीव ही पूर्ण शान्ति मिलती है ' (गी. ४. ३९)। अथवा —

> भक्त्या मामभिजानाति यावान् यक्षास्मि राष्वतः । ततो मां तत्वतो ज्ञात्वा विशते तदनन्तरम् ॥\$

स्मर्थात् 'मेरे स्वरूप का तात्विक ज्ञान भक्ति से होता है; और बन यह ज्ञान हो बाता है, तन (पहले नहीं) वह मक्त मुझमे आ मिलता है। (गीता १८. ५५ और

[ै] इस ख़ोक के 'अभि' उपसर्ग पर ज़ीर देकर शाण्डिस्यस्त्र (स. १५) में यह दिसलाने का प्रयत्न किया गया है, कि भक्ति जान का साधन नहीं है, किन्तु वह स्वतन्त्र साध्य या निष्ठा है। परन्तु यह अर्थ अन्य साप्रवायिक अर्थों के समान आग्रह की है – सरल नहीं है।

१२. ५४ भी देखिये) परमेश्वर का पूरा जान होने के लिए इन हो मानों के छिवा कोई तीसरा मार्ग नहीं है। इसलिए गीता में यह बात त्यष्ट रीति से कह दी गई है, कि जिसे न तो स्वयं अपनी बुद्धि है और न श्रद्धा, उसका सर्वया नाश ही समिक्षियं— ' अरुआश्रद्धधानश्च संशयात्मा विनय्यति ' (गीता ४.४०)।

जपर कहा गया है, कि श्रद्धा और मिक्क से अन्त में पूर्ण ब्रह्मात्मैक्यज्ञान मात होता है। इस पर कुछ तार्किमों की यह उद्योख है, कि यदि मक्तिमार्ग का मारेम इस ईतभाव से ही किया जाता है, कि उपास्य भिन्न है और उपासक भी भिन्न है तो अन्त में ब्रजातीस्थरूप जान के होगा ! परन्तु यह उसील केवल भ्रान्ति-मूलक है। यदि ऐसे तार्विहां के कथन का सिर्फ इतना अर्थ हो. कि ब्रह्मास्मैक्यशान के होने पर भक्ति का प्रवाह रक जाता है, तो उसमें कुछ आपत्ति टीख नहीं पड़ती। क्योंकि अध्यात्मद्यास का भी यही विदान्त है, कि जब उपास्य, उपासक और उपायनाम्पी निपटी मा लय हो जाता है: तब वह व्यापार बन्ट हो जाता है, जिले स्यवहार में भक्ति कहते हैं। परन्तु यह उक्त दलील का यह अर्थ हो, कि दैतन्छक भिन्तमार्ग से अन्त में अँदेतज्ञान हो ही नहीं चक्ता; तो यह दलील न केवल तर्कशास्त्र मी दृष्टि से किन्तु बड़े बड़े मगवद्रकों के अनुमय के आधार से भी मिष्या सिद्ध हो सरती है। तर्कशास्त्र भी दृष्टि से इस बात में कुल स्वायट नहीं दीख पहती. कि परमेश्वरस्वरूप में किसी भन्त का चित्त क्यों क्यों क्षिकाधिक स्विट होता जाए. त्या त्यां उनके मन से भेडमाय भी छटता चला जाए । ब्रह्मसृष्टि में भी हम यही देखते हैं. कि यद्यपि आरंभ में पारे की बैंडे भिन्न भिन्न होती हैं, तथापि वे आपस में मिल कर एकत्र है। जाती है। इसी प्रसार अन्य पदार्थों में भी एकीकरण की किया का आरंभ प्राथमिक भिन्नता ही से हुआ करता है; और भूंगि बीट का हप्रान्त तो सब रीगों को विदित ही है। इस विषय में तर्कशास्त्र की अपेक्षा साधुप्रपों के प्रत्यक्ष भनुभव को ही अधिक प्रामाणिक समसना चाहिये। भगवद्भक्त-शिरोमणि नुकाराम महाराज का अनुभव हमारे लिए विशेष महत्त्व का है। तब लोग मानते है, कि तुषाराम महाराद को कुछ उपनिपदादि ग्रन्थों के अध्ययन से अध्यातमज्ञान प्राप्त नहीं हुआ था; तथापि उनकी गाया में लगमग चार की 'अमंग' अंद्रतरिथति के वर्णन में करे गये हैं। इन सब अभंगों में 'बामुटेवः मर्वम्' (गीता ७, १९) का माब प्रति-पादित फिया गया है। अथवा बृहदारण्यकीपनिषद में देशा बाजवस्क्य ने 'सर्वमार्टी-वाभूत' वहा है, वेसे ही अर्थ का प्रतिपादन स्वानुसव से किया गया है। उदाहरण के हिए उनके एक का अभंग का कुछ आशय देखिये –

गुड़-सा मीठा है भगवान् थाहर-भीतर एक समान । किमका प्यान करूं मधिवेक रै जलतरंग-से हैं हम पक ।

इसके आरंभ का उल्लेख हमने अध्यातमग्रकरण में किया है; और वहाँ यह दिस-राया है, कि उपनिपरों में वर्णित ब्रह्मात्मेक्यजान से उनके अर्थ की किसी तरह पूरी पूरी समता है। बब कि स्वयं नुकाराम महाराज अपने अनुभव से मर्कों की परमावस्था का वर्णन इस प्रकार कर रहे हैं, तब यि कोई तार्किक यह कहने का साहस करें — कि 'भक्तिमार्ग से अंडेतज्ञान हो नहीं सकता, ' अथवा देवताओं पर केवल अन्धविश्वास करने से ही मोख मिल वाता है, उसके लिए ज्ञान की कोई आवश्यकता नहीं; — तो इसे आश्चर्य ही समझना चाहिये।

मक्तिमार्ग और ज्ञानमार्ग का अन्तिम साध्य एक ही है: और 'परमेश्वर के अनुमुबात्मक ज्ञान से ही अन्त में मोक्ष निल्ता है '- यह छिडान्त दोनों नागों में एक ही-सा बना रहता है। यही क्यों: बल्कि अध्यात्मप्रकरण में और कर्मावियाद. प्रकरण में पहले जो और धिद्धान्त बतलाये गये हैं, वे भी सब गीता के भित्तमार्ग में कायम रहते हैं। उदाहरणार्थ, मागवत्वर्ध में कुछ होग इस प्रकार चतुव्यृंहरूपी नृष्टि की उत्पत्ति बतलाया करते हैं, कि वासुदेवरुपी परमेश्वर से संक्र्मणरूपी बीब उत्पन्न हुआ; और फिर संवर्षण से प्रचम्न अर्थान् मन तया प्रचम्न से अनिवड अर्थान् अहं-कार हुआ। कुछ होग तो इन ब्यूहों में थे तीन, हो या एक ही की मानते हैं। परन्तु जीव की उत्पत्ति के विषय में थे मत राच नहीं हैं। उपनिपरों के आधार पर वेदान्त-सूत्र (२, ३, १७; और २, २, ४२-४५ देखो) में निश्चय किया गया है, कि अध्यात-दृष्टि से जीव सनातन परमेश्वर ही का सनातन अंद्य है। इसलिए भगवद्गीता में केवल निक्तमार्ग की उक्त चतुर्व्यहर्णक्षाची करपना छोड दी गई है: और बीव के विषय में बेडान्तसूत्रकारों का ही उपर्युक्त सिढान्त दिया गया है (गी. २. २४: ८. २०: १३. २२ और १५, ७ देखों) । इससे यही छिद्ध होता है, कि बानुदेवमिक और कर्मयोग ये दोनों तत्त्व गीता में यद्यपि मागवतधर्म से ही लिए गये हैं. तथापि क्षेत्ररूपी डीव और परमेश्वर के स्परूप के विपय में अध्यात्मज्ञान से भिन्न किसी अन्ध और ऊट-पटॉन करपनाओं को गीता मे त्यान नहीं दिया गया है। अब बद्यपि गीता में भक्ति और अध्यात्म, अथवा श्रद्धा और ज्ञान का पूरा पूरा मेल रखने का प्रयत्न किया गया है, तथापि यह स्मरण रहे, कि दब अध्यात्मशास्त्र के विद्वान्त भक्तिमार्ग में लिए बार्व ह तब दनमें कुछ-न-कुछ शब्दमेर अवस्य करना पडता है – और गीता में ऐता नेर किया भी गया है। ज्ञानमार्ग के और मिक्तमार्ग के इस शब्दमेट के कारण कुछ होगों ने भूट से समझ टिया है, कि गीतामें जो सिद्धान्त कमी मक्ति की दृष्टि से और कनी ज्ञान की दृष्टि से कहे जये हैं, उनमें परस्पर विरोध है; अतएव उतने भर के लिए गीता असंबद्ध है । परन्तु हमारे मत से यह बिरोध बस्तुतः सच नहीं है; और हमारे शास्त्रकारों ने अध्यात्म तथा मक्ति में दो मेल कर दिया है, उसकी ओर ध्यान न देने से ही ऐसे विरोध दिखाई दिया करते हैं। इसलिए यहाँ इस विषय का इस अधिक खुलासा कर देना चाहिये | अच्यात्मशास्त्र का सिद्धान्त है, कि पिण्ड और ब्रह्माण्ड में एक ही आत्मा नामरूप से आच्छादित है | इसलिए अध्यातमशास्त्र की दृष्टि से हम लोग कहा करते हैं, कि ' दो आत्मा मुझमें है, वही सब प्राणियों में भी है ' -

' सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन' (गी. ६. २९) अथवा 'यह सब आत्मा ही है'—'इटं सर्वमात्मेव'। परन्तु भक्तिमार्ग में अन्यक्त परमेश्वर ही को व्यक्त परमेश्वर का स्वरूप प्राप्त हो जाता है। अत्यूप अब उक्त विद्धान्त के बटले गीता में यह वर्णन पाया जाता है, कि 'यो मां पश्चित सर्वत्र सर्वे च मिय पस्यित'— में (भगवान) सब प्राणियों में हूँ; और सब प्राणी मुझमें हैं (६. २९); अथवा 'वासुदेवः सर्विमिति'— को कुछ है, वह सब बासुदेवमय है (७. १९); अथवा 'येन मृतान्य-केपिण इसस्यात्मन्यथी मिय '— जान हो जाने पर तृ सब प्राणियों को मुझमें और स्वयं अपने में भी देखेगा (४. ३५)। इसी कारण से मागवतपुराण में भी मगवद्रक्त का स्क्षण इस प्रकार कहा गया है —

सर्वभूतेषु यः पश्येद्धगधद्भावमात्मनः। भूतानि भगवत्यात्मन्येष भागवतोत्तमः॥

' जो अपने मन में यह भेड़भाव नहीं रखता, कि मैं अलग हूँ; भगवान् अलग हैं; और सब लोग भिन्न है; किन्तु जो सब प्राणियों के विषय में यह मान रखता है, कि भगवान् और में दोनों एक हूँ; और जो यह समझता है, कि सब प्राणी भगवान् में और मुझमें भी है, वही सब मागवतों में श्रेष्ठ है ' (माग. ११. २. ४५ और ३, २४, ४६) इससे दील पहेगा, कि अध्यात्मशास्त्र के 'अन्यक्त परमातमा' शब्दों के बढले ' न्यक्त परमेश्वर ' शब्दों का प्रयोग किया गया है - सब यही भेट है । अध्यातम-शास्त्र में यह बात युक्तिबाट से सिख हो चुकी है, कि परमात्मा के अन्यक्त होने के कारण सारा जगत आत्ममय है। परन्तु भक्तिमार्ग प्रत्यक्ष अवगम्य है, इसलिए परमे-श्वरं की अनेक व्यक्त विभृतियों का वर्णन करके और अर्जुन को दिन्यदृष्टि देकर प्रत्यक्ष विश्वरूपदर्शन से इस वात की साक्षात्मतीति करा दी है, कि सारा जगत परमेश्वर (आत्ममय) है (गी. अ. १० और ११) । अध्यात्मशास्त्र में कहा गया है, कि कर्म का क्षय ज्ञान से होता है। परन्तु भक्तिमार्ग का यह तत्त्व है, कि सगुण परमेश्वर के िखा इस जगत् में और कुछ नहीं है - वही जान है, वही कर्म है, वही जाता है, वहीं करनेवाला और फल देनेवाला भी है। अतएव सञ्चित, प्रारब्ध, क्रियमाण इत्यादि कर्ममेटों के शंझट में न पड़ भक्तिमार्ग के अनुसार यह प्रतिपादन किया जाता है, कि कर्म करने की बुद्धि देनेवाला, कर्म का फल देनेवाला और कर्म का क्षय करनेवाला एक परमेश्वर ही है। उटाहरणार्थ, तुकाराम महाराज एकान्त में ईश्वर की प्रार्थना करके स्पष्टता से और प्रेमपूर्वक कहते हैं -

> एक बात एकान्त में सुन को, जगदाधार । तारे मेरे कर्म तो प्रमु को क्या उपकार ? ॥

यही मान अन्य शब्दों में दूसरे स्थान पर इस प्रकार व्यक्त किया गया है, कि 'प्रारम्भ, कियमाण और संचित का झगड़ा मक्तों के लिए नहीं है। देखो; सन कुछ गी. र. २८

ईश्वर ही है, जो मीतर-बाहर सर्व व्यास है। ' भगवद्गीता में भगवान् ने यही कहा है, कि ' ईश्वरः सर्व मृतानां हृदेशेऽर्जुन तिष्टति ' (१८. ६१) – ईश्वर ही सत्र लोगों के हृदय में निवास करके उनसे यन्त्र के समान सब कर्म करवाता है। कर्म-विपाक-प्रक्रिया में सिद्ध किया गया है, कि जान की प्राप्ति कर टैने के छिए आत्मा को पूरी स्वतन्त्रता है। परन्तु उसके बदले मिक्तमार्ग में यह कहा जाता है, कि उस बुद्धि का देनेवाला परमेश्वर ही है - 'तस्य तस्याचलां अठां तामेव विद्धाम्यहम्' (गी. ७, २१), अथवा ' इदापि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ' (गी. १०, १०)। उसी प्रकार चंसार में सब कर्म परमेश्वर की ही सत्ता से हुआ करते हैं। इसलिए भक्तिमार्ग में यह वर्णन पाया जाता है, कि वायु मी उसी के भय से चलती है; और मुर्व तथा चन्द्र भी उसी की शक्ति से चलते हैं (कड. ६. ३; वृ. ३. ८. ९)। अधिक क्या कहा जाय; उसकी इच्छा के जिना पेड़ का एक पत्ता तक नहीं हिल्ता ! यही कारण है, कि भक्तिमार्ग में यह कहते है, कि मनुष्य केवल निमित्तमात्र ही के लिए सामने रहता है (गीता ११. ३३); और उसके सब व्यवहार परमेश्वर ही उसके ट्रय में निवास कर उससे कराया करता है। साधु तुकाराम कहते हैं, कि वह प्राणी केवल निमित्त ही के लिए स्वतन्त्र है; मेरा मेरा कह कर व्यर्थ ही यह अपना नाश कर छेता है ' इस ज्यान के व्यवहार और मुखिति को रिधर रखने के लिए सभी छोगों को कर्म करना चाहिये। परन्तु ईंगावास्योपनिपद् का जो यह तत्त्व है - कि जिस प्रकार अगानी होग किसी कर्म की 'मेरा' कह कर किया करते हैं. वैसा न कर जानी पुरुप को ब्रह्मार्पणबुद्धि से सब कर्म मृत्युपर्यन्त करते रहना चाहिये - उसीका सारांश उक्त उपदेश में है। यही उपदेश भगवान ने अर्जन को इस क्लोक में किया है -

> बत्करोपि यद्दशामि यज्ज्ञहो।पे ददामि यत्। यत्तपस्यक्षि कौन्तेय तर्कुर्ण्य मदुर्पणम्॥

क्यांत् 'जो कुछ त् करेगा, रायेगा, इवन करेगा, देगा, या तप करेगा, वह सब सुरो अपण कर ' (गीता ९. २७); इससे तुरो कर्म की बाधा नहीं होगी। मगवद्रीता का यही क्ष्रोक गिवगीता (१५. ४५) में पाया जाता है; और मागवत के इस क्ष्रोक में भी उसी अर्थ का वर्णन हैं —

कार्येन चाचा मनसेन्द्रियैर्वा युद्धयास्मना चाऽतुमृतस्वभावात् । करोति यद्यत्सकल परस्मै नारायणायेति समर्पयेत्तत् ॥

'काया, वाचा, मन, इन्ट्रिय, बुद्धि या आत्मा की प्रवृत्ति से अथवा स्वभाव के अनुसार जो कुछ हम किया करते हैं, वह सब परात्पर नारायण को समर्पण कर दिया जाएँ (भाग. ११. २. २६)। साराश यह है, कि अध्यात्मशास्त्र में, जिसे ज्ञान-कर्म-समुचय पक्ष, फलाशात्याग अथवा ब्रह्मार्पणपूर्वक कर्म कहते हैं (गीता ४. २४; ५. १०; १२. १२) उसी को मिक्तमार्ग में 'कुष्णार्पणपूर्वक कर्म ' यह नया नाम मिल जाता है। मिकिमार्गवाले मोजन के समय ' गोविन्द, गोविन्द ' कहा करते हैं; उसका रहत्य इस कृष्णार्पणबुद्धि में ही है। ज्ञानी जनक ने कहा है, कि हमारे सब ज्यवहार होगों के उपयोग के लिए निष्काम वृद्धि से हो रहे हैं: और मगवद्रक्त मी खाना. पीना, इत्यादि अपना सब स्यवहार कृष्णार्पण बुद्धि से ही किया करते हैं। उद्यापन, ब्राह्मणभोजन अथवा अन्य इष्टापूर्व कर्म करने पर अन्त में ' इटं कृष्णार्पण-मस्त ' अथवा ' हरिर्दाता हरिमोंका ' कह कर पानी छोडने की बो रीति है, उसका मुख्तत्त्व मगबद्गीता के उक्त श्लोक में है। यह सन्व है, कि विस प्रकार वालियों के न -रहने पर कानों के छेट माल बाकी रह बाए, उसी प्रकार वर्तमान समय में उक्त -सङ्करप की दशा हो गई है। क्योंकि पुरोहित उस सङ्करप के सखे अर्थ को न समझ कर िर्फ़ तोते की नाइ उसे पढ़ा करता है; और यजमान बहिरे की नाई पानी छोड़ने की कवायत किया करता है। परन्तु विचार करने से माख्म होता है, कि इसकी जह में कर्मफलाशा को छोड़ कर कर्म करने का तत्त्व है: और इसकी हॅंसी करने से शास्त्र में तो कुछ दोष नहीं आता: किन्तु हुँची करनेवाले की अज्ञानता ही प्रकट होती है। -यदि सारी आयु के कमें - यहाँ तक कि जिन्दा रहने का भी कमें - इस प्रकार कृष्णा-पंगवादि से अथवा फलाशा का त्याग कर किये जाएँ, तो पापवासना कैसे रह सकती है ? और कुकर्म कैसे हो सकते हैं ? फिर लोगों के उपयोग के लिए कर्म करो; संसार की मलाई के लिए आत्मसमर्पण करो: इत्यादि उपदेश करने की आवश्यकता ही कहाँ रह जाती है ! तब तो 'में' और 'छोग' दोनों का समावेश परमेश्वर में और परमेश्वर का समावेश उन दोनों में हो जाता है। इसिक्ट स्वार्थ और परार्थ दोनों ही कृष्णा-र्पणरूपी परमार्थ में डव जाते हैं: और महात्माओं की यह उक्ति ही चरितार्थ होती है, कि ' छन्तों की विभृतियाँ जगत् के कल्याण ही के लिए हुआ करती है, वे लेग परीपकार के लिए अपने शरीर को कप्ट दिया करते हैं '। पिछले प्रकरण में युक्तिबाद से यह सिद्ध कर दिया गया है, कि जो मनुष्य अपने सब काम कृष्णार्पणवृद्धि से किया करता है, उसका 'योगश्रेम' किसी प्रकार एक नहीं सकता; और भक्तिमार्ग-चालों को तो स्वयं भगवान् ने गीता में आश्वासन दिया है, 'तेषां नित्याभियुक्ताना योगक्षेमं वहाम्यहम् ' (गीता ९. २२)। यह कहने की आवश्यकता नहीं, कि जिस अकार ऊँचे दर्ज के जानी पुरुष का कर्तव्य है, कि वह सामान्य जनों में बुद्धिमेद न करके उन्हें सन्मार्ग में लगाएँ (गीता ३, २६), उसी प्रकार परम श्रेष्ठ भक्त का भी यही नर्तव्य है, कि वह निम्न श्रेणी के भक्तों की श्रद्धा को भ्रष्ट न कर उनके अधिकार के अनुसार ही उन्हें उन्नति के मार्ग में लगा देवे। सारांग्र, उक्त विवेचन से यह माल्म हो जाएगा, कि अध्यातमञास्त्र में और कर्मविपाक में जो सिद्धान्त कहे गये हैं, वे सत्र कुछ शब्दमेर से मक्तिमार्ग में भी कायम रखे गय़े हैं; और ज्ञान तथा भक्ति में इस प्रकार मेछ कर देने की पद्धति हमारे यहाँ बहुत प्राचीन समय से प्रचारित है।

परन्तु जहाँ शब्दमेद से अर्थ के अनर्थ हो जाने का मय रहता है, वहाँ इस प्रकार से शब्दमेद भी नहीं किया जाता; क्योंकि अर्थ ही प्रधान बात है। उटाहर-णार्थ, कर्म-विपाक-प्रक्रिया का सिद्धान्त है, कि ज्ञानप्राप्ति के टिए प्रत्येक मनुष्य स्वयं प्रयत्न करे: और अपना उढार आप ही कर ले। यहि इसमें शब्धें का कुछ मेट करके यह कहा चाए, कि यह काम मी परमेश्वर ही करता है: तो मृद उन आल्छी हो बाएँगे | इसलिए ' आर्तमेव धातमनो बन्धुरात्मैव रिपुरातमनः ' – आप ही अपना शत्रु और आप ही अपना भित्र है (गीता ६. ५) - यह तत्त्व मिक्तमार्ग में भी प्रायः ज्यों-का-स्यों अर्थात् शब्दभेट न करके वतस्थया जाता है । ग्राधु तुकाराम के इस माद का उल्लेख पहले हो चका है, कि 'इससे किसीका क्या नकसान हुआ ? अपनी बुराई अपने हायों कर ही।' इससे भी अविक स्पष्ट शब्दों में उन्होंने कहा है. कि र्देश्वर के पास कुछ मोझ की गटड़ी नहीं घरों है, कि वह किसी के हाथ में टेंटे। 'यहाँ तो इन्द्रियों को जीतना और मन को निर्विपय करना ही मुख्य उपाय है।' क्या यह उपनिपदों के इस मन्त्र - 'मन एव मनुष्याणां कारणं वन्धमोक्षयोः ' - के समान नहीं है ? यह सच है, कि परमेश्वर ही इस जान की सब घटनाओं का करने-वाला है । परन्त उस पर निर्देशता का और पश्चपात करने का दीय न लगाया जाए: इस लिए कर्म-विपाक-प्रक्रिया में यह शिद्धान्त कहा गया है, कि परमेश्वर प्रत्येक मनुष्य को उसके कमी के अनुसार फल दिया करता है। इसी कारण से यह सिदान्त भी - बिना किसी प्रकार का शब्दभेद किये ही - भक्तिमार्ग में है लिया जाता है। इसी प्रकार बचिप उपासना के लिए ईन्बर को व्यक्त मानना पहला है, तथापि अध्यात्मशास्त्र का यह सिद्धान्त भी हमारे यहाँ के मिक्तमार्ग में कभी छट नहीं जाता, कि जो कुछ व्यक्त है, वह सब माया है और सत्य परमेश्वर उसके पर है। पहले कह चुके हैं, कि इसी कारण से गीता में वेडान्तसब प्रतिपादित चीव का स्वरूप ही स्थिर रखा गया है। मनुष्य के मन में प्रत्यक्ष की ओर अथवा व्यक्त की ओर छक्ते की जो स्वामाविक प्रशृति हुआ करती है, उसमें और तत्वज्ञान के गहन **चिद्धान्तों** में मेल कर देने की विदिक धर्म की यह रीति किसी भी अन्य देश के भक्ति-मार्ग में टीख नहीं पडती। अन्य देश-निवासियों का यह हाल दीख पडता है, कि जब वे एक बार परमेश्वर की किसी सगुण विभृति का स्वीकार कर न्यक्त का सहारा हेते हैं, तब वे उसी में आसक हो कर फँस जाते है। उसके सिवा उन्हें और कह दीख ही नहीं पडता: और उनमें अपने अपने सगुण प्रतीक के विषय में वृथाभिमान उत्पन्न हो जाता है। ऐसी अवस्था में वे लोग यह मिथ्या मेट करने का यत्न करने लगते हैं, कि तत्त्वज्ञान का मार्ग भिन्न है: और श्रद्धा का मिक्तमार्ग बुदा है। परन्तु हमारे देश में तत्त्वज्ञान का उदय वहत प्राचीन काल में ही हो चुका था। इसलिए गीताधर्म में श्रद्धा और ज्ञान का कुछ भी विरोध नहीं है: बर्कि वैदिक ज्ञानमार्ग श्रद्धा से और वैदिक भक्तिमार्ग ज्ञान से, पुनीत हो गया है। अतएव मनुष्य किसी

मी मार्ग का स्वीकार क्यों न करे; अन्त में उसे एक ही सी सद्रति प्राप्त होती है। इसमें कुछ आश्चर्य नहीं, कि अव्यक्त ज्ञान और व्यक्त मिक्त के मेल का यह महत्त्व केवल व्यक्त काइस्ट में ही लिपटे रहनेवाले धर्म के पण्डितों के ध्यान में नहीं आ सका; और इसलिए उनकी एकडेग्रीय तथा तत्त्वज्ञान की दृष्टि से कोतो नज् से गीताधर्म में उन्हें विरोध दीख पड़ने लगा। परन्तु आश्चर्य की बात तो यही है, कि वैदिक धर्म के इस गुण की प्रशंसा न कर हमारे देश के कुछ अनुकरणप्रेमी जन आवक्त इसी गुण की निन्टा करते देखे बाते हैं। माध काव्य का (१६. ४३) यह सचन इसी बात का एक अच्छा उटाहरण है, कि 'अथ वाऽभिनिविष्टबुद्धियु। व्यविद्यक्त सुभापितम्।' – लोटी समझ से जब एक बार मन प्रस्त हो जाता है, तव मनुष्य को अच्छी वार्त भी ठीक नहीं जचतीं।

सार्तमार्ग में चतुर्थाश्रम का जो महत्त्व है, वह मिक्तमार्ग में अयवा भागवत-धर्म में नहीं है। वर्णाश्रमधर्म का वर्णन मागवतधर्म में भी किया जाता है: परन्तु उस धर्म का सारा टारमदार भक्ति पर ही होता है। इसिट्ट जिसकी मिक्त उत्कट हो, वही सब में श्रेष्ठ माना जाता है - फिर चाहे वह ग्रहस्य हो, बानप्रस्य या बैरागी हो; इसके बिपय में मागवतधर्म में कुछ विधिनिधेध नहीं है (मा. ११. १८. १३. १४ देखो)। संन्यास-आश्रम स्मार्तधर्म का एक आवश्यक माग है. मागवतधर्म का नहीं। परन्तु ऐसा कोई नियम नहीं, कि भागनतधर्म के अनुयायी कमी विरक्त न हों: गीता में ही कहा है, कि संन्यास और कर्मयोग दोनों मोक्ष की दृष्टि से समान योग्यता के हैं। इसिलए यदापि चतुर्थाश्रम का स्वीकार न किया जाए, तथापि सांसारिक कमें। को छोड बैरागी हो जानेवाले पुरुप मिक्तमार्ग में भी पाये जा सकते है। यह बात पूर्व समय से ही कुछ कुछ चली आ रही है। परन्तु उस समय इन छोगों को प्रमुता न थी: और ग्यारहवें प्रकरण में यह वात स्पष्ट रीति से वतला दी गई है. कि मगवद्गीता में कर्मत्याग की अपेक्षा कर्मयोग ही को अधिक महत्त्व दिया गया है । कालान्तर से कर्मयोग का यह महत्त्व छुत हो गया: और वर्तमान समय में मागवतधर्मीय लोगों की भी यही समझ हो गई है, कि मगवद्भक्त वही है, कि जो सांसारिक कर्मों को छोड़ विरक्त हो: केवल मिक्त में ही निमग्र हो जाए। इस्र्लिए यहाँ मिक की दृष्टि से फिर भी कुछ थोड़ा-सा विवेचन करना आवश्यक प्रतीत होता है, कि इस विषय में गीता का मुख्य सिद्धान्त और सचा उपदेश क्या है। मिक्तिमार्ग का अथवा भागवतधर्म का ब्रह्म स्वयं सगुण भगवान ही हैं। यदि यही भगवान् स्वयं सारे संसार के कर्ता-धर्ता है: और साधुजनों की रक्षा करने तथा द्रष्टनर्नों को दण्ड देने के लिए समय समय पर अवतार लेकर इस जगत का धारण-पीषण किया करते हैं; तो यह कहने की आवश्यकता नहीं, भगवद्भक्तों को भी छोक-संग्रह के लिए उन्हीं मगवान् का अनुकरण करना चाहिये। हनुमाननी रामचन्द्र के बड़े मक्त थे; परन्तु उन्हों ने रावण आहि दुएजनों के निर्देखन करने का काम कुछ छोड़ नहीं दिया था। मीप्पपितामह की गणना भी परम मगवद्रकों में की बाती है; परन्तु यद्यपि वे स्वयं मृत्युपर्यंत ब्रह्मचारी रहे, तथापि उन्होंने स्वधर्मानुसार स्वकीयों की भीर राज्य की रक्षा करने का काम अपने बीवन मर बारी रखा था। यह वात सच है, कि जब मिक्त के द्वारा परमेश्वर का ज्ञान प्राप्त हो बाता है, तब मक्त को स्वयं अपने हित के छिए कुछ प्राप्त कर छैन। शेप नहीं रह बाता। परन्तु प्रेममृत्क मिक्तामं से द्या, करणा, कर्तव्यप्रीति इत्यादि श्रेष्ठ मनोवृत्तियों का नाश नहीं हो सकता; बिक्त वे और भी अधिक छुद्ध हो जाती है। ऐसी दशा में यह प्रश्न ही नहीं उठ सकता, कि कर्म करें या न करें ? बरन् भगवद्रक्त तो वहीं है, कि जिसके मन में ऐसा अभेदमाब उत्पन्न हो जाय —

जिसका कोई न हो हृदय से उसे छगावे, प्राणिमात्र के लिए प्रेम की ज्योति जगावे। सब में विभु को व्यास जान सब को अपनावे, हैं बस ऐसा बही अक्त की पदवी पावे॥

ऐसी अवस्था में स्वमावतः उन लोगों की वृत्ति लोकसंग्रह ही के अनुकृल हो। जाती है, जैसा कि ग्यारहवें प्रकरण में कहा आये हैं - 'सन्तों की विभृतियाँ जगत के कल्याण ही के लिए हुआ करती है। वे लोग परोपकार के लिए अपने शरीर की कप्ट दिया करते हैं। ' बब यह मान लिया, कि परमेश्वर ही इस सृष्टि को उत्पन्न करता है, और उसके सब व्यवहारों को भी किया करता है; तब यह अवन्य ही मानना पडेगा, कि उसी सृष्टि के व्यवहारों को सरखता से चलाने के लिए चातुर्वण्य आदि जो व्यवस्थाएँ हैं, वे उसी की इच्छा से निर्मित हुई हैं। गीता मे भी मगवान् ने स्पष्ट रीति से यही कहा है, कि 'चानुर्वर्ण्य मया सप्टं गुणकर्म-विभागदाः ' (गीता ४. १३)। अर्थात् यह परमेश्वर ही की इच्छा है, कि प्रत्येक मनुष्य अपने अपने अधिकार के अनुसार समाज के इन कामी को खोकसंग्रह के लिए करता रहे। इसीसे आगे यह मी सिद्ध होता है, कि सृष्टि के जो व्यवहार परमेश्वर की इच्छा से चल रहे हैं, उनका एक-आध विशेष भाग किसी मनुष्य के द्वारा पूरा कराने के लिए ही परमेश्वर उसको उत्पन्न किया करता है; और यदि परमेश्वर-द्वारा नियत किया गया उसका यह काम मनुष्य न करे, तो परमेश्वर ही की अवज्ञा करने का पाप उसे ल्गेगा। यदि तुम्हारे मन में यह अहंकार-बुद्धि जाएत होगी, कि ये काम मेरे हैं अथवा में उन्हें अपने स्वार्थ के लिए करता हूँ; तो उन कर्मों के मले-बुरे फल तुन्हें अवस्य मोगने पहुँगे। परन्तु तुम इन्हीं कर्मों को केवल स्वधर्म ज्ञान कर परमेश्वरा-र्पणपूर्वक इस मान से करोगे, कि 'परमेश्वर के मन में जो कुछ करना है, उसके लिए मुझे करके वह मुझसे काम कराता है ' (गीता ११. ३३); तो इसमें कुछ अनुचित या अयोग्य नहीं । बल्कि गीता का यह कथन है, कि इस स्वधर्माचरण से ही

सर्वभूतान्तर्गत परमेश्वर की सारिवक मिक्त हो बाती है। मगवान ने अपने सव उपदेशों का तात्पर्य गीता के अन्तिम अध्याय में उपसंहाररूप से अर्जुन को इस प्रकार इतलाया है - ' सब प्राणियों के हृदय में निवास करके परमेश्वर ही उन्हें यन्त के समान नचाता है: इसलिए ये दोनां भावनाएँ मिध्या है, कि मै अमुक कर्म को छोडता हूँ या अमुक कर्म को करता हूँ। फलाशा को छोड़ सब कर्म कृष्णार्पणबुद्धि से करते रही । यदि त ऐसा निग्रह करेगा, कि मैं इन कमों को नहीं करता; तो भी प्रकृतिधर्म के अनुसार तुझे कमों को करना ही होगा। अतएव परमेश्वर में अपने सब स्वार्थों का लय करके स्वधर्मानुसार प्राप्त व्यवहार को परमार्थवृद्धि से और वैराग्य से लोकसंग्रह के लिए तुझे अवस्य करना ही चाहिये; मैं भी यही करता हूँ; मेरे उदाहरण को देख और उसके अनुसार वर्ताव कर। ' जैसे ज्ञान का और निष्कामकर्म का विरोध नहीं, वैसा ही मक्ति में और कृष्णार्पणवृद्धि से किये गये क्सों में भी विरोध उत्पन्न नहीं होता। महाराष्ट्र के प्रसिद्ध भगवटक तुकाराम भी मक्ति के द्वारा परमेश्वर के 'अणोरणीयान महतो महीयान ' (कड. २. २०: गीता ८.९) – परमाणु से भी छोटा और बड़े से भी बड़ा ऐसे स्वरूप के साथ अपने ताडारम्य का वर्णन करके कहते हैं, कि 'अब मै केवल परोपकार ही के लिए बचा हूं। ' उन्होंने संन्यासमार्ग के अनुयायियों के समान यह नहीं कहा, कि अब मेरा कुछ भी काम श्रेप नहीं है। बल्कि वे कहते हैं, कि ' भिक्षापाल का अवलंबन करना रुजारपद जीवन है - वह नष्ट हो जाए। नारायण ऐसे मनुष्य की सर्वया उपेक्षा ही करता है। ' अथवा ' सत्यवादी मनुष्य संसार के सब काम करता है; और उनसे -जल में कमलपत्र के समान - अध्या रहता है। जो उपकार करता है और माणियोंपर दया करता है, उसी में आत्मस्थिति का निवास जानो ! ' इन वचनों से साध तकाराम का इस विषय में स्पष्ट अभिप्राय व्यक्त हो जाता है। यदापि तुकाराम महाराज संसारी थे, तथापि उनके मन का सुकाव कुछ कर्मत्याग ही की ओर था। परन्तु प्रवृत्तिप्रधान भागवतधर्म का टक्षण अथवा गीता का विद्वान्त यह है, कि उत्कट मिक्त के साथ साथ मृत्युपर्येत ईश्वरापंणपूर्वक निष्काम कर्म करते ही रहना चाहिये। और यदि कोई इस विद्धान्त का पूरा पूरा स्पष्टीकरण देखना चाहे तो उसे श्रीसमर्थ रामदासस्वामी के दासबोच प्रन्य को च्यानपूर्वक पहना चाहिये (स्मरण रहे, कि साधु तुकाराम ने ही शिवाबी महाराज को जिन ' सद्गुद की शरण ' में जाने को कहा था. उन्हींका यह प्रासादिक प्रनय है)। रामशसस्वामी ने अनेक नार कहा है, कि मक्ति के द्वारा अथवा ज्ञान के द्वारा परमेश्वर के श्रद्धत्वरूप की पहचान कर नो सिद्धपुरुप कुतकृत्य हो चुके हैं, वे 'सब छोगों को सिखाने लिए ' (दास. १९. १०. १४) निःस्पृह्ता से अपना काम यथाधिकार जिस प्रकार किया करते हैं, उसे देखकर सर्वसाधारण खोग अपना त्यवहार करना रीखे; क्योंकि र्' तिना किये कुछ मी नहीं होता ' (बास. १९. १०. २५; १२. ९. ६; १८. ७. ३);

और अन्तिम दशक (२०.४.२६) में उन्होंने कर्म के सामर्थ्य का मिक की शक्ति के साथ पूरा मेल इस प्रकार कर दिया है —

हुळच्छ में सामर्थ्य है। जो करेगा बद्दी पावेगा। परंतु उसमें भगवान् का। क्षधिष्ठान चाहिये॥

गीता के आठवें अध्याय में अर्जुन को जो उपदेश किया गया है, कि 'मामनुस्मर युध्य च' (गीता ८.७) - नित्य मेरा स्मरण कर; और युद्ध कर – उसका तात्पर्य, और छठवें अध्याय के अन्त में जो कहा है, कि 'क्रमेयोगियों में मिक्तमार्ग श्रेप्र है' (गीता ६.४७) उसका भी तात्पर्य वही है, कि जो रामदासस्वामी के उक्त बचन में है। गीता के अठारहवें अध्याय में भी मगवान् ने यही कहा है –

यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्वमिदं ततम् । स्वकर्मणा तमस्यर्च्य सिद्धिं विन्दति मानवः ॥

'बिसने इस सारे जगत् को उत्पन्न किया है, उसकी अपने स्वधर्मातुरूप निष्काम कर्माचरण से (न कि केवल वाचा से अथवा पुष्पों से) पूजा करके मनुष्य सिदि पाता है ' (गीता १८. ४६)। अधिक क्या कहें, इस क्षोक का और समस्त गीता का भी भावार्थ यही है. कि स्वधर्मानुरूप निष्कामकर्म करने से सर्वभतान्तर्गत विराद्रूपी परमेश्वर की एक प्रकार की मक्ति, पूजा या उपासना ही हो जाती है। ऐसा कहने से, कि ' अपने धर्मानुरूप कमों से परमेश्वर की पूजा करो ', यह नहीं समझना चाहिये, कि 'अवणं कीर्तनं विण्णोः ' इत्यादि नवविधा मिक्त गीता को मान्य नहीं। परन्त गीता का कथन है, कि कमों को गीण समझकर उन्हें छोड देना और इस नय-विधा भक्ति में ही विलक्षल निमन्न हो जाना उचित नहीं है। शास्त्रतः प्राप्त अपने सब कमों को यथोचित रीति से अवस्य करना ही चाहिये। उन्हें 'खयं अपने लिए ' समझकर नहीं, किन्तु परमेश्वर का स्मरण कर इस निर्ममबुद्धि से करना चाहिये, कि ' ईश्वरिनिर्मित सृष्टि के संग्रहार्थ उसी के ये सब कर्म हैं।' ऐसा करने से कर्म का लोप नहीं होगा: उलटा इन कमें से ही परमेश्वर की सेवा, भक्ति वा उपासना की जाएगी। इन कमों के पाप-पुण्य के भागी हम न होंगे: और अन्त मे सद्गति भी मिल जाएगी। गीता के इस सिद्धान्त की ओर दुर्लक्ष करके गीता के मिक्तप्रधान टीकाकार अपने अन्थों में यह मावार्थ बतलाया करते हैं. कि गीता में मिक ही को प्रधान माना है; और कर्म को गीण । परन्त संन्यासमागीय टीकाकारों के समान मक्तिप्रधान टीकाकारों का यह तात्पर्यार्थ भी एकपक्षीय है। गीताप्रतिपादित भक्तिमार्ग कर्मप्रधान है; और उसका मुख्य तत्त्व यह है. कि परमेश्वर की पूजा न केवल पुष्पों से या वाचा से ही होती है; किन्तु वह खधमोंक निष्काम कमोंचे भी होती है; और ऐसी पूजा प्रत्येक मनुष्य को अवस्य करनी चाहिये। जब कि कर्ममय मिक्त का यह तस्व गीता के अनुसार अन्य किसी भी स्थान में प्रतिपाटित नहीं हुआ है, तब इसी तस्व को गीता-प्रतिपादित भक्तिमार्ग का विशेष रुखण कहना चाहिये।

इस प्रकार कर्मयोग की दृष्टि से ज्ञानमार्ग और मक्तिमार्ग का पूरा पूरा मेल च्यद्यपि हो गया, तथापि जानमार्ग से भक्तिमार्ग में बो एक महत्त्व की विशेषता है. उसका भी अब अन्त में स्पष्ट रीति से वर्णन हो जाना चाहिये। यह तो पहले ही कह चके हैं. कि ज्ञानमार्ग केवल बुद्धिगम्य होने के कारण अल्पबुद्धिवाले सामान्य जनों के लिए क्षेत्रामय है: और मित्तमार्ग के श्रद्धामूलक, प्रेमगम्य, तथा प्रत्यक्ष होने के कारण उसका आचरण करना सब छोगों के लिए सुगम है। परन्तु बलेश के सिवा ज्ञानमार्ग में एक और भी अडचन है। जैमिनि की मीमांसा, या उपनिपद या बेटान्त-स्त को देखें: तो मादम होगा, कि उनमें श्रीत-यज्ञयाग आदि की अथवा कर्मसन्यास-पूर्वक 'नेति'-स्वरूपी परब्रहा की ही अर्ची मरी पड़ी है। और अन्त में यही निर्णय किया है, कि स्वर्गप्राप्ति के लिए साधनीमत होनेवाले श्रीत यत्र यागादिक कर्म करने का अथवा मोक्षप्राप्ति के लिए आवश्यक उपनिपदादि वेदाध्ययन करने का अधिकार भी पहले तीन ही वणों के पुरुषों को है (वे. स. १. ३. ३४-३८)। इस में इस बात का विचार नहीं किया गया है, कि उक्त तीन वर्णों की, स्त्रियों की अथवा चातर्वर्ण्य के अनुसार सारे समात के हित के लिए खेती या अन्य व्यवसाय करनेवाले साधारण स्त्री-पुरुषा को मोल कैसे मिले। अच्छा; स्त्री-शृद्धादिकों के साथ वेटों की ऐसी अनवन होने से यदि यह कहा जाए, कि उन्हें मुक्ति कभी मिल ही नहीं सकती: तो उपनिपटों और पुराणों में ही ऐसे वर्णन पाये जाते हैं, कि गागी प्रशृति स्त्रियों को और बिद्धर प्रभृति शूटों को ज्ञान की प्राप्ति होकर सिद्धि मिल गई थी (बे. ए. ३. ४. ३६-३९)। ऐसी दशा में यह सिद्धान्त नहीं किया जा सकता. कि सिर्फ पहले तीन वणों के प्रपों ही को मुक्ति मिलती है। और यदि यह मान लिया जाए, कि स्त्रीशृद्ध आदि सभी लोगों को मुक्ति मिल सकती है: तो अब बतलाना चाहिये, कि उन्हें किस साधन से ज्ञान की प्राप्ति होगी। बादरायणाचार्य कहते हैं. कि 'विद्येपानुब्रहश्च' (वे.सू. २. ४. ३८) अर्थात् परमेश्वर का विशेष अनुप्रह ही उनके लिए एक साधन है; और मागवत (१.४.२५) में कहा है, कि कर्मप्रधान-मक्तिमार्ग के रूप में इसी विशेषान-अहात्मक साधन का 'महामारत में और अतएव गीता में भी निरूपण किया गया है। क्योंकि स्तियाँ, गुद्रों या (कल्यिय के) नामधारी ब्राह्मणों के कानों तक श्रति की भावाज नहीं पहुँचती है। ' इस मार्ग से प्राप्त होनेवाला ज्ञान और उपनिपरों का ब्रह्मज्ञान - दोनों यद्यपि एक ही से हों. तथापि अब स्त्री-पुरुपसंबन्धी या ब्राह्मण-क्षत्रिय वैश्य सुद्रसंगन्थी कोई मेट शेप नहीं रहता: और इस मार्ग के विशेष गण के बारे में गीता कहती है, कि -

मां हि पार्थ व्यपाधित्य येऽपि स्युः पापयोनय : । स्त्रियो वैदयात्त्वया शृहास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥

'हे पार्थ। स्त्री, वैश्य और छूट्ट या अन्त्यन आदि नो नीच वंश में उत्पन्न हुए हैं, वे भी सब उत्तम गति पा नाते हैं '(गीता ९, १२)। यही स्त्रोक महाभारत के कि इन अनेक धर्ममार्गों को छोड़ कर 'केवल मेरी शरण में आ; मैं तुरे समस्त पापा से मुक्त कर दूँगा; ढर मत।' साधु तुकाराम मी सब धर्मों का निरसन करके अन्त में मगवान् से यही मॉगते हैं, कि—

> े चतुराई चेतना सभी चृष्हें में जाएँ; बस मेरा भन एक ईश-चरणाश्रय पावे। आग छगे आचार-विचारों के उपचय में, इस विशु का विश्वास सदा दढ रहे हृदय में॥

निश्चयपूर्वेक उपदेश की या यह प्रार्थना की यह अन्तिम सीमा हो चुकी।

श्रीमद्भगवद्गीतारूपी सोने की थाली का यह मक्तिरूपी अन्तिम कील है, यही प्रेमप्रास है। इसे पा चुके, अब आगे चल्चिं।

चौदहवाँ मकरण

गीताध्याय-संगति

प्रवृत्तिलक्षणं धर्मे ऋषिर्नारायणोऽववीत्।#

- महामारत, शाति, २१७, २

😋 वतक किये गये विवेचन से दीख पड़ेगा, कि मगवद्गीता में – भगवान् के द्वारा गाये गये उपनिषद् में - यह प्रतिपादन किया गया है, कि कमों को करते हुए ही अध्यातमिक्वार से या मक्ति से सर्वाध्मैक्यरूप सम्ययुद्धि को पूर्णतया प्राप्त कर लेना: और उसे प्राप्त कर लेने पर भी सन्यास लेने की झन्झट में न पड संसार में शास्त्रतः प्राप्त सब कमों को केवल अपना क्र्तव्य समझ कर करते रहना, इस संसार में मनुष्य का परमपुरुषार्थ अथवा चीवन न्यतीत करने का उत्तम मार्ग है। परन्त जिस कम से हमने इस प्रन्य में उक्त अर्थ का वर्णन किया है, उसकी अपेक्षा गीता-प्रनय का कम भिन्न है। इसलिए अब यह भी देखना चाहिये. कि मगवदीता में इस विषय का वर्णन किन प्रकार किया गया है। किसी भी विषय का निरूपण हो रीतियों से किया जाता है: एक शास्त्रीय और दूसरी पौराणिक। शास्त्रीय पद्धति वह है, कि जिसके द्वारा तर्कशास्त्रानुसार साधकनाधक प्रमाणों को क्रमसहित उपस्थित करके यह दिखला दिया जाता है, कि सब लोगों की समझ में सहज ही आ सकनेवाली बातों से किरी। प्रतिपाद्य विषय के मूलतत्त्व किस प्रकार निय्पन्न होते हैं। भूमितिशास्त्र इस पद्धति का एक अच्छा उटाहरण है: और न्यायसत्र या बेटान्तसत्र का उपपादन भी इसी वर्ग का है। इसी लिये भगवद्गीता में - बहाँ ब्रह्मसूत्र यानी वेदान्तसूत्र का उहिंख किया है, वहाँ - यह भी वर्णन है, कि उतका विषय हेतुयुक्त और निश्चया-त्मक प्रमाणों से सिद्ध किया गया है - 'ब्रह्मसूत्रपटेश्वेब हेत्रमिद्धिविनिश्चितैः ' (गीता १३.४) । परन्तु भगवद्गीता का निरूपण सञ्चास भले हो: तथापि वह इस शास्त्रीय पद्धति से नहीं किया गया है। मगवद्गीता में को विषय है, उसका वर्णन - अर्जुन और श्रीकृष्ण के संवादरूप में - अत्यन्त मनोरंजक और सलम रीति से किया गया है। इसी लिए प्रत्येक अध्याय के अन्त में ' भगवद्गीतास्पनिपत्स ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे ' कहकर, गीवानिरूपण के खरूप के द्योवक 'श्रीकृष्णार्जनसंबादे' इन शब्दो का उपयोग

^{* &#}x27;नारायण ऋषि ने घर्म को प्रवृत्तिप्रधान बतलाया है।' नर और नारायण नामक ऋषियों में से ही ये नारायण ऋषि है। पहले बतला चुके हैं, कि इन्हीं दोनों के अवतार श्रीष्ट्रश्न और अर्जुन थे। इसी प्रकार महाभारत का वह वचन भी पहले उद्भुत किया गया है; जिससे यह मालूम होता है, कि गीता में नारायणीय धर्म का ही प्रतिपादन किया गया है।

द्भिया गया है। इस निरुपण में कीर 'शाजीय' निरुपण में दी भेद है, उनकी स्पष्टता से व्तलाने के लिए इसने संवादात्मक निरूपण को ही 'पीराणिक' नाम दिया है। सात सौ श्लोकों के इस संवादात्मक अथवा पौराणिक निरूपण में 'वर्म' देसे व्यापक गुन्द में शामिल होनेवाले सभी विषयों का विस्तारपूर्वक वियेचन कमी हो ही नहीं चकता। परन्तु आश्चर्य की बात है, कि गीता में जो अनेक विषय उपलब्ध होते हैं. उनका ही संग्रह (संक्षेप में ही क्यों न हो) अधिरोध से कैसे किया वा सवा! इस बात से गीताकार ही अलेक्कि शक्ति व्यक्त होती है: और अनुगीता के आरंम में जो यह कहा गया है, कि गीता का उण्डेश 'अत्यन्त योगयुक्त चित्त वे व्तडाया गया है ', इसकी सत्यता की प्रतीति भी हो जाती है । अर्जन को जो जो जिपय पहले से ही माजूम थे, उन्हें फिरसे विस्तारप्रवंध कहने की कोई आवस्यकता नहीं यी । उनका मुख्य प्रश्न तो यही था, कि मैं छहाई का चोर कृत्य करूँ या न करूँ: और करूँ भी तो दिस प्रकार करूँ ? इब श्रीकृष्ण अपने उत्तर में एकाव युक्ति ब्वटाते थे, वब अर्जुन उसपर कुछ-न-कुछ आक्षेप किया करता या। इस प्रकार के प्रश्नीचरक्पी रंबाट में गीता का विवेचन स्थमाब ही से कहीं संक्षित और कहीं दिक्क हो गया है। उदाहरणार्थ, त्रिगुणात्मक प्रकृति के फेलाव का वर्णन का कुछ योडे मेद ने दो काह है (गीता अ. ७ और १४); और रियतपत्र, स्वान्द्रक, त्रिगुणातीत तथा ब्रह्मुत इत्यादि की रियति का वर्गन एक-छा होने पर मी, मिन्न मिन्न दृष्टियाँ से प्रत्येक प्रचङ्क पर बार बार किया गया है। इसके विपरीत 'यदि अर्थ और काम वर्म ने विमक्त न हो, तो वे बाह्य है ' - इस तस्त्र का दिग्दर्शन गीता में केवल ' वर्नाविन्दः कामोऽरिम ' (७. ११) इती एक वाक्य में कर दिया गया है। इनका परिणाम न्यह होता है, कि यद्यपि गीता में उब विषयों का उमावेश किया गया है, तयापि गीता पढ़ते समय उन लोगों के मन में कुछ गडबर-ती होती जाती है; ने श्रीतवर्म, रमार्तवर्म, मागवतवर्म, सांख्यशान्त्र, पृष्टीमीमांसा, वेशन्त, कर्नाविपाक इत्यादि के उन प्राचीन विदान्तों की परंपरा से परिचित्त नहीं है, कि चिनके आधार पर गीवा के ज्ञान का निरूपण किया गया है। और दर गीता के प्रतिपादन की पढ़ित टीक टीक ध्यान में नहीं आती, तब वे छोग ऋहने छगते हैं, कि गीता मानों बाचीगर की शोधी है; अयवा द्यान्त्रीय पद्धति के प्रचार के पूर्व गीता की रचना हुई होगी; इसिट्र न्टसमें ठीर ठीर पर अयूरापन और विरोध दीख पहता है, अथवा गीता का जन ही हमारी ब्राइ, के हिए अगम्य है। संबाय की हटाने के हिए यदि टीकाओं का अवसीकत किया नाय, तो उनसे भी कुछ छाम नहीं होता। क्योंकि वे बहुवा मित्र मित्र र्गंपरायानुसार बनी हैं ! इसलिए टीकानारों के परत्यरिवरोधों की एकवानयता करना असंमन-सा हो चाता है; और पढनेवाडे का सन अधिकाधिक बकराने ब्लाहा है। इस प्रकार के भ्रम में पड़े हुए कई सुप्रतुद्ध पाठकों को हमने देखा है। इस -अडचन को हटाने के लिए इमने अपनी बढि के अनुसार गीता है प्रतिपाद्य विपयाँ का शास्त्रीय कम बॉध कर अन तक विवेचन किया है। अन यहाँ इतना और नतला देना चाहिये, कि ये ही विषय श्रीकृष्ण और अर्जुन के संगापण में अर्जुन के प्रश्नों या शंकाओं के अनुरोध से, कुछ न्यूनाधिक होकर कैसे उपस्थित हुए हैं। इससे यह विवेचन पूरा हो जाएगा; और अगले प्रकरण में सुगमता से सन विषयों का उपसंहार कर दिया बाएगा।

पाठकों को प्रथम इस ओर ध्यान देना चाहिये, कि जब हमारा देश हिटुस्थान हान, वैभव, यश और पूर्ण स्वराज्य के सुख का अनुमव छे रहा था, उस समय एक सर्वज्ञ, महापराक्रमी, यशस्वी और परमण्ड्य क्षत्रिय ने दूसरे क्षत्रिय की - जी महान धनुधीरी था - शास्त्रधर्म के स्वकार्य में प्रवृत्त करने के लिए गीता का उपदेश किया है। बैन और बीद घर्मों के प्रवर्तक महावीर और गीतमबद भी क्षत्रिय ही थे। परन्तु इन दोनों ने वैटिक वर्म के केवल संन्यासमार्ग को अंगीकार कर क्षत्रिय आदि सब वर्णों के लिए संन्यासधर्म का टरवाजा खोल दिया था। मगवान् श्रीकृष्ण ने ऐसा नहीं किया। क्योंकि मागवतधर्म का यह उपदेश है, कि न केवल क्षत्रियों को परन्त ब्राह्मणों को भी निवृत्तिमार्ग की ज्ञान्ति के साथ निष्कामवृद्धि से सद कर्म आमरणान्त करते रहने का प्रयत्न करना चाहिये। किसी भी उपदेश को लीजिये; आप देखेंगे, कि उसका कुछ-न-कुछ कारण अवस्य रहता ही है; और उपदेश की चफलता के लिए शिष्य के मन में उस उपदेश का ज्ञान प्राप्त कर लेने की इच्छा भी प्रथम ही से जाएत रहनी चाहिये। अतएव इन दोनो वातों का खलासा करने के लिए ही न्यावनी ने गीता के पहले अध्याय में इस बात का विस्तारपर्वक वर्णन कर दिया है, कि श्रीकृष्ण ने अर्जन को यह उपदेश क्यों दिया है। कीरव-पाण्डवों की चेनाएँ युद्ध के लिए तैयार होकर कुरुक्षेल पर खडी है: अब योडी ही देर में लड़ाई का आरंभ होगा: इतने में अर्जुन के कहने से श्रीकृष्ण ने उसका रथ दोनों सेनाओं के बीच में हे जाकर खड़ा कर दिया: और अर्जुन से कहा, कि 'तुझे जिनसे युद करना है, उन भीष्म, द्रोण आदि को देख। ' तब अर्जुन ने दोनों सेना की ओर दृष्टि पहूँचाई; और देखा, कि अपने ही बापडादे, काका, आजा, मामा, बन्यु, पुत्र, नाती, कोही, आप्त, गुरु, गुरुवन्यु आहि होनों सेनाओं में खड़े हैं; और इस युद्ध में सब लोगों का नाहा होनेवाला है। एकाएक उपस्थित नहीं हुई थी। लड़ाई करने का निश्चय पहले ही हो जुका था; और बहुत दिनों से दोनों ओर की सेनाओं का प्रकृष हो रहा था। परन्तु इस आपस की लड़ाई से होनेवाले कुलक्षय का प्रत्यक्ष स्वरूप जब पहले पहल अर्जुन की नज़र में आया, तव उसके समान महायोद्धा के भी मन में विषाद उत्पन्न हुआ; और उसके मुख से ये शब्द निकल पड़े, 'ओह! आज हम छोग अपने ही कुल का भयंकर क्षय इसी लिए करनेवाले है न कि राज्य हमीं को मिले; इसकी अपेक्षा भिक्षा माँगना क्या बुरा है ? ' और इसके बाद उसने श्रीकृष्ण से कहा, ' शब् ही चाहे मुझे जाने से मार टाले, इसकी मुझे परवाह नहीं; परनत त्रैलोक्य के राज्य

के लिए भी मैं पितृहत्या, गुरुहत्या, बन्धुहत्या या ऋळक्षय के समान घोर पातक करना नहीं चाहता। ' उसकी सारी देह थर-थर काँपने लगी: हायपैर शिथिल हो गये: संह सुख गया: और खिन्नवदन हो अपने हाथ का धनुष्यवाण फॅक्कर वह देचारा रथ में चुपचाप बैठ गया । इतनी कथा पहले अध्याय में है । इस अध्याय को 'अर्जुनविपाट-योग' कहते हैं। क्योंकि यद्यपि पूरी गीता में ब्रह्मविद्यान्तर्गत (कर्म) योगशास्त्र नामक ही विषय प्रतिपादित हुआ है; तो भी प्रत्येक अध्याय में जिस विषय का वर्णन प्रधानता से किया जाता है. उस विषय को इस कर्मयोगशान्त्र का ही एक भाग रमझना चाहिये। और ऐसा समझकर ही प्रत्येक अध्याय को उसके विपयानसार अर्जनविपादयोग, सांख्ययोग, क्रमयोग इत्यादि भिन्न भिन्न नाम दिये गये है। इन सब 'योगों' को एकत्र करने से ' ब्रह्मभिया का कर्मयोगद्यास्त्र ' हो जाता है । पहले अन्याय की कथा का महत्त्व हम इस ग्रन्थ के आरंभ में कह चुके हैं। इसका कारण यह है, कि जब तक हम उपस्थित प्रश्न के स्वरूप को ठीक तौर से जान न ले, तब तक उस प्रश्न का उत्तर मी मली माँति हमारे ध्यान में नहीं आता। यदि कहा जाय, कि गीता का यही तात्पर्य है, कि ' सांसारिक कमों से निवृत्त हो कर भगवद्भवन करो या संन्यास ले हो। ': तो फिर अर्जुन को उपदेश करने की कुछ आवश्यकता ही न थी। क्योंकि वहीं तो लड़ाई का घोर कर्म छोड़ कर मिक्षा माँगने के लिए आप-ही-आप तैयार हो गया था। पहले ही अध्याय के अन्त में श्रीकृष्ण के मुख से ऐसे अर्थ का एक-आध श्लोक कहलाकर गीता की समाप्ति कर टेनी चाहिये थी, कि 'बाह ! क्या ही अच्छा कहा ! तेरी इस उपरति को देख मुझे आनन्द मालम होता है । चलो, हम दोना इस कर्ममय संसार को छोड संन्यासाश्रम के द्वारा या भक्ति के द्वारा अपनी आत्मा का करपाण कर छैं।' फिर, इधर लड़ाई हो जाने पर व्यासजी उसका वर्णन करने में तीन वर्ष तक (म. मा. आ. ६२. ५२) अपनी वाणी का मछे ही दृद्ययोग करते रहते: परन्त उसका दोप क्वारे अर्जुन और श्रीकृष्ण पर वो आरोपित न हुआ होता। हाँ: यह सच है, कि कुरक्षेत्र में जो सैकड़ों महारयी एकत्र हुए ये, वे अवस्य ही अर्जुन और श्रीकृष्ण का उपहास करते। परन्तु जिस मनुष्य को अपनी आत्मा का कल्याण कर छेना है. वह ऐसे उपहास की परवाह ही क्यों करता ? संसार द्वारू भी कहे: उपनिपदों में तो यही कहा है, कि ' यदहरेव विरजेत तदहरेव प्रवजेत । (जा. ४) अर्थात जिस क्षण उपरित हो, उसी क्षण संन्यास धारण करो; विलंब न करो । यहि यह कहा जाय. कि टार्जुन की उपरित, ज्ञानपूर्वक न थी, वह केवल मोह की थी; तो भी वह थी तो उपरित ही। वस: उपरित होने से आधा काम हो चुका। अब मोह को हटा कर उसी उपरित को पूर्णज्ञानमूलक कर देना मगवान के लिए कुछ असंभव वात न थी। मिक्तमार्ग में या संन्यासमार्ग में भी ऐसे अनेक उदाहरण हैं, कि जन कोई किसी कारण से संसार से उकता गये. तो वे द्रःखित हो इस संसार को छोड़ जंगल में चल गये: और उन लोगों ने पूरी सिद्धि भी प्राप्त कर ली है। इसी प्रकार

अर्जुन की भी दशा हुई होती। ऐसा तो कभी हो ही नहीं सकता था, कि संन्यास हेने के समय वस्त्रों को गेवला रंग देने के लिए मुडी भर लाल मिटी, या भगवन्नाम-संकीर्तन के लिए शान्स, मृदंग आदि सामग्री सारे कुरुक्षेत्र में मी न मिलती।

परन्त ऐसा कुछ भी नहीं किया; उख्टा दूसरे अध्याय के आरंभ में ही श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा है, कि ' अरे ! तुझे यह दुर्वृद्धि (करमल) कहाँ से सुझ पड़ी ? यह नामर्दी (क्रेन्य) तुझे शोमा नहीं देती ! यह तेरी कीर्ति को धिए में मिला देगी | इसलिए इस दुर्बलता का त्याग कर युद्ध के लिए खडा हो जा । ' परन्त अर्जुन ने किसी अवला की तरह अपना वह रोना जारी ही रखा। वह अत्यन्त टीन-हीन वाणी में बोला - 'मैं भीष्म, द्रोणं आदि महात्माओं को कैसे मारूँ ? मेरा मन इसी संशय में चक्कर खा रहा है, कि मरना मला है, या मारना ? इसलिए मुझे यह नतलाइये. कि इन दोनों में कीन-सा धर्म श्रेयस्कर है। मैं तुम्हारी शरण में आया हूँ। ' अर्जुन की इन वार्तों को सुनकर श्रीकृष्ण जान गये, कि अत्र यह माया के चंगुल में फूँस गया है। इसिल्ए बरा हॅसकर उन्होंने उसे 'अशोच्यानन्वशोचस्त्वम्' इत्यादि ज्ञान बतलाना आरंम किया। अर्जुन ज्ञानी पुरुष के सदृश वर्ताव करना चाहता था: और वह कर्मसंन्यास की वार्ते भी करने लग गया था। इसलिए, संसार में जानी पुरुप के आचरण के जो हो पन्य दीख पडते हैं - अर्थात , 'कर्म करना ' और 'कर्म छोड़ना' - वहीं से भगवान ने उपदेश का आरंम किया है। और अर्जुन को पहली बात यही बतलाई है, कि इन दो पन्थों या निष्ठाओं में से तू किसी को भी ले; परन्तु तू भूछ कर रहा है। इसके बाट, जिस जान या साल्यनिष्ठा के अधार पर अर्जुन कर्मसंन्यास की बात करने खगा था, उसी सांख्यनिष्ठा के आधार पर श्रीकृष्ण ने प्रथम 'एपा तेऽभिहिता बुद्धिः' (गीता २. ११-३९) तक उपदेश किया है। और फिर अध्याय के अन्त तक कर्मयोगमार्ग के अनुसार अर्जुन को यही नतलाया है, कि युद्ध ही तेरा सन्धा कर्तन्य है। यदि 'एमा तेऽभिहिता संख्ये ' सरीखा श्लोक 'अशोच्यानन्वशोचस्त्वम्' श्लोक के पहले आता, तो यही अर्थ और भी अधिक व्यक्त हो गया होता। परन्तु संभाषण के प्रवाह में साख्यमार्ग का प्रतिपादन हो जाने पर वह इस रूप में आया है - 'वह तो संख्यमार्ग के अनुसार प्रतिपादन हुआ। अब योगमार्ग के अनुसार प्रतिपादन र करता हूँ। ' कुछ भी हो: परन्त अर्थ एक ही है। हमने ग्यारहवें प्रकरण में सांख्य (या संन्यास) और योग (या कर्मयोग) का मेद पहले ही स्पष्ट करके बतला दिया है। इसलिए उनकी पुनरावृत्ति न कर केवल इतना ही कह देते हैं, कि चित्त की शुद्धता के लिए खधर्मानुसार वर्णाश्रमविहिन कर्म करके ज्ञानप्राप्ति होने पर मोक्ष के लिए अन्त में खन कमीं को छोड संन्यास छेना सांख्यमार्ग है; और कमीं का कमी त्याग न कर अन्त तक उन्हें निष्काम बुद्धि से करते रहना योग अथवा कर्म-योग है। अर्जुन से मगवान् प्रथम यह कहते हैं. कि सांख्यमार्ग के अध्यात्मज्ञाना-गी. र. २९

नुसार आत्मा व्यविनाशी और अमर है। इसलिए तेरी यह समझ गुलत है, कि 'में भीष्म, द्रोण आदि को मारूँगा। ' क्योंकि न तो आत्मा मस्ता है; और न मास्ता ही हैं। जिस प्रकार मनुष्य अपने वस्त्र बदलता है, उसी प्रकार आत्मा एक देह छोड-कर दूसरी देह में चला जाता है। परन्तु इसिल्प उसे मृत मानकर शोक करना उचित नहीं। अच्छा मान लिया, कि 'में मारूँगा ' यह भ्रम है, तत्र त् कहेगा, कि युद्ध ही क्यों करना चाहिये। तो उसका उत्तर यह है, कि शास्त्रतः प्राप्त हुए युद्ध से परावत्त न होना ही क्षत्रियों का घर्म है । और जब कि इस सांख्यमार्ग में प्रथमतः वर्णाश्रमविहित कर्म करना ही श्रेयस्कर माना जाता है; तब यदि तृ वैछा न करेगा, तो होग तेरी निन्दा करेंगे - अधिक क्या कहें, युद्ध में मरना ही अत्रियों का धर्म है। फिर व्यर्थ शोष क्यों फरता है ? 'मै मारूँगा और वह मरेगा ' यह केवल कर्महरि है - इसे छोड़ है । तू अपना प्रवाहपतित कार्य ऐसी युद्धि से करता चला जा, कि म केवल स्वधर्म कर रहा हूँ । इसके तुझे कुछ भी पाप नहीं लंगगा । यह उपदेश वांख्य-मार्गानसार हुआ । परन्तु चित्त की शुद्धता के लिए प्रथमतः कर्म करके चित्तशृद्धि हो काले पर अन्त में सब कमों को छोड़ संन्यास हेना ही यहि इस मार्ग के अनुसार श्रेष्ठ माना जाता है, तो यह शक्का रह ही जाती है, कि उपरित होते ही यह को छोड (यदि हो सके तो) संन्यास ले लेना क्या अच्छा नहीं है। केवल इतना कह देने से काम नहीं चलवा, कि मनु आदि स्मृतिकारों की भाजा है, कि गृहस्थाश्रम के बाद फिर कहीं बुढ़ापे में संन्यास हेना चाहिये। युवायस्था में तो रहस्थाश्रमी ही होना चाहिये। क्योंकि किसी भी समय यदि संन्यास लेना ही श्रेष्ट है, तो ज्यों ही संसार से जी हटा, त्यों ही तिनक भी देर न कर संन्यास लेना अचित है। और इसी हेत से उपनिपदों में भी ऐसे बचन पाये जाते हैं, कि ' ब्रह्मचर्यादेन प्रवजेत् यहाद्वा बनाहा '(जा. ४)। संन्यास हेने से जो गति प्राप्त होगी. वहीं सुदक्षेत्र में मरने से क्षत्रिय को प्राप्त होती है। महाभारत में कहा है -

द्वाविमी प्रस्पव्यात्र सूर्यमण्डसभेदिनी। परिवाह योगयुक्तश्र रणे चामिमुखो हतः॥

' भर्यात् - 'हे पुरुपत्याव ! सूर्यमण्डल को पार कर ब्रह्मलोक को जानेवाले केवल दो ही पुरुप है। एक तो योगयुक्त संन्यासी और दूसरा युद्ध में लड़ कर मर जानेवाला धीर ' (उद्यो. ३२.६५)। इसी अर्थ का एक रहोक कौटिल्य के, यानी चाणक्य के अर्थशास्त्र में भी है -

यान् यज्ञसंघेस्तपसा च विष्ठाः स्वर्गेपिणः पात्रचयेश्च यान्ति । क्षणेन तानप्यतियान्ति जूराः प्राणान् सुयुद्देषु परिस्यजन्तः ॥

स्वर्ग की इच्छा करनेवाले ब्राह्मण अनेक यशों से, यशपात्रों से और तपों से जिस लोक में जाते हैं, उस लोक के भी आगे के लोक में युद्ध में प्राण अर्पण करनेवाले शूर पुरुप एक क्षण में पहुँचते हैं - अर्थात् न केवल तपस्वियों को या संन्यासियों को वरन यज्ञयाग आदि करनेवाले दीक्षितों को भी जो गति प्राप्त होती है. वहीं यद में मरने-वाले क्षत्रिय को भी मिलती है (कौटि. १०. ३. १५०-५२: और म. मा. शां. ९८-१०० देखें।)। 'क्षत्रिय को स्वर्ग में बाने के लिए युद्ध के समान दूसरा दरवाजा क्रचित् ही खुला मिलता है। युद्ध में मरने से स्वर्ग; और जय प्राप्त करने से पृथ्वी का राज्य मिलेगा ' (२. ३२, ३७) - भी प्रतिपादित किया जा सकता है, कि क्या संन्यास हेना और क्या युद्ध करना दोनों से एक ही फल की प्राप्ति होती है। इस मार्ग के युक्तिबाद से यह निश्चितार्थ पूर्ण रीति से सिद्ध नहीं होता, कि 'कुछ भी हो: युद . फंरना ही चाहिये। ' साख्यमार्ग में जो यह न्यूनता या दोप है, उसे ध्यान में रख आगे भगवान ने कर्मयोगमार्ग का प्रतिपादन आरंभ किया है: और गीता के अन्तिम अध्याय के अन्त तक इसी कर्मयोग का - अर्थात् कर्मों को करना ही चाहिये और मोक्ष में उनसे कोई वाधा नहीं होती; किन्तु इन्हें करते रहने से ही मोक्ष प्राप्त होता है, इसका - भित्र भित्र प्रमाण दे कर शंका-निवृत्तिपूर्वक समर्थन किया है । इस कर्म-योग का मुख्य तत्त्व यह है, कि किनी भी कर्म को भला या बरा कहने के लिए उस कर्म के बाह्य-परिणामों की अपेक्षा पहले यह देख लेना चाहिये, कि कर्ता की वालना-रमक बुद्धि शुद्ध है अथवा अशुद्ध (गीता २,४९)। परन्तु वासना की शुद्धता या अग्रदता का निर्णय भी तो आखिर व्यवसायात्मक वृद्धि ही करती है। इसलिए जव तक निर्णय करनेवाली बुद्धीन्द्रिय स्थिर और शान्त न होगी, तब तक वासना भी शुद्ध या सम नहीं हो सकती। इसी लिए उसके साथ यह भी कहा है, कि वासनात्मक बुद्धि को गुद्ध करने के लिए प्रथम समाधि के योग से व्यवसायारमक बुद्धीन्द्रिय को मी स्थिर कर हेना चाहिये (गीता २.४१)। संसार के सामान्य व्यवहारों की ओर देखने से प्रतीत होता है, कि बहुतेरे प्रनुष्य स्वर्गाद भिन्न भिन्न काम्य सुखों की प्राप्ति के लिए ही यज्ञयागादिक वैदिक काम्यकर्मों की झन्सट में पड़े रहते हैं। इससे उनकी चुदि कमी एक फल की प्राप्ति में, कमी दूतरे ही फल की प्राप्ति में, अर्थात् स्वार्थ ही में, निमम रहती है: और सदा बदलनेवाली यानी चञ्चल हो जाती है। ऐसे मनुष्यां की स्वर्गसुखादिक अनित्यफल की अपेक्षा अधिक महत्त्व का अर्थात मोक्षरूपी नित्य सुख कमी प्राप्त नहीं हो सकता। इसी लिए अर्जुन की कर्मयोग का रहस्य इस प्रकार बतलाया गया है. कि वैटिक कमों के काम्य झगडों को छोड दे और निष्काम बुद्धि से कर्म करना सीख । तेरा अधिकार केवल कर्म करने भर का ही है - कर्म के फल की माप्ति अथवा अप्राप्ति तेरे अधिकार की बात नहीं है (२.४७)। ईश्वर को ही फलदाता मान कर जब इस समबुद्धि से - कि कर्म का फल मिले अथवा न मिले, दीनों समान है - केवल स्वकृतंब्य समझ कर ही कुल काम किया जाता है; तब उस कर्म के पापपुण्य का लेप कर्ता की नहीं होता। इसलिए तू इस समन्दि का आश्रय कर। इस समज़िद्ध को ही योग - अर्थात पाप के भागी न होते हुए कर्म करने की युक्ति - कहते हैं। यदि तुझे यह योग विद्ध हो जाय, तो कर्म करने पर भी तुझे मोक्ष की प्राप्ति हो जाएगी। मोक्ष के लिए कुछ कर्मसंन्यास की आवश्यकता नहीं है (२.४७-५३)। जब मगवान् ने अर्जुन से कहा, कि जिस मनुष्य की बुद्धि इस प्रकार सम हो गई हो. उसे स्थितपत्र कहते हैं (२,५३): तब अर्जुन ने पूछा, कि " महाराज! कृपा कर वतलाइये, कि स्थितप्रज्ञ का वर्ताव केमा होता है ? " इसलिए दसरे अध्याय के अन्त में स्थितप्रत्र का वर्णन किया गया है: और अन्त में कहा गया है, कि स्थितप्रज्ञ की स्थिति को ही ब्राह्मी स्थिति कहते हैं। साराश यह है, कि अर्जुन की युद्ध में प्रवृत्त करने के लिए गीता में जो उपटेश दिया गया है, उसका प्रारम उन दो निधाओं से ही किया गया है, कि बिन्हें इस संसार के जानी मनुष्यों। ने प्राह्म माना है; और जिन्हें 'कर्म छोडना ' (साख्य) और 'कर्म करना ' (योग) कहते हैं: तथा युद्ध करने की आवव्यकता की उपपत्ति पहले साख्यनिया के अनुसार बतलाई गई है। परन्तु बब यह देखा गया, कि इस उपपत्ति से काम नहीं चलता -यह अधूरी है - तब फिर तुरन्त ही योग या कर्मयोग मार्ग के अनुसार जान वतलाना आरंभ किया है: और यह बतलाने के पश्चात - कि इस कर्मयोग का अल्प आचरण भी कितना श्रेयस्कर है - दूसरे अध्याय में मगयान ने अपने उपदेश को इस स्थान तक पहुँचा दिया है, कि कर्मयोग-मार्ग में कर्म की अपेक्षा वह बुद्धि ही श्रेष्ट मानी जाती है, जिससे कर्म करने की प्रेरणा हुआ करती है; तो अब स्थितपत्र की नाई त् अपनी बुद्धि को सम करके अपना कर्म कर: जिससे त कटापि पाप का भागी न होगा। अब देखना है. कि आगे और कीन-कीन-से प्रश्न उपस्थित होते हैं। गीता के सारे उपपादन की जड़ दूसरे अध्याय में ही है। इसलिए इसके विषय का विवेचन यहाँ कुछ विस्तार से फिया गया है।

सीसरे कच्याय के आरंभ में अर्जुन ने प्रश्न किया है, कि 'यह कमयोग-मार्ग में भी कर्म की अपेक्षा बुद्धि ही श्रेष्ठ मानी जाती है, तो में अभी श्वितप्रक्ष की नाई अपनी बुद्धि को सम किये टेता हूँ। फिर आप मुझसे इस युद्ध के समान घोर इस करने के टिए क्यों कहते हैं। 'इसका कारण यह है, कि कर्म की अपेक्षा बुद्धि को श्रेष्ठ कह देने से ही इस प्रश्न का निर्णय नहीं हो जाता, कि 'युद्ध क्यों करें।' बुद्धि को सम रख कर उटासीन क्यों न बैठे रहें।' बुद्धि को सम रखने पर भी कर्म-संन्यास किया जा सकता है। फिर जिस मनुष्य की बुद्धि सम हो गई है, उसे सांस्यमार्ग के अनुसार क्यों का त्याग करने में क्या हुई है। इस प्रश्न का उत्तर भगवान इस प्रकार देते है, कि पहले बुझे संस्य और योग नामक दो निष्ठाएँ बतलाई हैं सही, परन्तु यह भी स्मरण रहे की किसी मनुष्य के कर्मों का सर्वया छूट जाना असंमन है। जब तक यह टेहचारी है, तब तक प्रकृति स्वभावतः उससे कर्म कराएगी हो। और जब कि प्रकृति के से कर्म छूटते ही नहीं हैं, तब तो इन्द्रियनिग्रह के द्वारा बुद्धि को श्विर सीर सम करके केंबिल क्मेन्द्रियों से ही अपने सब कर्त्य- कंमों को करते रहना अधिक श्रेयस्कर है। इसलिए तू कर्म कर। यटि कर्म नहीं करेगा, तो तुझे खाने तक न मिलेगा (३.३.८)। ईश्वर ने ही कर्म को उत्पन्न किया है: मनुष्य ने नहीं । जिस समय ब्रह्मदेव ने सृष्टि और प्रजा के उत्पन्न किया. उसी समय उसने 'यह' को भी उत्पन्न किया था। और उसने प्रना से यह कह दिया था. कि यज्ञ के द्वारा तुम अपनी समृद्धि कर लो । बन कि यह यज्ञ विना कर्म सिद्ध नहीं होता. तो अब यज्ञ को कर्म ही कहना चाहिये। इसलिए यह सिद्ध होता है. कि मनुष्य और कर्म साथ ही साथ उत्पन्न हुए हैं। परन्तु ये कर्म केवल यह के लिए ही हैं: और यह करना मन्ष्य का कर्तव्य है। इस लिए इन कर्मों के फल मनुष्य की इन्धन में डालनेवाले नहीं होते। अब यह राच है, कि जो मनुष्य की पूर्ण जानी हो गया. स्वयं उसके लिए कोई भी कर्तव्य शेप नहीं रहता: और, न लोगों से ही उसका कुछ अटका रहता है। परन्तु इतने ही से यह सिद्ध नहीं हो जाता. कि कर्म मत करो। क्यों कि कर्म करने से किसीको भी छटकारा न मिलने के कारण यही अनुमान करना पडता है, कि यदि स्वार्थ के लिए न हो; तो भी अब उसी कर्म को निष्काम वृद्धि से लोकसंग्रह के लिए अवस्य करना चाहिये (३. १७. १९)। इन्हीं बातों पर प्यान देकर प्राचीन काल में जनक आदि ज्ञानी पुरुषों ने कर्म किये हैं। और मैं भी कर रहा हूं। इसके अतिरिक्त यह भी रमरण रहे. कि ज्ञानी पुरुषों के कर्तव्यों में ' लोकसंग्रह करना ' एक मुख्य कर्तन्य है: अर्थात अपने बर्ताव से लोगों को सन्मार्ग की शिक्षा देना और उन्हें उन्नति के मार्ग में लगा देना ज्ञानी पुरुष ही का कर्तन्य है। मनुष्य कितना ही आनवान् क्यों न हो जाए; परन्तु प्रकृति के व्यवहारों से उसकी छुटकारा नहीं है। इसिटए कर्मों को छोड़ना तो दूर ही रहा; परन्तु कर्तव्य समझ कर स्वधर्मानुसार कर्म करते रहना और - आवश्यकता होने पर - उसीमें मर जाना भी श्रेयरकर है (३. ३०–३५); – इस प्रकार तीसरे अध्याय में मगवान् ने उपदेश दिया है। भगवान ने इस प्रकार प्रकृति को सब कामों का कर्तत्व दे दिया। यह देख अर्जन ने प्रश्न किया, कि मनुष्य – इच्छा न रहने पर भी – पाप क्यों करता है ? तब मगवान ने यह उत्तर देकर अध्याय समाप्त कर दिया है, कि काम कोध आदि विकार बळात्कार से मन को भ्रष्ट कर देते हैं। अतएव अपनी इन्द्रियों का निग्रह करके प्रत्येक मनुष्य को अपना मन अपने अधीन रखना चाहिये। सारांश, स्थितप्रज्ञ की नाई बुद्धि की समता हो जाने पर मी कर्म से किसी का छटकारा नहीं। अतएव यहि स्वार्थ के लिए न हो, तो भी लोकसंग्रह के लिए निष्काम बुद्धि से कर्म करते ही रहना चाहियें - इस मकार कर्मयोग की आवश्यकता सिद्ध की गई है: और मिक्तमार्ग के परमेश्वरार्पणपूर्वक कर्म करने के इस तत्त्व का भी - 'कि मझे सब कर्म अपण कर' (रे. रे०. रे१) --इसी अध्याय में प्रथम उल्लेख हो गया है।

परन्तु यह विवेचन तीसरे अध्याय में पूरा नहीं हुआ; इसिलए चौया क्षध्याय मी उसी विवेचन के लिए आरंम किया गया है। किसी के मन में यह चंका न आने पाये. कि अब तब किया गया प्रतिपादन केवल अर्ज़न को यह में प्रवृत्त करने के लिए ही नृतन रचा गया होगा। इसिक्ट अध्याय के आरंभ में इस कमेयोग की अर्थात भागवत या नारायणीय धर्म की त्रेतायुगवाछी परंपरा वतलाई गई है। जब श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा, कि आदी यानी युग के आरंभ में मैंने ही यह कर्मयोगमार्ग विवस्वान को, विवस्वान ने मनु को और मनुने इस्वाकु को वतलाया था। परन्तु इस बीच में यह नष्ट हो गया था; इसलिए मैने यही योग (कर्मयोगमार्ग) तुहे फिर से बतलाया है। तब अर्जुन ने पूछा, कि आप विवस्तान के पहले कैसे होंगे ? इसका उत्तर देते हुए मगवान ने बतलाया है, कि साधुओं की रक्षा. दृष्टों का नाद्य और धर्म की संस्थापना करना ही मेरे अवतारों का प्रयोजन है। एवं इस प्रकार छोक्सप्रहकारक कर्मों को करते हुए भी उनमें मेरी कुछ आसक्ति नहीं है। इसिलए मैं उनके पापपुण्यादि फलों का भागी नहीं होता। इस प्रकार कर्मयोग का समर्थन करके और यह उदाहरण टेकर कि प्राचीन समय जनक आदि ने भी इसी तत्त्व को ध्यान में ला कर कमों का आचरण किया है। मगवान ने अर्ज़न को फिर यही उपदेश दिया है, कि 'तू भी वैसे ही कर्म कर । ' तीसरे अध्याय में मीमांसकों का जो सिद्धान्त वतलाया गया था, कि 'यज के लिए किये गये कर्म बन्धक नहीं होते. ' उसीको अब फिर से बतलाकर 'यश' की विस्तत और व्यापक व्याख्या इस प्रकार की है - केवल तिल और चावल को जलाना अथवा पश्ओं को मारना एक प्रकार का यह है सही; परन्तु यह द्रव्यमय यह हल्के दर्ने का है। और संयमाप्रि में कामक्रोधादि इन्द्रियवृत्तियों को जलाना अथवा 'न मम ' कहकर सब कर्मों को अझ में स्वाहा कर देना कॅचे वर्ने का यश है। इसलिए अर्जुन को ऐसा उपदेश किया है.. कि त इस 'ऊँचे दर्वे के यह के छिए फलाशा का त्याग करके कर्म कर । मीमासकों के न्याय के अनुसार यथार्थ किये गये कर्म यदि स्वतन्त्र रीति से बन्धक न हों तो भी यज्ञ का कुछ-न-कुछ फल विना प्राप्त हुए नहीं रहता। इसलिए यज्ञ भी यदि निष्काम वृद्धि से ही किया बाए, तो उसके लिए किया गया कर्म और स्वयं यह दोनों बन्धक न होंगे। अन्त में कहा है; कि साम्यबुद्धि उसे कहते हैं, जिससे यह ज्ञान हो जाए, कि सब प्राणी अपने में या मगवान में है। जब ऐसा ज्ञान प्राप्त हो जाता है, तभी सव कर्म भरम हो जाते हैं: और कर्ता को उनकी कुछ बाधा नहीं होती। 'सर्वे कर्माविलं पार्थ जाने परिसमाप्यते " – सब कर्मी का लय ज्ञान में हो जाता है । कर्म स्वयं वन्धक नहीं होते । बन्ध केवल अज्ञान से उत्पन्न होता है । इसलिए अर्जन को यह उपदेश दिया गया है, कि अज्ञान को छोड़ कर्मयोग का आश्रय कर; और लड़ाई के लिए खड़ा हो जा। सारांश, इस अध्याय में जान की इस प्रकार प्रस्तावना की गई है, कि कर्मयोगमार्ग की सिद्ध के लिए भी साम्यबुद्धिरूप ज्ञान की आवश्यकता है। कर्मयोग की आवश्यकता क्या है या कर्म क्यों किये जाएँ - इसके कारणों का

कर्मयोग की आवश्यकता क्या है या क्रम क्या किय जाए – इसके कारणा की विचार तिसरे और चौथे अध्याय में किया गया है सही; परन्तु दूसरे अध्याय में सांख्यज्ञान का वर्णन करके कर्मयोग के विवेचन में भी वारवार कर्म की अपेक्षा बुद्धि ही श्रेष्ठ बतलाई गयी है। इसलिए यह वतलाना अब अत्यन्त आवश्यक है, कि इन दो मार्गी में कौत-सा मार्ग श्रेष्ठ है। क्यों कि यटि दोनों मार्ग एक-सी योग्यता के कहे चाएँ, तो परिणाम यह होगा, कि जिसे जो मार्ग अच्छा खोगा वह उसी को अंशीकार कर हेगा - केवल कमयोग को ही स्वीकार करने की कोई आवश्यकता नहीं रहेगी। अर्जुन के मन में यही शंका उत्पन्न हुई। इसलिए उसने पाँचवं अध्याय के आरंभ में भगवान से पूछा है, कि 'सांख्य और योग दोनों निष्ठाओं को एकत्र करके उसे उपटेश न कीजिये । मुझे केवल इतना ही निश्चयात्मक वतला दीजिये, कि इन टोनों में श्रेष्ठ मार्ग कौन-सा है, जिससे कि मै सहज ही उसके अनुसार वर्ताव कर सकुं। इस पर भगवान् ने स्पष्ट रीति से यह कह कर अर्जुन का सन्देह दूर कर दिया है, कि यद्यपि दोनों मार्ग निःश्रेयस्वर है - अर्थात् एक-से ही मोक्षप्रद हैं - तथापि उनमें कर्मयोग की योग्यता अधिक है - 'कर्मयोगो विशिष्यते ' (५.२)। इसी विखान्त ने दृढ करने के लिए भगवान और भी कहते हैं, कि संन्यास या सास्यनिष्ठा से जो मोक्ष मिलता है, वही कर्मयोग से भी मिलता है। इतना ही नहीं परन्तु कर्मयोग में जो निष्काम बुद्धि बतलाई गई है, उसे बिना प्राप्त किये संन्यास सिद्ध नहीं होता! और जब वह प्राप्त हो जाती है तब योगमार्ग से कर्म करत रहने पर भी ब्रह्मप्राप्ति अवस्य हो जाती है। फिर यह झगड़ा करने से क्या लाम है, कि साख्य और योग भिन्न मिन्न हैं ? यदि हम चलना, बोलना, देखना, सनना, वास लेना इत्यादि सेंकड़ो कमों को छोडना चाहू, तो भी वे नहीं छूटते! इस दशा में कमों को छोड़ने का हठ न कर उन्हें ब्रह्मार्पणबुद्धि से करते रहना ही बुद्धिमत्ता का मार्ग है । इसलिए तत्त्वज्ञानी पुरुप निष्कामबुद्धि से कमें करते रहते हैं; और अन्त में उन्हीं के द्वारा मोक्ष की प्राप्ति कर लिया करते है। ईश्वर तुमसे न यह कहता है, कि कर्म करो; और न यह कहता है, कि उनका त्याग कर हो! यह तो सब प्रकृति की कीडा है; और बन्धक मन का धर्म है। इसकिए जो मनुष्य समबुद्धि से अथवा 'धर्वभूतात्मभूतात्मा' होकर कर्म किया करता है, उसे उस कर्म की बाधा नहीं होती l अधिक क्या कहूँ; इस अध्याय के अन्त में यह भी कहा है, कि जिलकी बुद्धि कुत्ता, चाण्डाल, ब्राह्मण, गी. हाथी इत्यादि के प्रति सम हो बाती है; और वो सर्व-भूतान्तर्गत आत्मा की एकता को पहचान कर अपने व्यवहार करने ख्याता है, उसे वैठे-विठाये ब्रह्मनिर्वाणरूपी मोक्ष प्राप्त हो बाता है - मोक्षप्राप्ति के लिए उसे कहीं भटकना नहीं पडता; वह सदा मुक्त ही है !

छते सध्याय में वही विषय आगे चल रहा है; और उसमें कर्मयोग की लिखि के लिए आवश्यक समबुद्धि की प्राप्ति के उपायों का वर्णन है। पहले ही श्लोक में मगवान ने अपना मत स्पष्ट बतला दिया है, कि जों मनुस्य कर्मफल की आशा न रखे केवल कर्तत्य समझकर संसार के प्राप्त कर्म करता रहता है, वही सचा योगी और सचा संन्यासी है। जो मनुष्य अग्रिहोल आदि कमीं का त्याग कर जुपचाप बैट रहे. यह सचा संन्यासी नहीं है । इसके बाद भगवान ने आत्मस्वतन्त्रता का इस प्रकार वर्णन किया है. कि कर्मयोगमार्ग में बुद्धि को स्थिर करने के छिए इन्द्रियनिग्रहरूपी जो कर्म करना पहला है, उसे स्वयं आप ही करे । यदि कोई ऐसा न करे, तो तो किया दूसरे पर उसका दोपारीपण नहीं किया जा सकता। इसके 'आगे इस अध्याय में इन्द्रियनिग्रहरूपी योग की साधना का पातञ्जलयोग की दृष्टि से, मुख्यतः वर्णन किया गया है। परन्त यम-नियम-आसन-प्राणायाम आदि साधनों के द्वारा यद्यपि इन्द्रियों का निग्रह किया जाए, तो भी उतने से ही काम नहीं चलता। इस लिए आर्रमस्यज्ञान की भी आवव्यकता के विषय में इसी अध्याय में कहा गया है, कि आगे उस पुरुष की वृत्ति ' सर्वभृतस्थमात्मानं सर्वभृतानि चात्मनि ' अथवा ' यो मा पश्यति सर्वत्र सर्वे च मिथ परयति ' (६. २९. ३०) इस प्रकार सब प्राणियों में सम हो जानी चाहिये । इतने में अर्जुन ने यह शंका उपस्थित की, कि यह यह साम्ययुद्धिरूपी योग एक जन्म में खिद्ध न हो, तो फिर दसरे जन्म में भी आरंभ ही से उसका अभ्यास करना होगा - और फिर भी यही दशा होगी - और इस प्रकार यदि यह चक्र हमेशा चलता ही रहे. तो मनुष्यको इस मार्ग के द्वारा सद्भित प्राप्त होना असंमय है। इस दांका का निवारण करने के लिए भगवान ने पहले यह कहा है, कि योगमार्ग में कुछ भी व्यथं नहीं बाता । पहले जन्म के संसार शेप रह बाते हैं; और उनकी सहायता से दूसरे जन्म में अधिक अभ्यास होता है, तथा कम कम से अन्त में सिद्धि मिछ जाती है। इतना कहकर मगवान ने इस अध्याय के अन्त में अर्जन को पुनः यह निश्चित और रपष्ट उपदेश किया है, कि कर्मयोगमार्ग ही श्रेष्ट और क्रमशः सुसाध्य है । इसलिए केवल (अर्थात् फलाशा को न छोड़ते हुए) कर्म करना, तपश्चर्या करना, ज्ञान के डारा कर्मसंन्यास करना इत्यादि सब मार्गों को छोड़ है: और त योगी हो जा - अर्थात निष्काम कर्मयोगमार्ग का आवरण करने छग ।

कुछ होगों का मत है, कि वहाँ अर्थात् पहले छः अध्यायों में कर्मयोग का विवेचन पुरा हो गया। इसके आगे ज्ञान और भक्ति को 'स्वतन्त्र' निष्ठा मान कर भगवान् ने उनका वर्णन किया है — अर्थात् ये दोनों निष्ठाएँ परस्पर निरपेक्ष या कर्मयोग भी ही बराजरी की, परन्तु उससे पृथक् और उसके बक्ले विकल्प के नाते हें आचरणीय हैं। सातवें अध्याय से बारहवं अध्याय तक मिक्त का और आगे शेष छः अध्यायों में ज्ञान का वर्णन किया गया है। और इस प्रकार अठारह अध्यायों के विभाग करने से कर्म, मिक्त और ज्ञान में से प्रत्येक के हिस्से में छः छः अध्याय आते हैं; तथा गीता के समान भाग हो जाते हैं। परन्तु यह मत ठीक नहीं है। पांचवें अध्याय के क्षेत्रोकों से स्पष्ट माल्यम हो जाता है, कि जब अर्जुन की सुख्य शंका यही थीं, कि 'मैं साख्यनिष्ठा के अनुसार युद्ध करना छोड़ हूँ, या युद्ध के मयंकर परिणाम को प्रत्यक्ष दृष्टि के सामने देखते हुए भी युद्ध ही कर्कें। और, यदि युद्ध ही

करना पहे, तो उसके पाप से कैसे वर्चे ! - तव उसका समाधान ऐसे अध्रे और अनिश्चित उत्तर से कभी हो ही - नहीं सकता था, कि ' ज्ञान से मोक्ष मिलता है। और वह कर्म से भी माप्त हो जाता है। और, यह तेरी इच्छा हो, तो भक्ति नाम की एक और तीसरी निया भी है। ' इसके अतिरिक्त यह मानना भी ठीक न होगा, कि जब अर्जुन किसी एक ही निश्चयात्मक मार्ग को जानना चाहता है, तब सर्वज्ञ और चतुर श्रीक्रपम उसके प्रश्न के मल स्वरूप को छोड़कर उसे तीन स्वतन्त्र और विकल्पात्मक मार्ग बतला हैं। एच बात तो यह है, कि गीता में 'कर्पयोग' और 'संन्यास' इन्हीं हो नियाओं का विचार है (गीता ५, १); और यह मी साफ साफ बतला दिया है. कि इन में से 'कर्मयोग' ही अधिक श्रेयस्कर है। (५,२) मक्ति की तीसरी निम्न तो वहीं यतचाई भी नहीं गई है। अर्थात् यह कल्पना साप्रदायिक टीकाकारों की मनगड़न्त है, कि जान, कर्म और भक्ति ये तीन स्वतन्त्र निष्ठाएँ है: और उनकी यह नमझ होने के कारण - कि गीता में केवल मोश्र के उपायों का ही वर्णन किया गया है - उन्हें ये तीन निष्ठाएँ कडान्तित् भागवत से सुझी हो (भाग. ११, २०. ६)। परन्तु टीमकारों के ध्यान में यह बात नहीं आई, कि मागबतपुराण और भगवड़ीता का तात्तर्य एक नहीं है। यह सिद्धान्त मागवतकार को भी मान्य है, कि केवल कर्मी हे मोश की प्राप्ति नहीं होती। भोक्ष के लिए ज्ञान की आवश्यकता रहती है। परन्त इतके अतिरिक्त, भागवतपुराण का यह भी कथन है, कि बदाप ज्ञान और नैप्कर्म्य मांअशयक हो, तथापि ये होना (अर्थान गीताप्रतिपारित निष्काम कर्मयोग) भक्ति के विना द्योभा नहीं हेते - 'नेप्कर्ग्यमप्यव्यतभाववर्शितं न शोमते ज्ञानमलं निरङ्गनम् ' (भाग. १२. १२. ५२ और १. २. १२) | इस प्रकार देखा आए तो स्पष्ट प्रकट होता है, कि भागवतकार केवल भक्ति को ही सची निष्टा अर्थात् अन्तिम मोक्षप्रद स्थिति मानते हैं | भागवत का न तो यह कहना है. कि भगवद्रकों को ईश्वरार्पणबुद्धि से दर्म करना ही नहीं चाहिये; आंर न यह कहना है, कि करना ही चाहिये ! भागवतपुराण का थिर्फ यह कहना है, कि निप्फाम कर्म करो अथवा न करो - ये **खत्र भक्तियोग के ही भिन्न भिन्न प्रकार है (भाग. ३. २९. ७−१९)। भक्ति के** अभाव से सब कर्मयोग पुनः संसार में अर्थात् जन्ममृत्यु के चक्कर में डाल्नेवाले ही जाते हैं (माग. १. ५. ३४, ३५)। वारांश यह है, कि मागवतकार का सारा दारमदार मक्ति पर ही होने के कारण उन्होंने निष्काम कर्मयोग को भी मक्तियोग मे ही दकेल दिया है। कीर यह प्रतिपादन किया है, कि अकेली भक्ति ही सची निष्ठा है। परन्तु भक्ति ही कुछ गीता का मुख्य प्रतिपाद्य विषय नहीं है। इसलिए भागवत के उपर्युक्त विद्धान्त या परिमापा को गीता में ब्रवेड देना वैवा ही अयोग्य है. जैवा कि आम में शरीफे की कलम लगाना। गीता इस बात की पूरी तरह मानती है कि परमेश्वर के जान के सिवा और किसी भी अन्य उपाय से मोक्ष की प्राप्ति नहीं होती । और इस भान की प्राप्ति के लिए मिक्त एक सुगम मार्ग है: परन्त इसी मार्ग

के विपय में आग्रह न कर गीता यह भी कहती है – कि मोक्षमाप्ति के लिए जिसे शान की आवदयकता है. उसकी प्राप्ति – जिसे जो मार्ग सगम हो, वह उसी मार्ग से कर है। गीता का तो मुख्य विषय यही है, कि अन्त में अर्थात् ज्ञानप्राप्ति के अनन्तर मनुष्य कर्म करे अथवा न करे । इसलिए ससार में बीवन्यक्त पुरुषों के जीवन व्यतीत करने के जो दो मार्ग दीख पहते हैं - अर्थात कर्म करना और कर्म छोड़ना वहीं से गीता के उपदेश का आरंभ किया गया है। इनमें से पहले मार्ग की गीता ने मागवतकार की नाई 'भक्तियोग' यह नया नाम नहीं दिया है: फिन्तु नारायणीय धर्म मे प्रचलित प्राचीन नाम ही - अर्थात ईश्वरापणवृद्धि से कर्म करने की 'क्रमयोग' या 'कर्मनिष्ठा' और जानोत्तर कर्मों का त्याग करने को 'साख्य' या 'ऋननिष्ठा' यही नाम - गीता में स्थिर रखे गये हैं। गीता की इस परिभाषा को स्वीकार कर यदि विचार किया जाए, तो दीख पडेगा, कि ज्ञान और वर्म की बरावरी की मक्ति नामक कोई तीसरी स्वतन्त्र निष्ठा कटापि नहीं हो सकती। इसका कारण यह है, कि 'कर्म करना ' और ' न करना ' अर्थात (योग ऑर साख्य) ऐसे अस्तिनास्तिरूप दो पक्षों के अतिरिक्त कर्म के विपय में तीसरा पक्ष ही अब बाकी नहीं रहता । इसलिए यदि गीता के अनुसार किसी भक्तिमान् पुरुष की निष्ठा के विषय में निश्चय करना हो. तो यह निर्णय केवल इसी वात से नहीं किया वा सकता. कि वह मिक्तमाय में लगा हुआ है। परन्तु इस बात का विचार किया जाना चाहिये, कि वह कर्म फरता है या नहीं। भक्ति परमेश्वरशाप्ति का एक सुगम साधन है। और साधन के नाते से यिं भिक्त ही को 'योग' कहे (गीता १४, २६), तो यह अन्तिम 'निष्ठा' नहीं हो सकती। मिक्त द्वारा परमेश्वर का ज्ञान हो जाने पर जो मनुष्य कर्म करेगा, उसे 'कर्मनिष्ट' और जो न करेगा, उसे 'साख्यनिष्ठ' कहना चाहिये। पाँचव अध्याय में भगवान ने अपना यह अभिप्राय स्पष्ट बतला दिया है. कि उक्त दोनों निप्राओं में कर्म करने की निष्ठा अधिक श्रेयस्कर है। परन्त कर्म पर संन्यासमार्गवाला का यह महस्वपूर्ण आक्षेप है, कि परमेश्वर का ज्ञान होने मे कर्म से प्रतिवन्ध होता है; और परमेश्वर के ज्ञान विना तो मोध की प्राप्ति ही नहीं हो सकती । इसलिए कमों का त्याग ही करना चाहिये। पाँचवे अध्याय मे सामान्यतः यह बतलाया गया है, कि उपर्युक्त आक्षेप असस्य है; और संन्यासमार्ग से जो मोक्ष मिलता है, वहीं कर्मयोगमार्ग से भी मिलता है (गीता ५, ५) परन्त वहाँ इस सामान्य **सिडान्त का दुःछ भी खुलासा नहीं किया गया था। इसलिए अन भगवान्** इस वचे हुए तथा महत्त्वपूर्ण विषय का विस्तृन निरूपण कर रहे है कि ्रक्म करते रहने ही से परमेश्वर के जान की प्राप्ति हो कर मोक्ष किस प्रकार मिलता है। इसी हेत से सातवें अध्याय के आरंग में अर्ज़न से - यह न कहकर कि में तुझे भक्ति नामक एक खतन्त्र तीसरी निष्ठा बतलाया हूँ - भगवान यह कहते हैं कि -

मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युक्तन् मदाश्रयः । ससंशयं समयं मां यथा ज्ञास्यसि तच्छुणु ॥

'हे पार्थ! मुझमें चित्त को स्थिर करके और मेरा आश्रय लेकर योग याती कर्मयोग का आचरण करते समय, 'यथा' अर्थात् जिस रीति से मुझे सन्टेहरहित पूर्णतया जान संकेगा, वह (रीति तुझे वतलाया हूँ) सुन ' (गीता ७,१); और इसी को आगे के श्लोक में 'ज्ञानविज्ञान' कहा है (गीता ७.२)। इनमें से पहले भर्यात कपर दिये गये 'मय्यासकमनाः' श्लोक में ' योगं युखन् '- अर्थात् ' कर्मयोग का आचरण करते हुए '- ये पद अत्यंत महत्त्वपूर्ण है। परन्तु किसी भी टीकाकार ने इनकी ओर बिशेष ध्यान नहीं दिया है। 'योगं' अर्थात् वही कर्मयोग है, कि जिसका वर्णन पहले छः अध्यायों में किया जा चुका है। और इस कर्मयोग का आचरण करते हुए जिस प्रकार विधि या रीति से मगवान का पूरा ज्ञान हो बाएगा. उस रीति या विधि का वर्णन अब यानी सातवें अध्याय से प्रारंभ करता हूँ - यही इस स्रोक का अर्थ है। अर्थात् पहले कः अध्यायों का अगले अध्यायों से संबन्ध बतलाने के लिए यह श्लोक जानवज्ञकर सातवें अध्याय के आरंभ मे रखा गया है। इसलिए इस श्लोक के अर्थ की ओर ध्यान न देकर यह कहना विलक्तल अनुचित है, कि 'पहले छः अध्यायों के बाद भक्तिनिया का स्वतन्त्र रीति से वर्णन किया गया है ' केवल इतना ही नहीं वरन यह भी कहा जा सकता है, कि इस श्लोक में 'योगं युक्तन ' पट जानवृक्षकर इसी लिए रखे गये हैं, कि जिसमें कोई ऐसा विपरीत अर्थ न, करने पावे। गीता के पहले पाँच अध्यायों में कर्म की आवश्यकता बतलाकर सांख्यमार्ग की अपेक्षा कर्मयोग श्रेष्ठ कहा गया है: और इसके बाद छटे अध्याय में पातबालयोग के साधनों का वर्णन किया गया है - बो इन्द्रिय-निम्नह कर्मयोग के लिए आवस्यक है। परन्तु इतने ही से कर्मयोग का वर्णन पूरा नहीं हो जाता । इन्द्रियनिग्रह मानो कर्मेन्द्रियों से एक प्रकार की कसरत करना है। यह सच है, कि अभ्यास के द्वारा इन्द्रियों को हम अपने अधीन रख सकते हैं। परन्दु यदि मनुष्य की वासना ही बुरी होगी, 'तो इन्द्रियो को काबू में रखने से कुछ मी लाम नहीं होगा । क्यों कि देखा जाता है, कि दृष्ट वासनाओं के कारण कुछ छोग इसी इन्द्रियनिग्रहरूप सिद्धि का जारण-मारण आदि दुष्कर्मों में उपयोग किया करते हैं। इसलिए छठे अध्याय ही में कहा है, कि इन्द्रियनिग्रह के साथ ही वासना भी ' धर्वभूतस्थमात्मानं धर्वभूतानि चात्मनि ' की नाई ग्रुद्ध हो जानी चाहिये (गीता ६. २९); और ब्रह्मात्मैक्यरूप परमेश्वर के शुद्ध स्वरूप की पहचान हुए विना वासना की इस प्रकार गुद्धता होना असंमव है। तात्पर्य यह है, कि को इन्द्रियनिग्रह कर्मयोग के लिए आवश्यक है, वह मले ही प्राप्त हो जाए; परन्तु 'रस' अर्थात् विषयों की चाह मन में ज्यों-की-त्यों बनी ही रहती है। इस रस अथवा विषयवासना का नाश करने के लिए परमेश्वरसंबन्धी पूर्ण ज्ञान की ही आवश्यकता है। यह बात

गीता के दूसरे अध्याय में कही गई है (गीता २.५९)। इसिए कर्मयोग का आचरण करते हुए हो जिस रीति अथवा विधि से परमेश्वर का यह ज्ञान प्राप्त होता है. उसी विधि का अब मगवान सातवें अध्याय से वर्णन करते हैं। 'कर्मयोग का आचरण करते हुए '- इस पद से यह भी सिद्ध होता है, कि कर्मयोग के जारी रहते ही इस ज्ञान की प्राप्ति कर लेनी है। इसके लिए कर्मों को छोड नहीं बैठना है: और इसीसे यह कहना भी निर्मल हो जाता है. कि मिक्त और श्रान को कर्मयोग के बदले विकल्प मानकर इन्हीं दो स्वतन्त्र मार्गों का वर्णन सातवें अध्याय से आगे किया गया है। गीता का कर्मयोग मागवतधर्म से ही लिया गया है। इसलिए कर्मयोग में शनप्राप्ति की विधि का जो वर्णन है, वह भागवतधर्म अथवा नारायणीय धर्म में कही गई विधि का ही वर्णन है। और इसी अभिप्राय से शान्तिपर्व के अन्त में वैशंपायन ने जनमेजय से कहा है, कि 'भगवद्गीता में प्रदृत्तिप्रधान नारायणीय धर्म और उसकी विधियों का वर्णन किया गया है। ' वैद्यापायन के कथनानुसार इसीमें संन्यासमार्ग की विधियों का भी अन्तर्भाव होता है। क्योंकि यद्यपि इन दोनों मार्गी में 'कर्म करना अथवा कमों को छोड़ना' यही मेर है, तथापि दोनों को एक ही शानविज्ञान की आवश्यकता है। इसलिए दोनों मार्गों में ज्ञानप्राप्ति की विधियाँ एक ही सी होती है। परन्तु जब कि उपर्युक्त श्लोक में 'कर्मयोग का आचरण करते हुए ' - ऐसे प्रत्यक्ष पर रखे गये हैं. तब स्पष्ट रीति से यही सिद्ध होता है. कि गीता के चात्रवें और उसके अगले अध्यायों में ज्ञानविज्ञान का निरूपण मुख्यतः कर्मयोग ही की पूर्ति के लिए किया है। उसकी व्यापकता के कारण उसमें संन्यासमार्ग की भी विधियों का समायेश हो जाता है। कर्मयोग को छोडकर केवल सांख्यनिष्टा के समर्थन के लिए पह शानविज्ञान नहीं वतलाया गया है। दसरी बात यह भी ध्यान देने योग्य है. कि सांख्यमार्गवाले यद्यि। ज्ञान को महत्त्व दिया करते हैं, तथापि वे कर्म की या मिक्त को कुछ भी महत्त्व नहीं देते; और गीता में तो भक्ति चगुण तथा प्रधान मानी गई है - इतना ही क्यों वरन् अध्यात्मज्ञान और भक्ति का वर्णन करते समय श्रीकृष्ण ने अर्जुन को जगह जगह पर यही उपटेश दिया है, कि 'तू कर्म अर्थात् युद्ध कर ' (गीता ८. ७: ११. ३३: १६. २४: १८. ६)। इसलिए यही सिद्धान्त करना पहला है, कि गीता के सातवें और अगले अध्यायों में ज्ञानविज्ञान का जो निरूपण है, वह पिछले छः अध्यायों में कहे गये कर्मयोग की पूर्ति और समर्थन के लिए ही वतलाया गया है। यहाँ केवल सांख्यनिष्ठा का या मिक्त का स्वतन्त्र समर्थन विवक्षित नहीं है। ऐसा सिद्धान्त करने पर कर्म, मक्ति और ज्ञान गीता के न्तीन परस्पर-स्वतन्त्र विमाग नहीं हो सऋते । इतना ही नहीं; परन्तु अब यह विदित हो बाएगा, कि यह मत भी (बिसे कुछ छोग प्रकट किया करते हैं) केवल काल्पनिक अतएव मिथ्या है । वे कहते हैं, कि 'तत्त्वमिं महावाक्य में तीन ही पद है; और गीता के अध्याय भी अठारह हैं । इस्टिए 'छः त्रिक अठारह ' के हिसाब से गीता के छः छः अध्यायों के तीन समान विमाग करके पहले छः अध्यायों में 'त्वम्' पट का, दूसरे छः अध्यायों में 'तत्' पट का और तीसरे छः अध्यायों में 'असि' पट का विवेचन किया गया है। इस मत को काल्पनिक या मिथ्या कहने का कारण यही है, कि अत्र तो एकटेशीय पक्ष ही विशेष नहीं रहने पाता; वो यह कहे कि सारी गीता में केवल ब्रह्मतान का ही प्रतिपाटन किया गया है, तथा 'तस्वमित' महावाक्य के विवरण के सिवा गीता में और कुछ अधिक नहीं है।

इस प्रकार जब माल्यम हो गया. कि भगवदीता में भक्ति और ज्ञान फा विवेचन क्यों किया गया है. तत्र सातवें से सत्रहवे अध्याय के अन्त तक ग्यारहों अध्यायों की संगति सहज ही ध्यान में आ जाती है। पीछे छठे प्रकरण में बतला दिया गया है. कि जिस परमेश्वरत्वरूप के ज्ञान से बुद्धि रसवर्ष्य और सम होती है, उस परमेश्वरस्वरूप का विचार एक बार क्षराक्षरदृष्टि से और किर क्षेत्रक्षेत्रक्षदृष्टि से करना पडता है। और उससे अन्त में यह सिद्धान्त किया जाता है. कि जो तत्त्व पिण्ड में है वही ब्रह्माण्ड में है। इन्हीं विषयों का अब गीता में वर्णन है। परन्त जब इस प्रकार परमेश्वर के स्वरूप का विचार करने लगते हैं. तब टीख पडता है, कि परमेश्वर का स्वरूप कभी तो व्यक्त (इन्द्रियगोश्वर) होता है और कभी अव्यक्त ! फिर ऐसे प्रश्नों का विचार इस निरूपण में करना पडता है, कि इन डोनो स्वरूपों में श्रेष्ट कीन-सा है: और इस स्वरूप से कनिष्ट स्वरूप कैसे उत्पन्न होता है? इसी प्रकार अब इस बात का भी निर्णय करना पडता है. कि परमेश्वर के पूर्ण ज्ञान से बुद्धि को स्थिर. सम और आत्मनिष्ठ करने के लिए परमेश्वर की जो उपासना फरनी पड़ती है, वह कैसी हो - अन्यक्त की उपासना करना अच्छा है अथवा न्यक्त की ? और इसी के साथ साथ इस विषय की उपपत्ति वतलानी पडती है, कि परमेश्वर यदि एक है, तो व्यक्तसृष्टि में यह अनेकता क्यों दीख पड़ती है ? इस सब विपयों को व्यवस्थित रीति से वतलाने के लिए यदि ग्यारह अध्याय लग गये, तो कुछ आश्चर्य नहीं | इस यह नहीं कहते. कि गीता में मिक्त और शान का बिलकुल विवेचन ही नहीं है। हमारा केवल इतना ही कहना है, कि कर्म, मिक्त और ज्ञान को तीन विषयं या निष्ठाएँ स्वतन्त्र, अर्थात तुल्यवल की समझ कर, इन तीनों में गीता के अठारह अध्यायों के जो अलग अलग और बरावर हिस्से कर दिये जाते हैं, वैसा करना उचित नहीं है किन्तु गीता में एक ही निष्ठा का अर्थात् ज्ञानमूटक और मिक्तप्रधान कर्मयोग का प्रतिपादन किया गया है: और साख्यनिष्ठा, ज्ञानविज्ञान या भक्ति का जो निरूपण भगवद्गीता में पाया जाता है, वह सिर्फ कर्मयोगनिष्टा की पूर्ति और समर्थन के लिए आनुवंगिक है - किसी स्वतन्त्रं विषय का प्रतिपादन करने के लिए नहीं। अब यह देखना है, कि हमारे इस विद्धान्त के अनुसार कर्मयोग की पूर्ति और समर्थन के लिए बतलाये गये ज्ञानविज्ञान का विमाग गीता के अध्यायों के कमानुसार किस प्रकार किया गया है।

सातवें अध्याय में क्षराक्षरमृष्टि के अर्थात् ब्रह्माण्ड के विचार को आरंम चरके भगवान ने अन्यक्त और अक्षर परवहां के जान के विषय में यह कहा है. कि जो इस सारी सृष्टि को - पुरुष और प्रकृति को - मेरे ही पर और अपर स्वरूप जानते हैं. और जो इस माया के परे के अव्यक्त रूप की पहचान कर मुझे अवते हैं. उनकी बुद्धि तम हो जाती है: तथा उन्हें में सहित देता हैं। और उन्होंने अपने स्वरूप का इस प्रकार वर्णन किया है, कि सब देवता, सब प्राणी, सब यज, सब पर्म और चब अध्यात्म में ही हूँ; भेरे सिवा इस संसार में अन्य कुछ भी नहीं है। इसके बार आठवे अध्याय के आरंभ में अर्जुन ने अध्यात्म, अधियश, अधिरेव और अधिभृत शब्दों का अर्थ पूछा है। इन शब्दों का अर्थ बतला कर भगवान न कहा है, कि इस प्रकार जिएने मेरा स्वरूप पहचान लिया, उसे में कभी नहीं भूलता ! इसके बाट इन विषयों का संक्षेप में विवेचन है, कि सारे जगत में अधिनाशी या अक्षर तत्त्व कीन-ता है, तब संसार का संहार विसे और कब होता है: जिस मनुष्य को परमेश्वर के स्वरूप का जान हो जाता है, उसकी कीन-धी गति प्राप्त होती है: और जान के बिना केवल काग्य कर्म करनेवाले का कीन-सी गीत मिलती है। नीव अध्याय में भी यही विषय है। इसमें भगवान ने उपेट्य किया है, कि जो अध्यक्त परमेश्वर इस प्रकार चारों ओर व्याप्त है, उसके व्यक्त स्वरूप की मक्ति के हारा पहचान करके अनन्य मार्च से उसकी शरण में बाना ही ब्रह्मप्राप्ति का प्रत्यक्षावगम्य और सुराम मार्ग अथवा राजमार्ग है: और इसी को राजविया या राजगुण कहते हैं। त्तथापि इन तीनों अध्यायों में शीच शीच में भगवान कर्मयोग का यह प्रधान तत्त्व चतलाना नहीं भूले हैं, कि ज्ञानवान् या मिक्तमान पुरुषों को कर्म करते ही रहना चाडिये । उडाहरणार्थ आठवें अच्याय में यहा है - 'तस्मात्सवेंपु कालेपु मामनुस्मर युश्य च'- इसलिए सहा अपने मन में मेरा त्मरण रख और युद्ध कर (८.७) और नीवें अध्याय में कहा है, कि 'सब कवों को मुझे अर्पण कर टेने से उसके शुभाश्यम फर्लो से तू मुक्त हो बाएगा ' (९.२७.२८)। उत्तर मगवान् ने को यह कहा है, कि छंगर मुझसे उत्पन्न हुआ है; और वह मेरा ही रूप है, वही बात दसवं अध्याय में ऐसे अनेक टराहरण देकर अर्जुन को भड़ी भाँति समसा ही है, कि ' संसार की प्रत्येक बन्तु मेरी ही विभृति हैं।' अर्जुन के प्रार्थना करने पर ग्यारहर्वे भध्याय में भगवान ने अपना विश्वरूप प्रत्यक्ष दिखलाया है; और उसकी सृष्टि के सन्मुख इस बात की सत्यता का अनुभव करा दिया है, में (परमेश्वर) ही सारे संसार में चारों ओर ब्यास हूँ। परन्तु इस प्रकार विश्वरूप दिखला कर और अर्जुन के मन में यह विश्वास करा के. कि 'सत्र कर्मों का करानेवाला में है। हूँ ' मगवान ने तुरन्त ही कहा है, कि 'समा कर्ता तो में ही हूँ, तू निमित्तमात्र है; इसलिए निःशंक हो कर युद्ध कर ' (गीता ११. ३३)। यद्यपि इस प्रकार यह सिद्ध हो गया, कि संसार में एक ही परमेश्वर है. तो अनेक स्थानों में परमेश्वर के अन्यक्त स्वरूप को ही प्रधान मान कर वर्णन किया गया है, कि 'मै अन्यक्त हूँ। परन्तु मुझे मूर्ल खोग व्यक्त समझते हैं' (७. २४); 'यदछरं वेदिविदो वदिन्त' (८. ११) — जिसे वेदवेत्तागण अक्षर कहते हैं; 'अन्यक्त को ही अक्षर कहते हैं' (८. ११); 'मेरे ययार्थ स्वरूप को न पहचान कर मूर्ख लोग मुझे देहधारी मानते हैं' (९. ११); 'विद्याओं में अध्यात्मविद्या श्रेष्ठ '(१०. ३२); और अर्जुन के कथानानुसार 'त्वमक्षरं सरसत्त्वरं यत्' (११. ३७)। इसी लिए वारहवें अध्याय के आरंभ में अर्जुन ने पूछा है, कि किस परमेश्वर की—व्यक्त की या अव्यक्त की—उपासना करना चाहिये? तव मानान् ने अपना यह मत प्रवर्शित किया है, कि जिस व्यक्त स्वरूप की उपासना का वर्णन नोवें अध्याय में हो चुका है, वही सुगम है। और दूसरे अध्याय में स्थितप्रक्ष का जैसा वर्णन है, वैसा ही परम मगवद्भक्तों की स्थिति का वर्णन करके यह अध्याय पूरा कर दिया है।

कुछ होगों की राय है, कि यद्यपि गीता के कर्म, मिक्त और शान ये तीन स्वतन्त्र भाग न भी किये जा सकें, तथापि सातवें अध्याय से ज्ञानविज्ञान का जो विपय आरंभ हुआ है. उसके मक्ति और ज्ञान ये दो पृथक् माग सहब ही हो जाते हैं। और ने लोग कहते हैं. कि द्वितीय घडध्यायी भक्तिप्रधान है। परन्तु कुछ विचार करने के उपरान्त किसी को भी जात हो जाएगा, कि यह मत् भी ठीक नहीं है। कारण यह है. कि सातवें अध्याय का आरंभ क्षराक्षरसृष्टि के शानविज्ञान से किया गया है; न कि भक्ति से । और, यिंद कहा जाए, कि वारहवें अध्याय में भक्ति का वर्णन पूरा हो गया है; तो हम देखते हैं, कि अगले अध्यायों में ठौर ठौर पर भक्ति के विषय में श्रारवार यह उपदेश किया गया है, कि जो बुद्धि के द्वारा मेरे स्वरूप को नहीं जान सकता, वह श्रद्धापूर्वक 'द्तरों के वचनों पर विश्वास रख कर मेरा ध्यान करें ' (गीता १३. २५), ' ओ मेरी अव्यभिचारिणी मिक्त करता है, वही ब्रह्ममूत होता है ' (१४. २६), 'जो मुझे ही पुरुपोत्तम जानता है, वह मेरी ही मक्ति करता है' (गीता १५. १९): और अन्त में अठारहवें अध्याय में पुनः मक्ति का ही इस प्रकार उपदेश किया है, कि 'सब धर्मों को छोड़ कर तू मुझको भव ' (१८.६६); इस-लिए यह नहीं कह सकते, कि केवल दूसरी पड्ट्यायी ही में मिक का उपदेश है। इसी प्रकार, यदि मगवान का यह अमिपाय होता. कि जान से भक्ति भिन्न है: तो चौथे अध्याय में ज्ञान की प्रस्तावना करके (४, ३४-३७) सातर्वे अध्याय के अर्थात् उपर्युक्त आक्षेपकों के मतानुसार मिक्तप्रधान बहुध्यायी के आरंभ में, भगवान् ने यह न कहा होता, कि अब मैं तुसे वही ' ज्ञान और विज्ञान ' बतलाता हूँ (७. २)। यह सच है, कि इससे आगे के नौवें अध्याय में राजविद्या और राजगृह्य अर्थात् प्रत्यक्षा-बगम्य मिक्तमार्ग वतलाया है: परन्तु अध्याय के आरंग में ही कह दिया है, कि ' तुसे विज्ञानसहित ज्ञान वतलाता हूँ ' (९. १)। इससे स्पष्ट प्रकट होता है, कि गीता में मिक्त का समावेश ज्ञान ही में किया गया है । दसवें अध्याय में मगवान, ने अपनी विभीतयों का वर्णन किया है: परन्त ग्यारहवें अध्याय के आरंभ में अर्ज़न ने उसे ही 'अध्यातम' कहा है (११.१) और ऊपर यह बतला ही दिया गया है, कि परमेश्वर के व्यक्त स्वरूप का वर्णन करते समय बीच बीच में व्यक्त स्वरूप की अपेक्षा अव्यक्त स्वरूप की श्रेष्टता की भी वातें आ गई हैं। इन्हीं सब बातों से बारहवे अध्याय के आरंभ में अर्जुन ने यह प्रथ किया है, कि उपासना व्यक्त परमेश्वर की की काँग्रे या अध्यक्त की ? तब यह उत्तर देकर - कि अन्यक्त की अपेक्षा व्यक्त की उपासना अर्थात भक्ति सुगम है – भगवान ने तेरहवें अध्याय में क्षेत्रक्षेत्रह का 'ज्ञान' वतलाना आरंम कर दिया: और सातवें अध्याय के आरंभ के समान चौड़हवे अध्याय के आरंभ में मी कहा है, कि 'पर भूयः प्रवस्यामि शानानां शानमुत्तमम् '- फिरसे में तुझे वही 'ज्ञानविज्ञान' पूरी तरह से बतलाता हूँ (१४. १)। इस ज्ञान का वर्णन करते समय मक्ति का सूत्र या संबन्ध भी ट्रटने नहीं पाया है। इससे यह बात स्पष्ट मालम हो जाती है. कि भगवान का उद्देश्य मिक और ज्ञान दोनों पृथक रीति से बतलाने का नहीं था: फिन्तु सातवें अध्याय में जिस जानविज्ञान का आरंभ फिया गया है. उसीमें दोनों एकत्र गूँय दिये गये है। मिक्त भिन्न है - यह कहना उस संप्रदाय के अभिमानियाँ की नारमा है। बारतव में गीता का अभिप्राय ऐसा नहीं है। अव्यक्तीपासना मे (ज्ञानमार्ग में) अध्यातमविचार से परमेश्वर के स्वरूप का जो ज्ञान प्राप्त कर छेना पडता है. वही भक्तिमार्ग में भी आवश्यक है। परन्तु व्यक्तोपासना में (भक्तिमार्ग में) आरंभ में वह ज्ञान द्वरों से अदापूर्वक ग्रहण किया जा सकता है (१३. २५); इसलिए मिक्तमार्ग प्रत्यक्षावगम्य और सामान्यतः सभी लोगों के लिए सलकारक है (९.२), और श्रानमार्ग (या अव्यक्तोपासना) क्रेशमय (१२.५) है - बस, इसके अतिरिक्त इन दो साधनों में गीता की दृष्टि से और कुछ भी भेद नहीं है। परमेश्वर-म्बरूप का शान प्राप्त कर के बुद्धि को सम करने का वो कर्मयोग का उद्देश्य या साध्य है, वह इन दोनों साधनों के द्वारा एक-सा ही प्राप्त होता है। इसलिए चाहे व्यक्तो-पासना कीजिये या अव्यक्तोपातनाः भगवान् को टोनों एक ही समान प्राह्म है। तथापि जानी पुरुप को भी उपासना की थोडी-बहुत आवश्यकता होती ही है; इसलिए चतु-विंघ भक्तों में मक्तिमान् शानी को श्रेष्ट कहकर (७. २७) मगवान् ने शान और भक्ति के विरोध को हटा दिया है। कुछ भी हो: परन्त बब कि ज्ञानविज्ञान का वर्णन किया जा रहा है, तत्र प्रसंगानुसार एक-आघ अध्याय में व्यक्तोपासना का और किसी दूसरे अध्याय में अव्यक्तोपासना का निर्णय हो जाना अपरिहार्य है। परन्तु इतने हीं से यह सन्टेह न हो जाए, कि ये दोनों प्रथक प्रथक हैं: इसलिए परमेश्वर के व्यक्त स्वरूप का वर्णन करते समय व्यक्त स्वरूप की अपेक्षा अव्यक्त की श्रेष्टता और अन्यक्त स्परूप का वर्णन करते समय अक्ति की आवश्यकता बतला देना भी भगवान नहीं भूले हैं। अब विश्वरूप के और विभूतियों के वर्णन में ही तीन-चार अध्याय रूग गये हैं। इसलिए यदि इन तीन-चार अध्यायों को (बहुध्यायी को नहीं) स्थूल्यान के 'मिक्तमार्ग' नाम देना ही किसी को पसन्द हो, तो ऐसा करने में कोई हुन नहीं । परन्तु कुछ मी किसी देय; यह तो निश्चित रूप के मानना पड़ेगा, कि गीता में मांक और ज्ञान को न तो प्रथक् किया है; और न इन दोनों मार्गों को स्वतन्त्र कहा है । संक्षेप में उक्त निरूपण का यही भावार्थ ध्यान में रहे, कि कमयोग में जिस साम्यवृद्धि को प्रधानता दी जाती है, उसकी प्राप्ति के लिए परमेश्वर के सर्वत्यापी स्वरूप का ज्ञान होना चाहिये । फिर यह ज्ञान चाहे व्यक्त की उपासना से हो और चाहे अन्यक्त की — सुगमता के आंतरिक्त इनमें अन्य कोई मेद नहीं है । और गीता में सात्वें से स्वाक्त सलह विश्वयाय तक सब विषयों को 'ज्ञानविज्ञान' या 'अध्यास्म' यही नाम दिया गया है।

जब मगवान ने अर्जुन के 'कर्मचक्ष्ओं को विश्वरूपदर्शन के द्वारा यह प्रत्यक्ष अनुमव करा दिया, कि परमेश्वर ही सारे ब्रह्मांड में या श्वराक्षरसृष्टि में समाया हुआ है: तब तेरहर्य अध्याय में ऐसा क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार वतलाया है, कि यही परमेश्वर पिण्ड में अर्थात् मनुष्य के शरीर में या क्षेत्र में आत्मा के रूप से निवास करता है: और इस आत्मा का अर्थात् क्षेत्रज्ञ का जो ज्ञान है, वही परमेश्वर का (परमारमा का) मी ज्ञान है। प्रथम परमात्मा का अर्थात् परब्रह्म का 'अनाटि मत्परं ब्रह्म ' इत्यादि प्रकार से - उपनिपदों के आधार से - वर्णन करके आगे बतलाया गया है. कि यही क्षेत्रक्षेत्रजविचार 'प्रकृति' और 'पुरुप' नामक सांख्यविवेचन में अन्तर्भृत हो गया है। और अन्त में यह वर्णन किया गया है, कि जो 'प्रकृति' और 'पुरुप' के भेट को पहचान कर अपने 'जानचक्ष्ओं' के द्वारा सर्वगत निर्मुण परमात्मा को जान लेता है, वह मुक्त हो बाता है। परन्तु उसमें भी कर्मयोग का यह सूत्र स्थिर रखा गया है. कि ' सब काम प्रकृति करती है, आत्मा करता नहीं है – यह जानने से कर्न वन्यक नहीं होते ' (१३. २९); और मिक्त का 'ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति ' (१३.२४) यह सूत्र भी कायम है। चौद्रहर्वे अध्याय में इसी ज्ञान का वर्णन करते हुए संख्य-शास्त्र के अनुसार बतलाया गया है, कि सर्वत्र एक ही आत्मा या परमेश्वर के होने पर भी प्रकृति के सत्त्व. रज और तम गुणों के भेडों के कारण संसार में वैचित्र्य उत्पन्न होता है। आगे कहा गया है, कि जो मनुष्य प्रकृति के इस खेल की जानकर और अपने की कर्ता न समझ भिक्तयोग से परमेश्वर की सेवा करता है, वही सचा त्रिगुणातीत या मुक्त है। अन्त में अर्जन के प्रश्न करने पर स्थितप्रज्ञ और मिक्तमान पुरुष की श्यिति के समान ही त्रिगुणातीत की श्यिति का वर्णन किया गया है। श्रुति अन्यों में परमेश्वर का कहीं कहीं बृक्षरूप से जो वर्णन पाया जाता है, उसीका पन्द्रहवें अध्याय के आरंम में वर्णन करके मगवान ने वतलाया है, कि जिले साख्यवादी 'कृति का परारा' कहते हैं, वहीं अश्वत्य वृक्ष है। और अन्त में भगवान ने अर्जुन की यह उपदेश दिया है, कि कर और अक्षर दोनों के परे जी पुरुपोत्तम है, उसे पहचान कर उसकी 'माकि' करने से मनुष्य कृतकृत्य हो बाता है - त भी ऐसा गी. र. ३०

ही कर । सोलहर्वे अध्याय में कहा गया है, कि प्रकृतिमेद के कारण संसार में जैसा वैचिन्य उत्पन्न होता है, उसी प्रकार मनुष्यों में भी हो मेद अर्थात् दैवी संपत्तिवाले और आसरी संपत्तिवाले होते हैं । इसके बाद उनके कमों का वर्णन किया गया है; और यह बतलाया गया है, कि उन्हें कीन-सी गति प्राप्त होती है। अर्जुन के पूछने पर सब्रहवें अध्याय में इस बात का विवेचन किया गया है. कि त्रिगुणात्मक प्रकृति के गणों की विषयता के कारण उत्पन्न होनेवाला वैचिन्य, श्रद्धा, टान, यज्ञ, तप इत्यादि में भी दीख पड़ता है। इसके बाद यह बतलाया गया है, कि ' अ तत्वत ' इस ब्रह्मनिदेश के 'तत्' पद का अर्थ ' निष्काम बुद्धि से किया गया कर्म और 'सत्' पद का अर्थ ' अच्छा परन्तु काम्य बुद्धि से किया गया कर्म ' होता है: और इस अर्थ के अनुसार वह सामान्य ब्रह्मनिर्देश भी कर्मयोगमार्ग के ही अनुकुल है। सारांशरूप से सातवे अध्याय से लेकर सत्रहवें अध्याय तक ग्यारह अध्यायों का तात्पर्य यही है. कि संसार में चारों ओर एक ही परमेश्वर व्यास है - फिर चाहे उसे विश्वरूप-टर्शन के द्वारा पहचानो, चाहे ज्ञानचक्षु के द्वारा । शरीर में क्षेत्रज्ञ भी वही है, और अरस्षि में अक्षर भी वही है। वही हर्यस्रि में व्याप्त है, और उसके बाहर 'अथवा परे भी है। यद्यपि वह एक है, तो भी प्रकृति के गुणभेद के कारण व्यक्तसृष्टि में नानात्व या वैचित्र्य दीख पड़ता है, और इस माया से अथवा प्रकृति के गुणभेद के कारण ही दान, श्रद्धा, तप, यज्ञ, धृति, ज्ञान इत्यादि तथा मनुष्यों में भी अनेक भेट हो जाते है। परन्त इन सब भेदों में जो एकता है, उसे पहचान कर उस एक और नित्यतत्त्व की उपासना के द्वारा – फिर वह उपासना चाहे न्यक्त की हो, अथवा अन्यक्त की - प्रत्येक मनुष्य अपनी बुद्धि को स्थिर और सम करे, तथा उस निष्काम, सारिवक अथवा साम्यबुद्धि है ही संसार में स्वधमीनुसार प्राप्त सब व्यवहार केवल कर्तव्य समझ किया करे। इस ज्ञानविज्ञान का प्रतिपादन इस प्रनथ के अर्थात गीता-रहस्य के पिछले प्रकरणों में विस्तृत शीति से किया गया है। इसलिए हमने सातवें अध्याय से लगाकर अत्रहवे अध्याय तक का सारांश ही इस प्रकरण में दिया है -अधिक विस्तार नहीं किया। हमारा प्रस्तुत उद्देश्य केवल गीता के अध्यायों की संगति देखना ही है। अतएव उस काम के लिए जितना भाग आवस्यक है. उतने का ही हमने यहाँ उल्लेख किया है।

कर्मयोगमार्ग में कर्म की अपेक्षा बुद्धि ही श्रेष्ठ है। इसलिए इस बुद्धि को शुद्ध और सम करने के लिए परमेश्वर की सर्वन्यापकता अर्थात् सर्वभूतान्तर्गत आत्मैक्य का जो 'शानविशान' आवश्यक होता है, उसका वर्णन आरंभ करके अब तक इस बात का निरूपण किया गया, कि भिन्न भिन्न अधिकार के अनुसार न्यक्त या अन्यक्त की उपासना के द्वारा जब यह ज्ञान हृद्य में भिद्द जाता है, तब बुद्धि को रियरता और समता पास हो जाती है, और कर्मों का त्याग न करने पर भी अन्त में मोक्ष की प्राप्ति हो जाती है। इसीके साथ क्षराक्षर का और क्षेत्रक्षेत्रज्ञ का

भी विचार किया गया है। परन्तु भगवान् ने निश्चित रूप से कह दिया है. कि इस प्रकार बुद्धि के सम हो जाने पर भी कमों का त्याग करने की अपेका फलाशा को छोड देना और लोकसंग्रह के लिए आमरण कर्म ही करते रहना अधिक श्रेयस्कर है (गीता ५, २) । अतएव स्मृतिग्रन्थों में वर्णित 'संन्यासाश्रम' इस कर्मयोग में नहीं होता: और इसमें मन्वादि स्मृतिग्रन्थों का तथा इस कर्मयोग का विरोध हो जाना संगव है। इसी शंका की मन में लाकर अठारहवें अध्याय के आरंभ में अर्जन ने 'संन्यास' और 'त्याग' का रहस्य पूछा है। मगवान इस विषय मे यह उत्तर देते है कि 'संन्यास' का मूल अर्थ 'छोडना' है; इसलिए - और कर्मयोगमार्ग में यद्यपि कर्मों को नहीं छोड़ते, तथापि फलाशा को छोड़ते है; इसलिए - कर्मयोग तत्त्वतः संन्यास है, होता है | क्योंकि यद्यपि संन्यासी का भेप घारण करके भिक्षा न मॉगी जाए, तथापि वैराग्य का और संन्यास का जो तत्त्व स्मृतियों में कहा गया है – अर्यात बुद्धि का निष्काम होना - वह कर्मयोग में भी रहता है । परन्त फलाशा के छटने से स्वर्गप्राप्ति की भी आशा नहीं रहती । इसलिए यहाँ एक और शंका उपस्थित होती है. कि ऐसी दशा में यज्ञयागाटिक श्रीतकर्म करने की क्या आवश्यकता है ! इस पर भगवान ने अपना यह निश्चित मत बतलाया है, कि उपर्युक्त कर्म चित्तशुद्धिकारक हुआ करते हैं: इसलिए उन्हें भी अन्य कमों के साथ ही निष्काम बद्धि से करते रहना चाहिये । और इस प्रकार क्षोकसंग्रह के किए यज्ञचक को हमेशा जारी रखना चाहिये। अर्जन के प्रभी का इस प्रकार उत्तर देने पर प्रकृतिस्वमावा नुरूप ज्ञान, कर्म, कर्ता, बुद्धि और मुख के जो सारिवक, तामस और राजस भेड़ हुआ करते हैं, उनका निरूपण करके गुण-बैचिन्य का विषय पूरा किया है। इसके बाट निश्चय किया गया है, कि निष्काम कर्म, निष्काम कर्ता, आविकरहित बुद्धि, अनाविक चे होनेवाला सुख, और 'अविमक्त विभक्ते 'इस नियम के अनुसार होनेवाला आत्मैक्यज्ञान ही सात्विक या श्रेप्र है। इसी तत्त्व के अनुसार चातर्वर्ण्य की भी उपपत्ति बतलाई गई है: और कहा गया है. कि चातुर्वर्ण्यधर्म से प्राप्त हुए कमें को सास्त्रिक अर्थात निष्काम बुद्धि से केवल कर्तन्य मानकर करते रहने से ही मनुष्य इस संसार में कृतकृत्य हो जाता है: और अन्त में उर्व शान्ति तथा मोध की प्राप्ति हो जाती है। अन्त में भगवान ने अर्जुन को भक्तिमार्ग का यह निश्चित उपदेश किया है, कि कर्म तो प्रकृति का धर्म है। इस्लिए यदि तू उसे छोड़ना चाहे, तो भी वह न छुटेगा । अतएव यह समझ कर, कि सब करानेवाला और करनेवाला परमेश्वर ही है, तू उसकी शरण में जा; और सन काम निष्काम बद्धि से करता जा। मै ही वह परमेश्वर हूँ, मुझपर विश्वास रख, मुझे मज, में तुझे सब पापों से मुक्त करूँगा । ऐसा उपदेश करके मगवान ने गीता के प्रवृत्तिप्रधान कर्मका निरूपण पूरा किया है। सारांश यह है, कि इस लोक और परलोक दोनों का विचार करके ज्ञानवान एवं शिष्ट बनों ने 'सांख्य' और 'कर्मयोग' नामक जिन दो निष्ठाओं को प्रचलित किया है, उन्होंसे गीता के उपदेश का आरंभ हुआ है।

इन होनों में से पाँचवे अध्याय के निर्णयानुसार जिस कर्मयोग की योग्यता अधिक है, जिस कर्मयोग की सिद्धि के लिए छठे अध्याय में पातंजलयोग का वर्णन किया है, जिस कर्मयोग के आचरण की विधि का वर्णन असले ग्यारह अध्यायों में (७ से १७ तक) पिण्डव्रह्माण्ड्यानपूर्वक विस्तार से किया गया है; और यह कहा गया है, कि उस विधि से आचरण करने पर परमेश्वर का पूरा ज्ञान हो जाता है, एवं अन्त में मोश्व की प्राप्ति होती है, उसी कर्मयोग का समर्थन भटारहवें अध्याय में अर्थात् अन्त में मोश्व की प्राप्ति होती है, उसी कर्मयोग का समर्थन भटारहवें अध्याय में अर्थात् अन्त में मी है। और मोश्वरूपी आत्मकस्याण के आड़े न आकर परमेश्वरार्णणपूर्वक के लिए सब कर्मों को करते रहने का जो यह योग या युक्ति है, उसकी श्रेष्ठता का यह मगबत्प्रणीत उपपादन जब अर्जुन ने सुना, तमी उसने संन्यास लेकर मिशा मॉगने का अपना पहला विचार छोड़ दिया। और अब – केवल मगवान के कहने ही से नहीं; किन्तु कर्माकर्मशास्त्र का पूर्ण ज्ञान हो जाने के कारण – वह स्वयं अपनी इच्छा से युद्ध करने के लिए प्रवृत्त हो गया। अर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करने के लिए ही गीता का आरंम हुआ है; और उसका अन्त मी वैसा ही हुआ है (गीता १८. ७३)।

गीता के अठारह अध्यायों की को संगति ऊपर बतलाई गई है. उससे यह प्रकट हो जाएगा, कि गीता कुछ कर्म, मक्ति और ज्ञान इन तीन स्वतन्त्र निष्ठाओं की खिचडी नहीं है। अथवा वह चुत, रेशम और जरी के चियहाँ की सिली हुई गुरड़ी नहीं है; वरन दीख पड़ेगा, कि सुत, रेशम और बरी के तानेशने बाने की यथा स्थान में योग्य रीति से एकत्र करके कर्मयोग नामक मृत्यवान् और मनोहर गीता-रूपी वस्त्र आदि से अन्त तक 'अत्यन्त योगयुक्त चित्त से 'एक-सा बना गया है। यह सच है, कि निरूपण की पद्धति संवादात्मक होने के कारण शास्त्रीय पद्धति की भेपेक्षा वह जरा दीली है। परन्तु यदि इस वातपर ध्यान दिया जाए: कि संवादात्मक निरूपण से शास्त्रीय पद्धति की रुखता हुट गई है; और उसके बदले गीता में मुलमता और प्रेमरस भर गया है, तो शास्त्रीय पद्धति के हेत्र-अनुमानों की केवल बुद्धिप्राह्म तथा नीरस कटकट खट जाने का किसी को भी तिलमात्र बुरा न लगेगा। इसी प्रकार यद्यपि गीतानिरूपण की पढ़ित या पौराणिक संवादात्मक है, तो भी प्रन्थपरीक्षण की मीमांसकों की सब करोटियों के अनुसार गीता का तात्पर्य निश्चित करने में कुछ भी बाधा नहीं होती। यह बात इस यन्य के कुछ विवेचन से माद्रम हो जाएगी। गीता का भारंम देखा जाय तो मालूम होगा, कि अर्जुन क्षात्रधर्म के अनुसार लड़ाई करने के लिए चला था। जब घर्माधर्म की विचिकित्ता के चकर में पड़ा गया. तब उसे वेदान्तशास्त्र के आधार पर प्रवृत्तिप्रधान कर्मयोगधर्म का उपदेश करने के लिए गीता प्रवृत्त हुई है; और हमने पहले ही प्रकरण में यह बतला दिया है. कि गीता के उपसंहार और फल दोनों इसी प्रकार के अर्थात् प्रवृत्तिप्रधान ही हैं । इसके बाद हमने बतलाया है, कि गीता में अर्जुन को जो उपदेश किया है उसमें 'तू युद्ध अर्थात् कर्म ही कर ' ऐसा दसवारह बार स्पष्ट रीति से और पर्याय से तो अनेक बार (अम्यास)

चतलाया है: और हमने यह मी वतलाया है, कि संस्कृत-साहित्य में कर्मयोग की उपपत्ति चतलानेवाला गीता के सिवा दूसरा अन्य नहीं है। इसलिए अन्यास और अपूर्वता इन दो प्रमाणों से गीता में कर्मयोग की प्रधानता ही अधिक व्यक्त होती है । मीमांसकों ने प्रन्थतात्पर्य का निर्णय करने के लिए जो कसौटियाँ बतलाई हैं. उन में से अर्थवाद और उपपत्ति ये दोनों शेप रह गई थीं । इनके निषय में पहले प्रयक् प्रकर प्रकरणों में और अब गीता के अध्यायों के कमानुसार इस प्रकरण में जो विवेचन किया गया है, उससे यही निप्पन हुआ है, कि गीता में अकेटा 'कर्मयोग' ही प्रतिपाद्य विषय है। इस प्रकार ग्रन्थतात्पर्य-निर्णय के मीमासकों के सब नियमों का उपयोग करनेपर यही बात निर्विवाट खिद्ध होती है, कि गीताप्रन्थ में ज्ञानमूलक और मक्तिप्रधान कर्मयोग ही का प्रतिपादन किया गया है। अब इसमें सन्देह नहीं, कि इसके अतिरिक्त श्चेप सन गीता-तात्पर्य केवल सांप्रदायिक है। यद्यपि ये सन तात्पर्य सांप्रदायिक हो. त्तयापि यह पश्च किया जा सकता है, कि कुछ लोगों को गीता में संप्रदायिक अर्थ -- विशेषतः संन्यासप्रधान अर्थ -- डॅटने का मौका कैसे मिल गया 🕻 जब तक इस प्रश्न का भी विचार न हो जाएगा, तब तक यह नहीं कहा जा सकता, कि सांप्रवायिक अर्थों की चर्चा पूरी हो चुकी। इसिटए अब संक्षेप में इसी बात का विचार किया जाएगा. कि ये सापदायिक टीकाकार गीता का संन्यासप्रधान अर्थ कैसे कर सकें, और फिर यह प्रकरण परा किया जाएगा।

हमारे शालकारों का यह चिद्धान्त है, कि चूँकि मनुष्य बुद्धिमान् प्राणी है, इस लिए पिण्ड-ब्रह्माण्ड के तत्त्व को पहचानना ही उसका मुख्य काम या पुरुपार्थ है: और इसीको धर्मशास्त्र में 'मोक्ष' कहते हैं। परन्त हन्यस्रिट के व्यवहारों की ओर ध्यान देकर बास्त्रों में ही यह प्रतिपादन किया गया है, कि पुरुपार्थ चार प्रकार के हैं - जैसे धर्म, अर्थ, काम और मोश । यह पहले ही बतला दिया गया है, कि इस स्थान पर 'धर्म' शब्द का अर्थ ब्यावहारिक, सामाविक और नैतिक धर्म समझना चाहिये। अब पुरुपार्थ को इस प्रकार चतुर्विच मानने पर यह प्रश्न सहच ही उत्पन्न हो जाता है, कि पुरुषार्थ के चारों अंग या माग परत्यर पोपक हैं या नहीं ? इसिट समरण रहे. कि पिण्ड में और ब्रह्माण्ड में वो तत्त्व है, उसका ज्ञान हुए विना मोल नहीं मिलता । फिर यह ज्ञान किसी भी मार्ग से प्राप्त हो । इस सिद्धान्त के विषय में शाब्दिक मतथेद भले ही हो: परन्त तत्त्वतः कुछ मतभेद नहीं है । निदान नीताशास्त्र का तो यह सिद्धान्त सर्वयेव ग्राह्म है। इसी प्रकार गीता को यह तत्त्व भी पूर्णतया मान्य है, कि यदि अर्थ और काम इन दो पुरुषायों को प्राप्त करना हो, तो वे मी नीतिवर्म से ही प्राप्त किये बाएँ। अब केवल वर्म (अर्थात् व्यावहारिक चातुर्वर्ण्यधर्म) और मोक्ष के पारस्परिक संबन्ध का निर्णय करना शेष रह गया। इनमें से धर्म के विषय में तो यह सिद्धान्त सभी पक्षों को मान्य है, कि धर्म के द्वारा चित्त को शुद्ध किये बिना मोक्ष की बात ही करना व्यर्थ है। परन्त इस प्रकार

चित्त को शुद्ध करने के लिए बहुत समय लगता है; इसलिए मोक्ष की दृष्टि से विचार करनं पर भी यही सिक्र होता है, कि तत्पूर्वकाल में पहले पहले संसार के सब कर्तव्यों को 'धर्म से ' परा कर देना चाहिये (मनु. ६. ३५-३७)। संन्यास हा अर्थ है 'छोडना': और निसने धर्म के द्वारा इस संसार में कुछ प्राप्त या सिद्ध नहीं किया है वह त्याग ही क्या करेगा? अथवा जो 'प्रपंच' (संसारिक कर्म) ही ठीक ठीक साथ नहीं सकता, उस 'अमागी' से परमार्थ भी कैसे ठीक सधेगा (दास, १२. १. १-१० और १२-८. २१-३१) शिक्षी का अन्तिम उद्देश्य या साध्य चाहे सांसारिक हो अथवा पारमार्थिक, परंतु यह बात प्रकट है कि उनकी सिद्धि के छिए दीर्घ प्रयत्न, मनोनिग्रह और सामर्थ्य इत्यादि गुणों की एक सी आवश्यकता होती है: भीर जिसमें ये गुण विद्यमान नहीं होते, उसे किसी भी उद्देश्य या साध्य की प्राप्ति नहीं होती। इस बात को मान लेने पर भी कुछ लोग इससे आगे वट कर कहते हैं. कि अब दीर्घ प्रयत्न और मनोनियह के द्वारा आत्मज्ञान हो जाता है, तब अन्त में संसार के विषयोपभोगरूपी सम व्यवहार निस्सार प्रतीत होने लगते हैं। और जिस प्रकार साप अपनी निरुपयोगी केंचली को छोड देता है, उसी प्रकार शानी पुरुप भी सव सांसारिक विपयां को छोड केवल परमेश्वरस्वरूप में ही लीन हो जाया करते हैं (व, ४, ४, ७)। जीवनक्रमण करने के इस मार्ग में चूंकि सन व्यवहारों का त्याग कर अन्त में केवल ज्ञान को ही प्रधानता दी जाती है, अतएव इसे ज्ञाननिया, साख्य-निष्ठा अथवा सब व्यवहारों का त्याग करने से संन्यास भी कहते हैं। परन्त इसके विपरीत गीताशास्त्र में कहा है, कि आरंभ में चित्त की शुद्धता के लिए 'धर्म' की आवस्यकता तो है ही, परन्तु आगे चित्त की शुद्धि होने पर भी - स्वयं अपने लिए विपयोपमोगरूपी व्यवहार चाहे तुच्छ हो जाए: तो भी - उन्हों व्यवहारों को केवल स्वधर्म और कर्तन्य समझ कर, लोकसंग्रह के किए निष्काम बुद्धि से करते रहना आवश्यक है। यदि ज्ञानी मनुष्य ऐसा न करेंगे. तो लोगों को आदर्श वतलानेवास कोई भी न रहेगा, और फिर इस संसार का नाद्य हो जाएगा। कर्मभूमि में किसी से भी कर्म छूट नहीं सकते । और यदि बुद्धि निष्काम हो जाए, तो कोई भी कर्म मोक्ष के आडे आ नहीं सकते । इसिटिए संसार के कमी का त्याग न कर सब च्यवहारों को विरक्तवृद्धि से अन्य बनों की नाई मृत्युपर्यंत करते रहना ही ज्ञानी पुरुप का मी कर्तव्य हो जाता है। गीताप्रतिपाटित जीवन व्यतीत करने के उछ मार्ग को ही कमीनिष्ठा या कर्मयोग कहते हैं। परंतु यद्यपि कर्मयोग इस प्रकार श्रेष्ठ निश्चित किया गया है. तथापि उसके लिए गीता में संन्यासमार्ग की कहीं मी निन्दा नहीं की गईं। उल्टा, यह कहा गया है, कि वह मोक्ष का देनेवाला है। स्पष्ट ही है, कि सृष्टि के आरंभ में सनत्कुमार प्रभृति ने और आगे चल कर शुक्र-याज्ञवल्क्य आदि ऋषियों ने जिस मार्ग का स्वीकार किया है. उसे भगवान भी किस प्रकार सर्वेथैव त्याच्य कहेंगे! संसार के व्यवहार किसी मनुष्य

को अंशतः उसके प्रारम्धकर्मानुसार प्राप्त हुए जन्मस्वभाव से नीरस या मधुर माल्म होते हैं। और, पहले कह चुके है, कि ज्ञान हो जाने पर भी प्रारव्धकर्म को भोगे बिना खटकारा नहीं । इसिंखए इस प्रारव्धकर्मानुसार प्राप्त हुए जन्मस्वमाव के कारण यदि किसी ज्ञानी पुरुप का जी सांसारिक व्यवहारी से ऊर्व जाए: और यदि वह संन्यासी हो जाए. तो उसकी निन्दा करने से कोई लाम नहीं। आत्मशान के द्वारा जिस सिद्ध पुरुप की बुद्धि निःसंग और पवित्र हो गई है, वह इस संसार में चाहे और कुछ करे; परन्तु इस बात को नहीं भूछना चाहिये, कि वह मानवी बुद्धि की गढ़ता की परम सीमा. और विपयों में स्वमावतः लुव्य होनेवाली हठीली मनो-इत्तियों को तावे रखने के सामर्थ्य की पराकाया सन होगा को प्रत्यक्ष रीति से हिखला देता है। उसका यह कार्य लोकसंग्रह की दृष्टि से भी कुछ छोटा नहीं है। लेगों के मन में संन्यासधर्म के विषय में जो आरख़िद विद्यमान है, उसका सबा कारण यही है: और मोक्ष की दृष्टि से यही गीता को भी संमत है। परन्त केवल दन्मस्वभाव की ओर. अर्थात प्रारम्धकर्म की ही ओर ध्यान न दे कर यदि शास्त्र की रीति के अनुसार इस बात का विचार किया जाए, कि जिसने पूरी आत्मखतन्त्रता पास कर की है. उस जानी पुरुष को इस कमेशिम में किस प्रकार बर्तीय करना चाहिये ! तो गीता के अनुसार यह सिद्धान्त करना पडता है. कि कर्मत्याग-पक्ष गीण है: और सृष्टि के आरंभ में मरीचि प्रभृति ने तथा आगे चल कर जनक आदिकों ने बिस कर्मयोग का आचरण किया है. उसीको ज्ञानी पुरुप लोकसंग्रह के लिए खीकार करें। क्योंकि, अब न्यायतः यही फहना पहता है, कि परमेश्वर की निर्माण की हुई एप्टिको चलाने का काम भी जानी मनुष्यों की ही करना चाहिये। और, इस मार्ग में ज्ञान-सामर्थ्य के साथ ही कर्म-सामर्थ्य का भी विरोधरहित मेल होने के कारण, यह कर्मयोग केवल सांख्यमार्ग की अपेक्षा कहीं अधिक योग्यता का निश्चित होता है।

सांख्य और कर्मयोग दोनों निद्याओं में जो सुख्य मेह है, उसका उक्त रिति हैं विचार फरने पर सांख्य + निष्कामकर्म = कर्मयोग यह समीकरण निष्पन्न होता है; और वैशंपायन के कथनानुसार गीताप्रतिपादन प्रश्तिप्रधान कर्मयोग के प्रतिपादन में ही सांख्यनिष्ठा के निरूपण का भी सरस्ता से समावेश हो जाता है (म. भा. शां. १४८, ५३)। और, इसी कारण से गीता के संन्यासमागीय टीकाकारों को यह बतस्त्रान के लिए अच्छा अवसर मिस्र गया है, कि गीता में उनका साख्य या संन्यासमागी ही प्रतिपादित है। गीता के जिन स्लोकों में कर्म को अयस्त्रर निश्चित कर कर्म करने को कहा है, उन स्लोकों की ओर दुर्ट्स करने से अथवा कर्म को यह मनगदन्त कह देने से, कि वे सब स्लोक अर्थवादात्मक अर्थात् आनुपंगिक एवं प्रशंसात्मक हैं, या किसी अन्य युक्ति से उपर्युक्त समीकरण के 'निष्काम-कर्म' को उड़ा देने से उसी समीकरण का 'सांख्य = कर्मयोग' यह रूपान्तर हो जाता है। और फिर यह कहने के लिए स्थान मिस्र जाता है, कि गीता में साख्यमार्ग का ही प्रतिपादन

किया है। परन्त इस रीति से शीता का जो अर्थ किया गया है, वह गीता के उपऋमोपसंहार के अत्यन्त विरुद्ध है। और इस अन्य में हमने स्थान स्थान पर स्पष्ट रीति से दिखला दिया है, कि गीता में कर्मयोग को गीण तथा संन्यास की प्रधान मानना वैसा ही अनुचित है, जैसे घर के मालिक को कोई तो उसीके घर में पाहना कह दे: और पहुने की घर मारिक ठहरीं है। जिन छोगों का मत है, कि गीता में केवल वेदान्त, केवल भक्ति या सिर्फ पातंजल्याग ही प्रतिपादन किया गया है, उन के इन मतों का खण्डन हम कर ही चुके हैं। गीता में कौन-धी बात नहीं ? वैटिक घर्म में मोधपाति के जितने साधन या मार्ग हैं, उनमें से प्रत्येक मार्ग का कुछ-न-कुछ भाग गीता में है; और इतना होनेपर मी, 'स्तम्बल च मृतस्थो' (गीता ९.५) के न्याय से गीता का सचा रहस्य इन मार्गो की अपेक्षा भिन्न ही है संन्यासमार्ग अर्थात् उपनिपदों का यह तस्व गीता को ग्राह्य है, कि ज्ञान के विना मोक्ष नहीं: परस्त उसे निष्काम-कर्म के साथ बोड देने के कारण गीताप्रतिपादित मागवतघर्म में ही यतिधर्म हा भी सहज ही समावेश हो गया है। तथापि गीता में संन्यास और वैराग्य का अर्थ यह नहीं किया है. कि कमों को छोड़ देना चाहिये: किन्त यह कहा है, कि केवल फलाशा का ही त्याग करने में सचा वैराग्य या संन्यास है। और अन्त में सिद्धान्त किया है, कि उपनिपत्कारी कर्म-सन्यास की अपेक्षा निष्काम कर्मयोग अधिक श्रेयरकर है। कर्मकाण्डी मीमांसको का यह मत भी गीता को मान्य है, कि यदि यज्ञ के लिए ही वेटविहित यज्ञयागादि कमी का आचरण किया जाए, तो वे बन्धक नहीं होते। परन्तु 'यज्ञ' शब्द का अर्थ विस्तृत करके गीता ने उक्त मत में यह छिद्धान्त और चोड़ दिया है. कि यदि फलमा त्याग सब कर्म किये बाएँ, तो यही एक बडा भारी यज्ञ हो जाता है। इस लिए मनुष्य का यही कर्तव्य है, वह वर्णाश्रमविहित सब कर्मी की केवल निष्काम बुद्धि से संदैव करता रहे । सृष्टि की उत्पत्ति के क्रम के विपय में उपनिपत्कारी के मत की अवेक्षा साख्यों का मत गीता मे प्रधान माना गया है: तो भी प्रकृति और पुरुप तक ही न उहर कर. सृष्टि के उत्पत्तिकम की परंपरा उपनिपदों में वर्णित नित्य परमात्मापर्यंत ले जाकर भिडा दी गई है । केवल बुद्धि के द्वारा अध्यात्मज्ञान को पास कर लेना क्रेशदायक है। इसलिए भागवत या नारायणीय धर्म में यह कहा है, कि उसे मक्ति और श्रद्धा के द्वारा प्राप्त कर छेना चाहिये। इस वासुरेवमिक की विधि का वर्णन गीता में भी किया गया है। परन्तु इस विषय में भी भागवतवर्म की सब भंशों में कुछ नकुछ नहीं की गई है; बरन् मागवतधर्म मे भी वर्णित जीव के उत्पत्तिविपयक इस मत को वेदान्तसूत्र की नाई गीता ने भी त्याच्य माना है, कि वासुदेव से संकर्षण या जीव उत्पन्न हुआ है; और मागवतधर्म में वर्णित मिक्त का तथा उपनिषदों के क्षेत्रक्षेत्रक्षवन्धी सिद्धान्त का पूरा पूरा मेल कर दिया है। इसके िखा मोधप्राप्ति का दुखरा साधन पातंजल्योग है। यद्यपि गीता का कहना यह नहीं,

कि पातंजलयोग ही जीवन का मुख्य कर्तव्य है; तथापि गीता यह कहती है, कि विद्व को सम करने के लिए इन्द्रियनिग्रह करने की आवश्यकता है। इसलिए उतने भर के लिए पातंबलयोग के यम-नियम-आसन आदि साधनों का उपयोग कर लेना चाहिये। सारांश, वैदिकधर्म में मोक्षणाति के जो जो साधन वतलाये गये है. उन सभी का कुछ न-कुछ वर्णन, कर्मयोग का संगोपाग विवेचन करने के समय गीता में प्रसंगानसार करना पड़ा है। यदि इन सब वर्णनों को स्वतन्त्र कहा जाए, तो विसंगति उत्पन्न होकार ऐसा मास होता है, कि गीवा के सिडान्त परस्पर विरोधी हैं; और यह भास भिन्न भिन्न सांप्रदायिक टीकाओं से तो और भी अधिक हद हो जाता है। परन्तु जैसा हमने ऊपर कहा है, उसके अनुसार यहि यह सिदान्त किया जाय, कि ब्रह्मणन और भक्ति का मेल करके अन्त में उसके द्वारा कर्मयोग का समर्थन करना ही गीता का मुख्य प्रतिपाद्य निपय है, तो ये सब निरोध हुन हो बाते हैं। और गीता में जिस असीकिक चातुर्य से पूर्ण स्थापक दृष्टि को स्वीकार कर तस्वज्ञान के साथ भक्ति तथा कर्मयोग का यथोजित मेल कर दिया गया है, उसको देख डॉतों तले अंगुली दबाकर रह जाना पडता है। गंगा में कितनी ही निवेश क्यों न आ मिलें; परन्तु इससे उसका मूल स्वरूप नहीं बदलता; वस, ठीक यही हाल गीता का भी है। उसम सब कुछ मन्द्र ही हो: परन्तु उसका मुख्य प्रतिपाद्य विपय तो कर्मयोग ही है। यद्यपि इस प्रकार कर्मयोग ही नुख्य विषय है: तथापि कर्म के साथ ही मोलधर्म के ममं का भी इसमें भली माति निरुप्रण किया गया है। इसलिए कार्य-अकार्य का निर्णय करने के हेत बतलाया गया यह गीताधर्म ही - ' स हि धर्म: सुपर्याप्ती ब्राह्मणः पटवेटने ' (म. भा. अश्व. १६. १२) - ब्रह्म की प्राप्ति करा देने के लिए भी पूर्ण समर्थ है। आर भगवान ने अर्जन से अनुगीता के आरंभ में स्पष्ट रीति से कह िया है, कि इस मार्ग से चलनेवाले को मोधप्राप्ति के लिए किसी मी अन्य अनुद्रान की आवश्यकता नहीं है। हम जानते है, कि सन्यासमार्ग के उन लोगों की हमारा कथन रोचक प्रतीत न होगा, जो यह प्रतिपादन किया करते हैं, कि बिना सब न्यावहारिक क्मों का त्याग किये मोक्ष की प्राप्ति हो नहीं। परन्तु इसके लिए कोई इलाज नहीं है । गीताग्रन्य न तो संन्यासमार्ग का है और न निवृत्तिप्रधान किसी दूसरे ही पन्य का । गीतायास्त्र की प्रवृत्ति तो इसलिए है, कि वह ब्रह्मजान की दृष्टि से ठीक टीक युक्तिसहित इस प्रश्न का उत्तर है, कि जान की प्राप्ति हो जाने पर भी कमों का संन्यास करना अनुचित क्यों है ! इसलिए संन्यासमार्ग के अनुयायियों को चाहिये, कि वे गीता को भी 'संन्यास देने 'की झन्द्राट में न पड 'संन्यासमार्गप्रतिपादक' जो अन्य वैदिक प्रन्य हैं उन्हीं से सन्तुष्ट रहें। अथवा गीता में संन्यासमार्ग को भी मगन्नान् ने निस निरिममानबुद्धि से निःश्रेयरकर कहा है, उसी समबुद्धि से सास्य-मार्गवाटों को भी यह कहना चाहिये. कि 'परमेश्वर का हेत यह है, कि संसार चलता रहे। और जब कि इसी लिए वह बार बार अवतार धारण करता है, तब ज्ञानप्राप्ति के अनन्तर निष्काम बुद्धि से न्यावहारिक कर्म करते रहने के जिस मार्ग का उपदेश मगवान् ने गीता में दिया है, वहीं मार्ग कल्किकल मे उपयुक्त है।'— और ऐसा कहना ही उनके लिए सर्वोत्तम पक्ष है।

पन्द्रहवाँ मकरण

उपसंहार

तस्मात्सर्रेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च 🚓

– गीता ८. ७

च्या है भाप गीता के अध्यायों की संगति या मेल देखिये, या उन अध्यायों के विषयों का मीमांसकों की पढ़ित से पृथक् पृथक् विवेचन कीनिये; किसी मी दृष्टि चे विचार कीजिये: अन्त में गीता का चया तात्पर्य यही मालूम होगा, कि 'ज्ञान-भक्तियुक्त क्रमेयाग 'ही गीता का सार है। अर्थात सांप्रदायिक टीकाकारों ने कर्मयोग को गौण ठहरा कर गीता के वो अनेक प्रकार के तात्पर्य बतलाये है, ये यथार्थ नहीं हैं। फिन्तू डपनिपरों में वर्णित अर्द्धेत बेटान्त का मक्ति के साथ मेल कर उसके द्वारा बड़े बड़े क्रमेबीरों के चरित्रों का रहस्य - या उनके जीवनक्रम की उपपत्ति - व्रत -लाना ही गीता का स्था तात्पर्य है। मीमांसकों के क्यनानुसार केवल श्रीतरनात क्रमों को सबैब करते रहना मले ही बास्त्रोक्त हो: तो मी ज्ञानरहित केवल तान्त्रिक क्रिया से बुढिमान् मनुष्य का समाधान नहीं होता। और, यीर उपनिपरों में वर्णित धर्म को देखें तो वह केवल ज्ञानमय न होने के कारण अलाबुद्धिवाले मनुष्यों के लिए अत्यन्त कप्टराध्य है । इसके सिवा एक और बात है, उपनिपरों का संन्यासमार्ग लोक-संग्रह का बाधक भी है इसलिए म्लावान ने ऐसे ज्ञानमूलक, भक्तिप्रधान और निष्काम कर्मविषयक धर्म का उपदेश गीता में किया है, कि जिलका पालन आमरण किया नाए; जिससे बुढि (जान) प्रेम (मक्ति और कर्तव्य का ठीक ठीक मेल हो जाए; मोक्ष की प्राप्ति में कुछ अन्तर न पड़ने पावे: और लोकव्यवहार भी सरस्ता से होता रहे। इसी में कर्म-अकर्म के बास्त्र का सब सार मरा हुआ है। अधिक क्या कहे, गीता के उपक्रम-उपग्रंहार से यह बात रपष्टतया बिटित हो जाती है, कि अर्जुन की इस धर्म का उपटेश करने में कर्म-अकर्म का विवेचन ही मुलकारण है। इस बात का विचार दो तरह से किया जाता, कि किस कर्म को धर्म्य, पुण्यप्रद, न्याय्य, या श्रेयस्कर कहना चाहिये; और क्षित्र कर्म को इसके विरुद्ध अर्थात् अधरम्यं, पापप्रद, अन्याय्य या नहां कहना चाहिये। पहली रीति यह है, कि उपपत्ति, कारण या मर्म न बतलाकर केवल बह फह दे - किसी काम को अमुक रीति से करी - तो वह शुद्ध होगा, और अन्य रीति से

^{* &#}x27;इसलिए सर्देव मेरा स्मरण कर और लड़ाई कर।'लड़ाई कर – शहर की योजना यहाँ पर प्रसंगातनार की गई है, परन्तु उसका अर्थ केवल 'लड़ाई कर' ही नहीं है – यह अर्थ भी समझा जाना चाहिये, कि 'यथापिकार कर्म कर'।

करो, तो अशुद्ध हो जाएगा । उदाहरणार्थ - हिंसा न करो, चोरी मत करो, सच बोलो, धर्माचरण करो, इत्यादि बातें इसी प्रकार की हैं। मनुस्मृति आदि समृतिग्रन्थों में त्तथा उपनिषदों में विधियाँ, आज्ञाएँ अथवा आचार स्पष्ट रीति से वतलाये गये हैं। परन्त मनुष्यं ज्ञानवान प्राणी है: इसलिए उसका समाधान केवल ऐसी विधियों या आज्ञाओं से नहीं हो सकता। क्योंकि मनुष्य की यही स्वामाविक इच्छा होती है. कि वह उन नियमों के बनाये जाने का कारण भी जान है। और इसिए वह विचार करके इन नियमों के नित्य तथा मूल्यतन्त की खोज करता है - वस: यही दसरी रीति है. कि जिससे कर्म-अकर्म, धर्म-अधर्म, पुण्य-पाप आदि का विचार किया जाता है। च्यावहारिक धर्म के अन्त को इस रीति से देख कर इसके मुख्तस्वों की देंद्र निकालना शास्त्र का काम है: तथा उस विपय केवल नियमों की एकत्र करके बतालाना आचारसंग्रह कहलाता है। कर्ममार्ग का आचारसंग्रह स्मृतिग्रन्थों में है: और उसके आचार के मुलतरवों का शास्त्रीय अर्थात् तास्विक विवेचन भगवद्गीता में चंबावपद्धति से या पौराणिक रीति से किया गया है। अतएव भगवद्गीता के प्रतिपाद्य विपय को केवल कर्मयोग न कहकर कर्मयोगशास्त्र कहना ही अधिक उन्तित तथा प्रगस्त होगा। और यही योगशास्त्र शब्द भगवद्गीता के अध्याय-समाप्ति-सचक संकल्प में आया है। जिन पश्चिमी पण्डितों ने पारलीकिक दृष्टि की त्याग दिया है, या जो लोग उसे गीण मानते है. वे गीता में प्रतिपादित कर्मयोगशास्त को ही भिन्न मिन्न स्त्रीकिक नाम दिया करते हैं - जैसे सद्व्यवहारशास्त्र, सदाचारशास्त्र, नीतिशास्त्र, नीतिमीमासा, नीतिशास्त्र के मूलतत्त्व, कर्तव्यशास्त्र, कार्य-अकार्य व्यवस्थिति, समाजवारणशास्त्र इत्यादि। इन लोगों की नीतिमीमासा की पद्धति भी लोकिक ही रहती है। इसी कारण से ऐसे पाधान्य पण्डितों के प्रन्थों का जिन्होंने अवलोकन किया है, उनमें से बहुतों की यह समझ हो जाती है, कि संस्कृत साहित्य में सदाचरण या नीति के मूलतत्त्वों की चर्चा किसीने नहीं की हैं। वे कहने लगते हैं, कि ' हमारे यहाँ जो कुछ गहन तत्त्वज्ञान है, वह सिर्फ हमारा वेदान्त ही है। अच्छा वर्तमान वेदान्त-प्रन्थों को देखो: तो मालूम होगा. कि वे सांचारिक कमें। के विषय में प्रायः उदासीन हैं। ऐसी अवस्था मे कर्मयोगशास्त्र का अथवा नीति का विचार कहाँ मिलेगा ! यह विचार व्याकरण अथवा न्याय के प्रन्थीं में तो मिलनेवाला है ही नहीं; और स्मृतिग्रन्थों में धर्मशास्त्र के संग्रह के विवा और कुछ भी नहीं इसिटए हमारे प्राचीन शास्त्रकार, मोक्ष ही के गृढ विचारों में निमन्न हो जाने के कारण सदाचरण के या नीतिधर्म के मुख्तत्त्वों का विवेचन करना मूछ गये! ' परन्तु महाभारत और गीता को ध्यानपूर्वक पढ्ने से एक भ्रमपूर्ण समझ दूर हो जा सकती है | इतने पर कुछ होग कहते है, कि महाभारत एक अत्यन्त विस्तीर्ण ग्रन्थ है, इसलिए उसको पद कर पूर्णतया मनन करना बहुत ही कठिन है। और गीता यदापि एक छोटा-सा प्रन्य है. तो उससे साप्रदायिक टीकाकारों के मता-नसार केवल मोक्षप्राप्ति ही का ज्ञान वतलाया गया है। परन्त किसीने इस बात को

नहीं जोंचा, कि संन्यास और कर्मयोग, दोनों मार्ग इमारे यहाँ वैदिक काल से ही प्रचलित हैं । किसी भी समय समाज में संन्यासमार्गियों की अपेक्षा कर्मयोग ही के अत्यायियों की संख्या हजाराँ गुना अधिक हुआ करती है - और, पुराण-इतिहास आदि में जिन कर्मशील महापुरुपों का अर्थात् कर्मशीरों का वर्णन है, वे छत्र कर्मयोगमार्ग का ही अवलंब करनेवाले ये । यदि ये सब वातें सच हैं, तो क्या इन कर्मवीरो से किटी को भी यह नहीं स्झा होगा, कि अपने कर्मयोगमार्ग का समर्थन किया जाना चाहिये ? अच्छा: यहि कहा चाए, कि उस समय जितना ज्ञान था, वह सब ब्राह्मण-जाति में ही था: और वेदान्ती ब्राह्मण कर्म करने के विषय में उटारीन रहा करते थे: इसलिए कर्मयोगविषयक प्रन्य नहीं लिखे गये होंगे । तो यह आक्षेप भी उचित नहीं कहा सकता ! क्योंकि, उपनिपत्काल में और उसके बाद क्षत्रियों में भी जनक और श्रीक्रण सरीले जानी पुरुष हो गये हैं: और न्याससहज्ञ वृद्धिमान ब्राह्मणों ने वह वहे क्षत्रियों का इतिहास भी लिखा है। इस इतिहास को लिखते समय क्या उनके मन में यह विचार न आया होगा. कि जिन प्रिटेड पुरुपों का इतिहास हम लिख रहे हैं. उनके चरित्र के मर्म या रहस्य को भी प्रकट कर देना चाहिये ? इस मर्म या रहस्य को कर्मयोग अथवा व्यवहारशास्त्र कहते हैं: और इसे वतलाने के लिए ही महामारत में स्थान स्थान पर सुक्ष्म धर्म-अधर्म का विवेचन करके, अन्त में संसार के धारण एवं पोषण के लिए कारणीभृत होनेवाले सटान्तरण क्षर्थात् धर्म के मूलतत्त्वा का विवेचन मोखदृष्टि को न छोड़ते दुए गीता में किया गया है। अन्यान्य पुराणों में भी ऐसे बहुत-से प्रसंग पाये जाते हैं। परन्तु गीता के तेज के सामने अन्य सब विवेचन फीके पढ जाते हैं। इसी कारण से भगवद्गीता कर्मयोगशास्त्र का प्रधान प्रन्थ हो गया है। हमने इस बात का पिछले प्रकरणों में विस्तृत विवेचन किया है, कि फर्मयोग का सचा स्वरूप क्या है। तथापि जब तक इस बात की तलना न की जाए. कि गीता में वर्णन किये गये कर्म-अकर्म के आध्यात्मिक मूखतत्त्वों से पश्चिमी पण्डितों हारा प्रतिपादित नीति के मलतन्त्व कहाँ तक मिलते है। तब तक यह नहीं कहा ना सफता, कि गीताधर्म का निरूपण पूरा हो गया। इस प्रकार तुलना करते समय दोनों भार के अध्यात्मज्ञान की भी तुल्ना करनी चाहिये। परन्त यह बात सर्वमान्य है. कि अब तक पश्चिमी आध्यात्मिक ज्ञान की पहुँच हमारे बेटान्त से अधिक दूर तक नहीं होने पाई है। इसी कारण से पूर्वी और पश्चिमी अध्यातमशास्त्रों की तुलना करने की कोई विशेष आवस्यकता नहीं रह जाती । ऐसी अवस्या में अब केवल उस

^{*} वेदान्त और पश्चिमी सत्त्वज्ञान की सुलना प्रोफेसर डायसन The Elements of Metaphysics नामक अन्य में कई स्थानों में की गई है। इस अन्य के दूसरे संस्करण के अन्त में 'On the Philosophy of Vedanta' इस विषय पर एक व्यास्थान भी छापा गया है: जब प्रो. डायसन सन १८९३ में हिन्नस्थान में आये थे, सब उन्होंने चन्दई की रायल पश्चिमाटिक सोसायटी में यह व्यास्थान दिया था। इसके अतिरिक्त The Religion

नीतिशास्त्र की अथवा कर्मयोग की तुल्ना का ही विषय वाकी रह जाता है, जिसके बारे में कुछ लोगों की समझ है, कि इसकी उपपित्त हमारे प्राचीन श्रास्त्रकारों ने नहीं वतलाई है। परन्तु एक इसी विषय का विचार मी इतना विस्तृत है, कि उसका पूर्णतया प्रतिपादन करने के लिए एक स्वतंत्र ग्रन्थ ही लिखना पड़ेगा। तथापि, इस विषय पर इस ग्रन्थ में थोड़ा मी विचार न करना उचित न होगा; इसलिए केवल । दिग्दर्शन करने के लिए इसकी कुछ महत्त्वपूर्ण वातों का विवेचन इस उपसंहार में किया जाएगा।

थोडा भी विचार करने पर यह सहब ही ध्यान में आ सकता है, कि सहाचार और दुराचार, तथा धर्म और अधर्म, शब्दों का उपयोग यथार्थ में ज्ञानवान मनुष्य के कर्म के ही लिए होता है। और यही कारण है, कि नीतिमत्ता केवल जड कर्मों में नहीं किन्तु बुद्धि में रहती है। 'धर्मों हि तेपामधिको विशेषः '- धर्म-अधर्म का ज्ञान मनुष्य का अर्थात् बुद्धिमान् प्राणियों का ही विशिष्ट गुण है – इस वचन का तात्पर्य और माबार्थ ही बही है। किसी गध या बैल के कमों को देख कर हम उसे उपद्रवी तो वेशक कहा करते हैं, परन्तु जब वह चक्का देता है, तब उछ पर कोई नालिश करते नहीं जाता ! इसी तरह किसी नदी की - उसके परिणाम की ओर घ्यान देकर – हम भयंकर अवश्य कहते हैं; परन्तु जब उसमें बाद आ जाने से फसल वह जाती है. तो ' अधिकांश लोगों की अधिक हानि ' होने के कारण कोई उसे दरा-चारिणी, लुटेरी या अनीतिमान नहीं कहता। इस पर कोई प्रश्न कर सकते हैं कि यदि धर्म-अधर्म के नियम मनुष्य के ज्यवहारों ही के लिए उपयुक्त हुआ करते है, तो मनुष्य के कमों के मलेबुरेपन का विचार भी केवल उसके कर्म से ही करने में क्या हानि है ! इस प्रश्न का उत्तर देना कुछ कठिन नहीं। अचेतन वस्तुओं और पशुपक्षी आदि मृद योनि के प्राणियों का दृष्टान्त छोड हैं. और यदि मनुष्य के ही कृत्यों का विचार करें, तो भी दीख पड़ेगा, कि जब कोई आदमी अपने पागलपन से अथवा अजमाने में कोई अपराध कर डाख्ता है, तब वह संसार में और कानुनदारा क्षम्य माना जाता है। इससे यही बात सिद्ध होती है, कि मनुष्य के भी कर्म, अकर्म की मलाईव्याई ठहराने के लिए, सब से पहले उसकी बुद्धि का ही विचार करना पड़ता है - अर्थात् यह विचार करना पड़ता है, कि उसने उस कार्य को किस उद्देश्य, मान या हेतु से किया; और उसको उस कर्म के परिणाम का शान तथा या नहीं। किसी धनवान मनुष्य के लिए यह कोई कठिन काम नहीं, कि वह अपनी इच्छा के अनुसार मनमाना दान दे हैं। यह दानविषयक काम 'अच्छा' मले ही हो: परन्त उसकी सची नैतिक योग्यता उस दान की स्वामाविक किया से

and Philosophy of the Upanishadas नामक डायसन साहब का यन्य भी इस विषय पर पद्गने योग्य है।

नहीं उहराई जा सकती । इसके लिए यह भी देखना पड़ेगा, कि उस धनवान् मनुष्य की बुद्धि सचमुच अद्धायक है या नहीं। और इसका निर्णय करने के लिए यदि स्वामाविक रीति से किये गये इस दान के सिवा और कुछ सबूत न हो; तो इस दान की चोग्यता किसी अदापर्वक किये गये टान की योग्यता के बरावर नहीं समझी जाती -और कुछ नहीं, तो सन्देह करने के लिए उचित कारण अवस्य रह जाता है। सब धर्म-अधर्म का विवेचन हो जाने पर महाभारत में यही एक बात व्याख्यान के स्वरूप में उत्तम रीति से समझाई गई है। जब युधिष्ठिर राजगद्दी पा जुके, तब उन्होंने एक वहत अश्वमेषयज्ञ किया। उसमें अन्न और इन्य आदि के अपर्व दान करने से और लाखे। मनुष्यों के चन्तुष्ट होने से उनकी बहुत प्रशंसा होने लगी । उस समय वहाँ एक डिन्य नकुल (नेवला) आया; और युधिष्ठिर से कहने लगा – ' वुम्हारी व्यर्थ ही असंसा की जाती है। पर्वकाल में इसी कुरुक्षेत्र में एक दरिही ब्राह्मण रहता था, जो उंछद्वि है, अर्थात खेता में गिरे हुए अनाव के दानों को चुनकर, अपना जीवन-निवाह किया करता था। एक दिन भोजन करने के समय उसके यहाँ एक अपरिचित आडमी भुषा से पीडित अतिथि वन कर आ गया। यह डरिडी ब्राह्मण और उसके कुटुंबी-वन मी कई दिनों के भूखे थे; तो भी उसने, अपनी स्त्री के और अपने लड़कों के सामने परोसा हुआ सब सत्तु उस अतिथि को समर्पण कर दिया। इस प्रकार उसने को अतिथियन किया था, उसके महत्त्व की बराबरी तुम्हारा यह - यह नितना ही बड़ा क्यों न हो - कमी नहीं कर सकता ' (म. मा. अश्व. ९०)। उस नेवले का मुँह और आधा हारीर क्षोने का था। उसने जो यह कहा, कि सुधिष्ठिर के अधमेघयज्ञ की योग्यता उस गरीव ब्राह्मणद्वारा अतिथि को दिये गये सेर मर सत्त के बराबर भी नहीं है; उसका कारण उसने यह बतलाया है, कि - 'उस ब्राह्मण के बर में अतिथि की जुटन पर लेटने से मेरा मेंह और आधा शरीर सोने का हो गया; परन्त अधिष्ठिर के यज्ञमण्डल की जठन पर लेटने से मेरा बचा हुआ आधा शरीर सोने का नहीं हो सका ! ' यहाँ पर कर्म के बाह्य परिणाम को ही देख कर यदि इसी चात का विचार करें - कि अधिकाश होगों का अधिक सुख किसमें हैं - तो यही निर्णय करना पडेगा, कि एक अतिथि को तुस करने की अपेखा लालों आदिमयों को तृत करने की योग्यता लाखगुनी अधिक है। परन्त प्रश्न यह है, कि केवल धर्महरि से ही नहीं, किन्तु नीतिदृष्टि से भी क्या यह निर्णय ठीक होगा ! किसी की अधिक धरसंपति मिल जाना या लोकोपयोगी अनेक अच्छे काम करने का मौका मिल जाना केवल उसके सदाचार पर ही अवलंबित नहीं रहता है। यदि वह गरीव ब्राह्मण द्रव्य के अभाव वड़ा भारी यह नहीं कर सकता था: और इसलिए यह उसने अपनी शक्ति के अनुसार कुछ अल्प और तुन्छ काम ही किया, तो क्या उसकी नैतिक या घार्मिक योग्यता कम समझी जाएगी ? कमी नहीं । यदि कम समझी जाए तो यही कहना पटेगा, कि गरीबा को धनवानों के सहश नीतिमान और धार्मिक होने की कमी

इच्छा और आञा नहीं रखनी चाहिये। आत्मस्वातन्त्र्य के अनुसार अपनी बृद्धि को गुद्ध रखना उस ब्राह्मण के अधिकार में या: और यदि उसके स्वल्पाचरण से इस बात में कुछ सन्देह नहीं रह जाता. कि उसकी परोपकारबुद्धि सुधिष्ठिर के ही समान इन्द्र थी: तो इस ब्राह्मण की ओर उसके स्वल्पकृत्य की नैतिक योग्यता सुधिष्टिर के और उसके बहुत्ययसाध्य यज्ञ के बराबर की ही मानी जानी चाहिये। बल्कि यह भी कहा जा सकता है, कि, कई दिनों तक अघा से पीड़ित होनेपर भी उस गरीत्र ब्राह्मण ने अजदान करके अतिथि के प्राण बचाने में को खार्थत्याग किया. उससे उसकी ग्रह बुद्धि और भी अधिक व्यक्त होती है। यह तो छमी जानते हैं. कि धैर्य आहि गुणी के समान गुद्ध बुद्धि की सची परीक्षा संकटकाल में ही हुआ करती है: और कान्ट ने भी अपने नीतिग्रन्थ के आरंभ में यही प्रतिपादन किया है, कि संकट के समय भी जिसकी शुद्ध बुद्धि (नैतिक तत्त्व) अष्ट नहीं होती, वही सचा नीतिमान है। उक्त नेवले का अभिपाय भी यही था। परन्तु युधिष्ठिर की शब्द युद्धि की परीक्षा कुछ राज्यारुढ होने पर संपत्तिकाल में किये गये एक अश्वमेधयत्र से ही होने की न थी: उसके पहले ही अर्थात आपत्तिकाल की अनेक अडचनों के मौकों पर उसकी पूरी परीक्षा हो चुकी थी। इसी लिए महामारतकार का यह सिद्धान्त है, कि धर्म-अधर्म के निर्णय के सक्ष्म न्याय से भी अधिर को धार्मिक ही कहना चाहिये। कहना नहीं होगा, कि वह नेवला निन्टक उहराया गया है। यहाँ एक और बात ध्यान में हेने योग्य है. कि महामारत में यह वर्णन है, कि अश्वमेध करनेवाले को जो गति मिलती है, वही उस ब्राह्मण को भी मिली। इससे यही सिद्ध होता है, कि उस ब्राह्मण के कर्म की योग्यता अधिष्ठिर के यज्ञ की अपेक्षा अधिक मले ही न हो; तथापि इसमें सन्देहं नहीं, कि महामारतकार उन दोनों की नैतिक और धार्मिक योग्यता एक नरावर मानते हैं। व्यावहारिक कार्यों में भी देखने से माल्म हो सकता है, कि जब किसी धर्मकृत्य के लिए वा लोकोपयोगी कार्य के लिए कोई लखपति मन्य्य हजार रुपये चन्दा देता है और कोई गरीब मनुष्य एक रुपया चन्दा देता है; तब हम लोग उन दोनों की नैतिक योग्यता एक समान ही समझते हैं। 'चन्दा' शब्द की देख कर यह दृष्टान्त कुछ लोगों को कहाचित नया माल्य हो. परन्त यथार्थ में बात ऐसी नहीं है। क्योंकि उक्त नेवले की कया का निरूपण करते समय ही धर्म-अधर्म के विवेचन में कहा गया है. कि -

> सहस्रवाकिश्च वातं शतशकिर्देशापि च। द्यादपश्च यः शक्त्या सर्धे तुल्यफ्लाः स्पृताः॥

अर्थात् "हजारवाले ने सी, सीवाले ने दस, और किसी ने वयाशक्ति थोडा-सा पानी ही दिया तो भी ये सब तुल्यफल हैं; अर्थात् इन सब की योग्यता एक वरावर है ' (म. मा. अश्व. ९०. ९७); और 'पत्रं पुष्पं फलं ' (गीता ९. २६) – इस गीताबाक्य का ताल्पर्य भी यही है। हमारे धर्म में ही क्या, ईसाई धर्म में भी इस तत्त्व का संग्रह है। ईसा मसीह ने एक बगह कहा है - बिसके पास अधिक है. उससे अधिक पाने की आशा की जाती है '(ल्यूक १२.४८)। एक दिन जन ईसा मन्दिर (गिरिजाबर) गया था, तन वहाँ धर्मार्थ द्रव्य इकटा करने का काम शरू होने पर अत्यन्त गरीव विघवा स्त्री ने अपने पास की कुछ पूँकी - दो पैसे --निकाल कर उस धर्मकार्य के लिए दे दी । यह देख कर ईसा के मुँह से यह उदार निकल पडा, कि 'इस स्त्री ने अन्य सब होगों की अपेक्षा अधिक दान दिया है।' इसका वर्णन बाइवल (मार्क. १२. ४३ और ४४) में है। इससे यह स्पष्ट है, कि यह बात ईसा को भी मान्य थी, कि कर्म की योग्यता कर्ता की बुद्धि से ही निश्चित की जानी चाहिये। और यदि कर्ता की बुद्धि शुद्ध हो, तो बहुवा छोटे छोटे कमों की नैतिक योग्यता भी बड़े वड़े कर्मी की योग्यता के बरावर ही हो जाती है। इसके बिपरीत - अर्थात जब बाढ़ि शह न हो तब - किसी कर्म की नैतिक योग्यता का विचार करने पर यह मालूम होगा, कि यद्यपि हत्या करना केवल एक ही कर्म है: तथापि अपनी जान बचाने के लिए दूसरे की हत्या करने में और एक किसी राह चलते धनवान मुसाफिर को द्रव्य के लिए मार डाल्ने में, नैतिक दृष्टि से बहुत अन्तर है। जर्मन कवि शिलर ने इसी आशय के एक प्रसंग का वर्णन अपने 'विलियम टेल ' नामक नाटक के अन्त में किया है: और वहाँ बाह्मतः एक ही से दील पडने-वाले दो इत्यों में बुद्धि की शुद्धता-अशुद्धता के कारण जो मेट टिखलाया गया है, वही भेट स्वार्थत्याग और स्वार्थ के लिए की गई हत्या में भी है। इससे मालूम होता है. कि कर्म छोटे-बड़े हों या बराबर हों; उनमें नैतिक दृष्टि से जो मेद हो जाता है, वह कर्ता के हेत्र के कारण ही हुआ करता है। इस हेत्र की ही उद्देश्य, बाधना या जुड़ि कहते हैं। इसका कारण यह है, कि 'बुद्धि' अब्द का शास्त्रीय अर्थ यद्यपि ' न्यबसा-यात्मक इन्द्रिय ' है तो भी कान, बाचना, उद्देश्य और हेतु सब बुद्धीन्द्रिय के न्यापार के ही फल है। अतएव इनके लिए भी बुद्धि शब्द ही का सामान्यतः प्रयोग किया नाता है । और पहले भी यह बतलाया ना चुका है, कि स्थितप्रज्ञ की साम्यवृद्धि में न्यवसायात्मक बुद्धि की स्थिरता और वासनात्मक बुद्धि की गुद्धता, दोनों का समावेश होता है। मगवान ने अर्जुन से कुछ यह सोचने को नहीं कहा, कि युद्ध करने से कितने मनुष्यों का कितना कल्याण होगा और कितने छोगों की कितनी हानि होगी: विक अर्जुन से मगवान यही कहते हैं: इस समय यह विचार गीण है, कि तुम्हारे युद्ध करने से मीष्म मेरेंगे कि द्रोण । मुख्य प्रथ्न यही है, कि तुम किए बुद्धि (हेन् या उद्देश्य) से युद्ध करने को तैयार हुए हो । यदि तुम्हारी बुद्धि स्थितप्रजों के समान शद होगी और यदि तम उस पवित्र बुद्धि से अपना कर्तन्य करने लगोगे. तो फिर चाहे भीष्म मरं या द्रोण: तुम्हें उसका पाप नहीं खोगा। तुम कुछ इस फूछ की आशा से तो युद्ध कर ही नहीं रहे हो, कि भीष्म मारे जाएँ। जिस राज्य में तुम्हारा गी. र. ३१

जन्मसिद्ध हक् है, उसका हिस्सा तुमने माँगा; और युद्ध टालने के लिए यथाशक्ति गम खाकर बीच-बचाव करने का भी तुमने बहुत-कुछ प्रयत्न किया। परन्तु जब इस मेल के प्रयत्न से और साधुपन के मार्ग से निर्वाह नहीं हो सका, तब लाचारी से तुमने युद्ध करने का निश्चय किया है। इसमें तुम्हारा कुछ दोष नहीं है। क्योंकि दृष्ट मनुष्य से किसी ब्राह्मण की नाई अपने धर्मानुसार प्राप्त इक की भिक्षा न माँगते हुए, मौका था पहने पर क्षत्रियधर्म के अनुसार लोकसंग्रहार्य उसकी प्राप्ति के लिए युद्ध करना ही तुम्हारा कर्तव्य है (म. मा. उ. २८ और ७२; वनपर्व १३, ४८ और ५० देखो)। भगवान के उक्त युक्तिबाद को व्यासबी ने भी स्वीकार किया है और, उन्हों ने इसी के द्वारा आगे चलकर शान्तिपर्व में युधिष्ठिर का समाधान किया है (शां. अ. ३२ और ३३)। परनत कर्म-अकर्म का निर्णय करने के लिए बुद्धि को इस तरह से श्रेष्ठ मान लें. तो अब यह भी अवस्य जान लेना चाहिये. कि शुद्ध बुद्धि किसे कहते हैं। क्योंकि. मन और बुद्धि डोनों प्रकृति के विकार हैं: इसलिए वे स्वमावतः तीन प्रकार के अर्थात् सात्विक, राजस और तामस हो सकते हैं। इसलिए गीता में कहा है, कि शुद्ध या सारिवक बुद्धि वह है, कि जो बुद्धि से मी परे रहनेवाले नित्य आत्मा के स्वरूप को पहचाने; और यह पहचान कर - कि जब प्राणियों में एक ही आत्मा है -उसी के अनुसार कार्य-अकार्य का निर्णय करें। इस सास्विक बुद्धि का दूसरा नाम साम्यबुद्धि है, और इसमें 'साम्य' शब्द का अर्थ ' सर्वभूतान्सर्गत आत्मा की एकता या समानता को पहचाननेवाली ' है। जो बुद्धि इस समानता को नहीं जानती, वह न तो शुद्ध है और न राचिक । इस प्रकार बन यह मान लिया गया, कि नीति का निर्णय करने में साम्यबुद्धि ही श्रेष्ठ है, तब यह प्रश्न उठता है, कि बुद्धि की इस समता अथवा साम्य को कैसे पहचानना चाहिये ! क्योंकि बुद्धि तो अन्तरिन्द्रिय है: इसलिए उसका मला-ब्रापन इमारी आँखों से दीख नहीं पडता। अतएव बुद्धि की समता तथा शबता की परीक्षा करने के लिए पहले मनुष्य के बाह्य आचरण को देखना चाहिये। नहीं तो कोई भी मनुष्य ऐसा कह कर - कि मेरी बुद्धि शुद्ध है - मनमाना वर्ताव करने लगेगा। इसी से शास्त्रों का सिद्धान्त है, कि सचे ब्रह्मज्ञानी पुरुप की पहन्तान उसके स्बमाव से ही हुआ करती है। वो केवल मुँह से कोरी बातें करता है, वह सबा साधु नहीं। मगवद्गीता में भी स्थितप्रश्च तथा मगवद्भक्तों का छक्षण बतलाते समय खास करके इसी बात का वर्णन किया गया है, कि वे संसार के अन्य छोगों के साथ कैसा वर्षांव करते हैं। और, तेरहवें अध्याय में ज्ञान की व्याख्या भी इसी प्रकार - अर्थात यह बतला कर, कि स्वमाव पर ज्ञान का क्या परिणाम होता है - की गई है। इससे यह साफ मालूम होता है, कि गीता यह कमी नहीं कहती, कि बाह्यकर्मी की ओर कुछ मी ध्यान न दो । परन्तु इस बात पर ध्यान देना चाहिये, कि किसी मनुष्य की - विशेष करके अनुवाने मनुष्य की - बुद्धि की समता की परीक्षा करने के लिए ययपि केवल उसका बाह्यकर्म या आचरण - और. उसमें भी, सङ्कटसमय का आचरण -

ही प्रधान साधन है; तथापि केवल इस बाह्य आचरणद्वारा ही नीतिमत्ता की अचूक परीक्षा हमेशा नहीं हो सकती। क्योंकि उक्त नकुलेपाल्यान से यह सिद्ध हो जुका है, कि यदि वाह्यकमें छोटा भी हो; तथापि विशेप अवसर पर उसकी नैतिक योग्यता वहें कमों के ही वरावर हो जाती है। इसी लिए हमारे शास्त्रकारों ने यह सिद्धान्त किया है, कि बाह्यकमें चाहे छोटा हो या बड़ा; और वह एक ही को सुख देनेवाला हो या अधिकाश छोगों को; उसको केवल बुद्धि की शुद्धता का एक प्रमाण मानना चाहिये। इससे अधिक महत्त्व उसे नहीं देना चाहिये। किन्तु उस बाह्यकमें के आधार पर पहले यह देख लेना चाहिये, कि कमें करनेवाले की बुद्धि कितनी शुद्ध है; और अन्त में इस रीति से व्यक्त होनेवाली शुद्ध बुद्धि के आधार पर ही उक्त कमें की नीतिमत्ता का निर्णय करना चाहिये। यह निर्णय केवल बाह्यकमों को देखने से ठीक ठीक नहीं हो सकता। यही कारण है, कि 'कम की अपेक्षा बुद्धि श्रेष्ठ श्रेष्ठ है' (गीता २.४९) ऐसा कहकर गीता के कमेंथोग में सम और शुद्ध बुद्धि को अर्थात् वासना को ही अधानता दी गई है। नारदर्णचरात्र नामक भागवतधर्म का गीता से अर्थांचीन एक अन्य है। उसमें मार्कण्डेय नारद से कहते है —

मानसं प्राणिनामेव सर्वकर्मैककारणस् । मनोसुरूपं वाक्यं च वाक्येन प्रस्कृटं मनः ॥

अर्थात् 'मन ही छोगों के सब कमों का एक (मछ) कारण है। जैसा मन रहता है, वैसी ही बात निकटती है; और बातचीत से मन प्रकट होता है ' (ना. पं. १.७.१८)। सारांश यह है, कि मन (अर्थात् मन का निश्य) सब से प्रथम है, उसके अनन्तर सब कमें हुआ करते हैं। इसी लिए कर्म-अकर्म का निर्णय करने के लिए गीता के शुद्रबुद्धि के सिदान्त को ही बौद्ध अन्यकारों ने स्वीकृत किया है। उदाहरणार्थ, 'धम्मपद' नामक बुद्धधीय प्रसिद्ध नीतिग्रन्थ के आरंभ में ही कहा ह, कि -

मनोपुर्व्यगमा धन्मा मनोसेट्टा (श्रेष्टा) सनोमया । मनसा चे पदुट्टेन भासति वा करोति वा ततो नं दुक्खमन्वेति चक्कं जु वहतो पदं ॥

स्पर्धात् 'मन यानी मन का व्यापार प्रथम है । उसके अनन्तर धर्म-अधर्म का आवरण होता है। ऐसा कम होने के कारण इस काम में मन ही मुख्य और श्रेष्ठ है। इसलिए इन सब कमों को मनोमय ही समझना चाहिये। अर्थात् कर्ता का मन जिस प्रकार शुद्ध या दुष्ट रहता है, उसी प्रकार उसके मापण और कर्म भी मलेबुरे हुआ करते हैं, तथा उसी प्रकार अमें सुलहु:स्व मिलता हैं। 'क इसी तरह उपनिषदों और गीता का

^{. *} पार्टी मात्रा के इस श्लोक का भिन्न भिन्न लोग भिन्न भिन्न अर्थ करते हैं। परन्तु जहीं तक हम समझते है, इस श्लोक की रचना इसी तन्त्र पर की गई है, कि कर्म-अर्क्स का निर्णय

X, pp. 3-4.

यह अनुमान भी (कीपी. ३. १ और गीता १८. १७) वीद्ध धर्म में मान्य हो गया है, कि निसका मन एक बार शुरू और निष्काम हो जाता है, उस स्वितम्भ पुरूप से फिर कभी पाप होना संमव नहीं; अर्थात् सब कुछ करके भी वह पापपुण्य से अधित रहता है। इसिछए बीद्ध धर्मम्रन्यों में अनेक स्थळों पर वर्णन किया गया है, कि 'अर्हत्' अर्थात् पूर्णावस्या में पहुँचा हुआ मनुष्य हमेशा ही शुद्ध और निष्पाप रहता है (धम्मपद २९४ और २९५; मिल्टिंग्स अ. ४. ५, ७)।

पश्चिमी देशों में नीति का निर्णय करने के लिए हो पन्य हैं - पहला आधि-रैवत पन्थ. जिसमें सदसदिवेक्ट्वता की शरण में जाना पढ़ता है; और दूसरा आधिमौतिक पन्य है, कि जो इस बाह्य क्सीटी के डारा नीति का निर्णय करने के लिए कहता है, कि ' अधिकांश लोगों का अधिक हित किसमें है। ' परन्त ऊपर किसे गये विवेचन से यह स्पष्ट मालूम हो सकता है, कि ये टोनों पन्थ शास्त्रदृष्टि से अपूर्ण तथा एकपश्चीय हैं। कारण यह है. कि सत्रसद्विकशक्ति कोई स्वतन्त्र बन्तु या देवता नहीं: किन्त वह व्यवसायात्मक बुद्धि में ही शामिल है। इसलिए प्रत्येक मनुष्य की प्रकृति और स्वमाव के अनुसार उसकी सदसद्विवेक्द्रदि मी सान्विक. राज्ञस या तामस हुआ करती है । ऐसी अवस्था में उसका कार्य-अकार्य निर्णय दोप-रहित नहीं हो सकता। और यदि केवल ' अधिकांश लोगों का अधिक सल ' किस में है, इस बाह्य आधिमौतिक करीटी पर ही ध्यान देकर नीतिमत्ता का निर्णय करें; तो कर्म करनेबाले पुरुष की बुद्धि का कुछ भी विचार नहीं हो सकेगा। तब यदि कोई मनुष्य चौरी या व्यभिचार करे: और उसके बाह्य अनिष्टकारक परिणामी को काम करने के लिए या छिपाने के छिए पहले ही से सावधान होकर कुछ कुटिल प्रक्रम कर छै: तो यही कहना पढ़ेगा, कि उसका दुष्कृत्य आधिमीतिक नीतिहरि से उतना निन्दनीय नहीं है। अतएव यह बात नहीं, कि केवल वैदिक धर्म में ही कायिक. वाचिक और मानसिक ग्रद्धता की आवश्यकता का वर्णन किया गया हो (पन्. १२. ३-८: ९. २९): किन्तु बाइवल में भी व्यभिचार को केवल काथिक पाप न मानकर परस्त्री की ओर दूसरे पुरुपों का देखना या परपुरुप की ओर दूसरी स्त्रियों का देखना भी व्यमिचार माना गया है (मेच्यू, ५, २८); और बौद्धधर्म में कायिक अर्थात् बाह्य शुद्धता के साथ साथ वाचिक और मानसिक शुद्धता की मी आवश्यकता वतलाई गई है (धम्मंपद ९६ और ३९१)। इसके सिवा ग्रीन साहब का यह मी कहना है, कि वाह्य सुख को ही परम साध्य मानने से मनुष्य-मनुष्य में और राष्ट्र-राष्ट्र में उसे पाने के लिए प्रतिद्वन्द्विता उत्पन्न हो जाती है; और कुछ का होना मी संभव है। क्योंकि बाह्य सुल की प्राप्त के लिए जो बाह्य साधन आवश्यक है, वे प्रायः दूसरों के करने के लिए मानसिक स्थिति का विचार अवस्य करना पहता है। 'बम्मपृष्ट्' का मैक्समूलर

साहब ने अंग्रेजी में मापान्तर किया है, उसमें:इस खोक की टीका देखिये। S. B. E. Vol.

सख को कम किये बिना अपने को नहीं मिल सकते। परन्तु साम्यबुद्धि के विषय में ऐसा नहीं कह सकते। यह आन्तरिक सुख आत्मवश है। अर्थात् यह किसी दूसरे मनुष्य के सुख में बाधा न डालकर प्रत्येक को मिल सकता है। इतना ही नहीं: किन्तु जो आत्मेन्य को पहचान कर सब प्राणियों से समता का व्यवहार करता है. वह गुप्त या प्रकट किसी रीति से भी कोई दुष्कृत्य कर ही नहीं सकता। और फिर उसे यह बतलाने की आवश्यकता भी नहीं रहती, कि ' हमेशा यह देखते रहो, कि अधिकाश स्रोगों का अधिक मुख किसमें हैं। 'कारण यह है, कि कोई मी मनुष्य हो; वह सार-असार-विचार के बाद ही किसी कृत्य को किया करता है। यह बात नहीं, कि केवल नैतिक कमें। का निर्णय करने के लिए ही सार-असार-विचार की आवश्यकता होती है। सार-असार-विचार करते समय यही महत्त्व का प्रश्न होता है. कि अन्त कैसा होना चाहिये ! क्योंकि सब छोगों का अन्तःकरण एकसमान नहीं होता । अतएब जब, कि यह कह दिया. कि 'अन्तःकरण में सदा साम्यबुद्धि जाएत रहनी न्वाहिये; तब फिर यह बतलाने की कोई आवश्यकता नहीं, कि अधिकाश लोगों था सब प्राणियों के हित का सार-असार-विचार करो। पश्चिमी पण्डित मी अब यह कहने लगे हैं, कि मानवजाति के प्राणियों के संबन्ध में जो कुछ कर्तत्य है, वे तो है ही; परन्तु मूक जानवरों के संबन्ध में भी मनुष्य के कुछ कर्तन्य हैं, जिनका समावेदा कार्य-अकार्यद्यास्त्र में किया जाना चाहिये | यदि इसी न्यापक दृष्टि से देखें. तो माल्म होगा, कि 'अधिकांश लोगों का अधिक हित ' की अपेक्षा 'सर्वभूतहित' नान्द ही अधिक व्यापक और उपयुक्त है; तथा 'साम्यबुद्धि' में इन समी का समावेदा हो जाता है। इसके विपरीत यदि ऐसा मान हैं, कि किसी एक मनुष्य की बुद्धि शुद्ध और सम नहीं है; तो वह इस बात का ठीक ठीक हिसाव मले ही कर ले, कि ⁴ अधिकाश लोगों का अधिक सुख ' किसमें है; परन्तु नीतिधर्म में उसकी प्रवृत्ति होना संमव नहीं है; क्योंकि, किसी सत्कार्य की ओर प्रवृत्ति होना गुद्ध मन का गुण या धर्म है - यह काम कुछ हिसाबी मन का नहीं है। यदि कोई कहे, कि 'हिसाब करनेवाले मनुष्य के स्वमाव या मन को देखने की तुन्हें कोई आवश्यकता नहीं है। तुम्हें केवल यही देखना चाहिये कि उसका किया हुआ हिसान सही है या नहीं। अर्थात उस हिसान से सिर्फ यह देख हेना चाहिये. कि कर्तन्य-अकर्तन्य का निर्णय हो कर तुम्हारा काम चल जाता है या नहीं ' – तो यह मी सच नहीं हो सकता। कारण यह है, कि सामान्यतः यह तो समी जानते है कि सुखःदुख किसे कहते है। तो भी सत्र प्रकार सुखदुःखों के तारतम्य का हिसाव करते समय पहले यह निश्चय कर लेना पढ़ता है, कि किस प्रकार के सुखदु:खों को कितना महत्त्व देना चाहिये। परन्तु सुखदुःख की इस अकार माप करने के लिए - उष्णतामापक यन्त्र के समान -कोई निश्चित बाह्यसाघन न तो वर्तमान समय में है; और मनिष्य में ही उसके मिल सकने की कुछ संमावना है। इसलिए सुखदुःखों की ठीक ठीक कीमत ठहराने

का काम - यानी उनके महत्त्व या योग्यता का निर्णय करने का काम - प्रत्येक मनच्य को अपने मन से ही करना पड़ेगा। परन्त विसके मन में ऐसी आर्सीपम्यवदि पर्ण रीति से जागृत नहीं हुई है, कि 'जैसा में हूँ, वैसा ही दूसरा मी है ': उसे दसरें के सुखदुःख की तीत्रता का स्पष्ट शान कभी नहीं हो सकता। इसलिए वह इन मुख-दःखों की सची योग्यता कमी जान ही नहीं सकेगा। और, फिर तारतम्य-निर्णय करने के लिए उसने सखदःखों की कुछ कीमत पहले टहरा ही होगी. उसमें मह हो जाएगी: और अन्त में उसका किया सब हिसाब भी गलत हो जाएगा। इसी लिए फहना पडता है, 'िक अधिकांश लोगों के अधिक सुख को देखना ' इस बाक्यमें 'देखना' सिर्फ हिसाब करने की बाह्यकिया है, जिसे अधिक महत्त्व नहीं देना चाहिये । फिन्त निस आत्मीपग्य और निलोंम बुद्धि से (अनेक) दसरों के सखद:खों दी यथार्थ कीमत पहले उहराई जाती है. वही तब प्राणियों के विषय में साम्यावस्था की पहुँची हुई गुद्धवृद्धि ही नीतिमत्ता की सभी बढ़ है। स्मरण रहे, कि नीतिमत्ता निमेम. शुद्ध, प्रेमी, सम या (संक्षेप में कहें तो) सत्त्वशील अन्तःकरण का धर्म है; वह कुछ केवल सार-असार-विचार का फल नहीं है । यह सिद्धान्त इस कथा से और भी स्पष्ट हा जाएगा। भारतीय युद्ध के बाद युधिष्टिर के राज्यसीन होने पर वब कुन्ती अपने पुत्रों के पराक्रम से कृतार्थ हो जुकी, तब वह धृतराष्ट्र के साथ बानप्रस्थाश्रम का आचरण करने के लिए बन को जाने लगी । उस समय उसने युधिप्टिर की कुछ उपटेश किया है: और, 'त अधिकांच छोगां का कल्याण किया कर ' इत्यादि चात का वतंगह न कर, उसने सुधिष्ठिर से सिर्फ़ नहीं कहा है, कि ' मनस्ते महदस्तु च ' (म. मा. अश्व. १७, २१) अर्थात् 'तू अपने मन को हमेशा विशाल बनाये रख ।' जिन पश्चिमी पण्डितों ने यह प्रतिपादन किया है. कि केवल ' अधिकांश लोगों का अधिक सुख फिरुमें है ' यही देखना नीतिमत्ता की सबी, दाखीय और सीधि करीटी है, वे कटा-चित् पहले ही से यह मान टेते हैं, कि उनके समान ही अन्य सब लोग श्रद्ध मन के हैं. और ऐसा समझ कर वे अन्य सब लोगों को यह बतलाते हैं. कि नीति का निर्णय किस रीति से किया जाएँ। परन्त ये पण्डित जिस बात को पहले ही से मान लेते हैं. वह सच नहीं हो सकती। इसलिए नीतिनिर्णय का उनका नियम अपूर्ण और एक-पक्षीय विद्व होता है । इतना ही नहीं: बल्कि उनके लेखों से यह अमकारक विचार भी उत्पन्न हो जाता है, कि मन, स्वमाय या चील को यथार्थ में अधिक-अधिक शढ़ और पापमीरु बनाने का प्रयत्न करनेके बड्छे, यह कोई नीतिमान बनने के लिए अपने कमों के बाह्य परिणामों का हिमाब करना सीख छे, तो वस होगा। और फिर दिनकी स्वार्थ बद्धि नहीं छटी रहती है, वे छोग धूर्त, मिथ्याचारी या दोंगी (गीता ३.६) बनकर सारे समान की हानि का कारण हो नाते हैं। इसलिए केवल नीतिमत्ता की कसीटी की दृष्टि से देखें. तो भी कमों के बेबल बाह्मपरिणामों पर विचार करनेवाला मार्ग कपण तथा अपर्ण प्रतीत होता है। अतः हमारे निश्चय के अनुसार गीता का

यही शिद्धान्त पश्चिमी आधिदैविक और आधिमौतिक पक्षों के मतों की अपेक्षों अधिक मार्मिक, व्यापक, युक्तिसंगत और निर्दोष है, कि बाह्य कमों से व्यक्त होनेवाली साम्य-बुद्धि का ही सहारा इस काम में अर्थात् कर्मयोग में लेना चाहिये; तथा, ज्ञानयुक्त निस्सीम ग्रुद्धबुद्धि या शील ही सटाचरण की सची कसीटी है।

नीतिशास्त्रसंबन्धी आधिमीतिक और आधिटैविक ग्रन्थों को छोडकर नीति का विचार आध्यात्मिक दृष्टि से करनेवाले पश्चिमी पण्डितों के प्रन्थों को यदि देखें. तो माद्रम होगा, कि उनमें भी नीतिमत्ता का निर्णय करने के विषय में गीता के ही सहश कर्म की अपेक्षा ग्रद्धवृद्धि को ही विशेष प्रधानता ही गई है । उटाइरणार्थ प्रसिद्ध वर्मन तत्त्ववेत्ता कान्ट के 'नीती के आध्यात्मिक मूळतत्त्व' तथा नीतिशास्त्रसंबन्धी दुसरे प्रन्थों की लीनिये । यद्यपि कान्ट नेक सर्वभूतारमैक्य का सिद्धान्त टापने ग्रन्थों में नहीं दिया है, तथापि व्यवसायात्मक और वासनात्मक बुद्धि का ही सुक्ष्म विचार करके उसने यह निश्चित किया है - कि (१) किसी कर्म की नैतिक योग्यता इस बाह्यफल पर से नहीं टहराई जानी चाहिये. कि उस कर्मद्वारा कितने मनुष्या को सुख होगा: बल्कि उसकी योग्यता का निर्णय यही देख कर करना चाहिये, कि कर्म करनेवाले मनुष्य की 'वासना' कहाँ तक ग्रद्ध है। (२) मनुष्य की इस वासना (अर्थात् वासनात्मक बुद्धि) की तभी शुद्ध, पवित्र और स्वतन्त्र समझना चाहिये, बद कि यह इन्द्रियसुखों में लिप्त न रह कर सदैव गुद्ध (ब्यवसायात्मक) बुद्धि की आज्ञा के (अर्थात् इस बुद्धिडारा निश्चित कर्तन्य-अकर्तन्य के नियमां के.) अनुसार चलने लगे। (३) इस प्रकार इन्द्रियनिग्रह हो जाने पर जिसकी वासना शुद्ध हो गई हो, उस पुरुप के लिए किसी नीतिनियमादि के बन्धन की आवश्यकता नहीं रह बाती - ये नियम तो सामान्य मनुष्यों के ही लिए हैं। (४) इस प्रकार से वासना के शुद्ध हो जाने पर जी कुछ कर्म करने को वह शुद्धवासना या बुद्धि कहा करती है, वह इसी विचार से कहा जाता है. कि 'हमारे समान यदि दूसरे भी करने लगें, तो परिणाम क्या होगा '; और (५) वासना की इस स्वतन्त्रता और शुद्धता की उपपत्ति का पता कर्मसृष्टि को छोड़ कर ब्रह्मसृष्टि में प्रवेश किये बिना नहीं चल सकता। परन्त आत्मा और ब्रह्मसृष्टि-संबन्धी कान्ट के विचार कुछ अपूर्ण हैं: और, ग्रीन यद्यपि कान्ट का ही अनुयायी है, तयापि उसने अपने 'नीतिशास्त्र के उपोद्यात ' में पहले यह सिद्ध किया है, कि बाह्मसृष्टि का अर्थात् ब्रह्माण्ड का जो अगम्य तत्त्व है, वह आत्मस्वरूप से पिण्ड में अर्थात् मनुष्यदेह में अंतशः प्रादुर्भृत हुआ है। इसके अनन्तर उसने यह प्रतिपादन

^{*} Kant's Theory of Ethics, trans. by Abbott. 6th Ed. इस दुस्तक में ये सब सिद्धान्त दिये गये हैं। पहला सिद्धान्त १०, १९, १६ और १४ वें पृष्ट में, इनरा ११२ और ११७ वें पृष्ठ में, तीक्षरा २१, ५८, १९१ और ९९० वें पृष्ठ में, चीक्षा १८, ३८; ५५ और ११९ वें पृष्ठ में और गाँचवाँ ७०-७३ तथा ८० वें पृष्ठ में गाटकों को मिलेगा।

किया है. कि मनुष्य-शरीर में एक नित्य और स्वतन्त्र तत्त्व है (अर्थात् जिसे आत्मा कहते हैं); बिसमें यह उत्कट इच्छा होती है, कि सर्व-मूतान्तर्गत अपने सामाजिक पूर्ण स्वरूप को अवश्य पहुँच जाना चाहिये; और यही इच्छा मनुष्य को सराचार की ओर प्रवृत्त किया करती है। इसी में मनुष्य का नित्य और चिरकालिक कल्याण है: तया विषयमुख अनित्य है। सारांश यही दीख पड़ता है, यद्यपि कान्ट और ग्रीन दोनों ही की दृष्टि आध्यात्मिक है, तथापि औन व्यवसायात्मक बुद्धि के व्यापारों में ही लिपट नहीं रहा: किन्तु उसने कर्म-अकर्म-विवेचन की तथा वासना-स्वातन्त्र्य की उपपत्ति की पिण्ड और ब्रह्माण्ड दोनों में एकता से व्यक्त होनेवाले शुद्ध आत्मरतरूप तक पहुँचा टिया है। कान्ट और ग्रीन जैसे आध्यात्मिक पाश्चात्य नीतिशास्त्रश्लों के उक्त सिद्धान्तों की ओर नीचे लिखे गये गीताप्रतिपादित कुछ सिद्धान्तों की तुलना करने से दील पहेगा. कि यर्थाप वे दोनों अक्षरकाः एक बराबर नहीं हैं, तथापि उनमें कुछ अद्भुत समता अवस्य है। देखिय, गीता के विद्धान्त ये है - (१) बाह्य कर्म की अपेक्षा कर्ता की (वासनात्मक) बुद्धि ही श्रेष्ठ है। (२) व्यवसायात्मक बुद्धि आत्मनिष्ठ हो कर जब सन्देहरहित तथा सम हो जाती है, तब फिर बासनात्मक बुद्धि आप ही आप ग्रद और पवित्र हो बाती है। (३) इस रीति से जिसकी वृद्धि सम और स्थिर हो बाती है, वह खितपन पुरुप हमेशा विधि और नियमों से पर रहा करता है। (४) और उसके आचरण तथा उसकी आत्मैक्यबुद्धि से सिद्ध होनेवाले नीतिनियम सामान्य पुनर्पों के लिए आदर्श के समान पूननीय तथा प्रमाणभूत हो जाते हैं: और (५) पिण्ड अर्थात् देह में तथा ब्रह्माण्ड अर्थात् सृष्टि में एक ही आत्मस्वरूपी तत्त्व है, देहान्तर्गत आत्मा अपने ग्रुद्ध और पूर्णस्वरूप (मोक्ष) को प्राप्त कर छेने के छिए सटा उत्पुक रहता है, तथा इस गुद्ध स्वरूप का ज्ञान हो बाने पर सव प्राणियों के विषय में आत्मीपम्यदृष्टि हो जाती है। परन्तु यह वात ध्यान देने योग्य है, कि ब्रह्म, आत्मा, माया, आत्मस्वातन्त्र्य, ब्रह्मात्मैक्य, कर्मविपाक इत्यादि विषयों पर हमारे वेदान्तशास्त्र के जो सिद्धान्त है, वे कान्ट और ग्रीन के सिद्धान्तों से भी बहुत आगे बढे हुए तथा अधिक निश्चित हैं। इसिए उपनिपदान्तर्गत बेदान्त के आधार पर किया हुआ गीता का कर्मयोग-विवेचन आध्यात्मिक दृष्टि से असन्दिग्य, पूर्ण तथा टोपरहित हुआ है; और आजकल के वेटान्ती जर्मन पण्डित प्रोफेसर डायसन ने नीतिविवेचन की इसी पद्धति को अपने 'अध्यात्मशास्त्र के मूलतत्त्व ' नामक प्रन्य में स्वीकार किया है। डायसन शोपेनहर का अनुयायी है: उसे शोपेनहर का यह सिंडान्त पूर्णतया मान्य है. कि. 'संसार का मुख्कारण वासना ही है। इसिंहए उसका क्षय किये बिना दुःख की नित्रत्ति का होना असंभव है: अतएव वासना का क्षय करना ही प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है। वेश इसी आध्यात्मिक सिद्धान्तद्वारा

^{*} Greens Prolegomena to Ethks. §§ 99. 174-179 and 223-232.

नीति की उपपत्ति का विवेचन उसने अपने उक्त ग्रन्थ के तीसरे भाग में स्पष्ट रीति से किया है। उसने पहले यह सिद्ध कर दिखलाया है, कि वासना का क्षय होने के लिए -या हो जाने पर भी - कमों को छोड़ देने की आवश्यकता नहीं है: वल्कि 'वासना का पूरा क्षय हुआ है. कि नहीं ' यह बात परीपकारार्थ किये गये निष्काम कर्म से जैसे प्रकट होती है. वैसे अन्य किसी भी प्रकार से व्यक्त नहीं होती। अतएव निष्काम कर्म वासनाक्षय का ही रूक्षण और फल है। इसके बाट उसने यह प्रतिपादन किया है, कि वासना की निष्कामता ही सदाचरण और नीतिमत्ता का मी मूल है: और इसके अन्त में गीता का 'तरमाटसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर' (गीता ३.१९) यह क्रोंक दिया है। इसे मालूम होता है, कि डायसन की इस उपपत्ति क जान गीता से ही हुआ होगा ! जो हो; यह बात कुछ कम गौरव की नहीं, कि डायसन, श्रीन, शोपेनहर और कान्ट के पूर्व - अधिक क्या कहें, अरिस्टॉटल के भी सैकड़ों वर्ष पूर्व - ही ये विचार हमारे देश में प्रचलित हो चुके थे। आनकल बहतेरे लोगों की यह समझ हो रही है, कि बेदान्त केवल एक ऐसा कोरा बखेडा है. जो हमें इस संचार को छोड़ देने और मोक्ष की प्राप्ति करनेका उपदेश देता है। परन्त यह समझ ठीक नहीं। संवार में जो कछ ऑखों से दीख रहा है. उसके आगे विचार करने पर न्ये प्रश्न उठा करते हैं, कि भें कीन हूं ? इस सृष्टि की बड़ में कीनसा तस्य है ? इस तत्त्व से मेरा क्या संबन्ध है! इस संबन्ध पर ध्यान दे कर इस संसार में मेरा परम साध्य या अन्तिम ध्येय क्या है ? इस साध्य या ध्येय को प्राप्त करने के लिए मुझे जीवनयात्रा के किस मार्ग को स्वीकार करना चाहिये, अथवा किस मार्ग से कौन-सा ध्येय सिद्ध होगा ? ' और इन गहन प्रश्नों का यथाशक्ति शास्त्रीय रीति से विचार करने के लिए वेदान्तशास्त्र प्रवृत्त हुआ है; बल्कि निष्पक्ष दृष्टि से देखा जाए तो यह माल्यम होगा. कि समस्त नीतिशास्त्र अर्थात् मनुष्यों के पारस्परिक व्यवहार का विचार, उस गहन शास्त्र का ही एक अंग है। सारांश यह है, कि कर्मयोग की उप-पत्ति वेदान्तशास्त्र ही के आधार पर की जा सकती है, और अब संन्यासमागींय लोग चाहे कुछ भी कहे, परन्तु इसमें सन्देह नहीं, कि गणितशास्त्र के जैसे - श्रुद्ध गणित भीर व्यावहारिक गणित - हो भेद हैं, उसी प्रकार वेदान्तशास्त्र के भी हो भाग -अर्थात् ग्रद्ध वेटान्त और नैतिक अथवा व्यावहारिक वेटान्त - होते है। कान्ट तो यहाँ तक कहता है, कि मनुष्य के मन में 'परमेश्वर' (परमात्मा), 'अमृतत्व' और (इच्छा) 'स्वातन्त्र्य' के संबन्ध के गृद विचार इस नीतिप्रश्न का विचार करते करते ही उत्पन्न हुए हैं, कि 'मैं संशार में किस तरह से बर्ताव करूँ या संसार में मेरा सचा कर्तव्य क्या है ?' और ऐसे प्रश्नों का उत्तर न देकर नीति की उपपत्ति केवल 'किसी बाह्यस्य की दृष्टि से ही बतलाना मानों मनुष्य के मन की उस पशुरृत्ति की -जो स्वमावतः विषयसस्य में लिस रहा करती है - उत्तेवित करना एवं सची नीतिमत्ता

^{*} See Deussen's Elements of Metaphysics: Eng. Tra. 1909, p. 304

की जह पर ही कुल्हाड़ी मारना है। अन्य इस बात को अलग करके समझाने की छोई आवश्यक्यता नहीं, कि यर्चाप बीता का प्रतिप्राच विषय कर्मयोग ही है, तो भी टक्स गुद्ध वेदान्त क्यों और कैसे आ गया। कान्ट ने इस विषय पर 'गुद्ध (व्यवसाया-त्मक) चुद्धि की मीमांसा' और 'न्यानहारिक (बासनात्मक) चुद्धि की मीमांसा' नामक हो अलग अलग अलग अल्खे हैं। परन्तु हमारे औपनिपदिक तत्त्वज्ञान के अनुसार भगवद्गीता ही मे इन दोनों विषयों का समावेदा किया गया है; बल्हि अद्यास्टक भक्तिमांग का भी विवेचन उसी में होने के कारण गीता सब से अधिक प्राह्म और प्रमाणभृत हो गई है।

मोक्षधर्म को क्षणभर के लिए एक ओर रख कर केवल कर्म-अकर्म की परीजा के नीतिक तस्व की दृष्टि से भी जब 'साभ्यजुद्धि' ही अप्र सिंख होती है; तब यहाँ पर इस आत का भी थोडा-सा क्षिणार कर लेना चाहिये, कि गीता के आच्यात्मिक पक को छोड़ कर नीतिकानों में अन्य दूसरे पन्य केंस आर क्यों निर्माण हुए? डॉक्टर पाल कारसा नामक एक प्रसिद्ध अमेरिकन प्रत्यकार अपने नीतिकान्त — विपयक अन्य में इस प्रश्न का यह उत्तर हेता है, कि 'पिण्ड-अद्याण्ड की रचना के संबन्ध में मनुष्य जैसी समझ (राय) होती है, उसी तरह नीतिकान्त्र के मन्यत्यों के सबन्ध में उसके विचारों का रंग बरलता रहता है। सच पूछो तो, पिण्ड-अद्याण्ड की रचना के संबन्ध में कुछ-न-कुछ निश्चित मत दुए बिना नीतिक प्रश्न ही उपस्थित नहीं हो सकता । पिण्ड-अद्याण्ड की रचना के संबन्ध में कुछ पक्त मत न रहने पर भी हम लोगों से कुछ नैतिक आचरण कराचित् हो सकता है। परन्तु यह आचरण स्वप्तासस्था के ब्यापार के समान होगा; इसलिए इसे नैतिक कहने के बरले देहधमांनुसार होनेवाली केवल एक कायिक किया ही कहना चाहिये।' उदा-हरणार्थ, वाबिन अपने बच्चों की रक्षा के लिए प्राण देने को तैयार हो जाती है;

^{*} Empiricism. on the contrary cuts up at the roots the morality of intentions (in which, and not in actions only, coasists the high worth that men can and ought to give themselves) Empiricism, moreover, being on this account allied with all the inclinations which (no matter what fashion they put on) degrade humanity when they are raised to the dignity of a supreme practical principle, is for that reason much more dangerous.' Kant's Theory of Ethics, pp. 163 and 236-238. See also Kant's Critique of Pure Reason, (trans. by MaxMuller) 2nd Ed. pp. 640-657.

[†] See The Ethical Problem by Dr. carus, 2nd Ed., p. 111. Our proposition is that the leading principle in ethics must be derived from the Philosophical view back of it. The world-conception a man has, can alone give character to the principle in his chies. Without any world-conception we can have no ethics (i e ethics in the highest sense of the word). We may act morally like dreamers or somnambulists, but out ethics would in that case be a mere moral instinct without any rational insight into its raison d'etre.

परन्त इसे हम उसका नैतिक आचरण न कह कर उसका जन्मसिद्ध स्वभाव ही कहते है। इस उत्तर से इस वात का अच्छी तरह स्पष्टीकरण हो जाता है, कि नीतिशास्त्र के उपपादन में अनेक पन्य क्यों हो गये हैं। इसमें कुछ सन्देह नहीं, कि 'मैं कीन हूं, यह जगत कैंग्रे उत्पन्न हुआ, मेरा इस संसार में क्या उपयोग हो सकता है ? र इत्यादि गृद्ध प्रश्नों का निर्णय जिस तत्त्व से हो सकेगा, उसी तत्त्व के अनुसार प्रत्येक विचारवान पुरुप इस वात का भी निर्णय अवश्य करेगा. कि मझे अपने चीवनकाल में अन्य लोगों के साथ कैसा वर्ताव करना चाहिये। परन्त इन गृद प्रश्नों का उत्तर मिन्न भिन्न काल में तथा मिन्न मिन्न देशों में एक ही प्रकार का नहीं हो सकता। युरोप खण्ड में ईसाई धर्म मचल्ति है. इसमें यह वर्णन पाया जाता है. कि मनुष्य और सृष्टि का कर्ता वाइवल में वर्णित सगुण परमेश्वर है: और उसी ने पहले पहल संसार को उत्पन्न करके सदाचरण के नियमादि बनाकर मनुष्यों को शिक्षा दी है: तथा आरंभ में ईसाई पण्डितों का भी यही अभिपाय था, कि वाइबल में वर्णित विण्ड-ब्रह्माण्ड की इस कल्पना के अनुसार बाइबल में कहे गये नीतिनियम ही नीतिशास्त्र के मलतत्त्व है। फिर जन यह मालूम होने लगा. कि ये नियम न्यावहारिक दृष्टि से अपूर्ण हैं, तब इनकी पूर्ति करने के लिए अथवा स्पष्टी-करणार्थ यह प्रतिपाटन किया जाने लगा, कि परमेश्वर ही ने मनुष्य को सदसद्विवेक-शक्ति ही है। परन्त अनुमव से फिर यह अहचन हीख पहने लगी. कि चोर और साह दोनों की सदसद्विवेक्शिक्त एक समान नहीं रहती: तब इस मत का प्रचार होने लगा, कि परमेश्वर की इच्छा नीतिशास्त्र की नींव मले ही हो. परन्त उस ईश्वरी इच्छा के स्वरूप को जानने के लिए केवल इसी एक बात का विचार करना चाहिये. कि अधिकांश लोगों का अधिक सख किसमें है - इसके सिवा परमेश्वर की इच्छा को जानने का अन्य कोई मार्ग नहीं है। पिण्ड-ब्रह्माण्ड की रचना के संबन्ध में ईसाई छोगों की जो यह समझ है - कि बाइबल में वर्णित सगुण परमेश्वर ही संसार का कर्ता है: और यह उसकी ही इच्छा या आजा है. कि मनुष्य नीति के नियमानुसार वर्ताव करे - उसी भाषार पर उक्त सब मत प्रचलित हुए है। परन्त आधिमीतिक शास्त्रों की उन्नति तथा वृद्धि होने पर जब मालम होने लगा, कि ईसाई धर्मपुस्तकों में भिण्ड-ब्रह्माण्ड की एचना के निषय में कहे गये सिद्धान्त ठीक नहीं हैं. तब यह विचार छोड दिया गया. कि परमेश्वर के समान कोई सृष्टि का कर्ता है या नहीं: और यही विचार किया जाने लगा, कि नीतिशास्त्र की इमारत प्रत्यक्ष दिखनेवाली वातों की नींव पर क्योंकर खड़ी की जा सकती है। तब से फिर यह माना जाने लगा, कि अधिकांश लोगों का अधिक सुख या कल्याण, अथवा मनुष्यत्व की बृद्धि, ये ही इत्यतत्त्व नीतिशास्त्र के मूलकारण है। इस प्रतिपादन में इस वात की किसी उपपत्ति या कारण का कोई उल्लेख नहीं किया गया है. कि कोई मनम्य अधिकांश खोगों का अधिक हित क्यों करे ? सिर्फ इतना ही कह दिया

जाता है, कि यह मनुष्य की नित्य बढनेवाली एक स्वामाविक प्रवृत्ति है। परन्तु मनुष्यस्वभाव में स्वार्थ सरीखी और मी दूसरी वृत्तियाँ दीख पड़ती हैं। इसलिए इस पन्य में भी फिर मेट होने हमे। नीतिमत्ता की ये सब उपपत्तियाँ कुछ सर्वया निरोप नहीं हैं। क्योंकि, उक्त पन्थों के सभी पण्डितों में 'सिष्ट के दश्यपदायाँ से परे सृष्टि की जह में कुछ-न-कुछ अव्यक्त तत्त्व अवृश्य है ', इस सिदान्त पर एक ही सा अविश्वास और अश्रदा है। इस कारण उनके विषयप्रतिपादन में चाहे कुछ मी अडचन क्यों न हो: वे लोग केवल दाहा और दृदयतत्वों से ही किसी तरह निर्वाह कर हेने का हमेशा प्रयस्त किया करते हैं। परन्त नीति तो सभी की नाहिये: नयोंकि वह सब के लिए आवश्यक है। परन्त उक्त कथन से मालम हो जाएगा, कि पिण्ड-ब्रह्माण्ड की रचना के संबन्ध में भिन्न भिन्न मत होने के कारण उन लोगों की नीति-शास्त्रविपयक उपपत्तियों में हमेशा कैसे मेट हो जाया करते हैं 1 इसी कारण से पिण्ड-ब्रह्माण्ड की रचना के विषय में आधिमीतिक, आधिरैविक और आध्यात्मिक मतीं के अनुसार हमने नीतिशास्त्र के प्रतिपादन के (तीसरे प्रकरण में) तीन मेद किये है; और आरो फिर प्रत्येक पन्य के मुख्य मुख्य सिद्धान्तों का भिन्न भिन्न विचार किया है। जिनका यह मल है, कि सगुण परमेश्वर ने सर्व दृदयस्प्रि को बनाया है, वे नीतिगास्त्र का केवल यहीं तक विचार करते हैं, कि अपने धर्मग्रन्थों में परमेश्वर की जो आजा है वह, तथा परमेश्वर की सत्ता से निर्मित सहसद्विवेचनशक्तिरूप देवता ही चन कछ है - इसके बाट और कुछ नहीं है। इसको हमने 'आधिदैनिक' पन्थ कहा है। क्योंकि सगण परमेश्वर भी तो एक देवता ही है न । अब जिनका यह मत है, कि दृश्यसृष्टि को आदिकरण फोई भी अदृश्य मृत्यतस्य नहीं है; और यदि ही भी, तो वह मनुष्य की बुद्धि के लिए अगम्य है। वे लोग 'अधिकांश लोगों का अधिक कल्याण ' या ' मनुष्यत्व का परम उत्कर्ष ' बैसे केवल इत्यतन्व द्वारा ही नीतिशास्त्र का पतिपाटन किया करते हैं; और यह मानते हैं, कि इस बाह्य और हरयतस्य के परे विचार करने की कोई आवस्यकता नहीं है। इस पन्य की हमने 'आधिभौतिक' नाम दिया है। जिनका यह सिद्धान्त है, कि नामरूपात्मक इत्यस्प्रि की बड़ में आत्मा वरीखा कुछ न-कुछ नित्य और अव्यक्त तस्य अवस्य है, वे लेग अपने नीतिशास्त्र की उपपत्ति को आधिमौतिक उपपत्ति से मी परे ले बाते हैं, और आत्मज्ञान तथा नीति या धर्म का मेल करके इस बात का निर्णय करते हैं, कि एसार में मनुष्य का सच्चा कर्तव्य क्या है ? इस पन्य को हमने 'आध्यात्मिक' कहा है। इन तीनों पन्थों में आचार-नीति एक ही है; परन्तु पिण्ड की रचना के संबन्ध में प्रत्येक पन्थ का मत मिल भिल है। उससे नीतिशास्त्र के मूलतत्त्वों का स्वरूप हर एक पन्य में थोड़ा थोड़ा बटलता गया है। यह बात प्रकट है, कि न्याकरणशास्त्र कोई नई मापा नहीं बनाता: किन्त जो भाषा व्यवहार में प्रचलित रहती है, उसी के नियमों की वह खोज करता है. और भाषा की उन्नति में सहायक होता है। ठीक यही हाल नीतिशास्त्र का भी है। मनुष्य इस संसार में बन से पैटा हुआ है, उसी दिन से वह स्वयं अपनी ही बुद्धि से अपने आचरण को देशकालानुसार श्रद्ध रखने का प्रयत्न भी करता चला आया है, और समय समय पर को प्रसिद्ध पुरुष या महात्मा हो गये हैं, उन्हों ने अपनी अपनी समझ के अनुसार आचारश्रद्धि के लिए, 'चोटना' या प्ररणारूपी अनेक नियम भी बना दिये हैं। नीतिशास्त्र की उत्पत्ति कुछ इस लिए नहीं हुई है, कि वह इन नियमों को तोड़ कर नये नियम अनोन हमे । हिंसा मत कर, सच बोल, परीपकार कर, इत्यादि नीति के नियम प्राचीन काल से ही चलते आये हैं। अब नीतिशास्त्र का सिर्फ यही देखने का काम है, कि नीति की ययोचित दृद्धि होने के लिए सब नीतिनियमों में मूखतस्त्र क्या है। यही कारण है, कि बन हम नीतिशास्त्र के किसी भी पन्य को देखते हैं, तन हम वर्तमान प्रचलित नीति के प्रायः सब नियमों को सभी पन्यों में एक-से पाते हैं; उनमें को कुछ भेट दिखलाई पड़ता है, बह, उपपत्ति के स्वरूपमेट के कारण है; और इसलिए डॉ. पाल-कारस का यह कथन सच मासूम होता है, कि इस भेट होने के मुख्य कारण यही है, कि हरएक पन्य में पिण्ड-महाएड की रखना क संग्रह्म में मिन्न मिन्न मत है।

अब यह बात सिद्ध हो गई, कि मिछ, स्पेन्सर, कान्ट आदि आधिमीतिक पन्य के आधुनिक पाश्चात्त्य नीतिशास्त्रविषयक प्रन्यकारों ने आत्मीपम्यदृष्टि के सुलम तया न्यापक तत्त्व को छोड़कर, 'सर्वभूतहित' या ' अधिकांश लोगों का अधिक हित ' जैवे आधिभौतिक और बाह्य तत्व पर ही नीतिमचा को स्थापित करने का जो प्रबल किया है, वह इसी लिए किया है, कि पिण्ड-ब्रह्माण्डसंबन्धी उनके मत प्राचीन मतों से मिल हैं। परन्त जो होग उक्त नतन मतों को नहीं मानते; और जो इन प्रभों का स्पष्ट तथा गंभीर विचार कर लेना चाहते है, कि, 'मे कीन हूँ ! सुष्टि क्या है ? मुसे इस स्पष्टि का ज्ञान कैसे होता है ! जो स्पृष्टि मुससे नाहर है, वह स्वतन्त्र है या नहीं ? यदि है, तो उसका मूलतत्व क्या है ? इस तत्व से मेरा क्या संबन्ध है ? एक मनुष्य दूसरे के सुख के छिए अपनी जान क्यों देवे ?' 'जो जन्म लेते हैं, व मरते मी हैं ' इस नियम के अनुसार यहि यह बात निश्चित है, कि ' जिस पृथ्वी पर हम रहते हैं. उसका और उसके साथ समस्त प्राणियों का तथा हमारा भी किसी दिन अवस्य नाश हो जाएगा; तो नाशवानु भविष्य पीदियों के लिए हम अपने चुल का नाश क्यों करें !'- अथवा, जिन लोगों का केवल इस उत्तर से पूरा समाधान नहीं हो, कि 'परोपकार आदि मनोवृत्तियाँ इस समय कर्ममय अनित्य और दृश्यसृष्टि की नैसर्गिक प्रवृत्ति ही हैं ', और जो यह जानना चाहते हैं, कि इस नैसर्गिक प्रवृत्ति का मूलकारण क्या है - उनके लिए अध्यात्मशास्त्र के नित्य तत्त्वशान का सहारा छेने के सिवा और कोई दसरा मार्ग नहीं है। और, इसी कारण से ग्रीन ने अपने नीतिशास्त्र के ग्रन्य का आरंग इसी तत्व के प्रतिपादन से किया है, जिस आत्मा को जड़राष्टि का श्रान होता है, वह

आत्मा नहसृष्टि से अवस्य ही भिन्न होगा; और कान्ट ने पहले व्यवसायात्मक बुद्धि का विवेचन करके फिर वासनात्मक बुद्धि की तथा नीतिशास्त्र की मीमांसा की है। मनुष्य अपने सख के लिए या अधिकांश लोगों को सुख देने के लिए पैटा हुआ। है '- यह कथन ऊपर से चाहे कितना ही मोहक तथा उत्तम दिखे, परन्त बस्तुतः यह सच नहीं है। यदि हम क्षणमर इस नात का विचार करें, कि जो महात्मा केवल सत्य के लिए प्राणदान करने को तैयार रहते हैं. उनके मन में क्या यहीं हेत् रहता है, कि मविष्य पीडी के लोगों को अधिकाधिक विषयसुख होवें; तो यही कहना पहता है, कि अपने तथा अन्य लोगों के अनित्य आधिमीतिक प्रखाँ की अवेक्षा इस संसार में मनुष्य का और भी कुछ दूसरा अधिक महत्त्व का परम-साध्य या उद्देश्य अवस्य है। यह उद्देश्य क्या है ! जिन्हों ने पिण्ड-प्रह्माण्ड के नाम-रूपात्मक, (अतएव) नाशवान, (परन्तु) दृश्यस्वरूप से आच्छादित आत्मस्वरूपी नित्यतस्य को अपनी आत्मप्रतीति के द्वारा जान छिया है, वे छोग उक्त प्रश्न का यह उत्तर देते हैं, कि अपनी आत्मा के अमर, श्रेष्ठ, गुद्ध, नित्य तथा सर्वेध्यापी सक्तप की पहचान करके ठरी में रत रहना ज्ञानवान मनुष्य का इस ज्ञानवान संसार में पहला कर्तव्य है । जिसे सर्वभूतान्तर्गत आत्मैक्य की इस तरह से पहचान हो जाती है, तथा यह ज्ञान जिसकी देह तथा इन्द्रियों में समा हो जाता है, वह पुरुप इस बात के सोच में पढ़ा नहीं रहता. कि यह संसार ख़ुठ है या सच । किन्त वह सर्वभूतहित के लिए उद्योग करने में आप-ही-आप प्रवृत्त हो जाता है: और सत्य मार्ग का अग्रेसर बन जाता है। क्योंकि उसे यह पूरी तीर से माइम रहता है, कि अविनाशी तथा त्रिकाल-अवाधित सत्य कीन-सा है। मनुष्य की यही आध्यात्मिक पूर्णावस्था सव नीति-नियमों का मूल उद्गमस्थान है, और इसे ही बेदान्त में 'मोक्ष' कहते हैं। किसी भी नीति को लीकिये: वह इस अन्तिम साध्य से अलग नहीं हो सकती। इसलिए नीतिशास्त्र का या कर्मयोगशास्त्र का विवेचन करते समय आखिर इसी तत्त्व की शरण में जाना पढता है। सर्वात्मैक्यरूप अध्यक्त मुलतस्य का ही एक व्यक्तस्यरूप सर्वभूत-हितेच्छा है: और सगुण परमेश्वर तथा हक्यसाष्ट दोनों उस आत्मा के ही व्यक्त स्वरूप हैं: जो सर्वभूतान्तर्गत, सर्वन्यापी और अन्यक्त है। इस न्यक्त स्वरूप के आगे गये विना अर्थात् अन्यक्त आत्मा का ज्ञान प्राप्त किये विना, ज्ञान की पूर्ति ती होती ही नहीं; किन्तु इस संसार में हर एक मनुष्य का जो यह परम कर्तव्य है, कि शरीरस्य आत्मा की पूर्णावस्था में पहुँचा दे; वह भी इस ज्ञान के निना सिद्ध नहीं हो सकता। चाहे नीति को लीजिये, न्यवहार को लीजिये, धम का लीजिये अथवा किसी भी दूसरे शास्त्र को लीजिये; अध्यात्मकान ही सब की अन्तिम गति है - जैसे कहा .है: ' सर्वे कर्माखिल पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते।' हमारा मक्तिमार्ग भी इसी तत्त्वज्ञान का अनुसरण करता है। इसिक्टए उसमें भी यही सिद्धान्त स्थिर रहता है, कि जानसृष्टि से निष्पन होनेबाला साम्यवादिरूपी तत्त्व ही मोक्ष का तथा सदाचरण का मलस्थान है। बेदान्तशास्त्र से सिद्ध होनेवाले इस तत्त्व पर एक ही महत्त्वपूर्ण आक्रेप किया जा सकता है । वह यह है. कि कुछ वेदान्ती ज्ञानप्राप्त के अनन्तर सब कमी का रुवार कर देना उचित मानते हैं; इसी लिए यह दिखला कर – कि ज्ञान और कर्म में विरोध नहीं है - गीता में कर्मयोग के इस सिद्धान्त का विस्तारसहित वर्णन किया गया है कि वासना का क्षय होने पर भी ज्ञानी पुरुष अपने सब कमों को परमेश्वरार्पण-पूर्वक बुद्धि से लोकसंग्रह के लिए केवल कर्तव्य समझ कर ही करता चला जाए। भर्जन को यद में प्रवत्त करने के लिए उपदेश अवस्य दिया गया है, कि तू परमेश्वर को सब कर्म समर्पण करके युद्ध कर; परन्तु यह उपटेश केवल तत्कालीन प्रसंग को देख कर ही किया है (गीता ८.७)। उक्त उपदेश का मावार्थ यही माद्रम होता है. कि अर्जुन के समान ही किसान, सुनार, टोहार, बढ़ई, बनिया, ब्राह्मण, व्यापारी, लेखक, उचमी इत्यादि सभी लोग अपने अपने अधिकारानुरूप व्यवहारों को परमेश्वरार्पणबुद्धि से करते हुए संसार का धारणपोषण करते रहें । जिसे जो रोजगार निसर्गतः प्राप्त हुआ है, उसे यह वह निष्कामबुद्धि से करता रहे, तो उस कर्ता को कुछ भी पाप नहीं लोगा। तन कर्म एक ही ते हैं। डोप केवल कर्ता की बुद्धि में हैं. न कि उसके कर्मों में । अतएव बुद्धि को सम कर के यदि सब कर्म किये बाय, तो परमेश्वर की उपासना हो बाती है, पाप नहीं लगता: और अन्त में सिद्धि भी मिल बाती है। परन्तु जिन (विशेषतः अर्वाचीन काल के) लोगों का यह इट-संकल्प-सा हो गया है, कि चाहे कुछ भी हो बाए, इस नाशवान् दृश्यसृष्टि के आग वढ कर आत्म-अनातम-विचार के गहरे पानी में पैठना ठीक नहीं है। वे अपने नीतिशास्त्र का विवेचन. ब्रह्मात्मैक्यरूप परमधाध्य की उच्च श्रेणी को छोड़ कर. मानवजाति का कल्याण या धर्वभूतहित जैसे निम्न कोटि के आधिमौतिक दृश्य (परन्तु अनित्य) तस्व वे ही ग्रुरू किया करते हैं। रमरण रहे, कि किसी पेड की चोटी को तोड देने से वह नया पेड नहीं कहलाता: उसी तरह आधिमौतिक पण्डितों का निर्माण किया हुआ नीतिशास भोंडा या अपूर्ण भले ही हो; परन्तु वह नया नहीं हो सकता। ब्रह्मात्मैक्य को न मानकर प्रत्येक पुरुष को स्वतन्त माननेवाले हमारे यहाँ के सांख्यशास्त्रत्र पण्डितों ने भी, यही देख कर - कि दृश्य जगत् का घारणपोषण और विनाश किन गुणों के द्वारा होता है - चत्व-रज-तम तीनों गुणों के रूक्षण निश्चित किये गये हैं; और फिर प्रतिपाडन किया है, कि इनमें से सास्विक सद्युणों का परम उत्कर्ष करना ही मनुष्य का कर्तन्य है। तथा मनुष्य को इसी से अन्त में त्रिगुणातीत अवस्थां मिल कर मोक्ष प्राप्ति होती है। मगवद्गीता के सत्रहवें अध्याय में थोड़े मेट के साथ इसी अर्थ का वर्णन है। क सच देखा जाए, तो क्या सास्विक

[ै] वार किशोरीलाल सरकार, एस. ए., बी. एल ने The Hindu System of Moral Science नामक जो एक छोटा-सा बन्च लिखा है, वही इसी ट्रंग का है; अर्थात् उसमें सन्द, रज और तम तीनों शुणों के आधार पर विवेचन किया गया है।

सदगुणों का परम उत्कर्ष, और (आधिभौतिकवाद के अनुसार) क्या परीपकारवृद्धि की तथा मनुष्यत्व की बृद्धि, दोनों का अर्थ एक ही है। महाभारत और गीता में इन सब आधिमौतिक तत्त्वों का स्पष्ट उल्लेख तो है ही; बल्कि महामारत में यह मी साफ साफ कहा गया है. कि घर्म-अधर्म के नियमों की छीकिक या बाह्य उपयोग का विचार करने पर यही जान पड़ता है, कि ये नीतिधर्म सर्वमतहितार्थ अर्थात लेक-कल्याणार्य ही हैं। परन्तु पश्चिमी आधिमीतिक पण्डितों का किसी अध्यक्त तस्व पर विश्वास नहीं है। इसलिए बचापि वे जानते है, कि तात्विक दृष्टि से कार्य-अकार्य का निर्णय करने के लिए आधिमीतिक तत्त्व परा काम नहीं देते: तो भी वे निरर्थक शब्दों का आडंबर बढ़ाकर व्यक्त तत्त्व से ही अपना निर्वाह किसी तरह कर छिया करते हैं। गीता में ऐसा नहीं किया गया है। किन्तु इन तत्त्वों की परंपरा को पिण्ड-ब्रह्माण्ड के मूल अन्यक्त तथा नित्यतस्व को ले जावर मोक्ष, नीतिधर्म और व्यवहार (इन तीनों) की भी पूरी एकवाक्यता तत्त्वज्ञान के आधार से गीता में भगवान ने सिद्ध कर दिखाई है। और इसी लिए अनुगीता के आरंग में स्पष्ट कहा गया है, कि कार्य-अकार्य-निर्णयार्थ जो धर्म वतलाया गया है, वही मोश्वप्राप्त करा देने के लिए मी समर्थ है (म. मा. अश्व. १६. १२)। जिनका यह मत होगा. कि मोक्षधर्म और नीतिशास्त्र को अथवा अध्यात्मशास्त्र और नीति को एक में भिला देने की आवश्यकता नहीं है, उन्हें उक्त उपपादन का महत्त्व ही माल्म नहीं हो सकता। परन्तु जो लोग इसके संबन्ध में उटासीन नहीं हैं. उन्हें निस्तन्देह यह मालूम हो जाएगा. कि गीता में किया गया कर्मयोग का प्रतिपादन आधिमौतिक विवेचन की अपेक्षा श्रेष्ठ तथा ग्राह्म है । अध्यात्मज्ञान की वृद्धि प्राचीन काल में हिद्रत्यान में वैसी हो चुकी है, वैसी और कहीं भी नहीं हुई। इसलिए पहले पहल किसी अन्य देश में. कर्मयोग के ऐसे आध्यात्मिक उपपादन का पाया जाना बिळकुल संभव नहीं -और, यह बिदित ही है, कि ऐसा उपपादन कहीं पाया भी नहीं जाता।

यह स्वीकार होने पर मी — कि इस संवार के अधाश्वत होने के कारण इस में सुल की अपेका दुःख ही अधिक है (गीता ९, ३३) — गीता में जो यह विद्वान्त स्थापित किया गया है, कि 'कम ज्यायो सकर्मणः' — अर्थात्, सोसारिक कर्मों का कमी न कमी संन्यास करने की अपेक्षा उन्हीं कमों को निष्काम बुद्धि से लेककस्याण के लिए करते रहना अधिक श्रेयस्कर है (गीता ३.८; ५.२) — उसके साधक तथा वाघक कारणों का विचार ग्यारहवें प्रकरण में किया जा जुका है। परन्तु गीता में कहें गये इस कर्मयोग की पश्चिमी कर्ममार्ग से अथवा पूर्वी संन्यासमार्ग की पश्चिमी कर्मन्याग-पक्ष से, तुल्मा करते समय उक्त सिद्धान्त का कुल अधिक स्पष्टीकरण करना आवस्यक माल्म होता है। यह मत वैदिक धर्म में पहले पहल उपनिषक्कारों तथा संज्यावादियों द्वारा प्रचल्ति किया गया है, कि दुःखमय तथा निस्तार संतार से दिना निज्ञ हुए मोक्ष की प्राप्ति नहीं हो सक्ती। इसके पूर्व का वैदिक धर्म को छोड़ अन्य

धमों का विचार किया जाए, तो यह माल्म होगा, कि उनमें से वहती ने आरंम से ही संन्यासमार्ग को स्वीकार कर लिया था। उदाहरणार्थ, जैन और बौद्ध धर्म पहले ही से निवृत्तिप्रधान है: और ईसा मसीह का मी वैसा ही उपटेश है। बढ़ ने अपने जिल्लों को यही अन्तिम उपदेश दिया है, 'कि संसार का त्याग करके यतिवर्म से रहना चाहिये। स्त्रियों की ओर देखना नहीं चाहिये: और उनसे बातचीत भी नहीं करना चाहिये ' (महापरिनिव्वाण सुत्त ५. २३); ठींक इसी तरह मूल ईसाई धमें का भी कथन है। ईसा ने यह कहा है सही, कि 'तू अपने पड़ोसी पर अपने ही समान प्यार कर ' (मेथ्यू- १९. १९); और, पाल का भी कथन है, कि ' तू जो कुछ खाता. पीता या करता है, वह सब ईश्वर के लिए कर ' (१ करि. १०. ३१); भीर ये डोनो उपदेश ठीक उसी तरह के हैं, बैसा कि गीता में आत्मीपम्यविद्ध से ईश्वरार्पणपूर्वक कर्म करने की कहा गया है (गीता ६. २९ और ९. २७)। परन्त केवल इतने ही से यह सिद्ध नहीं होता, कि ईसाई धर्म गीताधर्म के समान प्रवत्ति-प्रधान है | क्योंकि ईसाई धर्म में भी अन्तिम साध्य यही है, कि मनुष्य को अमृतत्व मिले तथा वह मुक्त हो जाए। और उत्तमें यह भी प्रतिपादन किया गया है, कि यह रिथित घरटार त्यांगे विना प्राप्त नहीं हो चकती। अतएव ईसा मसीह के मरूधर्म को संन्यासप्रधान ही कहना चाहिये । स्वयं ईसा मसीह अन्त तक अविवाहित रहे। एक समय एक आदमी ने उनसे प्रश्न किया, कि 'मोबाप तथा पहोसियों पर प्यार करने से धर्म का मै अब तक पोल्न करता चला आया हूं। अब मुझे यह बतलाओ, कि अमृतत्व में क्या कसर है १ तब तो ईसा ने साफ उत्तर दिया है, कि 'तू अपने घरटार को बेच देया किसी गरीब को दे डाल; भीर मेरा भक्त बन ' (मेथ्यू. १९. १६-३० और मार्क १९. २१-३१); और थे तुरन्त अपने शिप्यों की ओर देख उससे कहने हमे, कि 'सुई के छेर से कॅट भले ही जाय; परन्तु ईश्वर के राज्य में किसी धनवान का प्रवेश होना कठिन है। यह कहने में कोई अतिशयोक्ति नहीं दीख पडती. कि यह उपदेश याजवरक्य के इस उपदेश की नकल है. कि जो उन्होंने मैत्रेयी की किया था। वह उपदेश यह है - 'अमृतत्वस्य त नाशास्ति वित्तेन ' (वृ. २. ४. २) अर्थात् इन्य से अमृतस्व प्राप्त करने के लिए सासारिक कर्मों को छोडने की आवन्यकता नहीं है, बल्कि उन्हें निष्काम बृद्धि से करते ही रहना चाहिये; परन्तु ऐसा उपदेश ईसा ने कहीं भी नहीं किया है। इसके विपरित उन्होंने यही कहा है, कि सांसारिक मंपत्ति और परमेश्वर के बीच चिरस्थायी बिरोध है (मेथ्यू. ६. २४), इस लिए ' मां-नाप, बर-द्वार, स्त्री-नच्चे और माई-नहिन एवं स्वयं अपने जीवन का भी द्वेप कर के जी मनुष्य मेरे साथ नहीं रहता, वह मेरा मक्त कमी हो नहीं सकता' (स्यूक, १४. २६-३३)। ईसा के शिष्य पाल का भी स्पष्ट उपदेश है, कि 'लिया का त्पर्श तक भी न करना सर्वोत्तम पक्ष है '(१ कारि. ७.१) उसी प्रकार हम गी. र. ३२

पहले ही कह आये है, कि ईसां के मुँह के निकले हुए - ' हमारी जन्मदात्रीक माता. हमारी कीन होती है ! हमारे आसपास के ईश्वरमक ही हमारे माँ-वाप और बन्ध हैं ' (मेच्यू. १२.४६-५०) - इस वाक्य में, और ' कि प्रजया करिप्यामी वेदा नोऽयमारमाऽयं होकः ' इस वृहदारण्यकोपनिपद् के संन्यासविपयक वचन में (वृ. Y. Y. २२) बहुत कुछ समानता है। स्वयं बाइबछ के ही इन वानयों से यह रिद होता है, कि जैन और बीद धर्मी के सहश ईसाई धर्म भी आरंग में संन्यासप्रवान अर्थात संसार को त्याग देने का उपदेश देनेवाला है. और, ईसाई धर्म के इतिहास को देखने से भी यही माल्स होता है, † कि ईसा के इस उपदेशानुसार ही पहले र्रसार्र धर्मीपदेशक वैराग्य से रहा करते थे - ' ईसा के मक्ती को द्रव्यसंचय न करके रहना चाहिये ' (मेध्यू, १०, ९-१५)। ईसाई धर्मीपदेशकों में तथा ईसा के असी में गृहस्थधर्म से संसार में रहने की जो रीति पाई जाती है, वह बहुत दिनों के बाद होनेवाले संघारों का फल है - वह मूख ईसाई धर्म का स्वरूप नहीं है । वर्तमान समय में भी शोपनहर सरीले विद्वान यही प्रतिपादित करते हैं, कि संसार दुःखमय होन के कारण त्याच्य है: और पहले यह बतलाया जा चुका है, कि ग्रीस देश में प्राचीन काल में यह प्रश्न उपस्थित हुआ या कि तत्त्वविचार में ही अपने जीवन को व्यतीत कर देना श्रेष्ट है. या छोकहित के लिए राजकीय मामलों में प्रयत्न करते रहना श्रेष्ट है। सारांश यह है, कि पश्चिमी लोगों का यह कर्मत्याग-पश्च और हम लोगो का संन्यासमार्ग कई अंशों में एक ही है; और इन मागों का समर्थन करने की पूर्वी और पश्चिमी पद्धति भी एक ही सी है । परन्तु आधुनिक पश्चिमी पण्डित कर्मत्याग की अपेक्षा कर्मयोग की श्रेष्ठता के जो कारण बतत्वाते हैं, वे गीता में दिये गये प्रश्चित मार्ग के प्रतिपाटन से मिल हैं। इस छिए अब इन टोनों के मेड को भी यहाँ पर अवस्य बतलाना चाहिये। पश्चिमी आधिमीतिक कर्मयोगियों का कहना है, कि

विषय में कितन ही अन्य आधार और प्रमाण दिये का सकते हैं।

[&]quot; यह तो संन्यासमागियों का हमेगा ही का उपदेश है। गंकराचार्य का 'का त कान्ता करते हुनः ' यह श्रोक प्रसिद्ध ही है; और, अश्वयोग के 'कुद्ध चरित' (६. ४५.) भे यह वर्णन पाया है, कि बुद्ध के सुस्त से 'क्याई मातुः क्य सा मम ' ऐसा उद्युगार निकला था। † See Paulsen's System of Ethics, (Eng. trans.) Book I. Chap. 2 and 3, esp. pp. 89–97. "The new (Christian) converts seemed to renounce their family and country....their gloomy and austere aspect, their abhorrence of the common business and pleasures of life; and their frequent predictions of impending calamites inspired the pagans with the apprehension of seme danger which would arise from the new sect, "Historians' History of the World Vol. VI, p. 318. जर्मन कृति गृटे ने अपने Faust (क्रीस्ट) नामक कृत्य में यह दिखा है—"Thou shalt renounce! That is the eternal song which rings in everyone's ears; which, our whole life-long every hour is hoarsely singing to us." (Faust, Part I, II. 1195–1198). मूळ इसाई धर्म के सन्यासप्रधान होने के

संसार के मनुष्यों का अथवा अधिकांश होगों का अधिक सख - अर्थात ऐहिक चल - ही इस जगत में परमसाध्य है। अताएव सब होगों के सुल के लिए प्रयत्न करते हुए उसी मुख में स्वयं मन्न हो जाना ही प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है। और इसकी पृष्टि के लिए उनमें से अधिकाश पण्डित यह प्रतिपादन भी करते हैं. कि संसार में दुःख की अपेक्षा सुख ही अधिक है। इस दृष्टि से देखने पर यही कहना पहता है, कि पश्चिमी कर्ममार्गीय छोग ' मुखप्राप्ति की आशा से सांसारिक कर्म करने-बाले ' होते है: और पश्चिमी कर्मत्यागमार्गीय लोग संसार से उने हए ' होते है: तथा क्ष्मचित् इसी कारण से उनको क्रमानुसार 'आशावारी' और 'निराशावारी' फहते हैं। क परन्तु मगबद्गीता में जिन निष्ठाओं का वर्णन है, वे इनसे मिन्न है। चाहे स्वयं अपने लिए हो या परोपदार के लिए हो, कुछ भी हो: परन्त जो मृत्य ऐहिक विषयस्य पाने की लालसा से संसार के कमीं में प्रवृत्त होता है. उसकी साम्यबद्धिरूप सास्त्रिक दृति में कुछ न-कुछ वह अवन्य सग जाता है। इस्टिए गीता का यह उपदेश है, कि संसार दुःखमय हो या सुखमय, सांसारिक कम जब छटते ही नहीं, तब उनके मुखदुःख का विचार करते रहने से कुछ टान नहीं होगा। चाहे सुख हो या दुःख, परन्तु मनुष्य का यही कर्तव्य है, कि यह इस बात में अपना महद्भाग्य समझे, कि उसे नरदेह प्राप्त हुई है; और दर्मसप्टि के इस अपरिहार्य व्यवहार में जो कुछ प्रसंगानसार प्राप्त हो. उसे अपने अन्तः करण को निराश न करके इस न्याय अर्थात् साम्यश्रुद्धि से सहता रहे, ि ' दुःखेप्वनुद्विममनाः सुखेपु विगतस्प्रहः ' (गीता २. ५६)। एवं अपने अधिकारा-तुसार जो कुछ कर्म शास्त्रतः भपने हिस्से में आ पड़े, उसे जीवनपर्यन्त (किसी के लिए नहीं; किन्तु संसार के धारणपीपण के लिए) निष्काम बुद्धि से करता रहे । गीता-फाल में चातुर्वर्ण्यव्यवस्था जारी थी। इसी लिए वतलाया गया है, कि ये सामाजिक क्रम चानुर्वर्थ के विभाग के अनुसार हरएक के हिस्से में आ पडते है और अटारहवें अध्याय में यह भी बतस्त्राया गया है, कि ये भेट गुणकर्मविमाग से निपन्न होते हैं (गीता १८. ४८-४४) । परन्तु इससे किसी को यह न समझ लेना चाहिये, कि गीता के नीतितस्य चानुवंश्यरूपी समाजव्यवस्था पर ही अवलीवेत हैं। यह बात महा-मारतकार के भी ध्यान में पूर्णतया आ चुकी थी, कि अहिंसादि नीतिधमों की ध्याप्ति हेश्ट चानुवर्ण्य के लिए ही नहीं है: बल्कि ये धर्म मनुष्यमात्र के लिए एक समान है।

[ै] जन्म सर्ली (James Sulli) ने अपने Pessimism नामक ग्रन्थ में Optimist और Pessimist नामक दो पन्थों का वर्णन किया है। इनमें से Optimist का अर्थ 'उत्साही, अनिन्दत ' और Pessimist का अर्थ 'संसार से अस्त ' होता है; और पहले एक टिप्पणी में अतला दिया गया है, कि ये जच्च गीता के 'योग' और 'तास्य' के समानार्थक नहीं हैं (देखों इंड १८६)। 'तु ख़तिवारणेच्छु' नामक जो एक तीसरा पन्थ हैं और जिसका वर्णन आगे किया गया है, उनका तर्शन में Melionism नाम ज्या है।

इसी लिए महाभारत में ये स्पष्ट रीति से कहा गया है, कि चातुर्वर्ण्य के बाहर जिन अनार्य होगों में ये घर्म प्रचिक्त हैं, उन होगो की भी रक्षा राजा को इन सामान्य कमां के अनुसार ही करनी चाहिये (शां. ६५. १२-२२)। अर्थात् गीता में कही गई नीति की उपपत्ति चानुर्वर्ण्यसरीखी किसी एक विशिष्ट समाजव्यवस्था पर अव-लंबित नहीं है: किन्तु सर्वेशामान्य आध्यात्मिक ज्ञान के आधार पर ही उसका प्रतिपादन किया गया है । गीता के नीतिघर्म का मुख्य तात्पर्य यही है. कि जो कुछ क्रतंत्यकर्म शास्त्रतः प्राप्त हो, उसे निष्काम और आत्मीपम्यवृद्धि से करना चाहिये: और. सब देशों के लोगों के लिए यह एक ही समान उपयोगी है। परन्तु, यशपि आस्मीपम्यदृष्टि का और निष्काम कर्माचरण का यह सामान्य नीतितस्व किन क्मों के उपयोगी होता है, वे कर्म इस संसार में प्रत्येक व्यक्ति को कैसे प्राप्त होते हैं। इसे वतलाने के लिए ही, उस समय में उपयुक्त होनेवाले सहब उटाहरण के नाते से गीता में चातर्वर्ण्य का उल्लेख किया गया है: और साथ साथ गुणकर्मविमाग के अनुसार समाजन्यस्था की संक्षेप में उपपत्ति भी वतलाई है। परन्तु इस बात पर भी ध्यान देना चाहिये. कि वह चातुर्वर्ण्यव्यवस्था ही कुछ गीता का मुख्य भाग नहीं है। गीता-शास्त्र का व्यापक सिद्धान्त यही है. कि यदि कहीं चातुर्वण्यंव्यवस्था प्रचलित न हो अथवा वह किसी गिरी दशा में हो: तो वहां भी तत्कालीन प्रचलित समाजव्यवस्था के अनुसार समाज के धारणपोपण के जो काम अपने हिस्से में आ पहें, उन्हें लोकसंब्रह के छिए धेर्य और उत्साह से तथा निष्काम बाद्ध से कर्तव्य समझकर करते रहना चाहिये। क्योंकि मनुष्य का जन्म उसी काम के लिए हुआ है: न कि केवल मुखोपभाग के लिए। कुछ लोग गीता के नीतिधर्म की केवल चातुर्वर्ण्यम्लक समझते हैं; लेकिन उनकी यह समझ ठीक नहीं है। चाहे समाज हिन्दुओं का हो या ग्लॅच्छा का, चाहे वह प्राचीन हो या अर्वाचीन, चाहे वह पूर्वी हो या पश्चिमी। इसमें सन्देह नहीं, कि यदि उस समाज में चातुर्वण्यंव्यवस्था प्रचलित हो, तो उस व्यवस्था के अनुसार, या दसरी समाजव्यवस्था जारी हो तो उस व्यवस्था के अनुसार जो काम अपने हिस्से में आ पड़े अथवा जिले हम अपनी रुचि के अनुसार कर्तव्य समझकर एक बार रवीकृत कर छें, वही अपना स्वधर्म हो जाता है। और गीता कहती है कि किसी मी कारण से इस धर्म को ऐन मौके पर छोड़ देना और दूसरे कामों में लग जाना, धर्म की तथा सर्वभूतहित की दृष्टि से निन्दनीय है। यही तात्पर्य 'स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो नयावहः ' (गीता ३. ३५) इस गीतावचन का है - अर्थात् स्वधर्मपालन में यदि मृत्यु हो बाए, तो वह भी श्रेयस्कर है; परन्तु दूसरों का धर्म मयावह होता है। इसी न्याय के अनुसार माधवराव पेशवा को (बिन्होंने ब्राह्मण होकर मी तत्कालीन देशकालानुरूप क्षात्रधर्म का स्वीकार किया था) रामशास्त्री ने यह उपदेश किया था, कि 'स्नानसन्थ्या और पूजापाठ में सारा समय व्यतीत न कर श्रात्रधर्म के अनुसार प्रजा की रक्षा करने में अपना सब समय खगा देने से ही तुम्हारा उमय छोक मे कत्याण होगा। ' यह वात महाराष्ट्र-इतिहास में प्रिक्ष है। गीता का मुख्य उपटेश यह बतलाने का नहीं है, कि समावधारणा के लिए कैसी व्यवस्था होनी चाहिये। गीताशाल का तात्पर्य यही है, कि समावधारणा के लिए कैसी व्यवस्था होनी चाहिये। गीताशाल का तात्पर्य यही है, कि समावव्यवस्था चाहे कैसी भी हो; उसमें वो यद्याधिकार कर्म तुम्हारे हिस्से में पड़ जाएँ, उन्हें उत्साहपूर्वक करके सर्वमूतिहतस्पी आत्मश्रेयं की सिद्ध करो। इस तरह से कर्तव्य मानकर गीता में वर्णित स्थितप्रश्च पुरुष को कर्म किया करते हैं, वे त्यमाव से ही खेककर्याणकारक हुआ करते हैं। गीताप्रतिपादित इस क्रमेयोग में और पाश्चात्त्य आधिमौतिक कर्ममार्ग में यह एक वड़ा भारी भेड़ है, कि गीता में वर्णित स्थितप्रश्चों के मन में यह अभिमानबुद्धि रहती ही नहीं, कि मै लोककर्याण अपने क्मों के द्वारा करता हूँ; बल्कि उनके टेहरवमाव ही में साम्यबुद्ध आ जाती हैं; और इसी से लेग करते समय की समाजव्यवस्था के अनुसार केवल कर्तव्य समझ कर वो जो कर्म किया करते हैं, वे सब स्थमावतः लेक्कर्याणकारक हुआ करते हैं, कि इस संसार में सुख की प्राप्ति के लिए सब लोगों को लेककर्याण का कार्य करता हैं, कि इस संसार में सुख की प्राप्ति के लिए सब लोगों को लेककर्याण का कार्य करता चाहिये।

कुछ समी पाश्चास्य आधुनिक कमयोगी संसार को सुखमय नहीं मानते। गोपेनहर के समान संसार को दुःखप्रधान माननेवाले पण्डित मी वहाँ है, जो यह प्रतिपादन करते है, कि यथाशक्ति लोगों के दुःख का निवारण करना जानी पुरुपों का कर्तत्व है। इसिल्य संसार को न छोड़ते हुए उनकी ऐसा प्रयत्न करते रहना चाहिये, जितसे लोगों का दुःख कम होता जाए। अन तो पश्चिमी देशों में दुःखनिवारणेच्छु कर्मयोगियों का एक अलग पन्य ही हो गया है। इस पन्य का गीता के कर्मयोगमार्ग से नहुतकुछ साम्य है। जिस स्थान पर महामारत में कहा गया है. कि ' दुखाइहुतरं दुःखं जीविते नात्र संशयः '— अथोत् संसार में सुख की अपेक्षा दुःख ही अविक है, वहीं पर मनु ने नृहस्पति से तथा नारड ने शुक से कहा है —

न जानपरिकं हुःसमेकः शोचितुमर्दति । सशोचन्त्रतिकुर्जीत यदि पर्येदुपक्रमम् ॥

ं को दुःख सार्यजनिक है, उसके लिए शोक करते रहना उचित नहीं। उसका रोना न रोकर उसके प्रतिकारार्थ (जानी पुरुषों को) कुछ उपाय करना चाहिये ' (जां. २०५. ५ और २३०. १५)। इससे प्रकट होता है, कि यह तत्त्व महामारतकार को भी मान्य है, कि संसार के दुःखमय होने पर भी, उसमें सब लोगों को होनेवाले दुःख को क्षम करने का उद्योग चतुर करते हैं। परन्तु यह कुछ हमारा विद्वान्त-पक्ष नहीं है। साधारिक सुलों की अपेका आत्मजुद्धिप्रसाद से होनेवाले सुख को अधिक महत्त्व देकर, इस आत्मजुद्धिप्रसादकर्षी सुख का पूरा अनुमव करते हुए केवल कर्तव्य समझकर ही (अर्थात् ऐसी राजस अमिमानजुद्धि मन में न रखकर, कि मै लोगों का दुःख कम करूँगा) सब व्यावहारिक कर्मों को करने का उपदेश देनेवाले गीता के कर्मयोग की

बराबरी करने के लिए, दुःलनिवारणेच्छु पश्चिमी कर्मयोग में भी अभी बहुतकुळ मुधार होना चाहिये। मायः समी पाश्चिमात्य पण्डितों के मन में यह बात समाई रहती है, कि स्वयं अपना या सब लेगों का सांसारिक सुख ही मनुष्य का इस संसार में परमसाध्य है — चाहे वह मुख के साधनों को अधिक करने से मिले या दुःखों को कम करने से। इसी कारण से उनके शालों में गीता के निष्काम कर्मयोग का यह उपदेश कहीं भी नहीं पाया चाता, कि यदापि संसार दुःखमय है, तथापि उसे अपरिहार्य समझकर केवल लेकसंग्रह के लिए ही संसार में कर्म करते रहना चाहिये। रोनों कर्ममार्गी है तो सही; परन्तु ग्रुद्ध नीति की दृष्टि से टेखने पर उनमें यहीं भेर माल्यम होता है, कि पाश्चास्य कर्मयोगी सुलेच्छु या दुःखनिवारणेच्छु होते है — कुळ भी कहा जाए परंतु वे 'इच्छुक' अर्थात् 'सकाम' अवस्य ही हैं; और गीता के कर्मयोगी हमेशा फलाशा का त्याग करनेवाले अर्थात् निष्काम होते है। इसी बात को यांड दुसरे शब्दों में न्यक करें, तो यह कहा जा सकता है, कि गीता का कर्मयोग राजस है (देखों गीता ४८. २३, २४)।

केवल कर्तव्य समझ कर परमेश्वरार्पणवृद्धि से सब कर्मों को करते रहने का और उसके द्वारा परमेश्वर के यजन या उपासना की मृत्युपर्यन्त जारी रखने का बो यह गीताप्रतिपादित ज्ञानयुक्त प्रवृत्तिमार्ग या कर्मयोग है, उसे 'भागवतवर्म' कहते हैं। 'स्थे स्थे कर्मण्यभिरतः संसिद्धि स्थते नरः ' (गीता १८,४५) – यही इस मार्ग का रहस्य है। महाभारत के वनपर्व में ब्राह्मण-व्याध-कथा (वन. २०८) में भौर शान्तिपर्व में तुलाबार-जाजली-संवाद (शां. २६१) में इसी धर्म का निरूपण किया गया है; और मनस्मृति (६, ९६, ९७) में भी बतिवर्म का निरुपण करने के अनन्तर इसी मार्ग को वेदसंन्यासियों का कर्मयोग कह कर विहित तथा मोक्षरायक बतलाया है। 'बेदसंन्यासिक' पढ से और बेद की संहिताओं तथा ब्राह्मणप्रन्थे। में जो वर्णन हैं, उनसे यही सिद्ध होता है, कि यह मार्ग हमारे देश में अनादिकाल से चरु आ रहा है। यदि ऐसा न होता, तो यह देश इतना वैभवशासी कभी हुआ नहीं हीता। क्योंकि यह बात प्रकट ही है, कि किसी भी देश के वैभवपूर्ण होने के लिए वहीं के कर्ता या वीर पुरुप कर्ममार्ग के ही अगुआ हुआ करते हैं। हमारे कमंयोग का मुख्य तत्व यही है. कि कोई कर्ता या वीर पुरुष मले ही हो: परन्तु उन्हें भी ब्रह्मज्ञान को न छोड उसके साथ-ही साथ कर्तव्य को स्थिर रखना चाहिये। और यह पहले ही बतलाया जा चुका है, कि इसी बीजरूप तत्त्व का व्यविश्यत विवेचन करके श्रीमगवान ने इस मार्ग का अधिक हदीकरण और प्रसार किया था। इसिटए इस प्राचीन मार्ग का ही आगे चल कर 'भागवतधर्म' नाम पढा होगा । विपरीत पक्ष में उपनिषदों से तो यही व्यक्त होता है, कि कभी-न-कभी कुछ जानी पुरुपों के मन का झुकाब पहले ही से स्वमावतः संन्यासमार्ग की ओर रहा करता था; अथवा कम-से-कम इतना अवस्य होता था, कि पहले गृहस्थाश्रम में रह कर अन्त

में संन्यास होने की बुढि मन मे जागत हुआ करती थी - फिर चाहे वे होग सचमुच नन्यास है या न हैं। इसिटए यह भी नहीं कहा जा सकता, कि संन्यासमार्ग नया है। परन्त स्वमाववैचित्रयादि कारणों से ये दोनों मार्ग बर्याप हमारे वहाँ प्राचीन काल से ही प्रचलित है, तयापि इस बात की सत्यता में कोई शङ्का नहीं, कि वैटिक काल में मीमांसकों के कर्ममार्ग की ही लोगों में विशेष प्रवस्ता थी: और कौरव-पाण्डवों के समय में तो कर्मयोग ने संन्यासमार्ग को पीछे हटा दिया था। कारण यह है, कि हमारे कर्मशास्त्रकारों ने साफ कह दिया है, कि कीरव-पाण्डवों के काल के अनन्तर अर्थात कल्यिंग में संन्यासधर्म निधिद्ध है। और जब कि धर्मशास्त्र ' आचारप्रमवो धर्मः ' (म. मा. अनु. १४९, १३७; मनु. १. १०८) इस वचन के अनुनार प्रायः आचार ही का अनुवार हुआ करता है. तब वहन ही विद्व होता है कि धर्मशान्त्रकारों के उक्त निषेध करने के पहले ही लोकाचार में संन्यासमार्ग गौण ही गया होगा 🕪 परन्तु इस प्रकार यदि कर्मयोग की पहले प्रबल्ता थी और आलिए फल्यिंग में संन्यासधर्म को निपिद्ध मानने तक नौबत पहुँच चुकी थी: तो अब यहाँ यही स्वामाविक शंका होती है, कि इस तेजी से बढ़ते हुए ज्ञानयुक्त कर्मयोग के न्हास का तथा वर्तमान समय के मिक्तमार्ग में भी संन्यासपक्ष को ही श्रेष्ट माने जाने का कारण क्या है ? कुछ होग कहते है, कि यह परिवर्तन श्रीमदाद्यशंकराचार्य के द्वारा हुआ। परन्तु इतिहास को देखने से इस उपपत्ति में सत्यता नहीं दीख पडती । पहले प्रकरण में इस कह आये है, कि शंकराचार्य के संप्रदाय के हो विभाग हैं - (१) मायाबादात्मक भद्देत ज्ञान, और (२) कर्मसंन्यासधर्म । अब यदापि भद्देत-ब्रह्मज्ञान के लाथ साथ संन्यासम्में का भी प्रतिपादन उपनिपर्यों में किया गया है, तो भी इन दोना का कोई नित्यसंबन्ध नहीं है । इसल्यिए यह नहीं कहा जा सकता, कि अद्वैत-वेडान्तमत को स्वीकार करने पर संन्यासमार्ग को भी अवस्य स्वीकार करना ही चाहिये । उदाहरणार्थ, याज्ञबल्क्य प्रभृति से अहैतवेदान्त की पूरी शिक्षा पाये हुए जनफ आदिक स्वयं कर्मयोगी थे। यही क्या: बल्कि उपनिपदों का अदैतब्रह्मज्ञान ही गीता का मितपादा विषय होने पर भी, गीता में इसी ज्ञान के आधार से संन्यास के बढ़ले कर्मयोग का ही समर्थन किया गया है। इसलिए पहले इस बात पर ध्यान देना चाहिये, कि शाकरसंप्रदाय पर संन्यासधर्म को उत्तेजन देने का जो आक्षेप किया जाता है. यह इस संप्रदाय के अदैत ज्ञान की उपयुक्त न हो कर उसके अन्तर्गत केवल सन्यासधर्म को ही लपयोगी हो सकता है। तयापि श्रीशंकराचार्य ने इस संन्यासमार्ग का नये सिरे से नहीं चलाया है; तथापि कलियुग में निपिड या वर्कित माने जाने के कारण उसमें जो गौणता आ गई थी, उसे उन्होंने अवस्थ दूर किया है। परन्त यदि इसके भी पहले अन्य कारणों से होगों में संन्यासमार्ग की चाह

^{र.} पृष्ठ २४४–३४५ की टिप्पणी में दिये गये वचनों को देेसों।

हुई न होती, तो इसमें सन्देह है, कि आचार्य का संन्यासप्रधान मत इतना अधिक फेलाने पाता या नहीं। ईसा ने वहा है सही, कि 'यद कोई एक गाल में थप्पड मार है. तो दसरे गाल को भी उसके सामने कर है। ' (ल्युक. ६, २९)। परन्त यहि विचार किया जाए, कि इस मत के अनुवायी यूरोप के ईसाई राष्ट्रों में कितने हैं। हैं यही दीख पडेगा, कि किसी बात के प्रचलित होने के लिए केवल इतना ही वस नहीं हा कि कोई धर्मीपदेशक उसे अच्छी कह दे: बल्कि ऐसा होने के लिए - अर्थात लोगों के मन का झकाब उधर होने लिए – उस उपटेश के पहले ही कुछ सबल कारण उत्पन्न हो जाया करते हैं: और तब फिर लोकाचार में घीरे घीरे परिवर्तन होकर उर्ता क अनुसार धर्मानेयमा में भी परिवर्तन होने लगता है। 'आचार धर्म का मूल हे'-इस स्मितिबचन का तात्पर्य भी यही है। गत शताब्दी में शोपेनहर ने उर्मनी में संन्यासमार्ग का समर्थन किया था। परन्तु उसका बीया हुआ बीज यहाँ अब तक अच्छी तरह से जमने नहीं पाया, और इस समय तो निर्शे के ही मतों की वहाँ धम मची हुई है । हमारे यहाँ भी देखने से यही माद्रम होगा, कि संन्यासमार्ग श्रीशंकराचार्य के पहले अर्थात् विविककाल में ही यदाप जारी हो गया था. ते भी वह उस समय कर्मयोग से आगे अपना करम नहीं बढा सका था। स्मृतिग्रन्थां में अन्त में संन्यास हेनों को कहा गया है सही; परन्तु उसमें भी पूर्वाश्रमों के कतंत्व-पालन वा उपदेश दिया ही गया है। श्रीशंकराचार्य के ग्रन्थों का प्रतिपाद विपय कर्मसंन्यास-पक्ष मले ही हो: परन्तु म्बयं उनके जीवनचरित से ही यह बात सिड होती है, कि जानी पुरुषे को तथा संन्यासियों को धर्मसंस्थापना के समान खेकसग्रह के काम यथाधिकार करने के लिए उनकी ओर से कुछ मनाही नहीं थी (वे. स्. जा. मा. ३. ३. ३२) । संन्यासमार्ग की प्रबलता का कारण यहि डॉकराचार्य का स्मार्त रामदाय ही होता. तो आधुनिक भागवतसंप्रदाय के रामानुवानार्य अपने गीताभाष्य में शंकराचार्य की ही नाई कर्मयोग को गौण नहीं मानते। परन्तु को कर्मयोग एकबार तेजी से जारी था. वह जब कि मागवतसंप्रदाय में भी नित्रत्विप्रधान भक्ति से पीछे हटा दिया गया है, तब तो यही कहना पड़ता है, कि उसके पिछड़ जाने के लिए कुछ ऐसे फारण अवस्य उपस्थित हुए होंगे; जो सभी संप्रदायों को अथवा सारे देश की एक ही समान लाग हो सके। हमारे मतानुसार इनमें से पहला और प्रधान कारण जन एवं बीढ धर्मों का उदय तथा प्रचार है। क्योंकि इन्ही टोनों धर्मों ने चारी वर्णों के लिए संन्यासमार्ग का दरवाजा खोल दिया था: और इसी लिए क्षत्रियवर्ण में भी सन्यास धर्म का विशेष उत्कर्ष होने लगा था। परन्त, यद्यपि आरंभ में बुद्ध ने क्रिरहित संन्यासमार्ग का ही उपदेश दिया था, तथापि गीता के कर्मयोगानुसार बीड धर्म मे शीष्र ही यह सुधार किया गया, कि वौद्ध यतियों को अकेले जंगल में जा कर एक कोने में नहीं बैठे रहना चाहिये: बल्कि उनको धर्मप्रचार तथा परोपकार के अन्य काम करने के लिए सहैव प्रयत्न करते रहना चाहिये (टेखो परिशिष्ट प्रकरण) । इतिहास-प्रनर्थे। से यह बात प्रकट है, कि इसी सुघार के कारण उद्योगी बौद्धधर्मीय यति लोगो के संघ उत्तर में तिब्बत, पूर्व मे ब्रह्मदेश, चीन और जापान, दक्षिण में हंडा और पश्चिम में तुर्कस्थान तथा उससे छंगे हुए ग्रीस इत्यादि यूरोप के प्रान्ते। तक जा पहुँचे थे। शालिबाहन शक के लगमग छः-सात सौ वर्ष पहले जैन और बीद धर्मों के प्रवर्तकों का जन्म हुआ था; और श्रीगंकराचार्य का बन्म ग्रालिवाहन शक के छः सो वर्ष अनन्तर हुआ। इस बीच में बीद यतिओं के संबो हा अपूर्व वैमय सब लोग अपनी ऑस्त्रों के सामने देख रहे थे। इसी किए यतिधर्म के विषय में उन लोगों में एक प्रकार की चाह तथा आटरबुद्धि शंकराचार्य के पहले के पहले ही उत्पन्न हो चुकी थी। शंकराचार्य ने यद्यपि जैन और बीद धर्मा का खण्डन किया है; तथापि यतिधर्म के बारे में लोगों मे बो आउरबादि उत्पन्न हो। जुकी थी. उसका उन्होंने नारा नहीं किया । किन्तु उसी को बैटिक रूप टे दिया: और बीद धर्म के बहले बैदिकधर्म की संस्थापना करने के लिए उन्होंने बहुत से प्रयत्नजील वैदिक संन्यासी तैयार किये। ये संन्यासी ब्रह्मचर्यवत से रहते थे: और संन्यास का टण्ड सथा गेरुआ बस्त भी धारण करते थे: परन्त अपने गुरु के समान इन लोगों ने मी वैदिक्षम की स्थापना का काम आगे चारी रखा था। यति-संघ की इस नई दोडी (वैदिक संन्यासियों के संघ) को देख उस समय अनेक छोगों के मन में शंका होने ल्गी थी. कि शांकरमत में और बौद्धमत में यदि कुछ अन्तर है, तो क्या है। और प्रतीत होता है, कि प्रायः इसी शंका को दूर करने के लिए छान्द्रोग्योपनिपद के भाष्य में आचार्य ने लिखा है, कि 'बीद यतिषर्म और साख्य यतिषर्म दोनो बेटबाह्य ' तथा खोटे हैं। एवं हमारा संन्याक्षधर्म वेद के आधार से प्रवृत्त किया गया है, इसलिए यही सचा है ' (छां. शां. २. २३. १)। जो हो; यह निर्धियाः सिद्ध हैं कि किल्युग में पहले जैन और बीद लोगों ने ही यतिधर्म का प्रचार किया था। परन्तु बीद यतियों ने भी धर्मप्रसार तथा लोकरांग्रह के लिए आगे चलकर उपर्युक्त कर्म करना शुरू कर दिया था। और इतिहास से माल्म होता है, कि इनको हराने के लिए श्रीशंकराचार्य ने जो बैटिक यतिसघ तैयार किये थे, उन्हों ने भी कर्म को जिल्ह्यूल न त्याग कर अपने उद्योग से ही बैटिक धर्म की फिर से स्थापना की। अनन्तर शीव ही इस देश पर मुसलमानों की चढाइयाँ होने लगी; और जब इस परचक्र से पराक्रम-पूर्वक रक्षा करनेवाले तथा देश के घारणपोपण करनेवाले खात्रेय राजाओं की कर्तत्वशक्ति का मुसलमानों के जमाने में व्हास होने लगा: तत्र संन्यास और कर्मयोग में से संन्यास मार्ग ही सासारिक लोगों को अधिकाधिक ग्राह्म होने लगा होगा । क्योंकि 'राम राम ' जपते हुए चुप बैठे रहने का एकदेशीय मार्ग प्राचीन समय से ही कुछ टोगों की दृष्टि में श्रेष्ठ समझा जाता था: और अब तो तत्कालीन बाह्य परिस्थिति के लिए भी वहीं मार्ग विश्रेष सुमीते का हो गया था। इसके पहले यह स्थिति नहीं थी। क्योंकि. 'शृद्रकमलाकर' में कहे गये विष्णपराण के निम्न श्लोक से भी यही मादम होता है -

सपदाय निजं कर्म कृष्ण कृष्णोते बाहिनः। ते हरेद्वेपिणः पापा धर्मार्थं जन्म बदरेः॥७

अर्थात् 'अपने (स्वधमोंक) क्रमीं को छोड (केवल) 'कृष्ण कष्ण' वहते रहनेवाले लोग हरि के द्वेपी और पापी है। क्योंकि खबं हरि का जन्म भी तो धर्म की रक्षा करने के लिए ही होता है। ' सच पछी, तो ये लोग न तो संन्यासनिए है और न कर्मयोगी । क्योंकि ये छोग संन्यासियों के समान ज्ञान अथवा तीत्र वैराग्य से सद सांसारिक कमों को नहीं छोड़ते हैं; और संसार म रह कर भी कर्मयोग के अनसार अपने हिस्से के शास्त्रोक्त कर्तव्य का पालन निष्काम बुद्धि से नहीं करते । इसलिए इन वाचिक संन्यांसियों की गणना एक निराक्षी ही तृतीय निष्ठा में होनी चाहिये, जिसका वर्णन गीता में नहीं किया गया है। चाहे किसी मी कारण से हो: वह होग इस तरह से तृतीय प्रकृति के बन जाते हैं, तब आखिर धर्म मी नाग्र हुए बिना नहीं रह सकता। इरान देश से पारसी धर्म के हटाये जाने के लिए भी ऐसी ही रियति कारण हुई थी और इसी से हिन्दुस्थान में भी वैदिक धर्म के 'समूलं च बिनश्यति ' होने का समय आ गया था। परन्त श्रीडाधर्म के न्हास के बाद वेदान्त के साथ ही गीता के मागवतधर्म का जो पुनरुजीवन होने लगा था, उसके कारण हमारे यहाँ यह दुप्परिणाम नहीं हो सका। बब कि टीलताबाट का हिन्दु राज्य ससलमाना से नए-अए नहीं किया गया था. उसके कछ वर्ष पूर्व ही श्रीक्षानेश्वर महाराज ने हमारे सीमान्य से भगवद्गीता को मराठी मापा में अलंकत कर ब्रह्मविद्या को महाराष्ट्र प्रान्त में अति सुगम कर दिया था: और हिन्दुस्थान के अन्य प्रान्तों में मी इसी समय अनेक साधसन्ता ने गीता के अक्तिमार्ग का उपदेश जारी कर रखा था। यवन-ब्राह्मण-चाण्डाळ इत्यादिकों को एक समान और ज्ञानमुलक गीता-धर्म का जाज्वस्य उपदेश - चाहे वह वैराग्ययुक्त मिक्त के रूप मे ही क्यों न हो -एक ही समय चारों ओर लगातार जारी था: इसलिए हिन्दुधर्म का पूरा न्हास होने का कोई भय नहीं रहा। इतना ही नहीं, बल्कि उसका वरु कुछ प्रभूत्व मुसल्प्रानी धर्म पर भी जमने लगा। बचीर जैसे प्रक्त इस देश की सन्तमण्डली में मान्य हो गये: और औरंगजेब के बड़े भाई शहाबादा दारा ने इसी समय अपनी देखरेख में उपनिपदो या फारसी में भाषान्तर कराया । यदि वैदिक मक्तिधर्म अध्यातमञान को छोड़ केवल तान्त्रिक श्रद्धा के ही आधार पर स्थापित हुआ होता. तो इस बात का सन्देह है. कि उसमें यह विख्यण सामर्थ्य रह सकता या नहीं । परन्तु भागवतपर्भ का यह आधुनिक पुनरजीवन मुसलमाना के ही बमाने में हुआ है । अतएव यह भी अनेकांशों में केवल मक्तिविपयक अर्थात एक्टेशीय हो गया है: और मूल मागवतवर्म

[ै] बम्बई के छपे हुए विश्वपुराण में यह शोक हमे नहीं मिला। वरन्तु उत्तरा उपयोग कमलाकर सरीसे प्रमाणिक अन्यकार ने किया है; इससे यह निराधार भी नहीं कहा जा सकता।

के व्यमेयोग का जो स्वतन्त्र महत्त्व एक बार वट गया या, वह उसे फिर प्राप्त नहीं हुआ। फ्रन्टतः इस समय के मागवतघर्भीय सन्तजन, पण्डित और आचार्य होग भी वह कहने लगे. कि कर्मयोग मक्तिमार्ग का अंग या साधन है । उस समय में प्रचलित इम सर्वसाधारण मत या समझ के विरुद्ध केवल श्रीसमर्थ रामदासस्वामी ने अपने 'शहत्रोधं प्रन्थ में विवेचन किया है। कर्मयोग के सच्चे और वास्तविक महत्त्व का वर्णन हाद तथा प्रासादिक मराठी मापा में जिसे देखना हो, उसे समर्थकृत इस ग्रन्थ को - अवस्य पद हेना चाहिये कि शिवाजी महाराज को श्रीसमर्थ रामरासस्वामी का ही उपदेश मिला था: और मरहठों के जमाने में जब कर्मयोग के तत्त्वों की समझाने तथा उनके प्रचार करने की आवश्यकता मालम होने लगी. तब शाण्डिल्यसूत्रों तथा इ.स.न्त्रभाष्य के बडले महाभारत का गद्यात्मक मापान्तर होने लगा. एवं 'वल्तर' नानक ऐतिहासिक लेखी के रूप में उसका अध्ययन शरू हो गया। ये माषांतर तंहार के पुस्तकालय में आज तक रखे हुए है। यदि यही कार्यक्रम बहुत समय तक भगाधित रीति से चलता रहता, तो गीता की सब एकपश्चीय और संक्रुचित टीकाओं का महत्त्व घट बाता: और कालमान के अनसार एक बार किर भी यह बात सब होगों के ध्यान में आ जाती, कि महामारत की सारी नीति का सार गीताप्रतिपादित र्व्याग में कह दिया गया है। परन्त हमारे दर्भाग्य से कर्मयोग का यह पुनरुष्जीवन बहुत दिनों तक नहीं उहर सका।

हिन्दुस्थान के धार्मिक इतिहास का विवेचन करने का यह स्थान नहीं है । ऊर के संक्षित थिवेचन से पाठकों को माल्य हो गया होगा, कि गीताधर्म में जो एक प्रकार की सजीवता, तेज या सामर्थ्य है, वह संन्यासधर्म के उस टक्टने से भी । फिल्कुल नप्ट नहीं होने पाया, कि जो मध्यकाल में दैववशात् हो गया है । तीसरे प्रकरण में यह वतला चुके है, कि धर्म शब्द का धातवर्थ 'बारणाधर्मः' है; और अमान्यतः उसके ये हो भेट होते हैं — एक 'पारलीकिक' और दूसरा 'ब्यावहारिक' सप्या 'मोक्षधर्म' और 'नीतिधर्म' । चोह वैटिक धर्म को लीजिये; बौद्धर्म को लीजिये, अधवा ईसाई धर्म को लीजिये, सब का मुख्य हेतु यही है, कि, जगत् का धारण-पोएण हो; और मनुष्य को अन्त में सहिति मिले । इसी लिए प्रत्येक धर्म में मोजधर्म के साथ ही ब्यावहारिक धर्म-अधर्म का भी विवेचन थोड़ावहुत किया गया है । यही नहीं; बल्कि यहाँ तक कहा जा सकता है, कि प्राचीन काल में यह मेंट ही नहीं किया जाता था, कि मोक्षधर्म और व्यावहारिक धर्म भिन मिल है । 'क्योंकि उस समय सब टोगों की यही धारणा थी, की परलोक में सहति मिलने के

[&]quot; हिन्दी प्रोमयों को यह जानकर हुए होगा, कि वे अब समर्थ रामदासस्वामीहृत इस 'बानवीध' नामक मराठी बन्ध के वपदेशामृत से विश्वत नहीं रह सकते। क्योंकि इसका शुद्ध, सरा तथा द्वपमाही अनुवाद हिन्दी में भी हो चुका है। यह हिन्दी बन्ध निश्रमाला मेस धूना से मिल सकता है।

िष्य इस खोक मे भी हमारा आचरण ग्रह ही होना चाहिये। वे खोग गीता के कथनानुसार यही मानते थे. कि पारटील्कि तथा संसारिक कल्याण की जह भी एक ही है। परन्त आधिभीतिक ज्ञान का प्रशार होने पर आजतक पश्चिमी देगी में यह घारणा न्यर न रह सकी: और उस बात का विचार होने टगा. कि मीलवर्मराहन नीति की - अर्थात् ज्ञिन नियमों से जगत् का घारणपोपण हुआ करता है उन नियमों की - उपपत्ति बतलाई हा सकती है या नहीं: और फलतः केवल आधि-मीतिक अर्थात दृश्य या ध्यक्त आधार पर ही समाद्यारणाञात्र की रचना होने लगी है। इस पर प्रश्न होता है, कि देवल व्यक्त ने ही मनुष्य का निर्वाह कैने हो मकेगा ! पेड़, मनुष्य इत्यारि जातिवाचक शब्दों से भी तो अव्यक्त अर्थ ही प्रकट होता है न । आम का पेड़ या गुलाव का पेड़ एक विशिष्ट दश्यवस्तु हैं सही, परन्तु 'पेड' सामान्य शब्द किसी भी दृष्य अथवा न्यक्त वल्त को नहीं दिखदा सकता। दर्गा तरह हमारा सब व्यवहार हो रहा है। इससे यही सिद्ध होता है, कि मन में अन्यक्तसंबन्धी कल्पना की जारति के लिए पहले कुछ न-कुछ न्यक्त बक्तु ऑग्डॉ के नामने अवध्य होनी चाहिये। परन्त इसे भी निश्चय ही जानना चाहिये. कि व्यक्त ही कुछ अन्तिम अवस्था नहीं है। और दिना अव्यक्त का आश्रय हिए न ते। हम एक कटम आगे बढ़ा सकते हैं; और न एक बाक्य ही पूरा कर सकते हैं। ऐनी अवस्या में अध्यात्मदृष्टि से सर्वभतात्मैक्यरूप परवद्या की अध्यक्त कराना के नीतिशास्त्र का आधार यहि न माने ते। भी उसके स्थान में 'सर्व मानवहाति ' हो -अर्थान् ऑखों से न दिखनेवाली अतएव अन्यक्त वस्तु को – ही अन्त में देवता के समान पुजनीय मानना पडता है। आधिर्मातिक पण्डितों का स्थन है, कि ' उर्व मानवजाति ' में पूर्व की तथा भविष्यत की वीडियों का समावेश कर देने से अमृतत्व-विपयक मनुष्य की स्वामाविक प्रश्निक का सन्तर हो जाना चाहिये। और अब ने प्रायः वे सभी सक्षे हृत्य से यही उपदेश करने छग गये है, कि इस (मानवराति-न्यों) नहे देवता की प्रमण्वंक अनन्यमाव से उपासना करना, उसकी सेवा में अपनी नमस्त आयु को विता देना तथा उसके लिए अपने सब स्वाथों को तिलांबली दे देना ही प्रत्येक मनुष्य का इस संसार में परम क्तंत्य है। फ्रेंच पण्डित क्रोन्ट हारा प्रवि-पादित धर्म का सार यही है: और इसी धर्म को अपने प्रन्थ में उसने 'सकल मानव-चातिषर्भ ' या संक्षेप में 'मानवषर्म' बहा है। अ आवृतिक वर्मन पंडित निद्ये या भी यही हाल है। उसने तो स्वष्ट शब्दों में कह दिया है. कि उन्नीसवीं स्वी

^{ैं} कोन्ट ने अपने बर्म का Religion of Humanity नाम रत्ना है। उत्तका विरुद्ध दिवेचन कोन्ट के A System of Positive Polity (Eng. trans. in four Vols.) नामक अन्य में किया गया है। इस अन्य में इत बात की उत्तम न्यूयों की गई है। कि केयल आधिनीतिक दृष्टि में भी नमा अधारणा किन तरह की जा सकती है।

में 'परमेश्वर भर गया है ' और अध्यात्मशास्त्र योथा झगड़ा है । इतना होने पर मी उसने अपने सभी अन्थों में आधिमौतिक दृष्टि से कर्मविपाक तथा पनर्जन्म को मंजर करके प्रतिपादन किया है, कि काम ऐसा करना चाहिये, जो जन्मजन्मान्तरों मे भी दिया जा सके। और समाज की इस प्रकार व्यवस्था होनी चाहिये, कि दिससे मविष्यत में ऐसे मनुष्यप्राणी पैटा हों, जिनकी सब मनोवृत्तियाँ अत्यन्त विकसित होकर पर्णावस्था में पहुँच जाए - वस; इस संसार मे मनुष्यमात्र का परमक्रतंत्य और परमसाध्य यही है। इससे स्पष्ट है, कि जो होग अन्यातमशास्त्र की नहीं मानते उन्हें भी कर्म-अकर्म का विवेचन करने के लिए कुछ-न-कुछ परमसाध्य अवस्य माननी पड़ता है। और यह साध्य एक प्रकार से 'अव्यक्त' ही होता है। इसका कारण यह है. कि यद्यपि आधिमौतिक नीतिशास्त्रज्ञों के ये दोन ध्येय है - (१) सब मानव-जातिरूप महादेव की उपासना करके सब मनुष्यों का हित करना चाहिये; और (२) ऐसा कर्म करना चाहिये, कि जिससे मविष्यत् में अत्यन्त पूर्णावस्था में पहेंचा हुआ मनप्यप्राणी उत्पन्न हो सके; तथापि जिन लोंगो को इन दोनो ध्येयों का उपदेश किया जाता है. उनकी दृष्टि से वे अगोचर या अव्यक्त ही बने रहते हैं। कोन्ट अथवा निद्रे का यह उपदेश ईसाई घर्म सरीखे तत्त्वज्ञानरहित केवल आधिदैवत भक्तिमार्ग का विरोधी भले ही हो; परन्तु विस धर्म-अधर्म-शाल का अथवा नीतिशास्त्र का परमध्येय अध्यातमहाष्टि से सर्वभृतात्मैक्यज्ञानरूप सान्य की या कर्मयोगी स्थितप्रज्ञ की पूर्णावतथा की नीव पर स्थापित हुआ है, उसके पेट में सब आधिमौतिक साध्यों का विरोधरहित समावेश सहज ही में हो जाता है। इससे कभी इस भय की आशंका नहीं हो सकती, कि अध्यातमज्ञान से पवित्र किया गया वैदिक धर्म उक्त उपदेश से क्षीण हो जाएगा । अब प्रश्न यह है, कि यदि अध्यक्त उपदेश को ही परमसाध्य मानना पद्या है: तो वह सिंफ मानवजाति के लिए ही क्यों माना जा^ए ? अर्थात वह मर्यादित या संकुचित क्यों कर दिया जाए ? पूर्णावस्था की ही जन परमसाध्य मानना है: तो उसमें ऐसे आधिमीतिक साध्य की अपेक्षा - बानवर और मनुष्य दोनों के लिए समान हो - अधिकता ही क्या है ? इन प्रश्नो का उत्तर देते समय अव्यात्मदृष्टि से निष्पन्न होनेवाले समस्त चराचर सृष्टि के एक अनिर्वाच्य परमतत्त्व की ही शरण में भाषित जाना पहता है। अर्वाचीन काल में आधिमीतिक शास्त्रों की अन्नतपूर्व उन्नति हुई है। निससे मनुष्य का हृदयसृष्टिविषयक ज्ञान पूर्वकाल की अपेका सेकड़ो गुना अधिक बढ़ गया है। और यह बात भी निर्विवाट सिद्ध है, कि 'देसे को तैसा ' इस नियम के अनुसार जो प्राचीन राष्ट्र इस आधिमौतिक ज्ञान की प्राप्ति नहीं कर लेगा, उसका सुधरे हुए नये पाश्चात्त्य राष्ट्रा के सामने टिकना असंमव है। परन्त आधिभातिक शास्त्रों की चाहे जितनी वृद्धि क्यों न हो जाएँ; यह अवस्य ही कहना होगा, कि जगत के मुख्तत्त्व को समझ छेने की मनुष्य मात्र की स्वाभाविक प्रवृत्ति केवल आधिभौतिक बार से कभी पूरी तरह सन्तुष्ट नहीं हो सकती। केवल व्यक्तस्रिष्ट

के जान से सब वातों का नियांह नहीं हो सकता । इसलिए स्पेन्सर सरीले स्टकान्ति-वादी भी स्पष्टतया स्वीकार करते हैं, कि नामरूपारमक दृत्यमृष्टि की जह में कुछ अध्यक्त तस्त्व अवस्य ही होगा । परन्तु उनका यह कहना है, कि इस नित्यतस्य क स्वरूप को समझ लेना संभव नहीं है। इसलिए इसके आधार से किसी भी शास की उपपत्ति नहीं वतलाई जा नकती । जर्मन तत्त्ववेत्ता कान्ट मी अव्यक्तमृष्टितस्य की अज़ेयता को स्वीकार करता है। तथापि उसका यह मत है, कि नीतिशाम्त्र की उपर्यात इसी अगम्य तत्त्व के आधार पर बतलाई जानी चाहिये। श्रोपेनहर इससे भी आंग बदकर प्रतिपादन करता है, कि यह अगम्य तस्य वासनास्वरूपी हूं । और नीतिवान्त्र-नंबन्धी अग्रेन ग्रन्थकार ग्रीन का मत है, कि यही खुष्टितत्त्व आत्मा के रूप में अंग्रतः मन्त्य के शरीर में प्रादर्भत हुआ है। गीता तो स्पष्ट रीति से कहती है, कि 'मैंन-यागी जीवलोके जीवभृतः सनातनः । ' हमारे उपनिपत्कारी का यही विद्वान्त है. कि नगत का आधारभत यह अव्यक्त तत्त्व नित्य है, एक है, स्वतन्त्र है, आस्मारूपी है -वस: इसते अधिक इसके विषय में और कुछ नहीं कहा जा सकता । और इस धात में सन्देह है. कि उक्त सिद्धान्त से भी आगे मानवी जान की गति कभी बहेगी या नहीं क्योंकि। जगत् का आधारभूत अव्यक्त तत्त्व इन्द्रियों से अगोचर अर्थान निर्देग है। इसलिए उसका वर्णन, गुण, वस्तु, या क्रिया दिखानेवाले विसी भी खब्द से नहीं हो सकता: और इसी लिए उसे 'अजेय' कहते हैं। परन्तु अत्यक्त-महितस्य का ने नान हमें हुआ करता है. यह यदापि डाज्यां से अधिक न भी बतलाया जा सके; आर इसलिए देखने में यद्यपि वह अदनसा दीख पड़े, तथापि वही मानवी जान का संबंध है: आर इसी लिए हीकिक नीतिमत्ता की उपपत्ति भी उसी के आधार ते वतलाई जानी चाहिये। एवं गीता में किये गये विवेचन से साफ मालम हो नाता है. कि ऐसी उपपत्ति उचित रीति से वतलाने के लिए कुछ भी अहचन नहीं हो सकती। हम्यस्पृष्टि के हजारों न्यवहार किस पड़ित से चलाये वाएँ - उडाहरणार्थ, न्यापार देने फरना चाहिये, लड़ाई केशी जीतना चाहिये, रोगी को कीन-सी औपधि किस समय ही बाए, सूर्यचन्द्रादिकों की दूरी की कैसे जानना चाहिये - इसे मधी माँति समझने के लिए हमेशा नामरुपात्मक हत्यमृष्टि के ज्ञान की ही आवदयकता हुआ करेगी। इसमें हुछ मन्देह भी नहीं. कि इन सब लीकिक व्यवहारों को अधिकाधिक कुशलता से करने के िरए नामरूपारमक आधिमीतिक शास्त्रों का अधिकाधिक अध्ययन अवृत्य करना चाहिये। परन्तु यह कुछ गीता का विषय नहीं है। गीता का मुख्य विषय तो यही है, कि अध्यातमहारि से मनुष्य की परम श्रेष्ट अवस्था को बतला कर उसके आधार मे यह निर्णय कर दिया जाए. कि कर्म-अकर्मरूप नीतिधर्म का मुख्तस्य क्या है। इनमें ने पहले यानी आध्यात्मिक परममाध्य (मोक्ष) के बोरे में आधिभौतिक पन्ध उरागीन मले ही रहे; परन्तु दूसरे विषय का - अर्थात् केवल नीतिधर्म के मूलतत्त्वां का -निर्णय करने के लिए मी आधिभीतिक पक्ष असमर्थ है। और पिछले अकरणों में हम बतला जेके हैं, कि प्रवृत्ति की त्वतन्त्रता, नीतिवर्म की नित्यता तथा अमृतत्व प्राप्त बर हेने की मनष्य के मन की त्वामाविक इच्छा, इत्यादि गहन विषयों का निर्णय आधिमौतिक पन्थ से नहीं हो सकता - इसके लिए आखिर हमें आत्मानात्मविचार में प्रवेश करना ही पहला है। परन्तु अध्यात्मशास्त्र का काम कुछ इतने ही से पूरा नहीं हो जाता। जगत् के आधारभृत अमृततत्व की नित्य उपायना करने से, और अपरोक्षानभव से मनुष्य के आत्मा को एक प्रकार की विशिष्ट शान्ति मिलने पर उसके बील स्वमाय में जो परिवर्तन हो जाता है, वहीं सदाचरण का मल है। इसलिए इस बात पर ध्यान रखना भी उचित है, कि मानवजाति की पूर्णावस्था के विपय मे नी अध्यात्मशास्त्र की सहायता से जैसा उत्तम निर्णय हो जाता है, वैसा केवल आधि-भीतिक सुखबाट से नहीं होता। क्योंकि यह बात पहले भी विस्तारपूर्वक बतलाई जा चुकी है, कि केवल विपयसुख तो पशुओं का उद्देश्य या साध्य है, उससे जानवान मनुष्य की बुद्धि का भी पूरा समाधान हो नहीं सकता। सुखदुःख अनित्य है तथा धर्म ही नित्य है। इस दृष्टि से विचार करने पर सहज ही जात हो जाएगा, की गीता के पारलैकिक घम तथा नीतिधर्म दोना का प्रतिपादन जगत् के आधारमत नित्य तथा अमृतत्व के आधार से ही किया गया है। इसलिए यह परमावधि का गीतावर्म, उस आधिमीतिक शास्त्र से कमी हार नहीं खा सकता, वो मनुष्य के सब कमी का बिचार सिर्फ इस दृष्टि से किया करता है, कि मनुष्य केवल एक उच श्रेणी का जानवर है। यही कारण है, कि हमारा गीताधर्म नित्य तथा अभय हो गया है: और भगवान ने ही उसमें ऐसा सुप्रबन्ध कर एखा है, कि हिन्दुओं को इस विपय में किसी मी दूसरे धर्म, प्रनथ या मत की ओर मुँह ताकने की आवश्यक्ता नहीं पड़ती। जब सब ब्रह्मजान का निरुपण हो गया. तब याज्ञवरूचय ने राजा उनक से कहा है, कि 'अमयं र्घ प्रातोऽसि ' - अव नू अभय हो गया (वृ. ४. २.४); यही बात गीताधर्म के शान के लिए अनेक ग्रन्थों में अक्षरदाः कही जा सकती है ।

गीताथर्म फैसा है ! वह सर्वतोगित निर्मय और ब्यापक है ! वह सम है । अर्थात् वर्ण, जाति, देश या किसी अन्य मेटों के झगड़े में नहीं पडता; किन्तु सर होगों को एक ही मापतील से सदाति देता है । वह अन्य सब घमों के विपय में यथीचित सिहण्यता दिखलाता है । वह ज्ञान, भक्ति, और कमें मुक्त है । और अधिक स्था कहें; वह सतात विदिक घमें कुछ का अत्यन्त महुत तथा अमृत फल है । वैदिक घमें में पहले द्रत्यमय या पद्मुमय यज्ञों का अर्थात् केवल कमें काण्ड का ही अधिक माहण्य था । परन्तु फिर उपनिपत्रों के ज्ञान से यह केवल कमें काण्ड प्रधान औत् धर्म गीण माना लाने लगा; और उसी समय सांख्यशास्त्र का भी प्रादुर्भाव हुआ । परन्तु यह जात समान्य वर्गों को अगम्य था; और इसका खुकाव भी कमें स्वात की ओर ही विद्येप रहा करता था । इसिल्य केवल झीं पिनपिडिक धर्म से अथवा दोनों की स्मार्त एक याक्यता से भी मर्बसाधारण लोगों का पूरा समाधान होना संभव नहीं था । अत्यव

उपनिपदा के केवल बुद्धिगम्य ब्रह्मजान के साथ प्रेमगम्य व्यक्त उपासना के राजगृह का संयोग करके कर्मकाण्ड की प्राचीन परंपरा के अनुसार ही अर्जुन की निमित्त करके गीताधर्म सत्र लोगों को मुक्तकण्ठ से यही कहता है, कि ' तुम अपनी अपनी योग्यता के अनुसार अपने अपने सासारिक कर्तन्यों का पालन खोकसंग्रह के लिए निष्काम बुद्धि में, आरम्बीपम्बदृष्टि से, तथा उत्साह से यावजीवन करते रहो: और उसके द्वारा ऐसे नित्य परमात्म-देवता का सडा यजन करो, जो पिण्ड-ब्रह्माण्ड में तथा समस्त प्राणियाँ में एकत्व से न्यास है - इसी में तुम्हारा सासारिक तथा पारशीकिक करवाण है। इससे कर्म, बुद्ध (शान) और प्रेम (मिक्त) के बीच का विरोध नष्ट हो जाता है: और सब आय या जीवन ही को यज्ञामय करने के लिए उपटेश देनेबाले अकेले गीता धर्म में सकल वैदिक्षम का सारांश आ जाता है। इस नित्यधर्म की पहचान कर. केवल कर्तव्य समझ करके. सर्वभ्रतहित के लिए प्रयत्न करनेवाले सेकडों महात्मा और कतो या बीर पुरुष बन इस पवित्र भरतशामि को अलंकृत किया करते थे, तन यह देश परमेश्वर की कृपा का पात्र वनकर न केवल ज्ञान के बरन ऐश्वर्य के भी शिलर पर पहुँच गया था। और कहना नहीं होगा, कि जब से टोनो होगों का साधन यह थेयरकर धर्म छूट गया है, तभी से इस देखा की निक्रशबस्था का आरंम हुआ है। इस्रोलेए ईश्वर से आधापृबंक अन्तिम प्रार्थना यही है, कि मक्ति का, ब्रह्मज्ञन का और कर्तत्वराक्ति का यथोचित मेल कर देनेवाले इस तेवस्वी तथा सम गीतावर्म के अनुसार परमेश्वरका यजन-पूजन करनेवाले सत्युक्तप इस देश में फिर भी उत्पन्न हो। और. अन्त में उदार पाटकों से निम्न मन्त्रद्वारा (ऋ. १०. १९१. ४) यह विनित करके गीता का रहस्यविवेचन यहाँ समाप्त किया जाता है, कि इस प्रन्थ में कहीं भ्रम से कुछ न्यूनाधिकता हुई हो, तो उसे समदृष्टि से सुधार लीजिये -

> समानी व भाक्नितः समाना हृद्यानि वः। समानमस्तु वो मनो यथा वः मुसहासित ॥ यथा वः सुसहासित ॥७

[&]quot; यह मन्त्र ऋग्वेद चंहिता के अन्त में आया है। यहमण्डप में एकत्रित लागों को लक्ष्य ऋरके वह कहा गया है। अर्थ – 'तुम्हारा अभिप्राय एक समान हो, तुन्हार अन्त-करण प्र समान हो, और तुन्हारा मन एक समान हो, जिससे तुन्हारा मुसाझ होगा; अर्थात् नंबर्शाक की टूडता होगी। असति – अस्ति, वह वृद्धिक रूप है। 'बबा वः मुसहासति ' उसकी द्विर्तन यन्त्र की समानि विस्तृत्वों के लिए की गई है।

ॐ तत्सद्ब्रह्मार्पणमस्तु ।

परिशिष्ट-प्रकरण

गीता की बहिरंगपरीक्षा

अविदित्वा ऋषिं छन्द्रो दैवतं योगमेव च योऽध्यापयेज्ञपेद्वाऽपि पापीयाञ्जायते तु सः॥* - स्मृति

चिछले प्रकरणो में इस बात का विस्तृत वर्णन किया गया है, कि जब भारतीय युद्ध में होनेवाले कुलक्षय और जातिक्षय का प्रत्यक्ष दृश्य पहले पहले ऑलों के सामने उपस्थित हुआ, तत्र अर्जुन अपने क्षात्रधर्म का त्याग करके संन्यास का स्वीकार करने के लिए तैयार हो गया था: और उस समय उसकी ठीक मार्ग पर लाने के लिए श्रीकृष्ण ने वेदान्तदास्त्र के आधार पर यह प्रतिपादन किया, कि कर्म-योग ही अधिक श्रेयस्कर है; कर्मयोग में वृद्धि ही की प्रधानता है। इसलिए ब्रह्मा-ध्मैक्यज्ञान से अथवा परमेश्वरभक्ति से अपने बुद्धि को साम्यावस्था में रख कर उस बुद्धि के द्वारा स्वधर्मानुसार सब कर्म करते रहने से ही मोक्ष की प्राप्ति हो बाती है। मोक्ष पाने के लिए इसके सिवा अन्य किसी बात की आवश्यकता नहीं है: और, इस प्रकार उपदेश करके, मगवान ने अर्जन को युद्ध करने में प्रवृत्त कर दिया। गीता का यही यथार्थ तात्पर्य है। अब 'गीता की भारत में सीमिलित करने का कोई प्रयोजन नहीं ' इत्यादि जो जंदाएँ इस भ्रम से उत्पन्न हुई हैं - कि गीताग्रन्थ केवल वेदान्त-विपयक और निवृत्तिप्रधान है - उनका निवारण मी आप-ही-आप हो जाता है। क्योंकि, कर्णपर्व में सत्यानत्य का विवेचन करके जिस प्रकार श्रीकृष्ण ने अर्जन को युधिष्ठिर के वध से परावृत्त किया है, उसी प्रकार युद्ध में प्रवृत्त करने के लिए गीता का उपदेश मो आवश्यक था। और यहि काव्य की दृष्टि से देखा जाए, तो भी यह **चिंद होता है, कि महामारत में अनेक स्थानों पर ऐसे ही जो अन्योन्य प्रसंग डी**ख पडते हैं, उन सब का मूलतत्त्व कहीं न-कहीं बतलाना आवश्यक था। इसलिए उसे भगवद्गीता में वतलाकर ज्यावहारिक धर्म-अधर्म के अथवा कार्य अकार्य व्यवस्थिति

गी. र. ३३

^{* &#}x27;फिसी मन्त्र के ऋषि, छन्द, देवता और विनियोग को न जानते हुए जो (उस्त्र मन्त्र की) शिक्षा देता है अथवा जप करता है। वह पापी होता है '—यह किसी-न-किसी स्तियन्य का वजन है, परन्तु मालूम नहीं, कि किस यन्य का है। हो, उसका मूल आर्थय-आक्षण (आर्थय. १) अतियन्य में पाया जाता है, यह यह है — 'या ह वा अविदितार्थय-च्छन्-शेंदेवत आक्षणेन मन्त्रण याजयित वाऽध्यापयित वा स्थाणुं वन्कीति गर्त वा प्रतिपयते।' अर्थात् ऋषि, छन्द आदि किसी भी मन्त्र के जो बहिरंग हैं, उनके बिना मन्त्र नहीं कहना जाहिये। यही न्याय गीता सरीले यन्थ के लिए भी लगाया जा सकता है।

के निरूपण की पूर्ति गीता ही में की है। वनपर्व के ब्राह्मण-स्याध-संवाद में व्याध ने वेदान्त के आधार पर इस बात का विवेचन किया है, कि 'मैं मांस वेचने का रोजगार क्यों करता हूं। ' और, शान्तिपर्व के तुलाघार-जाजिल-संवाद में भी, उसी तरह, तलाधार ने अपने वाणिच्य व्यवसाय का समर्थन किया है (वन. २०६-२१५ और शां. २६०-२६३)। परन्तु यह उपपत्ति उन अनिष्ट व्यवसायों ही की है। इसी प्रकार अहिसा, सत्य आदि विषयों का विवेचन यदापि महाभारत में कई स्थानों पर मिलता है, तथापि वह भी एकदेशीय अर्थात् उन विशिष्ट विपयों के लिए ही है। इसलिए वह महामारत का प्रधान भाग नहीं माना जा सकता। इस प्रकार के एकटेशीय विवेचन से यह भी निर्णय नहीं किया जा सकता, कि किन भगवान श्रीकरण और पाण्डवों के उज्ज्वल कार्यों का वर्णन करने के लिए व्यासवी ने महामारत की रचना की है, उन महानुभावों के चरित्रों को आर्ट्श मान कर मनुष्य उस प्रकार आचरण करे या नहीं। यदि यही मान लिया जाए, कि संसार निःसार है और कमी-न-कभी संन्यास हैना ही हितकारक है, तो स्वभावतः ये प्रश्न उपस्थित होते है, कि श्रीकृष्ण तथा पाण्डवों को इतनी झशट में पड़ने का कारण ही क्या था? और, यदि उनके प्रयत्नों का कुछ हेतु मान खिया आए, तो लोक-संग्रहार्थ उनका गीरव करके न्यासबी को तीन वर्षपर्यन्त ख्यातर परिश्रम फरके (म. भा. आ. ६२-५२) एक छाल श्लेको के बृहत् ग्रन्थ को लिखने का प्रयोजन ही क्या था है केवल इतना ही कह देने से ये प्रश्न यथेष्ट हरू नहीं हो सकते, कि यणीश्रमकर्म चित्तरुद्धि के लिए किये बाते हैं। क्योंकि चाहे वो कहा बाए; खबर्मा-चरण अथवा जगत के अन्य चन व्यवहार तो संन्यासदृष्टि से गीण ही माने जाते हैं। इसलिए, महाभारत में जिन महान पुरुषों के चरित्रों का वर्णन किया गया है, उन महात्माओं के आचरण पर ' मुळे कुटारः ' न्याय से होनेवाले आक्षेप की हटा कर, उक्त प्रन्थ में कहीं-न-कहीं विस्तारपूर्वक यह बतलाना आवश्यक था, कि संसार के सब काम करना चाहिये: तो प्रत्येक मनुष्य को अपना अपना कर्म संसार में किस प्रकार करना चाहिये, बिससे वह कमं उसकी मोक्षप्राप्ति के मार्ग में बाधा न डाल सके। नहोपाख्यान, रामोपाख्यान आहि महामारत के उपाख्यानों में उक्त बातों का विवेचन करना उपयुक्त न हुआ होता । क्यांकि ऐसा करने से उन उपांगों के सहश यह विवेचन भी गीण ही माना गया होता। इसी प्रकार वनपर्व अथवा शान्तिपर्व के अनेक विषयों की खिचडी में यदि गीता को भी संमिलित कर दिया जाता, तो उसका महत्त्व अवस्य वट गया होता । अतएव उद्योगपर्व समाप्त होने पर महामारत का प्रधान कार्य -मारतीय युद्ध - आरंभ होने के ठीक मौके पर ही, उस पर ऐसे आक्षेप किये गये हैं। को नीतिधर्म की दृष्टि से अपरिहार्य दीख पड़ते हैं; और वहीं यह कर्म-अकर्म विवेचने का स्वतन्त्र शास्त्र उपपत्तिमहित बतत्वया गया है। साराश, पढ्नेवाले कुछ देर के लिए यदि यह परंपरागत कथा भूल जाएँ, कि श्रीकृष्णजी ने युद्ध के आरंम में ही

अर्जन को गीता सनाई है: और यदि वे इसी बुद्धि से विचार करे, कि महाभारत में धर्म-अधर्म का निरूपण करने के लिए रचा गया यह एक आई-महाकान्य है: तो भी यही दीख पड़ेगा. कि गीता के लिए महामारत में जो स्थान नियुक्त किया गया है. वही गीता का महत्त्व प्रकट करने के लिए कान्य-दृष्टि से भी अत्यन्त उचित है। जब इन बातों की ठीक ठीक उपपत्ति माल्य हो गई, कि गीता का प्रतिपाद विषय क्या है और महामारत में किस स्थान पर गीता वतलाई गई है; तब ऐसे प्रश्नों का कुछ मी महत्त्व दीख नहीं पहता, कि 'रणभृपि पर गीता का ज्ञान वतलाने की क्या आवस्य-कता थी ? कड़ाचित किसी ने इस अन्य की महामारत में पीछे से घरेड दिया होगा ! अथवा, भगवद्गीता में इस ही क्ष्रोक मख्य है या सी?' क्योंकि अन्य प्रकरणों से भी यही दीख पड़ता है, कि बन एक नात यह निश्चय हो गया, कि धर्मनिरूपणार्थ 'भारत' का 'महाभारत' करने के लिए अनक विषय महाभारत में अनक कारण से अग्रज स्थान पर रखा जाना चाहिये: तब महामारतकार इस वात की परवाह नहीं करते. कि उस विषय के निरूपण में कितना स्थान लग बाएगा। तथापि गीता की विदिरंगपरीक्षा के संबन्ध में जो और ब्लील पेश की जाती है, उन पर भी अब प्रसेगानुसार विचार करके उनके सत्याश की बॉच करना आवश्यक है। इसलिए उनमे से (१) गीता और महाभारत, (२) गीता और उपनिषद् (३) गीता और ब्रह्ममूत्र. (४) भागवतधर्म का उदय और गीता, (५) वर्तमान गीता का काल, (६) गीता और बीडग्रन्थ, (७) गीता और ईसाइयों की बाइबल – इन सात विपयों का विवेचन इस प्रकरण के सात भागों में कमानुसार किया गया है। स्तरण रहे, कि उक्त बातों का विचार करते समय, केवल काव्य की दृष्टि से अर्थान् व्याव-हारिक और ऐनिहासिक दृष्टि से ही महाभारत. गीता, ब्रह्मसूत्र, उपनिपद् आहि प्रत्यों का विवेचन बहिरंगपरीक्षक किया करते हैं, इसलिए अब उक्त प्रश्ने का विचार हम भी उसी दृष्टि से करेंगे।

भाग १ - गीता और महाभारत

जगर यह अनुमान किया है, कि श्रीकृष्णची वरिष्ठे महात्माओं के चरित्र का नीतक समर्थन करने के लिए महामारत में कर्मयोगप्रधान गीता, उचित कारणां से, उचित स्थान में रखी गई है; और गीता महामारत का ही एक माग होना चाहिये ! वही अनुमान इन टोनों प्रन्थों की रचना की तुल्ना करने से अधिक हट हो जाता है ! परन्तु तुल्ना करने के पहले इन टोनों प्रन्थों के वर्तमान स्कर्ण का कुळ विचार करना आवश्यक प्रतीत होता है ! अपने गीतामाप्य के आरंग में श्रीमच्छंकराचार्यची ने रण्ट रीति से कह दिया है, कि गीता ग्रन्थ में सात सौ श्लोक है ! और, वर्तमान समय की, सब पोथियों में भी उतने ही श्लोक पाये जाते हैं ! इन सात सौ श्लोकों में से ९ श्लोक घृतराष्ट्र का है. ४ = संजय के, ८४ अर्जुन के और ५७५ मगवान के

हैं। वंबई में राणपत कृष्णाची के छापन्ताने में मुद्रित महामारत की पोथी में मीप्प-पर्व में वर्णित गीता के अठारह अध्याया के बाद जो अध्याय आरंभ होता है उसके (अर्थात् मीप्पपर्व के तैतालीसवें अध्याय के) आरंभ में सादेपॉच श्टांसों में गीता-माहास्य का वर्णन किया गया है और उसमें कहा है —

पर्जवानि सविवानि खोकानां प्राप्त केववः । अर्जुनः मसरकावन मसपष्टि तु सञ्जयः । एतराष्ट्रः ध्योकनेकं गीताया मानसुच्यतं ॥

अर्थात ' गीता में केवय के ६२०, अर्जुन के ५७, संजय के ६७ और धृतराह व १, इस प्रकार कुल मिलाकर ७४५ श्रीक है। ' महास इलाले में को पाट प्रचलित है, इसके अनुसार कृष्णाचार्यद्वारा प्रकाशित महामारत की पोधी मे ये श्लोक पाये जाते हैं । परन्तु कलकत्ते में सुद्रित महामारत में ये नहीं मिलते: और भारत-टीकारार नीलकण्ड ने तो इनके विषय में यह लिग्या है, कि इन ५३ कीकों को 'गाई: न पट्यन्ते '। अतएव प्रतीत होता है, कि ये प्रक्षित हैं। परन्तु, यदापि इन्हें प्रक्षित मान लें; तथापि यह नहीं बतलाया जा सकता, कि गीता में ७४५ श्रीक (अर्थान वर्तमान पोधियों में जो ७०० भ्होंक है, उनसे ४५ श्होक अधिक) किसे और ऋ मिले। महाभारत बहा भारी ग्रन्थ है। इसलिए संमव है, कि इसमें समय समय पर अन्य श्लोक जोड दियं गये हों तथा कुछ निकाल डाले गये हो। परन्तु यह धन गीता के विषय में नहीं कही जा सकती। गीताग्रन्थ मदेव पटनीय होने के कारण वेश क सहश पूरी गीता को कण्टाय करनेवाल लोग भी पहले बहुत थे. और अब तक भी कुछ है। यही कारण है, कि वर्तमान गीता के बहुन-से पाटान्तर नहीं है; और है। कुछ भिन्न पाठ है, वे सब टीकाकारों की माल्म है। इसके सिवा यह भी कहा ल सकता है, कि इसी हेतु ने गीताग्रन्थ में बराबर ७०० श्लोक रन्ये गये हैं, कि इसके कोई फेरफार न कर सके। अब बक्ष यह है, कि बंबई तथा महास में सुद्रित महा-भारत की प्रतियों ही में ४५ श्रोक - और वे भी सब भगवान ही के - ज्यादा पहीं में आ गये ! संजय और अर्जुन के कीकी का बोड वर्तमान प्रतियों में, और उन गणना में समाव अर्थात् १२४ हैं; और ग्यारहवें अध्याय के 'पन्यामि देवान्॰ ' (११.१५-३१) आदि १७ स्टोकों के साथ मतमेट के कारण संभव है, कि अन्य दस क्ष्रोक भी सञ्जय के माने आएँ। इसलिए कहा जा सकता है, कि यद्यपि संज्य भीर क्षेत्रन के कोकी का बोड समान ही है, तथापि प्रत्येक कोक को प्रथम प्रथक गिनने में कुछ फुर्क हो गया होगा। परन्तु उस बात का कुछ पता नहीं सगता, कि वर्तमान प्रतियों में भगवान के जो ५७५ क्षोक हैं, उनके बदले ६२० (अर्थात् ४५ अ। धक) महाँ से आ गये। यदि यह कहते हैं, कि गीता का 'स्तीत्र' या 'त्यान' या इसी पुकार के अन्य किसी प्रकरण का इसमें समावेश किया गया होगा; तो देखते हैं, कि वर्क्स में महित महामारत की पोथी में वह प्रकरण नहीं है। इतना ही नहीं

किन्त इस पोयीवाली गीता में मी सात सौ श्लोक है। अतएव, वर्तमान सात सौ श्लोक की गीता ही को प्रमाण मानने के विवा अन्य मार्ग नहीं है। यह हुई गीता की बात । परन्तु, जब महाभारत की ओर देखते हैं, तो कहना पड़ता है, कि यह बिरोध कछ भी नहीं है। स्वयं मारत ही में यह कहा है. कि महाभारतसहिता की संख्या एक लाख है। परन्त रावबहादुर चितामणराव वैद्य ने महाभारत के अपने टीका-प्रत्य में स्पष्ट करके बतलाया है, कि वर्तमान प्रकाशित पोथियों में उतने श्लोक नहीं मिलते. और भिन्न भिन्न पर्वों के अध्यायों की संख्या भी भारत के आरंभ में थी गई अनुक्रमणिका के अनुसार नहीं है | ऐसी अवस्था में गीता और महाभारत की तुलना करने के लिए इन अन्थों की किसी-न-किसी विशेष पोथी का आधार लिए बिना काम नहीं चल सकता। अतएव श्रीमच्छंकराचार्य ने जिसे सात सौ स्टोकों-बाली गीता को प्रमाण माना है, उसी गीता को और कलकत्ते के वाबू प्रतापचन्द्रराय-द्वारा प्रकाशित महाभारत की पोथी की प्रमाण मान कर हमने इन दोनों प्रन्था की तुल्ना की है; और हमारे इस प्रन्थ में उद्धृत महामारत के श्लोकों का स्थाननिर्देश मी, कलकते में मुद्रित उक्त महाभारत के अनुसार ही किया गया है। इन श्लोकों को बंबई की पोधी में अथवा महासं के पाठकम के अनुसार प्रकाशित कृष्णा चार्य की प्रति में देखना हो; और यदि वे हमारे निर्दिष्ट किये हुए स्थानों पर न मिले, तो कुछ आगे पीछे इंदने से वे मिल नाएँगे।

सात सौ स्टोको की गीता और कलकत्ते के बाबू प्रतापचन्द्रराय-द्वारा प्रकाशित महाभारत की तुलना करने से प्रथम यही टीख पड़ता है, कि भगवद्गीता महाभारत ही का एक भाग है: और इस बात का उन्हेंख स्वयं महाभारत में ही कई स्थानों में पाया जाता है। पहला उन्हेंख आटिपर्व के आरंभ में दूसरे अध्याय में टी गई अनुक्रमणिका में किया है। पर्ववर्णन में पहले यह कहा है – 'पूर्वोक्तं मगवद्गीता-पर्वभीष्मवधस्ततः' (म. भा. आ. २.६९); और फिर अठारह पर्वो के अध्यायो और स्टोकों की सस्या वतलाते समय मीष्मपर्व के वर्णन में पुनश्च मगवद्गीता का स्पष्ट उन्हेंख इस प्रकार किया गया है –

करमर्ख यत्र पार्यस्य बासुदेवो महामतिः। ' मोहकं नाशयामास हेतुमिर्मोक्षदर्शिभः॥

- म. भा. भा. २. २४७

अर्थात् ' जिसमें मोक्षममें कारण वतलाकर वासुदेव ने अर्जुन के मन का मोहन करमल दूर कर दिया।' इसी प्रकार आदिपर्व (१.१७९) के पहले अध्याय में प्रत्येक क्षेत्रक के आरंभ में 'यदाऔपं' कहकर, जब धृतराष्ट्र ने वतलाया है, कि दुर्योधन प्रभृति की जयप्राप्ति के विषय में किस किस प्रकार मेरी निराधा होती गई; तब यह वर्णन है, कि 'ज्योंही सुना, कि अर्जुन के मन में मोह उत्पन्न होने पर श्रीकृष्ण ने उसे

विश्वरूप दिखलाया, त्योही वय के विषय में मेरी पूरी निराह्या हो गई!' आदिपवं के इन तीनों उछिलों के बाद धान्तिपर्व के अन्त में नारायणीय, धर्म का वर्णन करते हुए गीता का फिर भी उछिल करना पड़ा है! नारायणीयो, सात्वत, ऐकान्तिक और भागवत — ये चारों नाम समानार्थक है! नारायणीयोपास्त्यान (द्या. ३३४—६५१) में उस भक्तिप्रधान प्रवृत्तिमार्ग के उपदेश का वर्णन किया गया है, कि निसका उपदेश नारायण ऋषि अथवा मगवान् ने श्वेतद्वीप में नारदनी को किया था। पिछल प्रकरणों में भागवतधर्म के इस तत्त्व का वर्णन किया जा जुका है, कि वासुंदय की एकान्तभाव से मिक्त करके इस जगत् के सब व्यवहार स्वधर्मानुसार करते रहने से ही मोश्र की प्राप्ति हो जाती है, और यह भी जतला दिया गया है, कि इसी प्रकार भगवद्रीता में भी संन्यासमार्ग की अपेक्षा कर्मयोग ही श्रेष्ठतर माना गया है। इस नारायणीय धर्म की परंपरा का वर्णन करते समय वैद्यायन जनमेवय से कहते हैं, कि यह धर्म साधात् नारायण से नारद को प्राप्त हुआ है; और यही धर्म कियतो हरिगीतामु समाविधिकरुपतः ' (म. मा. द्या. ३४६. १०) — हरिगीता अथवा मगवद्रीता में वत्रकाया गया है। इसी प्रकार आगे चल कर ३४८ वे अध्याय के ८ वे स्त्रोक में यह वत्रकाया गया है, कि —

ममुपोडेष्ट्रनीकेषु कुरुपाण्डवयोर्म्रघे । क्षर्जुने विमनस्के च शीवा भगवता स्वयम् ॥

कीरन ओर पाण्डमों के युद्ध के समय निमनस्क अर्जुन की भगवान ने ऐकान्तिक अधवा नारायणधर्म की इन विधियों का उपदेश किया था: और उद युगों में स्थित नारायणधर्म की परंपरा बतला कर पुनश्च कहा है, कि इस धर्म का और यतियों के धर्म अर्थात् संन्यासधर्म का वर्णन 'हरिगीता' में किया गया है (म. भा, शा. ३४८. ५३)। आदिवर्व और शान्तिपर्व में किये गये इन छः उहिसों के अतिरिक्त, अश्वमेषपूर्व के अनुगीतापूर्व में भी और एक बार भगवद्गीता का उल्लेख किया गया है। जब भारतीय युद्ध पूरा हो गया, युधिप्रिर का राज्याभिषेक भी ही गया; भीर एक दिन श्रीकृष्ण तथा अर्जुन एकत्र बेठे हुए थे; तब श्रीकृष्ण ने कहा -यहाँ अब मेरे कहने की कोई आवश्यकता नहीं है। द्वारका को जाने की दन्छ। है। ' इस पर अर्जुन ने श्रीकृष्ण से प्रार्थना की, कि पहले युद्ध के आरंभ में आपने मुझे जो उपरेहा किया था, वह में भूल गया; इसलिए वह मुझे फिर से बतलाइये (अश्व. १६)। तत्र इस विनती के अनुसार - द्वारका की दाने के पहले - श्रीऋष्ण ने अर्जुन को अनुगीता युनाई। इस अनुगीता के आरंभ ही में भगवान ने वहा है – ' हुमींग्य वश त् उस उपदेश को मूछ गया; बिसे मैंने तुझे युद्ध के आरंभ में बतलाया था। उस उपटेश को फिर से वैसा ही वतलाना अब मेरे लिए भी असंभव है । इसिए उसके बढ़ले तुझे कुछ अन्य वातें बतलाता हूँ ' (म. भा. अश्व. अनुगीता १६. ९--१३)। यह बात ध्यान देने योग्य है, अनुगीता में वर्णित ष्टुछ प्रकरण गीता के प्रकरणों के समान ही है। अनुगीता के निर्देश को मिल कर महाभारत में भगवद्गीता का सात बार त्यष्ट उद्घेख हो गया है। अर्थात् अन्तर्गत प्रमाणों से त्यष्टतया सिद्ध हो बाता है, कि भगवद्गीता वर्तमान महाभारत का ही एक भाग है।

परन्त सन्देह की गति निरंकुश रहती है: इसलिए उपर्युक्त सात निर्देशों से भी कई लोगों का समाधान नहीं होता। वे कहते हैं, कि यह कैसे छिद हो सकता है. कि यह उल्लेख भी भारत में पीछे से नहीं जोड़ दिये गये होंगे ? इस प्रकार उनके मन में यह शंका ज्यों की त्यों रह जाती है, कि गीता महाभारत का भाग है अथवा नहीं ! पहले तो यह शंका केवल इसी समझ से उपस्थित हुई है, कि गीवा ग्रन्थ ब्रह्मजान-प्रधान है। परन्तु हमने पहले ही विस्तारपूर्वक वतला दिया है, कि यह समझ टीक नहीं। अतएव यथार्थ में देखा जाए, तो अब इस जंका के हिए कोई स्यान ही नहीं रह जाता। तथापि इन प्रमाणों पर ही अवलंबित न रहते हए हम इतलाना चाहते हैं, कि अन्य प्रमाणों से भी उक्त शंका की अयथार्थता विद हो सकती है। जब दो प्रन्थों के विषय में यह शंका की जाती है, कि वे टोनों एक ही ग्रन्थकार के हैं या नहीं: तब काव्यमीमांसकगण पहले इन टोनों श्रातो - शब्दसाहस्य और अर्थसाहत्य - का विचार किया करते हैं। शब्दशाहत्य में केवल शब्दों ही का नमावेश नहीं होता किन्तु उसमें मापारचना का भी समावेश किया जाता है। इस दृष्टि से विचार करते समय देखना चाहिये, कि गीता की भाषा और महामारत की भाग में दितनी समता है। परन्तु महाभारत ग्रन्थ बहुत बड़ा और विस्तीर्ण है; इसलिए उसमें मौके मौके पर भाषा की रचना मी भिन्न भिन्न रीति से की गई है। उदाहरणार्थ, कर्णपर्व मे कर्ण और अर्जुन के युद्ध का वर्णन पढने से दीख पडता है, कि उसकी भाषारचना अन्य प्रकरणों की भाषा से भिन्न है। अतएव यह निश्चित फरना अत्यन्त कठिन है, कि गीता और महाभारत की भाषा में समता है या नहीं । तथापि सामान्यतः विचार करने पर हमें परलोकवारी काशीनाथपन्त तेलंग के मत से सहमत होकर कहना पडता है, कि गीता की भाषा तथा छन्डोरचना आर्प अथवा प्राचीन हैं। उशहरणार्थ, काशीनाथपन्त ने यह बतलाया है, कि अन्त (गीता २. १६), मापा (गीता २. ५४), ब्रह्म (= प्रकृति, गीता १४. ३), योग (= कर्मयोग), पाडप्रक अव्यय 'ह' (गीता २.९) आडि शब्दों का प्रयोग गीता में जिस अर्थ में किया गया है, उस अर्थ में वे शब्द काल्टिशस प्रभृति के काव्यों में

^{*} स्वर्गीय काशीनाथ व्यंत्रक्ष तेलंग-झारा रचित भगवद्गीता का अंग्रेजी अनुवार मेक्समूलर साहव-झारा सपाटित प्राच्यवर्म-पुस्तकमाला (Sacred Books of the East Series Vol. VIII) में प्रकाशित हुआ है। इस ग्रन्थ में गीता पर एक टीकान्मक प्रस्तावना के तीर पर जोड़ दिया गया है। स्वर्गीय तेलंग के मतानुसार इस प्रकरण में जो उद्देग है, वे (एक स्थान को छोड़) इस प्रस्तावना को लक्ष्य करके ही कियें गये हैं।

नहीं पाए जाते। और पाठमेट ही से क्यां न हो; परन्तु गीता के ११, ३५ स्होद में 'नमम्कृत्वा' यह अपाणिनीय जन्द रखा गया है, तथा गीता ११.४८ में ' शक्य सहं ' इस प्रकार अपाणिनीय सन्धि भी की गई है। इसी तरह 'सेनानीनामहं न्यन्यः ' (गीता १०.२४) में जो 'सेनानीनां' पष्टी कारक है, वह भी पाणिनी के अनुसार युद्ध नहीं है । आप वत्तरचना के उदाहरणों को स्वर्गीय तेलंग ने स्पष्ट करके नहीं बतलाया है। परन्तु हमें यह प्रतीत होता है, कि ग्यारहवे अध्यायवाले विश्वरूप-वर्णन के (गीता ११. १५-५०) छत्तीम श्लोकां को रूज्य करके ही उन्होंने गीता की छन्दोरचना को आर्प कहा है। इन श्लोकों के प्रत्येक चरण में ग्यारह अक्षर है: परन्तु नणा का कोई नियम नहीं है। एक इन्डवजा है तो दूसरा उपेन्द्रवजा, तीसरा है शास्त्रिनी तो चौथा किसी अन्य प्रकार का । इस तरह उक्त स्रचीस स्टोकों में - अर्थान १४४ चरणों में - भिन्न भिन्न जाति के कुछ ग्यारह चरण दीग्य पडते हैं। तथापि वहाँ यह नियम भी डीख पड़ता है, कि प्रत्येक चरण में ग्यारह अश्वर है: और उनमें से पहला. चौथा. आठवॉ और अन्तिम हो अक्षर गुरु है; तथा छठवॉ अक्षर प्रायः छत्रु ही है। इससे यह अनुमान किया बाता है, कि ऋषेट तथा उपनिपदों के त्रिपुप के टॅग पर ही ये श्टोक रचे गये हैं। ऐसे ग्यारह अक्षरों के विपनवृत्त कालिटान के कारयों में नहीं मिलते | हॉ, शाकुत्तल नाटक का ' लमी बेटि परितः करुप्तधिण्याः ' यह क्रीक इसी छन्द में है; परन्तु कालिटास ही ने उसे 'क्क्टुन्ड' अर्थात् क्रवेट का छन्द कहा है। इससे यह बात प्रकट हो जाती है, कि आर्पक्तों के प्रचार के समय ही में गीत।प्रन्थ की रचना हुई है। महाभारत के अन्य स्थलों में उक्त प्रकार के आप दान्त और बंदिक वृत्त टीख पडते हैं। परन्तु इसके अतिरिक्त इन दोनों प्रन्थों के भापासाहब्य का दूसरा हट प्रमाण यह है, कि महाभारत और गीता में एक ही से अनेक क्रोफ पाये बाते हैं । महाभारत के सब क्षेत्रेकों की छानबीन कर यह निश्चित करना कटिन है. कि उनमें से गीता में कितने श्लोक उपलब्ध हैं। परन्तु महाभारत पढते समय उसम जो क्षीक न्यूनाधिक पाठमेड से गीता के क्षीकों के सहका हमें जान पहें, उनकी संख्या भी कुछ कम नहीं है; और उनके आघार पर भाषासाहच्य के प्रश्न का निर्णय भी सहज ही हो सकता है। नीचे दिये गये श्लोक और श्लोकार्घ. गीता और महाभारत (कलकता की प्रति) में शब्दशः अथवा एक आध शब्द की मिन्नता होकर, ज्यां-क-त्यां मिलते हैं -

गीता

महाभारत

१.९ नानाशस्त्रप्रहरणा० करोकार्घ l

भीप्मपर्व (५१.४): गीता के सहस्र ही दुर्योधन द्वोणाचार्य से अपनी सेना का वर्णन कर रहा है।

१, १० अपर्यातं० पृरा स्होक।

भीष्म. ५१.६

4111 311 1.62.471611 141	
१. १२–१९ तक लाउ स्रोक ।	मीष्म ५१. २२–२९; कुछ मेट रहते हुए शेषगीता के श्लोकों के समान ही हैं।
१.४५ अहो वत महत्तापं० श्लोकार्ध।	द्रोण. १९७. ५०; कुछ शब्दभेट हैं, रोप गीता के श्टोक के समान
२. १९ उमी तौ न विज्ञानीत० श्लोकार्घ।	शान्ति. २२४. १४; कुछ पाठमेट होक्र बल्डि-वासव-संवाट और कठोपनिपद् मे (२. १८) है।
२. २८ अव्यक्तादीनि भूतानि० श्लोक।	स्त्री. २.६.९–११; 'अव्यक्त' के बरले 'अभाय' है, शेप सब समान है।
२. ३१ धर्म्यांद्धि युट्टांन् श्रेयो०स्टोकार्घ।	भीष्म. १२४. ३६; भीष्म कर्ण को यही वतला रहे हैं।
२, ३२ यहेच्छयी० श्लोक	कर्ण, ५७.२ 'पार्थ' के बदले 'कर्ण' पट रख कर दुर्योधन कर्णसे कह रहा है।
२. ४६ चावान् अर्थ उटेंपाने० शहोक ।	उद्योग. ४५. २६; सनत्तुजातीय प्रकरण में कुछ शब्धमेड से पाया जाता है।
२. ५९ विषया विनिवर्तन्ते० स्होक ।	शान्ति. २०४. १६; मनु-बृहस्पति-संबाद में अक्षरगः मिलता है !
२. ६७ इन्टियाणो हि चरतो० ऋोक।	वन. २१० २६; ब्राह्मण-च्याध-संवाद में कुछ पाउमेद से आया है और पहले रथ का रूपक भी दिया गया है।
२. ७० आपृर्यमाणमचलप्रतिष्ठे० श्लीक ।	शान्ति. २५०. ९; ग्रुकानुप्रश्न में ज्यों-का त्यो आया है ।
३. ४२ इन्ट्रियाणि पराण्याहुः० श्लोक ।	शान्ति. २ं४५.३ और २४७.२ का कुछ पाठमेड से शुकानुप्रश्न में हो बार आया है। परन्तु इस श्लोक का मूल्स्थान कठोपनिपद् में है (कड. ३.१०)।

४. ७ यडा यडा हि धर्मस्य० श्लोक।

वन. १८९. २७; मार्कण्डेय-प्रश्न में ज्यो-

का-त्यों है ।

४. ३१ नायं श्लोकोऽस्त्रयंत्रस्य० क्टोकार्ध ।

४, ४० नायं होकोऽस्ति न परो श्लोकार्ध ।

५ यत्सांख्यैः श्लोक ।

१८ विद्याविनयसंपन्ने० श्लोक ।

५ आत्मैय ह्यात्मनो बन्धु० श्लोकार्घ । और आगमी श्लोक का अर्थ।

६. २९ सर्वभतस्थमाःमानं ० श्रोकार्ध ।

६. ४४ जिज्ञासुरपि योगस्य० श्रीकार्ध I

८. १७ सहस्रयुगपर्यन्तं० यह श्लोक पहले ग्रमका अर्थ न बतला कर गीता में दिया गया है।

८. २० यः स सर्वेषु भृतेषु० श्लोकार्ध ।

९, ३२ स्त्रियों वैश्यास्तथा० यह पूरा श्लोक और आगामी श्लोक का पुर्वार्घ ।

शान्ति. २६७.४०; गोकापिलीयाख्यान में पाया जाता है, और सब प्रकरण यज्ञाविपयक ही है।

वन. १९९. ११०: मार्कण्डेय समस्यापर्व में शब्दशः मिलता है।

प्राप्यते स्थानं शान्ति ३०५. १९ और ३१६. ४. इन दोनों स्थानों में कुछ पाठमेद से वसिष्ठ-कराल और याज्ञवहदय-जनक के संवाद में पाया जाता है।

> ज्ञान्ति. २३८. १९; गुकानुप्रथ में अक्षरशः मिलता है।

> उद्योग. ३३.६३,६४. विदुरनीति में ठीक ठीक भिलता है।

> शान्ति. २३८ २१: शुकानुप्रभ, मनु-स्मृति (१२.९१), इंशावास्यी-पनिपद् (६) और कैवल्योपनिषद् (१.१०) में तो ज्या-का-त्यों मिलता है।

> ज्ञान्ति, २३५.७. शुकानुमक्ष में कुछ वाठ-भेट करके रखा गया है।

> शान्ति. २३१. ३१. शुकानुप्रश्न में अक्ष-रद्यः मिलता है; और युग का अर्थ वतलानेवाला कोएक मी पहले दिया गया है । मनुस्मृति में भी कुछ पाटा-न्तर से मिलता है (मनु. १. ७३) ।

ञान्ति. ३३९. २३. नारायणीय धर्म में कुछ पाठान्तर होकर दो बार आया है।

अश्व. १९. ६१. और ६२; अनुगीता में कुछ पाटान्तर के साथ ये श्लोक हैं।

१३, १३ सर्वतः पाणिपाटं० श्लोक।

शाति. २३८. २९, अश्व. १९, ४९; ग्रुऋनुप्रश्न, अनुगीता तथा अन्यत्र भी यह अक्षरद्यः मिलता है। इस स्त्रोह का मृल्ह्यान श्वेताश्वतरे।पनिपद् (३. १६) है।

१३. ३० यदा भृतपृग्भावं० स्होदः।

शान्ति, १७, २३; युधिष्टिर ने अर्जुन से ये ही शब्द कहे हैं ।

१४. १८ जर्ष्व गन्छान्त सत्त्वम्था० श्रोक। अश्व. ३९. १०, अनुगीता के गुरु-शिप्य-संबाद में अक्षरशः मिलना है।

१६. २१ त्रिविधं नरकस्येटं० क्लोक।

ड्योग. ३२. ७; बिदुरनीति मे अक्षरशः मिलना है !

१७. ३ अडामयोऽयं पुरुपः० क्योकार्ध [

शान्ति. २६३. २८; न्लाधार-जाजलि-संवाद के श्रद्धाप्रकरण में मिलता है।

१८. १४ अविद्यानं तथा कर्ता० ऋोक ।

ज्ञान्ति, ३४७. ८७; नारायणीय धर्म में ै अक्षरद्यः मिलता है।

उक्त तुल्ना से यह बोघ होता है, कि २७ पुर कोक और १२ कोकार्ध, गीता तथा महाभारत के भिन्न भिन्न प्रकरणों में — नहीं कहीं अक्षरणः और कहीं कहीं कुछ पाठान्तर होकर — एक ही से हैं; और, यि पूरी तीर ने बॉच की जाएँ, तो और भी बहुतेरे कोको तथा कोकार्धों का मिलना संभव है। यि यह देखना चाहें, कि ते। वे अथवा तीन-तीन शब्द अथवा कोक के चतुर्याण (चरण) गीता और महाभारत में किनने स्थाना पर एक-से हैं, तो उपशुंक्त तालिका कहीं अधिक ब्हानी होगी। ए परन्तु इस शब्दसाय के अनिरिक्त केवल उपशुंक्त तालिका के कोकसाहत्य का विचार करं, तो निना यह कहे नहीं रहा जा नकता, कि महानारत के अन्य

[ै]याँ इम बृष्टि से संपूर्ण महाभारत देया जाए, तो गीता और महाभारत में मान श्रोक्षण अर्थात् चरण साँ से भी अधिक दीय पदेगे। उनमें ने कुछ वहाँ दिये जाते हैं - कि सोगजीवितेन वा (गीता १. २९), नेतत्त्वरबुद्धपयते (गीता २. ३), जायते महतो भयात् (९ ४०), जायतेमक कुत सुराम (९ ६६), उत्सिद्धियों लोका (३. ०४), मनो दुर्नि- अर्ह चलम् (६. २५), मामातमा स्तमावन (९ ५), मोधाजा मोघरमीण (९ १९), नन नवेंपु भनेषु (९ २९), दीमानलाईयानि (११.१७), सर्वधनहित रता (१९ ४), दुष्य- निन्यस्तुर्तिः (१०.१९), सन्तुद्धो येनकेनाचित (१०.१९), समलोधासम्बायन (१५,६९, विविधा कर्मचेदना (१८.१८), निर्मम जान्न (१८ ५९), ब्रह्मस्वाय कल्पते (१८ ५१) ज्यादि।

प्रकरण और गीता ये डोनों एक ही छेखनी के फल है। यदि प्रत्येक प्रकरण पर विचार किया जाए, तो यह प्रतीत हो जाएगा, कि उपर्युक्त २३ श्लोकों में से ? मार्कण्डेय-प्रश्न में, है मार्फण्डेय-समस्या में, १ ब्राह्मण-स्याध-संबाद में, २ विदुरनीति में, १ मनत्तुजातीय मे, १ मनु-बृहस्पति-संबाद में ६० युकानुप्रश्न मे, ३ तुलाधार-जाजिल-संबाद में, १ वशिष्ट-कराल और याजनत्त्वय-जनक-सवाद में, १३ नारायणीय धर्म में, २३ अनुगीता में और शेप, भीष्म, होण, तथा स्त्रीपर्व में उपलब्ध हैं। इन में से प्रायः उच जगह ये क्रोक प्रवीपार सन्दर्भ के उक्त उचित स्थानों पर ही मिलते हैं - प्रक्षित नहीं है; और यह भी प्रतीत होता है, कि इनमें से कुछ श्लोक गीता ही में समारोप-दृष्टि में लिए गये हूं। उडाहरणार्थ, 'सहस्रयुगपर्यन्तम्' (गीता ८.१७) इस न्द्रोक के स्पष्टीकरणार्थ पहले वर्ष और युग की व्याख्या बतलाना आवश्यक थाः कीर महाभारत (शां. २३१) तथा मनस्मृति में इस ऋोक के पहले उनके लक्षण भी कहे गये हैं। परन्तु गीता में यह श्लोक ('युग' आदि की व्याख्या न बतला कर) एकडम कहा गया है। इस दृष्टि से विचार करने पर यह नहीं कहा जा सफता, कि महाभारत के अन्य प्रकरणों में ये क्षेत्रक गीता ही से उद्युत किये गये हैं: और. इनके भिन्न भिन्न प्रकरणों में ते गीता में इन करेकों का लिया जाना भी संभव नहीं है। अतएव, यही कहना पडता है, कि गीता और महामारत के इन प्रकरणों का लिजनेवाला कोई एक ही पुरुष होना चाहिये। यहाँ यह बतला देना आवश्यक प्रतीत होता है, कि जिम प्रकार मनुस्मृति के कई क्षोक महाभारत में मिलते हैं, ध उभी प्रकार गीता का यह पूर्ण क्लोक 'सहस्तयुगपर्यन्तम्' (८. १७) कुछ हेरफेर के नाथ, और यह ऋोकार्ध अयान खधमों विगुणः परधमीत्सनुष्ठितान् (गीता ३. ३५ और गी. १८. ४७) - 'श्रेयान' के बड़ले 'वर' पाठान्तर होकर - मनुस्मृति में पाया जाता है, तथा 'सबैभृतस्थमात्मानम्' यह श्लोकार्ध मी (गीता ६. २९) ' सर्व-भृतेपु चात्मानम् ' इस रूप से मनुरमृति मे पाया जाता है (मनु. १. ७३; १०. ९७; १२. ९१)। महाभारत के अनुवानपर्व में तो 'मनुनाभिद्दिनं बास्त्रम् (अनु-४७. ३५) कह कर मनुस्मृति का स्पष्ट रीति से उद्धेख किया गया है।

शन्त्रसाहच्य के बटले यदि अर्थसाहच्य देखा जाए, तो मी उक्त अनुमान हद हैं। जाता हैं। पिछले प्रकरणों में गीता के क्रमेयोगमार्ग और प्रवृत्तिप्रधान भागवत-धर्म में व्यक्तस्रष्टि की उपपत्ति की जो यह परंपरा वतलाई गई हैं, कि वासुदेव से संकर्षण, संकर्षण से पद्मम्न, पद्मम्न से अनिकड और अनिकड से ब्रह्मदेव हुए; वह गीता में नहीं ली गई। इसके अतिरिक्त यह भी सच है, कि गीताधर्म और

५ 'प्राच्यपर्मपुक्तकमाला' मे मनुस्सृति का अंग्रेजी अनुवाद प्रकाशित हुआ है। उत्तमे बुरहर साहब ने एक फेहरिस्त जोड़ दी है; और यह भी बतलाया है कि मनुस्सृति के कीन जीन-से खोक महाभारत में मिलत है (S. B. E. Vol. XXV. p. 533 देखे))।

नारायणीय धर्म में अनेक भेद है। परन्तु चतुन्यूह परमेश्वर की कराना गीता हो मान्य मछे न हो: तथापि गीता के इन सिद्धान्तों पर विचार करने से प्रतीत होता ह, कि गीताधर्म और मागवतधर्म एक ही से हैं। वे सिद्धान्त ये हैं – एकव्यूट वासदेव की भक्ति ही राजमार्ग है: किसी भी अन्य देवता की भक्ति की जाए. वह वासरेव ही को अर्पण हो जाती है; मक्त चार प्रकार के होते हैं: स्वधर्म के अनुनार सब कर्प करके मगवद्भक्त को यजनक जारी रखना ही चाहिये: और संन्यास लेना रुचित नहीं है । पहले यह भी बतलाया जा चुका है, कि विवस्थान, मन, इष्याङ आदि सांप्रतियक परंपरा भी दोना ओर एक ही है। इसी प्रकार सनत्मुजातीय, शुकानुप्रश्न, याज्ञबरुक्य-जनक-संबाद, अनुगीता इत्यादि प्रकरणो को पटने से यह बान ध्यान में आ बाएगी. कि गीता में वर्णित बेटान्त या अध्यात्महान भी उक्त प्रकरणी में प्रतिपादित ब्रह्मशान से मिलता-जलता है। कापिलसांख्यशास्त्र के २५ तत्त्वों और गुणोलर्प के सिद्धान्त से सहमत होकर भी भगवड़ीता ने जिस प्रकार यह माना है. कि प्रकृति और पुरुष के भी परे कोई नित्यतत्त्व है उसी प्रकार शान्तिपर्व के वसिष्ट-कराल जनक-संवाद में और याज्ञवल्क्य-जनक-संवाद में विस्तारपूर्वक यह प्रतिपादन किया गया है, कि सांख्यों के २५ तत्त्वों के पर एक 'छव्वीसवाँ' तत्त्व और है. जिसके जान के बिना कैवरुय प्राप्त नहीं होता । यह विचारसाहत्य केवल कर्मयोग या अध्यातम इन्हीं दो विषयों के संबन्ध मे ही नहीं दीख पडता; किन्तु इन दो मुख्य विषयों के अतिरिक्त गीता में जो अन्यान्य विषय है, उनकी वरावरी के प्रकरण भी महाभारत में कई जगह पाये जाते हैं। उटाहरणार्थ, गीता के पहले अध्याय के आरंम में ही द्रोणाचार्य से टोनों सेनाओं का जैसा वर्णन दुर्योधन ने किया है. ठीक वैसा ही - आगे भीष्मपर्व के ५१ वें अध्याय में - उसने फिर से द्रोणाचार्य ही के निकट किया है। पहले अन्याय के उत्तरार्ध में अर्जन को जैसा विपाद हुआ. वैसा ही सुधिष्ठिर को शान्तिपर्व के आरंग में हुआ है: और वन मीप्म तथा होण का 'योगवल' से वघ करने का समय समीप आया, तब अर्जुन ने अपने मुख से फिर भी वैसे ही खेटयुक्त वचन कहे है (मीष्म. ९७. ४-७, और १०८. ८८-९४) I गीता (१. ३२, ३३) के आरंभ में अर्जुन ने कहा है, कि जिनके लिए उपमाग प्राप्त फरना है, उन्हीं का वध करके जय प्राप्त करें. तो उसका उपयोग ही क्या होगा? और जब युद्ध में सब कौरवो का बध हो गया, तब यही बात दुर्योधन के सुख से मी निकटी है (शस्य ३८.४२-५१)। दूसरे अध्याय के आरंग में तैसे सांख्य और कर्मयोग ये टोनों निष्ठाएँ बतलाई गई हैं, वैसे ही नारायणीय धर्म मे और शान्तिपर्व के जापकोपाख्यान तथा जनक-सल्भा-संवाद में भी इन निष्ठाओं का वर्णन पाया जाता है (हां. १९६ और ३२०)। तीसरे अध्याय में कहा है - अकर्म की अपेक्षा कर्म श्रेष्ठ है; कर्म न किया बाए, तो उपनीविका मी न हो सकेगी, इत्यारि । मो यही बातें बनपर्व के आरंभ में द्वीपड़ी ने यिधिष्टर से कही हैं (बन. ३२); और

उन्हीं तत्त्वों का उक्षेत्र अनुगीता मे फिर से किया गया है। श्रीतधर्म या स्मार्तधर्म यज्ञमय है, यज्ञ और प्रजा को ब्रह्मदेव ने एक ही साथ निर्माण किया है, इत्यादि गीता का प्रवचन नारायणीय धर्म के अतिरिक्त शान्तिपर्व के अन्य स्थानों में (शा. २६७) और मनुस्मृति (३) में भी मिळता है। तुलाधार-बाजळी-संवाट में तथा ब्राह्मण-स्याध-संवाद में भी यही विचार मिखते हैं, कि स्वधर्म के अनुसार कर्म करने म कोई पाप नहीं है (द्या. २६०-२६३ और वन. २०६-२१५)। इसके सिवा, सृष्टि की उत्पत्ति का थोड़ा वर्णन गीता के सातवे और आठवें अध्यायां में है, उसी प्रकार का वर्णन क्यान्तिपर्व के शुकानुप्रश्न में भी पाया बाता है (शां. २३१)। और छटवे अध्याय में पातंजलयोग के आसनों का जो वर्णन है, उसी का फिर से शकान-प्रश्न (शा. २३९) में और आगे चलकर शान्तिपर्य के अध्याय २०० में तथा अनुगीता में विस्तारपूर्वक विवेचन किया गया है (अथ. १९) । अनुगीता के गुरुशिप्य-संबाह में किये गये मध्यमोत्तम वस्तुओं के वर्णन (अक्ष, ४३ और ४४) और गीता के दसर्वे अ याय के विभृतिवर्णन के विषय में तो यह कहा जा सकता है, कि इन दोना का प्रायः एक ही अर्थ है । महाभारत में कहा है, कि गीता में भगवान ने अर्जुन को जो विश्वरूप दिखलाया था, वही सन्वि प्रस्ताव के समय दुर्योघन आदि कौरवीं की, और युद्ध के बाद द्वारका को होटते समय मार्ग में उत्तंक को भगवान ने दिखलाया; और नारायण ने नारट तथा डाशरिय राम ने परश्रराम को दिखलाया (उ. १३०; अश्व. ५५; शा. २३९; वन. ९९)। इसमें सन्देह नहीं, कि गीता का विश्वरूपवर्णन इन चारो स्थानों के वर्णनों से कहीं अधिक सुरस और विस्तृत है; परन्तु सब वर्णनों को पढ़ने से यह सहब ही माल्म हो बाता है, कि अर्थसाहत्य की दृष्टि से उनमें फोर्ड नवीनता नहीं है। गीता के चीटहवें और पन्द्रहवे अध्यायों में इन वाता का निरूपण किया गया है, कि सत्व, रज और तम इन तीनों गुणों के कारण सृष्टि मे भिन्नता कैसी होती है; इन गुणों के स्क्षण क्या हैं; और सब कर्तृत्व गुणों ही का है, आतमा का नहीं; ठीक इसी प्रकार इन तीनो का वर्णन अनुगीता (अश्व. ३६-३९) और शान्तिपर्व में भी अनेक स्थानों में पाया बाता है (शां. २८५ आर ३००-३११) सारांश, गीता में जिस प्रसंग का वर्णन किया गया है: ससके अनसार गीता में कुछ विपयों का विवेचन अधिक विस्तृत हो गया है; और गीता के सब विचारों से समानता रखनेवाछे विचार महाभारत में भी पृथक पृथक कहीं-न-कहीं न्यूनाधिक पाये ही जाते हैं। और यह बतलाने की आवस्यकता नहीं, कि विचारसाहन्य के साथ-ही-साथ थोडीबहुत समता शब्दों में मी आप-ही-आप आ जाती है। मार्गशीर्प महीने के संबन्ध की साहस्यता तो बहुत ही विख्थण है। गीता में 'मासानां मार्गशीपोंऽहम् ' (गीता १०, ३५) कह कर इस मास को बिस प्रकार पहला स्थान टिया है. उसी प्रकार अनुकासनपर्व के टानधर्म-प्रकरण में बहाँ उपवास के लिए महीनो के नाम बतलाने का मौका दो बार आया है, वहाँ प्रत्येक बार मार्गशीर्प से

ही महीनों गिनती आरंग की गई है (अनु. १०६ और १०९)। गीता में वर्णित आसीपम्य की या सर्व भृत-हित की दृष्टि, अथवा आधिमीतिक, आधिदैविक और आधारिमक मेट तथा देवयान और पितृयान-गति का उल्लेख महाभारत के अनेक स्थानों ने पाया जाता है। पिछले प्रकरणों में इनका विस्तृत विवेचन किया जा जुका है; अतरब यहाँ पर पुनर्शक की आवश्यकता नहीं।

नापासदृज्य की ओर देखिये, या अर्थसदृज्य पर ध्यान दीनिये, अथवा गीता के विपयक जो महाभारत में छः सात उल्लेख मिलते हैं, उन पर विचार कीजिये; अनुमान यही करना पड़ता है, कि गीता वर्तमान महाभारत का ही एक भाग है: और जिम पुरुष ने वर्तमान महाभारत की रचना की है, उसी ने वर्तमान गीता का भी व्यान किया है। हमने देखा है, कि इन सब प्रमाणों की ओर दुर्छक्य करके अथवा किसी तरह उनका अटकल पच्चू अर्थ छगा कर कुछ होगों ने गीता को प्रक्षित सिख करने ना यस्त किया है। परन्तु जो लोग बाह्य प्रमाणों को नहीं मानते; और अपने हैं। मंशयरूपी पिदाःच को अग्रम्थान दिया करते हैं. हनकी विचारपढ़ित सर्वथा अशान्त्रीय अतएव अग्राह्य है। हां. यदि इस बात की उपपत्ति ही मालूम न होती. कि गीता को महाभारत में क्यों स्थान दिया गया है, तो बात कुछ और थी परन्तु (देना कि इस प्रकरण के आरम में बतला दिया गया है) गीता केवल वेटान्तप्रधान अथवा मिक्तप्रधान नहीं है । किन्तु महाभारत में जिन प्रमाणभूत श्रेष्ठ पुरुषों के चरित्रों का वर्णन किया गया है. उनके चरित्रों का नीतितत्त्व या मर्म वतलाने के लिए महा-मारत में कर्मयोगप्रधान गीना का निरूपण अत्यन्त आवश्यक था; और, वर्तमान समय में महाभारत के जिल स्थान पर वह पाई जाती है. उससे बदकर, (कान्यदृष्टि से भी) बोई अधिक योग्य स्थान उसके लिए डीख नहीं पड़ता। इतना सिड होने पर अन्तिम विद्यान्त यही निश्चित होता है, कि गीता महाभारत में उचित कारण से और उचित स्थान पर ही कही गई है – वह प्रक्षित नहीं है । महाभारत के समान रामायण भी सर्वमान्य और उत्कृष्ट आर्प महाकाव्य है; और उस में भी कथा-प्रवंगानुसार सत्य, पुत्रधर्म, मातृषर्म आदि का मार्मिक विवेचन है। परन्तु यह वतलाने की आवश्यकता नहीं, कि बारमीकि ऋषि का मूलहेतु अपने काव्य का महानारत के समान ' अनेकसमयान्वित, सूक्ष्म धर्म-अधर्म न्यायों से ओतप्रोत, और सब होगों की बील तथा सचिरित्र की विक्षा देने में सब प्रकार से समर्थ ' बनाने का नहीं था। इस्रिटर धर्म-अधर्म, कार्य-अकार्य या नीति की दृष्टि से महामारत की योग्यता रामायण से कहीं बद्दकर है। महाभारत केवल आर्थ कान्य या केवल इतिहास नहीं है; किन्तु वह एक संहिता है, जिसमें धर्म-अधर्म के सूक्ष्म प्रसंगों का निरूपण किया गया है। और यदि इस घर्मसंहिता में कर्मयोग का शास्त्रीय तथा तात्विक विवेचन न किया जाए, तो फिर वह कहों किया जा सकता है ? केवल वेडान्त-प्रन्थों में यह विवेचन नहीं किया जा सकता। उनके लिए योग्य स्थान धर्मसंहिता ही है। और यदि महाभारतकार ने यह विवेचन न किया होता, तो यह धर्म-अध्म का बृहत् संब्रह अथवा पाँचवाँ वेट उतना ही अपूर्ण रह जाता। इस बृटि की पूर्ति करने के लिए ही भगवद्गीता महाभारत में रखी गई है। सचमुन्न यह हमारा बड़ा माग्य है, कि इस कर्मयोगशास्त्र का मण्डन महामारतकार जैसे उत्तम ब्रानी सत्युक्प ने ही किया है, जो वेदान्तशास्त्र के समान ही व्यवहार में भी अत्यन्त निपुण थे।

इस प्रकार रिद्ध हो चुका, कि वर्तमान भगवद्गीता प्रचलित महाभारत ही का एक भाग है। अब उसके अर्थ का कुछ अधिक स्पृशिकरण करना चाहिये। भारत और महाभारत शब्दों को हम होग समानार्थक समझते हैं: परन्त बस्तत: व दो भिन्न भिन्न शब्द हैं। व्याकरण की दृष्टि से देखा जाए, तो 'भारत' नाम उस प्रन्थ को प्राप्त हो चकता है, विसमें भरतवंशी राजाओं के पराक्रम का वर्णन हो। रामायण, मागवत आदि शब्दों की व्युत्पत्ति ऐसी ही है। और, इस रीति से मारतीय युद्ध का जिस प्रन्थ में वर्णन है, उसे केवल 'भारत' कहना यथेए हो सकता है: फिर वह प्रन्य चाहे जितना विस्तृत हो। रामायणप्रन्थ कुछ छोटा नहीं है: परन्तु उसे कोई महा-रामायण नहीं कहता। फिर भारत ही को 'महामारत' क्यों कहते है ? महाभारत के अन्त में यह बतलाया है, कि महत्त्व और भारतत्व इन दो गुणों के कारण, इस प्रन्थ को महाभारत नाम दिया गया है (स्वर्गा, ५, ४४)। परन्तु 'महामारत' का सरख शब्दार्थ 'बड़ा भारत ' होता है। और ऐसा अर्थ करने से यह प्रश्न उठता है, कि 'बहे' भारत के पहले क्या कोई 'छोटा' मारत भी था ! और, उसमें गीता थी या नहीं ? वर्तमान महाभारत के आदिपर्व में खिला है, कि उपाख्यानों के अविरिक्त महामारत के स्त्रोकों की संख्या चीवीस हजार है (आ. १.१०१); और आगे चलकर यह भी लिखा है, कि पहले इसका 'बय' नाम था (आ. ६२.२०)। 'सय' शब्द से भारतीय यद में पाण्डवों के जय का बोध होता है; और ऐसा क्षर्य करने से यही प्रतीत होता है, कि पहले मारतीय युद्ध का वर्णन 'जय' नामक प्रन्थ में किया गया था। आगे चल कर उसी ऐतिहासिक प्रन्थ मे अनेक उपाख्यान बोड टिये गये: और इस प्रकार महाभारत - एक बड़ा प्रन्थ हां गया, जिसमें इतिहास और धर्म-अधर्म विवेचन का भी निरूपण किया गया है। आश्रलायन गृह्यसूत्रों के ऋषितर्पण में - 'समन्तु वैभिनि-वैशंपायन-पैल-सूत्रभाष्य-भारत-महामारत-धर्माचार्यः ' (आ. र. ३.४.४) - भारत और महामारत है। भिन्न भिन्न ग्रन्थों का स्पष्ट उछिल किया गया है; इससे भी उक्त अनुमान ही दद हो बाता है। इस प्रकार छोटे भारत का बढ़े भारत में समावेश हो जाने से कुछ कार के बाट छोटा 'मारत' नामक स्वतन्त्र ब्रन्थ शेप नहीं रहा; और स्वभावतः लोगों में यह समझ हो गई, कि केवल 'महाभारत' ही एक भारत-ग्रन्थ है। वर्तमान महाभारत की पोथी में यह वर्णन मिख्ता है, कि न्यासची ने पहले अपने पुत्र (शुक्) की और अनन्तर अपने अन्य शिष्यों को भारत पढाया या (आ. १.१०३); और

आगे यह भी नहा, नि सुमन्तु जैमिनी, पैल, शुक्त और वैशंपायन, इन पॉच शिप्यों ने पाँच मिन्न भिन्न मारतसंहिताओं की रचना की (आ. ६३.९०)। इस विषय में यह क्या पाई जाती है, कि इन पाँच महाभारतों में से वैशंपायन के महाभारत की और जैमिनी के महाभारत से केवल अश्वमेधपर्व ही को ब्यासबी ने एवं लिया। इससे अब यह मी माञ्चम हो जाता है, कि ऋषितर्पण में 'मारत महामारत' शब्दों के पहले समन्त आदि नाम क्यों रखे गये हैं । परन्त यहाँ इस विषय में इतने गहरे विचार का कोई प्रयोजन नहीं । रा. व. चिन्तामणराव वैद्य ने महाभारत के अपने टीकाग्रन्थ में इस विपय का विचार करके जो सिद्धान्त स्थापित किया है, वही हमे समुक्तिक मालूम होता है। अतएव यहाँ पर इतना कह देना ही यथेष्ट होगा. कि वर्तमान समय में जो महाभारत उपलब्ध है, वह मूल में वैसा नहीं था। मारत या महामारत के अनेक रूपान्तर हो गये है: और उस प्रनथ को जो अन्तिम स्वरूप प्राप्त हुआ, वही हमारा वर्तमान महासारत है। यह नहीं कहा जा सकता, कि मूल मारत में भी गीता न रही होगी। हाँ, यह प्रकट है, कि सनस्त्रजातीय, बिट्रानीत. शुकानुमक्ष, याज्ञवत्क्य-जनक-संबाद, विष्णुसहस्रनाम, अनुगीता, नारायणीय धर्म आदि प्रकरणों के समान ही वर्तमान गीता को भी महाभारतकार ने पहले प्रन्थों के आधार पर ही टिखा है - नई रचना नहीं की है। तथापि, यह भी निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता, कि मूल गीता में महाभारतकार ने कुछ भी हेरफेर न किया होगा । उपर्यक्त विवेचन से यह बात सहज ही समझ में आ सफती है. कि वर्तमान चात सौ क्लोकों की गीता वर्तमान महामारत में वर्तमान गीता को किसी ने बाद में मिला नहीं दिया है। आगे यह भी बतलाया जाएगा, कि वर्तमान महाभारत का समय कीन-सा है, और मुख्यीता के विषय में हमारा मत क्या है।

भाग २ - गीता और उपनिषद्।

स्व देखना चाहिये, कि गीता और भिन्न अपिनवरों का परस्पर संबन्ध क्या है । वर्तमान महाभारत ही में स्थान स्थान पर सामान्य रीति से उपिनवरों का उद्धेख किया गया है; और बृहदारण्यक (१.३) तथा छान्टोग्य (१.२) में वर्णित प्राणिन्दियों के युद्ध का हाछ मी अनुगीता (अश्व.२३) में है; तथा 'न मे खेनो कानप्टे' आदि कैकेय-अश्वपित राजा के मुख से निकटे हुए शब्द मी (छां. ५.११.५) शान्तिपर्व में उक्त राजा की कथा का वर्णन करते समय च्यों-कान्सों पाये जाते है (शा. ७७.८)। इसी प्रकार शान्तिपर्व के जनक-पंचिशिख-संवाद में बृहदारण्यक (४.५.१३) का यह विषय मिछता है, कि 'न प्रेत्य संशास्ति' अर्थात् मरने पर जात को कोई संशा नहीं रहती। (क्योंकि वह बहा में मिछ जाता है; और वहीं अन्त में प्रश्न (६.५) तथा मुण्डक (३.२.८) उपनिवर्धों में वर्णित नदी और समुद्र का दृशन्त नाम-रूप से विमुक्त पुरुप के विषय में दिया गया है। इन्द्रियों को घोड़े गी. र.३४

कह कर प्राहाण-स्याध-संवाद (वन. २१०) और अनुगीता में बुद्धि को सारथी की जो उपमा दी गई है, वह भी कठोपनिपद् से ही ली गई है (क. १.३.३); और कठोपनिपद् के ये दोनों क्षीक — 'एप सर्वेषु भूतेषु गृहातमा' (कठ. २१२) और कठोपनिपद् के ये दोनों क्षीक — 'एप सर्वेषु भूतेषु गृहातमा' (कठ. २१२) और 'अन्यत्र धर्मादन्यनाधर्मात्' (कठ. २.१४) — मी शान्तिपर्व में दो स्थानों पर (१८७. २९ और ३३१. ४४) कुछ फेरफार के साथ पाये जाते हैं। वेताश्वतर का 'सर्वनः पाणिपाटम् ०' क्षोक भी, वैसा कि पहले कह आये हैं, महामारत में अनेक स्थानों पर और गीता में भी मिलता है। परन्तु केवल इतने ही से यह साहमारत में कई स्थानों पर और गीत एनके सिवा उपनिपदों के और भी बहुत-से वाक्य महामारत में कई स्थानों पर मिलते हैं। यही क्यो; यह भी कहा जा सकता है, कि महामारत का अन्यात्मज्ञान प्रायः उपनिपदों से ही लिया गया है।

गीतारहस्य के नौषे और तेरहषें प्रकरणां में हमने विस्तारपूर्वक टिखला टिया है. कि महामारत के समान ही सगबड़ीता का अध्यात्मज्ञान भी उपनिषदों के आबार पर स्थापित है । और गीता में भक्तिमार्ग का जो वर्णन है, वह भी इस ज्ञान से अलग नहीं है। अतएय यहाँ उसको दुवारा न स्थित कर संक्षेप में सिर्फ यही बताते हैं. कि गीता के द्वितीय अध्याय में वर्णित आत्मा का अञ्चोच्यत्व आठवें अध्याय का अक्षरब्रह्मस्वरूप और तेरहबें अध्याय का क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार तथा विद्येप करके 'जेय' परब्रह्म का स्वरूप – इन सब विपयों का वर्णन गीता में अक्षरमः उपनिपटों के आधार पर ही किया गया है। कुछ उपनिपद गद्य में है और कुछ पद्य में हैं। उनमें से गद्या-रमक उपनिपरों के वाक्यों को पद्ममय गीता में ज्यो-फा-त्यों उद्धृत करना संमव नहीं: तथापि जिन्हों ने छान्डोग्योपनिपद् आदि को पदा है, इनके प्यान में यह बात सहज ही आ जाएगी, कि ' वो है सो है; और वो नहीं, सो नहीं ' (गीता २. १६) तथा ' यं यं वापि स्मरन् भावम् ॰ ' (गीता ८.६) इत्यादि विचार छान्द्रोग्योपनिपद् से लिए गये हैं; और 'क्षीणे पुण्ये '(गीता ९. २१), 'ज्योतिपां ज्योतिः' (गीता १३. १७) तथा 'मात्रास्पर्धा' (गीता २. १४) इत्याटि विचार और वाक्य बृहटारप्यक उपनिपद् से लिए गये हैं। परन्तु गद्य उपनिपदों को छोड़ बब हम पद्यात्मक उपनिपदों पर विचार करते हैं. तो यह समता इससे मी अधिक स्पष्ट व्यक्त हो जाती है। क्योंकि, -इन पद्मातमक उपनिपद्में के कुछ क्लोक ज्यों के त्यों मगवद्गीता में उद्युत किये गये हैं। उटाहरणार्थ, कटोपनिपद के छः-सात स्होक अक्षरशः अथवा अरू शब्दमेर से गीता में लिए गये हैं। गीता के द्वितीय अध्याय का 'आश्चर्यवत्पस्यति॰' (२.२९) क्रोक, कठोनिपट की दितीय वल्ली के 'आश्रयों वक्ता॰ ' (कड. २.७) श्लोक के समान है: और 'न बायते प्रियते वा कड़ाचित् ॰ ' (गीता २. २०) स्त्रीक तथा 'यदिन्छन्तो ब्रह्मचर्य चरन्ति॰ ' (गीता ८. २१) श्लोकार्घ, गीता और कडोपनिपद में अक्षरशः एक ही है (कड. २. १९; २. १५)। यह पहले ही बतला दिया गया है, कि गीता का 'इन्द्रियाणि पराण्याहुः० ' (३. ४२) श्लोक कठौपनिपद (वठ. ३. १०)

से लिया गया है। इसी प्रकार गीता के पन्द्रहवें अध्याय में वर्णित अश्वत्य इस का रूपक कडोपनिपद से और 'न तन्द्रासयते सूर्यों ॰ ' (गीता १५,६) श्लोक कड तथा श्वेताश्वतर उपनिषडों से - शब्दों में कुछ फेरफार करके - हिया गया है। श्वेताश्वतर उपनिषद् की बहतेरी कल्पनाएँ तथा श्लोक भी गीवा में पाये जाते है। नौवें प्रकरण में कह चुके हैं, कि माया शब्द का प्रयोग पहले पहल श्वेताश्वतरोपनिषद में हुआ है; और वहीं से वह गीता तथा महामारत में खिया गया होगा। शब्द-साहरय से यह भी प्रकट होता है, कि गीता के छठवें अध्याय में योगाम्यास के लिए योग्य स्थल का जो यह वर्णन किया गया है - ' शुची देशे प्रतिष्ठाप्य 0' (गीता ६, ११) - वह ' समे अचौ०' आहि (श्वे. २, १०) मन्त्र से छिया गया है, और ' समं कार्याशरोप्रीयं॰ ' (गीता ६. १३) ये शब्द ' त्रिक्ततं स्थाप्य समं शरीरम्' (श्व. २.८) इन मन्त्र से लिए हैं। इसी प्रकार 'सर्वतः पाणिपादं' श्लोक तथा उसके आगे का श्लोकार्घ मी गीता (१३,१३) और श्रेताश्वतरीपनिषद में शब्दशः मिलता है (के. ३-१६): और 'अणोरणीयांसम' तथा आदित्यवर्ण तमसः परस्तात ' पट भी गीता (८,९) में और श्वेताश्वतरोपनिषद् (३.९.२०) में एक ही से हैं। इनके अतिरिक्त गीता और उपनिषदों का शब्दसाहस्य यह है. कि ' तर्वभूतस्थमात्मानम्' (गीता ६, २९) और 'वेदैश्च सर्वेरहमेव वेद्यो ' (गीता १५, १५) ये दोनों कोकार्ध कैयल्योपनिपद (१. १०; २. ३) में ज्यों के त्याँ मिलते हैं। परन्तु इस शब्दसाहरय के विषय पर अधिक विचार करने की कोई आवश्यकता नहीं। क्योंकि इस बात का किसी को भी सन्देह नहीं है, कि गीता का वेदान्त-विषय उपनिपरों के आधार पर प्रतिपाटित किया गया है । हमें विशेष कर यही देखना है, कि उपनिषटों के विवेचन में और गीता के विवेचन में कुछ अन्तर है या नहीं: और यदि है, तो किस बात में । अतएव, अब उसी पर दृष्टि बालना चाहिये।

उपिनिपरों की संख्या बहुत है। उनमें से कुछ उपिनपरों की मापा तो इतनी अर्थाचीन है, कि उनका और पुराने उपिनपरों का असमकालीन होना सहस ही माल्म पढ़ जाता है। अतएव गीता और उपिनपरों में प्रतिपादित निषयों के सहस्य का विचार करते समय, इस प्रकरण में हमने प्रधानता से उन्हीं उपिनपरों को तुल्ना के छिए लिया है, जिनका उछेल ब्रह्मसूतों में है। इन उपिनपरों के अर्थ को और गीता के अध्याय को जब हम मिला कर देखते हैं, तब प्रथम यही बोध होता है, कि यद्यपि दोनों में निर्मुण परब्रह्म का स्वरूप एक-सा है, तथापि निर्मुण से सगुण की उत्पत्ति का वर्णन करते समय, 'अनिद्या' शब्द के बदले 'माया' या 'अज्ञान' शब्द हो का उपयोग गीता में किया गया है। नीनें प्रकरण में इस बात का स्पष्टीकरण कर दिया गया है, कि 'माया' शब्द बेताश्वतरोपनिषद् में आ चुका है; नामरूपात्मक अविद्या के लिए ही यह दूसरा पर्याय शब्द है; तथा यह भी ऊपर बतला दिया गया है, कि श्वेताश्वतरोपनिषद् के कुछ स्कोक गीता में अक्षरशः पाये जाते हैं। इससे

पहला यह अनुमान किया बाता है, कि — ' वर्ष खिल्वदं ब्रह्म ' (छां. ३. १४. १) या ' वर्षमात्मानं पश्यति ' (वृ. ४. ४. २३) अथवा ' वर्षमृतेषु चातमानम्॰ ' (ईश्व. ६) इस विद्यान्त का अथवा उपनिषयों के सारे अध्यात्मश्चान का यद्यपि गीता में संग्रह किया गया है, तथापि गीताग्रन्थ तब बना होगा, चत्र कि नामरूपात्मक अविद्या को उपनिषदों में ही 'माया' नाम मात हो गया होगा।

अब यदि इस बात का विचार करें, कि उपनिपदों के और गीता के उपपादन में क्या मेट है. तो दीख पडेगा, कि गीता में कापिलसांख्यशास्त्र को विशेष महत्त्व दिया गया है। बृहदारण्यक और छान्दोग्य डोनों उपनिषद् शानप्रधान है; परन्तु उनम तो सांख्यप्रतिकिया का नाम भी दीख नहीं पडता । और कठ आदि उपनिपरों में यद्यि अव्यक्त, महान् इत्यादि सांख्यों के शब्द आये हैं: तथापि यह स्पष्ट है, कि उनका अर्थ सांख्यप्रक्रिया के अनुसार न कर के बेटान्तपद्धति के अनुसार करना चाहिये। मैन्युपनिषद् के उपासना को भी यही न्याय उपयुक्त किया जा सकता है। इस प्रकार सांख्यप्रक्रिया को बहिष्कृत करने की सीमा यहाँ तक आ पहुँची है, कि बेदान्तस्त्रों में पंचीकरण के बढ़ले छान्दोग्य उपनिपद के आधार पर त्रिवृत्करण ही से सृष्टि के नामरूपात्मक वैचित्र्य की उपपत्ति वतलाई गई है (वे. सू. २.४.२०)। साल्यों को एकदम अलग करके अध्यातम के धर-अधर का विवेचन करने की यह पदित गीत। में स्वीकृत नहीं हुई है। तथापि स्मरण रहे, कि गीता में संख्यों के विदान्त ज्यों-के-त्यों नहीं हे हिए गये हैं। त्रिगुणात्मक अन्यक्त प्रकृति से, गुणोर्क्ष के अनु-सार, व्यक्त सृष्टि उत्पत्ति होने के विषय से सांख्यों के जो सिद्धान्त है, वे गीता को ब्राह्म हैं: और उनके इस मत से भी गीता सहसत है, कि पुरुप निर्गुण हो कर इष्टा है। परन्तु दैत-सांख्यशान पर अदैत-वेदान्त का पहले इस प्रकार प्रावस्य स्यापित कर दिया है, कि प्रकृति और पुरुप स्वतन्त्र नहीं है। वे दोनों उपनिपद में वर्णित आत्मरूपी एक ही परव्रक्ष के रूप अर्थात् विभृतियाँ हैं; और फिर साख्यों ही के क्षर-अक्षरविचार का वर्णन गीता में किया गया है। उपनिषटों के ब्रह्मात्मैक्यरूप भद्रैतमत के साथ स्थापित किया हुआ देती सांख्यों के सुष्ट्युत्पत्तिक्रम का यह मेख गीता के समान महामारत के अन्य स्थानों में किये हुए अध्यातमविवेचन में भी पाया बाता है। और ऊपर जो अनुमान किया गया है, कि दोनों ग्रन्य एक ही व्यक्ति के द्वारा रचे गये हैं. वह इस मेल से और भी हद हो जाता है।

उपनिपदों की अपेक्षा गीता के उपपादन में जो दूसरी महत्त्वपूर्ण विशेषता है, वह न्यक्तोपासना अथवा मिक्तमार्ग है। मगवद्गीता के समान उपनिषदों में भी केवल यज्ञयाग आदि कमें ज्ञानदृष्टि से गीण ही माने गये हैं। परन्तु न्यक्त मानवदृष्ट्यारी ईश्वर की उपासना प्राचीन उपनिपदों में नहीं दीख पड़ती। उपनिषक्तर इस तत्त्व से सहमत हैं, कि अन्यक्त और निर्गुण परन्नक्ष का आकल्यन होना काठन है। इसिएए मन, आकाश, सूर्व, अश्वि, यज्ञ आदि सगुण प्रतीकों की उपासना करनी चाहिये।

परन्तु उपासना के लिए प्राचीन उपनिपटों में जिन प्रतीको का वर्णन किया गया है, उनमें मनुष्यदेहधारी परमेश्वर के स्वरूप का प्रतीक नहीं बतलाया गया है। मैन्सुपनिपट् (७. ७.) में कहा है, कि रुद्र, विष्णु, अन्युत, नारायण ये सव परमात्मा ही के रूप है। श्वेताश्वतरोपनिपद में 'महेश्वर' आदि शब्द प्रयुक्त हए है: और ' जात्वा देवं मुच्यते सर्वपारीः ' (श्वे. ५. १३) तथा ' यस्य देवे परा भक्तिः ' (श्वे. ६. २३) आदि वचन मी श्वेताश्वतर में पाये जाते हैं। परन्तु यह निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता, कि इन बचनों में नारायण, विष्णु आदि शब्दों से विष्णु के मानव-देहधारी अवतार ही विवक्षित हैं। कारण यह है, कि वह और विष्णु वे दोनों देवता वैदिन अर्थात् प्राचीन हैं; तब यह कैसे मान लिया जाए, कि 'यजी वै विष्णुः' (त. सं. १. ७, ४) इत्याहि प्रकार-से यज्ञयाग ही की बिण्यु की उपासना का जो स्वरूप आगे दिया गया है, वही उपर्युक्त उपनिपर्दें। का अभिप्राय नहीं होगा र अन्छा: यारे कोई कहे, कि मानवरेहघारी अवतारों की करपना उस समय भी होगी, तो यह कुछ विलक्षण ही असंभव नहीं है । क्योंकि, श्वेताश्वतरोपनिपद में जो 'मक्ति' शब्द है. उसे यहरूपी उपासना के विषय में प्रयुक्त करना टीक नहीं केंचता। यह बात नच है, कि महामारायण, नृसिंहतापनी, रामतापनी तथा गोपालतापनी आहि उपनिपत्री के बचन श्रेताश्वतरोपनिपद के बचनों की अपेक्षा कहीं अधिक स्पष्ट है। इमलिए जनके विषय में उक्त महार की शंका करने के लिए कोई स्थान ही नहीं रह हाता । परन्त इन उपनिपटीं का काल निश्चित करने के लिए ठीफ ठीक साधन नहीं हैं। इसलिए इन उपनिपरों के आधार पर यह प्रश्न ठीक तौर से हल नहीं किया जा सञ्ता, कि वैदिक धर्म में मानवरूपधारी विष्णु की मक्ति का उदय कब हुआ ? तथापि अन्य रोति से बेटिक मक्तिमार्ग की प्राचीनता अच्छी तरह रिख की जा सकती है। पाणिनी का एक सूत्र है 'भक्तिः' – अर्थात् जिसमें मक्ति हो (पा. ४. २. ९५)। इसके आगे ' बासुडेबार्जुनाभ्या बुन् ' (पा. ४, ३. ९८) इस सूत्र मे कहा गया है, कि विस्तरी वासरेव में भक्ति है। उसे 'वामरेवक' और जिसकी अर्जुन में भक्ति हो उसे 'अर्जुनक' कहना चाहिये। और पातंजिल के महामाप्य में इस पर टीका करते समय कहा गया है. कि इस खुत्र में 'वातुदेव' क्षत्रिय का या भगवान का नाम है। इन अन्थों से पातंजलभाष्य के विषय में डॉक्टर माण्डारकर ने यह सिद्ध किया है, कि वह ईसाई सन् के लगभग ढाई सी वर्ष पहले बना है; और इसमें तो सन्देह ही नहीं, कि पाणिनी का काल इससे मी अधिक प्राचीन है। इसके सिवा मार्के का उछिल बौद्ध वर्मग्रन्थों में भी किया गया है। और हमने आगे चल कर विस्तारपूर्वक दतलाया है कि बौद्धधर्म के महायान पन्थ में भक्ति के तत्त्वों का प्रवेश होने के लिए श्रीकृष्ण का नागवतधर्म ही कारण हुआ होगा। अतएव यह बात निर्विवाद सिद्ध है. कि कम-से-कम बुद्ध के पहले - अर्थात् ईसाई सन् के पहले लगभग छः सौ-से अधिक वर्ष - हमारे यहाँ का मक्तिमार्ग पूरी तरह स्थापित हो गया था। नारदर्पचरात्र या ग्राण्डिल्य अथवा नारद के मिक्क्य उसके बाद के हैं। परन्तु इससे मिक्कार्ग अथवा मागवतधर्म की प्राचीनता में कुछ भी वाधा हो नहीं सकती। गीतारहस्य में किये गये विवेचन से ये वात स्पष्ट विदित हो वाती हैं, कि प्राचीन उपनिपड़ों में विस् सगुणोपासना का वर्णन है, उसी से कमशः हमारा मिक्कार्ग निकल है। पातंवल्योग में विच को स्थिर करने के लिए किसी-न-किसी व्यक्त और प्रत्यक्ष वस्तु को हिए के सामने रखना पड़ता है। इसलिए उससे मिक्कार्ग की और भी पुष्टि हो गई है। मिक्कार्ग किसी अन्य स्थान से हिन्दुस्थान में नहीं लाया गया है – और न उसे कहीं से लाने की आवस्यकता ही थी। खुद हिन्दुस्थान में इस प्रकार से प्रादुर्भेत मिक्कार्ग का और विशेषतः वामुटेवमिक का उपनिपडों में वर्णित वेदान्त की हिट से मण्डन करना ही गीता के प्रतिपाटन का एक विशेष माग है।

परन्तु इससे भी अधिक महत्त्वपूर्ण गीता का माग, कर्मयोग के साथ भक्ति अहाजान का मेल कर देना ही है। चातुर्वण्यं के अथवा औत्वज्ञयाग आहि कमों को यदापि उपनिपदों ने गीण माना है, तयापि कुळ उपनिपत्कारों का कथन है, कि उन्हें चित्तजुदि के लिए तो करना ही चाहिये; और चित्तजुदि होने पर भी उन्हें छोड़ देना उचित नहीं। इतना होने पर भी कह सकते हैं, कि अधिकांग्र उपनिपतों का खकाब सामान्यतः कर्मसंन्यास की ओर ही है। ईद्यावास्योपनिपद् के समान कुळ अन्य उपनिपदों में भी 'कुर्वजेवेह कर्माणि' वैसे आमरण कर्म करते रहने के विषय में बचन पाये जाते हैं। परन्तु अध्यात्मज्ञान और सासारिक कर्मों के बीच का विरोध निटा कर प्राचीन काल से प्रचलित इस कर्मयोग का समर्थन चैसा गीता में किया गया है, वैसा किसी भी उपनिषद् में पाया नहीं बाता। अथवा यह मी कहा जा सकता है, कि इस विषय में गीता का सिद्धान्त अधिकांग्र उपनिपत्कारों के सिद्धान्तों से मिल है। गीतारहस्य के ग्यारहर्व प्रकरण में इस विषय का विस्तारपूर्वक विवेचन किया गया है। इसलिए उसके वारे में यहां अधिक लिखने की आवश्यकता नहीं।

गीता के छठवें अध्याय में जिस योगसाधन का निर्देश किया गया है, उसका विस्तृत और ठीक विवेचन पातंजल्योगस्त्र में पाया जाता है; और इस सम्य ये स्म ही इस विषय के प्रमाणभृत प्रन्थ समझे जाते हैं। इन स्में के चार अध्याय हैं। पहले अध्याय के प्रमाणभृत प्रन्थ समझे जाते हैं। इन स्में के चार अध्याय हैं। पहले अध्याय के आर्र में योग की व्याख्या इस प्रकार की गई है, कि 'योगश्चिच- वृत्तिनिरोधः', और यह चतल्या गया है कि 'अम्यासवैराग्याग्यां तिलरोधः' अध्यात् यह निरोध अभ्यास तथा वैराग्य से किया जा सकता है। आगे चल्कर यमनियम-आसन-प्राणायाम आदि योगसाधना का वर्णन स्रके तीसरे और चौथे अध्यायों में इस बात का निरूपण किया है, कि 'असंप्रज्ञात' अर्थात्, निर्वेक्टर समाधि से अनिमा-रुधिमा आदि अलेकिक सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं; तथा इसी समाधि से अन्त में ब्रह्मनिर्वाणरूप मोक्ष मिल जाता है। मगबद्गीता में भी पहले चिजनिरोध करने की आवश्यकता (गीता ६, २०) वतलाई गई। किर कहा है, कि अभ्यास तथा वैराग्य

इन दोनों साथनों से चित्त का निरोधन करना चाहिये (६.३५); और अन्त मे . निर्विकरप समाधि लगाने की रीति का वर्णन करके, यह दिखलाया है, कि उसमें क्या नुख है। परन्तु केवल इतने ही से यह नहीं कहा जा सकेगा, कि पातंजलयोगमार्ग से -भगवदीता सहमत है: अथवा पातंजलसूत्र मगवदीता से प्राचीन है। पातंजलसूत ही नाई मगवान ने यह कहीं नहीं है, कि समाधि सिद्ध होने के लिए नाक पकड़े पकड़े सारी आयु न्यतीत कर देनी चाहिये । कर्मयोग की सिद्धि के लिए बुद्धि की समता होनी चाहिये: और इस समता की प्राप्ति के लिए चिचिनिरोध तथा समाधि होना आवश्यक है। अतएव केवल साधनरूप से इनका वर्णन गीता में किया गया है। ऐसी अवस्था में यही कहना चाहिये, कि इस विषय में पातंजलस्त्रों की अपेक्षा श्वेताश्वतरोपनिपट या कडोपनिपद् के साथ गीता अधिक मिलती-जुलती है। ध्यान-विन्दु, छुरिका और योगतत्त्व उपनिपद् भी योगविपयक ही है। परन्तु उनका मुख्य प्रतिपाँच विपय केवल योग है: और उनमें थिर्फ़ योग ही की महत्ता का वर्णन किया गया है। इसलिए केवल क्रमेंचोग को श्रेष्ट माननेबाली गीता से इन एकपश्चीय उपनिपटों का मेल करना उचित नहीं: और न वह हो ही सकता है। यामसन साहब ने गीता का अंग्रेजी में बो अनुवाद किया है. उसके उपोहात में आप कहते हैं. कि गीता का कर्मयोग पातंजल-योग ही का एक रूपान्तर है। परन्त्र यह वात असंभव है। इस विपय पर हमारा यही कथन है, कि गीता के 'योग' शब्द का ठीक ठीक अर्थ समझ में न आने के कारण यह भ्रम उरपन्न हुआ है। क्योंकि इधर गीता का कर्मयोग अनुत्तिप्रधान है, तो उघर पातंबलयोग बिलकुल उसके विरुद्ध अर्थात् निश्चचित्रचान है। अतएव उनमें से 'एक का दूसरे से प्रादुर्भेत होना कभी संभव नहीं; और न यह बात गीता में कही गई है। इतना ही नहीं; यह भी कहा जा सकता है, कि योग शब्द का प्राचीन अर्थ 'फर्मयोग' था; और संमध है, कि वही शब्द पातंबलसूत्रों के अनन्तर केवल ' चित्त-निरोधरूपी योग ' के अर्थ में प्रचलित हो गया हो। चाहे वो हो; यह निर्विवादिख है, कि प्राचीन समय में जनक आदि ने जिस निष्काम कर्माचरण के मार्ग का अवलंबन किया था, उसी के सहश गीता का योग अर्थात् कर्ममार्ग भी है; और वह मनु-इश्वाकु आदि महानुभावों की परंपरा से चले हुए मागवतधर्म से लिया गया है - यह कुछ पातञ्चलयोग से उत्पन्न नहीं हुआ है।

अत्र तक किये गये विवेचन से यह बात समझ में भा चाएगी, कि गीता वर्म और उपनिषदों में किन किन बातों की विभिन्नता और समानता है। इनमें से अधिकांद्रा बातों का विवेचन गीतारहस्य में स्थान स्थान पर किया चा चुका है। अतएव यहाँ संक्षेप में यह वतलाया चाता है, कि यद्यिप गीता में प्रतिपादित ब्रह्मज्ञान उपनिषदों के आधार पर ही बतलाया गया है, तथापि उपनिषदों के अध्यात्मज्ञान का भी निरा अनुवाद न कर उसमें वासुदेवमांकि का और संख्यशास्त्र में वर्णित सप्टमुत्पचिकम का अर्थात् श्वराक्षरज्ञान का भी समावेश किया गया है; और उस वैदिक कर्मयोग-धर्म ही का प्रधानता से प्रतिपादन किया गया है, जो सामान्य लोगो के लिए आचरण करने में सुगम हो; एवं इस लोक तथा परलोक में श्रेयस्कर हो । उपनिपदों की अवेद्या गीता में जो कुछ विशेपता है, वह यही है । अतएव ब्रह्मज्ञान के अतिरिक्त अन्य वातों में भी संन्यासप्रधान उपनिपदों के साथ गीता का मेल करने के लिए संप्रशियक दृष्टि से गीता के अर्थ की खींचातानी करना उचित नहीं है । यह सच है, कि दोनो मे अध्यात्मज्ञान एक ही सा है । परन्तु — जैसा कि हमने गीतारहस्य के भ्यारहवे प्रकरण में स्पष्ट दिखला दिया है — अध्यात्मरूप मस्तक एक मले हो; तो साख्य तथा कर्मयोग वैक्तिक्रमं-पुरुष के हो समान बदलवाले हाथ हैं: और इनमं से ईशावास्योपनिषद के अनुसार, ज्ञानयुक्त कर्म ही का प्रतिपादन मुक्तकण्ठ से गीता में किया गया है ।

भाग – ३ गीता और ब्रह्मसूत्र

ज्ञानप्रधान, भक्तिप्रधान और योगप्रधान उपनिपरों के साथ भगवद्गीता में लो साहरूय और भेट हैं, उनका इस प्रकार विवेचन कर चुकने पर यथार्थ में ब्रह्मसूत्रों और गीता की तुलना करने की कोई आवश्यकता नहीं है। क्यांकि, मिन्न मिन्न उपनिपरों में मिन्न मिन्न ऋषियों के बतलायें हुए अध्यादम-सिज्ञान्तों का नियमबढ़ विवेचन करने के लिए ही बादरायणाचार्य के ब्रह्मसूत्रों की रचना हुई है। इसलिए उनमें उपनिपटों से मिन्न मिन्न विचारों का होना समन नहीं। परन्तु मगवद्गीता के तरहमें अध्याय में क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ का विचार करते समय ब्रह्मसूत्रों का स्पष्ट उद्धेख इस प्रकार किया है —

ऋषिभिर्वहुषा गीतं छन्टोभिर्विविधैः पृथक् । ब्रह्मसूत्रवर्देश्वेष हेतुमद्गिर्विनिश्चितैः ॥

अर्थात् क्षेत्रक्षेत्रत्र का 'अनेक प्रकार से निविध छन्दों के द्वारा (अनेक) ऋषियां ने पृथक् ध्रयक् और हेत्रयुक्त तथा पूर्ण निश्चयात्मक ब्रह्मस्त्रपढ़ों से भी विवेचन किया है ' (गीता १३.४)। और यदि इन ब्रह्मस्त्रों को तथा वर्तमान वेदान्त-स्त्रों को एक ही मान छे, तो कहना पढ़ता है, कि वर्तमान गीता वर्तमान वेदान्त-स्त्रों के बाद बनी होगी। अतएव गीता का कालनिर्णय करने की दृष्टि से इस बात का अवस्य विचार करना पढ़ता है, कि ब्रह्मस्त्र कीन से हैं। क्योंकि वर्तमान वेदान्तस्त्रों के अतिरिक्त ब्रह्मस्त्र नामक कोई दूसरा श्रन्य नहीं पाया जाता; और न उसके विषय में कहीं वर्णन ही है। अीर, यह कहना तो किसी प्रकार उचित नहीं

[ै] इस विषय का विचार परलोकुवासी तेलंग ने किया है। इसके सिया सन १८९% में इसी विषय पर थी. तुकाराम रामचन्द अंगळनेरकर, बी. प्र., ने भी एक निवन्ध प्रकाशित किया है।

जॅनता, कि वर्तमान ब्रह्मसूत्री के बाद गीता बनी होगी। क्योंकि, गीता की प्राचीनता के विषय में परंपरागत समझ चली आ रही है। ऐसा प्रतीत होता है, कि प्रायः इसी फटिनाई को ध्यान में छा कर शाकरमाण्य में 'ब्रह्मसूत्रपटै:' का अर्थ ' श्रतियाँ के अथवा उपनिपटों के ब्रह्मप्रतिपाटक वाक्य ' किया गया है । परन्तु इसके विपरीत शांकरमाप्य के टीकाकार आनन्दगिरि और रामानुबाचार्य, मन्बाचार्य प्रमृति गीता के अन्यान्य भाष्यकार यह कहते है, कि यहाँ पर 'ब्रह्मसूत्रपटैश्रीव' शब्दों से ' अथातो ब्रह्मविजासा ' इन बादरायणाचार्य के ब्रह्मस्त्रों का ही निर्देश किया गया है: और श्रीघरस्वामी को ढोनो अर्थ अभिग्रेत हैं । अतएच इस श्लोक का सत्यार्थ हमें स्वतन्त्र रीति से ही निश्चित करना चाहिये। क्षेत्र और क्षेत्रज विचार 'ऋषियों ने सनेक प्रकार से प्रथक ' कहा है; और इसके खिवा (चैव) 'हेत्युक्त और विनिश्चयात्मक ब्रह्मसञ्जयहाँ ने भी ' वही अर्थ कहा है; इस प्रकार 'चैव' (और भी) पट से इस बात का राष्ट्रीकरण हो जाता है, कि इस क्लोक में क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार के दो भिन्न भिन्न स्थानो का उन्हेख किया गया है। डोनो केवल भिन्न ही नहीं है, किन्त उनने से पहला अर्थात् ऋषियों का किया हुआ वर्णन 'विविध छन्टों के द्वारा प्रथक पृथक् अर्थात् कुछ यहाँ और कुछ वहाँ तथा अनेक प्रकार का ' है; और उसका अनेक ऋषियो-द्वारा किया जाना 'ऋषिभिः' (इस बहबचन तृतीयान्त पट) से स्पष्ट हो जाता है। तथा ब्रह्मसूत्रपटों का दूसरा वर्णन 'हेतुयुक्त और निश्चयात्मक' है। इस प्रकार इन टोनों वर्णनों की विशेष भिन्नता का स्पष्टीकरण इसी क्लोक में हैं। 'हेतुमत्'' शब्द महामारत में कई स्थानो पर पाया जाता है; और उसका अर्थ है -'नैयायिक पद्धति से कार्यकारणमाय वतलाकर किया हुआ प्रतिपादन ' उदाहरणार्थ, जनक के सन्मुख सुख्या का किया हुआ भाषण, अथवा श्रीकृष्ण जब शिष्टाई के लिए कौरवें। की समा में गये, उस समय उनका किया हुआ मापण लीजिये। महामारत में ही पहले मापण को 'हेतुमत् और अर्थवत् ' (शा. ३२०. १९१) और दूसरे को 'सहेतुक' (उद्यो. १३१. २) कहा है । इससे प्रकट होता है, कि जिस प्रतिपारन में चायकवाधक प्रमाण वतलाकर अन्त में कोई भी अनुमान निस्तन्देह सिद्ध किया जाता है, उसी को 'हेतुमद्रिर्विनिश्चितैः' विशेषण स्माये जा सकते हैं। ये शब्द उपनिपरों के ऐसे संकीर्ण प्रतिपादन की नहीं ख्याये जा सकते, कि जिसमे कुछ तो एक स्थान में ही और कुछ दुसरे स्थान में । अत्तरव 'ऋपिभिः बहुधा विविधः पृथक् ' और ' हेतुमद्भिः विनिश्चितैः ' पटों के विरोधात्मक स्वारस्य को यदि रियर रखना हो, तो यही कहना पड़ेगा, कि गीता के उक्त श्लोक में 'ऋषियों-द्वारा विविध छन्टों में किये गये अनेक प्रकार के पृथक् ' विवेचनों से भिन्न भिन्न उपनिपदों क संकीर्ण और पृथक् नाक्य ही अभिप्रेत हैं; तथा 'हेतुयुक्त और निनिश्चयात्मक बलस्त्रपटों ' से ब्रह्मसूत्र-प्रन्थ का वह विवेचन अभिप्रेत है. कि जिसमें साधकताधक प्रमाण टिखलाकर अन्तिम सिद्धान्तों का सन्देहरहित निर्णय किया गया है। यह भी

स्मरण रहे, कि उपनिपदों के सब विचार इघर उधर क्षिसे हुए हैं; अर्थात् अनेक ऋषियों को बैसे स्वातं गये, वैसे ही वे कहे गये हैं। उनमें कोई विदेश पद्धति या क्रम नहीं है। अताय उनकी एकवाक्यता किये विना उपनिपदों का भावार्थ ठीक ठीक समझ में नहीं आता। यही कारण है, कि उपनिपदों के साथ ही साथ उस प्रन्थ या वेदान्तस्त्र (प्रसस्त्र) का भी उन्हेंख कर देना आवश्यक था, जितमें कार्यकारण हेतु दिखला कर उनकी (अर्थात् उपनिपदों की) एकवाक्यता की गई है।

गीता के स्टोकों का उक्त अर्थ करने से यह प्रकट हो। जाता है, कि उपनिषद् भीर ब्रह्मत्व गीता के पहले बने हैं। उनमें से मुख्य मुख्य उपनिपरों के विषय में तो छुछ भी मतभेद नहीं रह जाता। क्योंकि इन उपनिपरों के बहुतेरे स्टोक गीता में शब्दशः पाये जाते हैं। परन्तु ब्रह्मसूत्रों के विषय में सन्देह अवस्य किया जा सकता है। क्योंकि ब्रह्मसूत्रों में यद्यि 'भगवद्गीता' शब्द का उद्येख प्रत्यक्ष में नहीं किया गया है; तथापि माध्यकार यह मानते हैं, कि कुछ सूत्रों में 'स्मृति' शब्दों से मगवद्गीता ही का निर्देश किया गया है। जिन ब्रह्मसूत्रों में शांकरमाध्य के अनुसार 'स्मृति' शब्द से गीता ही का उद्येख किया गया है, उनमें से नीचे दिये हुए सूत्र मुख्य हैं —

वसस्त्र - अध्याय, पाद और स्त्र गीता - अध्याय और श्लोक १. २.६ स्मतेश्च। गीता १८.६१ 'ईश्वरः सर्वभूताना ०' भादि श्लोक ! १. ६. २३ अपि च समयंते। गीता १५.६ 'न तद्मासयते सूर्यः' आ०। २. १. ३६ उपपद्यते चाप्युपळभ्यते च । गीता १५. ३ ' न रूपमस्प्रेह तथोपलम्यते० ' आहि | २. ६. ४५ अपि च स्मर्यते। गीता १५.७ 'ममैवांशो बीवलोके जीवभूतः । शादि । ३. २. १७ दर्शयति चाथो अपि स्मर्यते। गीता १३. १२ " ज्ञयं यत्तत् प्रवस्यामि० " आदि । ३. ३. ३१ अनियमः सर्वांसामविरोधः गीता ८. २६ ' शुक्रकृष्णे गती होते॰ ' आदि । शब्दानुमानास्याम् । गीता ६. ११ ' शुनी देशे॰ ' आहि। ४. १. १० सारन्ति च । ४.२.९१ योगिनः प्रति च स्मर्यते। गीता ८. २३ ' यत्र कालेखनाष्ट्रिमा-

वृत्ति चैव योगिनः ' आदि ।

उपर्यक्त आंठ स्थानों में से क्रिके यह सैन्टिग्ध भी माने चाएँ, तथापि हमारे मत से तो चौथे (ब्र. स्. २. ३. ४५) और आठवें (ब्र. स्. ४. २. २१) के विपय में कुछ सन्देह नहीं है; और यह भी स्मरण रखने योग्य है. कि इस विषय में -शंकराचार्य. रामानवाचार्य: मध्वाचार्य और वल्लमचार्य - चारों माष्यकारों का मत एक ही सा है। ब्रह्मसूत्र के उक्त दोनों स्थानों (ब्र. स. २. ३. ४५ और ४. २. २१) के विषय में इस प्रसंग पर भी अवश्य ध्यान देना चाहिये - बीवातमा और परमात्मा के परस्परसङ्घ का विचार करते समय, पहले 'नात्माऽश्रतेनियत्वाच ताभ्यः' (ब्र. स्. २. ३. १७) इस सूत्र ने यह निर्णय किया है, कि सृष्टि के अन्य पटायों के समान जीवारमा परमारमा से उत्पन्न नहीं हुआ है। उसके बाद 'अंशो नाना-व्यपदेशात् ॰ ' (२,३,४३) सूत्र से यह बतलाया है. कि जीवारमा ही का 'अंश' है; और आगे 'मन्त्रवर्णाच' (२.३.४४) इस प्रकार श्रुति का प्रमाण देकर अन्त में 'अपि च स्मर्यते ' (२,३,४७) - 'त्मृति में भी यही कहा है '- इस सन का प्रयोग किया गया है। सन भाष्यकारों का कथन है ' कि यह स्मृति यानी गीता का ' ममैबांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः ' (गीता १५, ७) यह बचन है। परन्त इसकी अपेक्षा अन्तिम स्थान (अर्थात् ब्रह्मसूत्र ४. २. २१) और मी अधिक निस्सन्देह है। यह पहले ही दसवें प्रकरण में बतलाया जा जुका है. कि देवयान और पितृयान गति में क्रमानुसार उत्तरायण के छः महीने और विक्षणायन के छः महीने होते हैं: और उनका अर्थ कालप्रधान न करके बादरायणाचार्य कहते है. कि इन शन्दों से ततत्कालाभिमानी देवता अभिषेत है (के. स. ४. ३. ४)। अन यह प्रश्न हो तकता है. कि दक्षिणायन और उत्तरायण शब्दों का कालवाचक अर्थ क्या कमी लिया ही न जाए ! इसलिए 'योगिनः प्रति च स्मर्यते' (ब्र. सू. ४. २. २१) अर्थात् ये काल 'स्मृति में योगियों के लिए विहित माने गये हैं ' इस सूत्र का प्रयोग किया गया है; और गीता (८. २३) में यह बात साफ़ साफ कह दी गई है, कि 'यत्र काले त्यनावृत्तिमावृत्ति चैव योगिनः' अर्थात् ये काल योगियों को विहित हैं। इससे माध्यकारी के मतानसार यही कहना पड़ता है, कि उक्त टोनों स्थानोंपर ब्रह्मसूत्रों में 'स्मृति' शब्द से भगवद्गीता ही विवक्षित है।

परन्तु कम यह मानते हैं, कि मगबद्रीता में ब्रह्मसूत्रों का स्पष्ट उन्नेख है; भीर ब्रह्मसूत्रों में 'स्मृति' शब्द से मगबद्रीता का निर्देश किया कया है; तो दोनों में फाल्हिए से विरोध स्तपन्न हो जाता है। वह यह है — मगबद्रीता में ब्रह्मसूत्रों का साफ साफ साफ सहले है, इसलिए ब्रह्मसूत्रों का गीता के पहले रचा जाना निश्चित होता है, और ब्रह्मसूत्रों में 'स्मृति' शब्द से गीता का निर्देश माना जाए तो गीता का ब्रह्मसूत्रों के पहले होना निश्चित हुआ जाता है। ब्रह्मसूत्रों का एक बार गीता के पहले रचा जाना और दूसरी बार उन्हीं सूत्रों का गीता के घाट रचा जाना संमय नहीं।

अच्छा अब यदि इस झगड़े से बचने के लिए 'ब्रह्मसूत्रपरैः' शब्द से शांकरमाध्य में दिये हुए अर्थ को स्वीकार करते हैं, तो 'हेतुमद्गिविनिश्चितैः' इत्यादि पर्दों का स्वारस्य ही नप्ट हो जाता है। और यदि यह माने, कि ब्रह्मसूत्रों के 'स्मृति' शब्द से गीता के अतिरिक्त कोई दूसरा स्मृति-प्रन्थ विवक्षित होगा: तो यह फहना पडेगा. कि मान्यकारा ने भूल की है। अच्छा, यदि उनकी भूल कहें; तो भी यह बतलाया नहीं जा सफता, कि 'नमृति' शब्द से कीन-सा ग्रन्थ थिवधित है । तब इस अडचन से कैसे पार पावें ? हमारे मतानुसार इस अडचन से बचने का केवल एक ही मार्ग है। यदि यह मान लिया जाए. कि जिसने ब्रह्मसूत्रों की रचना की है, उसी ने मूख मारत तथा गीता की वर्तमान स्वरूप दिया है; तो कोई अड़चन या विरोध नहीं रह बाता। ब्रह्मखरों को 'व्यासस्त्र' कहने की रीति पड गई है: और ' शेषत्वात्पुरुपार्थवाटो यथान्येप्विति वैमिनिः' (वे, यु. ३.४.२) इस सूत्र पर शाकरमाप्य की टीका में आनन्दगिरि ने लिखा है. कि देमिनी बेटान्तसत्रकार व्यासनी के शिष्य थे; और आरंभ के मंगलाचरण में भी, 'श्रीमदुन्यासपयोतिधिनिधिरसी' इस प्रकार उन्हों ने ब्रह्मसूत्रों का वर्णन किया है। यह कथा महाभारत के आधार पर हम ऊपर बतला चुके है. कि महाभारतकार च्यासची के पैल, गुक, सुमन्तु, जैमिनी और वैशंपायन नामक पाँच शिप्य थे: और उनको ज्यासकी ने महासारत पढाया था। इन दोनों वार्तों को मिला कर विचार करने से यही अनुमान होता है, कि भारत और तदन्तर्गत गीता को वर्तमान स्वरूप देने का तथा ब्रह्मसूत्रों की रचना करने का काम भी एक वाटरायण स्यासती ने ही किया होगा। इस कथन का यह मतलब नहीं. कि बाटरायणानार्य ने वर्तमान महामारत की नवीन रचना की । हमारे कथन का भावार्थ यह है - महाभारत-ग्रन्थ के अति विस्तृत होने के कारण संभव है. कि बाटरायणाचार्य के समय उसके कुछ माग इचर उघर विखर गये हीं या छत भी हो गये हों । ऐसी अवस्था में तत्कालीन उपलब्ध महा-भारत के भागों की खोज करके तथा ग्रन्य में जहाँ जहाँ अपूर्णता, अगुद्धियाँ और वृष्टियाँ टीख पड़ी, वहाँ वहाँ उनका संशोधन और उनकी पूर्ति करके, तथा अनुक्रम-णिका आदि जोड कर बादरायणाचार्य ने इस प्रन्य का पुनरुजीवन किया हो; अथवा डसे वर्तमान स्वरूप दिया हो । यह बात प्रसिद्ध है, कि मराठी साहित्य में जानेश्वरी ग्रन्थ का ऐसा ही संशोधन एकनाथ महाराज ने किया था। और यह कथा भी प्रचलित है, कि एक बार संस्कृत का ज्याकरण-महामाज्य प्रायः द्धप्त हो गया था; और उसका पुनरद्वार चन्द्रशेखराचार्य को करना पड़ा । अब इस बात की ठीक ठीक उपपत्ति छा ही जाती है, कि महामारत के अन्य प्रकरणों में गीता के श्लोक क्यों पाये बाते हैं: तथा यह बात मी सहच ही हरू हो जाती है, कि गीता में ब्रह्मस्त्रों का स्पष्ट उछेख भीर ब्रह्मसूत्रों में 'स्मृति' शब्द से गीता का निर्देश क्यों किया गया है। जिस गीता के आधार पर वर्तमान गीता दनी है, वह बादरायणाचार्य के पहले भी उपलब्ध थी l इसी कारण ब्रह्मसूत्रों में 'स्मृति' शब्द से उनका निर्देश किया गया; और महामारत का संशोधन करते समय गीता में अयह वतलाया गया, कि क्षेत्रक्षेत्रज्ञ का विस्तारपूर्वक विवेचन ब्रह्मसूत्रों में किया गया है। वर्तमान गीता में ब्रह्मसूत्रों का जो यह उन्हेख है, उसकी वरावरी के ही सूत्रप्रन्थ के अन्य उन्हेख वर्तमान महाभारत में भी है। उदाहरणार्थ, अनुशासनपर्व के अधावक आदि संवाद में 'अनृताः ख्रिय इत्येवं स्वकारो व्यवस्यित ' (अनु. १९.६) यह वाक्य है। इसी प्रकार शतपथ ब्राह्मण (शा. ११८.१६—२३) पंचरात्र (शां. १३९.१०७), मनु (अनु.१७.१६) और यास्क के निकक्त (शां. १४२.७१) का भी अन्यत्र साफ साफ उन्हेख किया गया है परन्तु गीता के समान महाभारत के सब मागों को मुखाब्र करने की रीति नहीं थी। इसलिए यह शंका सहज ही उत्पन्न होती है, कि गीता के अतिरिक्त महाभारत में अन्य रथानों पर जो अन्य प्रन्थों के उन्नेख है, वे कालनिर्णयार्थ कहाँ तक विश्वसनीय माने लाएँ। क्योंकि, जो माग मुखाब्र नहीं किये जाते, उनमें क्षेपक रुगेक मिला हेना कोई किये वात नहीं। परन्तु, हमारे मतानुसार, उपर्युक्त अन्य उन्नेख का यह बतलान

* पिछले प्रकरणों में इमने यह बतलाया है, कि ऋसदात्र वेदान्तसवन्धी सुख्य प्रत्य दे और इसी प्रकार गीता कर्मयोगाविषयक प्रधान यन्य है। अब यदि हमारा यह अनुमान सत्य हो कि ब्रह्मस्त्र और गीता की रचना अकेले व्यासजी ने ही की है, तो इन दोनों जाबों का कर्ता उन्ही को मानना पड़ता है। इस यह बात अनुमानद्वारा ऊपर सिद्ध कर चुके है, परन्तु छुंन-कोनस्थ छु-णाचार्य ने दासिणात्य पाठ के अनुसार महाभारत की जो एक पोधी हाल ही में कोणस्थ छु-णाचार्य ने दासिणात्य पाठ के अनुसार महाभारत की जो एक पोधी हाल ही में प्रकाशित की है, उसमें लान्तिपर्य के २१६ वें अच्याय में (वार्व्याध्यात्मप्रकरण में) इस बात का वर्णन करते समय — कि ग्रुग के आरंभ में निच भिन्न साझ और इतिहास किस प्रकार निर्मित हुए — ३४ वों कोक इस प्रकार दिया है —

वेदान्तकर्मयोगं च वेदविद् ब्रह्मविद्विसुः। हैपायनो निजवाह शिल्पशास्त्रं सृगुः पुनः॥

इस श्रोक में 'वेदान्तकर्मयोग' एकवचनान्त पद है, परन्तु उसका अर्थ 'वेदान्त और कर्मयोग, ही करता पड़ता है। अथवा यह भी प्रतीत होता है, कि 'वेदान्त कर्मयोगं च' यही मुख्याठ होगा; और दिखते समय पा छापते समय 'न्तं' के ऊपर का अनुस्वार छूट गया हो। श्लोक में यह साफ साफ कह दिया गया है, कि वेदान्त और कर्मयोग, दोनों जाल व्यास जी को प्राप्त हुए थे, और जिल्पणाल भृगु को मिला था। परन्तु यह श्लोक वेदई के गणपत कृ-गार्जी के छापलान से प्रकाशित पोथी में तथा कलकत्ते की प्रति में भी नहीं मिलता। कुंमकोण की पोथी का शान्तिएवं का २१२ वाँ वेथाया वंदई और कलकत्ता की प्रति में २१० वाँ है। कुंमकोण पाठ का यह श्लोक हमारे मिल होंस्टर गणेश कृ-ण गई ने हमें स्वित किया। अत्तरन हम उनक इत्तर है। उनके मतानुसार इस स्थान पर कर्मयोग शब्द से गीता विविद्यत है, और इस श्लोक मंगाता और वेदान्तह्यों का (अर्थात् डोनों का) कर्तृत्व व्यासजी को ही दिया गया है। महा-पात को तीन पेथियों में से केवल एक ही प्रति में ऐसा पाठ मिलता है। अत्ररव उसके विषय में इक शंका जरफ होती है। इस विषय में चाहे जो कहा जाए, किन्तु इस पाठ से इतना तो अवस्य रिद्ध हो जाता है, कि हमारा यह अनुमान — कि वेदान्त और कर्मयोग का कर्ती एक ही है – कक तथा या निराधार नहीं।

के लिए उपयोग करना कुछ अनुचित न होगा, कि वंतीयाने गीता में किया गया ब्रह्मसूत्रों का उक्षेख केवल अकेला या अपूर्व अतएव अविश्वसनीय नहीं है।

'ब्रह्मसूत्र परैश्लेव ' इत्यादि श्लोक के पढ़ों के अर्थ-स्वारस्य की मीमांसा करके हम ऊपर इस बात का निर्णय कर आये हैं. कि मगवद्गीता में ब्रह्मसूत्रों या बेदान्तसूत्रों ही का उल्लेख किया गया है। भगवद्गीता में भी तेरहवे अध्याय में अर्थात क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार ही में होने का - हमारे मत में एक और महत्त्वपूर्ण तथा दृढ कारण है। मगवदीता में वासुदेवमक्ति का तत्त्व यदापि मूल मागवत या पांचरात्र-धर्म से लिया गया है. तथापि (जैसा हम पिछले प्रकरणों में कह आये हैं) चतुर्व्यह-पांचरात्र-धर्म में वर्णित मल जीय और मन की उत्पत्ति के विषय का यह मत भगवद्गीता को मान्य नहीं है, कि वासदेव से संकर्षण अर्थात् जीव, संकर्षण से प्रद्युम्न (मन) और प्रद्युम्न से अनिरुद्ध (अहंकार) उत्पन्न हुआ। ब्रह्मसूत्रों का यह सिद्धान्त है, कि जीवात्मा किसी अन्य बस्त से उत्पन्न नहीं हुआ है (बे. स. २. ३. १७)। वह सनातन परमातमा ही का नित्य 'अंग्र' है (वे. सू. ३. ४३) । इसिल्ए ब्रह्मसूत्रों के दूसरे अध्याय के दूसरे पार में पहले कहा है, कि वासुदेव से संकर्षण का होना अर्थात भागवतधर्मीय कीवसंबन्धी उत्पत्ति संभव नहीं (वे. स. २, २, ४२); और फिर यह कहा है, कि मन जीव की एक इन्द्रिय है। इसलिए जीव से प्रयुग्न (मन) का होना भी संभव नहीं (वे. सु. २. २. ४३)। क्योंकि लोकव्यवहार की ओर देखने से तो यही बीघ होता है. कि कर्ता से कारण या साधन उत्पन्न नहीं होता । इस प्रकार बादरायणाचार्य ने भागवत-धर्म में वर्णित जीव की उत्पत्ति का युक्तिपर्वक खण्डन किया है। संमय है, कि मागवतधर्मवाले इस पर यह उत्तर दें, कि हम वासुदेव (ईश्वर). उंकर्षण (जीव). प्रदान (मन) तथा अनिरुद्ध अहंकार की एक ही समान जानी समझते हैं; और एक से दूसरे की उपपत्ति को लाखणिक तथा गौण मानते हैं । परन्तु ऐसा मानने से कहना पड़ेगा. कि एक मुख्य परमेश्वर के बढ़े चार मुख्य परमेश्वर हैं। अतएव ब्रह्मसुत्रों में कहा है, कि यह उत्तर भी समर्पक नहीं है। और बादरायणाचार्य ने अन्तिम निर्णय यह किया है, कि यह मत-परमेश्वर से जीव का उत्पन्न होना-वेटों अर्थात् उपनिपटों के मत के विरुद्ध अतएव त्याच्य है (वे. सू. २. २. ४४. ४५)। यदानि यह बात सच है, कि भागवतदर्म का कर्मप्रधान मित्तत्त्व भगवद्गीता में लिया गया है। तथापि गीता का यह भी सिद्धान्त है, कि जीव वासुदेव से उत्पन्न नहीं हुआ। किन्तु नित्य परमातमा ही का 'अंश' है (गीता. १५.७)। जीव-विपयक यह सिद्धान्त मूळ मागवत धर्म से नहीं लिया गया। इसलिए यह वतलाना आवश्यक था, कि इसका आधार क्या है | क्योंकि यदि ऐसा न किया जाता, तो संमव है कि यह भ्रम उपस्थित हो जाता, कि चतुर्व्यृह मागवतधर्म के प्रदृत्तिप्रधान भक्तितत्त्व के साथ ही साथ जीव की उत्पत्तिविषयक कल्पना से भी गीता सहमत है । भतएव क्षेत्रक्षेत्रज्ञ-विचार में जब जीवात्मा का त्वरूप वतलाने का समय भाया, तब -

अर्थात् गीता के तेरहवें अध्याय के आरंम ही में - यह स्पष्ट रूप से कह देना पड़ा. कि 'क्षेत्रज्ञ के अर्थात् जीव के स्वरूप के संबन्ध में हमारा मत भागवतधर्म के अनुसार नहीं: वरन उपनिपर्वे में वर्णित ऋषियों के मदानुसार है ' और फिर उसके साथ ही साथ स्वमावतः यह भी कहना पड़: है, कि भिन्न मिन ऋषियों ने भिन्न मित्र उपनिपटों में पृथक् पृथक् उपपादन किया है। इसल्टिए उन सब की ब्रह्मसूत्रों में की गई एकवाक्यता (वे. सू. २. ३. ४३) ही हमे प्राह्म है। इस दृष्टि से विचार करने पर यही प्रतीत होगा, कि मागवतधर्म के भक्तिमार्ग का गीत। में इस रीति से समावेश किया गया है, जिससे वे आक्षेप दर हो जाएँ, कि जो ब्रह्मसूतो में भागवत-धर्म पर लाये गये है। रामानुजाचार्य ने अपने वेटान्तसूत्रमाध्य में उक्त सूत्रों के अर्थ को बड़ल दिया है (वे. सू. २. २. ४२-४५ देखो)। परन्तु हमारे मत में ये अर्थ क्रिप्ट अतएव अग्राह्य हैं। थीबो साहन का भकाव रामानूज-भाष्य में दिये गये अर्थ की ओर ही है: परन्त उनके लेखों से तो यही ज्ञात होता है. कि इस बात का ययार्थ स्वरूप उनके ध्यान में नहीं आया । महामारत में - शान्तिपर्व के अन्तिम माग में नारायणीय अथवा भागवतंषमें का जो वर्णन है, उसमें - यह नहीं कहा है कि वासुदेव से बीव अर्थात् संकर्षण उत्पन्न हुआ; किन्तु पहले यह बतलाय। है, कि ' जो वासुदेव है, वही (स एव) संकर्पण अर्थात् जीव या क्षेत्रज्ञ है ' (शां. ३३९. ३९ तथा ७१; और ३३४. २८, तता २९ देखों); और इसके बाद संकर्षण से प्रयुद्ध तक की केवल परंपरा टी गई है। एक स्थान पर तो यह खाफ खाफ कह दिया हैं, कि भागवतधर्म को कोई चतुर्व्यूह, कोई त्रिल्यूह, कोई द्विल्यूह और अन्त में कोई एक्क्यूह भी मानते हैं। (म. भा. शां. ३४८. ५७)। परन्तु भागवतधर्म में इन विविध पक्षों को स्वीकार न कर, उनमें से सिर्फ वही एक मत वर्तमान गीता में रियर किया है, जिसका मेल क्षेत्रक्षेत्रज्ञ के परस्पर संबन्ध में उपनिपड़ों और प्रसासूत्रों से हो सके। और इस बात पर ध्यान देने पर यह प्रश्न ठीक तौर से हल हो जात। है, कि ब्रह्मसूत्रों का उक्षेख गीता में क्यों किया है ? अथवा यह कहना भी अखुक्ति नहीं, कि मूल गीता में यह एक सुधार ही किया गया है।

भाग ४ - भागवतधर्म का उदय और गीता

गीतारहस्य में अनेक स्थानों पर तथा इस प्रकरण में भी पहला यह बतला दिया गया है, कि उपनिपदों के ब्रह्मज्ञान तथा कपिल-सांस्य के सर-असर-विचार के साय मिक और विशेषतः निष्काम कमें का मेल करके कमेंथोग का शास्त्रीय रीति से पूर्णतया समर्थन करना ही गीता-ग्रन्थ का मुख्य प्रतिपाद्य विपय है! परन्तु इतने विपयों की एकता करने की गीता की पद्धति जिनके स्थान में पूरी तरह नहीं आ सकती, तथा जिनका पहले ही से यह मत हो बाता है, कि इतने विपयों की एकता हो ही नहीं सकती; उन्हें इस बात का आभास हुआ करता है, कि गीता के बहुतेरे

शिद्धान्त परस्परविरोधी हैं। उदाहरणार्थ, इन आक्षेपकों का यह मत है, कि तेरहंव अध्याय का यह कथन - कि इस जगत् में जो कुछ है, वह सब निर्गुण ब्रह्म है -सातवं अध्याय के इस कथन से त्रिलकुल ही विरुद्ध है. कि यह सब सगुण वासुरेव ही है। इसी प्रकार भगवान एक जगह कहते हैं, कि ' मुझे शतु और मित्र समान है ' (९. २९); और दूसरे स्थान पर यह मी कहते हैं, कि जानी तथा मिस्तान परुप मुझे अत्यंत प्रिय हैं ' (७. १७. १२. १९) - ये दोनों वार्ते परस्परविरोधी है। परन्तु हमने गीतारहस्य में अनेक स्थानीं पर इस वात का स्पष्टीकरण कर दिया है. कि वस्तुतः ये विरोध नहीं है: किन्तु एक ही वात पर एक बार अध्यातमहारि से और दसरी बार मिक की दृष्टि से विचार किया गया है। इसिल्टए यद्यपि दिखते ही में वे विरोधी बातें कहनी पड़ी, तथापि अन्त में व्यापक तत्त्वज्ञान की दृष्टि से गीता में उनका मेल भी कर दिया गया है। इस पर भी कुछ लोगों का यह आक्षेप है, कि अन्यक्त ब्रह्मज्ञान और न्यक्त परमेश्वर की मिक्त में यदापि उक्त प्रकार से मेल कर दिया गया है. तथापि मूल गीता में इस मेल का होना संमध नहीं। क्योंकि मूल की वर्तमान गीता के समान परस्परविरोधी वार्तो से भरी नहीं **यी – उसमें बेदान्तियों** ने अथवा संख्यशास्त्राभिमानों ने अपने शास्त्रों के भाग पीछे से चुरेड दिये हैं। उदाहरण।र्थ, प्रो, गार्वे का कथन है, कि मूल गीता के भक्ति का मेळ देवल साख्य तथा थोग ही से किया है: बेटान्त के साथ और मीमासकों कर्ममार्ग के साथ मिक का मेल कर देने का काम किसी ने पीछे से किया है। मूल गीता में इस प्रकार जो श्लोक पीछे से जोड़े गये, उनकी अपने मतानुसार एक तालिका भी उसने बर्मन भाषा में अनु-वादित अपनी गीता के अन्त में दी है! हमारे मतानुसार ये सब कल्पनाएँ भ्रममुख्क है। वैदिकधर्म के भिन्न भिन्न अंगों की ऐतिहासिक परंपरा और गीता के 'शंख्य' तथा 'योग' शब्दों का समा अर्थ टीक ठीक न समझने के कारण और विशेपतः तरवज्ञानविरहित अर्थात् केवल मक्तिप्रधान ईसाई धर्म ही का इतिहास उक्त लेखकों (भी, गार्वे प्रभृति) के सामने रखा रहने के कारण उक्त प्रकार के भ्रम उत्पन्न हो गये हैं । ईसाई धर्म पहले केवल मक्तिप्रधान था; और ग्रीक लोगों के तथा दसरों के तत्त्वज्ञान से उसका मेल करने का कार्य पीछे से किया गया है। परन्तु, यह बात हमारे धर्म की नहीं । हिन्दुस्थान में मिक्तमार्ग का उदय होने के पहले ही मीमासकी का यशमार्ग उपनिपत्कारों का शान तथा साख्य और योग - इन को परिपक्क दशा प्राप्त हो चुकी थी! इसलिए पहले ही से हमारे देशवासियों को स्वतंत्र रीति से प्रति-पादित ऐसा मिक्तमार्ग कमी भी मान्य नहीं हो सकता था: जो इन सब शास्त्रों से और विशेष करके उपनिपदों में वर्णित ब्रह्मज्ञान से अलग हो ! इन वार्तों पर ध्यान देने से यह मानना पड़ता है, कि गीता के धर्मप्रतिपादन का स्वरूप पहले ही से प्रायः वर्तमान गीता के प्रतिपादन के सदश ही था। गीतारहस्य का विवेचन भी इसी वात की ओर ध्यान देकर किया गया है। परन्तु यह विषय अत्मन्त महत्त्व का है।

इंखलिए संक्षेप में यहाँ पर यह बतलाना चाहिये, कि गीताधर्म के मूलस्वरूप तथा परंपरा के संबन्ध में (ऐतिहासिक दृष्टि से विचार करने पर) हमारे मत में कीन कीन-सी बात निष्पन्न होती हैं।

गीतारहस्य के उसमें प्रकरण में इस बात का विवेचन किया गया है, कि वैटिक धर्म हा अत्यन्त प्राचीन खरूप न तो मक्तिप्रधान, न तो जीनप्रधान और न योग-प्रधान ही था; किन्तु वह यजमय अर्थात् कर्मप्रधान या; और वेटलंहिता तथा ब्राह्मणों में विशेषतः इसी यशयाग आदि वर्मप्रधान धर्म का प्रतिपंदिन किया गया है। आगे चल कर इसी धर्म का व्यवस्थित विवेचन जैमिनी के मीमांसास्त्रों में किया गया है। इसी हिए उन्ने 'मीमांसक मार्ग' नाम प्राप्त हुआ । परन्तु, यद्यपि 'मीमांसक' नाम नया है: तयापि इस विषय में तो बिलकुल ही सन्देह नहीं, कि यहायाग आदि धर्म अन्यन्त प्राचीन है। इतना ही नहीं, फिल्त उसे ऐतिहासिक दृष्टि से बेटिक धर्म की प्रथम चीटी कह चक्ते हैं । ' मीमांचक मार्ग ' नाम बात होने के पहले उचको त्रयी धर्म अर्थात तीन बेटों द्वारा प्रतिपादित धर्म पहते थे: और इसी नाम का उक्षेख गीता में भी किया गया है (गीता ९. २० तथा २१ देखों)। कर्ममय त्रयी धर्म के इस प्रसार दोर-घोर से प्रचलित रहने पर, कम से अर्थात हेवल यमयाग आहि के बाह्य प्रयस्त चे परमेश्वर का ज्ञान केने हो। सकता है ? ज्ञान होना, एक मानविक खिति है । इस-हिए परमेश्वर के स्वरुप का विचार किये विना जान होना संनव नहीं, इत्याहि विषय और फरानाएँ उपस्थित होने लगी; और घीरे घीरे उन्हीं में से औप-निपरिक ज्ञान का प्राहर्मान हुआ | यह दात छान्डोग्य आदि उपनिपर्डों के आरंभ में जो अबतरण दिये हैं, उनसे स्पष्ट माल्स हो जाती है। इस औपनिपदिक बस्रमान ही को आगे चरुकर 'बैटान्त' नाम प्राप्त हुआ। परन्तु, मीमांसा दावट के समान यद्यपि बेदान्त नाम पीछे से प्रचलित हुआ है, तथापि उससे यह नहीं कहा वा उपता, कि ब्रह्मान अथवा ज्ञानमार्ग भी नया है। यह उच है, कि कर्मकाण्ड के अनन्तर ही ज्ञानकाण्ड उत्पन्न हुआ ! परन्तु स्मरण रहे, कि ये डोतो प्राचीन हैं । इस ज्ञानमार्ग ही की दूसरी, किन्तु स्वतन्त्र द्यात्वा 'कापिलवांख्य' है। गीतारहस्य में यह बतला दिया गया है, कि इघर ब्रह्मणन अदिती है, तो उधर साख्य है दिती: और सृष्टि भी उत्पन्ति के इस के संबन्ध में साख्यों के विचार मूल में भिन्न है। परन्त क्षीपनिपरिक क्षेत्रेती ब्रव्यमन तथा सांख्यों का हैती मान, दोनो बदावि मूल में भिन्न भिन्न हों. तथापि केवल भानदृष्टि से देखने पर जान पहेगा, कि ये होनों मार्ग अपने पहले के यञ्चाग आदि कर्ममार्ग के एक ही से विरोधी थे। अवएव यह प्रश्न स्वभावतः उत्पन्न हुआ, कि कर्म का जान से किस प्रकार मेल किया जाए ? इसी कारण से लप-निपत्काल ही में इस विषय पर दो दल हो गये थे। उनमें से बृहदारण्यकादि उपिनपद् तथा सांख्य यह बहने हमे, कि कर्म और जान में नित्य विरोध है। इसिटए जाने हो जाने पर कर्म का त्याग करना प्रशस्त ही नहीं. किंन आवश्यक भी है । इसके गी. र. ३५

विरुद्ध ईशावास्यादि अन्य उपनिषद् यह प्रतिपादन करने लगे, कि शान ही साने पर भी कमें छोड़ा नहीं वा सकता । वैराग्य से बुद्धि को निष्काम करके जगत् में व्यवहार की सिद्धि के लिए जानी पुरुष की सब कर्म करना ही चाहिये। इन उपनिषदों के भाष्यों में इस भेद को निकाल डालने का प्रयत्न किया है। परन्तु गीतारहस्य के न्यारहर्वे प्रकरण के अन्त में किये गये विवेचन से यह वात ध्यान में आ जाएगी, कि शाकरमान्य में ये साप्रदायिक अर्थ खींचातानी से किये गये हैं: और इस लिए इन उपनिषदों पर स्वतन्त्र रीति से विचार करते समय वे अर्थ ग्राह्म नहीं माने जा सकते। यह नहीं कि, केवल यशयागादि कर्म तथा ब्रह्मशान ही में मेल करने का प्रयत्न किया गया हो; किन्तु मैन्युपनिपद के विवेचन से यह बात भी साफ साफ प्रकट होती है. कि कायिलखांख्य में पहले पहल स्वतन्त्र रीति से प्राद्धभूत क्षराक्षरज्ञान की जया उपनिषदों के ब्रह्मज्ञान की एकवाक्यता - बितनी हो सकती थी - करने का मी प्रयस्त उसी समय आरंभ हुआ था। बृहदारण्यकादि प्राचीन उपनिषदीं में कापिलसांख्यशन को कछ महत्त्व नहीं दिया गया है। परन्तु मैत्र्युपनिपद् में सांख्यों की परिमापा का पूर्णत्या स्वीकार करके यह कहा है, कि अन्त में एक परव्रदा ही से संख्यों के चौबीस त्तव निर्मित हुए हैं। तथापि कापिलसांख्यशास्त्र भी वैराग्यप्रधान अर्थात कर्म के बिचद है। तात्पर्य यह है, कि प्राचीन काल में ही बैटिक धर्म के तीन दल हो गये थे --(१) केवल यश्याग आदि कर्म करने का मार्ग; (२) ज्ञान तथा वैराग्य से कर्म-संन्यास करना. अर्थात् ज्ञाननिष्टा अथवा सांख्यमार्गः और (३) ज्ञान तथा वैराग्य-बुद्धि ही से नित्य कर्म करने का मार्ग, अर्थात् ज्ञानकर्मसमुख्यमार्ग । इनमें से ज्ञानमार्ग ही से आगे चल कर दो अन्य शाखाएँ - योग और मक्ति - निर्मित हुई हैं। छान्दो-न्यादि प्राचीन उपनिषदों में यह कहा है, कि परब्रह्म का ज्ञान प्राप्त करने के लिए ब्रह्मचिन्तन अत्यन्त आवश्यक है: और यह चिन्तन, मनन तथा ध्यान करने के लिए चित्त एकाग्र होना चाहिये; और चित्त को स्थिर करने के लिए परव्रस का केई न कोई सगण प्रतीक पहले नेत्रों के सामने रखना पडता है। इस प्रकार ब्रह्मोपासना करते रहने से चित्त की जो एकाग्रता हो जाती है. उसी को आगे विशेष महत्त्व दिया जाने लगा: और चित्तविरोधरूपी योग एक जुदा मार्ग हो गया । और जब सगुण प्रतीक के बरले परमेश्वर के मानवरूपधारी व्यक्त प्रतीक की उपासना का आरंग धीरे धीरे होने लगा, तब अन्त में मिक्तमार्ग उत्पन्न हुआ । यह मिक्तमार्ग औपनिपिक्त शन से अलग, बीच ही में खतन्त्र रीति से प्रादुर्भत नहीं हुआ है; और न भक्ति की कल्पना हिन्दरथान में किसी अन्य देश से लाई गई है। सब उपनिषदों का अवलोकन करने से यह कम दीख पड़ता है, कि पहले ब्रह्मचिन्तन के लिए यज के अंगों की अथवा अॅकार की उपासना थी। आंग चल कर कद्र, विष्णु आदि बैटिक देवताओं की (अथवा आकारा आदि सगुण-व्यक्त ब्रह्म-प्रतीक की,) उपासना का आरंभ हुआ; और अन्त में इसी हेत से अर्थात ब्रह्मप्राप्ति के लिए ही राम. ट्रिसेंह, श्रीकृष्ण,

बासुदेव आदि की मिक्त (अर्थात् एक प्रकार की उपाधना) बारी हुई है। उपनिषदों की भाषा से यह बात भी साफ साफ माल्म होती है, कि उनमें से योगतत्त्वादि योगविषयक उपनिषद् तथा नृसिंहतापानी, रामतापानी आदि भक्तिविषयक उपनिषद् हान्होग्यादि उपनिषदों की अपेक्षा अर्वाचीन है । अतएव ऐतिहासिक दृष्टि से यह कहना पड़ता है, कि छान्दोन्यादि प्राचीन उपनिषदों में वर्णित कर्म, ज्ञान अथवा संन्यास और शानकर्मसम्बय - इन तीनों टलों के प्रादुर्भत हो बाने पर ही आगे योगमार्ग और मक्तिमार्ग को भेष्ठता प्राप्त हुई है। परन्तु योग और मक्ति, ये टोनों साधन यद्यपि उक्त प्रकार से श्रेष्ठ माने गये, तथापि उनके पहले के ब्रह्मज्ञान की श्रेष्ठता कुछ कम नहीं हुई - और न उसका कम होना संमव ही या । इसी कारण योगप्रधान तथा मिक्तप्रधान उपनिपरों में भी ब्रह्मश्चन को मिक्त और योग का अन्तिम साध्य कहा है। और ऐसा वर्णन भी कई स्थानों में पाया जाता है, कि जिन चद्र, विष्णु, अस्युत, नारायण तथा बासटेव आहि की मिक्त की बाती है, वे भी परमात्मा के अयवा परब्रह्म के रूप हैं (मैन्यु. ७. ७; रामपू. १६; अमृतविंदु. २२ आदि देखों)। साराश, वैदिक धर्म में समय समय पर आत्मशानी पुरुषों ने जिन धर्मीगों को प्रवृत्त किया है. वे प्राचीन समय में प्रचलित धर्मागां से ही प्रादुर्भूत हुए हैं; और नये धर्मागां का माचीन समय में प्रचलित धर्मागों के साथ मेल करा देना ही बैदिक धर्म की उन्नति का पहले से मुख्य उद्देश्य रहा है; तथा मिन्न मिन्न धर्मोगों की एकवाक्यता करने के इसी उद्देश्य का स्वीकार करके, आगे चल कर स्मृतिकारों ने आश्रम-ब्यवस्था वर्म का प्रतिपाटन किया है। मिन्न मिन्न वर्मोगों की एकवाक्यता करने की इस प्राचीन पद्धति पर जब ध्यान दिया जाता है, तब यह कहना स्युक्तिक नहीं मतीत होता, कि उक्त पूर्वापार पदित को छोड़ केवल गीताधर्म ही अकेला महत्त हुआ होगा।

ब्राह्मण-प्रत्यों के यज्ञयागादि कर्म, उपनिषयों का ब्रह्मजान, कापिल्सांख्य, विचिनिरीधक्षणी योग तथा भक्ति, वे ही वैदिक धर्म के मुख्य मुख्य अंग हैं, और इनकी उत्पत्ति के क्रम का समान्य इतिहास ऊपर लिखा गया है। अन इस बात का विचार किया वाएगा, कि गीता में इन सब धर्मोगों का को प्रतिपादन किया गया है, उसका मूल क्या है ? — अर्यात् यह प्रतिपादन साक्षात् भिन्न भिन्न उपनिपदों से गीता में लिया गया है अथवा बीच में एक-आध सीदी और है। केवल ब्रह्मजान के विवेचन के समय कर आदि उपनिपदों के कुछ कोक गीता में ज्यां-केन्यों लिए गये हैं; और अगकर्मसमुख्यपक्ष का प्रतिपादन करते समय जनक आदि के औपनिपदिक उदाहरण भी दिये गये हैं। इससे प्रतीत होता है, कि गीता-प्रत्य साक्षात् उपनिपदों के आधार पर रचा गया होगा। परन्तु गीता ही में गीताधर्म की जो परंपरा दी गई है, उसमें तो उपनिपदों का कहीं भी उन्नेख नहीं मिस्ता। जिस प्रकार गीता में इन्यमय यक्त की अप माना है (गीता ४. ३३), उसी प्रकार छान्दोग्योपनिषद्

में भी एक स्थान पर यह कहा है; कि मनुष्य का जीवन एक प्रकार का यह ही हैं (छा. ३. १६. १७)। इस प्रकार के यज्ञ की महत्ता का वर्णन करते हुए यह भी कहा है. कि 'यह यज्ञ-विद्या घोर आंगिरस नामक ऋषि ने देवकीपुत्र कृष्ण की वतलाई। ' इस देवकीपुत्र कृष्ण तथा गीता के श्रीकृष्ण को एक ही व्यक्ति मानने के लिए कोई प्रमाण नहीं है। परन्तु यदि कुछ देर के लिए दोनों को एक ही व्यक्ति मान लें; तो मी स्मरण रहे, कि ज्ञान-यज्ञ को श्रेष्ठ माननेवाली गीता में घोर आगिरस का कहीं भी उक्षेख नहीं किया गया है। इसके विवा, बृहदारण्यकीपनिपद से यह वात प्रकट है, कि जनक का मार्ग यद्यपि ज्ञानकर्मतमुख्यात्मक था, तथापि इस समय इस मार्ग में भक्ति का समावेश नहीं किया गया था। अतएव मक्तियक्त ज्ञानकर्मसम्बद पन्थ की सांप्राटायिक परंपरा में जनक की गणना नहीं की जा सकती - और न वह गीता में की गई है l'गीता के चौथें अध्याय के आरंग में कहा है (गीता ४, १-३). कि युग के आरंभ में भगवान ने पहले विवस्वान की, विवस्वान ने मन की और मन ने इक्ष्वाक को गीताधर्भ का उपदेश किया था; परन्तु काल के हेरफेर से उसका लोप हो जाने के कारण वह फिर से अर्जुन को बतलाना पढ़ा। गीताधर्म की परंपरा का ज्ञान होने के लिए ये श्लोक अत्यन्त महत्त्व के हैं। परन्तु टीकाकारी ने शब्दार्थ बतलाने के अतिरिक्त उनका विशेष रीति से स्पष्टीकरण नहीं किया है: और कडाचित् ऐसा करना उन्हें इष्ट भी न रहा हो। क्योंकि, यदि कहा जाए, कि गीताधर्म मल में किसी एक विशिष्ट पन्य का है: तो उससे अन्य धार्मिक पन्यों को कुछ-न-कुछ गौणता प्राप्त हो जाती है। परन्तु हमने गीतारहस्य के आरंप में तथा गीता के चौथे अध्याय के प्रथम दो श्लोकों की टीका में प्रमाणसहित इस बात का स्पष्टीकरण कर दिया है, कि गीता में वर्णित परंपरा का मेल उस परंपरा के साथ पूरा पूरा दीख पडता है. कि जो महाभारतान्तर्गत नारायणीयोपाख्यान में वर्णित मागवत धर्म की परंपरा में अन्तिम त्रेतायुगकालीन परंपरा है। भागवतधर्म तथा गीताधर्म की परंपरा की एकता को देखकर कहना पहता है कि गीताग्रन्थ भागवतधर्मीय है: और यदि इस विपय में कुछ शंका हो, तो महाभारत में दिये गये वैशंपायन के इस वाक्य - ' गीता में भागवतधर्म ही वतलाया गया है ' (म. मा. शां. ३४६, १०) -से वह दर हो जाती है। इस प्रकार चन यह सिद्ध हो गया, कि गीता औपनिपिटक शान का अर्थात वेटान्त का स्वतन्त्र अन्य नहीं है - उसमें मागवतधर्म का प्रतिपादन किया गया है: तब यह कहने की कोई आवश्यकता नहीं, कि भागवतधर्म से अलग करके गीता की जो चर्चा की जाएगी, वह अपूर्ण तया भ्रममूलक होगी। अतएव, मागवतधर्म कत्र उत्पन्न हुआ और उसका मूलस्वरूप क्या था, इत्यादि प्रश्नों के विपय में जो बात इस समय उपलब्ध हैं, उनका भी विचार संक्षेप में यहाँ किया जाना चाहिये। गीतारहस्य में हम पहले ही कह आये है, कि इस भागवतधर्म के ही नारायणीय, सात्वत, पांचरात्र-धर्म आदि अन्य नाम हैं।

उपनिषत्काल के बाद और बुद्ध के पहले बों बैदिक धर्मग्रन्य बने, उनमें से अधिकांश प्रनय छप्त हो गये हैं। इस कारण मागवतधर्म पर वर्तमान समय में बो ग्रन्य उपलब्ध हैं. उनमें से गीता के अतिरिक्त मुख्य ग्रन्य ये ही हैं - महाभारतान्तर्गत शांतिपर्व के अन्तिम अठारह अध्यायों में निरूपित नारायणीयोपाख्यान (म. मा. शां. ३३४-३५१), शाण्डिल्यसूत्र, मागवतपुराण, नारटपंचरात्र, नारटसूत्र, तथा रामानुजाचार्य आदि के प्रन्थ । इनमें से रामानुजाचार्य के प्रन्य तो प्रत्यक्ष में संप्र-डायिक दृष्टि से ही (अर्थात् भागवतधर्म के विशिष्टाद्वैत वेटान्त से मेल करने के लिए) विकम संवत् १३३५ में (शालिवाहन शक के लगभग बारहवें शतक में) लिखे गये हैं। अतएव मागवतवर्म का मूलस्वरूप निश्चित करने के लिए इन प्रन्यों का सहारा नहीं लिया जा सकता; और यही बात मध्वादि के अन्य वैष्णव प्रत्यों की भी है। श्रीमद्रागबतपुराण इसके पहले का है। परन्तु इस पुराण के आरंभ में ही यह कथा है (भाग, स्कं. १ अ. ४ और ५ देखों), कि जब व्यासनी ने देखा, कि महाभारत में (अतएव गीता में मी) नैक्कम्येप्रघान भागवत धर्म का जो निरूपण किया गया है, उन्नमें मिक्त का जैसा चाहिये वैसा वर्णन नहीं है; स्थार ' मिक्त के बिना केवल नैष्कर्म शोभा नहीं पाता, ' तब उनको मन कुछ उदास और अप्रसन्न हो गया। एवं अपने मन की इस तलमलाहाट को दूर करने के लिए नारदंशी की सूचना से उन्हों ने भक्ति के माहातम्य का प्रतिपादन करनेवाले भागवतपुराण की रचना की। इस कथा का ऐतिहासिक दृष्टि से विचार करने पर दील पड़ेगा, कि मूल मागवतधर्म में अर्थात् मारतान्तर्गत मागवतधर्म में नैष्कर्म्य को जो श्रेष्टता ही गयी थी, वह जब समय के हरफेर से कम होने लगी; और उसके चटले जब मिक्त को मधानता दी बाने लगी, तब भागवतधर्म के इस दूसरे स्वरूप का (अर्थात् मक्तिप्रधान भागवतधर्म का) प्रतिपादन करने के लिए यह भागवतपुराण-रूपी मेना पीछे तैयार किया गया है। नारदपंचरात्र-मन्य भी इसी प्रकार का अर्थात केवल मक्तिप्रधान है: और उसमें द्वादशस्करधों के भागवतपुराण का तथा ब्रह्मवैवर्त-पुराण, विष्णुपुराण, गीता और महामारत का नामोछेख कर स्पष्ट निर्देश किया गया है (ना. पं. २. ७. २८-३२; ३. १४. ७३; और ४. ३. १५४ देखी)। इसलिए यह प्रकट है, कि भागवतधर्म के मूलस्वरूप का निर्णय करने के लिए इस प्रन्य की योग्यता भारतपुराण से भी कम टर्जे की है। नारदसूत्र तथा शाण्डिल्यसूत्र कदान्तित् नारव्यंचरात्र से मी कुछ प्राचीन हों: परंतु नारवसूत्र में व्यास और शुक्त (ना. सू. ८३) का उछेख है। इसी लिए वह भारत और मागवत के बाद का है; और गाण्डिल्यसूत्र में भगवद्गीता के श्लोक ही उद्धृत किये गये हैं (गां. स. ९. १५ और ८३)। अतएव यह सूत्र यद्यपि नारदसूत्र (८३) से प्राचीन मी हो; तथापि इसमें चन्देह नहीं, कि यह गीता और महामारत के अनुनंतर का है। अतएव, मागवतधर्म के मूल तथा प्राचीन स्वरूप का निर्णय अन्त में महाभारतान्तर्गत. नारायणीयाख्यान के आधार से ही करना पहला है । मागवतपुराण (१.३.२४) और नारव्यंचरात्र (४, ३, १५६-१५९; ४, ८, ८१) अन्यों में बुढ़ को विष्णु का अवतार कहा है। परन्तु नारायणीयाख्यान में वर्णित दशावतारों में बुद्ध हा समावेश नहीं किया गया है - पेंडिसी अवतार इंस का और आगे कृष्ण के बाद एकरम दक्षि अवतार बतलाया है (म. मा. शां, २३९, १००)। इससे यही सिद होता है, कि नारायणीयाख्यान मागवतपराण से और नारद पंचरात्र से प्राचीन है। इस नारा-यणीयाख्यान में यह वर्णन है. कि नर तथा नारायण (वो परत्रहा ही है अन्नतार हैं) नामक हो ऋषियों ने नारायणीय अर्थान् मागवतवर्म की पहले पहल जारी किया: और उनके फहने से जब नारड ऋषि खेतडींप की गये. तब वहाँ क्यं स्मानान ने नारद को इस घर्म का उपदेश किया। सगवान दिस श्रेतरीप में रहते हैं. वह क्षीरसमुद्र में है: और वह क्षीरसमुद्र मेरुपर्वत के उत्तर में है: हत्यादि नारायणी-थास्यान की वात प्राचीन पौराणिक ब्रह्माण्डवर्णन के अनुसार ही हैं: और इस विषय में इमारे यहाँ किसी की कुछ कहना भी नहीं है। परन्तु वेजर नामक पश्चिमी संस्कृतज्ञ पण्डित ने इस क्या का विपर्यास करके यह टीव शंका की यी, कि नागवत-धर्म में बर्णित मक्तितस्य श्वेतद्वीप से - अर्थात् हिन्दुस्थान के बाहर के हिन्छ। अन्य देश से - हिन्दुत्यान में लाया गया है: और मिक का यह तत्व इस समय ईसाई धर्म के अतिरिक्त और कहीं भी प्रचलित नहीं था: इसलिए ईसाई देशों से ही मिक की करपना मागवतवर्मियों को नुझी है। परन्तु पाणिनी की वासुदेवमिक का तन्त्र मालम या; और बौद्ध तथा देन धर्म में भी भागवतधर्म तथा मिक के टहेस पाये दाते हे | एवं यह बात भी निर्विवाद है, कि पाणिनी और बुद्ध दोनों ईसा के पहले हुए हैं। इसलिए अब पश्चिमी पण्डितों ने ही निश्चित किया है कि वेडर साहड की उपर्युक्त शंका निराधार है। ऊपर यह ब्तला दिया गया है, कि मक्तित्य धर्मान हा सदय हमारे यहाँ ज्ञानप्रवान उपनिषदों के अनन्तर हुआ है। इससे यह नात निर्विवाद प्रकट होती है, कि ज्ञानप्रवान उपनिपर्ने के जार तथा बुद्ध के पहले बासुरेव-मिक्तिसंबन्धी मागवतधर्म उत्पन्न हुआ है । अब प्रश्न केवल इतना ही है, कि वह बढ़ के कितने शतक पहले हुआ ? अवले विवेचन से यह बात ध्यान में आ नाएची,

^{*} भिक्तमान (पाठी – मित्तमा) अब्द थेन्याया (हो. ३७०) में मिन्नता है। की एक जातक में भी मिक का उक्षेत्र किया नया है। इसके सिवा, प्रमिद्ध फेंच पाठी-पाटिन नेनाने (Senart) में 'बौद्धपर्म का सुरू ? इन विषय पर सन् १९०९ में एक ब्यास्थान दिया था, जिसमें स्वट रूप से यह प्रतिपादन किया है, कि भागतबर्म बौद्धपर्म के पहले हा है। "No one will claim to derive from Buddhism, Vishnuism or the Yoga. Assuredly, Buddhism is the borrower,"..."To sum up, if there had not previously, existed a religion made up of doctrines of Yoga, of Vishnuic legends of devotion to Vishnu; Krishna, worshipped under the title of Bhagavata, Buddhism would not have come to pirth at all." सेनार्त का यह उस

िक यद्यपि उक्त प्रश्न का पूर्णतया निश्चित उत्तर नहीं दिया जा सकता; तथापि स्यूल-हिष्ट से उस काल का अन्दाज करना कुछ असंभव भी नहीं है।

गीता (४.२) में यह कहा है, कि श्रीकृष्ण ने जिस मागवतधर्म का उपदेश अर्जुन को किया है, उसका पहले लोप हो गया था। मागवतधर्म के तस्व-ज्ञान में परमेश्वर को वासुदेव, जीव को संकर्षण, मन को प्रद्युम्न तथा अहंकार को अनिवद कहा है। इनमें वासुदेव तो स्वयं श्रीकृष्ण ही का नाम है: संवर्षण उनके ज्येष्ठ भ्राता वलराम का नाम है: तथा प्रसुम और अनिरुद्ध श्रीकृष्ण के पत्र और पौत्र के नाम हैं। इसके सिवा इस धर्म का जो दसरा नाम 'सास्वत' भी है, वह उस याद्वजाति का नाम है, जिसमें श्रीकृष्णजी ने जन्म लिया या। इससे यह बात प्रकट होती है, कि जिस कुछ तथा जाति में श्रीकृष्णकीने जन्म छिया था. उसमें यह घर्म प्रचलित हो गया था: और तभी उन्होंने अपने प्रिय मित्र अर्जुन को उसका उपदेश किया होगा - और यही बात पौराणिक कथा में भी कही गई है। यह मी क्या प्रचलित है, कि श्रीकृष्ण के साथ ही साखत जाति का अन्त हो गया। इस कारण श्रीकृष्ण के बाद सात्वत जाति में इस घर्म का प्रसार होना भी संभव नहीं था । मागवतधर्म के मिन्न मिन्न नामों के विषय में इस प्रकार की ऐतिहासिक उपपत्ति वतलाई जा सकती है. कि जिस धर्म को श्रीकृष्णची ने प्रवृत्त किया था, वह उनके पहले कराचित् नारायणीय या पञ्चरात्र नामों से न्यूनाधिक अंशों में प्रचलित रहा होगाः और आगे साखतनाति में उसका प्रसार होने पर उसे 'साखत' नाम प्राप्त हुआ होगा। तदनन्तर भगवान् श्रीकृष्ण तथा अर्जुन को नर-नारायण के अवतार मानकर लोग इस धर्म को 'भागवतधर्म' कहने ल्लो होंगे। इस विषय के संबन्ध में यह मानने की कोई आवश्यकता नहीं, कि तीन या चार भिन्न भिन्न श्रीकृष्ण हो चुके हैं; और उनमें से हर एक ने इस धर्म का प्रचार करते समय क्षपनी ओर से कुछ-न-कुछ सुवार करने का प्रयस्न किया है – वस्तुतः ऐसा मानने के लिए कोई प्रमाण भी नहीं है। मूलवर्म में न्यूनाधिक परिवर्तन हो जाने के कारण ही यह कल्पना उत्पन्न हो गई है । बुद्ध, काइस्ट तथा मुहम्मद तो अपने अपने धर्म के स्वयं एक ही एक संस्थापक हो गये हैं: और आगे उनके घर्मों में मले-बरे अनेक परिवर्तन भी हो गये

इने से प्रकाशित होनेवाले The Indian Interpreter नामक मिशनरी मेमासिक पत्र के अक्टोबर १९०९ और जानवरी १९१० के, अंकों में प्रसिद्ध हुआ है; और ऊपर दिये गये वाक्य जानवरी के अंक के १७७ तथा १७८ पृष्ठों में है। हों. बुल्हर ने भी यह कहा हे— The ancient Bhagavta, Satvata or Paucharatra devoted to the worship of Narayan and his desired teacher Krishna—Devakiputra dates from a period long anterior to the rise of Jainas the 8th century B. C. "Indian Antiquary Vol XXIII. (1894), P. 248. इस विषय का अधिक विवेचन आगे चल कर इस परिशिष्ट प्रकरण के स्टव्हें माग में किया गया है।

हैं। परन्तु इससे कोई यह नहीं मानता, कि बुड, क्राइस्ट या मुहम्मद अनेक हो गये। इसी प्रकार यदि मूल भागवतधर्म को आगे चलकर मित्र भित्र स्वरूप प्राप्त हो गये या श्रीकृष्णजी के विषय में आगे भिन्न मिन्न कल्पनाएँ रुद्ध हो गई, तो यह कैसे माना जा सकता है, कि उतने ही भिन्न श्रीकृष्ण भी हो गये ? हमारे मतानुसार ऐसा मानने के लिए कोई कारण नहीं है। कोई भी धर्म लीजिये. समय दे हरफेर से उसका रूपान्तर हो जाना विलंकल स्वामाविक है। उसके लिए इस वात की आवश्यकता नहीं, कि मिल मिल कृष्ण, बुढ या ईशा मधीह माने नाए । कुछ लोग और विशेषतः कुछ पश्चिमी तर्कज्ञानी - यह तर्क किया करते हैं, कि श्रीकृत्ण, यादव और पाण्डव, तथा भारतीय युद्ध आदि ऐतिहासिक घटनाएँ नहीं है। ये सब कल्पिक कथाएँ हैं। और कुछ लोगों के मत में तो महामारत अध्यात्म विषय का एक बृहत् रूपक ही है। परन्तु हमारे प्राचीन प्रन्थों के प्रमाणों को देखकर किसी भी निःपखपाती मनुष्य को यह मानना पहेगा, कि उक्त शंकाएँ विलक्कल निराधार हैं, यह बात निर्विवाट है, कि इन कथाओं के मूल में इतिहास ही का आधार है। सारांश, हमारा मत यह है, कि श्रीकृष्ण चार-पाँच नहीं हुए | वे केवल एक ही ऐतिहासिक पुरुष थे - अब श्रीकृष्णजी के अवदारकाल पर विचार करते समय रा. व. चिन्तामणराव वैद्य ने यह प्रतिपादन किया है, कि श्रीकृष्ण, यादव, पाण्डव तथा भारतीय युद्ध का एक ही काल - अर्थात् किन्युग का आरंम - है। पुराणगणना के अनुसार उस काम से अब तक पाँच हुनार से मी अधिक वर्ष बीत खुके हैं: और यही श्रीकृष्णजी के अवतार का यथार्थ काल है। परंत पाण्डवों से लगा कर शुक्काल तक के राजाओं की पुराणों में वर्णिन पीदियों

† रावनहादुर चिन्तामणराव बैय का यह मत उनके महामारत के टीकात्मक अंग्रेजी शन्य में है। इसके सिवा इसी विषय पर आपने सन १९१४ में डेकन कॉलेज एनिवर्सी के समय जो ब्लाल्यान दिया था उसमें भी इस बात का विवेचन किया था।

^{*}श्रीहम्ण के चरित्र में पराक्रम, भिक्त कार वेदान्त के अतिरिक्त गोपियों की रासकीडा का समावन होता है, ओर ये वार्त परस्पित्रों हैं। इसिल्ए आज कल कुछ विद्वान् यह प्रतिपादन किया करते हैं, कि महामारत का कुण भिन्न, गीता का भिन्न आर गोफुल का कन्हें या भी भिन्न हैं। इां. भाण्डारकर ने अपने 'वैज्यान, श्रेष आदि पन्य संबन्धी अंग्रेजी ग्रन्थ में इसी मत को स्वीकार किया है। परन्तु हमारे मत से यह ठीक नहीं है। यह बात नहीं, कि गोपियों की कथा में जो छुंगार-चणन है, वह बाद में न आया हो। परन्तु कवल उतने ही के लिए वह मानने की कोई आवश्यकता नहीं, कि श्रीकृण माम के व्हर्ट भिन्न भिन्न पुरुष हो गये, और इतक लिए करपना के सिवा कोई अन्य आधार भी नहीं है। इसके सिवा, यह भी नहीं, कि गोपियों की कथा का प्रचार पहले आयवतकाल ही में हुआ हो, किन्तु शककाल के आरंग में योगी विक्रम सर्वन १३६ के लगगग अश्ववीपविरचित 'गुट्यचरित' (४ १४) में और भास कविकृत 'बालचरित' नाटक (३.९) में भी गोपियों का उल्लेख किया गया है। अतएव हस विषय में हमें डॉ. भाण्डारकर के कथन से चिन्तामणराव वैय का मत अधिक सद्यक्ति पतित होता है।

से इस काल का मेल नहीं दील पढ़ता। अतएव भागवत तथा विष्णुपुराण में जो यह वचन है, कि 'परीक्षित राजा के जन्म से नन्द के अभिषेक तक १११५ अथवा १०१५ वर्ष होते हैं ' (भाग. १२. २. २६; और विष्णु. ४. २४. ३२), उसी के आधार पर विद्वानों ने अन यह निश्चित किया है, कि ईसाई सन के लगभग १४०० वर्ष पहले भारतीय युद्ध और पाण्डव हुए होंगे। अर्थात श्रीकृष्ण का अवतारकाल भी यही है; और इस काल को स्वीकार कर लेने पर यह बात विद्ध होती है. कि श्रीकृष्ण ने मागवतवर्म को - ईसा से लगभग १४०० वर्ष पहले अथवा बुद्ध से ८०० वर्ष पहले - प्रचलित किया होगा | इसपर कुछ लोग यह आक्षेप करते हैं, कि श्रीकृष्ण तथा पाण्डवों के ऐतिहासिक पुरुप होने में कोई सन्देह नहीं: परन्तु श्रीकृष्ण के जीवनचरित्र में उनके अनेक रूपान्तर दीख पड़ते हैं - जैसे श्राकुष्ण नामक एक क्षत्रिय योद्धा को पहले महापुरुप का पढ प्राप्त हुआ, पश्चात विष्णु का पद मिला और घीरे घीरे अन्त में पूर्ण परब्रह्म का रूप प्राप्त हो गया – इन सब अवस्थाओं में आरंस से अन्त तक बहुत-सा काल बीत चुका होगा - इसी लिए भागवतधर्म के उदय का तथा भारतीय युद्ध का एक ही काल नहीं -माना जा सकता । परन्तु यह आक्षेप निरर्यक है । 'किसे देव मानना चाहिये; और किले नहीं मानना चाहिये ' इस विषय पर आधुनिक तर्कशों की समझ में तथा दो-चार हुज़ार वर्ष पहले के लोगों की समझ (गीता १०. ४१) में बड़ा अन्तर हो गया है। श्रीकृष्ण के पहले ही बने हुए उपनिषदों में यह सिद्धान्त कहा गया है, कि जानी पुरुष स्वयं ब्रह्ममय हो जाता है (वृ. ४. ४.६); और मैन्युपनिपद में यह साफ साफ़ कह दिया है, कि रुट, विष्णु, अच्युत, नारायण, ये सब ब्रह्म ही हैं (मैन्यु-७.७)। फिर श्रीकृष्ण को परव्रक्ष प्राप्त होने के लिए अधिक समय लगने का कारण ·क्या है ! इतिहास की ओर देखने से विश्वसनीय बौद्ध ग्रन्थों में भी यह बात दीख पड़ती है, कि बुद्ध त्वयं अपने को 'ब्रह्मभूत' (सेल्वुच १४; येरगाया ८३१) कहता था। उसके जीवनकला ही में उसे देव के सहश सन्मान दिया जाता था। उसके स्वर्गस्य होने के बाद शीव्र ही उसे 'देवाधिदेव' का अथवा वैदिक्श्मम के परमात्मा का स्वरूप प्राप्त हो गया था: और उसकी पूजा भी जारी हो गई थी। यही बात ईसा मसीह की मी है। यह बात सच है, कि बुद्ध तथा ईसा के समान श्रीकृष्ण संन्यासी नहीं ये; और न मागवतधर्म ही निवृत्तिप्रधान है। परन्तु केवस इसी आधार पर बौद -तया ईसाई धर्म के मूलपुरुषों के समान भागवतधर्मप्रवर्तक श्रीकृष्ण को भी पहले ही से द्रहा अथवा देव का स्वरूप प्राप्त होने में किसी वाघा के उपस्थित होने का कारण दीख नहीं पहला I

इस प्रकार श्रीकृष्ण का समय निश्चित कर छेने पर उसी की भागवतधर्म का उड्यक्षाल मानना भी प्रशस्त तथा स्युक्तिक है। परन्तु सामान्यतः पश्चिमी पण्डित ऐसा करने में से क्यों हिचकिचाते हैं! इसका कारण कुछ और ही है। इन पण्डितों

में से अधिकांश का अब तक यही मत है, कि खुद ऋषेद का काल ईसा के पहले छगभग १५०० वर्ष या बहुत हुआ तो २००० वर्ष से अधिक प्राचीन नहीं है। अतएब उन्हें अपनी दृष्टि से यह कहना असंमव प्रतीत होता है, कि मागवतवर्ण इसा के लगमग १४०० वर्ष पहले प्रचलित हुआ होगा। क्योंकि वैदिक्षर्मसाहित्य से यह कम निर्विवाद सिद्ध है, कि ऋग्वेद के बाद यज्ञयाग आदि कर्मप्रतिपादक यज्ञ्वेद भौर ब्राह्मणब्रन्थ वने । तदनन्तर ज्ञानप्रधान उपनिपद् और सांख्यशास्त्र निर्मित हुए:-और अन्त में भक्तिप्रधान ग्रन्थ रचे गये। और केवल भागवतधर्म के ग्रन्थों का अवलोकन करने से स्पष्ट प्रतीत होता है, 👫 औपनिपदिक ज्ञान, सांख्यशास्त्र, वित्त-निरोधरूपी योग्य आदि धर्मांग भागवतधर्म के उदय के पहले ही प्रचलित हो चुके थे। समय की मनमानी खींचातानी करने पर भी यही मानना पड़ता है, कि ऋषेद के बाट और मागवतधर्म के उटय के पहले. उक्त भिन्न भिन्न धर्मीगों का प्रादुर्मीव तथा इदि होने के लिए. बीच में कम-से-कम दस-बारह शतक अवस्य बीत गये होंगे । परन्त्र यदि माना चाए. कि मागवतधर्म को श्रीकृष्ण ने अपने ही समय में -अर्थात इसा के लगमग १४०० वर्ष पहले - प्रवृत्त किया होगा; तो उक्त मिन्न मिन्न थर्मोंगों की चुद्धि के लिए उक्त पश्चिमी पण्डितों के मतानुसार कुछ भी उचित कालावकारा नहीं रह जाता। क्योंकि, ये पण्डित लोग ऋग्वेदकाल ही को ईसा से पहले १५०० तथा २००० वर्ष से अधिक प्राचीन नहीं मानते। ऐसी अवस्था में उन्हें यह मानना पढ़ता है, कि सौ या अधिक से अधिक पॉच-छ: सौ वर्ष के शह ही भागवतधर्म का उदय हो गया । इसलिए उपर्युक्त कथनानुसार कुछ निर्धक कारण वतला कर वे लोग श्रीकृष्ण और भागवतधर्म की समकालीनता को नहीं मानते । और ऊछ पश्चिमी पण्डित तो यह कहने के लिए भी उदात हो गये हैं, कि भागवतधर्म का उदय बुद्ध के बाद हुआ होगा। परन्तु जैन तथा बीद्ध प्रन्थों में ही भागवतधर्म के जो उल्लेख पाये जाते है, उनसे तो यही बात स्पष्ट विदित होती है कि भागवतधर्म हुद्ध से प्राचीन है। अतएव डॉ. ब्रस्टर नेक कहा है, कि मागवतधर्म का उदयकाल बौद्धकाल के आगे हटाने के बदले, हमारे 'ओरायन' प्रन्य के प्रतिपादन में अनुसार ऋग्वेटादि प्रन्थों का काल ही पीछे हटाया जाना चाहिये। पश्चिमी पण्डितों ने अटकलपण्चू अनुमानों से वैदिक ग्रन्थों के जो काल निश्चित किये है, वे भ्रममूलक हैं। वैदिककाल की पूर्वमर्यादा ईसा के पहले ४५०० वर्ष से कम नहीं ले जा सकती, इत्यादि बार्तो को हमने अपने 'ओरायन' प्रन्य में वेटों के उदगयन-स्थिति-दर्शक वाक्यों के आघार पर सिद्ध कर दिया है, और इसी अनुमान को अव अधिकांश पश्चिमी पण्डितों की मी ग्राह्म है। इस प्रकार ऋखेटकाल की पीछे हटाने से

^{*} हॉ. झुल्हर ने Indian Antiquary, September 1894, (Vol. XXIII, pp. 288-294) में इमारे 'श्रोरायन' बन्ध की जो समालोचना की है, उसे देखों।

वैदिकधर्म के सब अंगो की बृद्धि होने के लिए उचित कालावकाश मिल जाता है: और भागवत-घर्मोदयकाल को संक्रुचित करने का प्रयोजन ही नहीं रह जाता। परलोकवासी शंकर वाळकृष्ण दीक्षित ने अपने ' मारतीय ज्योतिःशास्त्र (मराठी) के इतिहास ' में यह बतलाया है, कि ऋषेद के बाद ब्राह्मण आदि प्रन्यों में कृत्तिका प्रभृति नसुत्रों की गणना है। इसलिए उनका काल ईसा से लगभग २५०० वर्ष पहले निश्चित करना पड़ता है। परन्तु हमारे देखने में यह अभी तक नहीं आया है, कि उदगयन रिथति से प्रत्यों के काल का निर्णय करने इस की रीति का प्रयोचन उपनिषदों के विषय में किया गया हो। रामतापनीसरीखे मिक्तप्रधान तथा योगतस्वसरीखे योगप्रधान उपनिषदी की मापा और रचना प्राचीन नहीं टीख पडती - केवल इसी आधार पर कई लोगों ने यह अनुमान किया है, कि सभी उपनिषद् प्राचीनता में बुद्ध की अपेक्षा चार-पाँच सो वर्ष से अधिक नहीं है। परन्त कालनिर्णय की उपर्यक्त रीति से देखा बार. तो यह समझ भ्रममूलक प्रतीत होगी। यह सच है, कि ल्योतिष की रीति से सब उपनिषदों का काल निश्चित नहीं किया जा सकता । तथापि मुख्य मुख्य उपनिषदों का काल निश्चित बरने के लिए इस रीति का बहत अच्छा उपयोग किया चा सकता है। भापा की दृष्टि से देखा जाए, तो प्रो. मैक्समूलर का यह कथन है, कि मैल्युपनिपद् पाणिनी से भी प्राचीन है। # क्योंकि इस उपनिषद् में ऐसी कई शब्दसन्थियों का प्रयोग किया गया है, जो सिर्फ मैत्रायणीसंहिता में ही पायी जाती हैं: और जिनका प्रचार पाणिनी के समय बन्द हो गया था (अर्थात् चिन्हें छान्दस् कहते हैं)। परन्तु मैन्युपनिषद् कुछ सब से पहला अर्थात् अतिप्राचीन उपनिषद् नहीं है। उसमें न केवल ब्रह्मज्ञान और सांख्य मेल कर दिया है, किन्तु कई स्थानों पर छान्दोग्य बृहदा-रण्यक, तैतिरीय, कठ और ईशाबास्य उपनिषदों के वाक्य तथा श्रोक भी उसमें ममाणार्थ उद्भृत किये गये हैं | हॉ: यह सच है, कि मैन्युपनिषद में स्पष्ट रूप से ठक उपनिपदों के नाम नहीं दिये गये हैं। परन्तु इन बाक्यों के पहले ऐसे पर-वाक्यदर्शक पद रखे गये हैं, जैसे 'एवं हााह ' या 'उक्तं च ' (= ऐसा कहा है)। इसी लिए इस विषय में कोई सन्देह नहीं रह जाता. कि ये बाक्य दूसरे प्रन्थों से लिए गये हैं - स्वयं मैन्युपनिपत्कार के नहीं हैं । और अन्य उपनिपदों के देखने चे सहव ही माल्म हो जाता है, कि वे बचन कहाँ से तद्यृत किये गये हैं। अब इस मैन्युपनिषद् में कालरूपी अथवा संवत्सररूपी ब्रह्म का विवेचन करते समय यह वर्णन पाया जाता है, कि 'म्या नक्षत्र के आरंभ से क्रमशः श्रविष्ठा अर्थात् घनिष्ठा नक्षत्र के आधे भाग पर पहुँचने तक (मधादां अविद्याधर्मम्) दक्षिणायन होता है; और सार्प अर्थात् आरुप्तेण नक्षत्र से विपरीत क्रमपूर्वक (अर्थात् आरुपा, पुष्य आदि क्रम से)

^{*} See Sacred Books of the East Series, Vol. XV, Intro. pp. xlviii-lii.

पीछे गिनते हुए धनिष्ठा नक्षत्र के आधे माग तक उत्तरायण होता है ' (मैन्यू. ६. १४) । इसमें सन्देह नहीं, कि उद्गयनिस्यतिदर्शक ये वचन तत्कालीन उद्गयनिस्यति को लक्ष्य करके ही कहे गये हैं: और फिर उसे इस उपनिषद का कालनिर्णय भी गणित की रीति से सहज ही किया जा सकता है। परन्तु दीख पड़ता है, किसी ने भी उसका इस दृष्टि से विचार नहीं किया है । मैन्युपनिषद में वर्णित यह उदगयनस्थिति सेटांगल्योतिष से कही गई उदगयनस्थिति के पहले की है। क्योंकि वेटागल्योतिष में यह बात स्पष्ट रूप से कह दी गई है, कि उदगयन का आरंभ धनिष्ठा नशत के आरंभ से होता है, और मैन्युपनिषद् में उसका आरंभ 'धनिष्ठार्ध' से किया गया है। इस विषय में मतभेद है, कि मैत्र्युपनिषद के 'श्रविष्ठार्धम्' शब्द में बो 'अर्धम्' पद है, उसका अर्थ 'ठीक आवा ' करना चाहिये; अथवा ' धनिष्ठा और श्राततारका के बीच किसी स्थान पर 'करना चाहिये ! परन्तु चाहे जो कहा जाय: इसमें तो कुछ भी सन्देह नहीं के वेदांगज्योतिष के पहले की उदगयनिस्पति का वर्णन मैन्युपनिषद में किया है; और वही उस समय की रियति होनी चाहिये। अतएव यह कहना चाहिये, कि वेदांगज्योतिषकाल का उदगयन, मैन्युपनिषत्कालीन उदरायन की अपेक्षा सरामग आधे नक्षत्र से पीछे हट आया था। ज्योतिर्गणित से -यह सिद्ध होता है. कि वेदांगज्योतिष में कही गई उदगयनस्थिति ईसाई सन के स्तामत १२०० या १४०० वर्ष पहले की है: अगैर आधे नक्षत्र से उदरायन के पीछे इसने में ख्याभग ४८० वर्ष लग जाते हैं। इस्रांख्य गणित से यह बात निष्पन्न होती है, कि मैभ्युपनिषद् ईसा के पहले १८८० से १६८० वर्ष के बीच कमी-न-कमी बना होगा। और कुछ नहीं तो यह उपनिषद् निस्सन्देह वेदागच्योतिष के पहले का है। अब यह कहने की कोई आवश्यकता नहीं कि छान्दोन्यादि बिन उपनिषदों के अव-तरण मैन्युपनिपद में दिये गये हैं, वे उससे भी प्राचीन हैं । सारांश, इन सब प्रन्यां के काल का निर्णय इस प्रकार हो चुका है, कि ऋषेट सन ईसवी से लगभग ४५०० वर्ष पहले का है; यज्ञयाग आदिविषयक ब्राह्मण-प्रन्य सन ईसवी के लगभग २५०० वर्ष पहले के हैं: और छान्दोग्य आदि ज्ञानप्रधान उपनिषद सन ईसवी के लगभग १६०० वर्ष प्राने हैं। अब यथार्थ में वे बातें अवशिष्ट नहीं रह बातीं, जिनके कारण पश्चिमी पण्डित छोग भागवतधर्म के उदयकाल को इस ओर हटा लाने का यत्न किया करते हैं; और श्रीकृष्ण तथा मागवतधर्म को, गाय और वछड़ की नैसर्गिक बोही के समान एक ही कालरज्ज से बॉघने में कोई भय भी नहीं दीख पडता। एवं फिर

^{*} वेदागज्योतिष का कालविषयक विवेचन हमारे Orion (ओरायन) नामक अंग्रेजी ग्रन्थ में तथा प वा. शकर बालकृष्ण दीक्षित के 'भारतीय ज्योति शास्त्र का इतिहास' मराठी ग्रन्थ (पृ ८७-९४ तथा १९७-१९९) में क्रिया गया है। उससे इस बात का भी धिन्तार किया गया है, उद्गयन से वैदिक ग्रन्थों का कीन-सा काल निश्चित किया जा सकता है।

बौद्ध ग्रन्थकारों द्वारा वर्णित तथा अन्य ऐतिहासिक स्थिति से मी ठींक ठीक मेल हो बाता है। इसी समय वैटिककाल की समाप्ति हुई; और सूत्र तथा स्मृतिकाल का आरंभ हुआ है।

उक्त कालगणना से यह बात स्पष्टतया विदित हो जाती है, कि मागवतधर्म का उदय ईसा के लगमग १४०० वर्ष पहले (अर्थात् बुद्ध के लगमग सात-आठ सौ वर्ष पहले) हुआ है । यह काल बहुत प्राचीन है; तथापि यह अपर बतला चुके है. कि ब्राह्मणग्रन्थों में वर्णित कर्ममार्ग इससे भी अधिक प्राचीन है: और उपनिपदों तथा सांख्यशास्त्र में वर्णित ज्ञान मी भागवतधर्म के उदय के पहले ही प्रचलित हो कर चर्वमान्य हो गया था। ऐसी अवस्था में यह कल्पना करना सर्वथा अनुचित है, कि उक्त ज्ञान तथा धर्मांगों की कुछ परवाह न करके श्रीकृष्णसरीखे ज्ञानी और चतुर पुरुष ने अपना धर्म प्रवृत्त किया होगा: अथवा उनके प्रवृत्त करने पर भी यह धर्म तत्कालीन राजर्षियों तथा ब्रह्मर्पियों को मान्य हुआ होगा; और लोगों में उसका प्रसार हुआ होगा। ईसा ने अपने मिक्तप्रधान धर्म का उपदेश पहले जिन यहती लोगों को किया था, उनमें उस समय धार्मिक तत्त्वज्ञान का प्रसार नहीं हुआ था। इसलिए अपने धर्म का मेल तत्त्वज्ञान के साथ कर देने की उसे कोई आवर्श्यकत नहीं थी। केवल यह बतला देने से ईसा का घर्मोपदेशसंबन्धी काम पूरा हो सकता या. कि प्रामी बाईबल में जिस कर्ममय धर्म का वर्णन किया गया है. हमारा यह मिक्तमार्ग भी उसी के लिए हुआ है; और उसने प्रयत्न भी केवल इतना ही किया है। परन्त्र ईसाई धर्म की इन वातों से भागवतधर्म के इतिहास की तुलना करते समय यह ध्यान में रखना चाहिये, कि जिन लोगो में तया जिस समय भागवतधर्म का प्रचार किया गया, उस समय के वे लोग केवल कर्ममार्ग ही से नहीं, किन्तु ब्रह्मज्ञान तथा कापिल्सांख्यशास्त्र से भी परिचित हो गये थे; और तीनों धर्मोगों की एकवाक्यता (मेळ) करना भी वे लोग धील चुके थे। ऐसे लोगों से यह कहना किसी प्रकार उचित नहीं हुआ होता. कि 'तुम अपने कर्मकाण्ड या औपनिपरिक और सांख्यज्ञान को छोड हो: और केवल श्रद्धापूर्वक मागवतधर्म को स्वीकार कर लो।' ब्राह्मण आदि वैदिक ब्रन्थों में वर्णित और उस समय में प्रचलित यज्ञयाग आदि कमों का फल क्या है ? क्या उपनिपटों का या साख्यशास्त्र का शान ख़्या है ? मिक्त और चिचितिरोधरूपी योग का मेल कैसे हो सकता है ! - इत्यादि उस समय स्वमावतः उपस्थित होनेवाले प्रश्नों का जब तक ठीक ठीक उत्तर न दिया जाता. तत्र मागवतधर्म का प्रचार होना भी संभव नहीं था। अतएव न्याय की दृष्टि से अव यही कहना पड़ेगा, कि भागवतधर्म में आरंभ ही से इन सब विषयों की चर्चा करना अत्यन्त आवश्यक या; और महाभारतान्तर्गत नारायणीयोपाख्यान के देखने से भी यह सिद्धीन्त दृढ हो जाता है। इस आख्यान में भागवतधर्म के साथ औप-निपरिक ब्रह्मशान का और सांख्यप्रतिपादित सराक्षरविचार का मेल कर दिया गया

है; और यह भी कहा है - 'चार वेट और संख्य या योग, इन पॉचॉ का उसमें (भागवतधर्म में) समावेश होता है । इसिलए उसे पांचरात्र-धर्म नाम प्राप्त हत्या है ' (म. मा. शां. ३३९, १०७); और 'वेदारण्यक्तिहत (अर्थात् उपनिपरां को भी छे कर) ये सब (शास्त्र) परस्पर एक दूसरे के अंग हैं ' (शां. ३४८-८२)। 'पांचरात्र' शब्द की यह निकक्ति व्याकरण की दृष्टि से चाहे शुद्ध न हो: तथापि उससे यह बात स्पष्ट विदित हो जाती है, कि सब प्रकार के जान की एकवाक्यता भागवतधर्म में आरंभ ही से की गई थी। परन्तु मिक के साथ अन्य सब धर्मागों की एकवास्यता करना ही कुछ भागवतवर्भ की प्रधान विशेषता नहीं है। यह नहीं, कि मिक्त के धर्मतस्य को पहले पहले मागवतधर्म ही ने प्रवृत्त किया हो। उत्पर दिये हुए मैन्युपनिषद् (७.७) के बाक्यों से यह बात प्रकट है, कि रुद्र की या विण्य के किसी न किसी स्वरूप की भक्ति, मागवतधर्म का उदय होने के पहले ही जारी हो ज़की थी। और यह माबना मी पहले ही उत्पन्न हो ज़की थी. कि उपास्य कुछ मी हो: वह बहा ही का प्रतीक अथवा एक प्रकार का रूप है। यह उच है. कि रह आदि उपास्त्रों के बदले मागबतधर्म में वासदेव उपास्त्र माना गया है: परन्त्र गीता तया नारायणीयोपाख्यान में भी यह कहा है, कि मिक चाहे किसकी की जाए; वह एक मगवान ही के प्रति हुआ करती है - कर और मगवान मिन्न मिन्न नहीं हैं (गीता ९, २३. म. मा. शां. ३४१. २०-२६)। अतएव केवल वासुदेवमिक भागवतधर्म का मुख्य स्थाण नहीं मानी जा चकती। जिस साखतनाति में भागवत-धर्म प्रादुर्भृत हुआ, उस बाति के सात्यकि आदि पुरुष, परम भगवद्भक्त भीष्म और अर्जुन, तथा स्वयं श्रीकृष्ण मी बहे पराक्रमी एवं दूसरों ने पराक्रम के कार्य करने-बाले हो गये हैं। अतएव अन्य मगवद्रकों को उचित है, कि वे मी इसी आवर्ध को अपने संमुख रखें: और तत्कालीन प्रचलित चातुर्वर्ण्य के अनुसार यद आहि सव व्यावहारिक कर्म करें - वस, यही मूळ भागवतवर्म का मुख्य विपय था। यह बात नहीं, कि मक्ति के तत्व की स्वीकार करके वैराग्ययक्त बृद्धि से संसार का त्याग करनेवाले पुरुष उस समय विलक्कल ही न होंगे। परन्त, यह कुछ सात्वतों के या श्रीकृप्या के मागवत्वधर्म का मुख्य तत्त्व नहीं है। श्रीकृष्याची के उपदेश का सार यही है, कि मक्ति से परमेश्वर का शान हो जाने पर मगवद्रक को परमेश्वर के समान जगत् के धारणपोपण के छिए सदा यत्न करते रहना चाहिये। उपनिपत्काल में जनक आदिकों ने ही यह निश्चित कर दिया था, कि ब्रह्मशानी पुरुष के छिए मी निष्काम कर्म करना कोई अनुचित बात नहीं । परन्तु उस समय उसमें मक्ति का समावेश नहीं किया गया था; और इसके सिवा शानीत्तर कर्म करना अथवा न करना हर एक की इच्छा पर अवलंदित था - अर्थात् वैकल्पिक समझा जाता था (वे. स. ३, ४, १५)। वैदिक घर्म के इतिहास में मागवत्वर्म ने जो अत्यन्त महत्त्वपूर्ण और सार्तधर्म से विमिन्न कार्य किया, वह बह है, कि उस (भागवतधर्म) ने कुछ कदम आगे न्द्रकर केवल निवृत्ति की अपेसा निष्कामकर्मप्रधान प्रवृत्तिमार्ग (नैष्कर्म्य) को अधिक श्रेयत्कर ठहराया; और केवल ज्ञान ही से नहीं, किन्तु मिक से भी कर्म का उचित मेल कर दिया। इस धर्म के मुल्यवर्तक नर और नारायण ऋषि मी इसी प्रकार सब काम निष्काम बुद्धि से किया करते थे; और महामारत (उद्यो. ४८. २१, २२) में कहा है, कि सब योगों को उनके समान कर्म करना ही उचित है। नारायणीय आख्यान में तो मागवतघर्म का लक्षण स्पष्ट वतलाया है, कि ' प्रवृत्तिलक्षणश्चेव घर्मी नारायणा-त्मकः ' (म. मा. शां. ३४७.८१) - अर्थात् नारायणीय अयवा मागवतधर्म प्रवृत्तिप्रधान या कर्मप्रधान है; नारायणीय या मूख मागवतवर्म का जो निष्काम प्रशृति-तत्त्व है, उसीका नाम नैष्कम्यं है; और यहीं मूळ भागवतधर्म का मुख्य तत्त्व है। परन्तु, मागधतपुराण से यह बात टीख पड़ती है: कि आगे कालान्तर में यह तस्त्र मन्द्र होने लगाः और इस धर्म में तो बैराग्यप्रधान वासरेवमिक श्रेष्ट मानी चाने लगी । नारदपंचरान में तो मिक्त के साथ मन्त्रतन्त्रों का भी समावेद्य मागवतवर्म में कर दिया गया है। तथापि, मागनत ही से यह बात स्पष्ट हो जाती है, कि -ये सब इस धर्म के मूल खरूप नहीं हैं। बहाँ नारायणीय अथवा साखत्धर्म के विपय में ही कुछ कहने का मौका आया है. वहाँ भागवत (१.३.८ और ११. ४. ४६) में ही यह कहा है, कि सास्वतवर्म या नारायण ऋषि का वर्म (अर्यात् मागवतधर्म) 'नैप्कर्म्यल्झण' है; और आगे यह मी कहा है, कि इस नैप्कर्म्यवर्म में मिक्त को उचित महत्त्व नहीं दिया गया या, इसलिए मिक्तप्रधान भागवतपुराण कहना पड़ा (माग, १. ५. १२)। इससे यह बात निर्विवाद सिद्ध होती है, कि मूख मागवतधर्म नैष्कर्म्यप्रधान अर्थात् निष्काम कर्मप्रधान याः किन्तु आगे समय के हेरफेर से उसका स्वरूप बटल कर वह मक्तिप्रधान हो गया। गीतारहस्य में ऐसी ऐति-हारिक बातों का विवेचन पहले ही हो चुका है, कि ज्ञान तथा मक्ति से पराक्रम का स्टैंब रखनेवाळे मूळ भागवतधर्म में और आश्रमध्यवस्थारूपी स्मार्तमार्ग में क्या मेट है ? केवल संन्यासप्रधान बेन और वौद्धधर्म के प्रसार से मागवतवर्म के कर्मयोग की अवनित हो कर उसे दूसरा ही स्वरूप अर्थात् वैराग्ययुक्त मिकस्वरूप कैसे प्राप्त हुआ ! और बीद्धधर्म का न्हास होने के बाद जो बेदिक संप्रदाय प्रश्च हुए; उनमें से कुछ ने तो अन्त में मगवद्गीता ही की संन्यांसप्रधान, कुछ ने केवल मस्तिप्रधान त्तया कुछ ने विशिष्टादैतप्रधान स्वरूप कैसे दे दिया।

उपर्युक्त संक्षित विवेचन से यह बात समझ में आ जाएगी, कि वैटिक धर्म के सनातन प्रवाह में मागवतवर्म का उदय कब हुआ है और पहले उसके प्रश्निप्रधान या कर्मप्रधान रहने पर भी आगे चल कर मिक्तप्रधान स्वरूप एवं अन्त में रामानुजा-चार्य के समय विशिष्टाहैती स्वरूप प्राप्त हो गया। मागवतवर्ध के इन मिन्न मिन्न स्वरूपों में से जो मूलारंग का अर्थात् निष्काम कर्मप्रधान स्वरूप है वही गीताधर्म का स्वरूप है। अब यहाँ पर संक्षेप में यह बतलाया बाएगा, कि उक्त प्रकार की मूल

के काल के विषय में क्या अनुमान किया जा सकता है ? श्रीकृष्ण तथा भारतीय युद्ध का काल यदापि एक ही है: अर्थात सन ईसवी के पहले लगभग १४०० वर्ष है। तथापि यह नहीं कहा जा सकता, कि मागवतधर्म के ये टोनों प्रधान ग्रन्थ -मूल गीता तथा मूल मारत - उसी समय रचे गये होंगे। किसी भी धर्मग्रन्थ का उदय होने पर तरन्त ही उस धर्म पर यन्य रचे नहीं बाते। मारत तथा गीता के विषय में भी यही न्याय पर्याप्त होता है। वर्तमान महाभारत के आरंभ में यह कथा है, कि अब नारतीय युद्ध समाप्त हो जुका; और जब पाण्डवों का पन्ती (पीत्र) जनमजय सर्पसत्र कर रहा था, तब वहाँ वैशंपायन ने जनमेजय को पहले पहले गीतासहित भारत सनाया था: और आगे जब सीती ने शीचक को सनाया, तमी से मारत प्रचलित हुआ। यह बात प्रकट है, कि खीती आदि पौराणिकों के मुख ते निकल कर आगे मारत को काव्यमय प्रन्य का स्थायी खरूप प्राप्त होने में कुछ समय अवस्य बीत गया होगा । परन्तु इस काल का निर्णय करने के लिए कोई राधन उपलब्ध नहीं है। ऐसी अवस्था में यदि यह मान लिया बाए, कि भारतीय युद्ध के लगमग पाँच सी वर्ष के भीतर ही आर्प महाकाव्यात्मक मूल मारत निर्मित हुआ होगा; तो कुछ विशेष साहस की बात नहीं होगी। क्योंकि बौद्धधर्म के प्रत्य, बुद्ध की मृत्यु के बाद इससे भी जल्दी तैयार हुए हैं। अब आर्प महाकाव्य में नायक का केवल पराक्रम बतला देने से ही काम नहीं चलता । किन्तु उसमें यह भी बतलाना पढ़ता है, कि नायक जो कुछ करता है, वह उचित है या अनुचित ! इतना ही क्यों ! संस्कृत के अतिरिक्त अन्य साहित्यों में बो उक्त प्रकार के महाकाव्य हैं. उनसे भी यही जात होता है. कि नायक के कार्यों के गुणदोषों का विवेचन करना आर्प महा-काल्य का एक मधान भाग होता है। अर्वाचीन हिष्ट से देखा जाए, तो कहना पढेगा, कि नायकों के कार्यों का समर्थन केवल नीतिशास्त्र के आधार पर करना चाहिए। किन्तु प्राचीन समय में धर्म तथा नीति में पृथक् मेद नहीं माना जाता था। अतएव उक्त समर्थन के लिए धर्मदृष्टि के सिवा अन्य मार्ग नहीं था। फिर यह वतलाने की आवश्यकता नहीं, कि जो मागवतधर्म भारत के नायकों को ग्राह्य हुआ था अयवा जो उन्हीं के द्वारा प्रवृत्त किया गया या, उसी मागवतधर्म के आधार पर उनके कार्यों का समर्थन करना भी आवश्यक था। इसके सिवा दूसरा कारण यह भी है, कि मागवतधर्म के अतिरिक्त तत्कालीन प्रचलित अन्य वैदिक्षमेंपन्थ न्यूनाधिक रीति से अथवा सर्वया निवृत्तिप्रधान थे। इसलिए उनमें वर्णिततत्त्वों के आधार पर मारत के नायकों भी वीरता मा पूर्णतया समर्थन करना संमव नहीं या । अतएव कर्मयोगप्रधान मागवतधर्म का निरूपण महाकाव्यात्मक मूल मारत ही में करना आवश्यक था। यही मूळ गीता है । और यदि मागवतघर्म के मूळ खरूप का उपपत्तिसहित प्रतिपादन करने-बाला सब से पहला प्रन्य यह न भी हो; तो यह स्थूल अनुमान किया जा सकता है, कि यह आदिग्रन्यों में से एक अवस्य है: और इसका काल ईसा लगभग ९०० वर्ष पहले हैं | इस प्रकार गीता यदि मागवतधर्म-प्रधान पहला ग्रन्थ न हो. तो भी वह मुख्य ग्रन्थों में से एक अवस्य है । इसलिए इस बात का दिग्दर्शन करना आवन्यक था, कि इसमे प्रतिपादित निष्काम कर्मयोग तत्कालीन प्रचलित अन्य धर्मपन्थों से - अर्थात कर्मकाण्ड से औपनिषदिक ज्ञान से, सांख्य से, चित्तनिरोधरूपी योग से तथा भक्ति से भी - अविरुद्ध है । इतना ही नहीं; किन्तु यही इस प्रन्थ का मुख्य प्रयोग भी कहा का सकता है | बेदान्त और मीमांसाशास्त्र पीछे से हैं | इसलिए उनका प्रतिपादन मल गीता में नहीं भा सकता। और यहीं कारण है, कुछ लोग यह शंका करते हैं, कि वेदान्त विषय गीता में पीछे मिला दिया गया है। परन्तु नियमबद्ध बेदान्त और भीमांसाशास्त्र पीछे मले ही बने हों: किन्तु इसमें कोई सन्देह नहीं. कि इन शास्त्रों के प्रतिपाद्य विपय बहुत प्राचीन हैं - और इस बात का उल्लेख हम ऊपर कर ही आये हैं। अत्ययन मूल गीता में इन विषयों का प्रवेश होना कालहृष्टि से किसी प्रकार विपरीत नहीं कहा जा सकता । तथापि हम यह भी नहीं कहते, कि जब मूल मारत का महा-मारत बनाया गया होगा, तब मूल गीता में कुछ मी परिवर्तन नहीं हुआ होगा। किसी भी धर्मपन्य को छीजिये: उसके इतिहास से तो यही बात प्रकट होती है. कि उसमें समय समय पर मतमेद होकर अनेक उपपन्थ निर्माण हो जाया करते हैं। वही बात भागवतधर्म के विषय में कही जा सकती है। नारायणीयोपाख्यान (म. मा. शां. २४८, ५७) में यह बात स्पष्ट रूप कह ही गई है, कि मागवतघर्म को कुछ खेग तो चतुर्न्यूह - अर्थात् वासुदेव, संकर्पण, प्रद्युम्न, अनिरुद्ध, इस प्रकार चार ब्यूहों को – मानते हैं; और कुछ छोग त्रिब्यूह या एकव्यूह ही मानते हैं। आगे चल कर ऐसे ही और मी अनेक मतमेट उपरियत हुए होंगे। इसी प्रकार औपनिपदिक संस्थवान की भी इदि हो रही थी। अत्यय इस बात की सावधानी रखना अस्वामाविक या मूळ गीता के हेतु के विरुद्ध भी नहीं था, कि मूळ गीता में जो कुछ विमिन्नता हो, वह दूर हो बाए; और बदते हुए पिण्डब्रह्माण्ड ज्ञान से मागवतधर्म का पूर्णतया मेळ हो जाए। हमने पहळे 'गीता और ब्रह्मस्त्र' शीर्षक लेख में यह बतला दिया है, कि इसी कारण से वर्तमान गीता में ब्रह्मसूत्रों का उल्लेख पाया जाता है। इसके सिवा उक्त प्रकार के अन्य परिवर्तन भी मूळ गीता में हो गये होंगे। परन्तु मूल गीताग्रन्थ में ऐसे परिवर्तनों का होना मी संमव नहीं था। वर्तमान समय में गीता की जो प्रामाणिकता है, उससे प्रतीत नहीं होता, कि वह उसे वर्तमान महामारत के बाद मिली होगी। ऊपर कह आये है, कि ब्रह्मसूत्रों में 'स्मृति' शब्द से गीता को प्रमाण माना है। मूल मारत का महाभारत होते समय यदि मूल गीता में भी बहुत से परिवर्तन हो गये होते, तो इस प्रामाणिकता में निखन्देह कुछ बाघा भा गई होती। परन्तु वैसा नहीं हुआ - और गीताग्रन्थ की प्रामाणिकता कहीं अधिक बढ़ गई है। अतएव यही अनुमान करना पड़ता है, कि मूल गीता में जो कुछ परिवर्तन हुए होंगे, वे कोई महत्त्व के न ये; किन्तु ऐसे ये, जिनसे मूल प्रन्थ गी. र. ३६

के अर्थ की पृष्टि हो गई है। मित्र भिन्न पुराणों में वर्तमान मगवद्गीता के नमृते की जो अनेक गीताएँ कही गई हैं, उनसे यह बात स्पष्ट विदित हो बाती है, कि उक्त प्रकार से मूल गीता को जो स्वरूप एक बार प्राप्त हो गया था, वही अब तक बना हुआ है - उसके बाद उसमें कुछ भी परिवर्तन नहीं हुआ। क्योंकि, इन सब प्राणी में से अत्यन्त प्राचीन पुराणों के कुछ शतक पहले ही यदि वर्तमान गीता पूर्णतया प्रमाणभूत (और इसी लिए परिवर्तित न होने योग्य) न हो गई होती, तो उसी नमूने की अन्य गीताओं की रचना की कल्पना होना भी संभव नहीं था। इसी प्रकार - गीता के भिन्न मिन्न सांप्रदायिक टीकाकारोंने एक ही गीता के हान्यें की खींचातानी करके - यह दिखलाने का जो प्रयत्न किया है. कि गीता का अर्थ हमारे ही संप्रदाय के अनुकल है। उसकी भी कोई आवश्यकता उत्पन्न नहीं होती। चर्तमान गीता के कुछ सिद्धान्तों का परस्परिवरोध देख कुछ यह शुंका करते हैं. कि वर्तमान भारतान्तर्गत गीता में भी आगे समय पर कुछ परिवर्तन हुआ होगा। परन्त हम पहले ही बतला चुके हैं. कि वास्तव में यह विरोध नहीं है. किन्तु यह भ्रम है; जो धर्मप्रतिपादन करनेवाली पूर्वापार वैदिक पद्धतियों के स्वरूप को ठीक तौर पर न समझने से हुआ है। सारांश, ऊपर किये गये विवेचन से यह बात समझ में आ जाएगी, की भिन्न भिन्न प्राचीन वैदिक धर्मोगों की पकवाक्यता करके प्रवृत्तिमार्ग का विशेष रीति से समर्थन करनेवाले मागवतधर्म का उदय हो चक्ते पर लगभग पाँच सी वर्ष के पश्चात् (अर्थात् ईसा के लगभग ९०० वर्ष पहले) मूल भारत और मूल गीता दोनों प्रन्य निर्मित हुए, जिनमें उस मूल भागवतधर्म का ही प्रतिपादन किया गया था: और भारत का महा-मारत होते समय यद्यपि इस मूल गीता में तदर्थपोषक कुछ सुधार किये गए हो; त्त्यापि उसके असली रूप में उस समय मी परिवर्तन नहीं हुआ। एवं वर्तमान महाभारत जब गीता जोडी गई, तब (और उसके बाद मी) उनमें कोई नया परिवर्तन हुआ - और होना भी असंमव था। मूछ गीता तथा मूछ मारत के स्वरूप एवं काल का यह निर्णय स्वमावतः स्थूल दृष्टि से एवं अन्दान से किया गया है। क्योंकि उस समय इसके लिए कोई विशेष साधन उपलब्ध नहीं है । परन्तु महाभारत तथा वर्तमान गीता की यह बात नहीं। क्योंकि इनके काल का निर्णय करने के लिए बहतेरे साधन हैं । अतएव इनकी चर्चा स्वतन्त्र रीति से अगले माग में की गई है। यहाँ पर पाठकों कों स्मरण रखना चाहिये, कि ये दोनों – अर्थात् वर्तमान गीता और वर्तमान महाभारत - वही प्रन्थ हैं। जिनके मूछ स्वरूप में कालान्तर से परिवर्तन होता रहा: और जो इस समय गीता तथा महामारत के रूप में उपलब्ध हैं. ये उस समय के पहले मूल ग्रन्थ नहीं हैं।

भाग ५ - वर्तमान गीता का काल

इस बात का विवेचन हो चुका, कि मगवद्गीता भागवतधर्म पर प्रधान ग्रन्थ है: और यह भागवतधर्म ईसाई सन् के लगभग १४०० वर्ष पहले प्राटुर्भृत हथा। एवं रयूलमान से यह निश्चित किया गया, कि उसके कुछ शतकों के बाद मूट गीता बनी होगी: और यह भी बतलाया गया, कि मुख भागवत धर्म के निष्काम - कर्मप्रधान होने पर भी आगे उसका मिक्तप्रधान स्वरूप हो कर अन्त में विशिष्टादैत का भी उधमें समावेश हो गया। मूळ गीता तथा मूळ मागवतधर्म के विषय में इस से अधिक हाल, निरान वर्तमान समय में तो मालूम नहीं है; और यही दशा पचास वर्ष पहले वर्तमान गीता तथा महामारत की मी थी। परन्त डॉक्टर माण्डारकर, परलोकवासी शंकर बालकृष्ण दीक्षित तथा राववहादुर चिन्तामणराव वैद्य प्रभृति विद्वानों के उद्योग से वर्तमान गीता एवं वर्तमान महाभारत का काल निश्चित करने के लिए यथेए साधन उपलब्ध हो गये है; और, अभी हाल ही में स्वर्गवासी ज्यंवक गुरुनाय काळे ने दो-एक प्रमाण और भी बतलाये हैं। इन सब को एकत्रित कर तथा हमारे मत से उनमें निन नातों का मिछना ठीक जॅचा, उनको भी मिछा कर परिशिष्ट का यह भाग संक्षेप में लिला गया है । इस परिशिष्ट प्रकरण के आरंभ ही में हमने यह बात प्रमाणसहित दिखला दी है, कि वर्तमान महामारत तथा वर्तमान गीता, दोनों प्रन्य एक ही व्यक्ति द्वारा रचे गये हैं। यदि ये टोनों प्रन्य एक ही व्यक्ति द्वारा रचे गये - अर्थात् एककालीन मान लें –तो महामारत के काल से गीता का काल मी सहच ही निश्चित हो बाता । अतएव इस भाग में पहले ही ये प्रमाण दिये गये हैं. जो वर्तमान महाभारत का काल निश्चित करने में अत्यन्त प्रधान माने जाते हैं: और उनके बाद स्वतन्त्र रीति से वे प्रमाण दिये गये हैं, जो वर्तमान गीता का काछ निश्चित करने में उपयोगी हैं । ऐसा करने का उद्देश्य यह है, कि महामारत का कालनिर्णय करने के वो प्रमाण है, वे यदि किसी को सन्दिग्ध प्रतीत हो, तो उनके कारण गीता के काल का निर्णय करने में कोई श्राचा न होते पाये।

महाभारत कालनिर्णय:— महामारतग्रन्थ बहुत बड़ा है; और उसी में यह लिखा है, कि वह लब्बस्तोकात्मक है। परन्तु राववहादुर वैद्य ने महामारत के भएने टीकात्मक अंग्रेजी ग्रन्थ के पहले परिशिष्ट में यह वतलाया है, कि की महामारत ग्रन्थ इस समय उपलब्ब है, उसमें लाख स्त्रोकों की संख्या में इस न्यूनाधिकता हो गई है; और यदि उनमें हरिवंश के स्त्रोक मिला दिये जाएँ, तो भी योगफल एक लाख नहीं होता। तथापि यह माना जा सकता है, कि भारत का

^{*} The Mahabharata : A Criticism, p .185. रा. न. वैय के महाभारत के जिस टीकात्मक शन्य का हमने कही कहीं उद्धेख किया है, वह यही पुस्तक है।

महामारत होने पर जो वृहत् ग्रन्थ तैयार हुआ, वह प्रायः वर्तमान ग्रन्थ ही सा होगा। ऊपर बतला चुके हैं, कि इस महाभारत में यास्क के निकक्त तथा मनुसंहिता का और भगवद्गीता में तो ब्रह्मसूत्रों का भी उल्लेख पाया जाता है। अब इसके अतिरिक्त, महाभारत के कालनिर्णय के लिए जो प्रमाण पाये जाते हैं, वे ये हैं —

- (१) अदारह पवों का यह अन्य तथा हरिवंश, ये दोनों सवत् ५३५ और ६३५ के दिमियान जाया और बाली दीपों में थे; तथा वहाँ की प्राचीन 'किव' नामक भाषा में उनका अनुवाद हुआ है। इस अनुवाद के ये आठ पर्य आदि, विराट, उद्योग, मीष्म, आअमवासी, मुसल, प्रस्थानिक और स्थारीहण बाली दीप में इस समय उपलब्ध हैं; और उनमें से कुछ प्रकाशित भी हो चुके हैं। यद्यपि अनुवाद कियावामें किया गया है, तथापि उसमें स्थान स्थान पर महामारत के मूल संस्कृत स्थोक ही रखे गये हैं। उनमें से उद्योगपर्व के स्थोकों की जाँच हमने की है। से सब स्थान महाभारत की कलकते में प्रकाशित पायी के उद्योगपर्व के अध्यायों में बीच बीच में कमशः मिलते हैं। इससे सिद्ध होता है, कि लक्ष स्थानों में बीच बीच में कमशः मिलते हैं। इससे सिद्ध होता है, कि लक्ष स्थानों में बीच बीच में कमशः मिलते हैं। इससे सिद्ध होता है, कि लक्ष स्थाना महाभारत संवत् ४३५ के पहले स्थामग दो सौ वर्ष तक हिन्दुस्थान में प्रमाणभूत माना जाता था। वर्योंक, यदि वह यहाँ प्रमाणभूत न हुआ होता, तो जावा तथा बाली दीपों में उसे न ले गये होते। तिक्वत की माधा में भी महामारत का अनुवाद हो खुका है; परन्यु यह उसके बाद का है।
- (२) गुप्त राजाओं के समय का एक शिलालेख हाल में उपलब्ध हुआ है, कि जो चेदि संवत् १९७ अर्थात् विक्रमी संवत् ५०२ में लिखा गया या। उसमें इस जात का स्पष्ट रीति से निर्देश किया गया है, कि उस समय महामारत प्रन्य एक लाख स्ट्रोकों का था; और इससे यह प्रकट हो जाता है, कि विक्रमी संवत् ५०२ के लगमग हो सी वर्ष पहले उसका अस्तित्व अवस्य होगा। "
- (३) आनक्ष्र भाष कि के जो नाटक-ग्रन्थ प्रकाशित हुए हैं, उनमें से अधिकाश महामार्दि के आख्यानों के आधार पर रचे गये हैं। इससे प्रकट है, कि उस समय महामारत उपलब्ध था; और वह प्रमाण भी माना जाता था। गाव किनकुत 'बालचिति' नाटक में श्रीकृष्णजी की शिशु-अवस्था की बातों का तथा गोपियों का उल्लेख पाया जाता है। अत्तएव यह कहना पड़ता है, कि हरिवंश भी उस समय अस्तित्व में होगा। यह वात निर्विवाद सिद्ध है, कि भास किन कालिदास से पुराना है।

^{*} जावा द्वींप के महाभारत का ब्योरा The Modern Review, July 1914; pp. 32–38 में दिया गया है; और तिब्बती भाषा में अञ्चनादित महापारत का उल्लेख Rockhill's Life of the Buddha, p. 228 note में किया है।

[†] यह शिलालेस Inscriptionum Indicarum नामक पुस्तक के तृतीय सण्ड के पूछ १२४ में पूर्णतियाँ दिया हुआ है, और स्वर्गवासी शंकर नालकृष्ण दीक्षित ने उसका उद्देश अपने 'भारतीय ज्योतिःशास ' (प्र. १०८) में किया है।

भाग कविकृत नाटकों के संपादक पण्डित गणपतिशास्त्री ने स्वप्नवार्धवेंद्रेंची नामंक नाटक की प्रस्तावना में लिखा है, कि भाग चाणक्य से भी प्राचीन है। क्योंकि माम किये के नाटक का एक स्टोक चाणक्य के अर्थशास्त्र में पाया जाता है; और उसमें यह वतल्या है, कि यह कियी दूसरे का है। परन्तु यह काल यदापि कुछ सन्दिग्ध माना जाए, तथापि हुमारे मत से यह बात निर्विवाद है, कि माम किय का समय सन ईसवी के दूसरे तथा तीसरे शतक के और भी इस ओर का नहीं माना जा सकता।

- (४) बौद अन्यों के द्वारा यह निश्चित किया गया है, कि शालिवाहन शक के आरंभ में अश्ववीप नामक एक बौद किव हो गया है, जिसने 'बुद्धचिरित' और 'सीन्द्ररानन्द' नामक हो बौद्धपमींय संस्कृत महाकाव्य लिखे थे। अब ये प्रन्य छापकर प्रकाशित किये गये हैं। इन होनों में भारतीय कथाओं का उन्नेख हैं। इनके िवा 'बज़सृचिकोपनिषद' पर अश्ववीप का न्याख्यानरूपी एक और प्रन्य है। अथवा यह कहना चाहिये, कि 'बज़सृचिकोपनिषद' उसी का रचा हुआ है। इस प्रन्य को प्रोपेसर वेबर ने सन १८६० में जर्मनी में प्रकाशित किया है। इसमें हरिवंश के आदमाहात्म्य में से 'समन्याधा दशाणेंपु०' (हरि. २४. २० और २१) इत्यादि स्टेंक, तथा स्वयं महामारत के कुछ अन्य श्लेक (उदाहरणार्य, म. मा. शां. २६१. १७) पाये जाते हैं। इससे प्रकृट होता है, कि शक संबत् से पहले हरिवंश को मिलकर बर्तमान लक्ष-ल्होकात्मक महामारत प्रचल्दिया।
- (५) आश्वलायन गृह्यसूत्रीं (२.४,४) में मारत तथा महामारत का पृथक् पृथक् उछेल किया गया है; और बीधायन धर्मसूत्र में एक स्थान (२.२.२६) पर महामारत में वर्णित ययाति उपाख्यान का एक श्लोक मिलता है, (म. मा. आ. ७८.१०)। बुल्हर साहत्र का कथन है, कि केवल एक ही श्लोक के आधार पर यह अनुमान दृद नहीं हो सकता, कि महामारत वीधायन के पहले थाक परन्तु यह घंका ठीक नहीं। क्योंकि वीधायन के गृह्यसूत्र में विष्णुत्रदस्ताम का स्पष्ट उछेल है। (बी. ए. हो.१.२२.८); और आगे चल कर इसी सूत्र (२.२२.९) में गीता का 'पत्रं पुष्पं फलं तीयं०' श्लोक (गीता ९.२६) भी मिलता है। बीधायन सूत्र में पाये जानेवाल इन उछेलों को पहले पहल परलोकवारी ज्यंक्क गुक्ताय काळे ने मकाशित किया था।† और इन सत्र उछेलों से यही कहना पड़ता है, कि बुल्हर साहव की शंका निर्मूल है। आश्वलायन तथा वीधायन दोनों ही महामारत से परिचित ये। बुल्हर ही ने अन्य प्रमाणों से निश्चित किया है, कि बीधायन सन् ईसवी के लगामग ४०० वर्ष पहले हुआ होगा।

^{*} See ' Sacred Books of the East Series ', Vol. XIV, Intro. p. xli.

प्रिलोकवासी अवंबक गुरुनाय काले का घरा लेख The Vedic Magazine and Gurukula Samachar, Vol. VII., Nos. 6-7, pp. 528-532 में प्रकाशित हुआ है। इससे लेखक का नाम प्राफेसर काले लिखा है: पर वह अझद है।

(६) स्वयं महाभारत में जहाँ विष्णु के अवतारों का वर्णन किया गया है। वहाँ बुढ का नाम तक नहीं; और नारायणीयोपाख्यान. (म. भा. शां. ३३९, १००) में जहाँ दस अवतारों के नाम दिये हैं, वहाँ हंस को प्रथम अवतार कह कर तथा कृष्ण के बाद ही एकडम कल्कि को लाकर परे दस गिना डिये हैं । परन्त वनपर्व में कलियुग की मविष्यत् स्थिति का वर्णन करते समय कहा है, कि ' एहकचिद्रा प्रथिती न देवगृहभृपिता ' (म. भा. १९०. ६८) - अर्थात् पृथ्वी पर देवालयों के वडले एड्ड होंगे। बुद्ध के बाल तथा दाँत प्रभृति किसी स्मारक वस्तु को इमीन में गाड कर उस पर जो खंम, मीनार या इमारत बनाई जाती थी, उसे एड्क कहते थे; और आडरू रसे 'डागोबा' कहते हैं। हागोबा शब्द संस्कृत 'धातुगर्भ' (= पार्टी हागव) का अपभ्रंश है। और 'धात' शब्द का अर्थ 'मीतर रक्खी हुई स्मारक वस्तु है. सीलोन तथा ब्राग्टेश में ये डागोबा कई स्थानों पर पाये जाते हैं। इससे प्रतीत होता है, कि बुद्ध के बाद - परन्तु अवतारों में उसकी गणना होने के पहले ही -महामारत रचा गया होगा। महामारत में 'ब्रह्व' तथा 'प्रतिब्रह्व' शब्द अनेक बार मिलते हैं (शां. १९४, ५८; ३०७. ४७; ३४३. ५२))। परन्तु वहाँ फेबल जानी. जाननेवाला अथवा स्थितप्रज पुरुप इतना ही अर्थ उन शन्दी से अभिपेत है। प्रतीत नहीं होता, कि ये शब्द बीद धर्म से लिये गये हों; किन्तु यह मानने के लिए हद फ़ारण भी है कि बीदों ने ये शब्द वंदिक धर्म से लिए होंगे।

(७) कालनिर्णय की दृष्टि से यह बात अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है, कि महामारत में नक्षत्रगणना अश्विनी आदि से नहीं है: फिन्तु वह कृतिका आदि से है (म. या. भतु, ६४ और ८९); और मेप-ऋपम आदि राशियों का कहीं भी उल्लेख नहीं हैं क्योंकि इस बात से यह अनुमान सहज ही किया जा सकता है, कि यूनानियों के सहवास से हिन्द्रधान में मेप, वृपम आदि राशियों के आने के पहले - अर्थात् सिकन्दर के पहले ही - महामारत-ग्रन्थ रचा गया होगा। परन्त इसके मी अधिक महत्त्व की बात अवण आदि नक्षत्रगणना के विषय की है। अनुगीता (म. मा. अस ४४, २ और आदि, ७१, ३४) में कहा है, कि विश्वामित्र ने अवण आदि की नक्षत्रगणना आरंभ की: और टीकाकार ने उसका यह अर्थ किया है, कि उस समय अवण नक्षत्र से उत्तरायण का आरंभ होता था - इसके सिवा उसका कोई दूसरा ठीक ठीक अर्थ भी नहीं हो सकता ! वेटांगच्योतिए के समय उत्तरायण का आरंम धनिष्ठा नक्षत्र से हुआ करता था। धनिष्ठा में उदगयन होने का काल स्योतिर्गणित की रीति से शक के पहले लगभग १५०० वर्ष आता है: और ज्योतिर्गणित की रीति से उटगयन को एक नक्षत्र पीछे हटने के लिए लगमग हवार वर्ष लग जाते हैं। इस हिसाव से श्रवण के आरंग में उदगयन होने का काल शक के पहले लगभग ५०० वर्प आता है। सारांश, गणित के दारा यह वतलाया जा सकता है, कि शक के पहले ५०० वर्ष के स्ममम वर्तमान महाभारत वना होगा। परलोक्ष्वासी अंकर चालकृष्ण

दीक्षित ने अपने 'मारतीय ज्योतिःशास्त्र' में यही अनुमान किया है (मा. ज्यो. पृ. ८७-९०, १११ और १४७ देखों) । इस प्रमाण की विशेषता यह है, कि इसके कारण वर्तमान महाभारत का काल शक के पहले ५०० वर्ष से अधिक पीछे इटाया ही नहीं ना सकता।

(८) राववहादुर वैद्य ने महामारत पर बो टीकात्मक ग्रन्थ अंग्रेजी में लिखा है, उसमें यह बतलाया है, कि चन्द्रगुप्त के दरवार में (सन ईसवी से स्मामग ३२० वर्ष पहले) रहनेवाले मेगस्थनीब नामक ग्रीक वकील को महाभारत की कथाएँ मालूम थीं। मेगखनीज का पूरा प्रन्थ इस समय उपलब्ध नहीं है; परन्तु उसके अवतरण कई प्रत्यों में पाये जाते हैं 1 वे सब एकत्रित करके, पहले जर्मन भाषा में प्रकाशित किये गये; और फिर मेक्किण्डल ने उनका अंग्रेजी अनुवाद किया है। इस पुस्तक ('प्रप्र २००-२०५) में कहा है, कि उसमें वर्णित हेरेक़ीन ही श्रीकृष्ण है: और मेगस्यनीज के समय शौरसेनीय होग - जो मधुरा के निवासी थे - उसी की पूजा किया करते ये। अ उसमें यह भी हिला है, कि हेरेक्कीन अपने मूलपुरूप हायोनिसर से पन्द्रहवाँ था। इसी प्रकार महामारत (अनु. १४७. २५−३३) में भी कहा है, कि श्रीकृत्य दक्षप्रजापति से पन्द्रहवें पुरुष हैं। और, मेगस्यनीज ने कर्णप्रावरण, 'एकपाद, खलाटास आदि अद्मुत लोगों का (पृ. ७४), तथा धोने के ऊपर निकास्ने-चाली चीटियों (पिपीलिकाओं) का (पृ. ९४), जो वर्णन किया है, वह मी महामारत (समा. ५१ और ५२) ही में पाया जाता है। इन बातों से और अन्य बातों से मकट हो जाता है, कि मेगस्थनीज के समय केवल महामारत प्रन्य ही नहीं प्रचलित था, किन्तु श्रीकृष्णचरित्र तथा श्रीकृष्णपूजा का भी प्रचार हो गया था !

यदि इस बात पर ध्यान दिया जाए, कि उपर्युक्त प्रमाण परस्परसापेक्ष अर्थात एक दूसरे पर अवलंदित नहीं हैं, किन्तु वे स्वतन्त्र है; तो यह बात निस्सन्देह प्रतीत

^{*} See M' Crindle's Ancient India-Megasthenes and Arrian, pp. 202-205
मेगरथनीज़ का यह कथन एक वर्तमान खोज के कारण विचित्रतार्युक बृढ हो गया है।
वंबई सरकार के Archaeological Department की १०१४ ईसची की Progress Report
हाल ही में प्रकाशित हुई है। उसमें एक शिलालेख है, जो ग्वालियर रियासत के मेलसा
शहर के पास वेसनगर गाव में खांवचाना नामक एक गढ़हच्चजस्तंम पर मिला है। इस
लेख में यह कहा है, कि हेलिओडोरस नामक एक हिन्दु बने हुए यचन अर्थात् श्रीक ने इस
रतंम के सामने वासुदेव का मन्दिर बनवाया, और यह यवन वहाँ के भगमद नामक
राजा के दरबार में तक्षाशिला के ऐन्टिआहिकडस नामक श्रीक राजा के एलची की हिसियत से
रहता था। ऐन्टिआहिकडस के सिक्कों से अब यह सिन्द किया गया है, कि वह ईसा के पहले
१४० वें वर्ष में राज्य करता था। इससे यह बात वर्णतया सिन्द हो जाती है, कि उस समय
वासुदेवमिक श्रावलित थी। केवल इतना ही नहीं, किन्तु यवन लोग भी वासुदेव के मन्दिर
बनवाने लगे थे। यह पहले ही बतला चुके है, कि मेगस्थनीज़ ही को नहीं; किन्तु पाणिनी
को भी वासुदेवमिक मालम थी।

होगी, कि वर्तमान महामारत शक के लगमग पाँच सौ वर्ष पहले अस्तित्व में जरूर था। इसके बाद कराचित् किसी ने उसमें कुछ नये क्लांक मिछा दिये होंगे; अथवा उसमें से कुछ निकाल भी डाले होंगे। परन्तु इस समय कुछ विशिष्ट क्लांकों के विषय में कोई प्रश्न नहीं है — प्रश्न तो समूचे अन्य के ही विषय में है; और यह बात विद्व है, कि यह समस्त अन्य शककाल के कम-से-कम पाँच शतक पहले ही रचा गया है। इस प्रकरण के आरंम ही में हमने यह सिद्ध कर दिया है, कि शीता समस्त महा-मारत-अन्य का एक भाग है — वह कुछ उसमें पीछे नहीं मिलाई गई। अतएव गीता का भी काल बही मानना पड़ता है, जो कि महामारत का है। संमव है, कि मूल गीता इसके पहले की हो — क्योंकि (बैसा इसी प्रकरण के चीथे माग में बतलाया गया है) उसकी परंपरा बहुत प्राचीन समय तक हथानी पड़ती है। परन्तु, चाहे जो कुछ कहा जाए; यह निर्विवाद सिद्ध है, कि उसका काल महामारत के बाद का नहीं माना जा सकता। यह नहीं, कि यह बात उपर्युक्त प्रमाणों ही से सिद्ध होती है, किन्तु इसके विषय में स्वतन्त्र प्रमाण भी दील पड़ते हैं। अब आगे उन स्वतंत्र प्रमाणों का ही वर्णन किया जाता है।

गीताकाल का निर्णय:— उपर जो प्रमाण वतलाये गये हैं, उनमें गीता का रपष्ट अर्थात् नामतः निर्देश नहीं किया गया है। वहाँ गीता के काल का निर्णय महा-भारतकाल से किया गया है। अब यहाँ कमशः वे प्रमाण दिये जाते हैं, जिनमें गीता का रुपष्ट रूप से उल्लेख है। परन्तु पहले यह बतला देना चाहिये, कि परलोकवाधी तैलंग ने गीता को आपस्तंव के पहले की अर्थात् ईसा से कम से-कम तीन सौ वर्ष से अधिक प्राचीन कहा है। डॉक्टर माण्डारकर ने अपने 'वेष्णव, श्रेष आदि पत्य' नामक अंग्रेकी ग्रन्थ में प्राचः इसी काल को स्वीकार किया है। प्रोफेसर गाँवंध के मतानुसार तैलंग-द्वारा निश्चित किया गया काल ठीक नहीं। उनका यह कथन है, कि मूल गीता ईसा के पहले दूसरी सदी में हुई; और ईसा, के बाद दूसरे शतक में उसमें कुछ सुधार किये गये हैं। परन्तु नीचे लिखे प्रमाणों से यह बात मली माँति प्रगट हो जाएगी, कि गावें का उक्त कथन ठीक नहीं है।

(१) गीता पर जो टीकाएँ तथा माध्य उपलब्ध हैं, उनमें शांकरमाध्य अत्यन्त प्राचीन है। श्रीशंकराचार्य ने महामारत के सन्तसुजातीय प्रकरण पर मी भाष्य लिखा है; और उनके प्रत्यों में महामारत के मनुबहस्पतिवंवाद, शुकानु-प्रश्न और अनुग्रगीता में से बहुतेरे बचन अनेक खानों पर प्रमाणार्थ लिए गये हैं। इससे यह बात प्रकट है, कि उनके समय में महामारत और गीता दोनों प्रमाणभूत

^{*} See Telang's Bhagavadgita, S. B. E. Vol. VIII Intro. pp. 21 and 34, Dr. Bhandarkar's Vishnavism, Shaivism and other Sects, P. 13, Dr. Garbe's Die Bhagavadgita, p. 64.

माने जाते थे। प्रोफेसर काशीनाथ बापू पाठक ने एक सांप्रदायिक करोक के आधार पर श्रीशंकराचार्य का जन्मकाल ८४५ विक्रमी संवत् (७१०) निश्चित किया है। परन हमारे मत से इस काल को सौ वर्ष और मी पीछे हटाना चाहिये | क्योंकि, महानभाव पन्य के 'दर्शनप्रकाश' नामक प्रन्य में यह कहा है, कि 'युग्मपयोधिर--सान्वितशाके' अर्थात् शक ६४२ (विक्रमी संवत् ७७७) में श्रीशंकराचार्य ने गृहा में प्रदेश किया: और उस समय उनकी आयु ३२ वर्ष की थी। अतएव यह सिद होता है, कि उनका जन्म शक ६१० (संवत् ७४५) में हुआ । हमारे मत में यही समय - प्रोफेसर पाठक द्वारा निश्चित किये हुए काल से - कहीं अधिक स्युक्तिक प्रतीत होता है। परन्तु, यहाँ पर उसके विषय में विस्तारपूर्वक विवेचन नहीं किया ना सकता। गीता पर जो शांकरमान्य है, उसमें पूर्व समय के अधिकांश टीकाकारों का उल्लेख किया गया है; और उक्त मान्य के आरंभ ही में श्रीशंकराचार्य ने कहा है. कि इन टीकाकारों के मतों का खण्डन करके हमने नया भाष्य लिखा है। अतएव आचार्य का जन्मकाल चाहे शक ६१० लीजिये या ७१०: इसमें तो कुछ भी सन्देह नहीं, कि उस समय के कम-से-कम डो-तीन सौ वर्ष पहले - अर्थात् ४०० धक के स्त्राम्ग - गीता प्रचलित थी। अब देखना चाहिये. कि इस कारू के भी और पहले बैसे और कितना जा सकते हैं।

(२) परलोकवाची तेलंग ने यह दिखलाया है, कि कालिदाव और वाणमह गीता वे परिचित थे। कालिदावकृत रघुवंश (१०, ३१) में विष्णु की खित के विषय में वो 'अनवासमवासन्यं न ते किञ्चन विद्यते 'यह स्त्रोक है, वह गीता के (३. १२) में वो 'अनवासमवासन्यं न ते किञ्चन विद्यते 'यह स्त्रोक है, वह गीता के (३. १२) 'वानवासमवामन्यं ' रहेक मिलता है। और वाणमृह की कादंवरी के 'महामारत-मिवानन्तगीताकर्णनानन्दिततरं' इस एक स्त्रेष्ठप्रधान वाक्य में गीता का स्पष्टक्प से उन्नेख किया गया है। कालिदास और मारिव का उन्नेख स्पष्टक्प से संवत् ६९१ के एक शिलालेख में पाया वाता है। और अब यह भी निश्चित हो चुका है, कि वाणमृह संवत् ६६३ के लगमग हर्ष राजा के पास था। इस वात का विवेचन परलोकवासी पाण्डरंग गोविन्दशास्त्री पारस्त्री ने वाणमृह पर लिखे हुए अपने एक मराठी निवन्ध में किया है।

(१) जावा द्वीप में जो महाभारत ग्रन्थ यहाँ से गया है, उसके भीव्यपर्व में एक गीता प्रकरण है, जिसमें गीता के भिन्न भिन्न अध्यायों के लगभग सी सदना सी न्होंक असरताः मिलते हैं। सिर्फ १२,१६,१६ और १७ इन चार अध्यायों के क्षेप्रक उसमें नहीं हैं। इससे यह कहने में कोई आपित्त नहीं दीख पड़ती, कि उस समय भी गीता का स्वरूप वर्तमान गीता के सहग्र ही था। क्योंकि कविमाधा में यह गीता का अनुवाद है; और उसमें जो संस्कृत क्ष्प्रेक मिलते है, वे बीच-वीच में उदा-हरण तथा प्रतीक के तौर पर से लिए गये हैं। इससे यह अनुमान करना युक्तिसंगत नहीं, कि उस समय गीता में केवल उतने ही क्ष्रोक थे। जन हॉक्टर नरहर गोपाल

सरदेसाई जावा द्वीप को गये थे, तब उन्हों ने इस वात की खोज की है। इस विपय का वर्णन कलकत्ते के 'मॉडर्न रिव्ह्यू' नामक मासिक पल के जुलाई १९१४ के अक में तथा अन्यत्र मी प्रकाशित हुआ है। इससे यह सिद्ध होता है; कि शक चार-पाँच सी के पहले कम-से-कम दो सी वर्ष तक महामारत के मीप्मपर्व में गीता थी; और उसके की मा वर्तमान गीता-कोकों के कमानुसार ही थे।

- (४) विष्णुपुराण, और पद्मपुराण आढि प्रत्यों में मगवद्गीता के नमूने पर बनी हुई जो अन्य गीताएँ दीख पड़ती हैं, अथवा उनके उद्धेख पाये जाते हैं, उनका वर्णन इस प्रत्य के पहले प्रकरण में किया गया है। इससे यह बात स्पष्टतया विदित्त होती है, कि उस समय मगबद्गीता प्रमाण तथा पूजनीय मानी जाती थी। इसी छिए उसका उक्त प्रकार से अनुकरण किया गया है; और यदि ऐसा न होता, तो उसका कोई भी अनुकरण न करता। अतएव सिद्ध है, कि इन पुराणों में जो अत्यन्त प्राचीन पुराण हैं, उनसे भी भगवद्गीता कम-से-कम सी-दो सी वर्ष अधिक प्राचीन अवस्य होगी। पुराण-काल का आरंभ-समय सन ईसवी के दूसरे शतक से अधिक अवांचीन नहीं माना जा सकता। अतएव गीता का काल कम-से-कम शकारंम के दुल योड़ा पहले ही मानना पड़ता है।
- (५) जपर यह बतला जुके हैं, कि कालिदास और वाण गीता से परिचित थे। कालिदास से पुराने भास कवि के नाटक हाल ही में प्रकाशित हुए हैं। उनमें से 'कर्णभार' नामक में बारहवाँ श्लोक इस प्रकार है —

हतोऽपि छमते स्वर्गं जित्वा तु कमते यशः। उमे बहुमते छोके नास्ति निष्फछता रणे॥

यह स्लोक गीता के 'हतो वा प्राप्त्यिष स्वर्गम्०' (गीता २. ३७) स्लोक के समानार्थक है। और जब कि भास कि के अन्य नाटकों से यह प्रकट होता है, कि वह महाभारत से पूर्णतया परिचित या; तब तो यही अनुमान किया जा सकता है, कि उपर्युक्त स्लोक लिखते समय उसके मन में गीता का उक्त स्लोक अवश्य आया होगा। अर्थात् यह सिद्ध होता है, कि भास कि के पहले मी महाभारत और गीता का अस्तित्व था। पिछत त० गणपतिचाली ने यह निश्चित किया है कि भास कि का काल शक के सौ-दो-सी वर्ष बाद हुआ है। यदि इस दूसरे मत को सत्य मानें, तो मी उपर्युक्त प्रमाण से सिद्ध हो जाता है, कि भास से कम-से-कम सौ-दो-सी वर्ष पहले — अर्थात् शककाल के आरंम में महाभारत और गीता, दोनों ग्रन्थ सर्वमान्य हो गये थे।

(६) परन्तु प्राचीन अन्यकारों द्वारा गीता के क्षोक लिए जाने का और मी अधिक दृढ़ प्रमाण, परलोकवासी ज्यंवक गुरुनाथ काले ने गुरुकुल की 'वैदिक मेगजीन ' नामक अंग्रेजी मासिक पुस्तक (प्रस्तक ७, अंक ६-७, पृष्ठ ५२८-५३२ मार्गशीर्ष और पौष, संवत् १९७०) में प्रकाशित किया है। इसके पश्चिमी संस्कृत पिण्डतों का यह मत या, कि संस्कृत कान्य तथा पुराणों की अपेक्षा किन्हीं अधिक प्राचीन अन्यों में — उदाहरणार्थ स्त्रप्रन्थों में भी — गीता का उछेख नहीं पाया जाता; और इसिएए यह कहना पड़ता है, कि स्त्रकाल के बाद — अर्थात् अधिक से अधिक सन् ईसवी के पहले दूसरी सदी में गीता बनी होगी। परन्तु परलोकवारी काळे ने प्रमाणों से सिद्ध कर दिया है कि यह मत ठीक नहीं है। बौधायनग्रहाशेषस्त्र (२. २२, ९) में गीता का (९. २६) कोक 'तदाह मगवान्' कह कर स्पष्ट रूप से लिया गया है। वैसे —

देशासावें द्रव्यासावे साधारणे कुर्यान्मनसा वार्चयेदिति । तदाह भगवान् — पत्रं पुष्पं फर्कं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तद्रहं भक्त्युपहृतमसामि प्रयतात्मनः ॥ इति

स्तीर आगे चल कर कहा है, कि भक्ति से नम्र हो कर इन मन्त्रों को पढ़ना चाहिये — 'मिक्तनम्नः एतान् मन्त्रानधीयीत।' उसी गृह्यशेषस्त्र के तीसरे प्रश्न के अन्त में यह भी कहा है, कि 'ॐ नमो मगवते वासुदेवाय इस द्वादशाक्षरमन्त्रं का जप करने से अश्वमेष का फल मिलता है।' इससे यह बात पूर्णतया सिद्ध होती है, कि वैधायन के पहले गीता प्रचलित थी; और वासुदेवपूजा भी सर्वसामान्य समझी जाती थी। इसके सिद्या वौधायन के पिन्नेम्सस्त्र के द्वितीय प्रश्न के आरंभ ही में यह बाक्य है —

जातस्य वै मनुष्यस्य ध्रुवं भरणामिति विजानीयात्तस्माञ्जाते न प्रहृष्येन्मृते च न विपीदेत् ।

इससे सहस ही दीख पड़ता है, यह गीता के 'नातस्य हि ध्रवो मृत्युः ध्रुवं जन्म मृतस्य च । तस्माद्परिहार्येऽयें न त्वं ग्रोचितुमहिंसि ॥' इस क्लोक से च्रह पड़ा होगा; और उसमें उपर्युक्त 'पत्रं पुष्पं' क्लोक का योग देने से तो कुछ ग्रंका ही नहीं रह नाती । अपर बतला चुके हैं, स्वयं महामारत का एक क्लोक नैधायन-स्तां में पाया जाता है । बुल्हर साहव ने निश्चित किया है, इक कि नीधायन का काष्ट-आपस्तंव के सी-टो-सी वर्ष पहले होगा; और आपस्तंव का काल हंसा के पहले तीन सी वर्ष से कम हो नहीं सकता । परन्तु हमारे मतानुसार उसे कुछ इस ओर हिटाना चाहिये । क्योंकि महाभारत में मेष-वृषम आदि राशियों नहीं हैं; और 'काल्माधव' में तो नीधायन का 'मीनमेषयोईषमयोवी वन्सत ' यह वचन दिया गया है । यही वचन परलोकवासी शंकर नालकुष्ण दीक्षित के 'मारतीय ज्योतिःशाल के (पृष्ठ १०२) में मी लिया गया है । इससे मी यही निश्चित अनुमान किया जाता है , कि महामारत नीधायन के पहले का है । शकारम के कम-से-कम चार सो वर्ष

^{*} See Sacred Books of the East, Series, Vol. II, Intro. p. xhi and also, the same Series, Vol. XIV, Intro. p. xhi.

पहले बीधायन का समय होना चाहिये; और पाँच की वर्ष पहले महामारत तथा गीता का अस्तित्व था। परलोकवासी काले ने बीघायन का काल ईसा के सात-आठ सी वर्ष पहले का निश्चित किया है; किन्तु यह ठीक नहीं है। जान पड़ता है, कि बीधायन का राशिविधयक वचन उनके ध्यान में न आया होगा।

(७) उपर्युक्त प्रमाणों से यह बात किसी को भी स्पष्ट रूप से विदित हो जाएगी, कि वर्तमान गीता शक के लगभग पाँच सी वर्ष पहले अस्तित्व में थी: बौधायन तथा आश्वलायन भी उससे परिचित थे: और उस समय से श्रीशंकराचार्य के समय तक उसकी परंपरा अविन्छिल रूप में दिखलाई जा सकती है। परन्त अव त्तक जिन प्रमाणों का उछिल दिया गया है. वे सब वैदिक धर्म के ग्रन्थों से लिए गये हैं। अब आरे चल कर जो प्रमाण दिया जाएगा, वह बैटिक धर्मप्रन्थों से मिल अर्थात बौद्ध साहित्य का है। इससे गीता की उपर्युक्त प्राचीनता स्वतन्त्र रीति से और भी अधिक इद तथा निस्तन्दिग्घ हो जाती है। बौद्धधर्म के पहले ही भागवतधर्म का उदय हो गया था। इस विषय में बुल्हर और प्रसिद्ध फ्रेंच पण्डित चेनार्त के मतों का उल्लेख पहले हो चुका है: तथा प्रस्तुत प्रकरण के अगले माग में इन यातों का विवेचन स्वतन्त्र रीति से किया जाएगा. कि वीद्धर्म की दृदि कैसे हुई ! तथा हिन्दुधर्म से उसका क्या संबन्ध है ! यहाँ केवल गीताकाल के संबन्ध में ही आवरयक उल्लेख संक्षित रूप से किया बाएगा। भागवर्धमें बौद्ध धर्म के पहले का है। केवल इतना कह देने से ही इस वात का निश्चय नहीं किया जा सकता, कि गीता भी बुद्ध के पहले थी। क्योंकि यह कहने के लिए कोई प्रमाण नहीं है, कि भागवतधर्म के साथ ही साथ गीता का भी उदय हुआ । अतएव यह देखना आवश्यक है. कि बौद्ध प्रत्यकारों ने गीता-प्रन्य का स्पष्ट उक्केंख कहीं किया है या नहीं ! प्राचीन बौद्ध प्रन्थों में यह रपष्ट रूप से लिखा है, कि वृद्ध के समय चार वेट, वेदांग, त्याकरण, ज्योतिष, इतिहास, निघण्ट आदि वैदिक धर्मग्रन्थ प्रचलित हो चुके थे। अतएष इसमें सन्देह नहीं, कि बुद्ध के पहले ही वैदिक धर्म पूर्णावस्था में पहुँच चुका या। इसके बाद बुद्ध ने को नया पन्थ चलाया, वह अध्यातम की दृष्टि से अनात्मवादी था: परन्त उसमें - जैसा अगले भाग में बतलाया जाएगा - आचरणदृष्टि से उपनिपरी के संन्यासमार्ग ही का अनुकरण किया गया था। अशोक के समय बीद घर्म की यह दशा बदल गई थी। बौद्ध भिक्षओं ने जंगलों में रहना छोड दिया था। धर्मप्रसारार्थ तथा परापकार का काम करने के छिए वे छोग पूर्व की ओर चीन में और पश्चिम की भोर अलेक्जेंडिया तथा ग्रीस तक चले गये थे। बौद्धधर्म के इतिहास में यह एक अत्यन्त महत्त्व का प्रश्न है. कि बंगलों में रहना छोड कर लोकसंग्रह का काम करने के लिए बीद यति कैसे प्रवृत्त हो गये ? बीद धर्म के प्राचीन ग्रन्थों पर दृष्टि डालिये ! सत्तिपात के खग्गविसाणसूत्त में कहा है, कि जिस मिश्र ने पूर्ण अर्हतायस्या प्राप्त कर ली है, वह कीई भी काम न करे; केवल गेण्डे के सहया जंगल में निवास किया

करें। और महाबग्ग (५. १. २७) में बुद्ध के शिष्य चोनकीलीविस की कया में कहा है, कि 'जो भिन्नु निर्वाणपट तक पहुँच चुका है, उसके लिए न तो कोई काम ही अवशिष्ट रह जाता है; और न किया हुआ कर्म ही मोगना पड़ता है — 'कतस्य पिटचयो निर्थ करणीयं न विज्ञति।' यह शुद्ध संन्यासमार्ग है, और हमारे औपनिपिटिक संन्यासमार्ग से इसका पूर्णत्या मेल मिलता है। यह 'करणीयं न विज्ञति' वाक्य गीता के इस 'तस्य कार्य न विद्यते ' वाक्य से केवल समानार्थक ही नहीं है, किन्तु शब्दशः मी एक ही है। परन्तु वौद्ध मिश्चमों का जत्र यह मूल संन्यासप्रधान आचार बदल गया और जब वे परोंपकार के काम करने लगे, तब नये तथा पुराने मत में झगड़ा हो गया। पुराने लेग अपने को 'थेरवाट' (इद्धपन्य) कहने लगे; और नवीन मतवाटो लोग अपने पन्य का 'महायान' नाम रख करके पुराने पन्य को 'हीनयान' (अर्थात् हीन पन्य के) नाम से संबोधित करने लगे। अर्थवीप महायान पन्य का था; और वह इस मत को मानता था, कि बीद यि लेग परोपकार के काम किया करें। अत्याद 'वीन्दरानन्ट' (१८. ५४) कान्य अन्त में, बब नन्ट अर्हतावस्था में पहुँच गया, तब उसे बुद्ध ने जो उपदेश दिया है, उसमें पहुँच यह कहा है —

अवासकार्योऽसि परां गतिं गतः न तेऽसि किंचित्करणीयमण्वपि। अर्थात् 'तेरा कर्तव्य हो चुका । तुझे उत्तम गति मिल गई। अन तेरे लिए तिल मर भी कर्तव्य नहीं रहा ' और आगे स्पष्ट रूप से उपदेश किया है कि –

विद्वाय तस्मादिह कार्यमाध्मनः कुरु स्थिरात्मन्परकार्यमप्यथो ॥

भर्यात् 'अतएव अब त् अपना कार्य छोड़ बुद्धि को स्थिर करके परकार्य किया कर ' (खीं. १८.६७)। बुद्ध के कर्मत्यागिवपयक उपदेश में —िक जो प्राचीन धर्मप्रन्यों में पाया जाता है — तथा इस उपदेश में (कि जिसे 'सीन्टरानन्द' कान्य में अश्वषेष ने बुद्ध के मुख से कहलाया हैं) अत्यन्त भिन्नता है। और, अश्वषेष की इन टलीलों में तथा गीता के तीलरे अध्याय में जो युक्ति-प्रयुक्तियों हैं, उनमें — 'तस्य कार्य न विद्यते ... तस्मादकक्तः सततं कार्य कर्म समाचर ' — अर्थात् तेरे कुछ रह नहीं गया है। इसलिए जो कर्म प्राप्त हो, उनको निष्काम बुद्धि से किया कर (गीता ३.१७–१९) — न केवल अर्थेदृष्टि से हीं, किन्तु शब्दशः समानता है। अतएव इससे यह अनुमान होता है, कि ये दलीलें अश्वषेप को गीता ही से मिली है। इसका कारण ऊपर बतला ही चुके हैं, कि अश्वषोप से गी पहले महामारत या। इसे केवल अनुमान ही न समक्षिये। बुद्धधर्मानुयायी तारानाथ ने बुद्धधर्मिन्पयक इतिहाससंवन्धी जो प्रन्य तिच्चती मापा में लिखा है, उसमें लिखा है, कि बौद्धों के पूर्वकालीन संन्यासमार्ग में महायान पन्य ने जो कर्मयोगविषयक सुवार किया था, उसे शानी श्रीकृष्ण और 'गणेश' से महायान पन्य के सुख्य पुरस्कर्ता नागार्जुन के गुरू राहुलमद्भ ने जाना

था । इस प्रत्य का अनुवाद रूसी मापा से जर्मन मापा में किया गया है - अंग्रेज़ी में अभी तक नहीं हुआ है। डॉ. केर्न ने १८९९ ईसवी में बुद्धवर्म पर एक पुस्तक लिखी थी। # यहाँ उसी से हमने यह अवतरण लिया है। डॉक्टर फेर्न का मी यही मत है. कि यहाँ पर श्रीकृष्ण के नाम से मगवद्गीता ही का रहेन्त किया गया है। महायान पत्य के बीद अन्यों में से 'सद्धमंपुण्डरीक' नामक अन्य में भी मगवदीता के रहोकों के समान कुछ रहोक हैं। परन्त इन बातों का और सन्य विवेचन सगरे माग में किया चाएगा। यहाँ पर केवल यही वतलाया है, कि बीढ प्रन्यकारों के ही मतातुसार मूछ बौद्धधर्म के संन्यासप्रधान होने पर मी इसमें मक्तिप्रधान तथा इर्फ-प्रधान महायान पन्य की उत्पत्ति भगवद्गीता के कारण ही हुई है: और अश्ववोप के काव्य से गीता की जो ऊपर समता बतलाई गई है, उससे इस अनुमान को और भी ददता प्राप्त हो जाती है। पश्चिमी पण्टितों का निश्चय है, कि महायान पन्य का पहला पुरस्कर्ता नागार्जुन शक के लगमग सी-बेट-सी वर्ष पहले हुआ होगा। और यह तो स्पष्ट ही है, कि इस पन्य का बीजारोपण अशोक के राजशासन के समय में हुआ होगा। बौद प्रन्यों से तथा स्वयं बौद प्रन्यकारों के खिले हुए उस धर्म के इतिहास से यह बात स्वतन्त्र रीति से सिद्ध हो बाती है, कि मगबहीवा महायान पन्य के जन्म से पहछे - अशोक से भी पहले - यानी सन ईसवी से लगमग ३०० वर्ष पहले ही अस्तित्व में थी।

इन सब प्रमाणों पर विचार करने से इसमें कुछ भी शंका नहीं रह जाता, कि वर्तमान भगवद्गीता शालिबाहन शक के लगमग पाँच सी वर्ष पहले ही अस्तिल में थी। बॉक्टर माण्डारकर, परलोकवासी तैलंग, राववहादुर चिन्तामणराव वैद्य और परलोकवासी दीक्षित का मत भी इससे बहुत-कुछ मिल्दा-जुल्ता है; और टर्डी को यहाँ आह्रा मानना चाहिये। हाँ, प्रोफेश्वर गार्बे का मत मिन्न है। उन्हों ने टर्डि प्रमाण में गीता के चीथे अध्यायवाले संप्राय-परंपरा के स्त्रोकों में से इस 'योगी नए: ' — योग का नाश हो गया — बाक्य को ले कर योग शब्द का अर्थ 'पार्वन्त्र-योग' किया है। परन्तु हमने प्रमाणसहित क्तला दिया है, कि वहाँ योग शब्द का अर्थ 'पार्वन्त्र-योग' किया है। परन्तु हमने प्रमाणसहित क्तला दिया है, कि वहाँ योग शब्द का अर्थ 'पार्वन्त्र-स्तर्य क्षेत्र को मत् अमन्त्र-का अर्थ 'पार्व का सह श्राया है। यह बात निर्विवाट है, कि वर्तमान गीता का काल शाल्याहर शक्त के पाँच सौ वर्ष पहले की अपेक्षा और कम नहीं माना जा सकता। पिन्न्ते मान में यह बतला ही साये हैं, कि मूल गीता इससे भी कुछ स्टियाँ से पहले की होनी चाहिये।

^{*} See Dr. Kern's Manual of Indian Buddhism, Grundriss, III. 8., p. 122-महायान पत्य के 'अभितायुमुच' नामक मुख्य प्रन्थ का अनुवाद चीनी भारा में सन १४८ के रूगभग गया था।

भाग - ६ गीवा और वौद्ध बन्ध

वर्तमान गीता का काल निश्चित करने के लिए ऊपर जिन बौद ग्रन्थों के प्रमाण दिये गये हैं, उनका पूरा पूरा महत्त्व समझने के लिए गीता और बीद ग्रन्थ चा बौद्धधर्म की साधारण समानता तथा विभिन्नता पर भी यहाँ विचार करना आवरयक है। पहले कोई बार बतला आये हैं. कि गीताधर्म की विशेषता यह है. कि नीता में वर्णित स्थितप्रज प्रवृत्तिमार्गवरूंबी रहता है। परन्त इस विशेष गुण को थोड़ी देर के लिए अलग रख दें; और उक्त पुरुष के केवल मानसिक तथा नैतिक गुणों ही का बिचार करें, तो गीता में स्थितप्रज्ञ के (गीता २. ५५-७२), ब्रह्मनिष्ठ पुरुष के (४. १९-२३; ५. १८-२८) और मक्तियोगी पुरुष के (१२. १३-१९) को लक्षण बतलाये हैं. उनमें - और निर्वाणपद के अधिकारी अर्हतों के (अर्थात पूर्णवरथा को पहुँचे हुए वौद्ध भिक्षओं के) जो लक्षण भिन्न मिन्न वौद्ध ग्रन्थों में दिये हुए हैं, उनमें – विळक्षण समता दीख पड़ती है (घम्मपद स्लोक २३०-४२३ और चुत्तनिपातों में से मुनिसुत्त तथा घम्मिकसुत्त देखों)। इतना ही नहीं; किन्तु इन वर्णनों के शब्दसाम्य से दीख पहता है, कि स्थितप्रश्च एवं मिक्तमान पुरुप के समान ही सचा भिक्षु मी 'शान्त', 'निष्काम', 'निर्मम', 'निराशी' (निरिस्ति), 'सम-दुःखमुल', 'निरारंभ', अनिकेतन', या 'अनिवेशन' अथवा 'यमनिन्टारद्वंति' और 'मान-अपमान तथा छाभ-अछाभ को समान माननेवाछा ' रहता है (घम्मपद ४०, ४१ और ९१; सुत्तनि, मुनिसुत्त १. ७ और १४; इयतानुपस्तनसुत्त २१-२३; और विनयपिरक चुरुवगा. ७.४.७. देखो) | इयतानुस्त्रनसुत्त के ४० वें श्लोक का यह विचार - कि जानी पुरुष के छिए जो वस्त प्रकाशमान है, वही अज्ञानी की अन्यकार के सदृश है - गीता (२,६९) 'या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी ' इस क्लोकान्तर्गत विचार के सहरा है। और मुनिसुत्त के १० वें स्लोक का यंह वर्णन - ' अरोसनेय्यो न रोसेति ' अर्थात् न तो स्वयं कष्ट पाता है और न दसरों को कर देता है - गीता के ' यस्माओद्विजते छोको छोकाझोद्विजते च यः ' (गीता १२. १५) इस वर्णन के समान है। इसी प्रकार सेल्लसुत्त के ये विचार; कि ' जो कोई जन्म छेता है, वह मरता है ', और ' प्राणियों का आदि तया अन्त अन्यक्त है। इसलिए शोक करना वृथा है ' (सेल्लयुत्त १ और ९ तथा गी. २. २७ और २८) कुछ शन्दों के हेरफेर से गीता के ही विचार हैं। गीता के टसवें अध्याय में अथवा अनुगीता (म. मा. अश्व. ४३: ४४) में 'ज्योतिर्मानो में सूर्य, नक्षत्रों में चन्द्र, और वेदमन्त्रों में गायत्री ' आदि जो वर्णन है, वही सेल्ल्युत्त के २१ वें और २२ वें कोंकों में तथा महावमा (६.३५.८) में ज्यों-का-त्यों आया है। इसके सिवा शब्द साहस्य के तथा अर्थसमता के छोटे मोटे उदाहरण, परलोकवासी तैलंग ने गीता के अपने अंग्रेनी अनुवाद की टिप्पणियों में दे दिये हैं। तथापि प्रश्न होता है, कि यह

सहराता हुई कैसे । ये विचार असल में बौद्धमं के हैं या वैदिक्षमं के ! और, इनसे अनुमान क्या निकलता है ! किन्तु इन प्रश्नों को हल करने के लिए उस समय जो साधन उपलब्ध ये वे अपूर्ण ये । यही कारण है, जो उपपुक्त चमत्कारिक शल्य सीर अर्थसाहज्य दिखला देने के लिया परलेकवासी तैलंग ने इस विपय में मौर कोई विशेष वात नहीं लिखी । परन्तु अब बौद्धमं की वो अधिक बात उपलब्ध हो गई हैं, उनसे उक्त प्रश्न हिल्यों वा सकते हैं । इसलिए यहाँ पर बौद्धमं की उन बातों का सिक्षात वर्णन किया जाता है । परलेकवासी तैलंगज़त गीता का अंग्रेजी अनुवाद किस 'मान्यधर्ममन्यमाला' में प्रकाशित हुआ या, उसी में आंग चलकर पश्चिमी विद्वानों ने बौद्ध धर्ममन्यों के अंग्रेजी अनुवाद प्रसिद्ध किये हैं। ये बातें प्रायः उन्हीं से एकलिक की गई हैं; और प्रमाण में जो बौद्ध प्रन्यों के खल बतलात गये हैं, उनका सिलसिला इसी माला के अनुवादों में मिलेगा । कुछ खानों पर पाली शब्दों तथा वास्यों के अवतरण मुल पाली ग्रन्थों से ही उद्धृत किये गये हैं!

अब यह बात निर्धिवाट सिद्ध हो चुकी है. कि चैन धर्म के समान बौद्ध धर्म मी अपने बैटिक धर्मरूप पिता का ही पुल है. कि जो अपनी संपत्ति का हिस्सा ले कर किसी कारण से विमक्त हो गया है: अर्थात वह कोई पराया नहीं है - किन्तु उसके पहुछे यहाँ पर जो ब्राह्मणधर्म था, उसी की यहीं उपबी हुई यह एक शाला है। छंका में महावंश या दीपवंश आदि प्राचीन पाली माषा के प्रन्थ हैं। उनमें बुद्ध के पश्चाद्वतीं राजाओं तथा बीद आचायों की परंपरा का जी वर्णन है, उसका हिसाद लगा कर देखने से आत होता है. कि गौतमबुद्ध ने अस्ती वर्ष की आयु पाकर ईसवी सन् से ५४३ वर्ष पहले अपना शरीर छोड़ा। परन्तु इसमें कुछ बार्ते असंबद हैं। इसिलए प्रोफेसर मेक्समूलर ने इस गणना पर सदम विचार करके बुद्ध का यथार्थ निर्वाणकाल इसकी सन से ४७३ वर्ष पहले बतलाया है: और डॉक्टर बुख्स मी अशोक के शिलालेखों से इसी काल का सिद्ध होना प्रमाणित करते हैं। तथापि प्रोफेसर विहसुदेविदस और डॉ. केर्न के समान कुछ खोज करनेवाले इस काल को उस काल से ६५ तथा १०० वर्ष और भी भागे इटलाना चाहते हैं। प्रोफेसर गायगर ने हाल ही में इन सब मतो की जॉच करके बुद्ध का यथार्थ निर्वाणकाल ईसबी सन से ४८३ वर्ष पहले माना है। क इनमें से कोई भी काल क्यों न स्वीकार कर लिया जाए? यह निर्विवाद है, कि बुद्ध का जन्म होने के पहले ही वैदिक धर्म पूर्ण अवस्या में पहुँच चुका था; और न केवल उपनिपट् ही; किन्तु धर्मसूत्रों के समान प्रन्य मी उसके पहले ही तैयार हो चुके थे। क्योंकि, पाली मापा के प्राचीन नौद धर्मप्रन्या

^{*} हुन्दु-निर्वाणकालिपयक वर्णन प्रो. भेक्समूलर ने अपने 'धन्मपद्' के अंग्रेजी अनुनाट की प्रस्तावना में (S.B. E. Vol X, Intro. pp. xxxv-xıv) किया है, और उसकी परीक्षा डॉ. गायगर ने सन १९१९ में प्रकाशित अपने 'भहावंज' के अनुनाट की प्रस्तावना में की है (The Mahayamsa by Dr. Geiger, Pali Text Society, Intro. p. xxiii)

ही में लिखा है, कि 'चारों बेट, बेटांग, व्याकरण, ज्योतिष, इतिहास और निघण्ड ' आदि विपयों में प्रवीण सत्त्वशील गृहस्य ब्राह्मणों, तथा बटिल तपस्वियों से गीतम-वुद्ध ने बाद करके उनको अपने धर्म की टीक्षा टी (युत्तनिपार्वों में सेछस्त के सेछ का वर्णन तया वय्युगाया ३०-४५ देखो)। कठ आदि उपनिपदों में (कठ. १. १८; मुंड, १. २. १०) तथा उन्हीं को छक्ष्य करके गीता (२. ४०-४५; ९. २०-२१) में जिस प्रकार यश्याग आदि श्रीतकर्मी की गौणता का वर्णन किया गया तथा कई अंग्रां में उन्हीं शब्दों के द्वारा तेविजसूत्रों (त्रैविद्यसूत्रों) में बुद्ध ने मी अपने मतानुसार 'यज्ञयागादि' को निरुपयोगी तथा त्याच्य बतलाया है: और इस बात का निरूपण किया है. कि ब्राह्मण जिसे 'ब्रह्मसह्य्यताय' (ब्रह्मसह्य्यत्यय = ब्रह्म सायुक्रता) कहते हैं, वह अबस्या फैसे प्राप्त होती है । इससे यह बात स्पष्ट विदित होती है, कि ब्राह्मणधर्म के कर्मकाण्ड तथा शानकाण्ड - अथवा गाईरुयधर्म और संन्यासधर्म अर्थात् प्रवृत्ति और निवृत्ति – इन दोनीं शाखाओं के पूर्णतया रूद्र हो जाने पर उनमें बुधार करने के लिए बौद्ध धर्म उत्पन्न हुआ। सुधार के विपय में सामान्य नियम यह है. कि उसमें कुछ पहले की बात स्थिर रह जाती हैं; और कुछ बडल जाती हैं। अतएव इस न्याय के अनुसार इस बात का विचार करना चाहिये, कि बौद धर्म में वैदिक धर्म की किन किन वातों को स्थिर एख लिया है: और किन किन को छोड हिया है। यह विचार दोनों ~ गार्हरूच धर्म और संन्यास - की प्रयक प्रथक हिंह से करना चाहिये। परन्तु बौद्ध धर्म मूल में संन्यासमागीय अथवा केवल निष्टतिप्रधान है। इसिटए पहले दोनों के संन्यासमार्ग का विचार करके अनन्तर दोनों के गाईस्य वर्म के तारतम्य पर विचार किया जाएगा।

वैदिक संन्यासधर्म पर इष्टि बाल्ने से दील पड़ता है, कि, कर्ममय स्रिट के सब व्यवहार तृष्णामूलक अतएव दुःखमय हैं। उससे अर्थात् जन्ममरण के मवचक से आत्मा का सर्वथा सुटकारा होने के लिए मन निष्काम और दिरक्त करना चाहिये; तथा उसको दृश्य स्रिट के मूल में रहनेवाले आत्मस्वरूपी नित्य परव्रक्त में स्थिर करके संसारिक कर्मों का सर्वथा त्याग करना उचित है। इस आत्मनिष्ट स्थिति ही मे स्वा निमग्न रहना संन्यासधर्म का मुख्य तस्व है। इस्य स्रिट नामरूपात्मक तथा नाशवान् है; और कर्मविपाक के कारण ही उसका अस्विष्टत स्थापार वारी है।

> कम्मना वत्तती लोको कम्मना वत्तती पना (प्रजा)। कम्मनिवन्धना सत्ता (सत्त्वानि) रथस्साऽणीव यायतो॥

भर्यात् 'क्सं ही से लोग और प्रजा जारी है। जिस प्रकार चलती हुई गाड़ी रथ की कील से नियन्त्रित रहती है, उसी प्रकार प्राणिमात्र कमें से कॅन्धा हुआ है ' (सुत्ति. बासेठसुत्त ६१)। वैदिक धर्म के ज्ञानकाण्ड का उक्त तत्त्व अथवा जनमारण का चक्कर या ब्रह्मा, इन्द्र, महेश्वर, ईश्वर, यम आदि अनेक देवता और उनके भिन्न गी. र. ३७

भिन्न स्वर्ग पाताल आदि लोकों का ब्राह्मणधर्म में वर्णित अस्तित्व बुद्ध को मान्य था; और इसी कारण नामरूप, कर्मविपाक, अविद्या, उपादान और प्रकृति वगैरह वेदान्त या साख्यशास्त्र के शब्द तथा ब्रह्मादि वैदिक देवताओं की क्यार भी (बुद्ध की श्रेष्ठता को स्थिर रख कर) कुछ हेरफेर से त्रीद ग्रन्थों में पाई जाती हैं। यद्यपि बद्ध को वैदिक धर्म के कर्मसृष्टिविषयक ये सिद्धान्त मान्य थे. कि दृश्य सृष्टि नाशवान् और भनित्य है; एवं उसके स्ववहार कर्मविपाक के कारण जारी हैं: तथापि वैदिक घर्म अर्थात् उपनिपत्कारों का यह रिद्धान्त उन्हें मान्य न था. कि नामरूपात्मक नाशवान सृष्टि के मूळ में नागरूप से व्यतिरिक्त आत्म-स्वरूपी परव्रहा के समान एक नित्य और सर्वन्यापक बरत है। इन दोना धर्मों में जो विशेष भिन्नता है, वह यही है। गौतम बुद्ध ने यह बात रुप्ट रूप से कह ही है. कि आत्मा या ब्रह्म यथार्थ में कुछ नहीं है - केवल भ्रम है। इसलिए आत्म-अनात्म के विचार में या ब्रह्मचिन्तन के पचडे में पड कर किसी को अपना समय न खोना चाहिये (सन्नासबस्त ९-१३ देखो)। टीध्वनिकायों के ब्रह्मजालस्त्रों से भी यही बात स्पष्ट होती है. कि आत्मविषयक कोई भी कल्पना बुद्ध को मान्य न थी। कहन चुत्तों में पहले कहा है, कि आत्मा और ब्रह्म एक है या वे ? फिर ऐसे ही मेर चतलाते हुए आत्मा की मिन्न मिन्न ६२ प्रकार की कल्पनाएँ वतला कर कहा है, कि चे . चर्मा मिध्या 'दृष्टि' हैं; और मिल्टिन्ट्प्रश्न (२, ३, ६ और २, ७, १५) में भी चौद्ध धर्म के अनुसार नागसेन ने यूनानी मिलिन्द (मिनाइर) से साफ सह दिया है, कि 'आत्मा तो कोई यथार्थ वस्तु नहीं है।' यदि मान लें, कि आत्मा और उत्ती प्रकार ब्रह्म भी दोनों भ्रम ही हैं, यथार्थ नहीं हैं; तो बखुतः धर्म की नींव ही गिर जाती है। क्योंकि, फिर सभी अनित्य वस्तुएँ बच रहती हैं; और वित्यसल या उसका अनुमन करनेवाला कोई भी नहीं रह जाता। यही कारण है, जो श्रीशंकराचार्य ने तर्कंदृष्टि से इस मत को अग्राह्म निश्चित किया है। परन्तु अमी हमें केवल यही देखना है, कि असली बुद्धधर्म क्या है ! इसलिए इस बाद को यहीं छोड़ कर देखेंगे, कि बुद्ध ने अपने धर्म की क्या उपपत्ति बतलाई है। यद्यपि बुद्ध को भारमा का अस्तित्व मान्य न थाः तथापि इन दो वार्तो से पूर्णतया सहमत थे, कि (१) कर्मविपाक के कारण नामरूपात्मक देह की (आत्मा की नहीं) नाशवान् जगत के प्रपंच में बार बार जन्म हेना पहता है; और (२) पुनर्जन्म का यह चकर या सारा संसार ही दुःखमय है। इससे खटकारा पा कर स्थिर शान्ति या सख को प्राप्त कर छेना अत्यन्त आवश्यक है। इस प्रकार इन दो वातों - अर्थात् सांसारिक दःख के अस्तित्व और उसके निवारण करने की आवश्यकता - को मान छेने से वैदिक धर्म का यह प्रथा क्यों-का-त्यों बना रहता है. कि दु:खनिवारण करके

^{*} ब्रह्मजालसुत्त का अंग्रेजी में अनुवाद नहीं है, परन्तु उसका संक्षिप्त विवेचन चित्रहोदिडस् ने S. B E. Vol. XXVI, Intro. pp. xxiii-xxv में किया है।

अत्यन्त सुख प्राप्त कर छेने का मार्ग कौन-सा है ! और उसका कुछ-न-कुछ ठीक ठीक उत्तर देना आवश्यक हो बाता है। उपनिषत्कारों ने कहा है, कि यश्याग आदि कमों के द्वारा संसारचक से छटकारा हो नहीं सकता। और बुद्ध ने इससे भी कहीं आगे बढकर इन सत्र कमों की हिंसात्मक अतएव सर्वया त्याच्य और निषिद्ध वतलाया है। इसी प्रकार यदि स्वयं 'ब्रह्म' ही को एक वड़ा भारी अम माने, तो दुःखनिवारणार्थे वो ब्रह्मज्ञानमार्ग है वह भी भ्रान्तिकारक तथा असंभव निर्णित होता है। फिर दुःखमय भवचक से छूटने का मार्ग कौन-सा है ? बुद ने इसका यह -उत्तर दिया है, कि किसी रोग को दूर करने के लिए उस रोग का मूल कारण हूँद कर उसी को हटाने का प्रयत्न जिस प्रकार चतुर वैद्य किया करता है, उसी प्रकार सावारिक दुःख के रोग को दूर करने के लिए (३) उसके कारण को जान कर, (४) उसी कारण को दूर करनेवाले मार्ग का अवलंत्र बुद्धिमान् पुरुष को करना चाहिये । इन कारणों का विचार करने से दीख पड़ता है, कि तृष्णा या कामना ही इस जगत के सब दु:खों की जड़ है; और एक नामरूपात्मक शरीर का नाश हो जाने पर बचे हुए इस बासनात्मक बीज ही से अन्यान्य नामरूपात्मक शरीर पुनः पुनः उत्पन्न हुआ करते हैं। और फिर बुद्ध ने निश्चित किया है, कि पुनर्जन्म के दुःखमय संसार से पिण्ड छुड़ाने के लिए इन्द्रियनिग्रह से, ध्यान से तथा वैराग्य से तृष्णा का पूर्णतया क्षय करके संन्यासी या भिक्ष बन जाना ही एक यथार्थ मार्ग है; और इसी वैराग्ययुक्त संन्यास से अचल शान्ति एवं सुख प्राप्त होता है। तारपर्य यह है, कि यक्रणा आदि की, तथा आत्म-अनात्म विचार की झन्झट में न पढ़ कर, इन चार इस्य बातों पर ही बौद्ध धर्म की रचना की गई है। वे चार बातें ये हैं - संसारिक दुःख का अस्तित्व, उंतका कारण, उत्तके निरोधक या निवारण करने की आवश्यकता, और उसे समल नष्ट करने के लिए वैरान्यरूप साधन; अथवा बीद की परिमाषा के अनुसार क्रमशः दुःख, समुदय, निरोध और मार्ग। अपने धर्म के इन्हीं चार मलतत्त्वों को बढ़ ने 'आर्यसत्य' नाम दिया है। उपनिषद् के आत्मकान के बढ़ले चार आर्यसत्यों की दृश्य नीव के कपर यद्यपि इस प्रकार बौद्धधर्म खड़ा किया गया है, तथापि अचल शान्ति या सुख पाने के लिए तुष्णा अथवा वासना का क्षय करके मन की निष्काम करने के जिस मार्ग (चीया सत्य) का उपदेश बुद्ध ने किया है, वह मार्ग - और मोक्षप्राप्ति के लिए उपनिपरों में वर्णित मार्ग - दोनों वस्तुतः एक ही है । इसलिए यह वात स्पष्ट है, कि दोनों धर्मों का अन्तिम दृश्यसाध्य मन की निर्विपय स्थिति ही है। परन्तु इन दोनों धर्मों में मेद यह है, कि ब्रह्म तथा आत्मा को एक माननेवाले उपनिषक्तारों ने मन की इस निष्काम अवस्था को 'आत्मनिष्ठा'. 'ब्रह्मसंस्था', 'ब्रह्मभूतवा', 'ब्रह्मनिर्वाण' (गीता ५, १७-२५; छां. २. २३. १) अर्थात् ब्रह्म में भारता का छय होना आदि अन्तिम आधारदर्शक नाम दिये हैं: और बुद्ध ने उसे केवल 'निर्वाण' अर्थात ' विराम पाना ' या ' दीपक बुझ जाने के समान बासना

का नाश होना ' यह कियादर्शक नाम दिया है। क्योंकि, ब्रह्म या आत्मा की भ्रम कह देने पर यह प्रश्न ही नहीं रह जाता, कि 'विराम कीन पाता है और किस में पाता है ? ' (ब्रचनिपात में रतनसूत्त १४ और वंगीससुत्त २२ तथा १३ देखों), एवं बुद्ध ने तो यह स्पष्ट रीति से कह दिया है, कि चतुर मनुष्य को इस गृद प्रश्न का विचार मी न करना चाहिये (सन्त्राससुत्त ९-१३ और मिलिन्टप्रश्न ४, २, ४ एवं ५ देखो)। यह स्थिति प्राप्त होने पर फिर पुनर्जन्म नहीं होता । इसिलए एक शरीर के नए होने पर दसरे शरीर को पाने की सामान्य किया के लिए प्रयुक्त होनेवाले 'मरण' शब्द का उपयोग बौद धर्म के अनुसार 'निर्वाण' के लिए किया भी जा सकता। निर्वाण तो 'मृत्यु की मृत्यु ', अथवा उपनिपर्दों के वर्णनानुसार 'मृत्यु को पार कर जाने का मार्ग ' है - निरी मीत नहीं है । बृहदारण्यक उपनिषद् (४. ४. ७) में यह हप्रान्त दिया है, कि जिस प्रकार सर्प को अपनी कैंचली छोड़ देने पर उसकी कुछ परवाह नहीं रहती, उसी प्रकार जब कोई मनुष्य इस स्थिति में पहुँच जाता है, तब उसे मी अपने शरीर की कुछ चिन्ता नहीं रह बाती । और इसी दृष्टान्त का आधार असली भिक्षु का वर्णन करते समय सुत्तनिपात में उरगसुत्त के प्रत्येक श्लोक में लिया गया है वैदिक घर्म का यह तस्व (कीषी. बा. ३. १), कि ' आत्मनिष्ठ पुरुप पापपुण्य से सदैवः अखित रहता है ' (वृ. ४. ४. २३); ' इसिल्प उसे मातृवध तथा पितृवधस्रीले पातकों का भी दोष नहीं लगता रे, बम्मपट में शब्दशः ज्यों-का-त्यों वतलाया गया है (धम्म. २९४ और २९५ तथा मिलिन्द्प्रश्न ४. ५. ७ देखों) साराश, यद्यपि ब्रह्म तथा भारमा का अस्तित्व बुद्ध को मान्य नहीं था, तथापि मन को शान्त, विरक्त तया निष्काम करना प्रभृति मोक्षप्राप्ति के जिन साधनों का स्पनिवदों में वर्णन है, वे ही साधन बुद्ध के मत से निर्वाणप्राप्ति के लिए भी आवश्यक हैं। इसी लिए बीड यति तथा वैदिक संन्यासियों के वर्णन मानसिक स्थिति की दृष्टि से एक ही से होते हैं। और इसी कारण पापपुण्य की जिस्मेटारी के संबन्ध में तथा जन्ममरण के चक्कर है छटकारा पाने के विषय में वैदिक संन्यासधर्म के जो सिद्धान्त हैं. वे ही बौद धर्म में रियर रखे गये हैं। परन्त विटिक वर्म गीतमबुद्ध से पहले का है। अतएव इस निपय कोई शंका नहीं, कि ये विचार असल में वैदिक धर्म के ही हैं।

वैदिक तथा बौद्ध संन्यासधर्मों की विभिन्नता का वर्णन हो चुका। अब देखना चाहिये, कि गार्हस्थ्य धर्म के विपय में बुद्ध ने क्या कहा है। आत्म-अनात्म-विचार के तत्त्वज्ञान की महत्त्व न दे कर सांसारिक दुःखों के अस्तित्व आदि दृष्य आधार पर ही यद्यापे बौद्ध धर्म खड़ा किया गया है; तथापि स्मरण रखना चाहिये, कि कॉट-सरीखे आधुनिक पश्चिमी पण्डितों के निरे आधिमौतिक धर्म के अनुसार अथवा गीताधर्म के अनुसार मी बौद्ध धर्म मूल में प्रश्नृतिप्रधान नहीं है। यह सच है कि, बुद्ध को उपनिषदों के आत्मक्षन की 'तात्विक दृष्टि ' मान्य नहीं है। परन्तु बृहदारप्यक दुर्पनिषद् में (४.४.६.) बार्णित याज्ञवल्बय का यह सिद्धान्त, कि, 'संसार को

र्विलक्षल छोड़ करके मन को निर्विषय तथा निष्काम करना ही इस बगत में मनुष्य का केवल एक परम कर्तन्य है, ' यही बौद्धधर्म में ही सर्वया स्थिर रखा गया है। इसी लिए बौद धर्म मूल में केवल संन्यासप्रधान हो गया है। यदापि बुद्ध के समग्र उपटेशों का तात्पर्य यह है कि संसार का त्याग किये विना - केवल गृहस्थाश्रम में ही बने रहने से - परमसुख तथा अईतावस्था कभी प्राप्त हो नहीं सकती; तथापि यह न समझ लेना चाहिये कि उसमें गाईस्थ्यवृत्ति का विलक्त विवेचन ही नहीं है । जो मनुष्य बिना भिश्र बने बुद्ध, उसके धर्म, बौद्ध मिश्चओं के संघ अर्थात मेले या मण्ड-'लियाँ, इन तीनों पर विश्वास रखे: और 'बुद्धं शरणं गच्छामि, घम्मं शरणं गच्छामि, संबं शरणं गच्छामि ' इस संकल्प के उच्चारण द्वारा उक्त तीनों की शरण में जाए. उसको बौद्ध प्रन्यों में उपासक कहा है। ये ही लोग बौद्ध घर्मावलंबी गृहस्य हैं। प्रसंग प्रसंग पर स्वयं बुद्ध ने कुछ स्थानों पर उपदेश किया है, कि उन उपासकों को अपना नार्हरय्य व्यवहार कैसा रखना चाहिये (महापरिनिव्बाणसूत १.२४)। वैदिक गार्हरूय धर्म में से हिंसात्मक श्रीतयज्ञयाग और चारों वर्णों का मेट बढ़ को प्राह्म नहीं था । इन बातों को छोड़ देने से स्मार्त, पंचमहायज्ञ, दान आदि परोपकारवर्म और नीतिपूर्वक आचरण करना ही गृहस्य का कर्तव्य रह जाता है: तथा गृहस्यों के धर्म का वर्णन करते समय केवल इन्हीं बातों का उल्लेख बौद्ध यन्यों में पाया जाता है। बद्ध का मत है, कि प्रत्येक ग्रहस्य अर्थात् उपासक को पंचमहायत्र करना ही चाहिये। उनका स्पष्ट कथन है, कि अहिंसा, सत्य, अस्तेय, सर्वभूतानुकंपा और (आत्मा मान्य न हो, तथापि) आत्मीपम्यदृष्टि, शीच या मन की पतिवता, तथा विशेष करके सत्पात्रों यानी बौद्ध मिक्षुओं को एवं बौद्ध मिक्षुसंघों को अन्नवस्त्र आदि का दान देना प्रसृति नीतिधर्मों का पालन बीद्ध उपासकों को करना चाहिये। बीद्ध धर्म में इसी को 'शील' कहा है; और दोनों की तुलना करने से यह बात स्पष्ट हो जाती है, कि पंचमहायज्ञ के समान ये नीतिधर्म भी ब्राह्मणधर्म के धर्मसूत्रों तथा प्राचीन स्मृतिग्रन्थों से (मनु. ६. ९२ और १०. ६३ देखों) बुद्ध ने लिए हैं । अगेर तो क्या १ आचरण के विषय में प्राचीन ब्राह्मणों की स्तृति स्वयं बुद्ध ने ब्राह्मणघम्मिकसुत्तों में की है; तथा मनुस्तृति के कुछ तो धम्मपट में अक्षरशः पाये जाते हैं (मनुः २. १२१ और ५. ४५ तथा धम्मपद १०९ और १३१ देखों) । बौद्ध धर्म में वैदिक -प्रत्यों से न केवल पंचमहायज्ञ और नीतिधर्म ही लिए गये हैं: किन्त वैदिक धर्म में केवल कुछ उपनिषत्कारों द्वारा प्रतिपादित इस मत को भी बुद्धने स्वीकार किया है. कि ग्रहस्थाश्रम में पूर्ण मोक्षप्राप्ति कमी भी नहीं होती। उदाहरणार्थ, युत्तनिपातों के घम्मिकसुत्त में भिक्ष के साथ उपासक की तुल्ना करके बुद्ध ने साफ साफ कह दिया है, कि गृहस्य को उत्तम शील के द्वारा बहुत हुआ तो 'स्वयंप्रकाश' देवलोक की प्राप्ति

See Dr. Kern's Manual of Buddhism (Grundriss III.8) p. 68.

हो जाएगी; परन्तु जन्ममरण के चक्कर से पूर्णतया ब्रुटकारा पाने के हिए संसार तथा लड़के, बच्चे, स्त्री आदि को छोड़ करके अन्त में उसकी मिक्षधर्म ही स्वीकार करना चाहिये (धम्मिक्षुत्त १७. २९; और वृ. ४. ४. ६ तथा म. मा. वन. २. ६३ देखो)। तेनिष्जसुत्त (१.३५.३.५) में यह वर्णन है कि कर्ममागीय वैदिक ब्राक्षणों से वाह करते समय अपने उक्त संन्यासप्रधान मत को सिद्ध करने के लिए बुद्ध ऐसी युक्तियाँ पेश करते थे. कि ' यदि तुम्हारे ब्रह्म के वाल-बच्चे तथा कोघ-छोम नहीं हैं, तो स्त्री-पत्रों में रष्ट कर तथा यज्ञयाग आदि काम्य कर्मों के द्वारा तुम्हें ब्रह्म की प्राप्ति होगी ही कैसे १ ' और यह भी प्रसिद्ध है, कि स्वयं बुद्ध ने युवावस्था में ही अपनी स्त्री, अपने पुत्र तथा राजपाट भी त्याग दिया था। एवं भिक्षुधर्म स्वीकार कर लेने पर छः वर्ष के पीछे उन्हें बुद्धावस्था प्राप्त हुई थी। बुद्ध के समकालीन (परन्तु उनसे पहले ही समाधित्य हो जानेवाले) महावीर नामक अन्तिम जैन तीर्यंकर का भी ऐसा ही उपदेश है। परन्त वह बुद्ध के समान अनात्मवादी नहीं था। और इन दोनों धर्मी में महत्त्व का भेद यह है, कि वस्त्रपावरण आदि ऐहिक मुखों का त्याग और अहिंसावत प्रभृति धर्मी का पालन बौद्ध मिधुओं की अपेक्षा बैन यति अधिक हदता से किया करते थे: एवं अब भी करते रहते हैं। खाने ही की नियत से बो प्राणी न मारे गये हीं, उनके 'पवत्त' (सं. प्रवृत्त) अर्थात् ' तैयार किया हुआ मांस ' (हायी, सिंह, आदि कुछ प्राणियों को छोड़कर) को बुद्ध स्त्रयं खाया करते थे; और 'पवत्त' मांस तथा मछलियाँ खाने की आज्ञा बौद्ध भिक्षओं का भी दी गई है: एवं विना वस्त्रों के नंग-घढंग घूमना बौद्ध-मिश्रुधर्म के नियमानुसार अपराध है (महावगा. ६. ३१. १४ और ८. २८. १)। सारांचा, यद्यपि बुद्ध का निश्चित उपदेश था कि अनात्मवारी भिक्ष बनोः तथापि कायाक्केशमय उम्र तप से बुद्ध सहमत नहीं थे (महावगा, ५, १, १६ और गीता ६, १६)। बौद्ध मिक्सओं के बिहारों अर्थात उनके रहने के मठों की सारी व्यवस्था भी ऐसी रखी जाती थी, कि जिससे उसकी कोई विशेष शारीरिक कष्ट न सहना पढ़े; और प्राणायाम आदि योगाम्यास सरखतापूर्वक हो सके। तथापि बीद धर्म में यह तत्त्व पूर्णतया स्थिर है, कि अर्हतावस्था या निर्वाणसल की प्राप्ति के किए गृहस्थाश्रम की त्यागना ही चाहिये। इसलिए यह कहने कोई प्रत्यवाय नहीं, कि बौद्ध धर्म संन्यासप्रधान धर्म है।

यदापि दुद्ध का निश्चित मत था, कि ब्रह्मश्चन तथा आत्म-अनात्मविचार श्रम का एक बढ़ा-खा जाल है; तथापि इस दृश्य कारण के लिए — अर्थात दुःखमय समार चक्र से छूट कर निरन्तर शान्ति तथा सुख प्राप्त करने के लिए — उपनिपदों में वर्णित संन्यासमार्गवालों के इसी साधन को उन्होंने मान लिया था, कि वैराग्य से मन को निर्विषय रखना पाहिये। और जब यह सिद्ध हो गया, कि चातुर्वर्ण्यभेट तथा हिंसात्मक यश्याग को छोड़ कर बौद्ध धर्म में वैदिक गाईरूथ्य धर्म के नीतिनियम ही दुश्च हेरफेर करके लिए गये हैं; तब यदि उपनिषद् तथा मनुस्मृति आदि प्रन्यों मं

वैदिक संन्यासियों के जो वर्णन ह, वे वर्णन (एवं बौद्ध भिक्षुओं या अर्हतों के वर्णन) अथवा अहिंसा आदि नीविधर्म, दोनों धर्मों में एक ही से - और कई स्थानों पर शब्दशः एक ही से - दीख पढ़े, तो आश्चर्य की बात नहीं है। ये सब बातें मूल वैदिक धर्म ही की है। परन्त बौदों ने केवल इतनी ही वात वैदिक धर्म से नहीं ली है प्रत्युत बौद्ध धर्म के दशरथजातक के समान जातकप्रन्थ भी प्राचीन वैदिक पराण-इतिहास की क्याओं के बुद्धधर्म के अनुकुल तैयार किये हुए रूपान्तर है। न केवल बीढ़ों ने ही. हिन्त देनों ने भी अपने अभिनवपुराणों में वैदिक कथाओं के ऐसे ही रूपान्तर कर लिए हैं। वेलक साहब ने तो यह लिखा है, कि ईसा के अनन्तर प्रचलित हुए सहस्मदी धर्म में इंसा के चरित्र का इसी प्रकार विषयींस कर लिया गया है । वर्तमान समय की खोज से यह सिद्ध हो जुका है, कि पुरानी बाइवल में सृष्टि की उत्पत्ति, प्रख्य तथा नृह आदि की जो कथाएँ है, वे सब प्राचीन खास्टी जाति की धर्मकथासा के रूपान्तर है, कि जिनका वर्णन यहुटी लोगों का किया हुआ है। उपनिपद, प्राचीन धमेचूत्र, तथा मनुरमृति मे वर्णित कथाएँ अथवा विचार जब बौद्ध ब्रन्थों में इस प्रकार - मर्ड बार तो थिलकल शब्दकाः लिए गये हैं, तब यह अनुमान सहज ही हो जाता है, कि ये असल में महाभारत के ही हैं। बौद प्रन्थप्रणेताओं ने इन्हें वहीं से उद्युत कर लिया होगा। वैदिक धर्मजन्यों के जो माव और क्रोक बौद्ध जन्यों में पाये जाते हैं, उनके कुछ उशहरण ये हें – 'जय से बैर की वृद्धि होती है; और बैर से बैर शान्त नहीं होता ' (म. मा. उद्यो. ७१. ५९. और ६३), 'दसरे के कीय की शान्ति से बीतना चाहिये ' आदि विदुरनीति (म. मा. उद्योग ३८, ७३) तथा जनक मा यह बचन कि 'यदि मेरी एक भूजा में चन्दन लगाया जाए और दूबरी काट कर अलग कर दी जाए, तो भी मुझे दोनों बातें समान ही है ' (म. मा. शां. ३२०. ३६); इनके अतिरिक्त महामारत के और भी बहुत-से श्लोक बौद्ध प्रन्यों में शब्दधः पाये जाते हैं (धम्मपट ५ और २२३ तथा मिलिन्डप्रश्न ७.३.५.)। इसमें कोई सन्देह नहीं, कि उपनिषद, ब्रह्मसत्र तथा मनुस्मृति आदि वैदिक प्रन्य बुद्ध की अपेका प्राचीन हैं। इसलिए उनके जो विचार तथा श्लोक बौद प्रन्यों में पाये जाते हैं, उनके विषय में विश्वासपूर्वक कहा जा सकता है, कि उन्हें बौद्ध प्रन्थकारों ने उपर्युक्त वैदिक प्रन्थों ही से लिया है | किन्तु यह बात महामारत के विषय में नहीं कहीं जा सकती। महामारत में ही बौद्ध दागोबाओं का जो उल्लेख है, उससे स्पष्ट होता है, कि महामारत का अन्तिम संस्करण बुद्ध के बाद रचा गया है। अतएव क्वल रहोक के साहस्य के आधार पर यह निश्चय नहीं किया जा सकता, कि वर्तमान महामारत वीद अन्यों के पहले ही का है; और गीता महामारत का एक भाग है.

^{*} See Sele's Koran, "To the Reader" (Preface), p. x. the Preliminary Discourse, See IV, p. 58. (Chandos Classics Edition.)

इसिलेए यही न्याय गीता को भी उपर्शुक्त हो सकेगा। इसके सिवा, यह पहले ही कहा वा जुका है, कि गीता में ही ब्रह्मस्त्रों का उद्धेख है; और ब्रह्मस्त्रों में है बीइ-धर्म का खण्डन। अतएव स्थितप्रज्ञ के वर्णन प्रमृति की (वैदिक और बीद) दोनों की समता को छोड़ देते हैं; और यहाँ इस बात का विचार करते हैं, कि उक्त शंका को दूर करने एवं गीता को निर्विवाद रूप से बीइ अन्यों से पुरानी सिद्ध करने के लिए बीइ अन्यों में कोई अन्य साधन मिल्ला है या नहीं।

ऊपर कह आये हैं. कि बौद्ध धर्म का मुख्खरूप ख़ुद्ध निरात्मवादी और निरृत्ति-प्रधान है। परन्तु उसका यह स्वरूप बहुत दिनों तक टिक न सका। मिश्रओं के आचरण के विषय में मतमेह हो गया: और बुद्ध के मृत्यु के पश्चात् उत्तमें अनेक उपपन्थों का ही निर्माण नहीं होने छंगा; किन्तु धार्मिक तत्त्वज्ञान के विपय में मी इसी प्रकार का मतमेद उपस्थित हो गया। आजकल कुछ लोग तो यह मी कहने लगे हैं, कि ' आत्मा नहीं है। इस कथन के द्वारा बुद्ध की मन से यही बतलाना है, कि 'अचिन्त्य आत्मज्ञान के शुष्कवाद में मत पड़ों । वैराग्य तथा अभ्यास के द्वारा मन को निष्काम करने का प्रयत्न पहले करो। आत्मा हो चाहेन हो। मन के निग्रह करने का कार्य मुख्य है; और उसे सिद्ध करने का प्रयत्न पहले करना चाहिये। उनके कहने का यह मतल्य नहीं है, कि ब्रह्म या आतमा विलक्ष है ही नहीं। क्योंकि तेविजसुत्त में स्वयं बुद्ध ने 'ब्रह्मसहत्यताय' स्थिति का उल्लेख किया है; और चेल्लयुत्त तथा थेरगाथा में उन्हों ने कहा है, कि मैं ब्रह्मभूत हूँ (चेल्लयुत्त १४; थेरगाथा ८३१ देखों)। परन्तु मूलहेतु चाहे जो हो; यह निर्विवाद है, कि ऐसे अनेक प्रकार के मत, नाद तथा आग्रही पन्य तत्त्वज्ञान की दृष्टि से निर्मित हो गये; जो कहते थे, िक ' आत्मा या ब्रह्म में से कोई भी नित्य वस्त जगत् के मूरू में नहीं है। जो सुछ दीख पड़ता है यह क्षणिक या ग्रून्य है; अथवा 'बो टीख पड़ता है, वह जान है। जान के अतिरिक्त जगत् में कुछ मी नहीं है, ' इत्यादि (वे. स्. शां. भा. २. २. १८. २६ देखों)। इस निरीक्षर तथा अनात्मवादी बीद्ध मत को ही श्रणिकवाद, श्रृत्यवाद भीर विशानवाद कहते हैं। यहाँ पर इन सब पन्थों वे विचार करने का कोई प्रयोजन नहीं है। हमारा प्रश्न ऐतिहासिक है। अतएव उसका निर्णय करने के लिए 'महायान' नामक पन्थ का वर्णन (जितना आवश्यक है उतना) यहाँ पर किया जाता है । बुढ़ के मूल उपदेश में आत्मा या ब्रह्म (अर्थात् परमात्मा वा परमेश्वर) का अस्तित्व ही अत्राह्म अथवा गीण माना गया है। इसिलए स्वयं बुद्ध की उपस्थिति में भक्ति के द्वारा परमेश्वर की प्राप्ति करने के मार्ग का उपदेश किया जाना संमव नहीं या; मीर जब तक बुद्ध की मन्य मृतिं एवं चरित्रक्रम छोगों के सामने प्रत्यक्ष रीति से उपस्थित था, तव उस मार्ग की कुछ आवश्यकता ही नहीं थी। परन्तु फिर यह आवश्यक हो गया, कि यह वर्म सामान्य बनों को प्रिय हों; और उसका अधिक प्रसार भी होते। अतः घरदार छोड़ मिझु वन करके मनोनिग्रह से बैठे-विठाये निर्वाण पाने – यह न

समझ कर कि किसमें ! - के इन निरीश्वर निवृत्तिमार्ग की अपेक्षा किसी सरल और प्रत्यक्ष मार्ग की आवश्यकता हुई। बहुत संभव है, कि साधारण बुद्धमक्ता ने तत्का-सीन प्रचलित वैदिक मिक्सिमार्ग का अनुकरण करके बुद्ध की उपासना का आरंभ पहले पहले स्वयं कर दिया हो अतएव बुद्ध के निर्वाण पाने के पश्चात् शीघ ही बौद्ध पण्डितों ने बुद्ध ही को 'रमयंभू तथा अनादि, अनन्त पुरुषोत्तम ' का रूप दिया: और वे कहने हमे. कि बुद का निर्वाण होना तो उन्हीं की छीला है. ' असही बुद कमी नाहा नहीं होता - वह तो खदेव अचल रहता है। ' इसी प्रकार बीद प्रत्यों में यह प्रतिपारन किया जाने लगा कि असली बुद्ध 'सारे जगत् का पिता है; और जनसमह उनकी सन्तान है। ' इसलिए वह सभी को 'समान है, न वह किसी पर प्रेम ही करता है और न किसी से द्वेप ही करता है। " धर्म की व्यवस्था विगड़ने पर बुद्ध वह 'धर्मकृत्य' के लिए ही समय समय पर बुद्ध के रूप से प्रकट हुआ करता है ': और इसी देवादिदेव बढ़ की ' मिक्त करने से. उसके बन्धों की पूजा करने से और उसके डागोबा के सन्मुख कीर्तन करने से अथवा 'उसे भक्तिपूर्वक दो-चार कमल या एक फूल समर्पण कर देने ही से ' मनुष्य को सद्गति प्राप्त होती है (सद्धर्म-पुण्हरीक २, ७७-९८; ५, २२; १५, ५, २२ और मिलिन्डप्रस ३. ७. ७ देखों) 🎏 मिलिन्डमक्ष (३.७.२) में यह भी कहा है, कि 'किसी मनुष्य की सारी उन्न दुराचरणों में क्यों न बीत गई हो: परन्तु मृत्यु के समय यदि बुद्ध की शरण में जाए. तो उम्रे स्वर्ग की प्राप्ति अवन्य होगी। अगेर मद्धर्मपुण्डरीक के दूसरे तथा तीसरे अध्याय मे इस बात का विस्तृत वर्णन है, कि सब लोगों का 'अधिकार, रवमाव तथा ज्ञान एक ही प्रकार का नहीं होता; इसलिए अनात्मपर निवृत्तिप्रधान मार्ग के अतिरिक्त भक्ति के इस मार्ग (यान) की बुद्ध ने दया करके अपनी 'उपाय-चातरी' से निर्मित किया है।' स्वयं बुद्ध के बतलाथे हुए इस तत्त्व को एकदम छोड़ देना कमी भी संमव नहीं था, कि निर्वाणवाद की प्राप्ति होने के लिए भिक्षधर्म ही को स्वीकार करना चाहिये। क्योंकि यदि ऐसा किया जाता, तो मानों बुद्ध के मूल उपदेश पर ही हरताल फेरा बाता। परन्तु यह कहना कुछ अनुचित नहीं था, कि भिन्नु हो गया तो क्या हुआ; उसे बंगल में 'गेण्डे' के समान अकेले तथा उडासीन न दना रहना चाहिये। किन्तु धर्मप्रकार आहि लोकहित तथा परोपकार के काम 'निरिस्तित' बुद्धि से करते जाना ही बौद्ध मिल्लओं का कर्तन्य है: इसी मत का

^{*} प्राच्यथमेपुस्तकमाला के २१ वें राज्ड में 'सद्धमेपुण्डरीक' यन्य का अनुवाद प्रकाशित हुआ है। यह प्रन्य संस्कृत मापा का है। अब मूल संस्कृत प्रन्य भी प्रकाशित हो चुका है।

[ै] शुत्तिनपात में राग्गविसाणसुत्त के ४१ वें क्षोठ का धुवपद ' एकी चरे लग्गविसाणकर्णी ' है। उसका यह अर्थ है, कि खग्गविसाण यानी गेण्डा, और उसी के समान नीस्र भिक्ष की जंगठ में अकेटा रहना चाहिये।

प्रतिपादन महायान पन्य के सद्धमृंपुण्डरीक आदि बन्यों में किया गया है ! और नागरेन न ामिलन्ड से कहा है, कि ' यहस्याश्रम में रहते हुए निर्वाणपट को पा लेना विल्कुल अवाक्य नहीं है - और उसके कितने ही उदाहरण मी है ' (मि. म. ६. २, ४)। यह बात किसी के भी ध्यान में महज ही आ जाएगी. कि ये विचार अनातमवादी तथा केवल संन्यासप्रधान मूल बौद्धधर्म के नहीं हैं; अथवा शून्यवाद या विज्ञानवाद की स्वीकार करके भी इनकी उपपत्ति नहीं जानी जा सकती: और पहले पहले अधिकांश शेंद धर्मवाला की स्वयं माल्म पड़ना था, कि वे विचार बुद्ध के मूल उपदेश से विरुद्ध हैं। परन्तु फिर यही नया मत स्वभाव से अधिकाधिक लोकप्रिय होने लगाः और वड के मल उपटेश के अनुसार आचरण करनेवाले को 'हीनयान' (इलका मार्ग) तथा इस नये पन्थ को 'महायान' (बट्टा मार्ग) नाम प्राप्त हो गया 🗫 चीन. तिव्यत और जापान आदि देशों में आजकल जो बौद्ध धर्म प्रचलित है, यह महायान पन्य का है: भीर बुद्ध के निर्वाण के पश्चात् महायानपन्थी मिश्चसंघ के टीघों छोग के कारण ही बीद धर्म का इतनी शीधता से फैलाव हो गया। डॉक्टर केर्न की राय है, कि बीद धर्म में इस सुधार की उत्पत्ति शालिबाहन शक के लगमन तीन की वर्ष पहले हुई होगी । पर्योकि बीद अन्यों में इसका उल्लेख है, कि सकराजा कनिय्क के शासनकाल में बीद-भिक्षओं की जो एक महापरिपद हुई थी, उसमें महायान पन्थ के भिन्न उपस्थित थे। इस महायान पन्थ के 'अमितायुसुत्त' नामक प्रधान सत्रप्रन्य का वह अनुवाद अभी उपलब्ध है, जो कि चीनी भाषा में सन १४८ ईसवी के हगभग किया गया था । परन्तु हमारे मतानुसार यह काल इससे भी प्राचीन होना चाहिये । क्योंकि, सन ईसवी से लगमग २३० वर्ष पहले प्रसिद्ध किये गये अधीक के शिलालेखों में

र हीनयान और महायान पत्थों का भेज् बतळाते हुए डॉक्टर केने ने कहा है, कि—
"Not the Arhat, who has shaken off all human feeling, but the generous self-sacrificing, active Bodhisattva is the ideal of the Mahayanists and this attractive side of the creed has, more perhaps than anything else, contributed to their wide conquests whereas S. Buddhism has not been able to make converts except where the soil had been prepared by Hinduism and Mahayanism"—Manual of Indian Buddhism, p. 69. Southern Buddhism अर्थात् हीनपान है। महायान पत्थ में मिक का भी समावेश ही चुना था। "Mahayanist lays a great strees on devotion in this respect as in many others harmonising with current of feeling in India which led to the growing importance of Bhakti." Ibid, p. 124.

[†] See Dr. Kern's Manual of Indian Buddhism, pp 6, 69 and 119, मिलिन्द (मिनॅण्डर नामी बुनानी राजा) सन ईसर्वी लगभग १४० या १५० वर्ष पहले हिन्दुस्थान के वायव्य की ओर, बॅक्ट्रिया वेश में राज्य करता था। मिलिन्द प्रश्न में इस बात का नहेरा है, कि नागसेन ने इसे बाँद धर्म की द्वीसा वी थी। बाँद्ध धर्म फैलाने के ऐसे काम महायान पन्य के लोग ही किया करते थे। इसलिए स्पष्ट ही है, कि तब महायान पन्य प्रादुर्भेत हो जुका था।

संन्यासप्रधान निरीश्वर बौद्ध धर्म का विशेष रीति से कोई उछेख नहीं मिल्ता। उनमें सर्वत्र प्राणिमात्र पर द्या करनेवाले प्रश्निप्रधान बौद्ध धर्म ही का उपदेश किया गया है। तब यह स्पष्ट है, कि उसके पहले ही बौद्ध धर्म को महायान पन्थ के प्रवृत्तिप्रधान स्वरूप का प्राप्त होना आरंम हो गया था। बौद्ध यति नागार्जुन इस पन्थ का मुख्य पुरस्कर्ता था, न कि मूल उत्पादक।

ब्रह्म या परमात्मा के अस्तित्व को न मान कर (उपनिपदों के मतानुसार) केवल मन को निर्विपय करनेवाले निवृत्तिमार्ग के स्वीकारकर्ता मूल निरीश्वरवादी वर्द-धर्म ही में से यह क्य संभव था. कि आगे ऋमशः स्वामाविक रीति से मक्तिप्रधान प्रवृत्तिमार्ग निकल पडेगा ? इसलिए बुद्ध का निर्वाण हो जाने पर बौद्ध घर्म की शीव ही जो यह कर्मप्रधान भक्तिस्वरूप पात हो गया, उससे प्रकट होता है, कि इसके लिए बौद धर्म के बाहर का तात्कालीन कोई न कोई अन्य कारण निमित्त हुआ होगा: और इस कारण को हुँढते समय मगवहीता पर दृष्टि पहुँचे विना नहीं रहती । क्योंकि --जैसा हमने गीतारहस्य के ग्यारहवें प्रकरण में स्पष्टीकरण कर दिया है - हिन्द्रस्थान में तात्कालीन प्रचित्त धर्मों में से जैन तथा उपनिपद-धर्म पूर्णतया निवृत्तिप्रधान ही थे; और वैदिक धर्म के पाञ्चपत अथवा शेव आदि पन्य यद्यपि मक्तिप्रधान ये तो सही: पर प्रवृत्तिमार्ग और भक्ति का मेल मगवद्गीता के अतिरिक्त अन्यत्र कही भी नहीं पाया जाता था। गीता में मगवान ने अपने लिए पुरुपोत्तम नाम का उपयोग किया है; और ये विचार भगवदीता में ही आये हैं, कि 'में पुरुषोत्तम ही सब लोगों का 'पिता' और 'पितामह' हूँ (९. १७)। सब को 'सम' हूँ, मुझे न तो कोई देव्य ही है और न कोई प्रिय (९. २९)। में यद्यपि अज और अन्यय हूं, तथापि धर्मसंरक्षणार्थ समय समय पर अवतार हैता हूं (४. ६-८) । मनुष्य कितना ही दुराचारी क्यों न हो; पर मेरा भजन करने से वह साधु हो जाता है (९. ३०); अथवा मुझे मिक्तपूर्वक एक-आध फूल, पत्ता या थोडासा पानी अर्पण कर देने से भी में बढ़े ही सन्तोपपूर्वक ब्रहण करता हूँ (९, २६); और अज्ञ लोगों के लिए मिक एक <u>स</u>लम मार्ग है ' (१२.५) इत्यादि । इसी प्रकार इस तस्व का बिस्तृत प्रतिपादन गीता के अतिरिक्त कहीं भी किया गया है, कि ब्रह्मनिष्ठ पुरुष लोकसंब्रह के लिए प्रज्ञत्तिधर्म ही को स्वीकार करें। अतएव यह अनुमान करना पडता है, कि जिस प्रकार मूळ वृद्धघर्म में वासना का क्षय करने का निरा निवृत्तिप्रधान मार्ग उपनिपदाँ से लिया गया है, उसी प्रकार जब महायान पन्थ निकला, तब उसमें प्रवृत्तिप्रधान मिकतत्त्व भी मगवद्गीता ही से लिया गया होगा। परन्तु यह बात कुछ अनुमानों पर ही अवलन्ति नहीं है। तिन्त्रती मापा में वौद्ध धर्म के इतिहास पर वौद्धधर्मी तारानाथ-लिखित जो अन्य है, उसमें स्पष्ट लिखा है, कि महायान पन्य के मुख्य पुरस्कर्ता का अर्थात् 'नागार्जुन का गुरु राहुलभद्र नामक बौद्ध पहले ब्राह्मण था; और इस ब्राह्मण को (महायान पन्थ की) करपना सुझ पडने के लिए ज्ञानी श्रीकृष्ण तथा गणेश कारण हए।

इसके सिया, एक दूसरे तिन्वती अन्य में भी यही उल्लेख पाया है। ए यह सच है, कि तारानाथ का ब्रन्य प्राचीन नहीं है; परन्तु यह कहने की आवश्यकता नहीं, कि उसका वर्णन प्राचीन ग्रन्था के आधार को छोड़ कर नहीं किया गया है। क्योंकि, यह संभव नहीं है, कि कोई भी बींड ग्रन्थकार खयं अपने धर्मपन्य के तत्वों को बतलाते समय (विना किसी कारण के) परधर्मियों का इस प्रकार उछिल कर है। इसलिए स्वयं बीढ ग्रन्थकारों के द्वारा इस विषय में श्रीक्रण के नाम का उन्हेंच किया जाना बड़े महत्त्व का है। क्योंकि, मगवद्गीता के अतिरिक्त श्रीकृष्णोक्त दुवरा प्रवृत्तिप्रधान मिक्तग्रंय विदेश धर्म में है ही नहीं। अतएव इससे यह बात पूर्णत्या सिद्ध हो जाती है, कि महायान पन्य के अखित्व में आने से पहले ही न केवल भागवतधर्मियपक श्रीकृष्णोक्त ब्रन्थ अर्थात् भगवद्गीता मी उस समय प्रचलित थी; और डॉक्टर केर्न भी इसी मत का समर्थन करते हैं। सब गीता का अक्षित्व बढ़-धर्मीय महायान पन्थ से पहले का निश्चित हो गया: तब अनुमान किया हा सकता है, कि उसके साथ महासारत भी रहा होगा। बीद प्रन्थों में कहा गया है. बढ की मृत्यु के पश्चात् शीघ ही उनके मतों का संग्रह कर लिया गया; परन्त इससे वर्तमान समय में पाये जानेवाले अत्यन्त प्राचीन बीट ग्रन्थों का भी उसी समय में रचा जाना सिद्ध नहीं होता। महापरिनिब्बाणमुत्त को वर्तमान बीद प्रन्यों में प्राचीन मानते हैं। परन्तु उनमें पाटलिपुत्र शहर के विषय में जो उल्लेख है, उसमें प्रोफेसर िहसुडेविडस् ने टिखलाया है, कि यह प्रन्थ बुद्ध का निर्वाण हो चुक्ते पर कम-से-कम सौ वर्ष पहले तैयार न किया गया होगा और बुद्ध के अनन्तर सौ वर्ष बीतने पर बुद्धधर्मीय मिक्षुओं की जो इसरी परिपद् हुई थी, उसका वर्णन विनयपिटका में चुळवगा प्रन्थ के अन्त में है। इससे विदित होता है,† कि लंकाद्वीप के पाली मापा में लिखे रूए विनयपिटकाटि प्राचीन बीट प्रत्य इस परिपट के हो चुकने पर रचे गये हैं। इस विषय में बीद ग्रन्थकारों ही ने कहा है, कि अंशोक के पुत्र महेन्द्र ने ईसा की सदी से लगभग २३१ वर्ष पहले जब सिंहलद्वीप में बीद धर्म का प्रचार करना आरंभ किया तब ये प्रन्य भी वहाँ पहेंचाये गये। यह मान ले कि इन

^{*} See Dr. Kern's Manual of Indian Buddhism, p. 122

[&]quot;He (Nagarjuna) was a pupil of the Brahmana Rahulabbadra, who himself was a Mahayanist. This Brahman was much indebted to the sage Krishna and still more to Ganesha. This quassihistorical notice, reduced to its less allegorical expression, means that Mahayanism is much indebted to the Bhagavadgita and more even to Shivaism " जान पहता है कि डॉ. केनें पाणा" जान्य से तीव पन्य ममझते हैं। डॉ. केनें ने प्राच्यममुक्ततमाला में 'सद्दमेषुण्डरीक' अन्य का अनुवाद किया है, और उसकी प्रस्तावना में इसी मत का प्रतिपादन किया है। S. B. E. Vol XXI, Intro. pp. xxv-xxviii.)

[†] See S. E. E. Vol. XI, Intro. pp. xv-xx and p. 58.

ग्रत्थों को मुखाय रट डालने की चाल यी, इसलिए महेन्द्र के समय से उनमें कुछ भी फेरफार न किया होगा, तो भी यह कैसे कहा जा सकता है, कि बद के निर्वाण के पश्चात ये ग्रन्थ जब पहले पहल तैयार किये गये, तब अथवा आंग महेन्द्र या अशोककाल तक तत्कालीन प्रचलित वैदिक प्रन्यों से इनमें कुछ भी नहीं लिया गया ? अतएव यदि महामारत बुद्ध के पश्चात् का हो, तो भी अन्य प्रमाणों से उनका सिकन्दर वादशाह से पहले का अर्थात् सन ३२४ ईसवी से पहले का होना सिद्ध है। इसलिए मनस्मृति के श्लोक के समान महामारत के श्लोक का मी उन पुस्तकों में पाया जाना संभव है, कि जिसको महेन्द्र सिंहलदीप में ले गया था। सारांश, बुद्ध की मृत्यु के पश्चात् उसके धर्म का प्रसार होते देख कर शीघ्र ही प्राचीन बेटिक गायाओं तया कथाओं का महामारत से एकत्रित संग्रह किया गया है। उसके जो श्लोक बीद अन्यों में शब्दशः पाये जाते हैं, उनकी बीद अन्यकारी ने महामारत से ही लिया है: न कि स्वयं महामारतकार ने बीद ग्रन्थों से। परन्त यदि मान लिया जाए. कि बौद प्रन्यकारों ने इन श्लोकों को महाभारत से नहीं लिया है; विश्व उस पुराने वैदिक प्रत्यों से लिया होगा, कि जो महामारत के भी आधार हैं, परन्तु वर्तमान समय में उपलब्ध नहीं है। और इस कारण महामारत के काल का निर्णय उपर्युक्त श्लोकसमानता से पूरा नहीं होता। तथापि नीचे हिखी हुई चार बातों से इतना तो निस्वन्देह विद्ध हो जाता है, कि बौद्धधर्म में महायान पन्ध का प्राद्धमीब होने से पहले केवल भागवत धर्म ही प्रचलित न था; बर्दिक उस समय मगवद्गीता भी छर्वमान्य हो जुकी थी और इसी गीता के आधारपर महायान पंथ निकला है। एवं श्रीकृष्णप्रणीत गीता के तत्त्व वौद्ध धर्म से नहीं लिए गये हैं। वे चार बाठें इस प्रकार हैं - (१) केवल अनात्मवादी तथा संन्यासप्रधान मूल बुद्धधर्म ही से भागे चल कर कमशः स्वामाविक रीति पर मक्तिप्रधान तथा प्रवृत्तिप्रधान तत्वों का निकलना संभव नहीं है। (२) महायानपन्थ की उत्पत्ति के विपय में स्वयं बौद्ध प्रन्यकारों ने श्रीकृष्ण के नाम स्पष्टतया निर्देश किया है। (३) गीता के मक्तिप्रधान तथा प्रवृत्तिप्रधान तस्वों की महायान पन्य के मतों से अर्थतः तथा शब्दशः समानता है। और (४) बौद्ध धर्म के साथ तत्कालीन प्रचलित अन्यान्य बैन तथा वैदिक पन्यों में प्रवृत्तिप्रधान भक्तिमार्ग का प्रचार न था। उपर्युक्त प्रमाणों से वर्तमान गीता का जी काल निर्णित हुआ है, वह इससे पूर्णतया मिलता-जुलता है !

भाग ७ - गीता और ईसाइयों की वाइवल

कपर वतलाई हुई बातों से निश्चित हो गया, कि हिन्दुस्थान में मिकप्रधान मागवतधर्म का उदय ईसा से खगमग १४ सी वर्ष पहले हो चुका था; भीर ईसा के पहले प्रादुर्भूत संन्यासप्रधान मूल बीद्ध धर्म में प्रश्वतिप्रधान मिक्तिस्च का प्रवेश बीद्ध प्रन्यकारों के ही मतानुसार, श्रीकृष्णप्रणीत गीता ही के कारण हुआ है । गीता के बहुतेरे सिद्धान्त ईसाइयों की नई बाइवल में भी दीख पड़ते हैं । वस; इसी बुनियार पर कई फिश्चियन ब्रन्थों में यह प्रतिपादन रहता है, कि ईसाई धर्म के ये तत्त्व गीता में ले लिए होंगे । और विशेषतः डॉक्टर लारिनसर ने गीता के उस जर्मन मापानवार में - कि को सन् १८६९ ईसवी में प्रकाशित हुआ था - जो कुछ प्रतिपादन किया है. उसका निर्मल्य अब आप-ही-आप सिद्ध हो जाता है। लारिनसर ने अपनी युस्तक के (गीता के जर्मन अनुवाद के) अन्त में भगवद्गीता और वाइवल - विशेष कर नई बाइबल - के शब्दसाइस्य के कोई एक सी से अधिक स्थल वतलाये हैं: और उनमें से कुछ तो विलक्षण एवं च्यान देने योग्य भी हैं। एक उदाहरण लीबिये -' उस दिन तम जानोगे, कि मैं अपने पिता में, तुम मुझ में और मैं तुम में हूं ' (जान, १४. २०) । यह वाक्य गीता के नीचे लिखे हुए वाक्यों से समानार्यक ही नहीं है; प्रत्युत शब्दशः भी एक ही है । व वाक्य ये हैं : ' येन भूतान्यशेषेण द्रध्यस्याःमन्ययो मिय ' (गीता ४. ३५): और ' यो भां पस्यति सर्वत्र सर्वे च यमि पस्यति ' (गीता ६. ३०)। इसी प्रकार जान का आगे का यह वाक्य भी 'जो मुझ पर प्रेम करता है, उसी पर मैं प्रेम करता हूँ ' (१४.२१), गीता के 'प्रियो हि ज्ञानिनोऽलर्थ अहं स च मम प्रियः ' (गीता ७, १७) वाक्य के विलक्कल ही सहरा है। इनकी त्तथा इन्हीं से मिलते-जुलते हुए कुछ एक-से ही वाक्यों की बुनियाद पर डॉक्टर कारिनसर ने अनुमान करके कह दिया है, कि गीताकार बाइबल से परिचित थे; और ईसा के लगभग पॉन्त सी वर्षों के पीछे गीता बनी होगी। डॉ. लारिनसर की पुस्तक के इस भाग का अंग्रेजी अनुवाद ' इण्डियन एण्टिकेरी ' की दसरी पुस्तक में उस समय प्रकाशित हुआ था। और परलोकवासी तैलंग ने भगवद्गीता का जो पद्मात्मक अंग्रेजी, अनुवाद किया है, उसकी प्रस्तावना में उन्हों ने लारिनसर के मत का पूर्णतया खण्डन किया है । इं, लारिनसर पश्चिमी संस्कृतज्ञ पण्डितों में न लेखे बाते थें: और संस्कृत की अपेक्षा उन्हें ईसाई धर्म का ज्ञान तथा अभिमान कहीं अधिक था। अतएव उनके -मत - न केवल परलोकवासी तैलंग ही को. किन्तु मेक्समूलर प्रभृति मुख्य मुख्य पश्चिमी संस्कृत पण्डितों को भी अग्राह्य हो गये थे। वेचारे छारिनसर को यह करपना भी न हुई होगी कि ज्यों ही एक बार गीता का समय ईसा से प्रथम निस्छन्दिग्ध निश्चित हो गया, त्योंही गीता और नाइनल के जो सेकडों अर्थसादस्य और शब्दसादृश्य में दिखला रहा हूँ , वे भृतों के समान उलटे मेरे ही गले से आ लिपटेंगे l परन्तु इसमें सन्देह नहीं, कि जो बात कभी स्वप्न में भी नहीं टीख पडती, बही कमी कभी ऑखों के सामने नाचने लगती है। और संचमुच देखा बाए, तो अब डॉक्टर ·लारिनसर को उत्तर देने की कोई आवश्यकता ही नहीं है। तयापि कुछ वह वह

^{*} See Bhagavadgita translated into English Blank Verse with Notes & c. by K. T. Telang 1875 (Bombay). This book is differnt from the translation in the S. B. E. Series.

अंग्रेजी 'ग्रन्थों में अभी तक इसी असल मत का उल्लेख दीख पहता है। इसलिए यहाँ पर उस अर्वाचीन खोज के परिणाम का संक्षेप में दिग्दर्शन करा देता आवश्यक प्रतीत होता है, कि जो इस विषय में निष्पन्न हुआ है। पहले यह ध्यान में रखना चाहिये, कि वर कोई दो अन्यों के थिदान्त एक-से होते है, तर केवल इन सिदान्तों की समानता ही के मरोसे यह निश्चय नहीं किया जा सकता. कि असक प्रन्थ पहले रचा गया और अमुक पीछे। क्योंकि यहाँ पर टोनो वार्ते संभव है, कि (१) इन होनों प्रत्य में से पहले प्रत्य के विचार दूसरे प्रत्य से लिए गये होंगे; अयवा (२) इसरे प्रन्थ के विचार पहले से। अतएव पहले जब दोनों प्रन्थ के काल का स्वतन्त्र रीति से निश्चय कर लिया जाए. तब फिर विचारसाहस्य से यह निर्णय करना चाहिये. कि असक ग्रन्थकार ने असक ग्रन्थ से असक विचार लिए हैं। इसके सिवा, हो मिन्न भिन्न देशों के हो अन्यकारों को एक हीसे विचारों का एक ही समय में (अथवा कमी आगे-पीछे भी) स्वतन्त्र रीति से सूझ पड़ना कोई विलक्कल अशक्य वात नहीं है। इसस्टिए उन दोनों अन्यों की समानता को बॉचते समय यह विचार भी करना पडता है, कि वे स्वतन्त्र रीति से आविर्भृत होने के योग्य है या नहीं ? और जिन दो देशों में ये प्रन्य निर्मित हुए हों, उनसे उस समय आवागमन हो कर एक देश के विचारों का दूसरे देश में पहुँचना संभव या या नहीं ? इस प्रकार चारो ओर से विचार करने पर टीख़ पड़ता है, कि ईसाई धर्म से किसी भी बात का गीता में लिया जाना संभव ही नहीं था; बल्कि गीता के तत्त्वों के समान जो कुछ तत्त्व ईसाईयों की बाइबल में पाये जाते है, उन तत्त्वों को ईसा ने अथवा उसके शिष्यों ने बहुत करके बीद धर्म से - अर्थात पर्याय से गीता या बैदिक धर्म ही से - बाइबछ में ले लिया होगा; और अब इस बात को कुछ पश्चिमी पण्डित छोग स्पष्ट रूप से कहने भी लग गये हैं। इस तराजु का फिरा हुआ पलड़ा देख कर ईसा के कहर मर्की को आखर्य होगा; और यदि उनके मन का सकाब इस बात को स्वीष्ट्रत न करने की भोर हो जाए, तो कोई आश्चर्य नहीं है। परन्तु ऐसे होगों से हमें इतना ही कहना है, कि यह प्रश्न घार्मिक नहीं - ऐतिहाधिक है। इसलिए इतिहास की सार्वकालिक पद्धति के अनुसार हाल में उपलब्ध हुई बातों पर शान्तिपूर्वक विचार करना आवश्यक हैं । फिर इससे निकलनेवाले अनुमानों को समी लोग – और विशेषतः वे, कि बिन्होंने यह विचारसाहत्र्य का प्रश्न उपस्थित किया है - भानन्दपूर्वक तथा पश्चपातरहित्तुद्धि से प्रहण करे । यही न्याय्य तथा यक्तिसंगत है ।

नई वाइनल का ईसाई घमें यहुदी नाइनल अर्थात् प्राचीन वाइनल में प्रति-पाटित प्राचीन यहुटी घमें का सुधरा हुआ रूपान्तर है। यहुदी मापा में ईश्वर की 'इलोहा' (अरबी 'इलाह्') कहुते हैं। परन्तु मोजेस ने जो नियम बना दिये हैं, उनके अनुसार यहुदी धमें के मुख्य उपास्य टेनता की विशेष संजा 'लिहोना' है। पश्चिमी पण्डितों ने ही अब निश्चय किया है, कि यह 'जिहोना' शब्द असल में यहरी नहीं है: किन्तु खाल्डी मापा के 'यवे' (संस्कृत यह) अञ्च से निकटा है। यहडी लोग मूर्तिपूजक नहीं हैं। उनके धर्म का मुख्य आचार यह है, कि अग्नि में पशु या अन्य वस्तुओं का हवन करें; ईश्वर के वतलाये हुए नियमों का पालन करके जिहीवा को सन्तुष्ट करें: और उसके द्वारा इस लोक में अपना तथा अपनी जाति का कल्याण प्राप्त करें। अर्थात् संक्षेप में कहा जा सकता है, कि वैदिकधर्मीय कर्मकाण्ड के अनुसार यहदी धर्म भी यज्ञमय तथा प्रशृत्तिप्रधान है । उसके विरुद्ध ईसा का अनेक स्थानों पर उपदेश है, कि ' मुझे (हिंसाकारक) यश नहीं चाहिये ! मैं (ईश्वर की) कृपा चाहता हूँ। ' (मेथ्यू, ९. १३); ' ईश्वर तथा द्रव्य दोनों को छाघ छेना समब नहीं ' (मेथ्यू. ६. २४) । ' जिसे अमृतत्व की प्राप्ति कर देनी हो, उसे वाट-बचे छोड करके मेरा भक्त होना चाहिये ' (मेथ्यू. १९. २१)। और वन ईसा ने शिप्यों को धर्मप्रचारार्थ देश-विदेश में भेजा, तब संन्यासधर्म के इन नियमों का पालन करने के लिए उनको उपदेश किया, कि ' द्वम अपने पास सोना, चाँदी तथा बहुत से बस्र प्रावरण भी न रखना ' (मेर्य्यू, १०.९-१३)। यह सच है, कि अर्वाचीन ईसाई राष्ट्रा ने ईसा के इन सब उपदेशों को लपेट कर ताक में रख दिया है। परन्तु जिस प्रकार आधनिक शंकराचार्य के हाथी-घोड़े रखने से शांकर संप्रदाय दरवारी नहीं कहा जा सकता, उसी प्रकार अर्वाचीन ईसाई राष्ट्रों के इस आचरण से मूल ईसाई घर्म के विषय में भी यह नहीं कहा जा सकता, कि वह धर्म भी प्रशृतिप्रधान था। मूल वैदिक धर्म के कर्मकाण्डात्मक होने पर भी जिस प्रकार उसमें आगे चल कर ज्ञानकाण्ड का उदय हो गया, उठी प्रकार यहूदी तया ईताई धर्म का भी संदन्ध है। परन्तु वैदिक कर्मकाण्ड में क्रमदाः ज्ञानकाण्ड की और फिर मक्तिप्रधान भागवतधर्म की उत्पत्ति एवं वृद्धि सेकड़ों वर्षों तक होती रही है; किन्तु यह बात ईवाई धर्म में नहीं है। इतिहास से पता चलता है, कि ईसा के अधिक से अधिक स्मामा हो सी वर्ष पहले एसी या एसीन नामक संन्यावियों का पन्य यहदियों के देश में एकाएक आविर्मत हुआ था। ये एसी लोक ये तो यहदी धर्म के ही; परन्तु हिंसासक यजवाग को छोड़ कर ये अपना समय किसी शान्त स्थान में बैठे परमेश्वर के चिन्तन में विताया करते थे; और उदरपोपणार्थ कुछ करना पड़ा, तो खेतों के समान निरुपद्रवी व्यवसाय किया करते थे। कोरे रहना, मद्यमांस से परहेच रखना, हिंसा न करना, शपथ न खाना, संघ के साथ मठ में रहना और जो किसी को कुछ द्रत्य मिल बाए, तो उसे पूरे संघ की सामाजिक-आमदनी समझना आदि उनके पन्य के मुख्य तत्त्व थे। जब कोई उस मण्डली में प्रवेश करना चाहता था, तब उसे तीन वर्प तक उम्मीदवारी करके फिर कुछ शर्ते मंजूर करनी पड़ती थीं । उनका प्रधान मट मृतसमुद्र के पश्चिमी किनारे पर एंगदी में था। वहीं पर वे संन्यासप्रकृति से ग्रान्तिपूर्वक रहा करते थे। खयं ईसा ने तथा उसके शिष्यों ने नई बाइवल में एसी पत्य के मतों का बो मान्यतापूर्वक निर्देश किया है (मेथ्यू. ५. ३४; १९. १२; बेम्स. ५. १२ कृत्य. ४. ३२-३५), उससे दीख पड़ता है, कि ईसा भी इसी पन्यका अनुयायीथा: और इसी पन्य के संन्यासघर्म का उसने अधिक प्रचार किया है। यदि ईसा के संन्यासमधान भक्तिमार्ग की परंपरा इस प्रकार एसी पन्थ की परंपरा से मिला ही लाए, तो मी ऐतिहारिक दृष्टि से इस बात की कुछ-न-कुछ स्युक्तिक उपपत्ति बतलाना आवन्यक है. कि मल कर्ममय यहटी धर्म संन्यासप्रधान एसी पन्य का उट्य कैसे हो गया ? इस पर कुछ लोग फहते हैं: कि ईसा एसीन पन्थी नहीं था । अब बो इस बात को सच मान हैं, तो यह प्रश्न नहीं टाला जा सकता, कि नई बाइवल में जिस संन्यासप्रधान धर्म का वर्णन किया गया है, उसका मूल क्या है ? अथवा कर्मप्रधान यहटी धर्म में उसका प्राट्टमांब एक्टम कैसे हो गया ? इसमें भेड केवल इतना होता है, कि एसीन पन्य की उत्पत्तिवाले प्रश्न के बदले इस प्रश्न की हरू करना पहला है । क्योंकि, अब समानशास्त्र का यह मामूली सिद्धान्त निश्चित हो गया है, कि 'कोई मी बात किसी स्थान में एकरम उत्पन नहीं हो जाती। उसकी शृद्धि घीरे घीरे तथा बहुत दिन पहुछे से हुआ करती है। और नहीं पर इस प्रकार की बात दीख नहीं पडती, वहां पर वह बात प्रायः पराये देशों या पराये लोगों से हुई होती है। कुछ यह नहीं है, कि प्राचीन ईसाई ग्रन्यकारों के ध्यान में यह अड़चन आई ही न हो। परन्तु यूरोपियन लोगों को बौद्ध धर्म का ज्ञान होने के पहले-अर्थात् अठारवीं सदी तक - शोधक ईसाई विद्वानों का मत था, कि यूनानी तथा यहुटी लोगों का पारस्परिक निकट संबन्ध हो जाने पर यूनानियाँ के - विशेषवः पाइयागीरस के - तत्त्वज्ञान के बदौछत कर्ममय यहरी धर्म में एसी लोगों के संन्यासमार्ग का प्रादुर्माव हुआ होगा। किन्तु अर्वाचीन शोधों से यह सिद्धान्त सत्य नहीं माना जा सकता। इससे सिद्ध होता है, कि यशमय यहुदी धर्म ही में एकाएक संन्यासप्रधान एसी या ईसाई धर्म की उत्पत्ति हो बाना स्वभावतः संभव नहीं थाः और उसके लिए यहुटी धर्म से बाहर का कोई न कोई अन्य कारण निमित्त हो चुका है - यह करपना नई नहीं है; किन्तु ईसा की अठारहवीं सदी से पहले के ईसाई पंडितों को भी मान्य हो चुकी थी।

कोल्युक साहवर ने कहा है, कि पाइथागोरस के तत्वज्ञान के साथ बौद्ध धर्म के तत्वज्ञान की कहीं अधिक समता है। अतएव यि उपयुंक्त सिद्धान्त सच मान लिया बाए, तो मी कहा जा सकेगा, कि एसी पन्थ का बनकत्व परंपरा से हिंदुस्थान को ही मिलता है। परन्तु इतनी आनाकानी करने की भी कोई आवश्यकता नहीं है। बौद्ध प्रन्थों के साथ नई बाइवल की तुलना करने पर स्पष्ट ही दीख पड़ता है, कि एसी या ईसाई धर्म की पाइथागोरियन मण्डलियों से जितनी समता है, उससे कहीं अधिक और विलक्षण समता केवल एसी धर्म की ही नहीं किन्तु इसा के चरित्र और ईसा के उपदेश की बुद्ध के धर्म से हैं। जिस प्रकार ईसा को अम में फॅसने का प्रयत्न

^{*} See Colebrooke's Miscellaneous Essays, Vol. I, pp. 399-400. গী. ব. ২८

दीतान ने किया था: और जिस प्रकार सिद्धावस्था प्राप्त होने के समय उसने ४० दिन उपवास किया या, उसी प्रकार बुद्धचरित्र में भी यह वर्णन है. कि वद को मार का डर दिख्छा कर मोह में फँसाने का प्रयत्न किया गया था; और उस समय बुद ४९ दिन (सात सप्ताह) तक निराहार रहा या। इसी प्रकार पूर्णश्रद्धा के प्रमाव से पानी पर चलना. मुख तथा शरीर की कान्ति को एकटम सूर्यसदश बना हेना अथवा शरणागत चोरों तथा वेश्याओं को मी सद्गति देना इत्यादि बातें बुद्ध और ईसा, दोनों के चरित्रों में एक ही सी मिलती हैं। और ईसा के जो ऐसे मुख्य मत्य नैतिक उपदेश हैं, कि 'तू अपने पड़ोसियां तथा शतुओं पर भी प्रेम कर,' वे भी ईसा से पहले ही कहीं मूल बुद्ध धर्म में बिलकुल अक्षरकाः आ चुके हैं। ऊपर वतला ही आये हैं, कि मिक्त का तत्त्व मूल बुद्धधर्म में नहीं था: परन्त वह भी आगे चल कर - अर्थात कम-से-कम ईसा से दो-तीन सदियों से पहले ही - महायान बीद पन्य में भगवद्गीता से लिया चा चका था। मि. आर्थर लिली ने अपनी प्रतक में आधार-पूर्वक स्पष्ट करके दिखला दिया है. कि यह साम्य केवल इतनी ही वातों में नहीं है: बिक इसके सिवा बौद्ध तथा ईसाई धर्म की अन्यान्य सैकडों छोटी-मोटी वातों में उक्त प्रकार का ही साम्य वर्तमान है। यही क्यों: सली पर चढा कर ईसा का वध किया गया था: इसिक्षप ईसाई जिस सुली के चिन्ह को पूज्य तथा पवित्र मानते हैं. उसी चुली के चिन्ह को 'ख़ित्तक' धित्त (सॉथिया) के रूप में वैदिक तथा बौद धर्म-वाले ईसा के सैकड़ों वर्प पहले से ही ग्रामदायक चिन्ह मानते थे। और प्राचीन शोधकों ने यह निश्चय किया है, कि मिश्र आदि पृथ्वी के पुरातन खण्डों के देशों में नहीं फिन्तु कोलंबस से कुछ बातक अमेरिका के पेरू तथा मेक्सिको देश में भी स्वस्तिक चिन्ह शुमदायक माना जाता था le यह अनुमान करना पडता है l कि ईसा के पहले ही सब लोगों को स्वस्तिक चिन्ह पूज्य हो चुका था। उसी का उपयोग आगे चल कर ईसा के भक्तों ने एक विशेष रीति से कर लिया है। बौद भिक्ष और प्राचीन ईसाई धर्मोपटेशकों की - विशेषतः पुराने पादहियों की - पोशाक भीर घर्मविधि में भी कहीं अधिक समता पाई जाती है। उदाहरणार्थ, 'बितस्मा' भर्यात स्नान के पश्चात् दीक्षा देने की विधि भी ईसा से पहले ही प्रचलित थी। अब सिद्ध हो चुका है, कि दूर दूर के टेशों में धर्मोपटेशक मेज कर धर्मप्रसार करने की पद्धति - ईसाई धर्मोपदेशकों से पहले ही बौद भिक्षओं को पूर्णतया स्कीकृत हो चुकी थी।

किसी भी विचारवान् मनुष्य के मन में यह प्रश्न होना बिछकुल ही साहिक है, बुद और ईसा के चरित्रों में — उनके नैतिक उपदेशों में और उनके घर्मों की

^{*} See 'Secret of the Pacific' by C. Reginald Enock, 1912, pp. 248-252.

घार्मिक विधियों तक में जो यह अद्भुत और न्यापक समता पाई जाती है उसका क्या कारण है 🗫 बाद धमग्रन्थों का अध्ययन करने से चत्र पहले पहले यह समता पश्चिमी लोगों को दील पड़ी, तब कुछ ईसाई पण्डित कहने लगे. कि बौद धर्मवालों ने इन तत्त्वों को 'नेस्टोरियन' नामक ईसाई पन्थ से लिया होगा, कि लो रासिया खण्ड में प्रचलित था; परन्तु यह वात ही संभव नहीं है। क्योंकि नेस्टार पन्य का प्रवर्तक ही ईसा से लगमग सवा चार सो वर्ष के पश्चात् उत्पन्न हुआ था; और अब अशोक के शिलालेखों से मली माति सिद्ध हो चुका है, कि ईसा के लगमग -पॉच सी वर्ष पहले - और नेस्टार से तो लगमग नी सी वर्ष पहले - बुद्ध का जन्म हो गया था। अञ्जोक के समय — अर्थात् सन् ईसवी से निदान दाई सौ वर्ष पहले — बौद धर्म हिन्दस्थान में और आसपास के देशों में तेजी से फैला हुआ था। एवं बद्धचरित आदि प्रन्य भी इस समय तैयार हो चुके थे। इस प्रकार जब बीद धर्म की प्राचीनता निर्विवाद है. तब ईसाई तथा बौद्धवर्म में टीख पडनेबाले साम्य के विषय में दो ही पक्ष रह जाते हैं। (१) वह साम्य स्वतन्त्र रीति से दोनों ओर उत्पन्न हो; अथवा (२) इन तत्त्वों को ईसा ने या उसके शिष्यों ने बौद धर्म से लिया हो । इस पर प्रोफेसर निहस्हेनिडस का मत है. कि बद और ईसा की परिस्थिति एक ही सी होते के कारण दोनों ओर यह साहश्य आप-ही-आप स्वतन्त्र रीति से हुआ। है। परन्त, थोड़ा ना भिचार करने पर यह बात सब के ध्यान में आ जाएगी. कि यह कहपना समाधानकारक नहीं है। क्योंकि, जब कोई नई बात किसी भी स्थान पर स्वतन्त्र रीति से उत्पन्न होती है, तन उसका उदय सदैव क्रमशः हुआ करता है: भीर इसिटए उसकी उन्नति का ऋम भी बतलाया जा सकता है। उडाहरण लीजिये -सिल्लिक्टेबार ठीक तीर पर यह बतलाया वा सकता है, कि वैदिक कर्मकाण्ड से ज्ञान-काण्ड: और ज्ञानकाण्ड अर्थात् उपनिपर्शे ही से आगे चल कर मक्ति, पातंबलयारा अथवा अन्त में वौद्ध धर्म कैसे उत्पन्न हुआ। परन्तु यज्ञमय यहूदी धर्म में चंन्यासप्रधान एसी या ईसाई धर्म का उदय उक्त प्रकार से हुआ नहीं है। वह एकदम उत्पन्न हो गया है। ऊर बतला ही चुके हैं. कि प्राचीन ईसाई पण्डित भी यह मानते हैं, कि इस रीति से उसके एकरम उदय हो जाने में यहरी धर्म के भतिरिक्त कोई अन्टर बाहरी कारण निमित्त रहा होगा। इसके सिवा बीद्ध तय-

^{*} इस विषय पर मि. आर्थर लिड़ी ने Buddhism in Christendom नामक एक स्वतन्त्र अन्य लिखा है। इसके सिवा Buddha and Buddhism नामक अन्य के अन्तिम चार भागों में उन्होंने अपने मत का संक्षित निस्त्रण स्वर स्थ से किया है। इसने परिशिष्ट के इस भाग में जो विवेचन किया है, उसका आधार विशेषतया यही दूसरा अन्य है। Buddha and Buddhism अन्य The Word's Epochmakers Series में सन १९०० ईसवी में प्रसिद्ध हुआ है। इसके दसवें भाग में बोद्ध और ईसाई धर्म के कोई ५० समान उदाहरणों का दिग्दर्शन कराया है।

[†] See Buddhist Suttas S. B. E. Series Vol. XI, p. 163.

ईसाई धर्म में जो समता दीख पड़ती है, वह इतनी विख्छण और पूर्ण है. हि वैसी समता का स्वतन्त्र रीति से उत्पन्न होना संभव भी नहीं है। यह यह बात सिद्ध हो गई होती, कि उस समय बहुटी छोगों को बौद्ध धर्म का जान होना ही सर्वया असंमव था, तो बात दूसरी थी। परन्तु इतिहास से शिद्ध होता है, कि सिकन्टर के समय से आगे - और विशेष कर अशोक के तो समय में ही (अर्थात ईसा से लगभग २५० वर्ष पहले) - पूर्व की ओर मिश्र के एलेक्नेंडिया तथा युनान तक बीद यतियों की पहुँच हो चुकी थी। अशोक के एक शिलालेख में यह बात लिखी है. कि यहदी लोगों के तथा आसपास के देशोंके यूनानी राजा एण्डिओक्स से उसने सन्धि की थी। इसी प्रकार बाइबल (मेथ्यू, २,१) में वर्णन है, कि जब ईसा पैदा हुआ, तब पूर्व की ओर कुछ ज्ञानी पुरुप बेक्सलम गये थे। ईसाई लोग कहते हैं. कि ये जानी पुरुष मगी अर्थात् ईरानी धर्म के होंगे -- हिन्दुस्थानी नहीं। परन्तु चाहे जो कहा जाए; अर्थ तो दोनों का एक ही है। क्योंकि, इतिहास से यह बात स्पष्टतया विदित होती है, कि बौद्ध धर्म का प्रचार इस समय से पहले ही कान्मीर और काबूल में हो गया था। एवं वह पूर्व की ओर ईरान तथा तुर्किसान तक मी पहुँच चुका था। इसके रिवा प्रुटार्कक ने साफ साफ लिखा है, कि ईसा के समय में हिन्द्रस्थान का एक लालसमुद्र के किनारे और एलेक्बेन्डिया के आसपास के प्रदेशों में प्रतिवर्ष प्रतिभाषा करता था। तात्पर्य, इस विषय में अब कोई शंका नहीं रह गई है, कि ईसा से दो-तीन-सी वर्ष पहले ही यहूदियों के देश में बैड यतियों का प्रवेश होने लगा था। और जब यह संभव विद्ध हो गया, तब यह बात वहन ही निष्पन्न हो बाती है, कि यहुदी लोगों में संन्यासप्रधान एसी पन्य का और फिर आगे चल कर संन्यास्युक्त भक्तिप्रधान. ईसाई धर्म का प्रादुर्भाव होने के लिए बीडधर्म ही विशेष कारण हुआ होगा। अंग्रेजी ग्रन्थकार लिली ने भी यही अनुमान किया है: और इसकी पुष्टि में फ्रेंच पण्डित एमिल् बुर्नफ् और रोखी † के इसी प्रकार के मतों का अपने प्रन्यों में हवाला दिया है। एवं जर्मन देश में लिपिजिक के तत्त्वज्ञानशास्त्राध्यापक

^{*}Scc Plutarch's Morals - Theosophical Essays translated by C. N. King (George Bell & Sons) pp. 96-97. पार्टी भाषा के महावंश (२९. १९) में यवनों अर्थात् यूनानियों के अरुसंदा (योन नगराऽल्सन्दा) नामक शहर का उद्धेस है। उसमें यह लिएता है, कि ईसा की सदी से कुछ वर्ष पहले जब सिंहलद्दीप में एक मन्दिर बन रहा था, तब वहाँ बहुत-से बीन्द्र यति उत्सवार्थ पपारे थे। महावंश के अंग्रेजी अनुवादक अल्सन्दा शब्द से मिश्र देश के एलेक्जेन्ट्रिया शहर को नहीं लेते। वे इस शब्द से यहाँ उस अल्सन्दा नामक गाँव को ही विवक्षित बतलाते है, कि जिसे सिकन्दर ने कायूल में बसाया था, परन्तु यह ठींक नहीं है, क्यों कि इस छोटे-से गाँव को किसी ने भी यवनों का नगर न कहा होता। इसके विवा करर बतलाये हुए अशोक के शिलालेस ही में यवनों के राज्यों में बीन्द्र मिश्रुओं के भेजे जाने का स्पष्ट छोला है।

[†] See Lillie's Buddha and Buddhism, pp. 158 ff.

प्रोफेसर सेडन ने इस विषय के अपने प्रन्य में उक्त मत ही का प्रतिपादन किया है। जर्मन प्रोफेसर अहर ने अपने एक निबन्ध में कहा है. कि ईसाई तथा बौद्ध धर्म सर्वथा एक से नहीं हैं। यद्यपि उन दोनों की कुछ बातों में समता हो. तथापि अन्य बातों में वैषम्य भी थोड़ा नहीं है: और इसी कारण बौद्ध धर्म से ईसाई धर्म का उत्पन्न होना नहीं माना जा सकता। परन्त यह कथन विषय से वाहर का है। इसलिए इसमें कुछ भी जान नहीं है। यह कोई भी नहीं कहता. कि ईसाई तथा बौद्ध धर्म सर्वया एक से ही हैं। क्योंकि यदि ऐसा होता, तो ये दोनों धर्म प्रयक् प्रयक् न माने गये होते । मुख्य प्रश्न तो यह है. कि जब मूल में यहदी धर्म केवल कर्ममय है. तब उसमें सधार के रूप से संन्यासयक्त मिक्तमार्ग के प्रतिपादक ईसाई धर्म की उत्पत्ति होने के लिए कारण क्या हुआ होगा है और ईसा की अपेक्षा बौद्ध धर्म सचमुच प्राचीन है। उसके इतिहास पर ध्यान देने से यह कथन धरितहासिक दृष्टि से भी संमव नहीं प्रतीत होता, कि संन्यासप्रधान भक्ति और नीति के तत्त्वों को ईसा ने स्वतन्त्र रीति से दूँद निकाला हो । बाइवल में उस वात का कहीं भी वर्णन नहीं 'मिलता, कि ईसा अपनी आयु के बारहवें वर्ष से लेकर तीस वर्ष की आय तक क्या करता या और कहा था ? इससे प्रकट है, कि उसने अपना यह समय शानार्जन, धर्मचिन्तन और प्रवास में त्रिताया होगा। अतएव विश्वासपूर्वक कीन कह सकता है. कि आय के इस भाग में उसका बौद्ध मिक्सओं से प्रत्यक्ष या पर्याय से कुछ भी -संबन्ध हुआ ही न होगा ? क्योंकि, इस समय बौद्ध यतियों का दौरदौरा यूनान तक हो चका था है नेपाल के एक बीद मठ के ग्रन्थ में स्पष्ट वर्णन है. कि उस समय र्इंग हिन्दुस्थान में आया था। और वहाँ उसे बौद्ध धर्म का ज्ञान प्राप्त हुआ। यह अन्य निकोल्स नोटोविश नाम के एक रूसी के हाथ लग गया या: उसने फेंच भाषा में इसका अनुवाद सन १८९४ ईसवी में प्रकाशित किया है। बहतेरे ईसाई पण्डित कहते हैं, कि नोटोविश का अनुवाद सच मले ही हो; परन्तु मूळप्रन्य का प्रणेता कोई लफ्ना है, जिसने यह बनावटी प्रन्य गढ़ दाला है। हमारा भी कोई विशेष आग्रह नहीं है. कि युक्त ग्रन्थ को ये पण्डित लोग सत्य ही मान ले। नोटोविश को मिला हुआ प्रनथ सत्य हो या प्रक्षिप्त, परन्तु हमने केवल ऐतिहासिक दृष्टि से जो विवेचन ऊपर किया है, उससे यह बात स्पष्टतया विदित हो बाएगी, कि यदि ईसा को नहीं, तो निटान उसके मक्तों को, कि विन्होंने नई बाइवल में उसका चरित्र लिखा है - बौद्ध धर्म का ज्ञान होना असंभव नहीं था: और यदि यह बात असंमव नहीं है; तो ईसा और बुद्ध के चरित्र तथा उपदेश में जो विरुक्षण समता पाई जाती है, उसकी स्वतन्त्र रीति से उत्पत्ति मानना मी युक्तिसंगत नहीं बॅचता। # सारांश

^{*} बाबू रमेशचन्द्र दत्त का भी यहीं भत है। उन्हों ने उसका विस्तारपूर्वक विवेचन अपने अन्य में किया है। Ramesh Chander Duit's History of Civilization in Ancient Andia, Vol. II, Chap XX, pp. 328–340.

यह है, कि मीमांसकों का केवल कर्ममार्ग, जनक आदि का ज्ञानयुक्त कर्मयोग (नैष्कर्म्य) उपनिषत्कारों तथा सांख्यों की ज्ञाननिष्ठा और संन्यास, चित्तनिरोधरूपी पातञ्जल योग. एवं पांचरात्र वा मागवत धर्म अर्थात् भक्ति – ये समी धार्मिक अंग और तत्त्व मूल में प्राचीन वैदिक धर्म के ही हैं। इन में से ब्रह्मज्ञान, कम और भक्ति को छोड कर, चित्तनिरोधरूपी योग तथा कर्मसंन्यास इन्हीं दोनों तत्त्वों के आधार पर बद्ध ने पहले पहल अपने संन्यासप्रधान धर्म का उपदेश चारी वर्णो को किया या। परन्त आगे चलकर उसी में मक्ति तथा निष्काम कर्म को मिला कर बुद्ध के अनुयायियों ने उसके धर्म का चारों ओर प्रसार किया। अशोक के समय बौद्ध धर्म का इस प्रकार प्रचार हो जाने के पश्चात् गुद्ध कर्मप्रधान यहुदी धर्म में चंन्यास मार्ग के तत्त्वों का प्रवेश होना आरंम हुआ: और अन्त में उसी में भक्ति को मिला कर ईसा ने अपना धर्म प्रवृत्त किया। इतिहास से निप्पन्न होनेवाछी इस परंपरा पर दृष्टि देने से डॉक्टर छारिनसर का यह कथन तो असत्य सिद्ध होता ही है. कि गीता में ईसाई धर्म से कुछ बातें की गई हैं। किन्तु इसके विपरीत, यह बात अधिक संभव ही नहीं, बल्कि विश्वास करने योग्य भी है, कि आत्मीपम्यदृष्टि, संन्यास, निर्वेरत्व तथा मक्ति के जो तस्य नई बाइबल में पाये जाते हैं. व ईसाई धर्म में बौद्धधर्म से - अर्थात परंपरा से वैदिक धर्म से - लिये गये होंगे। और यह पूर्णतया सिद्ध हो जाता है, कि इसके लिए हिन्द्रओं को दूसरों का में ह ताकन की कभी आवश्यकता थी ही नहीं।

इस प्रकार इस प्रकरण के आरंभ में दिये हुए सात प्रश्नें का विवेचन हो चुका । अब इन्हीं के साथ महत्त्व के कुछ ऐसे प्रश्न होते हैं, कि हिंदुस्थान में जो मित्तपन्थ आजकल प्रचलित हैं, उन पर सगवद्गीता का क्या परिणाम हुआ है ! परन्छ इन प्रश्नों को गीता अंथसंबन्धी कहने की अपेक्षा यही कहना टीक है, कि वे हिन्दु वर्म के अवांचीन इतिहास से संबन्ध रखते हैं । इसलिए — और विशेषतः यह परिधिष्ट प्रकरण योड़ा थोड़ां करने पर भी हमारे अन्दाज से अधिक बढ़ गया है इसी लिए — अब यहीं पर गीता की बहिरंगपरीक्षा समात की जाती है !



.. किमिन्दाः। .. घतुरुद्यस्य पांडयः॥ २०॥ सेनवोरुभयोमीन्ये स्थं स्थापयमेऽच्युतः॥ २१॥ (अ. १) (Copyright)

श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य

गीता के मूल श्लोक, हिन्दी अनुवाद ं और टिप्पणियाँ

उपोद्घात

ज्ञान से और श्रद्धा से - पर इसमें भी निशेषतः भक्ति के सुरुभ राजमार्ग से -जितनी हो सके उतनी समबुद्धि करके लोकसंग्रह के निमित्त स्वधर्मानुसार अपने अपने कर्म निष्काम बुद्धि से मरणपर्यन्त करते रहना ही प्रत्येक मनुष्य का परम कर्तन्य हैं। इसी में उसका सासारिक और पारलैकिक परम कल्याण है: तथा उसे मोक्ष की प्राप्ति के लिए कर्म छोड़ बैठने की अथवा और कोई भी दसरा अनुष्ठान करने की आवश्यकता नहीं है। समस्त गीताशास्त्र का यही फलितार्थ है, को गीतारहस्य में प्रकरणशः विस्तारपूर्वक प्रतिपादित हो चुका है। इसी प्रकार चौटहवें प्रकरण में यह भी दिखला आये हैं, कि उहित्सित उद्देश्य से गीता के अठारह अध्यायों का मेल कैसं अच्छा और सरल मिल जाता है। एवं इस कर्मयोगप्रधान गीताधर्म में अन्यान्य मोक्षराधनों के कौन कौन-से भाग किस प्रकार हैं। इतना कर चुकने पर बस्ततः इस चे अधिक काम वहीं रह जाता, कि गीता के श्लोकों का कमशः हमारे मतानुसार भाषा में सरल अर्थ बतला दिया जाएँ। किन्तु गीतारहस्य के सामान्य विवेचन में यह बतलाते न बनता था, कि गीता के प्रत्येक अध्याय के विषय का विभाग कैसे हुआ है ? अथवा टीकाकारों ने अपने संप्रदाय की सिद्धि के लिए कुछ विद्येप श्लोकों के पड़ों की किस प्रकार खींचातानी की है। अतः इन दोनों बातों का विचार करने - और जहाँ का तहीं पूर्वापार सन्दर्भ दिखला देने - के लिए भी अनुवाद के साथ साथ आलोचना के देंग पर कुछ टिप्पणियों के देने की आवश्यकता हुई। भिर भी दिन विषयों का गीतारहस्य में विस्तत वर्णन हो जुका है, उनका केवल दिग्दर्शन करा दिया है: और गीतारहस्य के जिस प्रकरण में उस विषय का विचार किया गया है, उसका सिर्फ हवाला दे दिया है। ये टिप्पणियाँ मूलप्रन्य से अलग पहचान ली जा सके, इसके लिए [] चौकोनी ब्रैक्टिं के भीतर रखी गई ह; स्टोकों का अनुवाद नहीं तक बना पढ़ा है - शब्दशः किया गया है: और कितन ही स्वली पर तो मूल के ही शब्द रख दिये गये है। एवं 'अर्थात्, यानी' से जोड़ कर उनका अर्थ खोल दिया है; और छोटी-मोटी टिप्पणियों का काम अनुवाद से ही निकाल लिया गया है। इतना करने पर भी संस्कृत की और भाषा की प्रणाली भिन्न मिन्न होती है इस कारण, मूल संस्कृत क्लोक का अर्थ भी मापा में व्यक्त करने के लिए कुछ अधिक शब्दों का प्रयोग अवस्य करना पड़ता है; और अनेक स्थलों पर मूल के शब्द को भनुवाद में प्रमाणार्थ हेना पहता है। इन शब्दों पर ध्यान बमने के लिए () ऐसे कोष्टक में ये शब्द रखे गये हैं। संस्कृत अन्थों में श्लोक का नंबर श्लोक के अन्त में रहता है; परन्तु अनुवाद में हमने यह नंतर पहले ही आरंम में रखा है। अतः किसी श्लोक का अनुवाद देखना हो. तो अनुवाद में उस नंबर के आगे का वाक्य

पढ़ना चाहिये। अनुवाद की रचना प्रायः ऐसी की गई है, कि टिप्पणी छोड़ कर निरा अनुवाद ही पढ़ते चाँय, तो अर्थ में फोई व्यतिक्रम न पड़े। इसी प्रकार वहाँ मूल में एक ही बाक्य एक से अधिक स्लोकों में पूरा हुआ है, वहाँ टतने ही स्लोकों के अनुवाद में यह अर्थ पूर्ण किया गया है। अत्तरव कुछ रहीकों का अनुवाद मिछा कर ही पदना चाहिये। ऐसे स्लोक जहाँ वहाँ हैं, वहाँ यहाँ स्लोक के अनुवार में पूर्णिधरामिचन्ह (।) खड़ी पाई नहीं छगाई गई है। फिर भी यह स्मरण रहे, कि, अनुवाद अन्त में अनुवाद ही है। हमने अपने अनुवाद में गीता के सरल, खुले और प्रधान अर्थ को ले आने का प्रयस्न किया है सही; परन्तु संस्कृत कटों में और विद्येपतः भगवान् की प्रेमयुक्त, रक्षीली, ब्यापक और प्रतिश्रण में नई इचि देनेवाली वाणी में रुक्षणा से अनेक स्यंग्यार्य उत्पन्न करने का जो सामर्थ्य है, उसे दरा भी घटा-बरा कर दूसरे शब्दों में क्यों-का-त्यों सलका देना असमब है। अर्थात् संस्कृत जाननेवाला पुरुष अनेक अवसरों पर लक्षणा से गीता के श्लोकों का वैसा उपयोग करेगा, वैसा गीता का निरा अनुवाद पदनेवाले पुरुप नहीं कर सफेंगे। अधिक क्या कहे ? संभव है, कि ये गोता भी खा जाएँ। अतएव सब होगों से हमारी आग्रहपूर्वक बिनती है, कि गीता-प्रन्य का संस्कृत में ही अवन्य अध्ययन कीजिये; और अनुवार के साथ ही साथ मूळ श्लोक रखने का प्रयोजन भी यही है। गीता के प्रलेक अध्याय के बिपय का सुविधा से ज्ञान होने के लिए इन सब विषयों की - अध्यायों के कम से प्रत्येक स्त्रोक की - अनुक्रमणिका भी अलग हे दी है। यह अनुक्रमणिका बेदान्तरहों की अधिकरण-माला के देंग की है । प्रत्येक श्लोक पृथक् पृथक् न पढ़ कर अनुक्रमणिका के इस सिरुसिले से गीता के श्लोक एकत्र पढ़ने पर गीता के तात्पर्य के संबन्ध में जो श्रम फेला है, वह कई अंद्यों में दूर हो सकता है । क्योंकि, सांप्रदायिक टीकाकारी ने गीता के स्ठोकों की खींचातानी कर अपने संप्रदाय की सिद्धि के स्टिए कुछ स्होकों के जो निराने अर्थ कर डाले हैं, वे प्रायः इस पूर्वापर सन्दर्भ की ओर दुर्तक्य करके ही किये गये हैं । उदाहरणार्थ, गीता ३. १९: ६. ३. और १८. २ देखिये। इस दृष्टि से देखें तो यह कहने में कोई हानि नहीं, कि गीता का यह अनुवार और गीतारहस, दोनों परस्पर दूसरे की पूर्वि करते हैं: और जिसे हमारा वक्तव्य पूर्णत्या समझ हेना हो. उसे इन दोनों ही मागों का अवलोकन करना चाहिये। मगवदीता प्रन्य को कण्डस्थ कर छेने की रीति अचलित है। इसलिए उसमें महत्त्व के पाउमेंट कहीं मी नहीं पाये जाते हैं। फिर मी यह वतलाना आवश्यक है, कि वर्तमानकाल में गीता पर उपलब्ध होनेवाले भाष्यों में जो सब से प्राचीन माध्य है, उसी द्यांकरमाध्य के मल पाठ को हमने प्रमाण माना है।

गीता के अध्यायों की श्लोकशः विषयानुक्रमणिका

[नोट :- इस अनुक्रमणिका में गीता के अध्यायों के अंश्रोकों के क्रम से नो विमाग किये गये हैं, वे मूल संस्कृत श्लोकों पहले §§ इस चिन्ह से दिखलाये गये हैं; भीर अनुवाद में ऐसे श्लोकों से अलग पैरिआफ ग्रुरू किया गया है।]

पहला अध्याय – अर्जुनविपादयोग

१ संबय से घृतराष्ट्र का प्रश्न । २-११ दुर्योधन का द्रोणाचार्य से दोनों टलों की सेनाओं का वर्णन करना । १२-१९ युद्ध के आरंभ में परस्पर सलामी के लिए शंखस्विन । २०-२७ अर्जुन का रथ आगे आने पर सैन्यनिरीक्षण । २८-३७ टोनों सेनाओं में अपने ही बांधव हैं, इनको मारने से कुल्क्षय होगा, यह सोच कर अर्जुन को विपाद हुआ । ३८-४४ कुल्क्षय प्रश्नति पातकों का परिणाम । ४५-४७ युद्ध न करने का अर्जुन का निश्चय और धनुवाणत्याग ।

दूसरा अध्याय - सांख्ययोग

१-३ श्रीकृष्ण का उत्तेजन । ४-१० श्रर्जुन का उत्तर, कर्तन्यमृद्रता और धर्मनिर्णयार्थ श्रीकृष्ण के शरणापन होना । ११-१३ आत्मा का श्रोज्यस्व । १४, १५
देह और प्रावदुःख की अनित्यता । १६-२५ सद्धदिवेक और आत्मा के नित्यत्वादी
स्वरूपकथन से उसके अशोज्यस्व का समर्थन । २६, २७ आत्मा के अनित्यत्व पक्ष
को उत्तर । २८ सांख्यशास्त्रानुसार व्यक्त भूतों का अनित्यस्व और आशोज्यस्व । २९,
१० लोगों का भात्मा दुईय है सही; परन्तु तृ सत्य ज्ञान को प्राप्त कर, श्रोक करना
छोड़ दे । ३१-३८ क्षालधर्म के अनुसार युद्ध करने की आवश्यकता । ३९ सांख्यप्रार्णानुसार विषयप्रतिपादन की समाति और कर्मयोग के प्रतिपादन का आरंम । ४०
कर्मयोग का स्वरूप आचरण भी क्षेमकारक है । ४१ व्यवसायास्मक दुद्धि की स्थिरता।
४२-४४ कर्मकाण्य के अनुयायी मीमांसको की अस्थिर दुद्धि का वर्णन । ४५, ४६
स्थिर और योगस्य दुद्धि वे कर्म करने के विषय में उपदेश । ४७ कर्मयोग की
चतुःस्त्री । ४८-५० कर्मयोग का लक्षण और कर्म की अपेसा कर्ता की दुद्धि की
श्रेद्धता । ५१-५३ कर्मयोग से मोसप्ताति; ५४-७० अर्जुन के पूछने पर कर्मयोगी
स्थितप्रक के लक्षण; और उसी में प्रसंगानुसार विषयासिक से काम आदि की उत्पत्ति
का कम । ७१, ७२ ग्राही स्थिति।

तीसरा अध्याय - कर्मयोग

 २, २ अर्जुन का यह प्रश्न, कि कमों को छोड़ देना चाहिये या करते रहना चाहिये; सच क्या है १ ३-८ यद्यपि सांख्य (कर्मसंन्यास) और कर्मयोग जो निष्टाएँ हैं, तो भी कर्म किसी से नहीं छूटते | इसल्प्य कर्मयोग की श्रेष्ठता सिद्ध करके अर्जुन की इसी के आचरण करने का निश्चित उपदेश । ९-१६ मीमांसकों के यजार्थ कर्म को भी आसक्ति छोड़ कर करने का उपदेश, यज्ञचक का अनादित्व और जगत् के धारणार्थ उसकी आवश्यकता । १७-१९ जानी पुरुप में स्वार्थ नहीं होता, इसी लिए वह प्राप्त कों तो तिःस्वार्थ अर्थात् निष्काम बुद्धि से किया करें । क्योंकि कर्म किसी से भी नहीं छुटते । २०-२४ जनक आदि का उदाहरण । लेकसंग्रह का महत्त्व और स्वयं मगवा का दृशन्त । २५-२९ जानी और अज्ञानी के कर्मों में मेट् । एवं यह आवश्यकता कि ज्ञानी मनुष्य निष्काम कर्म करके अज्ञानी को स्वयाचरण का आदर्श दिखलाये । ३० ज्ञानी पुरुप के समान परमेश्वरार्पणबुद्धि से युद्ध करने का अर्जुन को उपदेश । ३१, ३२ मगवान् के इस उपदेश के अनुसार अद्धापूर्वक वर्ताव करने अथवा न करने का फल । ३३, ३४ प्रकृति की प्रवलता और इन्द्रियनिग्रह । ३५ निष्काम कर्म मी स्वधर्म का ही करें । उसमें यदि मृत्यु हो जाय, तो कोई परवाह नहीं । ३६-४१ काम ही मनुष्य को उसकी इच्छा के विषद पाप करने के लिए उकसाता है; इन्द्रियसंयम से उसका नाशा । ४२, ४३ इन्द्रियों की श्रेष्ठता का क्रम और आत्मज्ञानपूर्वक उनका नियमन ।

चौथा अध्याय - ज्ञानकर्मसंन्यासयोग

१-३ कर्मयोग की संप्रशायपरंपरा। ४-८ जन्मरहित परमेश्वर माया से दिन्य जन्म अर्थात् अवतार कव और किस लिए लेता है - इसका वर्णन। ९, १०, ११, १२ अन्य रीति से भने तो वैसा फल। उदाहरणार्थ, इस लोक के फल पाने के लिए देवताओं की उपासना। १३-१५ मगवान् के चातुर्वर्ण्य आदि निल्टेंप कर्म उनके तक्त को जान लेने से कर्मवन्य का नाश और वैसे कर्म करने के लिए उपदेश। १६-२३ कर्म, अकर्म और विकर्म को मेद। अकर्म ही निःसंग कर्म है। यही सचा कर्म है; और उसी से कर्मवन्य का नाश होता है। २४-३३ अनेक प्रकार के लाक्षणिक यशों का वर्णन; और ब्रह्मवृद्धि से किये हुए यश की अर्थात् शानयज की अप्रता। ३४-३७ ज्ञाता से शानोपदेश, ज्ञान से आत्मीपग्यहिए और पापपुण्य का नाश। ३८-४० ज्ञानप्रांति के उपाय - बुद्धि-(योग) और श्रद्धा। इसके अभाव में नाश। ४१, ४२ (कर्म-)योग और श्रान का प्रथक उपयोग वतला कर दोनों के आश्रय से युद्ध करने के लिए उपदेश।

पाँचवाँ अध्याय – संन्यासयोग

१, २ यह स्पष्ट प्रश्न, कि संन्यास श्रेष्ठ है या कर्मयोग ? इस पर भगवान् का यह निश्चित उत्तर कि मोक्षप्रद तो दोनों हैं; पर कर्मयोग ही श्रेष्ठ है। ३-५ संकर्षां को छोड़ देने से कर्मयोगी नित्य संन्यासी ही होता है; और विना कर्म के संन्यास मी सिद्ध नहीं होता। इसिंडए तत्त्वतः दोनों एक ही हैं। ७-१३ मन सदैव संन्यास रहता है; और कर्म केवल इन्द्रियों किया करती हैं। इसिंडए कर्मयोगी सदा अल्प्सि, शान्त और सुक्त रहता है। १४,१५ सचा कर्तृत्व और मोक्तृत्व _प्रकृति का है । परन्तु अज्ञान से आत्मा का अथवा परमेश्वर का समझा जाता है । १६, १७ इस अज्ञान के नाश से पुनर्जन्म से छुटकारा । १८--२३ ब्रह्मज्ञान से प्राप्त होनेवाले समहितित्व का, स्थिर खुद्धि का और खुबहुऽल की क्षमता का वर्णन । २४-२८ सर्वभूतिहितार्थ कर्म करते रहने पर भी कर्मथोगी हसी लोक में सदैन ब्रह्मभूत, समाधिस्य और मुक्त है । २९ (कर्नृत्व अपने ऊपर न लेकर) परमेश्वर को यज्ञतप का भोक्ता और सब भूतो का मित्र जान लेने का पल ।

छठवाँ अध्याय – ध्यानयोग

१, २ फलाशा छोड़ कर कर्तव्य करनेवाल ही सवा संन्यासी और योगी है । संन्यासी का अर्थ निरिष्ठ और अिकय नहीं है । ३, ४ कर्मयोगी की साधनावस्था में और सिद्धावस्था में श्राम एवं कर्म के कार्यकारण का वर्छ जाना तथा योगाल्ड का लक्षण । ५, ६ योग सिद्ध करने के लिए आत्मा की स्वतन्त्रता । ७-९ जितातमा योगायुक्तों में भी समझिद्ध की अग्रता । १०-१७ योगसाधन के लिए आवस्यक आसन और आहारविहार का वर्णन । १८-२३ योगी के और योगसमाधि के आत्मानिष्ठ कैसे करना चाहिये ! २७, २८ योगी ही ब्रह्मभूत और अत्यन्त सुखी है । २९-३२ प्राणिमात्र में योगी की आत्मीपम्यवृद्धि । ३३-३६ अम्यास और विराग्य से चंचल मन का निग्रह । ३७-४५ अर्जुन के प्रश्न करने पर इस विपय का वर्णन, कि योगश्रष्ट को अथवा जिज्ञासु को भी जन्मजन्मान्तर में उत्तम फल मिल्डन से अन्त में पूर्ण विद्धि कैसे मिल्दी है ! ४६, ४७ तपस्वी, ज्ञानी और विरे कर्मी की अपेक्षा कर्मयोगी और उसमें भी मिल्मान् कर्मयोगी — श्रेष्ठ है । अतएव अर्जुन को (कर्म-) योगी होने के विषय में उपदेश ।

सातवाँ अध्याय – ज्ञानविज्ञानयोग

१-३ फर्मयोग की सिद्धि के लिए ज्ञान-विज्ञान के निरूपण का आरंम, सिद्धि के लिए प्रयत्न करनेवालों का कम मिलना। ४-७ खराक्षरविचार। मगवान की अष्टघा अपरा और जीवरूपी परा प्रकृति। इससे आगे सारा विस्तार। ८-१२ विस्तार के सिव्ध आगे सारा विस्तार। ८-१५ विस्तार के सिव्ध आहे सब मागों में गुन्ये हुए परमेश्वरस्वरूप का विच्छान। १३-१५ परमेश्वर की यही गुणमयी और दुस्तर माया है; और उसी के द्यरणागत होने पर माया से उद्धार होता है। १५-१९ मक चतुर्विच है। इनमे ज्ञानी श्रेष्ठ है। अनेक जन्मों से ज्ञानी श्रेष्ठ है। अनेक जन्मों से ज्ञानी श्रेष्ठ पूर्णता और मगवत्यासिरूप नित्य फल। २०-२३ अनित्य काम्यफर्लों के ज्ञानी श्रेष्ठ को पर्णता माया से परन्तु इसमें मी उनकी श्रद्धा का फल मगवान ही विभिन्न देवताओं की उपासना। परन्तु इसमें मी उनकी श्रद्धा का फल मगवान ही देते हैं। २४-२८ मगवान का सत्यस्वरूप अव्यक्त है। परन्तु माया के कारण और दन्दमोह के कारण वह दुर्जेय है। मायामोह के नाश से स्वरूप का ज्ञान। २९, ३०

ब्रह्म, अध्यात्म, कर्म और अधिभूत, अधिदैव, अधियत्र सब एक परमेश्वर ही है --यह जान रेने से अन्त तक ज्ञानसिद्धि हो जाती है |

आठवाँ अध्याय — अक्षरव्रह्मयोग

१-४ अर्जुन के प्रश्न करने पर ब्रह्म, अध्यात्म, कर्म, अधिमृत, अधिवृत, अधिवृत,

नौवाँ अध्याय - राजविद्याराजग्रह्ययोग

१-३ ज्ञानविज्ञानयक्त भक्तिमार्ग मोक्षप्रद होने पर भी प्रत्यक्ष और सुलभ है। अतएव राजमार्ग है। ४-६ परमेश्वर का अपार योगसामर्थ्य । प्राणिमात्र में रह कर भी उनमें नहीं है: और प्राणिमात्र भी उनमें रह कर नहीं है। ७-१० मायात्मक अकृति के द्वारा सृष्टि की उत्पत्ति और संद्वार, भूतों की उत्पत्ति और छ्य। इतना करने पर मी वह निष्काम है। अतएव अलित है। ११, १२ इसे बिना पहचाने, मोह में फॅस कर मनुष्यदेहधारी परमेश्वर की अवज्ञा करनेवाले मुर्ख और आसुरी हैं। १३-१५ ज्ञानयञ्च के हारा अनेक प्रकार से उपासना करनेवाले देवी हैं। १६-१९ ईश्वर सक्षेत्र है। वही कगत् का माँ-वाप है, स्वामी है, पोपक और मले-चुरे का कर्ता है। २०—२२ औत यज्ञयाग आदि का दोर्घ उद्योग यद्यपि स्वर्गप्रद है, तो भी वह फल अनित्य है। योगक्षेम के लिए यदि ये आवस्यक समझे जाये तो वह मार्कि से भी साध्य है। २३--२५ अन्यान्य देवताओं की मिक्त पर्याय से परमेश्वर की ही होती है। परन्त जैसी मावना होगी और जैसा देवता होगा, फल भी वैसा ही मिलेगा। २६ मक्ति हो, तो परमेश्वर फल की पँखुरी से भी सन्द्रष्ट हो जाता है। २७, २८ सब कर्मों को ईश्वरार्पण करने का उपदेश । उसी द्वारा कर्मकन्व से छुटकारा और मोक्ष । २९-३३ परमेश्वर सब को एक सा है । दुराचारी हो या पापयोनि, स्त्री हो या वैश्य या शुद्ध, निःसीम भक्त होने पर सब को एक ही गति मिलती है। ३४ यही मार्ग अंगीकार करने के लिए अर्जुन को उपदेश I

द्सवाँ अध्याय – विमृतियोग

१-३ यह जान छेने से पाप का नाश होता हैं, कि अकत्मा परमेश्वर देवताओं और ऋषियों से भी पूर्व का है। ४-६ ईश्वरी विभृति और योग। ईश्वर से ही बुद्धि आदि भावों की, सप्तिषयों की और मनु की एवं परंपरा से सब की उत्पत्ति। ७-११ इसे जाननेवाले भगवन्दकों को ज्ञानप्राप्ति; परन्तु उन्हें भी बुद्धि-सिद्धि मगवान् ही देते हैं। १२-१८ अपनी विभृति और योग वतलाने के लिए मगवान् से अर्जुन की प्रार्थना। १९-४० मगवान् की अनन्त विभृतियों में से सुख्य मुख्य विभृतियों का वर्णन। ४१, ४२ जो कुछ विभृतिमत्, श्रीमत् और ऊर्जित है, वह सब परमेश्वरी तेज है; परन्तु अंश से है।

रयारहवाँ अध्याय – विश्वरूपदर्शनयोग

१-४ पूर्व अध्याय में बतलाते हुए अपने ईश्वरी रूप को देखने के लिए मगवान् से प्रार्थना । ५-८ इस आक्षर्यकारक और दिव्य रूप को देखने के लिए अर्जुन को दिव्य हिशान । ९-१४ विश्वरूप का संजयकृत वर्णन । १५-३१ विश्वय और मय से नर्म होकर अर्जुनकृत विश्वरूपस्तुति और यह प्रार्थना, कि प्रसन्न होकर वतलाइये, कि काप कीन हैं १ ३ २-३४ पहले यह वतला कर, कि भी काल हूँ १ फिर अर्जुन को उत्साहनक ऐसा उपदेश, कि पूर्व से ही इस काल के द्वारा प्रसे हुए बीरों को प्रम निमित्त वन कर मारो । ३५-४६ अर्जुनकृत स्त्रुति, क्षमा, प्रार्थना और पहले का सौम्य रूप दिखलाने के लिए विनय । ४७-५१ विना अनन्यमिक के विश्वरूप का वर्धन मिलना दुर्लम है । फिर पूर्वस्वरूपधारण । ५२-५४ विना मिक के विश्वरूप का वर्धन देवताओं को भी नहीं हो सकता । ५५ अतः बिना मिक से निस्संग और निर्वेर होकर परमेश्वरार्पणबुद्धि के हारा कर्म करने के विश्वर में अर्जुन को सर्वार्थना उपदेश ।

वारहवाँ अध्याय — मक्तियोग

१ पिछछे अध्याय के अन्तिम सारभूत उपदेश पर अर्जुन का प्रश्न — व्यक्ती-पासना श्रेष्ठ है या अन्यक्तीपासना ? २-८ दोनों में गति एक ही है; परन्तु अन्यको-पासना क्रेशकारक है; और व्यक्तीपासना सुलम एवं शीव्रफलप्रद है। अतः निष्काम कर्मपूर्वक व्यक्तीपासना करने के विषय में उपदेश। ९-१२ मगवान् में नित्त की रियर करने का अम्यास, ज्ञान-ध्यान इत्यादि उपाय और इनमें कर्मफलत्याग की श्रेष्ठता। १३-१९ मिक्तमान् पुक्ष की स्थिति का वर्णन और मगवत्-प्रियता। २० इस धर्म का आन्दरण करनेवाले श्रद्धाल्य मक मगवान् को अत्यन्त प्रिय हैं।

तेरहवाँ अध्याय – क्षेत्रक्षेत्रज्ञविभागयोग

२, २ क्षेत्र और खेलक की व्याख्या। इनका क्षान ही परमेश्वर का ज्ञान है।
 २, ४ क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार उपनिवदों का और जहासूत्रों का है। ५, ६ क्षेत्रस्वरूपल्क्ष्यण।

७-११ ज्ञान का स्वरूपलक्षण | तद्विषद अज्ञान | १२-१७ जेय के स्वरूप का लक्षण | १८ इन सब को बान लेने का फल | १९९-२१ प्रकृतिपुरुपविवेक | करने-घरनेवाली प्रकृति है | पुरुप अकर्ता किन्तु भोका, द्रष्टा इत्यादि है | २२, २२ पुरुप ही हेह में परमात्मा है | इस प्रकृतिपुरुपज्ञान से पुनर्जन्म नष्ट होता है | २४, २५ आत्मज्ञान के मार्ग - ध्यान, सास्त्ययोग, कर्मयोग और अद्यापूर्वक अवण से मिक्त | २६-२८ क्षेत्रकेलक के संयोग से स्थावर-जंगम सृष्टि | इसमें बो अविनाशी है, वहीं परमेश्वर है | अपने प्रयत्न से उसकी प्राप्ति | २९, ३० करने-घरनेवाली प्रकृति हैं; और आत्मा अकर्ता है | स्व प्राणिमात्र होते हैं | आत्मा अकर्ता है | स्व प्राणिमात्र होते हैं | यह जान लेने से ब्रह्मप्राप्ति | ३१-३३ आत्मा अनाहि और निर्मुण है | अत्यत्य यद्यपि वह क्षेत्र का प्रकाशक है, तथापि निर्दोप है | ३४ क्षेत्रक्षेत्र के मेट बान लेने से परम सिद्धि |

चौबृहवाँ अध्याय – गुणत्रयविभागयोग

१, २ शानविशानान्तर्गत प्राणियेन्विज्य का गुणमेद से विचार। वह मी
मोक्षमद है। १-४ प्राणिमात्र का पिता परमेश्वर है; और उसके अधीनस्य प्रकृति
माता है। ५-९ प्राणिमात्र का पिता परमेश्वर है; और उसके अधीनस्य प्रकृति
माता है। ५-९ प्राणिमात्र पर सन्त, रल और तम के होनेवाले परिणाम। १०-१३
एक एक गुण अलग नहीं रह सकता। कोई दो को दवा कर तीसरे की दृद्धि;
और प्रत्येक की बृद्धि के लक्षण। १४-१८ गुणमबृद्धि के अनुसार कर्म के फल और
मरने पर प्राप्त होनेवाली गति। १९, २० लिगुणातीत हो जाने से मोक्षमाति।
२१-२५ अर्जुन के प्रश्न करने पर लिगुणातीत के लक्षण का और आचार का वर्णन।
२६-२७ एकान्तमाक्ति से लिगुणातीत अवस्था की विद्धि और फिर सब मोद के,
धर्म के, एवं मुख के अनितम स्थान परमेश्वर की प्राप्ति।

पन्द्रहवाँ अध्याय - पुरुषोत्तमयोग

१, २ अश्वत्यस्पी ब्रह्मवृक्ष के वेदोक्त और सांख्योक्त वर्णन का मेल । र-६ असंग से इसको काट डाख्ना ही उससे परे के अत्यक्त पट की प्राप्ति का मार्ग है। अस्यय पदवर्णन । ७-११ जीन और लिंगशारीर का स्वस्प एवं संवन्य । शानी के लिय गोचर है। १२-१५ परमेश्वर की सर्वस्थापकता । १६-१९ खराधरलक्षण, उससे पर पुरुषोत्तम। १९-२० इस गुद्ध पुरुषोत्तमशान से सर्वेश्वता और कृतकृत्यता।

सोछहवाँ अध्याय – दैवासुरसंपद्विभागयोग

१-३ देवी संपांच के छन्वीस गुण। ४ आसुरी संपत्ति के टक्षण। ५ देवी संपत्ति मोक्षप्रद और आसुरी वंघकारक है। ६-२० आसुरी लोगों का विस्तृत वर्णन। उनको जन्म-जन्म में अधोगित मिलती है। २१, २२ नरक के त्रिविष द्वार- कॉम, कोध और लोम । इनसे बचने में कल्याण है। २३, २४ शास्त्रानुसार कार्याकार्य का निर्णय और आचरण करने के विषय में उपदेश ।

सत्रहवाँ अध्याय - श्रद्धात्रयविभागयोग

१-४ अर्जुन के पृथ्ने पर प्रकृतिस्वमावानुरूप सास्विक आदि त्रिविध श्रद्धा का वर्णन | बेसी श्रद्धा बैसा पुरुष | ५, ६ इनसे मिन्न आसुर | ७-१० सास्विक, रावस और तामस आहार | ११-१३ त्रिविध यज्ञ | १४-१६ तप के तीन भेट — शारीर, वाचिक और मानस | १७-१९ इनमें सास्विक आदि भेटों से प्रत्येक त्रिविध हैं | २०-२२ सास्विक आदि त्रिविध दान | २३ ॐ तरसत् ब्रह्मानिर्देश | २४-७४ इनमें 'ॐ' से आरंभस्वक 'तत्' से निष्काम और 'सत्' से प्रशस्त कर्म का समावेश होता है | २८ शेप (अर्थात् असत्) इहस्रोक और परलोक में निष्कल है |

अठारहवाँ अध्याय — मोक्षसंन्यासयोग

१, २ अर्जुन के पूछने पर संन्यास और त्याग की कर्मयोगमार्गान्तर्गत व्याख्याएँ । ३-६ कर्म का त्याज्य-अत्याज्यविषयक निर्णय; यञ्चयाग आहि कर्मी को भी अन्यान्य कमों के समान निःसंगबुद्धि से करना ही चाहिये। ७-९ कर्मत्याग के तीन भेद – सास्विक, राजस और तामस। फलाशा छोड कर कर्तन्यकर्म करना ही सात्त्विक त्याग है। १०, ११ कर्मफल्ल्यागी है। क्योंकि कर्म तो किसी से भी छूट ही नहीं उनता। १२ कर्म का विविध फल सास्विक त्यागी पुरुष की वन्धक नहीं होता। १३-१५ कोई भी कर्म होने के पाँच कारण हैं। केवल मनुष्य ही कारण नहीं है। १६, १७ अतएव यह अहङ्कारबुद्धि - कि मैं करता हूँ - छूट बाने से कर्म करने पर मी अब्सि रहता है। १८, १९ कर्मचोदना और कर्मसंग्रह का सांख्योक्त ब्याण और उनके तीन भेट। २०-२२ सास्विक आदि गुण-भेद से ज्ञान के तीन भेट। ' अविभक्तं विमक्तेप ' यह सात्त्विक ज्ञान है। २३-२५ कर्म की त्रिविधता। फलाशारहित कर्म सारिवक है। २६-२८ कर्ता के तीन भेट। निःसंग कर्ता सारिवक है। २९-३२ विद के तीन मेट। ३३-३५ धृति के तीन भेट। ३६-३९ सुख के तीन भेट। आत्मवृद्धि-मसादन सास्विक सुख है । ४० गुणमेंद्र से सारे जगत के तीन मेद । ४१-४४ गुणभेट से चातुर्वर्ण्य की उपपत्ति। ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शृह के स्वभावनन्य कर्म। ४५, ४६ चातुर्वर्ण्यविहित स्वक्षमीचरण से ही अन्तिम सिद्धि। ४७-४९ परघर्म मयावह है। स्वकर्म सटीप होने पर मी अत्याज्य है। सारे कर्म स्वधर्म के अनुसार निःसंगबुद्धि के द्वारा करने से ही नैप्कर्यांसिद्धि मिलती है। ५०-५६ इस का निरूपण, कि सारे कर्म करते रहने से मी सिद्धि किस प्रकार मिलती है ! ५७, ५८ इसी मार्ग को स्वीकार करने के विषम में अर्जुन को उपदेश | ५९-६३ प्रकृतिधर्म के सामने अहंकार की एक नहीं चख्ती। ईश्वर की ही शरण में जाना चाहिये। अर्जुन को यह गी. र. ३९

उपदेश, कि इस गुद्ध को समझ कर फिर जो दिल में आए सो कर । ६४-६६ मगवान् का यह अन्तिम आश्वासन, कि सब धर्म छोड़ कर 'मेरी शरण में आ ।' सब पापों से मुक्त कर दूंगा!' ६७-६९ कर्मयोगमार्ग की परंपरा को आगे प्रचलित रखने का श्रेय। ७०, ७१ उसका फलमाहात्म्य। ७२, ७३ कर्तव्यमोह नष्ट हो कर अर्जुन की युद्ध करने के लिए तैयारी। ७४-७८ धृतराष्ट्र को यह क्या मुना चुकने पर संवयकृत उपसंहार।

श्रीमद्भगवद्गीता

प्रथमोऽध्यायः।

घृतराष्ट्र उवाच ।

धर्मक्षेत्रे कुक्क्षेत्रे समवेता युयुत्सवः। मामकाः पाण्डवाश्चेच किमकुर्वेत सञ्जय ॥ १ ॥

पहला अध्याय

िभारतीय युद्ध के आरंभ में श्रीकृष्ण ने अर्जुन की विश्व गीता का उपदेश किया है, उसका छोगों में प्रचार कैसे हुआ है उसकी परंपरा वर्तमान महामारत ग्रन्थ में ही इस प्रकार टी गई है - युद्ध आरंम होने से प्रथम न्यासनी ने घृतराष्ट्र से जा कर कहा, कि 'यदि तुम्हारी इच्छा युद्ध देखने की हो, तो मैं अपनी दृष्टि तुग्हें देता हूँ। ' इसपर धृतराष्ट्र ने कहा, कि 'मैं अपने कुछ का क्षय अपनी दृष्टि से नहीं देखना चाहता। ' तब एक ही स्थान पर बैठे बैठे, सब बाता का प्रत्यक्ष ज्ञान हो नाने के लिए संजय नामक सूत को न्यासनी ने दिव्यदृष्टि दे दी। इस संजय के द्वारा युद्ध के अविकल वृत्तान्त धृतराष्ट्र को अवगत करा देने का प्रवन्य करके व्यासजी चले गये (म. मा. मीप्प. २)। जब आगे युद्ध में मीष्प आहत हुए; और उक्त प्रबन्ध के अनुसार समाचार सुनाने के लिए पहले बज्जय धृतरष्ट्र के पास गया, तब भीष्म के बारे मे शोक करते हुए धृतराष्ट्र ने संजय को आज्ञा दी, कि युद्ध की सारी वातों का वर्णन करो । तटनुसार संजय ने पहले दोनों दलों की सेनाओं का वर्णन किया: मौर फिर धृतराष्ट्र के पृष्टने पर गीता वतलाना आरंम किया है। आगे चल कर यह सब वार्ता व्यासजी ने अपने शिष्यों को, उन शिष्यों में से वैशंपायन ने जनमेजय की आर अन्त में सौती ने ग्रौनक को सुनाई। महामारत की सभी छपी हुई पोथियों में मीप्मपर्व के २५ वे अच्याय से ४२ वें अध्याय तक यही गीता कही गई है। इस परंपरां के अनुसार -]

धृतराष्ट्र ने पूछा — (१) हे संबय ! कुरुक्षेत्र की पूण्यमूमि में एकत्रित मेरे और पाण्डु के युद्धेन्छुक पुत्रों ने क्या किया !

[हस्तिनापुर के चहुँ ओर का मैदान कुरुक्षेत्र है | वर्तमान दिली शहर
 | इसी मैदान पर वसा हुआ है | कौरव-पाण्डवों का पूर्वक कुरु नाम का राजा इस

सञ्जय रवाच।

§ हम्बा तु पाण्डवानीकं व्यूहं दुर्योधनस्तदा ।
आचार्यसुपसङ्गम्य राजा वचनमञ्ज्ञीत् ॥ २ ॥
पञ्चेतां पाण्डुपुत्राणामाचार्य महतीं चमृम् ।
व्यूहां द्वपदपुत्रेण तव जिप्येण धीमता ॥ ३ ॥
अत्र शूरा महेष्यासा भीमार्जुनसमा ग्रुचि ।
युग्रधानो विराटख द्वपद्ध महारयाः ॥ ४ ॥
धृम्फेतुख्येकितानः काशिराज्य वीर्यवान् ।
पुरुजित्कुन्तिमोजस्य शैव्यस्य नरपुङ्गवः ॥ ५ ॥
युधामन्युक्य विकान्त उत्तमौजास्य वीर्यवान् ।
सोमद्रो होपदेयास्य सर्व एव महारयाः ॥ ६ ॥

| मैंशन को हल से घड़े कप्टपूर्वक जोता करता था। अतएव इसको क्षेत्र (या खेत)
| कहते हैं | जन इन्द्र ने कुरु को यह बरदान दिया, िक इस क्षेत्र में जो लोग तर | करते करते था युद्ध में मर बाएँगे, उन्हें स्वर्ग की माप्ति होगी। तन उसने इस | क्षेत्र में हल चलाना छोड़ दिया (म. मा. शल्य. ५३)। इन्द्र के इस बरदान के | कारण ही यह क्षेत्र धर्मक्षेत्र या पुण्यक्षेत्र कहलाने लगा। इस मेशन के विषय में | यह कथा मचलित है, कि यहाँ पर परशुराम ने एकीस नार सारी पृष्यी हो | निःक्षत्रिय करके पितृतर्पण किया था; और अवीचीन काल में भी इसी क्षेत्र पर | नड़ी बड़ी लढ़ाइयाँ हो जुकी हैं।]

संजय ने कहा — (२) उस समय पाण्डनों की सेना को व्यृह रच कर (छईं।) देख, राजा दुर्योधन (ड्रोण) आचार्य के पास गया; और उनसे कहने ख्या, कि—

महामारत (म. मा. भी. १९. ४-७; मनु. ७. १९१) के उन अध्यायों । में - कि जो गीता से पहले लिखे गये हे - यह वर्णन है, कि जब कीरवाँ की सेना । का मीप्प-द्वारा रचा हुआ ब्यूह पाण्डवों ने देखा; और जब उनको अपनी सेना । कम दीख पढ़ी, तब उन्होंने युद्धविद्या के अनुसार वज्र नामक ब्यूह रचकर अपनी सेना ख़ड़ी की । युद्ध में प्रतिदिन ये ब्यूह सदसे करते ये !]

(३) है आचार्य ! पाण्डुपुत्रों की इस बड़ी सेना को देखिये, कि विसकी ब्यूहरचना तुम्हारे बुद्धिमान् शिष्य द्रुपदपुत्र (भृष्टचुम्र) ने की है। (४) इसमें ग्रंद, महाभतुर्वर और युद्ध में मीम तथा अर्जुनसरीखे युग्रवान (सात्यिक), विराद् और महारयी द्रुपद, (५) धृष्टकेतु, चेकितान और बीर्यवान् काशिराव पुवित्त् कुन्तिमोन और नरश्रेष्ठ शैच्य, (६) इसी प्रकार पराक्रमी युघामन्यु और बीर्यग्रासी टचमीज, अस्माकं तु विशिष्टा ये ताकिवोध द्विजोत्तम। नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थं तान्ववीमि ते॥ ७॥ मवान्मीष्मश्च कर्णश्च कृपश्च समितिश्चयः। अभ्वत्यामा विकर्णश्च सौमदत्तिस्तयैव च॥ ८॥ अन्ये च वहवः शूरा मदर्थे त्यक्तजीविताः। नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे युद्धविशाखाः॥ ९॥ अपर्यातं तदस्माकं वस्तं भीष्मामिरक्षितम्। पर्यातं विद्मेतेषां वस्तं भीषमामिरक्षितम्॥ १०॥

एवं सुमदा के पुत्र (अभिमन्यु) तथा द्रीपही के (पाँच) पुत्र - ये सभी महारथी है।

[इस हजार घनुर्घारी योद्धाओं के साथ अकेले युद्ध करनेवाले को महारथी। कहते हैं। ग्रेनों ओर की नेताओं में जो रथी, महारथी अथवा अतिरथी थे, रनका वर्णन उद्योगपर्व (१३४ से १७१ तक) में आठ अध्यायों में किया गया। है वहाँ वतला दिया है, कि धृष्टकेतु शिशुपाल का वेटा या। इसी प्रकार पुरुषित् | कुन्तिमोल, ये हो मिन्न भिन्न पुरुषों के नाम नहीं है। जिस कुन्तिमोल राना को | कुन्ती गोद ही गई थी, पुरुषित् उसका औरस पुत्र था; और अर्जुन का मामा था। (म. मा. उ. १७१. २)। युद्धामन्यु और उत्तमीला, होनों पाख्वात्य थे; और विकितान एक यादव था। युधामन्यु और उत्तमीला, होनों अर्जुन के चकरसक थे। शैल्य शिवी देश का था।

(७) है दिज्ञेष्ठ ! अब हमारी ओर चेना के जो मुख्य मुख्य नायक है, उनके नाम भी मैं आपको झुनाता हूँ; ध्यान दे कर सुनिये। (८) आप और मीध्म, कर्ण और रणजित हुए, अश्वस्थामा और विकर्ण (दुर्योघन के सी माइयों में चे एक), तथा सोमदत्त का पुत्र (भूरिश्रवा), (९) एवं इनके सिवा बहुतेरे अन्यान्य घर मेरे छिए प्राण देने को तैयार है; और सभी नाना प्रकार के शक्त चलाने में निपुण तथा युद्ध में प्रवीण है। (१०) इस प्रकार हमारी यह सेना — जिसकी रक्षा स्वयं भीष्म कर रहे है — अपर्याप्त अर्थात् अपरिमित या अमर्यादित है। किन्तु उन (पाण्डवों) की यह सेना — जिसकी रक्षा सीम कर रहा है — पर्याप्त अर्थात् परिमित या मर्यादित है।

[इस स्ठोक मे 'पर्यात' और 'अपर्यात' शब्दों के अर्थ के विषय में मत-| मेट है | 'पर्यात' का सामान्य अर्थ 'वस' या 'काफी' होता है | इसलिए कुछ लोग | यह अर्थ वतलाते है, कि 'पाण्डवो की सेना काफी है; और हमारी काफी नहीं | है | ' परन्तु यह अर्थ ठीक नहीं है | पहले उद्योगपर्व में धृतराष्ट्र से अपनी सेना | का वर्णन करते समय उक्त मुख्य सेनापतियों के नाम बतला कर दुर्योधन ने

अयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः। भीष्ममेवाभिरक्षन्तु मबन्तः सर्वे एंव हि॥११॥

| कहा है, कि 'मेरी सेना वही और गुणवान है | इसल्प्र बीत मेरी ही होगी' (उ. ५४.६०-७०)। इसी प्रकार आगे चल कर मीप्मपर्व में (जिस समय द्रोणाचार्य के पास दुर्योधन फिरसे सेना का वर्णन कर रहा या, उस समय भी) गीता के उपर्युक्त श्लोकों के समान ही श्लोक उसने अपने मुंह से ज्याँ के त्यां कहे हैं (मीष्म. ५१.४-६)। और तीसरी बात यह है, कि सब सैनिकों को प्रोत्साहित करने के लिए ही हर्षपूर्वक यह वर्णन किया गया है। इन सब बातों का विचार करने से इस स्थान पर 'अपर्यात' शब्द का 'अमर्यादित, अपार या े अगणित ' के सिवा और कोई अर्थ ही हो नहीं सकता। 'पर्यात' बाब्द का बात्वर्थ ' चहूँ ओर (परि-)बेप्टन करने योग्य (आप् = प्रापणे) है। परन्तु 'अमुक काम के लिए पर्यात ' या ' अमुक मनुष्य के लिए पर्यात ' इस प्रकार पर्यात शब्द के | पीछे चतुर्थी अर्थ के दूसरे शब्द बोड़ कर प्रयोग करने से 'पर्यात' शब्द का यह अर्थ हो जाता है - ' उस काम के लिए या मनुष्य के लिए सरपूर अथवा समर्थ।' और, यदि 'पर्याप्त' के पीछे कोई दुसरा अब्द न रखा जाए, तो केवल 'पर्याप्त' शब्द का अर्थ होता है ' भरपूर, परिमित या जिसकी गिनती की जा सकती है।' प्रस्तुत क्लोक में 'पयांत' शब्द के पीछे दूसरा शब्द नहीं है। इसलिए यहाँ पर | उसका उपर्युक्त दूसरा अर्थ (परिमित या मर्यादित) वियक्षित है; और महामारत के अतिरिक्त अन्यत्र भी ऐसे प्रयोग किये जाने के उदाहरण ब्रह्मानन्दगिरिकृत टीका | में दिये गये हैं। कुछ छोगों ने यह उपपत्ति नतलाई है, कि दुयोंघन मय ने अपनी सेना को 'अपर्यात' अर्थात् 'वस नहीं ' कहता है। परन्तु यह ठीक नहीं है। क्योंकि, दुर्योधन के डर जाने का वर्णन कहीं मीं नहीं मिळता। किन्तु इसके विपरीत यह वर्णन पाया जाता है, कि दुर्योधन की वही मारी सेना की देल कर पाण्डवों ने बज़ नामक व्यूह रचा; और कौरवों की अपार सेना को देख युविष्ठिर को बहुत खेद हुआ था (म. मा. मीष्म. १९. ५ और २१. १)। पाण्डवों की सेना का सेनापति घृष्टयुम् या। परन्तु 'भीम रक्षा कर रहा है ' कहने का कारण यह है, कि पहले दिन पाण्डवों ने जो वक्र नाम का न्यूह रचा या, उसकी रखा के लिए इस व्यूह के अग्रमाग में भीम ही नियुक्त किया गया था। अवएव | सेनारक्षक की दृष्टि से दुर्योधन को वही सामने दिखाई दे रहा था। (म. मा. | मीष्म. १९.४-११, ३३, ३४) और इसी अर्थ में इन डोनों सेनाओं के विषय | में महामारत से गीता के पहले के अध्यायों में 'मीमनेत्र' और 'मीप्पनेत्र' कहा | गया है (ढेख़ो म. मा. मी. २०.१)।]

(११) (तो अव) नियुक्त के अनुसार सब अयनों में - अर्थात् सेना के मित्र

§ ६ तस्य सञ्जनयन्हर्षे कुफ्वुन्हः पितामहः।
सिंहनादं विनद्योद्धेः शंखं दध्भौ प्रतापवान् ॥ १२ ॥
ततः शंखाश्च भेर्यश्च पणवानकगोमुखाः।
सहसैवाम्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽसवत् ॥ १३ ॥
ततः श्वेतैह्यिर्युक्ते महति स्यन्दने स्थितौ।
माधवः पाण्डवश्चेव दिन्यौ शंखौ प्रदृष्मतुः॥ १४ ॥
पाश्चजन्यं हृषीकेशो देवदन्तं धनञ्जयः।
े पौण्डं द्ध्मौ महाशंखं भीमकर्मा वृकोद्रः॥ १५ ॥

भिन प्रवेशद्वारों में - रह कर दुम सब को मिल करके मीष्म की ही सभी ओर से रक्षा करनी चाहिये।

[सेनापित मीष्म स्वयं पराक्षमी और किसी से मी हार जानेवाले न थे | 'सभी ओर से सब को उनकी रक्षा करनी चाहिये,' इस कथन का कारण | दुर्योधन दूसरे स्थल पर (म. मा. मी. १५. १५; २०-९९. ४०. ४१) यह बतलाया | है, कि मीष्म का निक्षय था कि हम शिखण्डी पर शक्त न चलाएँगे | इसलिए | शिखण्डी की ओर से मीष्म का घात होने की संमावना थी | अतएव सब | को सायधानी रखनी चाहिये -

अरस्यमाणं हि चुको हन्यात् सिंहं महाबलम्। मा सिंहं जम्बुकेनेव घातयेयाः शिखण्डिना ॥

| 'महावलवान् सिंह की रक्षा न करे, तो मेडिया उसे मार डालेगा; इसलिए | जंबुक सहश शिखण्डी से सिंह का शात न होने दे। 'शिखण्डी की छोड़ और | दूसरे किसी की मी खबर लेने के लिए मीष्म अकेले ही समर्थ थे। किसी की | सहायता की उन्हें अपेक्षा न थी।]

(१२) (इतने में) दुर्योचन को हवाँते हुए प्रतापशाली इद कीरल पितामह (सेनापित मीप्प) ने सिंह की ऐसी बड़ी गर्नना कर (छड़ाई की सलामी के लिए) अपना शंख फूँका। (१३) इनके साथ ही अनेक शंख, मेरी (नीवर्ते), पणव, आनक और गोमुख (ये छड़ाई के बाने) एक्टम बनने छो; और इन वार्नों का नाद चारों ओर खृद गूँच उठा। (१४) अनन्तर सफेट घोड़ों से खुते हुए बड़े रथ में बैठे हुए माघव (अक्टिप्प) और पाण्डव (अर्जुन) ने (यह स्वना करने के लिए — कि अपने पक्ष की मी तैयारी है — प्रत्युत्तर के दूँग पर) दिव्य शंख बनाये। (१५) हुपीकेश अर्थात् अक्टिप्प ने पांचकन्य (नामक शंख), अर्जुन ने रेवदन्त, मयंकर कर्म करनेनाले चुकोट्र अर्थात् मीमसेन ने पौण्डु नामक वड़ा शंख

अनन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्टिरः।
नकुलः सहदेवश्च सुघोपमिणपुष्पकौ ॥ १६ ॥
कास्यश्च परमेप्वासः शिखण्डी च महारयः।
धृष्टग्रुम्नो विराटश्च सात्यिकश्चापराजितः ॥ १७ ॥
द्रुपदो द्रौपदेवाश्च सर्वशः पृथिवीपते
सोमद्रश्च महाबाहुः शंखान् दृष्युः पृथक् पृथक् ॥ १८ ॥
स घोपो धार्तराष्ट्राणां हृद्यानि व्यदारयत्
नमश्च पृथिवीं चैव तुमलो व्यनुनाद्यन् ॥ १९ ॥

§ § अथ व्यवस्थितान्द्रष्ट्वा धातैराष्ट्रान्किपध्वजः ।
प्रवृत्ते शस्त्रसम्पाते घनुरुद्यम्य पाण्डवः ॥ २० ॥
हपीकेशं तदा वाक्यमिदमाह महीपते

अर्जुन उत्राच।

सेनायोक्तमयोर्मध्ये रथं स्थापत्य मेऽच्युत ॥ २१ ॥ यावदेताक्षिरीक्षेऽहं योद्धुकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्धन्यमस्मिन् रणसमुद्यमे ॥ २२ ॥ योत्स्यमानानवेक्षेऽहं य एतेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य हुर्नुद्धेर्युद्धे प्रियचिकीर्पवः ॥ २३ ॥

फूँका। (१६) कुन्तीपुत्र राजा युधिष्ठिर ने व्यनन्तिविषय, नकुल और सहदेव ने युवीव, एकं मिणपुप्पक, (१७) महाधनुर्घर काश्चिराज, महारथी शिलण्डी, धृष्टकुत्र, बिराट, तथा अनेय सात्यिक, (१८) हुपद और द्रौपदी के (पॉर्चो) बेटे, तथा महाबाहु सीमद्र (अभिमन्यु) इन सब ने, हे राजा (धृतराष्ट्र)! चारों ओर अपने अपने अल्या शंख बजाये। (१९) आकाश और पृथिवी को दहला देनेवाली उप तुमुल आवाज ने कीरचों का कलेजा फाड़ डाला।

(२०) अनन्तर कीरवों को स्यवस्था से खड़े देख, परस्पर एक दूसरे पर शक्तपहार होने का समय आने पर कपिच्चव पाण्डव अयांत् अर्जुन, (२१) हे राजा धृतराष्ट्र! श्रीकृष्ण से ये शब्द बोखा — अर्जुन ने कहा — हे अन्युत! मेरा रथ दोनों सेनाओं के बीच ले चल कर खड़ा करों, (२२) इतने में युद्ध की इच्छा से तैयार हुए इन लोगों को में अवलोकन करता हूँ; और मुंके इस रणसंग्राम में किनके साथ लड़ना है, एवं (२३) युद्ध में दुर्जुद्धि दुर्योचन का कल्याण करने की

सञ्जय उवाच

एवमुक्तो हपीकेशो मुडाकेशेन भारत। सेनयोरुमयोर्मध्ये स्थापयित्वा रथोत्तमम् ॥ २४ ॥

इच्छा से यहाँ जो लड़नेवाले जमा हुए हैं, उन्हें मैं देख हूँ। संबय बोला – (२४) है भृतराष्ट्र! गुडाकेश अर्थात् आलस्य को बीतनेवाले अर्जुन के इस प्रकार कहने पर हुपीकेश अर्थात् इन्डियों के स्वामी श्रीकृष्ण ने (अर्जुन के) उत्तम रय को होनों सेनाओं के मध्यमाग में हा कर खड़ा कर दिया; और –

[ह्पीकेप और गुड़ाकेश शब्दों के जो अर्थ ऊपर दिये गये हैं, वे टीका-कारों के मतानुसार हैं। नारटपंचरात्र में भी 'हपीकेश' की यह निस्कि है, कि हिपीक = इन्द्रियाँ और उनका ईश = स्वामी (नारत्यंच. ५.८.१७)। और । अमरकोश पर भीरत्वामी की जो टीका है, उसमें लिखा है, कि ह्रपीक (अर्थान् इन्द्रियाँ) शब्द हृप = आनन्द्र देना, इस धानु से बना है। इन्द्रियाँ मनुष्य है। आनन्द देती है। इसलिए उन्हें हृपीक कहते है। तथापि, यह गंका होती, है, कि हरीकेश और गुडाकेश का जो अर्थ ऊपर दिया गया है, वह ठीक है या नहीं ? क्योंकि, हपीक (अर्थात् इन्डियों) और गुडाका (और निद्रा या आरुस्य) ये शब्द प्रचलित नहीं हैं। हपीकेश और गुडाकेश इन होना शब्दों की, सुरपत्ति इसरी रीति से भी लग सकती है। ह्यीक + ईश और गुडाका + ईश के बडले हिंपी + केश और गुड़ा + केश ऐसा भी पड़च्छेट किया वा सकता है; और फिर यह अर्थ हो सकता है, कि हपी अर्थात् हर्प से खड़े किये हुए या प्रशस्त जिसके किश (बाल) हैं, वह श्रीकृष्ण; और गुड़ा अर्थात् गृद्ध या घने जिसके केश है, बह अर्जुन। मारत के टीकाकार नीलकण्ड ने गुड़ाकेश शब्द का यह अर्थ, गीता १०. २० पर अपनी टीका में विकल्प से स्वित किया है। और सूत के बाप का जो होमहर्पण नाम है, उससे हुपीकेश शब्द की उल्लिखित दूसरी न्युत्पत्ति को भी असंभवनीय नहीं कह सकते । महामारत के शान्तिपर्वान्तर्गत नारायणीयोपाख्यान में विष्णु के मुख्य मुख्य नामों की निकक्ति देते हुए यह अर्थ किया है, कि हर्पन | अर्थात् आनन्द्रशयकः और केश अर्थात् किरण । और कहा है, कि स्यंचन्द्ररूप | अपनी विभृतियों की किरणों से समस्त जगत् को हर्पित करता है, इसस्प्रिए उसे हिपीकेश कहते हैं (शान्ति. ३४१. ४७ और ३४२. ६४, ६५ देखो; उद्यो. ६९. ९)। ि भीर पहले श्लोकों में कहा गया है, कि इसी प्रकार केशन शब्द भी केस अर्थान् किरण शत्रु से बना है (शां. ३४१.४७) इनमें कोई मी अर्थ क्यों न हैं ? पर । श्रीकृष्ण और अर्जुन के ये नाम रखे जाने के सभी अंशों में योग्य कारण नतलाये जा | नहीं सकते १ लेकिन यह डोप नैकक्तिकों का नहीं है । वो व्यक्तिवाचक या विशेष

भीष्मद्रोणप्रमुखतः संवेषां च महीक्षिताम् । उवाच पार्थ पश्चेतान्समवेतान्कुक्षनिति ॥ २५ ॥ तत्रापश्चित्यितान्पार्थः पिठूनथ पितामहान् । आचार्यान्मातुलान्झात्रॄन्युत्रान्पीत्रान्सर्वीस्तथा ॥ २६ ॥ श्वशुरान्सहृदक्ष्मेव सेनयोरुमथोरिप । तान्समिक्ष्य स कीन्तेयः सर्वान्त्रन्यूनवस्थितान् ॥ २७ ॥ कृपया परयाविष्टो विपीद्विदमद्ववीत् ।

अर्धुन खाच।

§ इय्वेमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं समुपस्थितम् ॥ २८॥ सीदिन्ति मम गात्राणि मुखं च परिशुष्यति । वेपथुश्च द्यारिरे मे रोमहर्पश्च जायते ॥ २९ ॥ गाण्डीवं संसते हस्तास्वक्चैव परिदृह्यते । न च द्यामोम्यवस्थातुं अमतीव च मे मनः ॥ ३०॥ निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केदाव । न च श्रेयोऽजुपस्थामि हत्वा स्वजनमाहवे ॥ ३१ ॥

| नाम अत्यन्त रुढ हो गये हैं, उनकी निरुक्ति बतलाने में इस प्रकार की अडननें | का आना या मतभेद हो बाना विल्कुल सहब बात है |] (२५) भीक्म, द्रोण तथा सब राजाओं के सामने (वे) बोले, कि 'अर्जुन | यहाँ एकित हुए इन कीरवों को देखों !' (२६) तब अर्जुन को दिखाई दिया, कि वहाँ पर इक्टे हुए सब (अपने ही) बड़े-बूढे, आजा, आचार्य, मामा, भाई, बेटे, नाती, मिन्न, (२७) समुर और स्नेही दोनों ही सेनाओं में हैं | (और इस प्रकार) यह देख कर — कि वे सभी एकिनत हमारे बान्धव हैं — कुन्तीपुत्र अर्जुन (२८) परम करणा से न्यास होता हुआ खिन्न हो कर यह कहने लगा —

अर्जुन ने कहा — हे कृष्ण युद्ध करने की इच्छा से (यहाँ) नमा हुए इन स्वननों को देख कर (२९) मेरे गात्र शिथिल हो रहे हैं, मुँह स्ख़ रहा है, शरीर में कॅपकॅपी उठ कर रोएँ भी खड़े हो गये हैं; (३०) गाण्डीन (घनुष्प) हाथ से गिर पड़ता है; और शरीर में मी सर्वत्र दाह हो रहा है। खड़ा नहीं रहा जाता और मेरा मन चक्कर-सा खा गया है। (३१) इसी प्रकार हे केशन! (मुझे सव) लक्षण निपरीत दिखते हैं; और स्वननों को युद्ध में मार कर श्रेय अर्थात्

न कांक्षे विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च।
किं नो राज्येन गोविन्द् किं मोगेर्जावितेन वा॥ ३२॥
येपासर्थे कांक्षितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च।
त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च॥ ३३॥
आचार्यः पितरः पुत्रास्त्रथेव च पितामहाः।
मातुलाः श्वजुराः पोत्राः स्यालाः सम्बन्धिनस्तया॥ ३४॥
पताम्न हन्तुमिच्छामि घ्नतोऽपि मधुस्तृन ।
अपि त्रैलोक्यराज्यस्य हेतोः किं नु महीकृते॥ ३५॥
निहत्य धार्तराष्ट्रान्तः का प्रांतिः स्याज्यनार्द्न ।
पापमेवाश्रयेवृस्मान्ह्त्वैतानाततायिनः॥ ३६॥
तस्मान्नाही वयं हन्तुं धार्तराष्ट्रान्स्ववान्धवान् ।
स्वजनं हि कथं इत्वा साखिनः स्याम माधव॥ ३७॥

कस्याण (होगा ऐसा) नहीं दीख पढ़ता। (२२) हे कृष्ण। मुझे विषय की इच्छा नहीं, न राज्य चाहिये और न मुख ही। हे गोबिन्द! राज्य, उपमोग या जीवित रहने से ही हमें उसका क्या उपयोग है! (३३) जिनके लिए राज्य की, उपमोगों की और मुखे की हमें उसका करनी थी, वे ही ये लोग जीव और संपत्ति की आशा छोड़ कर युद के लिए खड़े हैं। (३४) आचार्य, वहे-मूदे छड़के, दारा, मामा, समुर, नाती, साले और संकची, (३५) यदापि ये (हमें) मारने के लिए खड़े हैं, तथापि है मथुस्तन! मेले के राज्य तक के लिए, में (इन्हें) मारने की इच्छा नहीं करता। किर पृथ्वी की बात है क्या चीज़! (३६) हे जनार्टन! इन कीरवों को मार कर हमारा कीन-सा प्रिय होगा! यदापि ये आततायी है, तो भी इनको मारने से हमें पाप ही छगेगा। (३७) इसलिए हमें अपने ही बान्धव कीरवों को मारना उचित नहीं है। हे माधव! स्वयनों को मारकर हम मुखी क्योंकर होगे!

अगिटो गरदश्रीव शास्त्रपाणिर्धनापहाः । क्षेत्रदाराहरश्रीव पडेते भाततायिनः ॥ (विशिष्टस्म. २. १६) अर्थात् घर जलाने के लिए आया हुआ, विप देनेवाला, | हाथ में हाथियार कर मारने के ले लिए आया हुआ, घन लूट कर ले जानेवाला | और या स्त्री खेत हरणकर्ता — ने छः आततायी है । मनु ने मी कहा है, कि | इन दुष्टों को बेधड़क जान से मार डालें, इसमें कोई पातक नहीं है (मनु. ८ | ३५०, ३५१)।

§ अयद्येते न पश्यिन्त लोभोपहतचेतसः।
कुलक्षयकृतं दोषं मित्रद्रोहे च पातकम् ॥ ३८ ॥
कथं न ज्ञेयमस्माभिः पापादस्माश्विचितंतुम्।
कुलक्षयकृतं दोषं प्रपश्यिद्वर्जनार्द्न ॥ ३९ ॥
कुलक्षये प्रणश्यिन्त कुलक्षमाः सनातनाः।
घर्मे नष्टे कुलं कृत्कमधर्मोऽसिमवत्यृत ॥ ४० ॥

(२८) लोम से जिनकी बुद्धि नष्ट हो गई है, उन्हें कुल के अय से होनेवाला होप और मिनव्रोह का पातक यद्यपि दिखाई नहीं देता, (३९) तथापि हे जनाईन! कुलक्षय का दोप हमें स्पष्ट टीख पड़ रहा है। अतः इस पाप से पराङ्मुख होने की बात इमारे मन में आये बिना कैसे रहेगी?

प्रथम से ही यह प्रत्यक्ष हो जाने पर - कि युद्ध में गुरुवध, सहद्रध और कुलक्षय होगा - लडाईसंबन्धी अपने कर्तव्य के विषय में अर्जुन को जो व्यामीह हिला, उसका क्या बीज है ? गीता में आगे प्रतिपादन है, उससे इसका क्या संबन्ध है ? और उस दृष्टि से प्रथमाध्याय का कीन-सा महत्त्व है ? - इन सब प्रश्नों का विचार गीतारहस्य के पहले और फिर चौडहवें प्रकरण में हमने किया है, उसे देखो। इस स्थान पर ऐसी साधारण युक्तियों का उल्लेख किया गया है। जैसे, होम से बुद्धि नष्ट हो जाने के कारण दुधों को अपनी दुधता जान पड़ती हो, तो चतुर पुरुषों को दुष्टों के फन्दे में पड़ कर दुष्ट न होना चाहिये - "न पांपे प्रतिपापःस्यात् '-उन्हें चुप रहना चाहिये। इन साधारण युक्तियों का ऐसे प्रसङ्क पर कहाँ तक उपयोग किया जा सकता है, अथवा करना चाहिये ! यह भी ऊपर के समान ही एक महत्त्व का प्रश्न है। और इसका गीता के अनुसार जो उत्तर है, उसका हमने गीतारहस्य के बारहवें प्रकरण (पृष्ठ ३९३-३९८) में निरूपण किया है। । गीता के अगले अध्यायों में जो विवेचन है, वह अर्जुन की उन शंकाओं की निर्वि करने के लिए है. कि जो उसे पहले अध्याय में हुई थीं। इस बात पर ध्यान हिये रहने से गीता का तात्पर्य समझने में किसी प्रकार का सन्देह नहीं रह जाता। मारतीय युद्ध में एक ही राष्ट्र और धर्म के लोगों में फूट हो गई थी; भी वे परस्पर मरने-मारने पर उतारू हो गये थे। इसी कारण से उक्त शंकाएँ उत्पन्न । हुई है। अर्वाचीनं इतिहास में नहीं नहीं ऐसे प्रसंग आये हैं, वहां ऐसे ही प्रश्न उपस्थित हुए है। अस्तु; आगे कुलक्षय हे वो वो अनर्य होते हैं, उन्हें अर्जुन रिषष्ट कर कहता है।

(४०) कुल का क्षय होने से छनातन कुलवर्म नष्ट होते हैं, (कुल-)वर्मों के

अधर्माभिभवाकृष्ण प्रदुष्यन्ति कुळिखियः।
स्त्रीपु दुष्टास्त वाष्णीय जायते वर्णसङ्करः॥ ४१॥
सङ्करो नरकायैव कुळम्नानां कुळस्य च।
पतन्ति पितरो होषां लुप्तपिण्डोक्किकियाः॥ ४२॥
होषेरतेः कुळम्नानां वर्णसङ्करकारकैः।
उत्त्वाद्यन्ते जातिधर्माः कुळघर्माश्च ज्ञाश्वताः॥ ४३॥
उत्त्वकुळघर्माणां मनुष्याणां जनार्द्म।
नरके नियतं वासो भवतीत्यनुशुश्रुम॥ ४४॥

§ § अहो वत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वयम्।

यद्राज्यस्रुखलोभेन हन्तुं स्वजनमुद्यताः ॥ ४५ ॥ यदि सामप्रतीकारमगस्त्रं शस्त्रपाणयः । धार्तराष्ट्रा रणे हन्युस्तन्मे क्षेमतरं भयेत् ॥ ४६ ॥

हृदने से सन्चे कुल पर अधर्म की धाक जमती है। (४१) हे कृष्ण ! अधर्म के फिल्ने से कुलित्याँ विगइती है। हे बार्ष्णेय! कियों के विगइ जाने पर वर्णसंकर होता है। (४२) और वर्णसंकर होने से वह कुल्यातक की और (समग्र) कुल को निक्षय ही नरक में ले जाता है; एयं पिण्डरान और तर्पणादि कियाओं के इस हो जाने से उनके पितर भी पतन पाते हैं। (४३) कुल्यातकों के इन वर्णसंकरकारक रोपा से पुरातन ज्ञातिधर्म और कुल्धमं उत्सन्न होते हैं। (४४) और है जनाईन! इम ऐसा सुनते का रहे हैं, कि दिन मनुष्यों के कुल्धमं विश्वित्र हो जाते हैं। उनको निक्षय ही नरकवास होता है।

(४५) देखो तो सही ! मम राज्य-मुख-लोम से खबनों को मारने के लिए उदात हुए हें, (सचमुच) यह हमने एक वडा पाप करने की योजना की है! (४६) इसकी अपेका मेरा अधिक कल्याण तो इसमे होगा, कि मै निःशस्त्र हो कर प्रतिकार करना छोड़ दूं: (और ये) श्रस्त्रधारी कीरव मुझे रण में मार डालें। संजय ने कहा -

[रथ में खड़े हो कर युद्ध करने की प्रणाली थी। अतः 'रथ में अपने रयान पर बैठ गया' इन शन्हों से यही अर्थ अधिक न्यक्त होता है, कि खिन्न हो जाने के कारण युद्ध करने की उत्ते इन्छा न थी। महाभारत में कुछ स्थलों पर इन रथों का जो वर्णन है, उत्तरे टीख पड़ता है, कि मारतकालीन रथ प्रायः दो पहियों के होते थे; बड़े-बड़े रथों में चार-चार घोड़े जोते जाते थे; और रथी एवं चारथी होनों अगले भाग में परस्पर एक दूसरे की आजूशज़ में बैठते थे। रथ

सञ्जय उवाच

प्यमुक्ताऽर्जुनः संख्ये स्थोपस्य उपाविशत् । विसृज्य सशरं चापं शोकसंविश्नमानसः ॥ ४७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीताष्ठ्र उपनिषत्तु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबारे अर्जुनविपादयोगो नाम प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

| भी पहचान के लिए कित्येक रय पर एक प्रकार की विशेष ध्वना लगी रहती थी। | यह शत प्रिस्ट है, कि अर्जुन भी ध्वना पर प्रत्यक्ष हतुमान ही बैठे थे। (४७) इस प्रकार रणभूमि में मापण कर, शोक से स्वयितचित्र अर्जुन (हाथ का) धनुष्य-वाण त्याग कर रथ में अपने स्थान पर बोही बैठ गया।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिषद् में ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग — अर्थात् कर्मयोग — शास्त्रविपयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवार में अर्जुनविषादयोग नामक पहला श्रष्ट्याय समाप्त हुआ।

[गीतारहस्य के पहले (पृष्ठ ३), तीसरे (पृष्ठ ६०), और ग्यारहर्षे (पृष्ठ ६५) प्रकरण में इस संकल्प का ऐसा अर्थ किया गया है, कि गीता में केवल प्रहाबिद्या ही नहीं है, किन्तु उसमें ब्रह्मविद्या के आधार पर कर्मयोग का प्रतिपादन किया गया है। यथि यह संकल्प महाभारत में नहीं है, परन्तु यह गीता पर संन्यासमार्गी टीका होने के पहले का होगा। क्योंकि, संन्यासमार्ग का कोई भी पिटत ऐसा संकल्प न लिखेगा। और इससे यह प्रकट होता है, कि गीता में संन्यासमार्ग का प्रतिपादन नहीं है। किन्तु कर्मयोग का धास्त्र समझ कर संवाद रूप से विवेचन है। संवादात्मक और श्वास्त्रीय पद्धति का भेद रहस्य के चौदहर्वे प्रकरण के आरंभ में बतलाया गया है।]

द्वितीयोऽध्यायः।

सञ्जय उवाच ।

तं तथा कृपयाविष्टमश्रुपूर्णाकुलेक्षणम् विपीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुसूदनः ॥ १ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

कुतस्त्वा कश्मल्रमिदं विपमे समुपस्थितम् । अनार्यजुष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमर्जुन ॥ २ ॥ क्षेत्र्यं मा स्म गमः पार्थं नैतत्त्वय्युपपद्यंत । सुद्रं हृद्दय्दीर्वर्त्यं त्यक्त्वोत्तिष्ट परन्तप ॥ ३ ॥

अर्जुन उवाच।

§ ६ कथं भीष्ममहं संख्ये दोणं च मधुस्तृत ।

दपुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजार्हावरिस्तृत ॥ ४ ॥

दूसरा अध्याय

चंत्रय ने कहा — (१) इस प्रकार करणा से न्यास ऑखों में आहूँ भरे हुए आर विपाट पानेवाले अर्जुन से मधुनूटन (श्रीकृष्ण) यह बोले — श्रीमगवान ने कहा — (२) हे अर्जुन! संकट के इस प्रसंग पर तेरे (मन में) यह मोह (कच्मलं) कहाँ ने आ गया, जिसका कि आर्य अर्थान् सर्पुरुषों ने (कभी) आचरण नहीं किया, जो अथोगित को पहुँचानेवाला है, और जो दुष्कीतिकारक है १ (३) हे पार्थ! ऐसा नामर्ट मत हो! यह तुझे शोभा नहीं देता। अरे, शत्रुओं को ताप देनेवाले! अन्तःकरण की इस कुद्र दुर्जल्या को छोड़ कर (युद्ध के लिए) खड़ा हो!

[इस स्थान पर हमने 'परन्तप' शब्द का अर्थ कर तो दिया है; परन्तु वहुतेरे टीकाकारों का यह मत हमारी राय में युक्तिसंगत नहीं है, कि अनेक स्थानों पर आनेवाले विजेषणरूपी संबोधन या कृष्ण-अर्जुन के नाम गीता में हेतुर्गार्भत अथवा अभिप्रायसहित प्रयुक्त हुए है। हमारा मत है, कि पद्मरचना के लिए अतुक्त नामों का प्रयोग किया गया है; और उनमें कोई विशेष अर्थ | उदिष्ट नहीं है। अतएव कई बार हमने स्लोक में प्रयुक्त नामों का ही हुवहू अनुवाट न कर 'अर्जुन' या 'अनुक्त्य' ऐसा साधारण अनुवाट कर दिया है।] अर्जुन ने कहा - (४) हे मधुसदन! में (परम-)पूज्य मीष्म और होण

गुरुतहत्वा हि महानुभावान् श्रेयो भोगत् नैक्ष्यमपीह लोके । हत्वार्थकामांस्तु गुरुतिहैव मुश्तीय भोगान् रुधिरप्रदिग्धान् ॥ ५ ॥ न चेतद्विद्याः कतरचो गरीयो यद्वा जयेम यदि वा नो जयेगुः । यानेव हत्वा न जिजीविपामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ॥ ६ ॥ कार्पण्यदोपोपहतस्वभावः पृच्छामि त्वा धर्मसम्मूढचेताः । यच्छ्रेयः स्यानिश्चितं वृहि तन्मे शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम् ॥॥॥

के साथ युद्ध में वाणों से कैसे व्हेंगा १ (५) महात्मा गुरु छोगों को न मार कर इस छोफ़ में भीख मॉग फरके पेट पालना भी अयस्कर है; परन्तु अर्थछोहुप (हॉ तो भी) गुरु लोगों को मार कर इसी जगत् में सुक्षे उनके रक्त से सने हुए भोग भोगने पड़ेंगे।

['गुरु लोगो' इस बहुवचनान्स शब्द से 'बहु-युदों' का ही अर्थ लेना | चाहिये। स्योकि, विद्या सिखानेवाला गुरु एक द्रोणाचार्य को छोड़ सेना में | भीर कोई दूसरा न था। युद्ध छिड़ने के पहले जब ऐसे गुरु लोगों — अर्थात् | भीपन, द्रोण भीर शस्य — की पादबन्दना कर उनका आशीर्वाद लेने के लिए | युधिष्टिर रणागण में अपना कवच उतार कर नम्रता से उनके समीप गये, तब | सिष्टसंप्रदाय का उचित पालन करनेवाले युधिष्टर का अभिनन्दन कर सब ने | इसका कारण बतलाया, कि दुर्योधन की ओर से हम क्यों लड़ेंगे?

अर्थस्य पुरुषो दासो डासस्त्वर्थो न कस्पीवत् । इति सत्यं महाराज बद्धोऽस्म्यर्थेन कौरवैः॥

' सच तो यह है, कि मनुष्य अर्थ का गुलाम है। अर्थ किसी का गुलाम नहीं। } इसलिए, हे युधिष्ठिर महाराज! कीरवों ने मुक्ते अर्थ से जकड़ रखा है' (म. भा. | भीषम. अ. ४२. श्लो. ३५, ५०, ७६)। ऊपर वो यह 'अर्थलोलुप' शब्द है, वह | इसी श्लोक के अर्थ का बोतक है।]

(६) हम जय प्राप्त करे या धर्में (वे लोग) जीत लें — इन टोनों बातों में श्रेयस्कर कीन है, यह मी समझ नहीं पड़ता। जिन्हें मार कर फिर जीवित रहने की इच्छा नहीं, वे ही ये कीरव (युद्ध के लिए) सामने डटे हैं!

['गरीयः' शब्द से प्रकट होता है, कि अर्जुन के मन में 'अधिकाश लेगों के अधिक सुख ' के समान कर्म और अकर्म की लघुता-गुक्ता टहराने की करीटी | थी। पर वह इस बात का निर्णय नहीं कर सकता थां, कि उस करीटी के | अनुसार किसकी जीत होने में मलाई है शगीतारहस्य प्र. ४, ए. ८४-८७ टेलों |] (७) दीनता से मेरी स्वामाविक चृत्ति नष्ट हो गई। (मुले अपने) धर्म अर्थात् कर्तव्य का मन में मोह हो गया है। इसलिए मैं तुमसे पृद्धता हूं। जो निश्चय से श्रेयस्कर न हि प्रपश्यामि ममापनुद्याद्यच्छोकमुच्छोपणमिन्द्रियाणाम्। अवाप्य भूमावसपलमृद्धं राज्यं सुराणामपि चाधिपत्यम् ॥८॥

सञ्जय खाच।

एवमुक्त्वा हृपीकेशं गुडाकेशः परन्तपः। न योत्स्य इति गोविन्दमुक्त्वा तृप्णीं वभूव ह॥९॥ तमुवाच हृपीकेशः प्रहस्तिव भारत। सेनयोक्भयोर्मध्ये विपीदन्तमिदं वचः॥१०॥

हो, वह मुझे बतलाओ। मैं तुम्हारा शिष्य हूँ। मुझ श्ररणागत को समझाइये। (८) क्योंकि पृष्वी का निष्कण्टक समृद्ध राज्य या देवताओं (स्वर्ग) का भी स्वामित्व मिल जाए, तथापि मुझे ऐसा कुछ भी (साधन) नहीं नज़र आता, कि जो इन्द्रियों की सुला डाल्टेनबाले मेरे इस शोक को दूर करें। संजय ने कहा — (९) इस प्रकार शञ्चस्तापी गुड़ाकेश अर्थात् अर्जुन ने ह्पीकेश (श्रीकृष्ण) से कहा; और 'मैं न लड्टॅगा' कह कर वह चुप हो गया। (१०) (फिर) हे मारत (धृतराह्)! होनों सेनाओं के बीच खिल होकर बैटे हुए अर्जुन से श्रीकृष्ण कुछ हुँसते हुए-से बोले।

िएक ओर तो क्षत्रिय का त्वधर्म और दुसरी ओर गुरुहत्या एवं कुलक्षय के पातकों का भय – इस खींचातानी में 'मेर या मारे' – के अमेले में पड कर भिक्षा मॉगने के लिए तैयार हो। बानेवाले अर्जुन को अब मगवान इस जगत म उसके सच्चे कर्तस्य का उपदेश करते हैं। अर्जुन की शंका थी, कि लड़ाई जैसे कर्म से आरमा का कल्याण न होगा। इसी से जिन उटार पुरुषों ने परब्रहा का ज्ञान प्राप्त कर अपने आत्मा का पूर्ण करवाण कर लिया है, वे इस दुनिया में कैसा | वर्ताव करते हैं ? यहीं से गीता के उपदेश का आरंम हुआ है ! मगवान कहते हैं. कि संसार की चाल-दाल के परखने से दीख पहता है, कि आत्मज्ञानी पुच्यों के बीवन विताने के अनाटिकाल से दो मार्ग चले आ रहे हैं (गीता ३. ३; और गीतार. प्र. ११ देखो) । आत्मज्ञान संपादन करने पर अक्तसरीखे पुरुष संसार छोड कर | आनन्द से मिक्षा मॉगते फिरते हैं. तो जनकसरीखे दूसरे आत्मज्ञानी ज्ञान के पश्चात् मी स्वधर्मानुसार लोगों के कल्याणार्थ संसार के सैकडों व्यवहारों में अपना समय टगाया करते हैं। पहले मार्ग को सांख्य या सांख्यनिष्ठा कहते हैं: और दूसरे को कर्मयोग या योग कहते हैं (क्षोक ३९ देखों) । यद्यपि दोनो निष्ठाएँ प्रचलित है, तथापि इनमें कर्मथोग ही अधिक श्रेष्ट है - गीता का यह सिद्धान्त आगे वतलाया बाएगा (गीता ५.२)। इन दोनां निष्ठाओं में से अब अर्जुन के मन की चाह गी. र. ४०

श्रीभगवानुवाच

§ § अशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भापसे। गतास्नगतास्ंश्च नानुशोचन्ति पण्डिताः॥ ११॥ न त्वेवाहं जातु नासं न त्वं नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम्॥ १२॥

| संन्यासिया की ओर ही अधिक नदी हुई थी। अवएव उसी मार्ग के तत्त्रान | से पहले अर्जुन की भूल उसे मुक्ता दी गई है; और आगे ३९ वें स्त्रोक से कर्मयोग | का प्रतिपादन करना अगवान ने आरंभ कर दिया है। सांस्यमार्गवाले पुरुष ज्ञान | के पश्चात कर्म भले ही न करते हीं; पर उनका ब्रवाजान और कर्मयोग का ब्रक्तजन | कुछ जुटा-जुदा नहीं। तब सांस्यिनिया के अनुसार टेस्ते पर भी आत्मा पिर् | अविनाशी और नित्य है, तो फिर ब्रक्तबक न्यर्थ है, कि 'में अमुक को कैसे | मार्क १।' इस प्रकार किंचित उपहासपूर्वक अर्जुन से भगवान का प्रथम क्रयन है।

श्रीभगवान् ने कहा — (११) जिनका शोक न करना चाहिये, त् उन्हीं का शोक कर रहा है; और ज्ञान की शतें करता है! किसी के प्राण (चाहे) जाएँ या (चाहे) रहें; शानी पुरुप उनका शोक नहीं करते।

[इस क्लोक में यह कहा गया है, कि पण्डित लोग प्राणों के जाने या रहने का चौक नहीं करते। इसमें जाने का चौक करना तो मामूली बात है। उस न करने का उपदेश करना उचित है। पर टीकाकारों ने प्राण रहने का चौक कैशा और क्यों करना चाहिये। यह शंका करके बहुतकुछ चर्चा की है; और कई एकों ने कहा है, कि मूर्ल एवं अज्ञानी लोगों का प्राण रहना, यह शोक का ही कारण है। किन्दु इतनी बाल की खाल निकालते रहने की अपेक्षा 'शोक करना' शब्द का ही 'मला या बुरा लगना' अथवा 'परवाह करना' ऐसा न्यापक अर्थ करने से कोई भी अडचन रह नहीं जाती। यहाँ इतना ही बक्तन्य है, कि शानी पुरुष को शोनों वातें एक ही सी होती हैं।]

(१२) देखों न, ऐसा तो है ही नहीं, कि मैं (पहले) कभी न था। तू और ये राजा लोग (पहले) न थे। और ऐसा मी नहीं हो सकता, कि हम सब सोग अव स्थागे न होंगे।

[इस कोक पर रामानुज-माप्य में को टीका है, उसमें लिखा है – इस | कोक से ऐसा सिद्ध होता है, कि 'मैं' अर्थात् परमेश्वर और 'तू एवं राजा | होत ' अर्थात् अन्यान्य आत्मा, दोनों बदि पहले (अतीतकाल में) थे; और | आगे होनेवाले हैं, तो परमेश्वर और आत्मा, दोनों ही पृथक्, स्वतन्त्र और निल | हैं। किन्तु यह अनुमान ठीक नहीं है; साप्रदायिक आग्रह का है। क्योंकि इस देहिनोऽस्मिन्यया देहे कौमारं यौवनं नरा। तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न मुहाति॥ १३॥ ५६ मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेथ शीतोष्णसुखदुःखदाः। आगमापाथिनोऽनित्यास्तांस्तितिक्षस्य सारत॥ १४॥

स्थान पर प्रतिपाद्य इतना ही है, कि सभी नित्य हैं। उनका पारस्परिक संबन्ध यहाँ | बतलाया नहीं है; और बतलाने की कोई आवश्यकता भी न थी। जहाँ वैसा प्रसंग | भाया है, वहाँ गीता में ही ऐसा अद्वैत सिद्धान्त (गीता ८. ४; १३. ३१) स्पष्ट | रीति से बतलाया दिया है, कि समस्त प्राणियों के श्रीरों में, देह बारी आत्मा मैं | अर्थात् एक ही परमेश्वर हूँ।]

(१३) जिस प्रकार देह धारण करनेवाले को इस देह में वालपन, जवानी और बुढ़ापा प्राप्त होता है, उसी प्रकार (आगे) दूसरी देह प्राप्त हुआ करती है। (इसलिए) इस विपय में ज्ञानी पुरुष को मोह नहीं होता।

ि अर्जुन के मन में यही तो वहा डर या मोह था, कि 'अमुक को मै कैसे मारूँ। ' इसिटए उसे दूर करने के निमित्त तत्व की दृष्टि से भगवान् पहले इसी का विचार बतलाते हूं, कि मरना क्या है और मारना क्या है (श्लोक ११-३०) १ मनुष्य केवल देहरूपी निरी वस्तु ही है; बरन् देह और आत्मा का उमुख्य है। इनमं - अहंकाररूप से व्यक्त होनेवाला आत्मा नित्य और अमर है। वह आज है, कह था और कुछ मी रहेगा ही। अतएव मरना या मारना शब्द इसके छिए उपयुक्त ही नहीं किये जा सकते: और उसका शोक भी न करना चाहिये। अन बाकी रह गई देह; सो यह प्रकट ही है, कि वह अनित्य और नाशवान है। आज नहीं तो कल, कल नहीं तो सी वर्ष में सही; उसका तो नाश होने ही का है -ं अद्य बाडब्टरातान्ते वा मृत्युर्वे प्राणिन ध्रुवः ' (भाग. १०. १. ३८); और एक | देह छूट भी गई, तो कर्मों के अनुसार आगे दूसरी देह मिले बिना नहीं रहती। े अतएब उसका भी शोक करना उचित नहीं । साराश देह या आत्मा, दोनों दृष्टियों | से विचार करे, तो सिद्ध होता है, कि मरे हुए का श्लोक करना पागलपन है। । पागलपन मले ही हो; पर यह अवस्य वतलाना चाहिये, कि वर्तमान देह का नाश | होते समय बो क्षेश होते हैं, उनके लिए शोक क्यों न करें ? अतएव अब मगमान् इस कायिक सुखदु:खाँ का स्वरूप बतला कर दिखलाते हैं. कि उनका मी धोक करना उचित नहीं है ।

(१४) हे कुन्तिपुत्र । श्रीतोष्ण या सुखदुःख देनेवाले, मात्राओं अर्थात् चाह्य सृष्टि के पदार्थों के (इन्द्रियों से) को संयोग है, उनकी उत्पत्ति होती है और नाश होता है। (अतएव) वे अनित्य अर्थात् विनाशवान् हैं। हे भारत ! (श्रोक न करके)

यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुषषंम । समदुःखसुखं घीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते ॥ १५ ॥

उनको त् यहन कर। (१५) क्योंकि, हे नरश्रेष्ठ। सुख और दुःख को समान माननेवाले जिस ज्ञानी पुरुष को उनकी न्यया नहीं होती, वही अमृतत्व अर्थात् अमृत ब्रह्म की स्थिति को प्राप्त कर लेने में समर्थ होता है।

ि जिस पुरुष को ब्रह्मात्मैक्य-शान नहीं हुआ और इसी लिए जिसे नाम-रूपात्मक जगत् मिथ्या नहीं जान पड़ा है, वह बाह्य पटार्थों भीर इन्द्रियों के संयोग से होनेवाले शीत-उष्ण आदि या सुखदुःख आदि विकारों को सत्य मान कर आत्मा में उनका अध्यारोप किया करता है; और इंस कारण से उसको दृःख की पीड़ा होती है। परन्तु जिसने यह जान लिया है, कि ये सभी विकार प्रकृति के हैं (आत्मा अकर्ता औद अहित है), उसे सुख और दुःख एक ही ने हैं। अब अर्जुन से मगवान् यह कहते हैं, कि इस समबुद्धि से त् उनकी सहन करी े और यही अर्थ अगले अध्याय में अधिक विस्तार से वर्णित है। शाकरमाध्य में ' | 'मात्र' शब्द का अर्थ इस प्रकार किया है - ' मीयते एमिरिति मात्राः ' अर्थात । जिनसे बाहरी पदार्थ मापे जाते हैं या ज्ञात होते हैं, उन्हें इन्द्रियों कहते हैं। पर मात्रा का इन्द्रिय अर्थन करके कुछ लोग ऐसा मी अर्थ करते हैं, कि । इन्द्रियों से मापे जानेवाले शब्द-रूप आदि वाह्य पदार्थों को मात्रा कहते हैं। और उनका इन्द्रियों से जो स्पर्श अर्थात् संयोग होता है उसे मात्रास्पर्ध कहते हैं। इसी अर्थ को हमने स्वीकृत किया है। क्योंकि, इस रहोक के विचार गीता में ' | आगे बहाँ पर आये हैं | (गीता ५. २१-२३) वहाँ 'बाह्यस्पर्ध' शब्द है | और 'मात्रासकी' शब्द का हमारे किये हुए अर्थ के समान अर्थ करने से इन दोनों शब्दों का अर्थ एक ही छा हो जाता है। तथापि इस प्रकार ये दोनों शब्द मिलते-| जुलते हैं, तों भी मात्रात्पर्ध शब्द पुराना दीख पड़ता है। क्योंकि मनुस्मृति (६. ५७) में इसी अर्थ में मात्रासंग शब्द आया है; और वृहदारण्यकोपनिपद में वर्णन है, कि मरने पर ज्ञानी पुरुष के आत्मा का मालाओं से असंसर्ग । (मात्राऽसंसर्गः) होता है। अर्थात् वह मुक्त हो बाता है; और उसे संग नहीं | रहती (वृ. माध्यं, ४. ५. १४; वे. सू. बा. मा. १.४. २२)। श्रीतोष्ण और । सुखदुःख पट उपलक्षणात्मक हैं । इनमें राग-द्वेष, सत्-असत् और मृत्यु-अमरत्व इत्यादि परस्परिवरोधी इन्ह्रों का समावेश होता है। ये सब मायासिष्ट के इन्द्र हैं। इसलिए प्रकट है, कि अनित्य मायासृष्टि के इन द्वन्दों को शान्तिपूर्वक सह | कर इन दन्दों से बुद्धि को छुड़ाये बिना ब्रह्मप्राप्ति नहीं होती (गीता र ४५; । ৬. २८ और गीतार. प. ९ पृष्ठ २२६ और २४५-२४७ देखों) अध्यातमशास्त्र | भी दृष्टि से इसी अर्थ को त्यक्त कर दिखलाते हैं -]

§§ नासतो निद्यते मावो नामावो विद्यते सतः। उमयोरिप दृष्टोऽन्तस्त्वनयोस्तत्त्वदृर्द्भिमिः॥ १६ ॥

(१६) जो नहीं (असत्) है, वह हो ही नहीं सकता; और वो है, (उसका अमाव नहीं होना। तस्वज्ञानी पुरुषों ने 'सत् और असत् ' दोनों का अन्त देख खिया है – अर्थात् अन्त देख कर उनके स्वरूप का निर्णय किया है।

ि इस श्लोक के 'अन्त' शब्द का अर्थ और 'रादान्त', 'सिदान्त' एवं 'कृतान्त' शब्दों (गीता १८. १३) के 'अन्त' का अर्थ एक ही है। शाश्वतकोश (३८१) में 'भन्त' शब्द के ये अर्थ है - 'स्वरूपप्रान्तयोरन्तमन्तिकेऽपि प्रयुक्त्यते। ' इस श्लोक में सत् का अर्थ ब्रह्म और असत् का अर्थ नामरूपात्मक इच्य जगत् हैं (गीतार, प्र. ९ पृष्ठं २२६-२२७; और २४५-२४७ देखों)। स्मरण रहे, कि ' बो है, उसका अभाव नहीं होता ' इत्यादि तत्त्व देखने में यद्यपि े सत्कार्यवाद के समान दील पड़े तो भी उनका अर्थ कुछ निराला है। नहीं एक वस्तु से दूसरी वस्तु निर्मित है - उटा॰, बीज से चूक्ष - वहाँ सत्कार्यबाट का तत्त्व उपयुक्त होता है। प्रस्तुत श्लोक में इस प्रकार का प्रश्न नहीं है। वक्तन्य इतना | ही है, कि चत् अर्यात् जो है, उपका अस्तित्व (माव) और असत् अर्यात् जो नहीं है उसका अमान, ये दोनों नित्य यानी सदैन कायम रहनेवाले हैं । इस प्रकार कम से दोनों के भाव-अभाव को नित्य मान हैं, तो आगे फिर आप-ही आप | कहना पड़ता है कि जो 'सत्' उसका नाश हो कर उसका 'असत्' नहीं हो जाता I परन्तु यह अनुमान, और सत्कार्यवाट में पहले ही ग्रहण की हुई एक बस्तु की कार्यकारणरूप उत्पत्ति, ये दोनों एक सी नहीं हैं (गीतार. प्र. ७ पृ. १५६)। माध्वभाष्य में इस श्लोक के 'नासतो विद्यते भावः ' इस पहले चरण के 'विद्यते मावः ' का ' विद्यते + अमावः ' ऐसा पद्च्छेट है और उसका वह अर्थ किया है, कि असत् यानी अन्यक्त-प्रकृति का अमाव, अर्थात् नाश नहीं होता। और जब कि दूसरे चरण में यह कहा है, कि सत् का भी नाश नहीं होता, तब अपने l देती संप्रदाय के अनुसार मध्वाचार्य ने इस क्षोक का ऐसा अर्थ किया है, कि । सत् और असत् दोनों नित्य है ! परन्तु यह अर्थ सरल नहीं है । इसमें खींचातानी है। क्योंकि स्वामाविक रीति से टील पड़ता है, कि परस्परविरोधी असत् और चत् शब्दों के समान ही अमान और मान ये दो विरोधी शब्द मी इस स्थल पर प्रयुक्त हैं। एवं दूसरे चरण में अर्थात् 'नामावो विद्यते स्तः' यहाँ पर 'नामावो' में यदि अमाव शब्द ही छेना पड़ता है, तो प्रकट है, कि पहले में । माव शब्द ही रहना चाहिये। इसके अतिरिक्त यह कहने के लिए, कि असत् | और सत् ये दोनों नित्य हैं - 'अमाव' और 'विद्यते' इन पदों के दो बार प्रयोग : 1 करने की कोई आवस्यकता न थी। किन्त मध्वाचार्य के कयनानुसार यदि इस

अविनाशि तु तद्विद्धि येन सर्वमिदं ततम् । विनाशमध्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तुमहिति ॥ १७ ॥ अन्तवन्त हमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिणः । अनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्माशुष्यस्य मारत ॥ १८ ॥

हिरुक्ति को आदरार्थ मान भी लं, तो आगे अठारहवें स्लोक में स्पष्ट कहा है, कि व्यक्त या हर्यस्पृष्टि में आनेवाले मनुष्य का शरीर नाशवान् अर्थात् अनित्य है। अत्यस्य आस्मा के साथ ही साथ मगसद्गीता के अनुसार, देह को भी नित्य नहीं । मान सकते। प्रकट रूप से सिद्ध होता है, कि एक नित्य है और दूसरा अनित्य। पाठकों को यह दिखलाने के लिए — कि सांप्रदायिक दृष्टि से कैसी खींचातानी की जाती है? — हमने नमूने के दृंग पर यहाँ इस स्लोक का माध्वमाग्यवाला अर्थ लिख दिया है। अस्सु, जो सत् है, वह कभी नष्ट होने का नहीं। अत्यस्य सरस्वरूपी आस्मा का शोक न करना चाहिये। और तस्य की दृष्टि से नामरुपात्मक दिह आदि अयया सुखःदुख आदि विकार मूल में ही विनाशी हैं। इसलिए उनके नाश होने का शोक करना भी उचित नहीं। फल्दाः आरंभ में अर्जुन से जो यह कहा है — कि ' जिसका शोक न करना चाहिये, उसका तू शोक कर रहा है "— वह सिद्ध हो गया। अब 'सत्' और 'असत्' के अर्थों को ही अगले दो स्लोकों में और मी स्पष्ट कर बतलाते हैं —]

(१७) स्मरण रहे, कि यह (बगत्) निसने फैछाया अथवा न्याप्त किया है, वह (मूछ आत्मस्वरूप ब्रह्म) अविनाशी है। इस अन्यक्त तस्य का विनाश करने के छिए कोई भी समर्थ नहीं है।

[पिछके कीक में बिसे उत् कहा है, उसी का यह वर्णन है। यह बतल | दिया गया, कि शरीर का स्वामी अर्थात् आत्मा ही 'नित्य' श्रेणी में आता है। | अब यह बतलाते हैं, कि अनित्य या असत् किसे कहना चाहिये —]

(१८) कहा है, कि जो शरीर का स्वामी (आत्मा) नित्य, अनिनाशी और अचिन्त्य है, उसे प्राप्त होनेवाले ये शरीर नाशवान अर्थात् अनित्य है। अतएष है भारत ! तू युद्ध कर ।

 ृ सारांश, इस प्रकार नित्य-अनित्य का विवेक करने से तो यह भाव ही
 श्रुश होता है, कि 'मैं अमुक को मारता हूं', और युद्ध न करने के लिए अर्जुन'
 ने जो कारण दिखलाया था, वह निर्मूल हो जाता है। इसी अर्थ को अब और अधिक स्पष्ट करते हैं ─]

| चिर्पोकि यह आत्मा नित्य और स्वयं अकर्ता है। खेल तो सब प्रकृति | का ही है। कंटोपनिषद् में यह और अगला क्षोक आया है (कट. २.१८,१९)।

य एनं वेत्ति हन्तारं यश्चेनं मन्यते हतम् । उमी तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ १९ ॥ भ्रियते वा कदाचिकायं भ्रत्वा भविता वा न भ्रयः।

न जायते ब्रियते वा कदाचिश्वायं भूवा भविता वा न भूयः। अजो नित्यः ज्ञाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने ज्ञरीरे॥२०॥

वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमव्ययम् । कथं स पुरुपः पार्थं कं घातयति हन्ति कम् ॥ २१ ॥ वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि । तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥ २२ ॥

> नैनं छिन्द्नि शस्त्राणि नैनं दृहति पावकः। न चैनं क्षेत्र्यन्यापो न शोपयति मास्तः॥ २३॥

| इसके अतिरिक्त महाभारत के अन्य स्थानों में भी ऐसा बर्णन है, कि काल से सब | असे हुए हैं। इस काल की कीडा को ही यह 'मारने और मरने 'की लेकिक | संकाएँ हैं (कां. २५. १५)। गीता (११. ३३) में भी आगे भक्तिमार्ग की भाषा | से यही तक्त्व भगवान् ने अर्धुन को फिर बतलाया है, कि मीष्म-द्रोण आढि को | कालस्वरूप से मैंने ही पहले भार डाला है। तु केवल निमित्त हो चा।]

(१९) (शरीर के स्वामी या आतमा) को ही मारनेवाला मानता है या ऐसा समझता है, कि वह मारा चाता है; उन दोनों को ही सच्चा ज्ञान नहीं है। (क्योंकि) यह (आतमा) न तो मारता है और न मारा ही चाता है। (२०) यह (आतमा) न तो कमी जन्मता है और न मरता ही है। ऐसा मी नहीं है, कि यह (एक बार) हो कर फिर होने का नहीं। यह अब, नित्य, शाश्वत और पुरातन है। एवं शरीर का यथ हो जाय तो भी मारा नहीं चाता। (२१) हे पार्थ! जिस ने ज्ञान लिया, कि यह आतमा अविनाशी, नित्य, अब और अन्यय है, वह पुष्प किसी को कैसे मरवावेगा और किसी को कैसे मारेगा! (२२) जिस मकार (कोई) मनुष्य पुराने वस्तों को छोड़ कर नये ग्रहण करता है, उसी प्रकार देही अर्थात् शरीर का स्वामी भातमा पुराने शरीर त्याग कर दूसरे नये शरीर घारण करता है। (२३) इसे अर्थात् आतमा को शस्त्र काट नहीं सकती; इसे आग जला नहीं सकती; वैसे ही इसे पानी मिया या गला नहीं सकता और वाय सखा भी नहीं सकती है।

| विश्व की यह उपमा प्रचिटत है। महामारत में एक स्थान पर, एक घर | (शाला) छोड़ कर दूसरे घर में जाने का दृणन्त पाया जाता है (शां. १५. १६); | और एक अमेरिकन ग्रन्थकार ने यही कल्पना पुस्तक में नई जिल्द वॉधने का अच्छेद्योऽयमदाह्योऽयमक्केद्योऽशोष्य एव च नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचळोऽयं सनातनः॥ २४॥ अन्यकोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयसुच्यते। तस्मादेवं विदित्वैनं नानुशोचितुमर्हसि॥ २५॥

§ § अथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् । तथापि त्वं महाबाहो नैनं शोचितुमर्हीसे ॥ २६ ॥ जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्मुवं जन्म मृतस्य च । तस्माद्रप्रिहायेंऽथं न त्वं शोचितुमर्हीसे ॥ २७ ॥

| दृष्टान्त देकर व्यक्त की है | पिछले तेरहवें -स्रोक में वालपन, जवानी और बुदापा, | इन तीन अवस्थाओं को जो न्याय उपयुक्त किया गया है, वही अब सब छिरीर | के विषय में किया गया है |]

(२४) (कमी भी) न कटनेवाला, न जलनेवाला, न मीगनेवाला और न स्वनेवाला यह (आत्मा) नित्य, सर्वन्यापी, स्थिर, अवल और उनातन अर्थात् चिरन्तन है। (२५) इस आत्मा को ही अन्यक्त (अर्थात् जो इन्द्रियों को गोचर नहीं हो सकता), अचिन्त्य (अर्थात् जो मन से भी जाना नहीं वा सकता), और अविकार्य (अर्थात् जो मन से भी जाना नहीं वा सकता), और अविकार्य (अर्थात् जिसे किसी भी विकार की सपाधि नहीं है) कहते हैं। इसलिए उसे (आत्मा को) इस प्रकार का समझ कर उसका क्षोक करना तुसे सचित नहीं है।

[यह वर्णन उपनिपरों से लिया है। यह वर्णन निर्मुण भारमा का है, समुण का नहीं। क्योंकि अविकार्य या अचिन्त्य विशेषण समुण को लग नहीं करते गीतारहस्य प्र. ९ देखों)। आत्मा के विषय में बेदान्तशास्त्र का सो अन्तिम विदान्त है, उसके आधार से शोक न करने के लिए यह उपपत्ति वतलाई गई है। अब कराचित् कोई ऐसा पूर्वपक्ष करे, कि हम आत्मा को नित्य नहीं उमस्ते, इसलिए तुम्हारी उपपत्ति हमें ग्राह्म नहीं; तो इस पूर्वपक्ष का प्रथम उल्लेख करके | मगवान उसका यह उत्तर देते हैं, कि —]

(२६) अथवा, यहि तू ऐसा मानता हो, कि यह आत्मा (नित्य नहीं, शारीर के साथ ही) सदा जन्मता या सदा मरता है, तो भी हे महाबाहू! उसका शोक करना तुझे उचित नहीं। (२७) क्योंकि को जन्मता है, उसकी मृत्यु निश्चित है, और जो मरता है, उसका जन्म निश्चित है। इसिट्टए (इस) अपरिहायें बात का (ऊपर उहिंडियत तेरे मत के अनुसार भी) शोक करना तुझको उचित नहीं।

िरुमरण रहे, कि ऊपर के दो श्लोकों में बतलाई हुई उपपत्ति चिद्रान्तपत | की नहीं है। 'यह ' अय च = अयवीं ' शब्द से बीच में ही उपस्थित किये हुए

§ § अव्यक्तादीनि भूतानि व्यक्तमध्यानि मारत। अव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना॥ २८॥

§ ऽ आश्चर्यवत्पस्यित कश्चिदेनमाश्चर्यवद्वद्दति तथैव चान्यः।
आश्चर्यवच्चैनमन्यः भृगोति श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित्॥ २९॥

| पूर्वपक्ष का उत्तर है। आत्मा को नित्य मानो 'चाहे अनित्य; दिखलाना इतना ही | है, कि दोनों ही पक्षों में शोक करने का प्रयोजन नहीं है। गीता का यह सञ्चा | रिद्धान्त पहले ही वतला चुके हैं, कि आत्मा सत, नित्य, अब, अविकार्य और | अनित्य या निर्गुण है। अस्तु; वेह अनित्य है, अतएव शोक करना उचित नहीं। | इसी की, सांख्यशास्त्र के अनुसार दूसरी उपपत्ति बतलाते हैं —]

(२८) सत्र भूत आरंभ में अन्यक्त मध्य में न्यक्त और मरणतमय में फिर अन्यक्त होते हैं। (ऐसी यहि सभी की स्थिति है) तो भारत! उसमें शोक किस बात का ?

ि 'अन्यक्त' शब्द का ही अर्थ है - ' इन्द्रियों को गोचर न होनेवाला ' । मूल i एक अन्यक्त द्रव्य से ही आगे ऋम ऋम से समस्त व्यक्त सृष्टि निर्मित होती है; । और अन्त में अर्थात प्रलयकाल में सब न्यक्त सृष्टि का फिर अन्यक्त में ही लय हो जाता है (गीता ८. १८); इस सांख्यसिद्धान्त का अनुसरण कर, इस स्त्रोक की दलीलें है। साख्यमतवालों के इस सिद्धान्त का खुलाचा गीतारहस्य के सातवें और आडवें प्रकरण में किया गया है। किसी भी पदार्थ की व्यक्त रियति यदि । इस प्रकार कमी न कभी नष्ट होनेवाछी है, तो नो व्यक्त स्वरूप निसर्ग से ही नाशवान है, उसके विषय में शोक करने की कोई आवश्यकता नहीं। यही िस्तोक 'अन्यक्त' के बढ़ले 'अभाव' शब्द से संयुक्त हो कर महाभारत के स्त्रीपर्व । (म. मा. स्त्री, २६) में आया है। आंगे ' अदर्शनादापतिताः पुनश्चादर्शने गताः। । न ते तब न तेपां त्वं तत्र का परिटेवना ॥ '(स्त्री. २. १३) इस श्लोक में 'अर्द्धन' अर्थात् 'नज़र से दूर हो जाना ' इस शन्द का भी मृत्यु को उद्देश्य कर उपयोग किया गया है। साख्य और वेदान्त, ढोनों शास्त्रों के अनुसार शोक करना यदि व्यर्थ सिद्ध होता है, और को आत्मा को अनित्य मानने से भी यदि यही बात सिद्ध होती है, तो फिर लोग मृत्यु के विषय में शोक क्यों करते है ? आत्मस्वरूप-| संबन्धी अज्ञान ही इसका उत्तर है। क्योंकि –]

(२९) मानो कोई तो आश्चर्य (अद्भुत वस्तु) समझ कर इसकी ओर देखते हैं; कोई आश्चर्य सरीखा इसका वर्णन करता है; और कोई मानो आश्चर्य समझ कर सुनता है। परन्तु (इस प्रकार देख वर्णन कर और) सुन कर मी (इनमें) कोई इसे (तत्त्वतः) नहीं जानना है।

देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत। तस्मात्सर्वाणि भृतानि न त्वं शोचितुमर्हसि॥ ३०॥

| अपूर्व वस्तु समझ कर वहे-बहे लोग आश्चर्य से आत्मा के विषय में | कितना ही विचार क्यों न किया करें, पर उसके सबै खरूप को जाननेवाले लोग | बहुत ही थोड़े हैं। इसीसे बहुतेरे लोग मृत्यु के विषय में शोक किया करते हैं। इससे तू ऐसा न करके, पूर्ण विचार से आत्मस्वरूप को यथार्थ रीति पर समस्र | ले और शोक करना छाड़ दें। इसका यही अर्थ है। कठोपनिषद् (२.७) में | आत्मा का वर्णन इसी ढेंग का है।]

(३०) सब के शरीर में (रहनेवाले) शरीर का स्वामी (आरमा) सर्वदा अवध्य अर्थात् कमी भी वघ न किया जानेवाला है। अतएव हे भारत (अर्जुन)! सब अर्थात् किसी भी प्राणी के विषय में शोक करना तुझे उचित नहीं है।

ि अवतक यह सिद्ध किया गया, कि सांख्य या संन्यासमार्ग के तत्त्वज्ञाना-नुसार आत्मा अमर है; और देह तो स्वमाव से ही अनित्य है। इस कारण कोई मरे या मारे, उसमें 'शोक' करने की कोई आवश्यकता नहीं है। परन्तु यदि कोई इससे यह अनुमान कर छे, कि कोई किसी को मारे तो इसमें मी । 'पाप' नहीं तो वह भयंकर भूल होगी। मरना या मारना, इन दो शब्दों) के अर्थों का यह प्रयक्तरण है, मरने या मारने में जो दर रुगता है उसे पहले | दुर करने के लिए ही वह ज्ञान बतलाया है | मनुष्य तो आत्मा और देह हा । समुख्य है। इसमें आत्मा अमर है, इसिलए मरना या मारना ये दोनों चन्द । उसे उपयुक्त नहीं होते। वाकी रह गई देह: वह तो स्वमाव से ही अनित्य है। यदि उसका नाश हो जाए, तो शोक करने योग्य कुछ है नहीं। परन्तु | यहच्छा या काल की गति से कोई मर जाय, या किसी को कोई मार ढाले, तो उतका सुखदुःख न मान कर शोक करना छोड़ दें; तो भी इस प्रश्न का निपटारा हो नहीं जाता कि युद्ध जैसा घोर कर्म करने के लिए जानवृक्ष कर, प्रवृत्त हो कर लोगों के शरीरों का नाश हम क्यों करें। क्योंकि टेह यद्यपि अतित्य है, तियापि आत्मा का पक्का कल्याण या मोक्ष संपादन कर देने के लिए देह ही तो एक साधन है। अथवा बिना योग्य कारणों के किसी दूसरे को मार डालना, वे | दोनों चास्त्रानुसार घोर पातक ही है | इसलिए मरे हुए का द्योक करना यद्यि । उन्तित नहीं है, तो मी इसका कुछ-न-कुछ प्रवल कारण वतलाना आवस्यक है, िक एक दूसरे को क्यों मारे। इसी का नाम धर्माधर्म-विवेक है, और गीता का वास्तविक प्रतिपाद्य विषय भी यही है। अन, जो चातुर्वर्ण्ये-व्यवस्था साल्यमार्ग को ही संमत है, उसके अनुसार मी युद्ध करना क्षत्रियों का कर्तव्य है इसिटए मगवान कहते हैं, कि तू मरने-मारने का शोक मत कर। इतना ही नहीं, § § स्वधर्ममिप चावेक्ष्य न विकम्पितुमहीसि । धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्सित्रयस्य न विद्यते ॥ ३१ ॥ यहच्छया चोपपणं स्वग्रीहारमपावृतम् । स्रुखिनः क्षित्रयाः पार्थे स्नमन्ते युद्धमीहराम् ॥ ३२ ॥ अथ चेत्त्वसिमं धर्म्ये संग्रामं न करिष्यसि । ततः स्वधर्मे कीर्ति च हित्वा पापमवाप्स्यासि ॥ ३३ ॥ अकीर्ति चापि भूतानि कथयिष्यन्ति तेऽज्ययाम् । सम्भावितस्य चाकीर्तिर्भरणादृतिरिच्यते ॥ ३४ ॥

| बल्फि लड़ाई में मरना या मार डालना, ये दोनों बातें क्षत्रियधर्मानुसार दुसकी | आवश्यक ही है –]

(२१) इसके शिवा स्वधर्म की ओर देखें, तो मी (इस समय) हिम्मत हारना हुने उचित नहीं है। क्योंकि क्योंचित युद्ध की अपेक्षा क्षत्रिय की अयस्कर

और कुछ है ही नहीं।

| स्वधर्म की यह उपपत्ति आगे भी दो बार (गीता ३. ३५ और १८. ४७) | वतलाई गई है | संन्यास अथवा सांख्य-मार्ग के अनुसार यद्यपि कर्मसंन्यासक्षी | चतुर्थ आश्रम अन्त की सीढ़ी है, तो भी मनु आदि स्मृति-कर्ताओं का कथन है, कि इसके पहले चातुर्वर्ष्य की व्यवस्था के अनुसार ब्राह्मण को ब्राह्मणधर्म और | कि इसके पहले चातुर्वर्ष्य की व्यवस्था के अनुसार ब्राह्मण को ब्राह्मणधर्म और | क्षिय को क्षत्रियर्म का पालन कर यहस्थाअम पूरा करना चाहिये | अतयन | इस स्त्रोक का और आगे के स्त्रोक का तालप्य यह है, कि यहस्थाअमी अर्जुन की | युद्ध करना आवश्यक है |]

(२२) और हे पार्थ ! यह युद्ध आप ही आप खुल हुआ स्वर्ग का द्वार ही है ! ऐसा युद्ध माग्यवान् क्षत्रियों ही को मिला करता है । (२३) अतएव यदि त् (अपने) धर्म के अनुकूल यह युद्ध न करेगा, तो स्वधर्म और कार्ति लो कर पाप बटोरेगा । (३४) यही नहीं, विल्क (सव) लोग तेरी अक्षय्य दुष्कीर्ति गाते रहेंगे ।

और अपयश तो संमावित पुरुष के लिए मृत्यु से भी बद कर है।

| शिकुष्ण ने यही तत्त्व उद्योगपर्व में युषिष्ठिर को भी बतलाया है | (म. मा. उ. ७२. २४) | वही यह क्ष्रोक है – 'कुळीनस्य च या निन्ना वधे | वाडमितकर्षणम् । महागुणो वधो राजन् न तु निन्दा कुजीविका॥' परन्तु गीता | में इसकी अपेक्षा यह अर्थ संक्षेप में है; और गीता-मन्य का प्रचार मी अधिक | है । इस कारण गीता के 'संमावितस्य॰' इत्यादि वाक्य का कहावत का सा | उपयोग होने लगा है । गीता के और वहुतेर क्ष्रोक भी इसी के समान वर्षसाधारण | लोगों में प्रचल्ति हो गये है । अब दुष्कीर्ति का स्वरूप वतलाते हैं –]

मयाव्रणाइपरतं मंस्यन्ते त्वां महारयाः।
येपां च तं बहुमतो मृत्वा यास्यसि छाववम् ॥ ३५ ॥
अवाच्यवादांश्च बहुन्वादृष्यन्ति तवाहिताः।
निन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःसतरं नु किम् ॥ ३६ ॥
इतो वा प्राप्त्यसि स्वर्गं जिन्वा वा माश्यसं महीम्।
तस्मावृत्तिष्ठ कोन्तेय युद्धाय कृतनिश्चयः॥ ३७ ॥
सुखदुःसे समे कृत्वा छामाछामी जयाजयी।
ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्त्यसि॥ ३८॥

(३५) (सब) महारयी समझेंगे, कि तू बर कर रण से माग गया; और जिन्हें (आब) त् बहुमान्य हो रहा है, वे ही तेरी योग्यता कम समझे व्यॉगे । (३६) ऐते ही तेरे तामर्थ्य की निन्दा कर, तेरे शब्रु ऐसी ऐसी अनेक बातें (तेरे विषय में) कहेंगे, हो न कहनी चाहिये । इससे अधिक दुःखकारक और है ही क्या? (३७) मर गया, तो सबर्ग की जाएगा; और जीत नया, तो पृथ्वी (का राज्य) मोगेगा। इसकिर है अर्जुन ! युढ का निश्चय करके टठ ।

[उद्धिखित विवेचन से न केवल यही क्षिद्ध हुआ, कि सांस्य-हान है | अनुसार मरने-मारनेका शोक न करना चाहिये, प्रस्पुत यह भी विद्ध हो गया, | कि त्वधर्म के अनुसार युद्ध करना ही क्तंब्य है | तो भी अब इस शंका का | उत्तर विया जाता है, कि उड़ाई में होनेवाली हत्या का 'पाप' करों हो लगता है | या नहीं | वात्तव में इस उत्तर की युक्तियों कर्मयंगमार्ग की हैं | इसल्य स्थ | मार्ग की प्रस्तावना यहीं हुई है |]

(३८) मुख-दुःख, टाम-तुक्रमान और जय-पराजय क्री-सा मान कर फिर सुद्ध में ह्या जा। ऐसा करने से तुक्के (क्षोई भी) पाप ट्याने का नहीं।

[संसार में आयु किताने के दो मार्ग हैं - एक संसंख्य और दूसरा येंग !
इसमें दिस संग्रंथ अथदा संन्यास-मार्ग के आचार को च्यान में बा हर अहंत्य
युद्ध छोड़ मिक्षा माँगने के लिए तैयार हुआ या, उस संन्यासमागे के तत्त्वरानातृतार
| ही आस्मा का या देह का शोक करना उचित नहीं है ! मगदान ने अहंत को
| सिद्ध कर दिख्लाया है, कि सुख और दुश्वों को समृद्धि से सह लेना चाहिये !
| एवं स्वयमं की और च्यान दे कर युद्ध करना ही खित्रच को उचित है, तया उन| बुद्धि से युद्ध करने में कोई भी पाप नहीं सगदा। परन्तु इस मार्ग (संख्य) हा
| मत है, कि कमी-न-कमी संसार ओड़ कर संन्यास ले लेना ही प्रस्क मनुष्य का
| इस सगत् में परम कर्तव्य है। इसलिए इप्ट चान पढ़े तो अमी ही दुढ़ छोड़ हर

- § ९ एषा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंगे त्विमां शृष्ण ।

 बुद्धचा युक्तो यथा पार्थ कर्मवन्चं प्रहास्यसि ॥ ३९ ॥
- § नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते।
 स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्॥ ४०॥

| संन्यास क्यों न ले लें; अथवा स्वधर्म का पालन ही क्यों न करें ! इत्यादि शंकाओं | का निवारण सांख्यज्ञान से नहीं होता; और इसी से यह कह सकते हैं, कि अर्जुन | का मूख आक्षेप ज्यों का त्यों बना है | अतएव अब मगबान कहते हैं –]

(३९) सांख्य अर्थात् संन्यासिष्ठा के अनुसार तुझे यह बुद्धि अर्थात् ज्ञान या उपपत्ति बतलाई गई। अब निस बुद्धि से युक्त होने पर (कमों के न छोड़ने पर मी) हे पार्थ! तू कर्मबन्ध छोड़ेगा, ऐसी यह (कर्म-)योग की बुद्धि अर्थात् ज्ञान (तुझसे बतलाता हूँ) जुन।

भगवद्गीता का रहस्य समझने के लिए यह श्लोक अत्यन्त महस्य का है। सिल्य शब्द से कपिल का सांख्य या निरा बेटान्त, और योग शब्द से पातंजल-योग यहाँ पर उदिष्ट नहीं है – सांस्य से संन्यासमार्ग, और योग से कर्ममार्ग ही । का अर्थ यहाँ पर हेना चाहिये। यह बात गीता के ३. ३ श्लोक से प्रकट होती है। ये दोनों मार्ग स्वतम्त्र हैं। इनके अनुयायियों को भी कम से 'साख्य' = संन्यासमार्गी. और 'योग' = कर्मयोगमार्गी कहते हैं (गीता ५.५)। इनमें चाख्यनिश्वाले होग कमी-न-कमी अन्त में कमों को छोड़ देना ही श्रेष्ट मानते है। इसलिए इस मार्ग के तत्त्वज्ञान से अर्जुन की इस शंका का परा पूरा समाधान नहीं होता. कि युद्ध क्यें करें। अतएव जिस कर्मयोगनिया का ऐसा मत है, कि संन्यास न क्षेकर ज्ञान-प्राप्ति के पश्चात भी निष्कामलुद्धि से सदैव कर्म करते रहना ही प्रत्येक का सन्धा । पुरुषार्थ है, उसी कर्मयोग का (अथवा संक्षेप में योगमार्ग का) ज्ञान बतलाना अब आरंभ किया गया है: और गीता के अन्तिम अध्याय तक, अनेक कारण दिखलाते हुए, अनेक शंकाओं का निवारण कर, इसी मार्ग का स्पष्टीकरण किया । गया है। गीता के विषय-निरूपण का स्वयं भगवान् का किया हुआ, यह स्पष्टी-करण ध्यान में रखने से इस विषय में कोई शका रह नहीं जाती, कि कर्मयोग ही गीता में प्रतिपाद्य है। कर्मयोग के मुख्य मुख्य सिद्धान्तों का पहले निर्देश करते हैं -]

(४०) यहाँ अर्थात् इस कर्मयोग में (एक बार) आरंम किये हुए कर्म का नाश नहीं होता, और (आगे) विश्व मी नहीं होते। इस घर्म का योडा-सा भी (आचरण) बड़े मय से संरक्षण करता है।

§ ई व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्तन । बहुझासा श्वनन्तास्य बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ॥ ४१ ॥

[इस सिद्धान्त का महत्त्व गीताहरस्य के टसवें प्रकरण (पृष्ठ २८६) में विखलाया गया है; और अधिक खुलाना आगे गीता में भी किया गया है (गीता | ६.४०-४६) । इसका यह अर्थ है, कि कर्मयोगमार्ग में यटि एक में शिद्धि न | मिले, तो किया हुआ कर्म स्वर्थ न जा कर अगले जन्म में उपयोगी होता है; और | प्रत्येक जन्म में इसकी बढ़ती होती है, एवं अन्त में क्मी-न-कमी सबी सद्गित | मिलती ही है । अब कर्मयोगमार्ग का दूसरा महत्त्व-पूर्ण सिद्धान्त बतलाते हैं -]

(४१) हे कुकनन्द्रन । इस मार्ग में स्वस्ताय-बुद्धि अर्थात् कार्य और अकार्य का निश्चय करनेवाली (इन्द्रियरूपी) बुद्धि एक अर्थात् एकाग्र रखनी पड़ती है; क्योंकि जिनकी बुद्धि का (इस प्रकार एक) निश्चय नहीं होता, उनकी बुद्धि अर्थात् वासनाएँ अनेक शाखाओं से युक्त और अनन्त (प्रकार की) होती हैं।

सिंस्कृत में बुद्धि शब्द के अनेक अर्थ है। ३९ वें श्लोक में यह शब्द ज्ञान के अर्थ में आया है: और आगे ४९ वें श्लोक में इस 'बुद्धि' शब्द का ही ' समझ, इच्छा, वासना या हेतु ' अर्थ है; परन्तु बुद्धि शब्द के पीछे 'न्यव-| सायात्मिका' विशेषण है । इसलिए इस श्लोक के पूर्वार्घ में उसी शब्द का अर्थ | यों होता है | ब्यवसाय अर्थात् कार्य-अकार्य का निश्चय करनेवाली बुद्धि-इन्द्रिय | गीतार. प्र. ६, प्रुष्ठ १३४-१३९ देखो) । पहले इस बुद्धि-इन्द्रिय से किसी भी बात का मला-बुरा विचार कर लेने पर फिर तदनुसार कर्म करने की इच्छा या | वासना मन में हुआ करती है | अतएव इस इच्छा या वासना को भी बुद्धि ही कहते हैं; परन्तु उस समय 'ब्यसायात्मिका' यह विशेषण उसके पीछे नहीं | लगाते | मेद दिखलाना ही आवश्यक हो, तो 'वासनात्मक' बुद्धि कहते हैं | इस े श्लोक के दूसरे चरण में सिर्फ़ 'बुद्धि' शब्द है, उसके पीछे 'ब्यवसायात्मक' यह विशेषण नहीं है। इसलिए बहुयचनान्त 'बुद्धयः' से 'बासना, करपनातरंग' अर्थ होकर पूरे श्लोक का यह अर्थ होता है, कि 'जिसकी व्यवसायात्मक बुदि अर्थात निश्चय करनेवाली बृद्धि इन्द्रिय स्थिर नहीं होती, उसके मन में क्षण-क्षण मिन है तरंग या वासनाएँ उत्पन्न हुआ करता है। ' बुद्धि शब्द के 'निश्चय करनेl वाही इन्द्रिय ' और 'वासना' इन दोनों अर्थों को ध्यान में रखे बिना कर्मयोग । की बुद्धि के विवेचन का मर्म मली मॉति समझ में आने का नहीं। व्यवसायात्मक बुद्धि के खिर या एकाग्र न रहने से प्रतिदिन मिन्न भिन्न वासनाओं से मन व्यप्र हो नाता है, और मनुष्य ऐसी अनेक झंझटों में पढ़ नाता है, कि आन पुत्रप्राप्ति , के लिए अमुक कर्म करो, तो कल स्वर्ग की प्राप्ति के लिए अमुक कर्म करो। वह, | अब इसी का वर्णन करते हैं -]

§ यामिमां पुष्पितां वार्च प्रवद्न्त्यविपश्चितः । वेदवाद्रताः पार्थं नान्यद्स्तीति वाद्निः ॥ ४२ ॥ कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम् । कियाविशेषवद्धुलां मोगैश्वर्यगतिं प्रति ॥ ४३ ॥ मोगैश्वर्यप्रसक्तानां तयापहृतचेतसाम् । व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधी न विधीयते ॥ ४४ ॥

(४२) हे पार्थ ! (कर्मकाण्डात्मक) वेदों के (फल्ख्रुति-युक्त) वाक्यों में भूले हुए और यह कहनेवाले मूह लोग — कि इसके अतिरिक्त दूसरा कुछ नहीं है — बढ़ कर कहा करते हैं, कि — (४३) ' अनेक प्रकार के (यश-याग आदि) कमों से ही (फिर) जन्मरूप फल मिलता है, और (जन्म-जन्मान्तर में) मोग तथा ऐश्वर्य मिलता है ' — स्वर्ग के पीछे पड़े हुए वे काम्य-बुद्धिवाले (लोग), (४४) उद्धिखित मापण की ओर ही उसके मन आकर्षित हो जाने से भोग और ऐश्वर्य में ही गर्क रहते हैं। इस कारण उनकी व्यवसायात्मक अर्थात् कार्य-अकार्य का निश्चय करनेवाली चुद्धि (कभी भी) समाधित्त अर्थात् एक स्थान में स्थिर नहीं रह सकती।

[ऊपर के तीनों श्लोकों का मिल कर एक वाक्य है। उसमें उन ज्ञानिवरिहत | कर्मठ मीमांचामार्गवालों का वर्णन है, को श्लीत-स्मात कर्मकाण्ड के अनुसार | आज अमुक हेतु की विद्धि के लिए, तो कल और किसी हेतु से सदैव स्वार्थ के | लिए ही यज्ञ-याग आदि कर्म करने में निमग्न रहते हैं। यह वर्णन उपनिषदों के | आधार पर किया गया है। उदाहरणार्थ, मुण्डकोनिषद् में कहा है —

इप्रापूर्वं मन्यमाना वरिष्ठं नान्यच्छ्रेयो वेदयन्ते प्रसूदाः। नाकस्य पृष्ठे ते सुकृतेऽनुमृत्वेमं कोकं धीनतरं वा विशन्ति॥

ŕ

\$

| 'इप्टापूर्व ही अप्ट है, दूसरा कुछ भी अप्ट नहीं, यह माननेवाले मूद लोग स्वां -में पुण्य का उपभोग कर चुकने पर फिर नीचे के इस मनुष्य-लोक में आते ' हैं '(सुण्ड. १. २. १०)। शानविरहित कर्मों की इसी हंग की निन्दा ईशावास्य और कठ उपनिवरों में भी की गई है (कठ. २. ५; ईश. ९. १२)। परमेश्वर का शान प्राप्त न करके केवल कर्मों में ही फैस रहनेवाले इन लोगों को (देखों गीता ९. २१) अपने अपने कर्मों के स्वगं आदि फल मिलते तो है, पर उनकी वासना आज एक कर्म में, तो कल किसी दूसरे ही कर्म में रत होकर चारों भीर धुड़वीड़-सी मचाये रहती है। इस कारण उन्हें स्वगं का आवागमन नसीव हो जाने पर भी मोक्ष नहीं मिलता। मोक्ष की प्राप्ति के लिए बुद्धि-इन्द्रिय को स्थिर या एकाग्र रखना चाहिये। आगे छठे अध्याय में विचार किया गया है, कि इसंको एकाग्र किस प्रकार करना चाहिये। अभी तो इतना ही कहते हैं, कि —]

§ § त्रेगुण्यविषया वेदा निस्त्रेगुण्यो भवार्जुन । निर्द्वन्द्रो नित्यसत्त्वस्यो निर्योगक्षेम आत्मवान् ॥ ४५ ॥

(४५) हे अर्जुन! (फर्मकाण्डात्मक) बेद (इस रीति से) त्रेगुण्य की बातों से मेरे पड़े हैं। इसलिए त् निक्रेगुण्य अर्थात् त्रिगुणों से अर्तात, नित्यसम्बस्य और सुखदुःख आदि इन्हों से अलिस हो। एवं योगन्नेम आदि स्वायों में न पड़कर आत्मनिष्ठ हो।

िसन्ब, रज औस तम इन तीना गुणों से मिश्रित प्रकृति की सृष्टि की त्रेगुण्य कहते हैं। सृष्टि, सुख-दुःख आदि अथवा जन्म-मरण आदि विनाश-| बान् इन्हों से मरी हुई है: और सत्य बहा उसके परे है। यह बात गीतारहस्य । (२३१-२५७) में स्पष्ट कर दिखलाई गई है। इसी अध्याय के ४३ वें श्लोक में । फहा है. कि प्रकृति के अर्थांत माया के इस संसार के सुखों की प्राप्ति के िए मिमां क मार्गवाले श्रीत, यज्ञ-याग आदि किया करते हैं: और वे इन्हीं में निमन रहा करते हैं। कोई पत्र-माप्ति के लिए एक विशेष यश करता है, तो कोई पानी बरसाने के लिए दूसरी इष्टि करता है। ये सब कर्म इस लोग में संसारी व्यवहारों के लिए अर्थात अपने योगक्षेम के लिए हैं। अतएव प्रकट ही है, कि जिसे मोक्ष । प्राप्त करना हो वह वैदिक कर्मकाण्ड के इन त्रिगुणात्मक और निरे योगक्षेम | संपादन करनेवाले कर्मों को छोड़ कर अपना चित्त इसके परे परब्रहा की ओर लगाए | इसी अर्थ में 'निर्द्रन्द्र' और 'निर्योगक्षेमवान्' – शब्द ऊपर आये हैं। यहाँ ऐसी शंका हो सकती है, कि वैदिक कर्मकाण्ड के इन काम्य कर्मों की छोड़ देने से योग-क्षेम (निर्वाह) कैसे होगा (गी. र. पृष्ठ २९२-३९२ देखों) १ किन्छ इसका उत्तर यहाँ नहीं दिया। यह विषय आगे फिर नीवें अध्याय में आया हैं। | वहाँ कहा है, कि इस योग-क्षेम को भगवान करते हैं; और इन्हीं दो स्थानों पर) गीता में 'योग-क्षेम' शब्द आया है (गीता ९. २२ और उरुपर हमारी टिप्पणी हें हेखों)। नित्यस्वस्य पद का ही अर्थ त्रिगुणातीत होता है। क्योंकि आगे कहा । है, कि सत्त्वगुण के नित्य उत्कर्प से ही फिर आगे श्रिगुणातीत अवस्था प्राप्त होती) है, जो कि सची सिद्धावस्था है (गीता. १४. १४ और २०; गी. र. पृष्ठ १६६-१६७ | देखो) | तात्पर्य यह है, कि मीमासकों के योग्य क्षमकारक त्रिगुणात्मक काग्य कर्म छोड कर एवं सुख-दुःख के द्वन्द्वों से निपट कर ब्रह्मनिष्ठ अथवा आत्मनिष्ठ होने के विषय में यहाँ उपदेश किया गया है। किन्तु इस बात पर फिर मी घ्यान देना नाहिये, कि आत्मनिष्ठ होने का अर्थ सब कमीं को स्वरूपतः एकदम छोड देना ! नहीं है। ऊपर के श्लोक में वैदिक काम्य कर्मों की जो निन्दा की गई है, या जी न्यूनता दिखलाई गई है, वह कर्मों की नहीं बल्कि उन कर्मों के विषय में जे काम्यबुद्धि होती है, उस की है। यदि यह काम्य बुद्धि मन में न हो, तो निरे

यावानर्थे उद्गपाने सर्वतः सम्प्लुतोदके । तावान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विजानतः ॥ ४६ ॥

| यश्याग किसी भी प्रकार से मोक्ष के लिए प्रतिकष्मक नहीं होते (गी. र. ए. २९५-| २९७)। आगे अठारहर्ने अध्याय के आरंभ में भगवान् ने अपना निश्चित और | उत्तम मत बतलाया है, कि मीमासकों के इन्हीं यश्च्याग आदि कमों को फलाशा | और संग छोड़ कर किस की शुद्धि और लोकसंग्रह के लिए अवस्य करना चाहिये | (गीता १८. ६)। गीता की इन दो स्थानों की बातों को एकत्र करने से यह प्रकट | हो जाता है, कि इस अध्याय के स्त्रोक में मीमांसकों के कर्मकाण्ड की जो न्यूनता | दिखलाई गई है, वह उनकी काम्यनुद्धि को उद्देश्य करके हैं – किया के लिए | नहीं है। इसी अभिग्नाय को मन में ला कर मागबत में मी कहा है –

> वैदोक्तमेव कुर्वाणो निःसङ्गोऽर्पितर्मीश्वरे । नैप्कर्म्या लगते सिद्धि रोचनार्या फलशुक्तिः ॥

बेरोक्त कमों की वेद में जो फल्श्रुति कही है, यह रोचनार्थ है । अर्थात् । इसी लिए है, कि करों को वे कर्म अच्छे लगे। अतएव इन कमों को उस फल्याति के लिए न करे, किन्तु निःसंग बुद्धि अर्थात् फल्य की आशा छोडकर । ईश्वरार्पण बुद्धि से करे। जो पुरुप ऐसा करता है, उसे नैप्कर्म से प्राप्त होनेवाली । सिद्धि मिलती है ' (भाग ११. १. ४६)। सारांश, यद्यपि वेटों में कहा है, कि अमुक अमुक कारणा के निमित्त यह करें, तथापि इसमे न भूल कर केवल इसी । लिए यह करें, कि वे यहत्य हैं । अर्थात् यह करना अपना कर्तव्य है । काम्य बुद्धि को तो छोड़ हैं, पर यह को न छोड़े (गीता १७. ११); और इसी प्रकार । अन्यान्य कर्म भी किया करें। यह गीता के उपदेश का सार है; और यही अर्थ । अगले करोक में स्वक्त किया गया है।

(४६) चारों ओर पानी की बाद आ जाने पर कुएँ का जितना अर्थ या प्रयोजन रह जाता है (अर्थात् कुछ भी काम नहीं रहता), उतना ही प्रयोजन ज्ञान-प्राप्त प्राप्तण को सब (कर्मकाण्डात्मक) बेट का रहता है (अर्थात् विकृं काम्यकर्मरूपी विक्रिक कर्मकाण्ड की उसे कुछ आवश्यकता नहीं रहती।

[इस स्ठोक के फल्लियों के संबन्ध में मतमेद नहीं है। पर टीकाकारों ने इसके शन्दों की नाहक खींचातानी की है। 'सर्वतः सम्प्रुतोटके 'यह सतम्यन्त सामितिक पर है। परन्तु इसे निरी सतमी या उदपान का विशेषण भी न समझ कर 'सति सतमी' मान होने से, 'सर्वतः सम्प्रुतोटके सित उदपाने यावानर्थः (न स्वस्पमि प्रयोजनं विचते) तावान विज्ञानतः ब्राह्मणस्य सर्वेषु वेदेषु अर्थः '— । इस प्रकार किसी भी वाहर के पट को अध्याहत मानना नहीं पड़ता। सरस्र । अन्वय स्था जाता है; और उसका यह सरस्य सर्थ भी हो जाता है, कि 'नारों गी. र. ४१

े ओर पानी ही पानी होने पर (पीने के छिए कहीं भी बिना प्रयत्न के यथेप पानी मिलने लगने पर) जिस प्रकार कुएँ को कोई भी नहीं पृछता, उसी प्रकार जान-पास पुरुप को यज्ञ-याग आदि केवल वैदिक कर्म का कुछ भी उपयोग नहीं रहता।' क्योंकि, वैदिक कर्म केवल स्वर्ग-प्राप्ति के लिए ही नहीं, बल्कि अन्त में मोधसायक ज्ञान-प्राप्ति के लिए करना होता है; और इस पुरुप को तो ज्ञान-प्राप्ति पहले ही हो जाती है। इस कारण इसे वैटिक कर्म करके कोई नई बस्त पाने के लिए । शेप रह नहीं जाती। इसी हेत से आगे तीसरे अध्याय (३.१७) में कहा है, कि 'जो जानी हो गया, उसे जगत में कर्तव्य शेष नहीं रहता।' बडे मारी तालाब या नदी पर अनायास ही जितना चाहिये उतना, पानी पीने की सविधा होने पर कुएँ की ओर कीन झाँकेगा ? ऐसे समय कोई कुएँ की अपेक्षा नहीं रखता। सनत्स्रजातीय के अन्तिम अध्याय (म. मा. उद्योग. ४. ५. २६) में यही क्रोक कुछ थोड़े से शंब्दों के हेरफेर से आया है। माधवाचार्य ने इसकी टीका में वैसा ही अर्थ किया है, जैसा कि हमने ऊपर किया है। एवं शुकानुप्रश्र में ज्ञान और कर्म के तारताम्य का विवेचन करते समय साफ कह दिया है - 'न ते (ज्ञानिनः) कर्म प्रशंसन्ति कुपं नद्यां पित्रस्तिव '- अर्थात् नदी पर जिसे पानी मिलता है, वह जिल प्रकार कुएँ की परवाह नहीं करता, उसी प्रकार 'ते' '। अर्थात ज्ञानी पुरुष कर्म की कुछ परवाह नहीं करते (म. मा. ज्ञा. २४०, १०)। रिसे ही पाण्डवगीता के सत्रहवें श्लोक में कुएँ का दृशन्त यों दिया है - की | बासुदेव को छोड़ कर दूसरे टेबता की उपासना करता है, वह - ' तृपिते। जाहवी-तिरि कूपं बाञ्छति दुर्मेतिः ' – मागीरयी के लिए पानी मिलने पर मी, कुएँ की इच्छा करनेवाले प्यासे पुरुष के समान मूर्ख है। यह दृष्टान्त केवल वैदिक प्रत्थों में ही नहीं है. प्रत्युत पाली के बौद प्रत्थों में मी उसके प्रयोग हैं। यह । सिद्धान्त बीद्ध धर्म को भी मान्य है, कि जिस पुरुप ने अपनी तृष्णा समूल नप्ट कर डाली हो, उसे आगे और कुछ प्राप्त करने के लिए नहीं रह नाता; और इस सिद्धान्त को बतलाते हुए उदान नामक पाली अन्य के (७.९) उस स्रोक में यह दृष्टान्त दिया है - ' किं कियरा उद्यानेन आपा चे सन्तरा वियुम् '-सर्वदा पानी मिलने योग्य हो जाने से कुएँ को लेकर क्या करना है ? आजकल वड़े बड़े शहरों में यह देखा ही जाता है, कि बर में नल हो जाने से फिर कोई कुऍ की परवाह नहीं करता। इससे और विशेष कर शुकानप्रश्न के विवेचन से गीता के द्रप्टान्त का स्वारस्य ज्ञात हो जाएगा; और यह दीख पड़ेगा, कि हमने इस श्लोक का ऊपर जो अर्थ किया है, वहीं सरल और ठीक है। परन्तु, चाहे इस कारण से हो. कि ऐसे अर्थ से वेटों को कुछ गीणता आ जाती है; अयवा इस संप्रदायिक सिद्धान्त की ओर दृष्टि देनेसे हो, कि ज्ञान में ही समस्त कर्मी का समावेश रहने के कारण जानी को कर्म करने की बरूरत नहीं। गीता के

रिकाकार इस श्लोक के पदों का अन्वय कुछ निराले देंग से लगाते हैं। वे इस श्रीक के पहले चरण में 'तावान्' और दूसरे चरण में 'यावान्' पहों की अध्याहत मान कर ऐसा अर्थ लगाते हैं - 'उटपाने यावनार्थः तावानेव सर्वतः । सम्प्डतोदके यथा सम्पद्यते तथा यावान् सर्वेषु वेदेषु अर्थः तावान् विज्ञानतः ब्राह्मणस्य सम्पद्मते। ' अर्थात् स्नानपान आहि कर्मी के लिए कुँहै का जितना डिपयोग होता है, उतना ही बड़े तालाब में (धर्वतः सम्प्रतोदके) भी हो । सफता है। इसी प्रकार वेशें का जितना उपयोग है, उतना सब जानी पुरुप को उसके जान से हो सकता है। परन्तु इस अन्वय में पहली स्त्रोक-पिकि में 'ताबान' और दूसरी पंक्ति में 'याबान' इन हो पहें के अध्याहार कर े हिने की आवस्यकता पहने के कारण हमने उस अन्वय और अर्थ को स्वीकत नहीं किया। हमारा अन्वय और अर्थ किसी मी पर के अध्याहार किये बिना ही हम जाता है; और पूर्व के स्रोक से सिद्ध होता है, कि इसमें प्रतिपाटित वेटी के े। कोरे अर्थात् जानन्यतिरिक्त कर्मगण्ड का गौणत्व इस खल पर विवक्षित है। अव । ज्ञानी पुरुष को यज्ञ-याग आहि कमों की कोई आवश्यकता न रह-जाने से कुछ होग जो यह अनुमान किया करते हैं, कि इन कमों को ज्ञानी पुरुप न करे, | विलक्षल छोड है | यह बात गीता को संमत नहीं है | क्योंकि, यद्यपि इन फर्मी पा फल जानी पुरुष को अभीए नहीं, तथा फल के लिए न सही; तो भी यज्ञ-याग आहि कमों को अपने शास्त्रविहित कर्तव्य तमझ कर वह कमी छोड नहीं सकता। । अटारहवें अध्याय मे भगवान् ने अपना निश्चित मत स्पष्ट कह दिया है, कि फिलाशा न रहे, तो भी अन्यान्य निष्काम कमों के अनुसार यज्ञ-याग आदि कर्म भी जानी पुरुष को नि:संग बुद्धि से करना ही चाहिये (पिछले श्लोक पर और गीत | ३, १९ पर हमारी जो टिप्पणी है, उसे देखों)। यही निप्काम-विपयक अर्थ अब । अगले श्लोक में स्वक्त कर दिखलाते हैं - ी

(४७) कर्म करने का मात्र तेरा अधिकार है। पल मिलना या न मिलना कभी भी तेरे अधिकार अर्थात् तात्रे में नहीं। (इसलिए मेरे कर्म का) असुक पल मिले, यह हेतु (मन में) रख कर काम करनेवाला न हो; और कर्म न करने का भी तू आग्रह न कर।

[इस क्षोक के चारों चरण परस्पर एक दूसरे के अर्थ के पूरक हैं। इस | कारण अतिल्यांक्षिन हो कर कर्मयोग का सारा रहस्य योड़े में उत्तम रीति से | वतला दिया गया है। और तो क्या, यह कहने में भी कोई हानि नहीं, कि | ये चारों चरण कर्मयोग की चतुःस्त्री ही है। यह पहले कह दिया है, § § योगस्थः क्रुस कर्माणि सङ्गं त्यक्ता धनञ्जय । सिद्धचसिद्धचोः समो भृता समत्वं योग उच्यते ॥ ४८ ॥

दूरेण हावरं कर्म बुद्धियोगान्द्रनश्चय । बुद्धौ शरणमन्त्रिच्छ कृपणाः फलहेतवः ॥ ४९ ॥

| 'कर्म करने का मात्र तेरा अधिकार है।' परन्तु इस पर यह शंका हैं।ती है, कि कर्म का फल कर्म से ही संयुक्त होने के कारण ' निसका पेड़ उसी का फल' इस न्याय से जो कर्म करने का अधिकारी है, वहीं फल का भी अधिकारी होगा। अतएव इस शंका को दूर करने के निमित्त दूसरे चरण में स्पष्ट कह दिया है. कि 'फल में तेरा अधिकार नहीं है।' फिर इससे निष्पन्न होनेबाहा तीसरा यह विदान्त बतलाया है, कि 'मन में फलाशा रख कर कमें करनेवाला मत हो। ' ('कर्मफलहेतः' = कर्मफले हेतुर्यस्य स कर्मफलहेतः, ऐसा बहुवीहि समास होता है।) परन्तु कर्म और उसका फल दोनों संस्था होते हैं। इस कारण यहि कोई ऐसा सिद्धान्त प्रतिपादन करने स्त्रो, कि फराशा के साथ फल को भी छोड ही देना चाहिये। तो इसे भी सच मानने के लिए अन्त में स्पष्ट उपदेश किया है. कि 'फलाशा को तो छोड़ दे, पर इसके साथ ही कर्मन करने का अर्यात् कर्म छोडने का आपहन कर। 'सारांध, 'कर्मकर' कहने से कुछ यह अर्थनहीं होता कि 'फल की आधा को रखं भीर 'फल की आधा को छोड कहने से यह अर्थ नहीं हो जाता कि 'कमीं को छोड़ दे।' अतएव इस श्रीफ का यह अर्थ है कि फलाशा छोड़ कर कर्तव्यकर्म अवस्य करना चाहिये: किन्त न तो कर्म . की आखिक में फेंसे और न कर्म ही छोड़े — 'त्यागा न युक्त इह कर्मसुनापि रागः ' (योग. ५. ५. ५४)। और यह दिखला कर कि फल मिल्ने की बात . अपने बद्य में नहीं है: किन्त उसके लिए और अनेक बातों की अनुक्ला | आवश्यक है | अठारहवें अध्याय में फिर यही अर्थ और भी हद किया गया है . । (१८, १४-१६ और रहस्य प्र. ५ प्र. ११५ एवं प्र. १२ देखो)। अब कर्मयोग का स्पष्ट लक्षण वतलाते हैं, कि इसे ही योग अथवा कर्मयोग करते हैं -]

(४८) हे घनंजय! आसक्ति छोड़ कर और कर्म की सिद्धि हो या असिद्धि, दोनों को समान ही मान कर, 'योगस्य' हो करके कर्म कर। (कर्म के सिद्धि होने या निष्फल होने में रहनेवाली) समता की (मनो-)चृत्ति को ही (कर्म) योग कहते हैं। (४९) क्योंकि, हे घनंजय! बुद्धि के (साम्य) योग की अपेष्ठा (बाह्य) कर्म बहुत ही कानष्ट है। अतएव इस (साम्य) बुद्धि की शरण में जा! फल्टेतुक अर्थात् फल पर दृष्टि स्लाकर काम करने वाले लोग कुपण अर्थात् दीन या निचले

बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते। तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम् ॥ ५० ॥

ढर्जे के हैं। (५०) जो (साम्य-)बुद्धि से युक्त हो जाऍ, वह लोक में पाप और पुण्य से अख्सि रहता है। अतएव योग का आश्रय कर। (पाप-पुण्य से बच कर) कर्म करने की चतुराई (कुशलता या युक्ति) को ही (कर्मयोग) कहते हैं।

[इन श्लोकों में कर्मयोग का लक्षण बतलाया है, वह महत्त्व का है। इस । संबन्ध में गीतारहस्य के तीसरे प्रकरण (पृष्ठ ५६-६४) में जो विवेचन किया गया है, उसे देखो। इसमें भी कर्मयोग का तत्त्व — 'कर्म की अपेक्षा बुद्धि श्रेष्ट हैं '- ४९ वें स्त्रोक में बतलाया है, वह अत्यन्त महत्त्व का है। 'बुद्धि' शब्द के पिछे 'व्यवसायातिमका' विशेषण नहीं है। इसलिए इस श्लोक में उसका अर्थ ं 'वासन।' या 'समझ' होना चाहिये। कुछ छोग बुद्धि का अर्थ 'ज्ञान' करके इस रुठोक का ऐसा अर्थ किया चाहते हैं, कि ज्ञान की अपेक्षा कर्म हल्के टर्बे का है; परन्तु यह अर्थ टीक नहीं है। क्योंकि, पीछे ४८ वें कोक में समत्व का लक्षण बतलाया है. और ४९ वें तथा अगले ओक में भी बड़ी वर्णित है। इस कारण यहाँ बुद्धि का अर्थ समत्वबुद्धि ही करना चाहिये। किसी मी कर्म की मलाई-बुराई कर्म पर अवलंबित नहीं होती | कर्म एक ही क्यों न हो, पर करनेवाले ों की मली वा बुरी बुद्धि के अनुसार वह बुम अयवा अबुम हुआ करता है। अतः कर्म की अपेक्षा बुद्धि श्रेष्ठ है। इत्यादि नीति के तत्त्वों का विचार गीतारहस्य के चौथे, बारहवें और पन्द्रहवें प्रकरण में (पृष्ठ ८८, ३८३-३८४ भीर ४८०-४८४) किया गया है। इस कारण यहाँ और अधिक चर्ची नहीं करते। ४१ वें श्लोक में बतलाया ही है, कि वासनात्मक बुद्धि की सम और शुद्ध रखने के लिए कार्य-अकार्य का निर्णय करनेवाली व्यवसायात्मक बुद्धि पहले ही स्थिर हो जानी चाहिये। इसलिए 'साम्यवृद्धि' इस शब्द से ही स्थिर व्यवसायात्मक बुद्धि, और ग्रुद्ध वासना (वासनात्मक बुद्धि) इन दोनों ना बोध हो जाता है! यह साम्यवादि ही आचरण अथवा कर्मयोग की जड़ है। इसलिए ३९ वें श्लोक में मगवान ने पहले जो यह कहा है, कि कर्म करके भी कर्म की वाघा न लगनेवाली युक्ति अथवा योग मुझे बतलाता हूँ उसी के अनुसार इस श्लोक में कहा है, 'कर्म करते समय बुद्धि को स्थिर, पवित्र, सभ और । गुद्ध रखना ही ' वह 'युक्ति' या 'कीशल्य' है; और इसी की 'योग' कहते हैं। इस प्रकार योग शब्द की दो बार न्याख्या की गई है। ५० वें स्ठोक के 'योगः कर्मसु कौशलम् र इस पट का इस प्रकार नरल अर्थ लगने पर मी, कुछ लोगों ने े ऐसी खींचातानी से अर्थ ख्याने का प्रयत्न किया है, कि 'कर्मसु योगः कौशलम् '-कर्म में जो योग है, उसको कौशल कहते हैं । पर 'कौशल' शब्द की व्याख्या करन का § इ कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्ता मनीपिणः जन्मबन्धविनिर्धुक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम् ॥ ५१ ॥ यदा ते मोहकलिलं बुद्धिच्यंतितरिष्यति । तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतन्यस्य श्रुतस्य च ॥ ५२ ॥ श्रुतिवित्रतिपन्ना ते यदा स्यास्यति निश्चला । समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाप्त्यसि ॥ ५३ ॥

| यहाँ कोई प्रयोजन नहीं है। 'योग' शब्द का लक्षण वतलाना ही अभीष्ट है। इसिलए यह अर्थ सक्षा नहीं माना जा सकता। इसके अतिरिक्त जब कि 'कमें सु | कीशलम्' ऐसा सरल अन्वय लग सकता है, तब 'कमें सु योगः' ऐसा ऑषा-| सीधा अन्वय करना ठीक मी नहीं है। अब बतलाते है, कि इस प्रकार साम्यसुदि | से समस्त कर्म करते रहने से व्यवहार का लोग नहीं होता; और पूर्ण सिद्ध | अथवा मोक्ष प्राप्त हुए बिना नहीं रहता —]

(५१) (समस्य) बुद्धि से युक्त (जो) ज्ञानी पुरूप कर्मफल का त्याग करते हैं, वे जन्म के बन्ध से सुक्त होकर (परमेश्वर के) दुःखबिरहित पट को जा पहुँचते हैं। (५२) जम्म तेरी बुद्धि मोह के गैंटले आवरण से पार हो जाएगी, तब उन

बातों से तू विरक्त हो जाएगा, जो सुनी हैं और सुनने की हैं।

अर्थात् तुझे कुछ अधिक खुनने की इच्छा न होगी। क्योंकि इन नातों के खुनने से मिलनेवाला फल तुहे पहले ही प्राप्त हो चुका होगा। 'निवेंद' राज्य का उपयोग प्रायः संसारी प्रपंच से उकताहट या वैराग्य के लिए किया नाता है। इस कीक में उसका सामान्य अर्थ 'क्य नागा 'या 'चाह न रहना है है। अगले कीक से दीख पड़ेगा, कि यह उकताहट, विशेष करके पीछे यतलाये हुए, जैगुण्यविषयक श्रीतकर्मों के संबन्ध में है।]

(५३) (नाना प्रकार के बेटवाक्यों से घक्ताई हुई तेरी बुद्धि का समाधिवृत्ति में स्थिर और निश्वल होगी, तम (यह साम्यबुद्धिरूप) योग बुझे प्राप्त होगा।

[सारांश, दितीय अध्याय के ४४ वें स्त्रोक के अनुसार, लोग देदवाक्य की परुश्रुति में मुळे हुए हैं, और जो लोग किसी विशेष परू की प्राप्ति के रिष्ट कुछ कर्म करने की धुन में लोग रहते हैं, उनकी धुद्धि स्थिर नहीं होती – और भी अधिक बड़बड़ा जाती है। इसल्पिए अनेक उपदेशों का सुनना छोड़ कर चित्त को निश्चल समाधि-अवस्था में रख। ऐसा करने से साम्यबुद्धिरूप कर्मयोग तुझे प्राप्त होगा; और अधिक उपदेश की जरूरत न रहेगी। एवं कर्म करने पर भी तुझे उनका कुछ पाप न लगेगा। इस रीति से जिस कर्मयोगी की बुद्धि या प्रका

अर्धुन उवाच।

§ ६ स्थतप्रज्ञस्य का मापा समाधिस्थस्य केशव ।
स्थितधीः कि प्रभाषेत किमासीत व्रजेत किम् ॥ ५४ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्पार्थ मनोगतात् । आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥ ५५ ॥ इःखेष्वजुद्धिसमनाः सुखेषु विगतस्पृद्धः । वीतरागभयकोधः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥ ५६ ॥ यः सर्वत्रानसिक्षेदस्तत्तत्त्राप्य शुसाशुसम् । नाभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ५७ ॥ यदा संहरते चार्यं कुर्मोऽङ्गानीव सर्वद्यः । इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ५८ ॥

[स्थिर हो जाए, उसे स्थितप्रज्ञ कहते है। अब अर्जुन का प्रश्न है कि उसका | ज्यवहार कैसा होता है।]

अर्जुन ने कहा — (५४) हे केशव! (मुझे बतलाओ कि समाधिस्थ स्थित-प्रज्ञ किसे कहें ! उस स्थितप्रज्ञ का बोलना, बैठना और चलना कैसा रहता है !

[इस श्लोक में 'भाषा' शब्द 'लक्षण' के अर्थ में प्रयुक्त है और हमने | उसका भाषान्तर उसकी भाष भात के अनुसार 'किसे कहें ' किया है। गीता-| रहस्य के बारहमें प्रकरण (पू. १६९-१७०) में स्पष्ट कर दिया है, कि स्थितप्रज्ञ | का वर्ताव कर्मयोगशास्त्र का आधार है; और इससे अगले वर्णन का महस्य ग्रात | हो जाएगा।]

श्रीमगवान ने कहा — (५५) हे पार्थ ! जब (कोई मनुष्य अपने) मन के समस्त काम अर्थात् वासनाओं को छोड़ता है; और अपने आप में ही उन्तुष्ट होकर रहता है, तब उसको स्थितप्रज्ञ कहते हैं। (५६) दुःख में निसके मन को खेद नहीं होता, सुख में निसकी आसक्ति नहीं; और प्रीति, मय एवं क्रोष निसके छूट गये हैं, उसको स्थितप्रज्ञ सुनि कहते हैं। (५७) सब बातों में निसका मन निःसंग हो गया; और ययाप्राप्त श्रुप-अञ्चम का निसे आनन्द या विधाद मी नहीं; (कहना चाहिये कि) उसकी बुद्धि स्थित हुई ? (५८) निस प्रकार क्ख्रुवा अपने (हाथ-पैर आदि) अवयव सब ओर से सिकोड़ छेता है, उसी प्रकार जब कोई पुष्प इन्द्रियों के (शब्द, सर्श्व आदि) निषयों से (अपनी) इन्द्रियों को खींच छेता है, तब (कहना चाहिये कि) उसकी बुद्धि स्थिर हुई !

विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः। रसवर्जं रसोऽप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते ॥ ५९ ॥ यततो द्यपि कौन्तेय पुरुपस्य विपश्चितः। इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसभं मनः॥ ६०॥

(५९) निराहारी पुरुष के विषय छूट जाए, तो भी (उनका) रह क्षयांत् चाह नहीं छूटती। परन्तु परव्रहा का अनुभव होने पर चाह भी छूट जाती है – अर्थात् विषय और उनकी चाह दोनों छूट जाते हैं। (६०) कारण यह है, कि केवल (हन्द्रियों के टमन करने के लिए) प्रयत्न करनेवाले विद्वान् के भी मन को, हे कुन्तीपुत्र! ये प्रवल हन्द्रियों के टमन करने के लिए) प्रयत्न करनेवाले विद्वान् के भी मन को, हे

ि अन्न से इन्द्रियों का पोपण होता है। अतएव निराहार या उपवास करने से इन्द्रियाँ अशक्त होकर अपने अपने विषयों का सेवन करने में असमर्थ हो नाती हैं। पर इस रीति से विषयोपमोग का छूटना केवल वबर्दस्ती की, अशकता की बाह्यकिया हुई। इससे मन की विषयनासना (रस) कुछ कम नहीं होती। इसिल्प यह बाराना जिससे नष्ट हो. उस ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति करना चाहिये। इस प्रकार ब्रह्म का अनुभव हो जाने पर मन एवं उसके साथ ही साथ इन्द्रियाँ भी । आप-ही-आप ताबे में रहती हैं। इन्द्रियों को ताबे में रखने के लिए निराहार । आदि उपाय आवस्यक नहीं. – यही इस श्रोक का मावार्थ है। और यही अर्थ अागे छठे अध्याय के इस श्लोक में स्पष्टता से वर्णित है (गीता ६.१६,१७ | और ३.६.७ देखों), कि योगी का आहार नियमित रहे | वह आहारविहार आदि को विलकुल ही न छोड़ दे। साराश, गीता का यह सिद्धान्त ध्यान में रखना चाहिये. कि शरीर को क्षश करनेवाले निराहार आदि साधन एकांगी है. अतएव वे त्याज्य हैं। नियमित आहारविहार और ब्रह्मज्ञन ही इन्द्रियनिब्रह का े उत्तम साधन है। इस श्लोक में रस शब्द का 'बिह्ना से अनुभव किये जानेवाला मीठा, कडुवा, इत्यादि रस ' ऐसा अर्थ करके कुछ होग यह अर्थ करते हैं, कि उपवासों से शेप इन्द्रियों के विषय यह छट भी जाएँ, तो भी जिहा वा रह अर्थात् खाने-पीने की इच्छा कम न होकर बहुत दिनों के निराहार से और मी अधिक तीव हो जाती है; और, मागवत में ऐसे अर्थ का एक स्रोक भी है । (भाग. ११.८. २०)। पर हमारी राय में गीता के इस क्लोक का ऐसा अर्थ । करना ठीक नहीं । क्योंकि दूसरे चरण से वह मेळ नहीं रखता । इसके अतिरिक्त मागवत में 'रस' शब्द नहीं, 'रसनं' हैं; और गीता के स्त्रोक का दूसरा चरण मी वहाँ नहीं है। अतएव भागवत और गीता के खोक को एकार्थक मान हेना । उचित नहीं है । अब आगे के टो श्लोको में और अधिक स्पष्ट कर बतलाते हैं, कि े विना ब्रह्मसाक्षात्कार के पूरा इन्द्रियनिग्रह हो नहीं सक्ता है – ने

तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्परः। वदो हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्टिता॥६१॥ ध्यायतो विषयाम् पुंसः सङ्गस्तेपूपजायते। सङ्गास्तञ्जायते कामः कामाकोधोऽभिजायते॥६२॥

(६१) (अतएव) इन सन इन्द्रियों का संयमन कर युक्त अर्थात् योगयुक्त और मत्परायण होकर रहना चाहिये। इस प्रकार जिसकी इन्द्रियाँ अपने स्वाधीन हो जाएँ (कहना चाहिये कि), उसकी बुद्धि स्थिर हो गई।

िइस श्लोक में कहा है, कि नियमित आहार से इन्द्रियनिग्रह करके साथ ही साथ ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति के लिए मत्परायण होना चाहिये। अर्थात् ईश्वर मे वित्त लगाना चाहिये। ५९ वें स्त्रोफ का हमने जो अर्थ किया है, उससे प्रकट होगा, कि उसका हेतु क्या है ! मनु ने भी निरे इन्द्रियनित्रह करनेवाले प्रस्य को यह इद्यारा किया है, कि 'बल्वानिन्द्रियग्रामो विद्वांसमि कर्षति' (मनु. २. २१५): और उसी का अनुवाद ऊपर के ६० वें श्लोक में किया है। सारांश, हन तीन क्षेकों का माबार्थ यह है, कि जिसे स्थितप्रज्ञ होना हो, उसे अपना | आहार-विहार नियमित रख कर ब्रह्मज्ञान ही प्राप्त करना चाहिये । ब्रह्मज्ञान होने पर ही मन निर्विधय होता है। शरीरहेश के उपाय तो ऊपरी हैं – स्थे नहीं। 'मत्परायण' पट से यहाँ मक्तिमार्ग का भी आरंभ हो (गीता ९. ३४ ि दखों)] जपर के श्लोक में जो 'युक्त' शब्द है, उसका अर्थ ' योग से तैयार या बना हुआ ' है । गीता ६. १७ में 'युक्त' शब्द है, उसका अर्थ 'नियंमित' है । । पर गीता में इस शब्द का सदैव का अर्थ है - 'साम्यबंदि का जो योग गीता में बतलाया गया है, उसका उपयोग करके तर्नुसार समस्त सुखदु:खॉ को शान्तिपर्वंक सहन कर, व्यवहार करने में चतुर पुरुष ' (गीता ५. २३ देखें।)। इस रीति से निष्णात हुए पुरुष को ही 'स्थितप्रज्ञ' कहते हैं। उसकी अवस्था ही िसिद्धावस्था कहलाती है: और इस अध्याय के तथा पाँचवें एवं वारहवें अध्याय के अन्त में इसी का वर्णन है। यह बतला दिया, कि विषयों की चाह छोड़ कर रियतपत्र होने के लिए क्या आवश्यक है ! अब अगले श्लोकों में यह वर्णन करते है, कि विषयों में चाह कैसी उत्पन्न होती है ! इसी चाह से आगे चलकर काम-क्रोध आदि विकार फैसे उत्पन्न होते हैं ! और अन्त में उससे मनुष्य का नाग्र | कैसे हो बाता है ! एवं इनसे छुटकारा किस प्रकार मिल सकता है ! -]

(६२) विषयों का चिन्तन करनेवाले पुरुष का इन विषयों में संग वदता जाता है। फिर इस संग से यह वासना उत्पन्न होती है, कि हमको काम (अर्थात् वह विषय) चाहिये। और (इस काम की नृति होने में विष्न से) उस काम से ही कोध की कोधाद्भवति सम्मोहः सम्मोहात्स्मृतिविभ्रमः । स्मृतिभ्रंशाद्बुद्धिनाभो बुद्धिनाभात्रणस्यि ॥ ६३ ॥ राग्डेपविर्युक्तस्तु विषयानिन्द्रियश्चरत् । आत्मवर्द्यावेधयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥ प्रसादे सर्वेद्दश्सानां हानिरस्यापजायते । प्रसन्नचेतसो हाासु बुद्धिः पर्यवितिष्ट्तं ॥ ६५ ॥ नास्ति बुद्धिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य मावना । न चामाययनः शानिरशान्तस्य कृतः सृत्यम् ॥ ६६ ॥

टलिन होती है; (६३) कोब से सम्मोह अर्थान् अर्थवेट होता है, सम्मोद ने म्मृतिश्रंय, म्मृतिश्रंय से बुढिनाय और बुढिनाय से (पुरुष छा) सर्वनाय हो जाता है। (६४) परम्तु अपना आग्मा अर्थान् अन्तः करण ज्ञिक काद् में है, वह (पुरुष) प्रीति और डेप से छूटी हुई अपनी स्वाधीन इन्त्रियों से विषयों में व्याध करके भी (चित्र से) प्रसन्न होना है। (६५) चिन्न प्रसन्न रहेने से उटके सर दुःखों का नास होता है। क्योंकि ज्ञिस्त्र चिन्न प्रसन्न है, उसकी हुढि मी तक्तर विषय होती है।

[इन हो अहोकों में स्वष्ट क्यांन है, कि क्षिप्तय या इसे हो न छोड़ स्थितहर है किवड उनका संग छोड़ कर विषय में हो निःसंग्रहित से क्वंचा रहता है। जीर उसे जो खान्ति मिळती है, वह कर्मयोग ने नहीं; क्रिन्तु फडाधा के लाग से प्राप्त होती है। क्योंकि इसके सिवा अन्य बातों में इस स्थितप्रद में जीर संन्यासमाग्रवाके स्थितप्रद में बीई नेड नहीं है। इन्त्रियसंध्यमन, निरिक्श और धान्ति ये गुण होनों को ही चाहिये। परन्तु इन होनों में महत्त्व का नेड यह है, कि गीता का स्थितप्रद क्यों का संन्यास नहीं करता। क्रिन्तु खोडकंक्रद के निविद्य समन्त क्यों नियम बुद्धि से किया करता है; और संन्यासमाग्रवास स्थितप्रद करता ही नहीं है (देखो गीता ३.२५)। क्रिन्तु गीता के संन्यासमाग्रिय देक्र- इस मेड को गीण समझ कर नाप्रदायिक आग्रह से प्रतिगान क्रिया करते हैं, कि स्थितप्रद का उक्त कर्णन संन्यासमाग्र का ही है। अब इस प्रश्ना किया करते हैं, कि स्थितप्रद का उक्त कर्णन संन्यासमाग्र का ही है। अब इस प्रश्ना किया करते हैं, कि स्थितप्रद नहीं, उसका वर्णन कर स्थितप्रद के स्वन्य की और सी अधिष्ठ स्थक करते हैं —]

(६६) नो पुरुष ठक रीति ने युक्त अर्थान् योगयुक्त नहीं है, उन्हें (रिधर-)वृद्धि और माबना अर्थान् इदबुद्धिस्य निष्टा मी नहीं रहती। स्टि माबना नहीं उसे शान्ति नहीं; और सिन्ने शान्ति नहीं उसे सुख मिळेना व्होंने! इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते । तदस्य हरति प्रज्ञां वायुर्नाविभवाम्मसि ॥ ६७ ॥ तस्माद्यस्य महावाहो निगृहीतानि सर्वशः । इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६८ ॥ या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागतिं संयमी । यस्यां जाग्रवि भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ ६९ ॥ आपूर्यमाणमचलप्रतिष्ठं समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्वत् । तद्वस्नामा यं प्रविशन्ति सर्वे स शान्तिमाग्नोति न कामकामी ॥ ७० ॥

(६७) बिपयों में संचार अर्थात् च्यवहार करनेवाले इन्द्रियों के पीछे पीछे मन को बाने लगता है, वहीं पुष्प की बुद्धि को ऐसे हरण किया करता है, बैसे कि पानी में नौका को वायु खींचती है। (६८) अतएव हे महाबाहु अर्जुन! इन्ट्रियों के बिपयों से जिसकी इन्द्रियों चहूँ ओर से हुई हटी हों, (कहना चाहिये कि) उसी की बुद्धि स्थिर हुई।

[सारांश, मन के निग्रह के हारा इन्द्रियों का निग्रह करना सन सामनों का मूल है ! विषयों में व्यग्न होकर इन्द्रियों इधर-उघर टीड़ती रहे, तो आत्मज्ञान । प्राप्त कर लेने की (वासनात्मक) बुद्धि ही नहीं हो सकती ! अर्थ यह है, कि बुद्धि न हो, तो उसके विषय में हट उद्योग भी नहीं होता; और फिर शान्ति । एवं सुख भी नहीं मिळता । गीतारहस्य के चीये प्रकरण में दिखलाया है, कि इन्द्रियों को एकाएक टवा कर सव कमीं को विछक्तुल छोड़ है ! किन्तु गीता का अभिप्राय यह है, कि ६४ वें स्त्रोक में को विछक्तुल छोड़ है ! किन्तु गीता का अभिप्राय यह है, कि ६४ वें स्त्रोक में को विछक्तुल छोड़ है ! किन्तु गीता का अभिप्राय यह है, कि ६४ वें स्त्रोक में को विछक्तुल छोड़ है ! किन्तु गीता का अभिप्राय यह है, कि ६४ वें स्त्रोक में को

(६९) सब छोगों की को राय है, उसमें स्थितप्रक्ष जागता है; और बन समस्त प्राणिमात्र जागते रहते हैं, तब इस ज्ञानवान पुरुष को रात माछ्म होती है।

यह बिरोघामाखात्मक वर्णन आलंकारिक है। अज्ञान अन्यकार को और | ज्ञान प्रकाश को कहते हैं (गीता १४. ११)। अर्थ यह है, कि अज्ञानी लोगों | की जो वस्तु अनावश्यक प्रतीत होती है (अर्थात् उन्हें जो अन्यकार है), वही | ज्ञानियों को आवश्यक होती है; और जिसमें अज्ञानी लोग उल्ले रहते है — उन्हें | जहां उनेला माल्म होता है। वही ज्ञानी को अँचेरा दील पड़ता है — अर्थात् | वह ज्ञानी को अभीष्ट नहीं रहता। उदाहरणार्थ, ज्ञानी पुरुष काम्य-क्रमों को तुच्छ | मानता है, तो सामान्य लोग उसमें लिपटे रहते हैं; और ज्ञानी पुरुष को जो | निष्काम कर्म चाहिये उसकी औरों को चाह नहीं होती।]

(७०) चारों ओर से (पानी) मरते जाने पर भी जिसकी मर्योदा नहीं डिमती, ऐसे समुद्र में जिस प्रकार सब पानी चला जाता है, उसी प्रकार जिस पुचप में समस्त ६६ विहाय कामान्यः सर्वोत्त् पुर्माश्चरति निःस्पृहः। निर्ममो निरहंकारः स ज्ञान्तिमधिच्छति ॥ ७१ ॥ एपा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विसहाति। स्थित्वास्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमुच्छति॥ ७२॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जनसंबाहे सांख्ययोगो जाम द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

विपय (उसकी शान्ति मंग हुए विना ही) प्रवेश करते हैं. उसे ही (सची) शान्ति मिलती है। विषयों की इच्छा करनेवाल को (यह शान्ति) नहीं मिलती।

इस श्लोक का यह अर्थ नहीं है, कि शान्ति करने के छिए कर्म न करना | चाहिये | प्रस्युत मावार्थ यह है, कि साधारण क्षेगो का मन फलाशा से या काय-| बासना से घषड़ा जाता है; और उनके कमों से उनके मन की शान्ति बिगड़ जाती है। परन्तु जो सिद्धानस्था में पहुँच गया है, उसका मन फलाशा से झुन्ध नहीं होता । कितने ही कर्म करने को क्यों न हाँ १ पर उसके मन की धान्ति नहीं | डिगती । वह तमुद्रसरीला चान्त बना रहता है; और सद काम किया करता है। । अतएव उसे सुल:दुल की व्यथा नहीं होती। (उक्त ६४ वाँ स्त्रोक भीर गीता । ४, १९ देखो)। अन इस विपय का उपसंहार करके बतलाते हैं, कि स्थितप्रज की | इस स्थिति का नाम क्या है ! -]

(७१) जो पुरुष काम (अर्थात् आसक्ति) छोड़ कर और निःस्पृह हो कर के (ब्यवहार में) वर्तता है, एवं जिसे ममस्व और अहंशार नहीं होता, उसे ही शान्ति मिल्ती है।

िसंन्यासमार्गवाले के टीकाकार इस 'चरित' (बतेता है) पर का 'भील | मॉगता फिरता है ' ऐसा अर्थ करते हैं; परन्तु यह अर्थ ठीक नहीं है। पिछले हि इस वें और ६७ वें श्लोक में 'चरन्' एवं 'चरता' का वो अर्थ है, वहीं अर्थ वहाँ मी करना चाहिये। गीता में ऐसा उपदेश कहीं मी नहीं है, कि स्थितप्रकृ मिश्रा | मॉगा करें | हों; इसके विवद ६४ वें स्लोक में यह स्पष्ट कह दिया है, कि स्थितपर | पुरुप इन्द्रियों को अपने स्वाधीन रख कर ' विषयों में वर्ते '। अतएव 'वरित' न े ऐसा ही अर्थ करना चाहिये, कि ' वर्तता है ' अर्थात् ' जगत् के व्यवहार करता | है ' | श्रीसमर्य रामदासस्वामी ने टासबोध के उत्तरार्घ में इस बात का उत्तम वर्णन | किया है, कि 'निःस्पृह' चतुर पुरुष (स्थितप्रज्ञ) व्यवहार में कैसे वर्तता है ! और | गीतारहस्य के चौटहर्वे प्रकरण के विषय ही वही है।]

(७५) हे पार्च ! ब्राह्मी स्थिति यही है । इसे पा जाने पर कोई भी मोह में नहीं फॅसता; और अन्तकाल में अर्थात् भरने के समय में भी इस स्थिति में रह का ब्रह्मनिर्वाण अर्थात् ब्रह्म में मिल बाने के स्वरूप का मोक्ष पाता है।

यह ब्राह्मी स्थिति कर्मयोग की अन्तिम और अत्युक्तमं रियति है (देखे) | गीतार. प्र. ९, पृ. २३२ और २५१); और इसमें विशेषता यह है: कि इसमे । प्राप्त हो जाने से फिर मोह नहीं होता। यहाँ पर इस विशेषता के वतलाने । का कुछ कारण है। वह यह कि, यदि किसी दिन दैवयोग से घडी-दो-घडी के िलए इस ब्राझी स्थिति का अनुसब हो सके. तो उससे कुछ चारकालिक लास नहीं होता। क्योंकि किसी मी मनुष्य यदि मरते समय यह श्यिति न रहेगी, तो मरणकाल में जैसी बासना रहेगी, उसी के अनुसार पुनर्जन्म होगा (देखी गीतारहस्य प्र. ९, पृ. २९१)। यही कारण है, जो ब्राह्मी स्थिति का वर्णन करते हुए इस श्लोक में स्पष्टतया कह दिया है, कि 'अन्तकालेऽपि' = अन्तकाल म भी स्थितप्रज्ञ की यह अवस्था स्थिर बनी रहती है। अन्तकाल में मन के ग्रुड रहने की विशेष आवस्यकता का वर्णन उपनिपडोंमें (छां. ३. १४. १; प्र.३. १०) और गीता में भी (गीता ८.५-१०) है। यह वासनात्मक कर्म अगले अनेक जन्मों के मिलने का कारण है। इसलिए प्रकट ही है, कि अन्ततः मरने के । उमय तो वासना शून्य हो जानी चाहिये। और फिर यह भी कहना पड़ता है, कि मरणसमय में बासना शून्य होने के लिए पहले से ही वैसा अभ्यास हो जाना | चाहिये। क्योंकि बासना को शून्य करने का कर्म अत्यन्त कठिन है। और विना ईश्वर की विशेष कृषा के उसका किसी को भी प्राप्त हो जाना न केवल कठिन है, वरन् असंसव भी है। यह तत्त्व वैटिक धर्म में ही नहीं है, कि मरणसमय में वासना गुद्ध होनी चाहिये: किन्तु अन्यान्य धर्मी में भी यह तत्त्व अंगीकृत हिमा है । (हेन्स्री गीतारहस्य म, १३, पू. ४४३) ी

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिपद् में ब्रह्मविद्यान्तर्गत योग — अर्थात् कर्मयोग — शास्त्रविपयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के नंबार में साख्ययोग नामक दूसरा अध्याय समाप्त हुआ।

| इस अध्याय में, आरंम भे साख्य अधवा संन्यासमार्ग का विवेचन है।
| इस कारण इसको सांख्ययोग नाम दिया गया है। परन्तु इससे यह न समझ
| बेना चाहिये, कि पूरे अध्याय में वही विषय है। एक ही अध्याय में प्रायः
| अनेक विषयों का वर्णन होता है। जिस अध्याय में जो विषय आरंम में आ
| गया है, अथवा जो विषय उसमें प्रमुख है, उसके अनुसार उस अध्याय का नाम
| रखा दिया जाता है। (देखो गीतारहस्य प्रकरण १४, ए. ४४८) |

तृतीयोऽध्यायः ।

सर्जुन उवाच।

ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन । तार्त्कि कर्माण घोरे मां नियोजयसि केशव ॥ १ ॥ व्यामिश्रेणेव वाक्येन बुद्धि मोहयसीव मे । तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्नुयाम् ॥ २ ॥

श्रीमगवानुवाच

§ होकेऽस्मिन् द्विविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयानय।
ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेण योगिनाम्॥ ३॥

तीसरा अध्याय

[अर्जुन को भय हो गया था, कि मुझे भीष्म-दोण आदि को मारना पड़ेगा। अतः सांख्यमार्ग के अनुसार आस्मा की नित्यता और अद्योच्यत्व से यह सिद्ध किया गया, कि अर्जुन का भय इथा है। किर स्वधम का योड़ा-सा विवेचन करके गीता के मुख्य विपय कमयोग का दूसरे अध्याय में ही आरंभ किया गया है। और कहा गया है, कम करने पर भी उनके पाप-पुण्य से बचने के लिए केवल यही एक युक्ति या योग है, कि वे कर्म साम्ययुद्धि से किये आएँ। इसके अनन्तर अन्त में उस कर्मयोगी स्थितप्रम का वर्णन भी किया गया है, कि सिद्ध की दुद्ध इस प्रकार सम हो गई हो। परन्तु इतने थे ही कर्मयोग का विवेचन पूरा नहीं हो जाता। यह बात सच है, कि कोई भी काम समबुद्धि से किया जाए, तो उसका पाप नहीं खाता। यर बात सच है, कि कोई भी काम समबुद्धि से किया जाए, तो उसका पाप नहीं खाता। परन्तु जब कर्म की अपक्षा समबुद्धि की ही अग्रता विवादरहित सिद्ध होती है (गीता २.४९), तब किर स्थितप्रम की नाई बुद्धि को सम कर लेने से ही काम चल जाता है। इससे यह सिद्ध नहीं होता, कि कर्म करना ही चाहिये। अतएव जब अर्जुन ने यही शंका प्रश्रस्य में उपस्थित की, तब भगवान इस अध्याय में तथा अगले अध्या में प्रतिपाइन करते हैं, कि कर्म करना ही चाहिये। ?]

अर्जुन ने कहां — (१) हे जनार्टन! यदि तुम्हारा यही मत है, कि कर्म की अपेक्षा (साम्य-)बुद्धि ही श्रेष्ठ है, तो हे केशन। मुझे (युद्ध के) घोर कर्म में क्यों क्याति हो १ (२) '(टेक्ट्ने में) व्यामिश्र अर्थात् सन्दिग्ध मापण करके तुम मेरी बुद्धि को भ्रम में डाल रहे हो! इसलिए तुम ऐसी एक ही बात निश्चित करके मुझे बतलाओ. जिससे मुझे श्रेय अर्थात् करवाण प्राप्त हो!

श्रीमगवान् ने कहा - (३) हे निष्पाप अर्जुन ! पहले (अर्थात् दूसरे अध्याय में)

न कर्मणामनारम्भान्नैष्काम्यं पुरुषोऽस्तृते । न च संन्यसनादेव सिद्धिं समधिगच्छति ॥ ४ ॥ न हि कश्चित्क्षणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत् । कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः अकृतिकैर्गुणैः ॥ ५ ॥

मैंने यह बतलाया है, कि इस लोक में दो प्रकार की निग्राएँ है — अर्थात् ज्ञानयोग से साख्या की और कर्मयोग से योगियों की l

[हमने 'पूरा' शब्द का 'पहले' अर्थात् ' दूसरे अध्याय में 'किया है | यही अर्थ सरल है | क्योंकि दूसरे अध्याय में पहले सांख्यनिया के अनुसार शान का वर्णन करके फिर क्षेत्रीगिनिया का आरंम किया गया है । परन्तु 'पूरा' शब्द | का अर्थ 'स्षिट के आरंभ में 'मी हो सकता है । क्योंकि महामारत में, | नारायणीय या भागवतधर्म के निरूपण में यह वर्णन है, कि साख्य और योग | (निश्च लोर प्रवृत्ति) दोनो प्रकार की निय्याओं को भगवान ने जात् के आरंभ | में ही उत्पन्न किया है (देखो शां. ३४० और ३४७) | 'निया' शब्द के पहले | मोक्ष शब्द अध्याहत है | 'निया' शब्द का अर्थ वह मार्ग है, कि निरुष्ठ 'चल्ले | मोक्ष शब्द है | 'निया' शब्द का अर्थ वह मार्ग है, कि निरुष्ठ 'चल्ले | पर अन्त में मोक्ष भिलता है | गीता के अनुसार ऐसी नियार दो ही हैं; और | वे दोनों स्वतन्त्र है, कोई किसी का अंग नहीं है — इत्यादि वातों 'का विस्तृत | वे वेचन गीतारहत्य के ग्यारहवें प्रकरण (प्र. ३०६ — ३१७) में किया गया है | इसल्य उसे यहाँ दुहराने की आवस्यकता नहीं है । ग्यारहवें प्रकरण के अन्त | (प्रय. ३५५) में नक्शा देकर इस बात का भी वर्णन कर दिया गया है, होनों | नियाओं में भेद क्या है । मोक्ष की दो नियार वतला दी गई । अत्र तदंगभृत | नैफर्म्यसिक्ष का स्वरूप स्पष्ट करके वतलाते हैं — |

(४) परन्तु कमों का प्रारंभ न करने से ही पुरुप को नैप्कम्यंत्राप्ति नहीं हो जाती; और कमों का प्रारंभ त्याग न करने से ही सिद्धि नहीं मिल जाती। (५) क्योंकि कोई मनुष्य कुछ-न-कुछ कर्म किये विना क्षणभर भी नहीं रह सकता। प्रकृति के गुण प्रत्येक परतन्त्र मनुष्य को सदा कुछ-न-कुछ कर्म करने में खगाया ही करते हैं।

| चिथे स्टोंक के चरण में बो 'नैष्कर्य' पद है, उसका 'ज्ञान' अर्थ | मान कर संन्यासमार्गवाले टीकाकारों ने इस स्टोंक का अर्थ अपने संप्रदाय के | अनुक्ल इस प्रकार बना लिया है — 'कमों का आरंभ न करने से ज्ञान नहीं | होता, अर्थात् कमों से ही ज्ञान होता है । क्योंक कम ज्ञानप्राप्ति का साधन है । ' । परन्तु यह अर्थ न तो सरल है और न टीक है । नैष्कर्य शब्द का उपयोग वेदान्त | और मीमांसा दोनों शास्त्रों में कई बार किया गया है; और सुरेश्वराचार्य का । 'नैष्कर्यसिद्धि' नामक इस विषय पर एक अन्य मी है । तथापि नैष्कर्म्य के ये । तक्त कुळ नये नहीं हैं। न केवल सुरेश्वराचार्य ही के, किन्तु मीमांसा और वेदान्त

| के सूत्र बनने के भी पूर्व से ही उनका प्रचार होता आ रहा है। यह बतलाने की । कोई शायक्यकता नहीं, कि कर्म बन्धक होता ही है; इसलिए पारे का उपयोग । करने के पहले उसे मार कर जिस प्रकार वैद्य लोग ग्रुद्ध कर हेते हैं, उसी प्रकार | कर्म करने के पहले ऐसा उपाय करना पड़ता है, कि जिससे उसका बन्धकरव या दोप मिट जाएँ। और ऐसी युक्ति से कर्म करने की स्थिति की ही 'नैष्कर्म्य' कहते हैं | इस प्रकार बन्धकत्वरहित कर्म मोक्ष के लिए बाधक नहीं होते | अतएव मोक्षशास्त्र का यह एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न है, कि यह रियति कैसे प्राप्त की जाय ? मीमांतक लोग इसका यह उत्तर देते हैं, कि नित्य और (निमित्त होने पर) नैमित्तिक कर्म तो करना चाहिये; पर काम्य और निपिद्ध कर्म नहीं करना चाहिये इससे कर्म का बन्धकरव नहीं रहता; और नैष्कर्म्यावस्था मुलम रीति से प्राप्त हो जाती है। परन्तु वेदान्तशास्त्र ने सिद्धान्त किया है, कि मीमांसको की यह युक्ति । गलत है; और इस बात का विवेचन गीतारहस्य के दसवें प्रकरण (पृष्ट २७६) में किया गया है। कुछ और लोगों का कपन है, कि यदि कर्म किये ही न जाएँ, तो उनसे बाधा कैसे हो सकती है ? इसलिए, उनके मतानुसार नैष्कर्म्य अवस्था प्राप्त करने के लिए सब कमों ही को छोड़ देना चाहिये। इनके मत से कर्मशन्यता को ही 'नैफार्य' कहते हैं । चीथे कोक में बतलाया गया है, कि यह मत ठीक नहीं है। इससे तो क्षिद्धि अर्थात् मोक्ष मी नहीं मिलता; और पॉचवें श्लोक मे इसका कारण भी बतला दिया है। यदि हम कर्म को छोड़ देने का विचार करें, तो जन तक यह देह है, तन तक सोना, बैठना इत्यादि कर्म कमी दक ही नहीं | सकते (गीता ५. ९ और १८. ११) | इसलिए कोई भी मनुष्य कर्मश्चन कमी नहीं हो सकता। फलतः कर्मशून्यरूपी नैष्कर्म्य असंमव है। साराश, कर्मरूपी | बिच्छ कंमी नहीं मरता। इसकिए ऐसा कोई उपाय सोचना चाहिये. कि जिससे वह विपरहित हो जाए। गीता का सिद्धान्त है, कि कमों में से अपनी आसक्ति को हिटा लेना ही इसका एकमात्र उपाय है। आगे अनेक स्थानों में इसी उपाय का | विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है। परन्तु इस पर भी शंका हो सकती है, कि यद्यपि कमों को छोड देना नैष्कर्म्य नहीं है, तथापि संन्यासमार्गवाले तो सब कमों | का संन्यास अर्थात् त्याग करके ही मोक्ष प्राप्त करते हैं | अतः मोक्ष की प्राप्ति के िलए कमों का त्याग करना आवश्यक है। इसका उत्तर गीता इस प्रकार देती है, ि कि संन्यासमार्गवालों को मोक्ष तो मिलता है सही: परन्त वह कुछ उन्हें कमी का | त्याग करने से नहीं मिलता | किन्तु मोक्षसिद्धि उनके ज्ञान का फल है | यदि केवल कर्मों का त्याग करने से ही मोक्षसिद्धि होती हो, तो फिर पत्यरों को भी मुक्ति | मिलमी चाहिये | इससे ये तीन वार्ते सिद्ध होती हैं - (१) नैष्कर्म्य कुछ कर्म-| ग्रून्यता नहीं है, (२) कमों को त्रिलकुल त्याग देने का कोई कितना भी प्रयत्न ं क्यों न करे, परन्तु वे छट नहीं सकते; और (३) कमों को त्याग देना सिद्धि कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरत् । इन्द्रियार्थान्विमृहात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥ ६ ॥ यस्त्विन्द्रियाणि मनसा नियम्यारमतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥ ७ ॥

| पाप्त करने का उपाय नहीं है । ये ही वार्त ऊपर के श्लोक मे वतलाइ गई हैं । | चब ये तीनों वार्त सिद्ध हो गई, तब अठारहवें अध्याय के कथनानुसार 'नैप्कर्म्य- | सिद्ध' की (देखो गीता १८. ४८ और ४९) प्राप्ति के ल्लिए यही एक मार्ग शेप । रह जाता है, कि कर्म करना तो छोड़े नहीं; पर ज्ञान के द्वारा आसक्ति का क्षय । कर के सब कर्म सदा करता रहे । क्यों कि ज्ञान मोक्ष का सामन है तो सही; पर | कर्मग्रन्य रहना भी कभी संभव नहीं । इसलिए कर्मों के बन्धकल (बन्धन) को | नष्ट करने के लिए आसक्ति छोड़ कर उन्हें करना आवश्यक होता है । इसी को | कर्मग्रेग कहते हैं । और तब बतलाते हैं, कि यही ज्ञानकर्मसमुख्यात्मक मार्ग | विशेष योग्यता का – अर्थात् श्रेष्ठ हैं –]

(६) जो मूट (हाथ पैर आदि) कर्मेन्द्रियों को रोक कर मन से इन्डियों के विपयों का चिन्तन किया करता है, उसे मिथ्याचारी अर्थात् ग्रांमिक कहते हैं। (७) परन्तु हे अर्जुन! उसकी योग्यता विशेष अर्थात् श्रेष्ठ है, कि जो मनसे इन्डियों का आकल्न करके (केवल) कर्मेन्डियों द्वारा अनासक्त बुद्धि से 'कर्मयोग' का आरंभ करता है।

[पिछले अध्याय में जो यह वतलाया गया है, कि कर्मयोग में कर्म की अपेक्षा बुद्धि अप्र है (गीता २.४९), उसी का इन दोना स्टोकों में स्पष्टीकरण किया गया है। यहां साफ साफ कह दिया है, कि जिस मनुष्य का मन तो शुद्ध नहीं है; पर केवल दूसरों के मय से या इस अभिकाया से — कि दूसरे मुझे मला कहें — केवल बाहोन्त्रियों के न्यापार को रोकता है, वह सभा सदाचारी नहीं है; वह दोंगी है। जो लोग इस वन्तन का प्रमाण देकर — कि 'कली कर्ता च लिप्यते' किल्यु में दोप बुद्धि में नहीं, किन्तु कर्म में रहता है — यह प्रतिपादन किया करते हैं, कि बुद्धि चाहे जैसे हो; परन्तु कर्म बुरा न हो; उन्हें इस स्टोक में विणित गीतातत्त्व पर विशेष ध्यान देना चाहिये। सात्रें स्टोक से यह बात प्रकट होती है, कि निष्काम बुद्धि से कर्म करने के योग को ही गीता में 'कर्मयोग' कहा है। संन्यासमार्गीय कुछ टीकाकार इस स्टोक का ऐसा अर्थ करते हैं, तथापि यह संन्यासमार्गीय कुछ टीकाकार इस स्टोक का ऐसा अर्थ करते हैं, वयापि यह संन्यासमार्गी से अप्र नहीं है। परन्तु यह बुक्ति सांप्रदायिक आग्रह की है। क्योंकि न फेवल इसी स्टोक में, वरन् फिर पाँचवें अध्याय के आरंम में (और अन्यत्र मी) यह स्पष्ट कह दिया गया है, कि संन्यासमार्ग से भी कर्मयोग गी. र. ४२

नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिच्येदकर्मणः॥८॥

| अधिक योग्यता का या श्रेष्ठ है (गीतार. प्र. ११, पृ. ३०९–३१०)। इस प्रकार | जद कर्मयोग ही श्रेष्ठ है, तब अर्जुन को इसी मार्ग का आचरण करने के लिए | उपदेश करते हैं –]

(८) (अपने धर्म के अनुसार) नियत अर्थात् नियमित कर्म को तू कर। क्योंकि कर्म न करने की अपेक्षा कर्म करना कहीं अधिक अच्छा है। इसके अतिरिक्त (यह समझ ले कि यदि) तू कर्म न करेगा, तो (मोजन मी न मिलने से) तेरा श्रारीर-निर्वाह तक न हो सकेगा।

ि 'अतिरिक्त' और 'तक' (अपि च) पढों से शरीरयात्रा को कम-से-कम हेत कहा है। अब यह बतलाने के लिए यशप्रकरण का आरंभ किया जाता है. कि 'नियत' अर्थात् नियत किया हुआ 'कर्म' कीन-सा है ? और इसरे किस महत्त्व के कारण उसका आचरण अवस्य करना चाहिये ? आवक्छ यजयाग ं आदि श्रीतधर्म छुत-ला हो गया है। इसलिए इस विपय का आधुनिक पाठकों को कोई विशेष महस्व मालम नहीं होता। परन्त गीता के समय में इन यज्ञयागी का परा परा प्रचार था: और 'कर्म' शब्द से मुख्यतः इन्हीं का बोघ हुआ करता था। अतएव गीताधर्म में इस बात का विवेचन करना अत्यावक्यक था. कि ये . धर्मक्रत्य किये जाएँ या नहीं। और यिंड किये जाएँ, तो किस प्रकार ! इसके । सिवा, यह भी स्मरण रहे, कि यज्ञ शब्द का भर्य केवल ज्योतिष्ठाम आदि श्रीतयज्ञ या अग्नि में किसी भी वस्तु का हवन करना ही नहीं है (देखो गीता ४. ३२)। सृष्टि निर्माण करके उसका काम ठीक ठीक चलते रहने के लिए (अर्थात् लोक-संप्रहार्थ) प्रजा को ब्रह्मा ने चातुर्वर्ण्यविहित जो जो काम वॉट दिये हैं, उन । । सन्तर्भ पन्ने शब्द में समावेश होता है (देखों म. मा. अनु. ४८. ३; और गीतार. म. १०. पू. २९१-२९७)। धर्मशास्त्रा में इन्हीं कमों का उल्लेख है; और इस 'नियत' शब्द से वे ही विवक्षित हैं। इसलिए कहना चाहिये, कि यद्यपि े आजकल यशयाग लुसपाय हो गये हैं। तथापि नजनक का यह विवेचन अर मी निरर्थक नहीं है। शास्त्रों के अनुसार ये सब कर्म काम्य है - अर्थात इसलिए वितलाये गये है. कि मनुष्य का इस जगत में कल्याण होवो और उसे सुल मिले। मीमासकों के ये सहेतुक या काम्यकर्म मोक्ष के लिए प्रतिबन्धक है. अतयव वे | नीचे टर्जे के हैं: और मानना पडता है, कि अब तो उन्हीं कमों को करना चाहिये। इसलिए अगले क्ष्रोकों में इस बात का विस्तृत विवेचन किया गया है, कि कमी का ग्रमाग्रम लेप अथवा बन्धकत्व कैसे मिट जाता है। और उन्हें करते रहने पर

§ यहार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मवन्धनः । तद्यं कर्म कीन्तेय ग्रुक्तसंगः समाचर ॥ ९ ॥

| भी नेष्कर्गावस्था क्योंकर प्राप्त होती है ? यह समग्र विवेचन मारत में वर्णित | नारायणीय या भागवत घर्म के अनुसार है (देखों म. मा. शां. ३४०)।]

(९) यह के लिए बो कर्म किये जाते हैं, उनके अतिरिक्त अन्य कर्मों से यह लोक बंघा हुआ है। तर्ज्य अर्थात् यज्ञर्थ (किये वानेवाले) कर्म (मी) त् आर्थात या फलाशा छोड़ कर करता जा।

हिस न्होंक के पहले चरण में मीनांसकों का और दूसरे में गीता का | | सिद्धान्त बतलाया गया है | मीमांसकों का कथन है, कि जब बेटों ने ही यह-यागाटि कर्म मनुष्यों के लिए नियत कर दिये हैं, और जब कि ईश्वरनिर्मित सुष्टि । का त्यवहार टीक टीक चलते रहने के लिए यह यजनक आवस्यक है, तब कोई । भी इन कमों का त्याग नहीं कर सकता। यदि कोई इनका त्याग कर देगा. तो . | समझना होगा, कि वह श्रीतधर्म से विद्यत हो गया। परन्त कर्मविपाकप्रकिया का रिजान्त है, कि प्रत्येक वर्म का फल मनुष्य को भोगना ही पड़ता है। उसके अनुसार कहना पड़ता है, कि यह के लिए मनुष्य जो जो कर्म करेगा, डसका मला या दुरा फल मी उसे मोगना ही पड़ेगा। मीमांसकों का इस पर यह उत्तर है, कि बेटा की ही आजा है, कि 'यत्र' करना चाहिये। इसलिए यज्ञार्थ जो जो कर्म किये जाएँगे. वे सत्र ईश्वरसंमत होंगे। अतः उन कर्मी से कर्ता वढ़ नहीं हो सकता। परन्तु यहाँ के सिया दूसरे कर्मों के लिए -उदाहरणार्थ, केवल अपना पेट भरने के लिए मनुष्य वो कुछ करता है, वह यज्ञार्य नहीं हो सकता। उसमें तो केवल मनुष्य का ही निजी लाम है। यही कारण है, जो मीमांसक उसे 'पुरुपार्थ' कर्म कहते हैं। और उन्हों ने निश्चित किया है, कि ऐसे यानी यद्यार्थ के अतिरिक्त अन्य कर्म अर्थात पुरुषार्थ कर्म का जो कुछ मला या बुरा फल होता है, वह मनुष्य को भोगना पढ़ता है – यही खिदान्त उक्त श्लोक की पहली पंक्ति में है (देखो गीतार. म. ३, पृ. ५०-५३)। कोई कोई टीकामार यज्ञ = विष्णु ऐसा गौण अर्थ करके कहते हैं, कि यज्ञार्य शब्द का अर्थ विष्णुपीत्यर्थे या परमेश्वरार्पणपूर्वक है। परन्तु हमारी समझ में यह अर्थ खींचा-| तानी का और क्षिप है। यहाँ पर प्रश्न होता है, कि यत्र के लिए जो कर्म करने पड़ते हैं, उनके सिवा यटि मनुष्य दुसरे कर्म कुछ भी तो क्या वह कर्मबन्धन से छूट सकता है ? क्योंकि यज भी तो कर्म ही है । और उसका स्वर्गप्राप्तिरूप जो शास्त्रोक्त फिल है, वह मिले बिना नहीं रहता। परन्तु गीता के दूसरे ही अध्याय में स्पष्ट l रीति से बतलाया गया है, कि यह स्वर्गपाप्तिरूप फूळ मोक्षप्राप्ति के विरुद्ध है (देखें। गीता २, ४०-४४; और ९, २०, २१)। इसी लिए उक्त श्लोक के दूसरे सत्यज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः। अनेन प्रसविष्यध्यमेष वाऽस्विष्यष्टकामधुक्॥ १०॥ देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यय॥ ११॥

| चरण में यह बात फिर बनलाई गई है, कि मनुष्य को यजार्य की बुछ नियम बर्म फरना होता है, उसे भी वह फल की आशा छोड़ कर अर्थान केवल कर्नव्य छमन े कर करे: और इसी अर्थ का प्रतिपादन आगे सास्त्रिक यंग की स्वास्त्र्या करते समय . | किया गया है (देखें। गीता १७. ११ और १८.६) | इस स्टोक का मावार्थ यह है, कि इस प्रकार सब कर्म बजार्थ और सो भी फलाबा छोड़ कर करने से, (१) वे मीमासको के न्यायानुसार ही किसी भी प्रकार मनुष्य को बड़ नहीं करने ! वियोकि ये तो यथार्थ किये जाते हैं। और (२) उनका स्वर्गप्राप्तिरूप द्यास्त्रीक । एव अनित्य फल मिलने के बढ़ेले मालवानि होती है । क्योंकि व फलाया छोड़ वर किये जाते हैं। आगे १९ वें अहोक में और फिर चीथे अध्याय के २३ वें अहोड में यही अर्थ दुवारा मिलपादित हुआ है। तालयं यह है, कि मीमांवनों के दुव सिद्धान्त - 'यज्ञार्थ कर्म करने चाहिये। क्यांकि वे बन्धक नहीं होते ' - मॅ मगबद्गीता ने और भी यह नुवार कर दिया है, कि 'जो कर्म यज्ञर्य किये जाएँ, डिन्हें भी फलाशा छोड़ कर करना चाहिये। ' किन्तु इस पर भी यह शंका होती है, कि मीमांसकों के सिद्धान्त को इस प्रकार सुवारने का प्रयत्न करके यज्ञ्याग आहि गाईस्थ्यश्चिको जारी रत्यने की अपेक्षा क्या यह अधिक अच्छा नहीं ई. िक क्रमों की जन्त्रद से छूट कर मोक्षपाति के लिए सब क्रमों की छोड़ कर सन्यास े हैं है ! भगवद्गीता इस प्रश्न का साफ यही एक उत्तर देती है. कि 'नहीं' क्योंनि यजनक के दिना इस जगत के व्यवहार जारी नहीं रह सकते। अधिक क्या कहे ? । जगत् के धारण-पेपण के लिए अजा ने इस चक को अथम उत्पन्न जिया है। और । जब कि जगत् की मुन्धिति या संग्रह ही मगवान को इप है, तब इस यजनक की कोई भी नहीं छोड़ सकता। अब यही अर्थ अगले श्लोक में व्यक्षाया गया है। हिस प्रकरण में पाठकों को स्मरण रखना चाहिये, कि यह शब्द यहाँ केवल श्रीतयह के ही अर्थ में प्रयुक्त नहीं है । फिन्त उसमे स्मातंत्रजों का तथा चातुर्वर्ण्य आदि के यथाधिकार सब व्यावहारिक कर्मों का समावेदा है I

(२०) आरंभ में यज साथ साथ प्रजा को उत्पन्न करके ब्रह्मा ने (उनसे) कहा, 'इस (यज्ञ) के द्वारा तुम्हारी दृद्धि हो – यह (यज्ञ) तुम्हारी कामधेतु होने – अर्थात् यह तुम्हारे इच्छित फर्शे को डेनेवाला होवे । (१४) तुम इससे डेवताओं को सन्तुष्ट करते रहो, (श्रीर) वे डेवता तुम्हें सन्तुष्ट करते रहें । (इस प्रकार) परस्पर एक दूसरे को सन्तुष्ट करते हुए (डोना) परम श्रेय अर्थात् कस्याण प्राप्त कर ले। ' इष्टान्भोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञमाविताः। तैर्दत्तानप्रदायेभ्यो यो भुङ्क्ते स्तेन एव सः॥१२॥ यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वेकिल्विपैः। भुञ्जते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्॥१३॥

(१२) क्योंकि, यज्ञ से सन्तुए होकर देवता छोग तुम्हारे इच्छित (सव) मोग तुम्हें ढेंगे। उन्हीं का दिया हुआ उन्हें (वापिस) न दे कर बो (केवछ स्वयं) उपभोग करता है, वह सचमुच चोर है।

जब ब्रह्मा ने इस सृष्टि अर्थात् देव आदि सब छोगों को उत्पन्न किया तब डिसे चिंता हुई, कि इन छोगों का धारण-पाघण कैसे होगा? महाभारत के नारायणीय धर्म में वर्णन है, कि ब्रह्मा ने इसके बाद हजार वर्ष तक तप करके मगवान को सन्तुष्ट किया। तब मगवान ने सब लोगों के निर्वाह के लिए । प्रमुत्तिप्रधान यज्ञचक उत्पन्न किया। और देवता तथा मनुष्य दोनों से कहा. । कि इस प्रकार वर्तांवं करके एक दसरे की रक्षा करो। उक्त श्लोक में इसी कथा । का कुछ शब्दमेद से अनुवाद किया गया है (देखो म. मा. शां. ३४०-३८ से | ६२) | इसके यह सिद्धान्त और भी अधिक हट हो जाता है, कि प्रवृत्ति-प्रधान भागवत धर्म के तत्त्व का ही गीता में प्रतिपादन किया गया है। परन्त । मागवत धर्म मे यज्ञों में की जानेवारी हिंसा गर्हा मानी गई है (देखों म. मा. | जा १२६ और १२७) । इसलिए प्रायज के स्थान में प्रथम द्रव्यमय यज्ञ ज्ञुरू हुआ। और अन्त में यह मत प्रचलित हो गया, कि बपमय यज्ञ अथवा ज्ञानमय | यह ही सब में श्रेष्ट है (गीता ४. २३-३३)। यह शब्द से मतलब चातुर्वर्ण्य के | सब कमों से है | और यह बात स्पष्ट है, कि समाज का उचित रीति से धारण-पोपण होने के लिए इस यज्ञकर्म या यज्ञचक्र की अच्छी तरह जारी रखना चाहिये (देखी मनु. १.८७)। अधिक क्या कहें ? यह यज्ञचक्र आगे बीसवे स्त्रोक में वर्णित | लेकसंग्रह का ही एक स्वरूप है (देखो गीतार, प्र. ११)। इसी लिए स्मृतियों में मी लिखा है, कि देवलोक और मनुष्यलोक दोनों के संग्रहार्य मगवान ने ही प्रथम जिस लोक्संग्रहकारक कर्म को निर्माण किया है, उसे आगे अच्छी तरह प्रचित रखना मनुष्य का कर्तव्य है: और यही अर्थ अब अगले श्लोक में स्पष्ट रीति से वितलाया गया है -]

(१३) यज्ञ करके होष बचे हुए भाग को ग्रहण करनेवाले सजन सब पापों से सक्त हो जाते हैं। परन्तु (यज्ञ न करके फेवल) अपने ही लिए जो (अञ्च) पकाते हैं, वे पापी लोग पाप मक्षण करते हैं।

ि ऋजेट के १०, ११७, ६ मन्त्र मे भी यही अर्थ है । उसमें कहा, है, कि नार्यमणं पुष्यति ने। सखायं केवलावों मवति केवलाटी ' — अर्थात् नो मनुष्य अन्नाद्भयन्ति स्तानि पर्जन्यादन्नसम्भवः। यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः॥ १४॥ कर्म त्रह्मोद्भवं विद्धि त्रह्माक्षरसमुद्भवम् तस्मात्सर्वगतं त्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्टितम्॥ १५॥

अर्यमा या सखा का पोषण नहीं करता, अकेला ही मोजन करता है, उसे केवल | पापी समझना चाहिये | इसी प्रकार मनुस्मृति में भी कहा है, कि 'अवं स | केवलं भुड्के या पचत्यात्मकारणात् | यशिश्यायनं होतत्सतामनं विधीयते ॥' | (३. ११८) — अर्थात् जो मनुष्य अपने लिए ही (अन्न) पकाता है, वह | केवल पाप मक्षण करता है ! यश करने पर जो शेप रह जाता है, उसे 'अमृत' | और दूसरों के मोजन कर जुकने पर जो शेप रहता है (भुक्तशेप) उसे 'विश्वस' | कहते हैं (मनु. ३. २८५) और मले मनुष्यों के लिए यही अन्न विहित कहा | गया है (देखो गीता ४. ३१) | अब इस बात का और भी स्पर्धीकरण करते हैं, | कि यश आदि कर्म न तो केवल तिल और चावलों को आग में झोंकने के लिए | ही हैं और न स्वर्गप्राप्ति के लिए ही; वरन् जगत् का धारण-पोपण होने के लिए | उनकी बहुत आवस्यकता है, अर्थात् यश पर ही सारा जगत् अवलंबित है —] (१४) प्राणिमात्र की उत्पत्ति अन्न से होती है, अन्न पर्जन्य से उत्पन्न होता है, भीर यश की उत्पन्त कर्म से होती है |

| मनुस्पृति में भी मनुष्य की और उत्तके घारण के लिए आवश्यक अज | की उत्पत्ति के विषय में हिंग प्रकार का वर्णन है। मनु के कोक का भाव यह | है:— 'यज्ञ की आग में टी हुई आहुति सुर्य को मिलती हैं; और फिर सूर्य से | (अर्थात् परंपरा द्वारा यज्ञ से हीं) पर्जन्य उपजता है। पर्जन्य से अन्न, और | अर्थात् परंपरा द्वारा यज्ञ से हीं) पर्जन्य उपजता है। पर्जन्य से अन्न, और | अर्था से मा उपजा होती हैं '(मनु. ३. ७६) | यही कोक महामारत में भी | है (देखो म. मा. जा. २६२. ११) तैतिरीय उपनिपद् (२.१) में यह पूर्व- | परंपरा इससे भी पीछे हटा दी गई है; और ऐसा कम दिया है — 'प्रयम | परमात्मा से आकाश हुआ; और फिर कम से बायु, अग्नि, जल और प्रज्ञी की | उत्पत्ति हुई | पृथ्वी से औपिंव, औषिंव से अन्न और अन्न से पुष्प उत्पन्न | हुआ। 'अत्यत्व इस परंपरा के अनुसार प्राणिमात्र की कर्मपर्यन्त वतलाई हुई | पूर्वपरंपरा को — अन्न कर्म के पहले प्रकृति और प्रकृति के पहले ठेड अक्षरब्रह्म- | पर्यन्त पहुँचा कर — पूरी करते हैं —]

(१५) कर्म की उत्पत्ति ब्रह्म से अर्थात् प्रकृति से हुई; और यह ब्रह्म अक्षर से अर्थात् परमेश्वर से हुआ है। इसिक्ट (यह समझो कि) सर्वगत ब्रह्म ही यज्ञ में सदा अधिष्ठित रहता है।

एवं प्रवर्तितं चकं नानुवर्तयतीह यः। अघायुरिन्दियारामो मोघं पार्थं स जीवति॥ १६॥

िकोई कोई इस रहोक के 'ब्रह्म' शब्द का अर्थ 'प्रकृति' नहीं समझते। वे कहते हैं, कि यहाँ ब्रह्म का अर्थ 'वेट' है। परन्तु 'ब्रह्म' शब्द का 'वेट' अर्थ फरने से यद्यपि इस वाक्य में आपित नहीं हुई, कि "ब्रह्म अर्थात् 'वेर' परमेश्वर से हुए हैं "; तथापि. वैसा क्षर्य करने से 'सर्वगत ब्रह्म यह में है ' इसका अर्थ ठीक ठीक नहीं लगता। इसलिए 'मम योनिर्महत् ब्रहा' (गीता १४. ३) श्लोक में 'ब्रह्म' पट का जो 'प्रकृति' अर्थ है, उसके अनुसार रामानुज-मान्य में यह अर्थ किया गया है, कि इस स्थान में भी 'ब्रह्म' शब्द से जगत की म्लप्रकृति विवक्षित है। वही अर्थ हमें भी ठीक मालूम होता है। इसके विवा । महाभारत के शान्तिपर्व में यज्ञपकरण में यह वर्णन है कि 'अनुयज्ञं जगत्ववी यज्ञश्चानुनगत्सदा ' (ज्ञां, २६७. ३४) — अर्थात् यज्ञ के पीछे नगत् है; और जात के पीछे पीछे यह है। ब्रह्म का अर्थ 'प्रकृति' करने से इस वर्णन का भी प्रस्तुत स्त्रोक से मेल हो बाता है। क्योंकि बगत् ही प्रकृति है। गीतारहस्य के चातवें और आठवें प्रकरण में यह बात विस्तारपूर्वक बतलाई गई है कि परमेश्वर से प्रकृति और त्रिगुणात्मक प्रकृति से नगत् के सन कर्म कैसे निप्पन्न होते हैं ? इसी प्रकार पुरुषस्क में भी यह वर्णन है, कि टेवताओं ने प्रथम यह करके ही । सप्टिको निर्माण किया है।

(१६) हे पार्थ ! इस प्रकार जगत् के धारणार्थ चलाये हुए कर्म या यज्ञ के चक्र को जो इस जगत् में आगे नहीं चलाता, उसकी आयु पापरूप है । उस इन्ट्रियलंपर का (अर्थात् टेवताओं को न टेकर स्वयं उपभोग करनेवाले का) जीवन व्यर्थ है ।

[स्वयं ब्रह्मा ने ही — मनुष्यों ने नहीं — लोगों के घारण-पोषण के लिए । यज्ञमय कमे या चातुर्वण्येश्विच उत्पन्न की है। इस सृष्टि का कम चलते रहने के लिए (श्लोक १४) और साथ ही साथ अपना निर्वाह होने के लिए (श्लोक ८) इन टोनों कारणों से इस बृच्चि की आवश्यकता है। इससे सिद्ध होता है, कि यज्ञचक को अनासक्त बुद्धि से जगत् में सटा चलाते जाना चाहिये। अब यह बात । माल्म हो चुकी, कि मीमांसकों का या त्रयीषमं का कर्मकाण्ड (यज्ञचक) गीतापर्म में अनासक्त बुद्धि की युक्ति से कैसे स्थिर रखा गया है (टेप्लो गीतारहस्य प्र. ११, प्र. ३४७-३४८)। कोई संन्यासमार्गवाले वेटान्ती इस विषय में शंका करते हैं, कि आत्मश्रानी पुरुष को जब यहाँ मोध प्राप्त हो जाता है; और उसे जो कुछ प्राप्त करना होता है, वह सब उसे यही मिल जाता है, तब उसे कुछ भी करने की आवश्यकता नहीं है — और उसको कर्म करना भी न चाहिये। इस का उत्तर अगले तीन श्लोकों में दिया जाता है।

§ § यस्त्वात्मरितरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः ।
आत्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥ १७ ॥
नैव तस्य कृतेनार्थां नाकृतेनेह कश्चन ।
न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थेन्यपाश्रयः ॥ १८ ॥
तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर ।
असक्तो ह्याचरन्कर्म परमाप्तीति पूरुषः ॥ १९ ॥

(१७) परन्तु को मनुष्य केवल आत्मा में ही रत, आत्मा में ही तृत और आत्मा में ही चन्तुष्ट हो। काता है, उसके लिए (स्वयं अपना) कुछ मी कार्य (शेष) नहीं रह जाता; (१८) इसी प्रकार यहां अर्थात् इस जगत् में (कोई काम) करने से या न करने से भी उसका लाम नहीं होता; और सब प्राणियों में उसका कुछ भी (निजी) मतलब अरका नहीं रहता। (१९) तस्मात् अर्थात् जब ज्ञानी पुरुप इस प्रकार कोई मी अपका नहीं रखता, तब तू भी (फल की) आसक्ति छोड़ कर अपना कर्तव्यकर्म सदैव किया कर। क्योंकि आसक्ति छोड़ कर कर्म करनेवाले मनुष्य को परमगति प्राप्त होती है।

ि १७ से १९ तक के श्लोकों टीकाकारों ने बहुत विषयीस कर डाला है। इसिक्ट हम पहले उनका सरल मावार्थ ही बतलाते हैं। तीनों श्रोक मिल कर हेतु-अनुमानयुक्त एक ही बाक्य है। इनमें से १७ वें और १८ वें श्लोकों में पहले । उन कारणों का उल्लेख किया गया है, कि जो साधारण रीति से ज्ञानी पुरूप के कर्म करने के विषय में बतलाये जाते हैं। और इन्हीं कारणों से गीता ने जो अनुमान निकाला है. वह १९ व श्लोक में कारणबोधक 'तरमात्' शब्द का प्रयोग करके वतलाया गया है। इस जगत में सोना, बैठना, उठना या जिन्दा रहना आदि सब कमों को कोई छोड़ने की इच्छा करे, तो वे छूट नहीं सकते। अतः इस अध्याय कि आरंम में चौथे और पॉचवें कोकों में स्पष्ट कह दिया गया है, कि कर्म की छोड़ देने से न तो नैष्कर्म्य होता है और न वह सिद्धि प्राप्त करने का उपाय ही है। परन्तु इस पर संन्यासमार्गवालों की यह दलील है, कि ' हम कुछ सिद्धि प्राप्त करने के लिए कर्म करना नहीं छोडते हैं। प्रत्येक मनुष्य इस जगत में जो कुछ करता है, वह अपने या पराये लाम के लिए ही करता है। किन्तु मनुष्य का स्वकीय परमराध्य चित्तावस्था अथवा मोक्ष है; और वह ज्ञानी पुरुष को उसके | ज्ञान से प्राप्त हुआ करता है । इसलिए उसको ज्ञान प्राप्त हो जाने पर कुछ प्राप्त करने के लिए नहीं रहता (श्लोक १७) | ऐसी अवस्था में चाहे वह कर्म करे या । न करे – उसे दोनों वार्ते समान हैं। अच्छा: यटि कहे, कि उसे छोकोपयोगार्थ कर्म | फरना चाहिये, तो उसे होगों से भी कुछ हेना-देना नहीं रहता (श्रीक १८) ।

। फिर वह कर्न करे ही क्यों ? ' इसका उत्तर गीता थों देती है. कि जब कर्म करना | और न करना तुम्हें दोना एक-से हैं, तत्र कर्म न करने का ही इतना हठ तुम्हें क्यों है ? वो कुछ शास्त्र के अनुसार प्राप्त होता जाए, उसे आप्रहविद्दीन बुद्धि से करके । छुट्टी पा जाओ । इस जगत् में कर्म किसी से भी छूटते नहीं है । फिर चाहे वह जानी हो अथवा अज्ञानी । अब देखने मे तो यह वड़ी बटिल समस्या जान पडती है. कि क्रम तो छुटने से रहे; और शानी पुरुप को स्वयं अपने लिए उनकी आवश्यकता नहीं ! परन्त गीता को यह समस्या कुछ कठिन नहीं जैचती । गीता का कथन यह है, कि जब कर्म छुटता है ही नहीं, तब उसे करना ही चाहिये । किन्तु अब स्वार्थवृद्धि न रहने से उसे निःस्वार्थ अर्थात् निष्काम बुद्धि से किया करो। १९ वें क्लोक में 'तरमात' पट का प्रयोग करके यही उपदेश अर्जुन को किया गया है. एवं इसकी पृष्टि में आगे २२ वें श्लोक में यह दशन्त दिया गया है, कि सब से श्रेष्ठ जानी मगवान स्वय अपना कुछ भी कर्तव्य न होने पर मी.कर्म करते हैं। साराश. संन्यासमार्ग के लोग ज्ञानी पुरुप की जिस स्थिति का वर्णन करते हैं, उसे ठीक मान है, तो गीता का यह वक्तव्य है, कि उसी स्थिति से कर्मसंन्यासपक्ष सिद्ध होने के बटले सटा निष्काम कर्म करते रहने का पक्ष ही और मी दद हो जाता है। परन्तु संन्यासमार्गवाले टीकाकारों को कर्मयोग की उक्त युक्ति और सिद्धान्त (श्लोक ७, ८, ९) मान्य नहीं है । इसिएए वे उक्त कार्यकारणमान को अथवा समुचे अर्थप्रवाह की, या आगे बतलाये हुए मगवान के दृशन्त की भी नहीं मानते (श्लोक २२, २५ और ३०)। उन्होंने तीनों श्लोकों को तोड़-मरोड़ कर स्वतन्त्र मान लिया है। और इनमें से पहले दो श्लोको में जो यह निर्देश है. कि 'ज्ञानी पुरुप को स्वयं अपना कुछ भी कर्तव्य नहीं रहता।' इसी को गीता का अन्तिम विद्वान्त मान कर इसी आधार पर यह प्रतिपादन किया है, कि भगवान् जानी पुरुष से कहते है, कि कर्म छोड़ है। परन्तु ऐसा करने से तीसरे अर्थात र दें को क में अर्जुन को जो लगे हाथ यह उपदेश किया है, कि 'आसक्ति छोड़ कर कर्म कर ' यह अलग हुआ जाता है; और इसकी उपपत्ति भी नहीं लगती। इस पेंच से बचने के लिए इन टीकाकारों ने यह अर्थ करके अपना समाधान कर लिया है, कि अर्जुन को कर्म करने का उपदेश तो इसलिए किया है, कि वह अज्ञानी था ! परन्तु इतनी माथापची करने पर मी १९ वें श्लोक का 'तरमात्' पट निरर्थंक ही रह जाता है। और संन्यासमार्गवालों का किया हुआ यह अर्थ इसी अध्याय के पूर्वापार सन्दर्भ से भी विरुद्ध होता है। एवं गीता के । अन्यान्य स्थलों के इस उल्लेख से भी विरुद्ध हो जाता है, कि शानी पुरुष को भी आसक्ति छोड कर कर्म करना चाहिये; तथा आगे भगवान् ने जो अपना द्रप्टान्त ि डिया है, उससे भी यह अर्थ विरुद्ध हो जाता है (देखोगीता २. ४७; ३. ७, २५; ४. २३; ६. १: १८. ६-९; और गीतार. प्र. ११, प्र. ३२३-३२६)। इसके

| खिवा एक बात और भी है। वह यह, कि इस अन्याय में उस कर्मयोग का | विवेचन चल रहा है, कि जिसके कारण कर्म करने पर भी वे बन्धक नहीं होते | (२. ३९)। इस विवेचन के बीच में ही यह वे-सिरपैर की-सी बात कोई भी | समझदार मनुष्य न कहेगा, कि 'कर्म छोड़ना उत्तम है'। फिर मला मगवान् | यह बात क्यों कहने लगे ? अतएव निरे संप्रदायिक आग्रह के और खींचतानी | के ये अर्थ माने नहीं जा सकते | योगवासिष्ठ में लिखा है, कि जीवन्मुक्त ज्ञानी | पुरुप को भी कर्म करना चाहिये | और जब राम ने पुछा — 'मुझे बतलाइये, कि | मुक्त पुरुप कर्म क्यों करें !' तब बसिष्ठ ने उत्तर हिया है —

ज्ञस्य नार्थः कर्मस्यागैः नार्थः कर्मसमाश्रयैः। नेन स्थितं यथा यद्यत्तत्त्यैव करोस्यसौ ॥

| 'ज अर्थात् ज्ञानी पुरुष को कर्म छोड़ने या करने से कोई छाम नहीं उठाना | होता | अतएव वह जो जैसा प्राप्त हो जाए, उसे वैसा किया करता है '(योग. | ६. उ. १९९. ४.)। इसी प्रन्य के अन्त में उपसंहार में फिर गीता के ही शब्दें। | में पहले यह कारण दिखलाया है —

मम नास्ति कृतेनार्थों नाकृते नेह कश्चन । यथाप्रासेन तिष्टामि हाकर्माणि क आग्रहः ॥

ं किसी बात का करना या न करना मुझे एक-चा ही है। ' और दूसरी ही पिक में कहा है, कि बब दोनों बात एक ही सी है, तब किर कम न करने का आग्रह ही क्यों है ! जो जो शास्त्र की रीति से प्राप्त होता जाए, उसे में करता | आग्रह ही क्यों है ! जो जो शास्त्र की रीति से प्राप्त होता जाए, उसे में करता | रहता हूँ ' (योग. ६. उ. २१६. १४) ! इसी प्रकार इसके पहले, योगवासिष्ठ | में 'नैव तस्य कृतेनायों ' आदि गीता का स्त्रोक ही शब्दशः स्थि गया है ! | आगे के स्त्रोक में कहा है, कि ' यद्यथा नाम सम्पन्नं तत्त्वधाऽस्वितरेण किम् ' - | जो ग्राप्त हो, उसे ही (जीवन्मुक्त) किया करता है; और कुछ प्रतीक्षा करता | हुआ नहीं बैटता (योग. ६. उ. १२५. ४९. ५०) | योगवासिष्ठ में ही नहीं; | किन्दु गणेशगीता में भी इसी अर्थ के प्रतिपादन में यह स्त्रोक आया है -

किश्चिटस्य न साध्यं स्थात् सर्वजन्तुषु सर्वटा । अतोऽसक्ततया भूप कर्तव्यं कर्म जन्तभिः॥

ं उसका अन्य प्राणियों में कोई साच्य (प्रयोजन) द्येप नहीं रहता। अतएय हे राजन्! लोगों को अपने अपने कर्तन्य आसक्त बुद्धि से करते रहना चाहिये' (गणेदागीता २.१८)! इन सब उदाहरणों पर ध्यान देने से जात होगा, कि यहाँ पर गीता के तीनों स्लोकों का बो कार्यकारणसंबन्ध हमने ऊपर दिखलाया है, नहीं ठीक है। और गीता के तीनों स्लोकों का पूरा अर्थ योगवासिष्ठ के एकहीं स्लोक में आ गया। अतएव उसके कार्यकारणमान के विषय में दांका करने के लिए स्थान ही नहीं रह बाता। गीता की इन्हीं युक्तियों को महायानपन्थ इक्तंणेव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः ।
 छोकसंग्रहमेवापि सम्पश्यन्कर्तुमहेसि ॥ २० ॥
 यद्यदाचरित श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः ।
 स यत्यमाणं कुरुते छोकस्त्रद्वुवर्तते ॥ २१ ॥

] के बौद्ध प्रत्यकारों ने मी पीछे से ले लिया है (टेखो गीतारहस्य परिशिष्ट | पृ. ५७२—५७३ और ५८६) । ऊपर जो यह कहा गया है, कि स्वार्य न रहने के | कारणसे ही ज्ञानी पुरुष को अपना कर्तत्य निष्काम दुद्धि से करना चाहिये; और | इस प्रकार से किये हुए निष्काम कर्म का मोख में बाधक होना तो दूर रहा, उसी | से सिद्धि मिलती है — इसी की पुष्टि के लिए अब दृष्टान्त हेते है —]

(२०) जनक आदि ने भी इस प्रकार कर्म से ही सिद्धि पाई है। इसी प्रकार

लोकसंग्रह पर भी दृष्टि है कर तुझे कर्म करना ही अचित है।

पहले चरण में इस बात का उडाहरण दिया है. कि निष्काम कर्म से । सिद्धि मिलती है: और इसरे चरण से मिन्न रीति के प्रतिपादन का आरंम कर िरिया है। यह ते। धिद्ध किया, कि ज्ञानी पुरुषों का लोगों में कुछ अटका नहीं रहता: तो भी बन्न उनके कर्म छूट ही नहीं उकते. तन तो निष्काम कर्म ही करना चाहिये। परन्तु यद्यपि यह युक्ति नियमसंगत है, कि कर्म जब छूट नहीं सकते है, तत्र उन्हें करना ही चाहिये। तयापि सिर्फ इसी से साधारण मनुष्यों का पूरा पूरा विश्वास नहीं हो जाता। मन में शंका होती है, कि क्या कर्म टाले नहीं टलेंत है, इसी लिए उन्हें करना चाहिये ? उसमें और कोई साध्य नहीं है ? अतएव इस कोंक के दूसरे चरण में यह दिखलाने का आरंभ कर दिया है, कि इस जगत में । अपने कर्म से लेक्संग्रह करना ज्ञानी पुरुष का अत्यन्त महस्वपूर्ण प्रत्यक्षसाध्य है। 'लोकर्रग्रहमेवापि' के 'एवापि' पड का थही तालर्य है। और इससे स्वष्ट होता है, कि अब भिन्न रीति के प्रतिपादन का आरंम हो गया है। 'लोकसंग्रह' शब्द में 'लोक' का अर्थ व्यापक है। अतः इस शब्द में न केवल मनुष्यजाति की ही, बरन सारे जगत को सन्मार्ग पर लाकर उसकी नाहा से बचाते हुए संब्रह फरना - अर्थात् मही माति घारण, पोपणपालन या बचाव करना इत्यादि समी वार्ती का समावेश हो जाता है। गीतारहस्य के ग्यारहवें प्रकरण (पू. ३३१-| २३८) में इन बाता का विस्तृत विचार किया गया है । इसलिए हम यहाँ उसकी] पुनरुक्ति नहीं करते । अत्र पहले यह वतलाते हैं, कि लोकमंत्रह करने का यह कर्तन्य या अधिकार ज्ञानी पुरुष का ही क्यों है ?]

(२१) श्रेष्ठ (अर्थात् आत्मज्ञानी कर्मयोगी पुरुष) जो कुछ करता है, वही अन्य – अर्थात् सावारण मनुष्य – मी किया करते हैं। वह बिसे प्रमाण मान कर अंगीकार

भरता है, लोग उसी का अनुकरण करते हैं।

न मे पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिषु छोकेषु किञ्चन । नानवातमवातव्यं वर्ते एव च कर्मणि ॥ २२ ॥ यदि हाहं न वर्तेयं जातु कर्मण्यतिन्द्रतः । मम वर्त्भानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थं सर्वशः ॥ २३ ॥ उत्सीदेयुरिमे छोका न कुर्यां कर्म चेदहम् । संकरस्य च कर्ता स्यागुपहृत्यामिमाः प्रजाः ॥ २४ ॥

ितित्तीय उपनिपद् में भी:पहले 'सलं वद', 'धर्म चर' इत्यादि उपदेश किया है। और फिर अन्त में कहा है कि 'जब संवार में तुम्हें सन्देह हो, कि यहाँ कैसा बतीब करें, तब बेसा ही वर्ताब करो, कि जैसा जानी, युक्त और धर्मिष्ठ ब्राह्म करते हों ' (तै. १. ११. ४)। इसी अर्थ का एक क्ष्रोक नारायणीय धर्म में भी है (म. मा. चां. ३४१. २५); और इसी आश्य का मराठी में एक क्ष्रोक है, जो इसी का अनुवाद है। और जिसका सार यह है — 'लेक्कल्याणकारी मनुष्य वैसे वर्ताब करता है, वैसे ही इस संवार में सब लेग भी किया करते हैं।' यही मान इस प्रकार प्रकट किया जा सकता है — 'टेख मले की चाल को बर्ते सब संवार।' यही लेककल्याणकारी पुरुष गीता का अष्ठ शब्द का अर्थ 'आत्मज्ञानी संन्यासी' नहीं है (देखो गीता ५. २)। अब भगवान स्वयं अपना उदाहरण दे कर इसी अर्थ को और भी इद करते हैं, कि आत्मज्ञानी पुरुष की स्वार्थवृद्धि छूट जाने पर भी लोककल्याण के कर्म उससे छूट नहीं जाते —]

(२२) हे पार्थ ! (देखो, कि) त्रिभुवन में न तो मेरा कुछ कर्तव्य (दोप) रहा है, (और) न कोई अन्नास वस्तु न्नास करने की रह गई है। तो भी में कर्म करता ही रहता हूँ। (२३) क्योंकि जो में कड़ाचित आलस्य छोड़ कर कर्मो में न वर्तृगा, तो है पार्थ ! मनुष्य सब प्रकार से मेरे ही पथ का अनुकरण करेंगे। (२४) जो में कर्म न करें, तो ये सारे लोक उत्पन्न अर्थात् नष्ट हो आएँगे, में संकरकर्ता होऊँगा और इन प्रकाजनों का मेरे हाथ से नादा होगा।

| मगवान् ने अपना उदाहरण दे कर इस श्लोक में भर्टी मोंति स्पष्ट कर | दिखला दिया है, कि लोकसंग्रह कुळ पाखण्ड नहीं है। इसी प्रकार हमने ऊपर १७ | से १९ वें श्लोक तक का जो यह अर्थ किया है, कि ज्ञान प्राप्त हो जाने पर कुछ | कर्तव्य मले न रह गया हो; फिर मी जाता को निष्काम बुद्धि से सारे कर्म करते | रहना चाहिये, वह भी स्वयं मगवान् के इस दृष्टान्त से पूर्णत्या सिद्ध हो जाता | है। यदि ऐसा न हो, तो दृष्टान्त मी निरर्थंक हो जाएगा (देखो गीतार. प्र. १९, प्र. ३२४-३२५) | साख्यमार्ग और कर्ममार्ग में यह बड़ा भारी भेद है, कि | साख्यमार्ग के ज्ञानी पुरुष सारे कर्म छोड़ बैठते हैं। फिर चाहे इस कर्मत्याग से

§ ६ सक्ताः कर्मण्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत ।
कुर्याद्विदांस्तथासक्तश्चिकीपुँलौकसंब्रहम् ॥ २५ ॥
न वुद्धिभेदं जनयेद्ज्ञानां कर्मसङ्गिनाम् ।
जोप्येत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरन् ॥ २६ ॥

| यज्ञचक हुव बाए और बगत् का कुछ मी हुआ करे — उन्हें इसकी परवाह नहीं | होती | और कर्ममार्ग के भानी पुरुप स्वयं अपने लिए आवश्यक मी न हो, तो | मी लेक्संग्रह को महत्त्वपूर्ण आवश्यक साध्य समझ कर तदर्य अपने घर्म के | अनुसार सारे काम किया करते हैं (देखो गीतारहत्य ग्र. ११, ग्र. ३५५—३५८) | यह वतला दिया गया, कि स्वयं मगवान् क्या करते हैं शव ज्ञानियों के कर्मों | का मेंद दिखला कर वतलाते हैं, कि अज्ञानियों को सुवारने के लिए ज्ञाता का | बावच्यक कर्तव्य क्या है ?]

(२५) हे अर्जुन! छोकसंग्रह करने की इच्छा रखनेवाछ जानी पुरुष को आविक्त छोड़ कर उसी प्रकार वर्तना चाहिये, जिस प्रकार कि (व्यावहारिक) कर्म में आसक्त अज्ञानी छोग बताब करते हैं। (२६) कर्म में आसक्त अज्ञानियों की बुढिं में जानी पुरुष मेटमाब उत्पन्न न करें; (आप स्वयं) युक्त अर्थात् योगयुक्त हो कर समी काम करे; और छोगों से खुड़ी से कराबे।

िइस श्लोक का यह अर्थ है, कि अज्ञानियों की बुद्धि में मेडभाव उत्पन्न न करे: और आगे चल कर २९ वें क्ष्रोक में भी यही बात फिर से कही गई है। परन्तु इसका मतल्य यह नहीं है, कि छोगों को अज्ञान में बनाये रखे। २५ व क्षिक में कहा है, कि जानी पुरुष को लोकसंग्रह करना चाहिये। लोकसंग्रह का अर्थ ही लोगों को चतुर बनाना है। इस पर कोई शंका करे, कि ची लोकसंप्रह | ही करना हो, तो फिर यह आवश्यक नहीं, कि ज्ञानी पुरुप स्वयं कर्म करें । टोगा को समझा देने - ज्ञान का उपदेश कर देने - से ही काम चल जाता है। इसका भगवान् यह उत्तर देते है, कि जिनका महाचरण का हट अम्यास हो नहीं गया है (और साधारण लोग ऐसे ही होते हैं), उनको यहि केवल सुँह से उपदेश किया जाए - सिर्फ मान बतला डिया बाए - तो वे अपने अनुचित बताव के समर्थन में ही इस ब्रह्मणान का दुरुपयोग किया करते हैं। और वे उल्टे ऐसी व्यर्थ बात कहते-मुनते सटैव देखे जाते हैं, कि 'अमुक आनी पृद्य तो ऐसा कहता है। ' इसी प्रकार यदि जानी पुरुष कर्मों को एकाएक छोड़ बैठे, तो वह अजानी नेगों को निक्योगी वनने के लिए एक उदाहरण ही बन बाता है। मनुष्य का उस प्रकार बातूनी, गोच - पंच छडानेवाला अथवा निरुद्योगी हो जाना ही | बुढिभेट है; और मनुष्य की बुद्धि में इस प्रकार से मेटमाब उत्पन्न कर देना ज्ञाता पुरुप की उचित नहीं है । अतएव गीता ने यह सिद्धान्त किया है, कि जो पुरुप प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः। अहंकारिवमूढात्मा कर्ताहमिति मन्यते॥ २७॥ तत्त्वंविन्तु महावाहो गुणकर्मविभागयोः। गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते॥ २८॥ प्रकृतेर्गुणसम्मूढाः सज्जन्ते गुणकर्मेश्च। तानक्रस्त्वविद्यो मन्दान्क्रस्त्विष्ठ विचालयेत॥ २९॥

। जानी हो जाए, वह लोकसंग्रह के लिए – होगों को चतुर और सटाचरणी बनाने के लिए – स्वयं संसार में रह कर निष्काम कर्म अर्थात् सदाचरण का प्रत्यक्ष । नमुना लोगों को दिखलावे: और तदनुसार उनसे आचारण करावे। इस जगत में उसका यही बड़ा महत्त्वपूर्ण काम है (देखो गीतारहस्य प्र. १२, पु. ४०४) किन्तु गीता के इस अभिपाय को वे-समझेब्रेस कुछ टीकाकार इसका याँ विपरीत अर्थ किया करते हैं. कि ' ज्ञानी पुरुप को अज्ञानियों के समान ही कर्म करने का स्वाँग इसिल्पं करना चाहिये, कि विसमें कि अज्ञानी लोग नाटान बने रह कर ही अपने कर्म करते रहे! यानी दंमाचरण निखलाने अथवा लोगों को अज्ञानी वन रहने दे कर जानवरों के समान उनसे कर्म करा हेने के लिए ही गीता अवृत्त हुई है! जिनका यह इद निश्चय है; कि जानी पुरुप कमें न करे; संमव है, कि उन्हें े होक्संग्रह एक दोंग-सा प्रतीत हो। परन्त गीता का वास्तविक अभिप्राय ऐसा नहीं है। भगवान कहते हैं कि श्रानी पुरुष के कामों में छोकसंग्रह एक महत्त्वपूर्ण काम है। और ज्ञानी पुरुप अपने उत्तम आदर्श के द्वारा उन्हें सुधारने के लिए -नावान बनाये रखने के छिए नहीं - कर्म ही किया करे (गीतारहस्य प्र. ११ -। १२) । अब यह शंका हो सकती है. कि यदि आत्मशानी पुरुप इस प्रकार लेक-] संग्रह के लिए संसारिक कर्म करने लगे, तो यह मी अज्ञानी ही बन जाएगा। । अतएव स्पष्ट कर बतलाते हैं, कि यदापि जानी और अज्ञानी दोनों भी संवारी बन । जाएँ, तथापि इन डोना के वर्ताव में मेड क्या है ? और ज्ञानवान से अज्ञानी की | फिस बात की शिक्षा हेनी चाहिये !]

(२७) प्रकृति के (सत्त्व-रब-तम) गुणों से सब प्रकार कर्म हुआ करते हैं। पर अहंकार से मीहित (अज्ञानी पुरुष) समझता है, कि मैं कर्ता हूँ; (२८) परन्त है महाबाहु अर्जुन! 'गुण और कर्म दोनों ही मुझसे मिन्न हैं इस तत्त्व को जाननेवाला (ज्ञानी पुरुष) यह समझ कर इनमें आसक्त नहीं होता, कि गुणों का यह खेल आपस में हो रहा है। (२९) प्रकृति के गुणों से बहके हुए लोग गुण और कर्मों में ही आसक्त रहते हैं। इन असर्वज्ञ और मन्द जनों को सर्वज्ञ पुरुष (अपने कर्मत्याग से किसी अनुचित मार्ग में ख्या करं) विचला न दे।

- § ६ मिय सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यातम्वेतसा ।

 निराक्तीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्य विगतज्वरः ॥ ३० ॥
- § १ मे मतिमदं नित्यमनुतिप्रन्ति मानवाः ।
 श्रद्धावन्तोऽनसूयन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः ॥ ३१ ॥
 थे त्येतदम्यस्यन्तो नानुतिप्रन्ति मे मतम् ।
 सर्वज्ञानविम्रहांस्तान्विद्धः नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥

ियहाँ २६ वें भरोक के अर्थ का ही अनुवाट किया गया है। इस भरोक में जो ये सिद्धान्त है – कि प्रकृति भिन्न है और आत्मा भिन्न है; प्रकृति अथवा माया । ही नव कुछ करती है; आत्मा कुछ करता-घरता नहीं है; जो इस तस्व को जान लेता है, वही बुद अथवा जानी हो जाता है: उसे कर्म का बन्धन नहीं होता: इत्यारि – वे मूल में कापिलसांख्यशास्त्र के हैं । गीतारहस्य के ७ वें प्रकरण (पू. ! १६५-१६७) में इनका पूर्ण विवेचन किया गया है। उसे देखिये। २८ वें स्त्रोक फा कुछ लोग याँ अर्थ करते है कि गुण यानी इन्द्रियों गुणों में यानी विषयों मे बर्तती हैं। यह अर्थ कुछ गुद्ध नहीं है। क्योंकि सांख्यशास्त्र के अनुसार ग्यारह | इन्द्रियाँ और शब्द-स्पर्श आदि पाँच विषय मूलप्रकृति के २३ गुणों में से ही गुण हैं। परन्तु इससे अच्छा करके ही यह है, कि प्रकृति के समस्त अर्थात् चौत्रीसी गुणों को लक्ष्य करके ही यह 'गुणा गुणेपु वर्तन्ते 'का सिद्धान्त स्थिर किया गया | है (हेलो गीता १३. १९-२२; और १४. २३)। इसने उसका शब्दशः और व्यापक रीति से अनुवार किया है। भगवान ने यह बतलाया है, कि ज्ञानी और अजानी एक ही कर्म करें, तो भी इनमें बुद्धि की दृष्टि से बहुत बड़ा भेद रहता है (गीतारहस्य प्र. ११, पृ. ३१२ और ३३०) अब इस पूरे विवेचन के साररूप | से यह उपदेश करते हैं -]

- (३०) (इस्रिये हे अर्जुन!) मुझमें अध्यात्मवृद्धि से सब कर्मों का संन्यास अर्थात् अर्पण करके और (फल की) आशा एवं ममता छोड़ कर त् निश्चिन्त हो करके युद्ध कर।
- (३१) जो श्रद्धावान् (पुरुष) दोषों को न खोज कर मेरे इस मत के अनु-सार नित्य वर्ताव करते हैं, वे मी कर्म से अर्थात् कर्मवन्धन से मुक्त हो जाते हैं। (३२) परन्तु जो टोपदृष्टि से शंकाएँ:करके मेरे इस मत के अनुसार नहीं वर्तते, उन सर्वज्ञानिवमृद्ध अर्थात् पक्के अविवेकियों को नष्ट हुए समक्षो।

| [अब यह बतलाते हैं, कि इस उपटेश के अनुसार वर्ताव करने से क्या | फल मिलता है ? और वर्ताव न करने से कैसी गति होती है ?] § ६ सहशं चेष्टतं स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानि ।
प्रकृतिं यान्ति भूतानि नियहः किं करिष्यति ॥ ३३ ॥
इन्द्रियस्थेन्द्रिस्यार्थे रागद्वेषी व्यवस्थितौ ।
तयोर्न वद्यामागच्छेतौ ह्यस्य परिपन्थिनौ ॥ ३४ ॥

| किर्मयोग निष्कामनुद्धि से कर्म करने के लिए सहता है। उसकी श्रेयस्करता | के संबन्ध में ऊपर अन्वयन्यतिरेक से जो फलश्रुति बतलाई गई है, उससे पूर्णतया | न्यक्त हो जाता है, कि गीता में कौनसा निषय प्रतिपाद्य है। इसी कर्मयोगिनिरूपण | की पूर्ति के हेतु भगवान् प्रकृति की प्रबल्ता का और फिर उसे रोकने के लिए | इन्द्रियनिग्रह का वर्णन करते हैं —]

(३३) ज्ञानी पुरुष मी अपनी प्रकृति के अनुसार वर्तता है। स्मी प्राणी (अपनी अपनी) प्रकृति के अनुसार रहते हैं (वहाँ) निग्रह (जन्नर्द्धती) क्या करेगा ? (३४) इन्द्रिय और उसके (शन्द्र-स्पर्श आदि) विषयों में प्रीति एवं द्वेष (दोनों) व्यवस्थित हैं — अर्थात् स्वभावतः निश्चित हैं। प्रीति और द्वेप के वश में न जाना चाहिये। (क्योंकि) ये मनुष्य के शत्रु हैं।

िततीसमें कोक के 'नियह' शब्द का अर्थ ' निरा संयमन ' ही नहीं है; किन्तु उसका अर्थ 'जबर्दस्ती' अथवा 'हठ' है। इन्द्रियों का योग्य संयमन तो गीता को इष्ट है। किन्तु यहाँ पर कहना यह है, कि हठ से या जबर्दस्ती से | इन्द्रियों की स्वाभाविक वृत्ति को ही एकदम मार डालना संभव नहीं है । उड़ा-हरण कीनिये; जब तक देह, तब तक भूक-प्यास आदि धर्म प्रकृतिसिद्ध होने के कारण, छट नहीं सकते। मनुष्य कितना ही ज्ञानी क्यों न हो ? भूक छगते ही भिक्षा माँगने के लिए उसे बाहर निकलना पडता है। इसलिए चतुर पुरुपा का यही कर्तन्य है. कि जबर्रस्ती से इन्द्रियों को बिलकुल ही मार डालने का तथा हुठ न करें; और योग्य संयम के द्वारा उन्हें अपने वश में करके उनकी स्वमाय-। सिद्ध वृत्तियों का लोकसप्रहार्थ उपयोग किया करें। इसी प्रकार ३४ वें श्लोक के 'व्यवरियत' पट से प्रकट होता है, कि सुख और दुःख दोनों विकार स्वतन्त्र है; एक दूसरे का अभाव नहीं है (देखों गीतारहस्य प्र. ४, पृ. ९५ और १०९)। प्रकृति अर्थात् सृष्टि के अखिण्डत व्यापार में कई बार हमें ऐसी बातें भी करनी | पड़ती हैं, कि जो हमें स्वयं पसन्ट नहीं (देखो गीता १८.५९); और यटि नहीं करते हैं, तो निर्वाह नहीं होता। ऐसे समय आनी पुरुष इन कमों को निरिच्छबुद्धि से केवल कर्तन्य समझ कर करता बाता है। अतः पापपुण्य से | अलिस रहता है: और अज्ञानी उसी में आसक्ति रख कर दु:ख पाता है। मार । किव के वर्णनानसार बुद्धि की दृष्टि से यही इन दोनों में वहा भारी मेट है। परन्तु

§ § श्रेयान्स्वधर्मी विग्रणः परधर्मात्स्वनुष्टितात् । स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मी भयावहः ॥ ३५ ॥

| अब एक और शंका होती है, कि यरापि यह ियह हो गया, कि इन्टियों की | बनर्दस्ती मार कर कर्मत्याग न करे; किन्तु निःसंगन्नुद्धि से सभी काम करता जाए | | परन्तु यदि ज्ञानी पुरुष युद्ध के समान हिंसात्मक घोर कर्म करने की अपेक्षा खेती, | स्यापार या भिक्षा मॉगना आदि कोई निरुपद्रवी और सीम्य कर्म करे, तो क्या | अधिक प्रशस्त नहीं है ? मगवान् इसका यह उत्तर देते हैं —]

(३५) पराये धर्म का आचरण सुख से करते वने, तो भी उसकी अपेक्षा अपना धर्म अर्थात् चातुर्वेर्ण्यविहित कर्म ही अधिक अयस्कर है; (फिर चाहे) वह विगुण अर्थात् सदोप मले ही हो। स्वधर्म के अनुसार (वर्तने में) मृत्यु हो जाए,

तो भी उसमें कस्याण है। (परन्तु) परवर्म मयंकर होता है।

िस्त्रधर्म वह न्यवसाय है, कि जो स्मृतिकारों की चातुर्वेर्ण्यन्यवस्था के अनुसार प्रत्येक मनुष्य को शास्त्रद्वारा नियत कर दिया गया है। स्वधर्म का अर्थ | मोक्षधर्म नहीं है। सब छोगों के कल्याण के लिए ही गुणधर्म के विगाग से चातुर्वर्ण्यव्यवस्था को (गीता १८.४१) शास्त्रकारों ने प्रवृत्त कर दिया है। अतएव मगवान् कहते हैं, कि ब्राह्मण-क्षत्रिय आदि ज्ञानी हो जाने पर भी अपना अपना व्यवसाय करते रहें। इसी में उनका और समान का कल्याण है। इस ब्यबस्था में बार बार गडवड करना योग्य नहीं है (देखों गीतार, प्र. ११, प्र. ३३६ और प. १५, ए. ४९९-५००)। 'तेली का काम तेंबोली करे. देव न मारे आप मरे ' इस प्रचलित लोकोक्ति का माबार्थ मी यही है। जहाँ चातुर्वर्ण्य-व्यवस्था का चलन नहीं है. वहाँ भी सब को यही श्रेयस्कर जॅचेगा. कि जिसने | चारी जिन्दगी फौजी मुहकमें त्रिताई हो, उसे यदि फिर काम पहे तो उसको ि विपाही का पेशा ही सुभीते का होगा; न कि दर्जी का रोजगार। और यही नयाय चातुर्वर्ण्यन्यनस्था के लिए भी उपयोगी है। यह प्रश्न भिन्न है, कि | चार्ववर्ण्यत्यवस्था मली है या बुरी ! और वह यहाँ उपस्थित भी नहीं होता । यह बात तो निर्विवाद है. कि समाज का समुचित घारण-पोपण होने के लिए खिती के ऐसे निरुपड़नी और सौम्य व्यवसाय की ही माँति अन्यान्य कर्म भी | आवश्यक हैं। अतएव नहीं एक बार किसी उद्योग की अंगीकार किया - फिर चाहे उसे चातुर्वर्ण्यव्यवस्था के अनुसार स्वीकार करो या अपनी मर्जी से – िक वह धर्म हो गया। फिर किसी विशेष अवसरपर उसमें मीन-मेख निकाल कर | अपना कर्तव्यकर्म छोड़ वैउना अच्छा नहीं है | आवश्यकता होने पर उसी व्यवसाय में ही मर जाना चाहिये। वस; यही इस श्लोक का मावार्य है। कोई मी व्यापार या रोबगार हो; उसमें कुछ-न-कुछ दोप सहज ही निकला जा सकता गी. र. ४३

अर्जुन उवाच ।

९६ अथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरित पृरुषः ।
अनिच्छन्नपि वार्ष्णेय वलादिव नियोजितः ॥ ३६ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

काम एप क्रोध एप रजोग्रणसमुद्धवः । महाशनो महापाप्मा विद्धयेनमित् वैरिणम् ॥ ३७॥ धूमेनाब्रियते विद्धयेथादशों मलेन च । यथोल्वेनावृतो गर्भस्क्या तेनदमावृतम् ॥ ३८॥ आवृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा । कामरूपेण कीन्तेय दृष्पृरंणानलेन च ॥ ३९॥

| है (टेखो गीता १८. ४८)। परन्तु इस नुक्ताचीनी के मारे अपना नियत कर्नव्य | ही छोड़ टेना कुछ धर्म नहीं है। महाभारत के ब्राह्मणस्याधवंबाद में और | तुलाधारजाजलिसंबाद में भी यही तस्व ब्रतलाया गया है। एवं यहाँ के १५ वे | रहीक का पूर्वार्थ मनुस्मृति (१०. ९७) में और गीता (१८. ४७) में भी १ साया है। भगवान ने २२ वे रहीक में कहा है, कि 'इन्द्रियों को मारने का हठ | नहीं चलता।' इस पर अब अर्जुन ने पूछा है, कि इन्द्रियों को मारने का हठ | क्यो नहीं चलता? आंर मनुष्य अपनी महीं न हीने पर भी बुरे कामों की ओर | क्यो घसीटा जाता है?]

अर्जुन ने कहा — (३६) हे बार्णिय (श्रीकृष्ण)! अब (यह बतलाओ, कि) मनुष्य अपनी इच्छा न रहेने पर भी क्सि की प्रेरणा से पाप करता है ! मानो कोई जबहैंस्ती सी करता हो। श्रीभगवान ने कहा — (३०) इस विषय में यह समझो, कि रजोगुण से उत्पन्न होनेवाला बड़ा पेटू और बड़ा पापी यह काम एवं यह कोच ही शब्द है। (३८) जिस प्रकार धुपे से आग्न, धृष्ठि से दर्पण और क्षित्री से गर्भ दंका रहता है, उसी प्रकार इससे यह सब दंना हुआ है। (३९) हे कीन्तेय! शाता का यह कामरूपी नित्यवरी कभी भी नृत न होनेवाला अिश ही है। इसने शन को दंक रखा है।

यह मनु के ही कथन का अनुवाद है। मनु ने कहा है, कि 'न जात कामः कामानामुपमोगेन शाम्यति। हिवपा कृष्णवस्मेंव भूय एवाभिवधंते॥' (मनु. २.९४) – काम के उपमोगों से काम कभी अधाता नहीं; बिक्त इन्धन । हालने पर अग्नि जैसा बढ जाता है. उसी प्रकृर यह भी अधिकाधिक बढता जाता है (देखो गीतार. प्र. ५, पू. १०१।] इन्द्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्टानमुच्यते। एतैर्विमोहयत्येप ज्ञानमावृत्य देहिनम्॥४०॥ तस्मान्त्रमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्पम। पाप्मानं प्रजहिह्येनं ज्ञानविज्ञाननाञ्चम्॥४१॥

ऽऽ इन्द्रियाणि पराण्याद्वृरिन्द्रियेम्यः परं मनः। मनसस्तु परा बुद्ध्यां बुद्धेः परतस्तु सः॥ ४२॥ एवं बुद्धेः परं बुद्ध्या संस्तभ्यात्मानमात्मना। जहि शशुं महावाहो कामख्यं दुरासदम्॥ ४३ [

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविचायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्श्वनसंबोटे कर्मयोगो नाम तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

(४०) इन्द्रियो को, मन को और बुद्धि को इसका अधिष्ठान अर्थात् घर या गढ़ कहते हैं! इनके आश्रय से ज्ञान को छपेट कर (हँक कर) यह मनुष्य को भुखावे में डार्छ देता है। (४१) अतएव है मरतश्रेष्ठ! पहले इन्द्रियों का संयम करके ज्ञान (अध्यास्म) और विज्ञान (विद्योप ज्ञान) का नाद्य करनेवाले इस पापी को त्-मार डाल!

(४२) कहा है, कि (स्थूल बाह्य पदार्थों के मान से उसको जाननेवाली) इन्द्रियों पर अर्थात् परे हैं। इन्द्रियों के परे मन है। मन से मी परे (व्यवसायात्मक) बुद्धि हैं; और जो बुद्धि से मी परे हैं, वह आत्मा है। (४३) हे महाबाहु अर्जुन! इस प्रकार (जो) बुद्धि से परे हैं, उसको पहचान कर और अपने आपको रोक करके दुरासाध्य कामरूपी शत्रु को त् मार डाल।

[कामरूपी भागित को छोड़ कर स्वधम के अनुसार कोकंसप्रहार्थ समस्त कम करने के लिए इन्हियों पर अपनी सत्ता होनी चाहिये। वे अपने कायू में रहे। वस; यहाँ इतना ही इन्हियनिग्रह विवक्षित है। यह अर्थ नहीं है, कि इन्हियों को अवर्थती से एकटम मार करके सारे कम छोड़ दे (देखो गीतार. म. ५, ५. ११५)। गीतारहस्य (पिर. ५. ५३०) में टिखलाया है, कि 'इन्हियाणि पगण्याहुः ॰ दत्यादि ४२ वॉ स्त्रोक कठोपनिपद् का है; और उपनिपद् के अन्य वार-पॉच स्टोक मी गीता में लिए गये हैं। क्षेत्रसेत्रज्ञ-विचार का यह ताल्पर्य है, कि बाह्य पदार्थों के संस्तार ग्रहण करना इन्हियों का काम है, मन का काम इनकी व्यवस्था करना है; और फिर बुद्धि इनको अलग अलग छाँटती है। एवं आत्मा इन सत्र से परे है तथा सब से मिन्न है। इस विषय का विस्तारपूर्वक विचार गीतारहस्य के छठे प्रकरण के अन्त (पु. १३२—१४९) में किया गया है।

चतुर्थोऽध्यायः ।

श्रीभगवानुवाच ।

इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमव्ययम् । विवस्वान्मनवे प्राह् मनुरिक्ष्वाकवेऽत्रवीत् ॥ १ ॥ एवं परम्पराप्राप्तमिमं राजर्षयो विदुः । स काल्रेनेह महता योगो नष्टः परन्तप ॥ २ ॥

| कर्मविभाक के ऐसे गृद्ध प्रश्नों का विचार गीतारहस्य के टसर्वे प्रकरण (पृ. २७९— | २८७) में किया गया है, कि अपनी इच्छा न रहने पर मी मनुष्य काम-क्रोध | आदि प्रदुत्तिधर्मों के कारण कोई काम करने में क्योंकर प्रदृत्त हो जाता है ! और | आत्मस्वतन्त्रता के कारण इन्द्रियनिग्रहरूप साधन के द्वारा इससे छुटकारा पाने का | मार्ग कैसे मिल जाता है ! गीता के छठे अध्याय में विचार किया गया है, कि | इन्द्रियनिग्रह कैसे करना चाहिये !]

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिपद् मे ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग — अर्थात् कर्मयोग — शास्त्रविपयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवार में कर्मयोग नामक तीसरा अध्याय समाप्त हुआ।

चौथा अध्याय

[कर्म किछी छे छूटते नहीं हैं । इसिल्ड निष्काम बुद्धि हो जाने पर भी कर्म करना ही चाहिये । कर्म के मानी ही यजयाग आदि कर्म हे । पर मीमासको के ये कर्म स्वगंप्रट हैं । अतएव एक प्रकार से क्यक है । इस कारण इन्हें आसक्त छोड़ करके करना चाहिये । ज्ञान से स्वार्यबुद्धि छूट जाए, तो भी कर्म छूटते नहीं है । अतएव जाता को भी निष्काम कर्म करना ही चाहिये । लोकरंग्रह के लिए यह आवस्यक है । इत्यादि प्रकार से अब तक कर्मयोग का जो विवेचन किया गया, उसी को इस अध्याय में इद किया है । कहीं यह शंका न हो, कि, आयुष्य वितान का यह मार्ग अर्थात् निष्ठा अर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करने के लिए नई बतलाई गई है । एतर्थ इस मार्ग की प्राचीन गुक्परंपरा पहले बतलाते है —]

श्रीमगवान् ने कहा - (१) अव्यय अर्थात् कमी मी श्रीण न होनेवाल अथवा त्रिकाल में मी अवाधित और नित्य यह (कर्म-)योग (मार्ग) मेने विवस्वान् अर्थात् सूर्यं को बतल्या या। विवस्वान् ने (अपने पुत्र) मनु को और मनु ने (अपने पुत्र) इस्वाकु को बतलाया। (२) ऐसी परंपरा से प्राप्त हुए इस (योग) को

स पदार्य मया तेऽद्य योगः प्रोक्तः पुरातनः । भक्तोऽसि मे सखा चेति रहस्यं होतद्रत्तमम् ॥ ३ ॥

रानर्षियों ने जाना । परन्तु हे शत्रुतापन (अर्जुन)! टीर्घकाल के अनन्तर वही योग इस लोक में नष्ट हो गया। (३) (धत्र रहस्यों में) उत्तम रहस्यं समझ कर इस पुरातन योग (कर्मयोगमार्ग) को मैंने तुझे आज इसलिए बतला दिया, कि तू मेरा मक्त और सखा है।

[गीतारहस्य के तीसरे प्रकरण (पृ. ५६-६५) में हमने सिद्ध किया है, [कि इन तीनों स्त्रोंकों में 'योग' शब्द से, आयु विताने के उन दोनों मागों में से - | कि विन्हें सोख्य और योग कहते हैं, - योग अर्थात् कर्मयोग यानी साम्यबुद्धि | से कर्म करने का मार्ग अभिप्रेत है । गीता के उस मार्ग की परंपरा उपर के | स्त्रोंक में बतलाई गई है । वह यद्यिप इस मार्ग की बड़ को समझने के लिए अत्यन्त | महत्त्व की है, तथापि टीकाकारों ने उसकी बिशेष चर्चा नहीं की है । महामारत | के अन्तर्गत नारायणीयोपाख्यान में भागवत्त्वर्म का जो निरूपण है, उसमें जनमें- | जय से वैशंपायन कहते हैं, कि यह धर्म पहले श्वेतदीप में भगवन से ही -

नारदेन तु सम्प्राप्तः सरहस्यः ससंप्रदः।
पुप धर्मो जगन्नायास्ताक्षात्रारायणान्नृप ॥
पृष्ठभेष महान्धर्मः स ते पूर्वं नृषोत्तम।
कथितो हरिगीतास समासविधिकस्पितः॥

'नारत को प्राप्त हुआ। हे राजा। बही महान धर्म तुझे हिरिगीता अर्थात् । भगवद्गीता में समाधविधिषहित बतलाया है'— (म. भा. जां. ३४६. ९.१०)। और फिर कहा है, कि 'युद्ध में विमनस्क हुए अर्जुन को यह धर्म बतलाया। गया है' (म. भा. जां. ३४८. ८)। इससे प्रकट होता हैं, कि गीता का योग। अर्थात् कर्मयोग मागवत धर्म का है (गीतार. प्र. १, प्र. ८-११)। विस्तार हो। जाने के भय से गीता में उसकी संप्रदायपरंपरा सृष्टि के मूल आरंभ से नहीं दी हैं; विस्तान, मनु और इञ्चाकु इन्हीं तीनों का उन्छेस कर दिया है। परन्तु। इसका सम्बा अर्थ नारायणीय धर्म की समस्त परंपरा देखने से स्पष्ट मालूम हो। जाता है। ब्रह्म के कुल सात जन्म हैं। इनमें से पहले कः जन्मों की नारायणीय। धर्म में कथित परंपरा का वर्णन हो चुकने पर जब ब्रह्मा के सातवें - अर्थात्। वर्तमान - जन्म का कृतयुग समास हुआ, तब -

त्रेतायुगादौ च ततो विवस्वान्मनवे ददौ। मनुश्र छोकमृत्यर्थं सुतायेह्वाकवे ददौ॥ दृक्ष्वाकुणा च कथितो व्याप्य कोकानवस्थितः। गमिप्यति क्षयान्ते च पुनर्नागयणं नृप ॥ यतीनां चापि यो धर्मः य ते पूर्व नृपोत्तम। कथितो दृरिगीनासु समासविधिकस्यितः॥

'त्रेतायुग के आरंभ में विवस्वान् ने मनु को (वह धर्म) दिया, मनु ने लोक धारणार्थ यह अपने पुत्र इश्वाक की दिया; और इश्वाक से आम सब लेगों में फैला गया। हे राजा। सृष्टि का क्षय होने पर (यह धर्म) फिर नारायण के यहाँ चला जाएगा । यह धर्म ' यतीनां चापि ' अर्थात् इसके साथ ही संन्यासधर्म नुझसे पहले भगवद्गीता में कह दिया है ' – ऐसा नारायणीय धर्म पें ही वैशंपायन । ने जनमेजय से कहा है (म. भा. दा. ३४८. ५१-५३)। इससे दीख पडता है. कि जिस द्वापारयुग के अन्त में भारतीय युद्ध हुआ था, उससे पहले वितायगमर की ही भागवतधर्म की परंपरा गीता में वर्णित है। विस्तारभय से अधिक वर्णन नहीं किया है। यह भागवतधर्म ही योग या कर्मयोग है; और मिन्-को इस कमेयोग के उपटेश किये जाने की कथा न केवल गीता में है; प्रत्युत भागवतपुराण (८. २४. ५५) में भी इस कथा का उत्हेख है | मस्यपुराण के ५२ वे अध्याय में . | मन को उपटिष्ट कर्मयोग का महत्त्व भी बतलाया गया है । परन्तु इनमे से कोई भी । वर्णन नारायणीयोपाख्यान में किये गये वर्णन के समान पूर्ण नहीं है । विवस्त्रान् : मनु और इध्वाक की परंपरा साख्यमार्ग को बिख्यल ही उपयुक्त नहीं होती; और संख्य एवं योग होना के अतिरिक्त तीसरी निष्टा गीता में बर्णित ही नहीं है। इस बात पर छक्ष डेने से दूनरी रीति से भी सिद्ध होता है, कि यह परंपरा किमयोग की ही है (गीता २. ३९)। परन्तु खांख्य और योग दोनां निद्राओं की परंपरा यद्यपि एक न हो, तो भी कर्मयोग अर्थात् मागवतधर्म के निरुपण में l ही साख्य या संत्यासनिष्ठा के निरूपण का पर्याय से समावेश हो जाता है (गीतारहस्य प्र. १४, पृ. ४७१ देखो) । इस कारण वैशंपायन ने कहा है, कि मगवद्गीता में चतिवर्म अर्थात् संन्यासवर्म भी वर्णित है । मनस्वृति में चार आश्रम धर्मों का जो वर्णन है. उसके छठे अध्याय में पहले यति अर्थात् संन्यास आश्रम का धर्म कह चुकने पर विकल्प ने 'वेडसंन्यासिको का कर्मयोग ' इस नाम से मागवत धर्म के कर्मयोग का वर्णन है। और स्पष्ट कहा है कि 'निःस्युहता से ं अपना कार्य करते रहने से ही अन्त में परम सिद्धि मिलती है ' (मनु. ६. ९६)। इससे स्पष्ट दीख पडता है. कि कर्मयोग मन को भी ग्राह्य था। इसी प्रकार अन्य स्मृतिकारों को भी यह मान्य था; और इस विषय के अनेक प्रमाण गीतारहत्य | के ११ वें प्रकरण के अन्त (पू. ३६३ – ३६८) में टिये गये हैं। अब अर्जुन को इस परंपरा पर यह शंका है. कि --]

अर्ज्जन उवाच ।

§ § अपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः। कथमेतिह्रजानीयां त्वमानी प्रोक्तवानिति ॥ ४ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

वहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन । तान्यहं वेद्.सर्वाणि न त्वं वेत्थ परन्तप ॥ ५ ॥ अजोऽपि सत्रव्ययात्मा मूतानामीश्वरोऽपि सन् । प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय सम्भवाम्यात्ममायया ॥ ६ ॥

अर्जुन ने कहा - (४) तुम्हारा जन्म तो अभी हुआ है; और विवस्तान का इससे बहुत पहले हो चुका है। (ऐसी टक्का में) यह कैसे वानूं, कि तुमने (यह योग) पहले बतलाया ?

| [अर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देते हुए भगवान् अपने अवतारों के कार्यों | का वर्णन कर आसक्तिविरहित कर्मयोग या भागवत धर्म का ही फिर समर्थन | करते हैं, 'कि इस प्रकार में भी कर्मों को करता आ रहा हूँ '।]

श्रीभगवान् ने कहा — (५) हे अर्जुन! मेरे और तेरे अनेक जन्म हो चुके हैं। दन सब को मैं जानता हूँ। (और) हे परन्तप। तू नहीं जानता (यही भेट हैं)। (६) मैं (सब) प्राणियों का स्वामी और जन्मविरहित हूँ। यद्यपि मेरे आत्मस्वरूप में कभी भी न्यय अर्थात् विकार नहीं होता, तथापि अपनी ही प्रकृति में अधिष्ठत होकर मैं अपनी माया से जन्म लिया करता हूँ।

[इस स्ठोक के अध्यासमान में कापिलसांख्य और वेदान्त दोनो ही मतों का मेल कर दिया गया है । सांख्यमतबालों का कथन है, प्रकृति आप ही स्वयं स्विध निर्माण करती है। सांख्यमतबालों का कथन है, प्रकृति आप ही स्वयं स्विध निर्माण करती है। सरन्तु वेदान्ती लोग प्रकृति को परमेश्वर का ही एक स्वरूप समझ कर यह मानते हैं, कि प्रकृति में परमेश्वर के अधिष्ठित होने पर प्रकृति से व्यक्त सृष्टि निर्मित होती है। अपने अव्यक्त स्वरूप से सारे जगत् को निर्माण करने की इस अचित्त्य र्शाक्त को ही गीता में 'माया' कहा है। और इस प्रकार श्वेताश्वतरोपनिषद में भी ऐसा धर्णन है – 'मायां न्र फ्रिति विद्यान्- मायिनं न्र महेश्वरम्।' अर्थात् प्रकृति ही माया है; और उस माया का अधिपति परमेश्वर है (श्वे. ४. १०); और 'अस्मान्मायी स्वन्ते विश्वमेतत्' – इससे माया का अधिपति सृष्टि उत्पन्न करता है (श्वे. ४. १०)। प्रकृति को माया क्यों कहते हैं ? इस माया का स्वरूप क्या है ? और इस कथन का क्या अर्थ है, कि माया से सृष्टि उत्पन्न होती है ? – इत्यादि प्रश्नों का अधिक विदरण गीतारहस्य के

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।
अभ्युत्यानमधर्मस्य तदातमानं मुजाम्यहम् ॥ ७ ॥
परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे ॥ ८ ॥
हि जन्म कर्म च मे दिव्यमेवं यो वेति तत्त्वतः ।
त्यक्वा दंहं पुनर्जन्म निति मामिति सोऽर्जुन ॥ ९ ॥
धीतरागमयकोधा मन्मया मामुपाश्रिताः ।
वहवो ज्ञानतपसा पूता मद्भावमागताः ॥ १० ॥

| ९ वं प्रकरण में दिया गया है। यह बतला दिया, कि अन्यक्त परमेश्वर व्यक्त कैते | होता है । अर्थात् कर्म उपजा हुआ-सा कैते दील पड़ता है ! अर्थ इस बात का | खुलावा करते हैं, कि यह ऐसा कब और किस लिए करता है ! —] (७) हे भारत! जब जब धर्म की ख्लानि होती है और अधर्म की प्रवल्ता फैल जाती है, तब (तब) में स्वयं ही जन्म (अवतार) लिया करता हूँ । (८) बायुऑं की संरक्षा के निमित्त और दुर्शे का नाशं करने के लिए युग युग में धर्मवंस्थापना के अर्थ में जन्म लिया करता हूँ ।

[इन दोनों क्लोकों में 'धर्म' शब्द का अर्थ केवल पारलीकिक वैदिक धर्म नहीं है। किन्तु चारों वर्णों के धर्म, न्याय और नीति प्रश्रुति बातों का भी उसमें मुख्यता से समावेश होता है। इस क्लोक का तारपर्य यह है, कि नगर् में जब अन्याय, अनीति, उप्रता और अंधाधुँधी मच कर साधुओं की कर होने लगता है और जब दुर्धों का दबदबा बद बाता है, तब अपने निर्माण किये हुए जगत् की सुश्यित को स्थिर कर उसका कस्याण करने के लिए तेजस्त्री और पराक्रमी पुष्प के रूप से (गीता १०.४१) अवतार ले कर मगवान समाव की विगड़ी हुई व्यवस्था को फिर ठीक कर दिया करते हैं। इस रीति से अवतार ले कर मगवान् जो काम करते हैं, उसी को 'लोकसंग्रह' भी कहते हैं। पिछले अस्याय में कह दिया गया है, कि यही काम अपनी शक्ति और अधिकार के अनुसार आत्मजानी पुष्पों को भी करना चाहिये (गीता ३.२०)। यह बतला दिया गया, कि परमेश्वर कब और किस लिए अवतार लेता है ? अब यह बतलात है, कि इस तत्त्व को परस्त्र कर जो पुष्प तदनुसार वर्ताव करते हैं, उनको कीनसी गिति मिलसी है ?—]

(९) हें अर्जुन! इस प्रकार के मेरे टिब्य जन्म और टिब्य कर्म तत्त्व के चो जानता है, वह देह त्यागने के पश्चात् फिर जन्म न लेकर मुझसे आ मिलता है। (१०) प्रीति, मय और कोघ से छूटे हुए, मत्परायण और मेरे आश्रय में आये हुए अनेक लोग (इस प्रकार) ज्ञानरूप तप से शुद्ध होकर मेरे स्वरूप में आकर मिल गये हैं।

[भगवान् के टिच्य जन्म को समझने के लिए यह जानना पड़ता है, कि
] अत्यक्त परमेश्वर माया से सगुण कैसे होता है ? और इसके जान लेने से अध्यातम| ज्ञान हो जाता है; एवं टिच्य कर्म को जान लेने पर कर्म करके भी अलिस रहने
| का — अर्थात् निष्काम कर्म के तत्त्व का — ज्ञान हो जाता है । साराग्य, परमेश्वर के
| टिच्य जन्म और टिच्य कर्म को पूरा पूरा जान लें, तो अध्यात्मज्ञान और कर्मयोग
| टोनों की पूरी पृही पहचान हो जाती है; और मोश्व की प्राप्ति के लिए इसकी
| आवश्यकता होने के कारण ऐसे मनुष्य को अन्त में भगवस्प्राप्ति हुए विता नहीं
| रहती | अर्थात् मगवान् के टिच्य जन्म और टिच्य कर्म जान लेने में सब कुछ आ
| गया | फिर अध्यात्मज्ञान अथवा निष्काम कर्मयोग होनों का अल्या अल्या अध्ययन
| नहीं करना पड़ता | अत्यय्व अव्यक्त यह है, कि भगवान् के जन्म और इत्य का
| विचार करो; एवं उसके तत्त्व को परख कर वर्ताव करो | मगवत्प्राप्ति होने के लिए
| दूसरा कोई साधन अपेक्षित नहीं है | मगवान् की यही सची उपासना है | अव
| इसकी अपेक्षा नीचे के टर्ज़ की उपासनाओं के फल और उपयोग बतलाते हैं —]

(११) जो मुझे जिस प्रकार से मजते हैं, उन्हें मैं उसी प्रकार के फल देता हूँ। हे पार्थ! किसी भी ओर से हो, मनुष्य मेरे ही मार्ग में आ मिलते हैं।

['मम बर्त्मानुवर्तन्ते ' इत्यादि उत्तरार्ध पहले (२.२२) कुछ निराले अर्थ में भाया है; और इससे ध्यान में भाएगा, कि गीता में पूर्वापर सन्दर्भ के अनुसार अर्थ कैसे बटल बाता है ! यद्यपि यह सच है, कि किसी मार्ग से बाने पर मी मनुष्य परमेश्वर की ही ओर बाता है; तो यह बातना चाहिये, कि अनेक लोग अनेक मार्गों से क्यों बाते हैं ! अब इसका कारण बतलाते हैं —]

(१२) (कर्मकन्घन के नाश की नहीं, केवल) कर्मफल की इच्छा करनेवाले लोग इस लोक में देवताओं की पूजा इसलिए किया करते हैं, कि (ये) कर्मफल (इसी) मनुष्यलोक में श्रीव्र ही मिल जाते हैं।

यही विचार सातवें अध्याय (ग़ीता ७.२१,२२) में फिर आये हैं, परमेश्वर की आराधना का सच्चा फल है मोश्च। परन्तु वह तमी पास होता है कि वब कालान्तर से एवं बीर्घ और एकान्त उपासना से कर्मवन्य का पूर्ण नाय इति मां योऽभिजानाति कमिभिनं स वध्यते ॥ १२ ॥
 तस्य कर्तारमिप मां विद्धचकर्तारमव्ययम् ॥ १२ ॥
 न मां कर्माणि लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृहा ।
 इति मां योऽभिजानाति कर्मभिनं स वध्यते ॥ १४ ॥

हो जाता है। परन्तु इतने दूरदर्शी और टीर्ष उद्योगी पुरुप बहुत ही योड़े होते हैं। इस श्लोक का भावार्थ यह है कि बहुतेरों को अपने उत्योग अर्थात् कर्म में इसी लोक में कुछ-न-कुछ मात करना होता है; और ऐसे ही होग देवताओं की पृज्ञा किया करते हैं (गीतार. म. १६, पृ. ४२६ देखों)। गीता का यह भी तो परमेश्वर का ही पूजन होता है; और बन्ते बन्ते दस योग का पर्यवसान निकाम मित्त में होकर अन्त में मोख मात हो जाता है (गीता ७.१९) पहले कह जुके हैं, कि धमें की संस्थापना करने के लिए परमेश्वर अवतार लेता है। अब संक्षेप में बतलाते हैं, कि धमें की संस्थापना करने के लिए क्या करना | पड़ता है? —]

(१३) (ब्राह्मण, अनिय, बैक्य और गृष्ट इन प्रकार) चारों वर्णो की स्यवस्था गुण और कर्म के भेड़ से भेने निर्माण की है। इसे नृश्यान में रत्न. कि मै उनका क्र्ता भी हूँ; और अक्र्ता अर्थान् उसे न क्रनेवाला अव्यय (मैही) हूँ।

[अर्थ यह है, कि परमेश्वर कर्ना मले ही हो; पर अगले स्त्रोक के वर्णना-| नुसार वह संदेव निःसंग है। इस कारण अकर्ता ही है (देखो गीता ५.१४) | | परमेश्वर के खरूप के 'सर्वेन्द्रियगुणाभातं सर्वेन्द्रियविविज्ञतम्' ऐसे दूसरे मी | विरोधाभासात्मक वर्णन है (गीता १३.१४) | चातुर्वर्ण के गुण और भेट का | निरूपण आगे अठारहवे अन्याय (१८.४१-४९) में किया गया है। अब | मगवान् ने 'करके न करनेवाला' ऐसा जो अपना वर्णन किया है, उसका ममं | बतलाते हैं -]

(१४) नुझे कर्म का लेर अर्थात् वाधा नहीं होती। (क्योकि) धर्म के फल में मेरी इच्छा नहीं हैं। जो मुझे इस प्रकार जानता है, उसे कर्म की वाधा नहीं होती।

] जिपर नवम श्लोक में को हो बातें कही हैं, कि मेरे 'जन्म' और 'कमें' को जो जानता है, वह मुक्त हो जाता है। उनमें से कम तत्त्व का रपटीकरण इस श्लोक में किया है। 'जानता' है शब्द से यहाँ 'बान कर तटनुसार वर्तने लगता है' इतना अर्थ विवक्षित है। भावार्य यह है, कि भगवान को उनके कमें की बाधा नहीं होती। इसका यह कारण है, कि वे फलाशा रख कर काम ही नहीं, करते। और इसे जान कर तटनुसार जो वर्तता है, उसको कमों का बन्धन नहीं होता। अब इस श्लोक के सिद्धान्त को ही प्रत्यक्ष उटाहरण से हट करते हैं —]

पवं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वेरिप मुमुक्षुमिः।
कुत कर्मेव तस्मास्वं पूर्वैः पूर्वतरं कृतम्॥१५॥

§§ किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः।
तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽक्रभात्॥१६॥
कर्मणो द्यपि वोद्धस्यं वोद्धस्यं च विकर्मणः।
अकर्मणश्च बोद्धस्यं गहना कर्मणो गतिः॥१७॥
कर्मण्यकर्म यः पश्चेदकर्मणि च कर्म यः।
स बुद्धिमान्मनुष्येषु युक्तः कुत्स्वकर्मकृत्॥१८॥

(१५) इते जान कर प्राचीन समय के मुसुशु लोगों ने भी कर्म किया था। इसलिए पूर्व के लोगों के किये हुए अति प्राचीन कर्म ही त् कर।

[इस प्रकार मोक्ष और कर्म का बिरोध नहीं है। अतएव अर्जुन को निश्चित उपदेश किया है, कि तू कर्म कर! परन्तु संन्यासमार्गवालों का कथन है, कि 'कर्मों के छोड़ने से अर्थात् अकर्म से मी मोक्ष मिलता है!' इस पर यह शंका होती है, कि ऐसे कथन का बीव क्या है। अतएव अब कर्म और अकर्म के विवेचन का आरंभ करके तेईसर्वे क्योक में सिदान्त करते हैं, कि अकर्म कुछ कर्मत्याग नहीं है; निष्काम कर्म को ही अकर्म कहना चाहिये।]

(१६) इस विषय में बड़े बड़े बिद्धानों को भी अम हो जाता है, कि कौन कर्म है और कौन अकर्म १ (अतएव) वैसा कर्म तुझे बतलाता हूँ, कि जिसे जान लेने से तूपाप से मुक्त होगा।

['अकमे' नज़ है ! ज्याकरण की रीति से उसके म = अज् शब्द के 'अभाव' अथावा 'अप्राशस्त्य' दो अर्थ हो सकते हैं। और यह नहीं कह सकते, कि इस । स्थल पर ये होनों ही अर्थ विवक्षित न होंगे। परन्तु अगले स्ठोक में 'विकमं' नाम से कर्म का एक और तीसरा मेड़ किया है। अत्तर्य इस स्टोक में 'विकमं' नाम से कर्म का एक और तीसरा मेड़ किया है। अत्तर्य इस स्टोक में अकर्म शब्द से विवेशपतः वही कमंत्याग उहिष्ट है, जिसे सन्यासमार्गवाले लोग 'कर्म का स्वरुपतः त्याग 'कहते हैं। संन्यासमार्थवाले कहते हैं, कि 'सब कर्म छोड़ हो।' परन्तु १८ व स्टोक की टिप्पणी से दीख पड़ेगा, कि इस बात को दिखलाने के | लिए ही यह विवेशन किया गया है, कि कर्म को बिलकुल ही त्याग देन की कोई आवस्यकता नहीं है! संन्यासमार्थवालों का कर्मत्याग सचा 'अकर्म' नहीं है! अकर्म का मर्म ही कुछ और है।]

(१७) कर्म की गित गहन है! (अतएव) यह जान छेना चाहिये, कि कर्म क्या हैं! और समझना चाहिये, कि विकर्म (विपरीत कर्म) क्या है! और यह मी अत कर छेना चाहिये, कि अकर्म (कर्म न करना) क्या है! (१८) कर्म में अकर्म और अकर्म में कर्म जिसे दीख पड़ता है, वह पुरुष सब मनुष्या में जानी और वहीं युक्त अर्थात् योगमुक्त एवं समस्त कर्म करनेवाल है ।

िइसमें और अगले पाँच कीकों में कमं, अकमं एवं विकर्म का खुलासा ि भिया गया है। इसमें जो कुछ कमी रह गई है, वह अगले अठारहवें अध्याय म कर्मत्याग, कर्म और कर्ता के त्रिविध भेटवर्णन में पूरी कर दी गई है (गीता १८. ४-७: १८. २३-२५: १८. २६-२८)। यहाँ संक्षेप में स्पष्टतापूर्वक यह बतला देना आवस्यक है, कि टोनों स्थलों के कर्मवियेचन से कर्म. अकर्म और विकर्म के संबन्ध में गीता के सिद्धान्त क्या हैं। क्योंकि, टीकाकारों ने इस संबन्ध में बड़ी गड़बड़ कर टी है। संन्यासमार्गवालों को सब कर्मी का स्वरूपतः चाग इप्र है। इसलिए वे गीता के 'अकर्म' पर का अर्थ खींचातामी से अपने । मार्ग की ओर लाना चाहते हैं। मीमांसकों को यज्ञयाग आदि काम्यकर्म इष्ट है। । इसकिए उन्हें उनके अतिरिक्त और सभी वर्म 'विवर्म' जैचते हैं। इसके सिवा मीमांसकों के नित्यनैमित्तिक आहि कर्मभेट भी इसी में आ जाते हैं: और फिर | इसी में धर्मशास्त्री अपनी ढाई चावल की खिचडी पकाने की इच्छा रखते हैं। नारांश, चारों ओर से ऐसी खीचातानी होने के कारण अन्त में यह जान हेना किटन हो जाता है, कि गीता 'अकमें' किये कहती है और 'विकमें' किने ! अतएव पहले से ही इस बात पर ध्यान दिये रहना चाहिये, कि गीता में जिस तारिवक दृष्टि से इस प्रश्न का विचार किया गया है, वह दृष्टि निष्नाम कर्म फरनेवाले कर्मयोगी की है: काम्यकर्म करनेवाले मीमांसकों की या कर्म छोडनेवाले | संन्यासमार्गियों की नहीं है | गीता की इस दृष्टि को स्वीकार कर हेने पर तो यही कहना पड़ता है, कि 'कर्मशन्यता' के अर्थ में 'अकर्म' इस जगत में कहीं नी नहीं रह सकता। अथवा कोई भी मनुष्य कभी कर्मशृन्य नहीं हो सकता । (गीता ३. ५; १८. ११) । क्योंकि सोना, उठना, बैठना और जीवित रहना तक दिसी से मी छुट नहीं जाता। शीर यदि कर्मशुन्यता होना संभव नहीं है, तो िनिध्य करना पहता है. कि अकर्म कहें किसे ? इसके लिए गीता का यह उत्तर है कि कर्म का मतल्ब निरी किया न समझ कर उससे होनेवाले ग्रम-अग्रुभ आहि परिणामों का विचार करके कर्म का कर्मत्व या अकर्मत्व निश्चित करो। यहि सृष्टि े मानी ही कर्म है, तो मनुष्य जवतक सृष्टि में है, तब तक उससे कर्म नहीं छटते। अतः कर्म और अकर्म का जो विचार करना हो, वह इतनी ही दृष्टि से करना चाहिये, कि मनुष्य को वह कर्म कहाँ तक बद्ध करेगा? करने पर भी जो | कर्म हम बद्ध नहीं करता, उसके विषय में कहना चाहिये, कि उसका कर्माव | अथवा बन्धकत्व नष्ट हो गया | और यदि किसी भी कर्म का चन्धकत्व अर्थात् कर्मत्व इस प्रकार नए हो जाए. तो फिर वह 'अफर्म' ही हुआ। अकर्म का प्रचित संसारिक अर्थ कर्मशून्यता ठीक है। परन्त शास्त्रीय दृष्टि से विचार

। करने पर उसका यहाँ मेल नहीं मिलता। क्योंकि हम देखते 👸 कि चुपचाप . | बैठना अर्थात कर्मन करना मी कई बार कर्म ही हो जाता है। उदाहरणार्थ. । अपने मॉ-बाप को कोई मारता-पीटता हो, तो उसको न रोक कर लुप्पी मारे बैठा रहना. उस समय व्यावहारिक दृष्टि से अकर्म अर्थात् कर्मग्रून्यता हो, तो भी । वह कर्म ही - अधिक क्या कहें ? विकर्म - है: और कर्मविपाक की दृष्टि से । उसका अग्रभ परिणाम हमें भोगना ही पडेगा। अत्वयव गीता इस स्त्रोक में विरोधामास की रीति से बड़ी ख़ुबी के साथ कहती है, कि ज्ञानी वही है, जिसने | जान हिया, कि अकर्म में भी (कमी कमी तो मयानक) कर्म हो जाता है: तथा यही अर्थ अगले कोक में भिन्न भिन्न रीतियों से वर्णित है। कर्म के फल का बन्दन न लगने के लिए गीताशास्त्र के अनुसार यही एक सचा साधन है. कि िति:संगबुद्धि से अर्थात् फलाशा छोड् कर निष्काम बुद्धि से कर्म किया जाए । (गीतारहस्य प्र. ५, प्र. ११०-११५; प्र. १०, प्र. २८६-२८७ देखो) । अतः । इस साधन का उपयोग कर निःसंगवृद्धि से जो कर्म किया जाए वही गीता के | अनुसार प्रशस्त - सान्विक - कर्म है (गीता १८,९): और गीता के मत में बही सचा 'अकर्म' है। क्योंकि उसका कर्मत्व – (अर्थात् कर्मविपाक की क्रिया के अनुसार बन्धकरूव) निकल जाता है। अनुष्य जो कुल कर्म करते हैं (और 'करते हैं' पद में चुपचाप निठले बैठे रहने का भी समावेश करना चाहिये). उनमें से उक्त प्रकार के अर्थात् 'सात्त्विक कर्म' (अथवा गीता के अनुसार अकर्म) घटा देने से बाकी जो कर्म रह जाते हैं, उनके दो भाग हो सकते - एक राज्य और दुसरा तामस । इनमें तामस कर्म मोह और अज्ञान से हुआ करते है। इसिए उन्हें विकर्म कहते हैं - फिर यदि कोई कर्म मोह से छोड दिया । जाए, तो मी वह विकर्म ही है; अकर्म नहीं (गीता १८.७)। अब रह गये राजर वर्म । ये कर्म पहले दर्जे के अर्थात् सास्विक नहीं है । अथवा ये वे कर्म भी । नहीं है, बिन्हें गीता सचमुच 'अकर्म' कहती है। गीता इन्हें 'राचस' कर्म कहती है। परन्तु यह कोई चाहे, तो ऐसे राजन कमों को केवल 'कर्म' भी कह नकता है। तात्पर्य, कियात्मक स्वरूप अथवा कीरे धर्मशास्त्र से कर्म-अकर्म का निश्चय नहीं होता। किन्तु कर्म के बन्धकरव से यह निश्चय किया जाता है, कि कर्म हैं या अकर्म ? अष्टावक्रजीता संन्यासमार्ग की है । तथापि उसमें भी कहा है -

> निवृत्तिरापि मूढस्य प्रवृत्तिरुपजायसे । प्रवृत्तिरापि धीरस्य निवृत्तिफलमागिनी ॥

अर्थात् मूर्खों की निवृत्ति (अथवा हठ से या मोह के द्वारा कर्म से विमुखता) ही वास्तव में प्रवृत्ति अर्थात् कर्म है और पण्डित छोगों की प्रवृत्ति (अर्थात् | निष्काम कर्म) से ही निवृत्ति यानी कर्मत्याग का फल मिलता है (अटा. १८. | ६१)। गीता के उक्त श्लोक में ही यही अर्थ विरोधामासरूपी अल्कार की रीति से यस्य सर्वे समारम्भाः कामसंकल्पवर्जिताः । ज्ञानाग्निद्गधकर्माणं तमाहुः पण्डितं वुधाः ॥ १९ ॥ त्यक्त्वा कर्मफछासङ्गं नित्यतृप्तो निराश्रयः । कर्मण्यभिश्रवृत्तोऽपि नैव किञ्चित्करोति सः ॥ २० ॥ निराशीर्यतिचित्तात्मा त्यक्तसर्वपरिग्रहः । ज्ञारीरं केवलं कर्म कुर्वनाप्तोति किल्विपम् ॥ २१ ॥

| बड़ी सुन्दरताधे वतत्वाया गया है। गीता के अकर्म के इस लक्षण को मली | मॉित समझे दिना गीता के कर्म-अकर्म के विवेचन का मर्म मी कभी समझ | में आने का नहीं। अब इसी अर्थ को अगले की में अधिक व्यक्त करते हैं -] (१९) ज्ञानी पुष्प उसी को पण्डित कहते हैं, कि जिसके सभी समारंभ अर्थात् उद्योग फल की इच्छा से विरहित होते हैं; और जिसके कर्म ज्ञानामि से मस्म हो जाते हैं।

| 'ज्ञान से कर्म भस्म होते हैं ' इसका अर्थ कर्मों को छोड़ना नहीं है। किस्तु इस क्ष्मेंक प्रकट होता है, कि फल की इच्छा छोड़ कर कर्म करना, यही अर्थ यहाँ लेना चाहिये (गीतार. प्र. १०, प्र. २८६ – २९१) | इसी प्रकार | आगे भगवद्रक के वर्णन में को 'सर्वारंभपरित्यागी' — समस्त आरंभ या उद्योग | छोड़नेवाला — पट आया है (गीता १२. १६, १४. २५), उसके अर्थ का निर्णय | मी इससे हो जाता है। अब इसी अर्थ को अधिक स्पष्ट करते हैं —]

(२०) कर्म की आएकि छोड़ कर जो एटा तस और निराभय है — अर्थात् जो पुरुप कर्मफल के साधन की आश्रयभृत ऐसी बुद्धि नहीं रखता, कि अमुक कार्य की सिद्धि के लिए अमुक काम करता हूँ — कहना चाहिये, कि वह कर्म करने में निमग्न रहने पर भी कुछ नहीं करता। (२१) 'आश्रीः' अर्थात् फल की वाउना छोड़नेवाले चित्त का नियमन करनेवाला और खर्वसंग से मुक्त पुरुप केवल शारीर अर्थात् शरीर या कर्मेन्द्रियों से ही कर्म करते समय पाप का मागी नहीं होता।

[कुछ लोग बीसवें स्त्रोक के 'निराअय' शब्द का अर्थ घरयहस्थी न रखनेवाला (एंन्यासी) करते हैं; पर वह ठीक नहीं है । आश्रय को घर या डेरा कह सकेंगे; परन्तु इस स्थान पर कर्ता के स्वयं रहने का ठिकाणा विवक्षित नहीं है । अर्थ यह है, कि वह जो कर्म करता है, उसका हेनुरूप ठिकाना (आश्रय) कहीं न रहे । यही अर्थ गीता के ६.१ स्त्रोक में ' अनाश्रितः कर्मफले' इन शब्दों से स्पष्ट ब्यक्त किया है । और वामन पण्डित ने गीता की 'यथार्यशिषका' नामक अपनी भराठी टीका में इसे स्वीकार किया है। ऐसे ही २१ वें स्त्रोक में 'शारीर' के यदच्छालामसन्तुष्टो द्वन्द्वातीतो विमत्सरः। समः सिद्धावसिद्धौ च क्रत्वापि न निवध्यते॥ २२॥

गतसङ्गस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः। यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविळीयते॥ २३॥

| मानी सिर्फ शरीरपोपण के लिए भिझाटन आदि कर्म नहीं हैं। आगे पॉन्ववें | अध्याय में 'योगी अर्थात् कर्मयोगी लोग आसक्ति अथवा काम्यबुद्धि को मन | में न रख कर केवल इन्द्रियों से कर्म किया करते हैं '(५.११) ऐसा जो वर्णन | है, उसके समानार्थक ही 'केवलं शारीर कर्म ' इन पर्टों का सच्चा अर्थ हैं। इन्द्रियों | कर्म करती है, पर बुद्धि सम'रहने के कारण उन कर्मों का पापपुण्य कर्ता को | नहीं लगता।]

(२२) यहच्छा से जो प्रात हो जाए, उसमें चन्तुष्ट, (हर्प बोक आदि) इन्हों से मुक्त निर्मत्सर और (कर्म की) सिद्धि या असिद्धि को एक-सा ही माननेवाला पुरुप (कर्म) करके भी (उनके पापपुण्य से) बद नहीं होता। (२३) आसंगरिहत, (रागद्वेप से) मुक्त, (साम्यबुद्धिरूप) ज्ञान में स्थिरिचचवाले और (केवल) यह ही के लिए (वर्म) करनेवाले पुरुप के समग्र कर्म विलीन हो चाते हैं।

ितीसरे अध्याय (३.९) में जो यह भाव है - कि मीमांसकों के मत में यह के लिए किये हुए कर्म बन्धक नहीं होते; और आसक्ति छोड़ कर करने से वे ही कम स्वर्गप्रद न होकर मोक्षप्रद होते है - वही इस स्ट्रोक में बवलाया गया है। ं समग्र विलीन हो जाते हैं ' में 'समग्र' पढ महत्त्व का है । मीमांसक लोग स्वर्गसुख को ही परमससाध्य मानते है: और उनकी दृष्टि से स्वर्गमुख को प्राप्त कर देनेवाले कर्म बन्धक नहीं होते। परन्त गीता की दृष्टि से परे अर्थात् मोक्ष पर है; और । इस दृष्टि से स्वर्गप्रद कर्म भी बन्धक ही होते हैं। अतएव कहा है, कि यज्ञार्य कर्म मी अनासक्त बुद्धि से करने पर 'समग्र' लय पाते है अर्थात् स्वर्गप्रद न हो कर मोक्षप्रद हो जाते हैं। तथापि इस अध्याय में यज्ञप्रकरण के प्रतिपादन में और तिसरे अध्यायवाले यज्ञप्रकरण के प्रतिपादन में एक बड़ा मारी भेद है, तीसरे अध्याय में कहा है कि श्रीतस्मार्त अनादि यहचक को स्थिर रखना चाहिये। परन्तु अत्र मगवान् कहते हैं, कि यज्ञ का इतना ही संकुचित अर्थ न समझो, कि दिवता के उद्देश्य से अग्नि में तिल, चावल या पशु का हवन कर दिया जाएँ । अग्नि में आहुति छोड़ते समय अन्त में 'इंट न मम' – वह मेरा नहीं – इन शब्दों मा उचारण किया जाता है। इनमे स्वार्थत्यागरूप निर्ममत्व का द्यो तत्त्व है, वही यज में प्रधान मांग है। इस रीति से 'न मम ' कह कर अर्थात् ममतायुक्त बुढि छोड़र ब्रह्मार्पणपूर्वक चीवन के समस्त व्यवहार करना भी एक वडा यह या § ऽ ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हिर्विद्वहाशो ब्रह्मणा हुतम् । ब्रह्मेव तेन गन्तत्व्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥ वैवसेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युपासते । ब्रह्मायावपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपज्जद्वति ॥ २५ ॥

होम ही हो जाता है। इस यज से टेबाधिटेब परमेश्वर अथवा ब्रह्म का यदन हुआ करा है। सारांश, मीमांसकों के ब्रह्मयज्ञधंकत्वी जो सिद्धान्त हैं, वे इस बड़े यज्ञ के लिए भी उपयुक्त होते हैं; और लोकसंग्रह के निमित्त जगन् के आसक्ति-। बिरहित कर्म करनेशाला पुरुप कर्म के 'समग्र' फल से मुक्त होता हुआ अन्त में मोक्ष पाता है (गीतार. प. ११. पृ. ३४६-३५० टेखों) ब्रह्मार्पणल्पी बड़े थक का ही वर्णन पहले इस स्त्रोक में किया गया है। और फिर इसकी अपेक्षा कम योग्यता के अनेक लाक्षणिक यज्ञों का स्वरूप चतल्या गया है; एवं तेतीसं अलेक में समग्र प्रकरण का उपसंहार कर कहा गया है, कि ऐसा 'ज्ञानयज्ञ ही जब में श्रेष्ठ हैं '।]

(२४) अर्पण अथवा वहन करने की क्रिया ब्रह्म है। इवि अर्थान् अर्पण करने का द्रव्य ब्रह्म है, ब्रह्माब्रि में ब्रह्म ने हवन किया है। (इस प्रकार) दिस्की बुद्धि में (सभी) कर्म ब्रह्ममय हैं, उसको ब्रह्म ही मिलता है।

| [शांकरमाप्य में 'अर्पण' शब्द का अर्थ 'अर्पण' करने का सावन अर्यान् | आचमनी इत्यादि है; परन्तु यह जरा कटिन है | इसकी अपेक्षा, अर्पण = अर्पण | करने की या हवन करने की फ्रिया, यह अर्थ अधिक सरख है | यह ब्रह्मापंणपूर्वक | अर्थात् विष्काम बुद्धि से यश करनेवालों का वर्णन हुआ | अब देवता के उद्देव्य से | अर्थात् काम्यबुद्धि से किये हुए यश का स्वरूप बतलाते हैं —]

(२५) कोई कोई (कर्म-)योगी (ब्रह्मबुद्धि के बक्छे) देवता आदि के उद्देश्य से यह किया करते हैं: और कोई ब्रह्माधि में यह से ही यह का यजन करते हैं!

[पुरुपस्तः में बिरार्क्षी यज्ञपुरुप के देवताओं द्वारा यज्ञन होने हा जो वर्णन हे — "यज्ञेन यज्ञमयन्नन देवाः।" (ऋ. १०. १०. १६), उसी को लध्य कर इस श्लोक का उत्तरार्घ कहा गया है। "यज्ञं यज्ञेनेवोपजुक्ति" ये एव ऋषें हे के "यज्ञेन यज्ञमयन्त " से समानार्थक ही पहते हैं। प्रकट है, कि इस यज्ञ नें (जो स्पष्टि के आरंग में हुआ था) जिस विरारक्षी पद्म का इवन किया था, वह पद्म और जिस देवता का यज्ञन किया गया था वह देवता, ये दोनों ब्रह्मस्वरूपी होंगे। सारांग्र, चौवीसवं स्त्रोक का यह वर्णन ही तत्त्वहार्ष्ट से ठीक है, कि स्पष्टि के सव पदार्थों में सटैव ही ब्रह्म मरा हुआ है। इस कारण इच्छारहित ब्रिटि में मन

श्रोत्रादीनीन्द्रियाण्यन्ये संयमाप्तिपु जुद्धति । इद्धादीन्विपयानन्य इन्द्रियाप्तिपु जुद्धति ॥ २६ ॥ सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे । आत्मसंयमयोगाग्नी जुद्धति ज्ञानदीपिते ॥ २७ ॥

| होनी चाहिये | पुरुपस्क को लब्ज कर गीता में यही एक रुशेक नहीं है; प्रत्युत | आगे दसवें अध्याय (१०.४२) में भी इस स्क के अनुसार वर्णन है | देवता | के उद्देश्य से किये हुए यज्ञ का वर्णन हो चुका | अब अग्नि, हिल इत्यादि घट्टां के | लाक्षणिक अर्थ लेकर बतलाते हैं, कि प्राणायाम आदि पातज्ञल्योग की किया | अथवा तपश्चरण भी एक प्रकार का यज्ञ होता है –]

(२६) और कोई ओत्र आदि (कान, ऑख आदि) इन्द्रियों का चंयमरूप अप्रि में होम करते हैं; और कुछ लेग इन्द्रियरूप अप्रि में (इन्द्रियों के) शब्द आदि विपयों का हवन करते हैं।(२७) और कुछ लोग इन्द्रियों तथा प्राणों के सब कर्मों को अर्थात् व्यापारों को जान से प्रकालित आत्मसंयमरूपी योग की अप्रि में हवन किया करते हैं।

[इन श्लोकों में दो-तीन प्रकार के लाक्षणिक यज्ञों का वर्णन है । वैसे (१) इन्द्रियों का संयमन करना अर्थात् उनको योग्य मर्यादा के मीतर अपने अपने त्यवहार करने देना। (२) इन्द्रियों के विषय अर्थात् उपयोग के पदार्थ सर्वथा छोड़ कर इन्द्रियों की बिल्कुल मार डालना। (३) न केवल इन्द्रियों के न्यापार को, प्रत्युत प्राणी के भी न्यापार को बन्द कर पूरी समाधि ख्या करके केवल | आत्मानन्द में ही मम रहना | अब इन्हें यह की उपमा दी जाए, तो पहले भेड में इन्द्रियों को मर्यादित करने की किया (संयमन) अग्रि हुई। क्योंकि दृशन्त । से यह कहा जा सकता है, कि इस मर्यादा के मीसर जो कुछ भा जाय, उसका उसमें हवन हो गया। इसी प्रकार दूसरे भेट में साक्षात् इन्द्रियां होमद्रस्य हैं। और तीसरे भेट में इन्द्रियाँ एवं प्राण दोना मिल कर हीम करने के द्रव्य हो जाते हैं और आत्मसंयमन अग्नि है। इसके अतिरिक्त कुछ स्रोगं ऐसे है, जो निरा | प्राणायाम ही किया करते हैं । उनका वर्णन उनतीसवें श्लोक में हैं । 'यह' शब्द के मूल अर्थ द्रव्यात्मक यज्ञ को लक्षणा से विस्तृत और व्यापक कर तप, संन्यास, समाधि एवं प्राणायाम प्रभृति भगवत्प्राप्ति के सब प्रकार के साधनों का एक 'यहां | शीर्पक में ही समावेश कर दिया गया है। मगवदीता की यह कल्पना कुछ अपूर्व । नहीं है। मनुस्मृति के चौथे अध्याय में गृहस्थाश्रम के वर्णन के सिल्सिले में पहले | यह वतलाया गया है, कि ऋषियञ्च, देवयञ्च, भूतयञ्च, मनुष्ययञ्च और पितृयञ्च — | इन स्पार्त पंचमहायकों को कोई गृहस्थ न छोड़े। और फिर कहा है, कि इनके गी. र. ४४

द्रन्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञास्तयापरे । स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितव्रताः ॥ २८ ॥

अपाने जुद्धति प्राणं प्राणेऽपानं तथाऽपरे । प्राणापानगती रुद्ध्या प्राणायामपरायणाः ॥ २९ ॥

| बदले कोई कोई '' इन्हियों में वाणी का हवन कर, वाणी में प्राण का हवन करके | अन्त में अनयज्ञ से भी परमेश्वर का यवन करते हैं " (मनु. ४. २१-२४)। | इतिहास की हिए से टेलें, तो बिदित होता है, कि इन्द्र-वरण प्रश्ति देवताओं के | उद्देश्य से जो इक्यमय यज्ञ औत अन्यों में कहे गये हैं, उनका प्रचार धीरे धीरे घटता | गया | और जब पातज्जलयोग से, संन्यास से अथवा आध्यात्मिक ज्ञान से परमेश्वर | की प्राप्ति कर लेने के मार्ग अधिक अधिक प्रचलित होने ल्यो, तब 'यज्ञ' ही शब्द | का अर्थ बिस्तृत कर उसी में मोक्ष के समग्र उपायों का लक्षण से समावेश करने | का आरंम हुआ होगा | इसका मर्म यही है, पहले जो शब्द धर्म की हिए से | प्रचलित हो गये थे, उन्हीं का उपयोग अगले धर्ममार्ग के लिए मी किया जाए | कुछ भी हो; मनुस्मृति के विवेचन से यह स्पष्ट हो जाता है, कि गीता के पहले | या अन्ततः उस काल में उक्त कर्यना सर्वसामान्य हो जुकी थी |]

(२८) इस प्रकार तीश्ण व्रत का आचरण करनेवाले यति अर्थात् संयमी पुरुष कोई द्रव्यरूप, कोई तपरूप, कोई योगरूप, कोई स्वाध्याय अर्थात् नित्य स्वकर्मानुष्टानरूप और कोई ज्ञानरूप यज्ञ किया करते हैं। (२९) प्राणायाम में तत्यर हो कर प्राण और अपान की गति को रोक करके कोई प्राणवायु वा अपान में (इवन किया करते हैं) और कोई अपानवायु का प्राण में हवन किया करते हैं।

[इस स्त्रोक का ताल्पर्य यह है, कि पातंबंखयोग के अनुसार प्राणायाम करना भी एक यह ही है। यह पातंबळयोगरूप यह उनतीस के क्षेत्र में बत- लाया गया है। अतः अद्धाईस के के के 'योगरूप यह 'पद का अर्थ कर्म- लाया गया है। अतः अद्धाईस के के के 'योगरूप यह 'पद का अर्थ कर्म- योगरूपी यह करना चाहिये। प्राणायाम शब्द के 'प्राण' शब्द से श्वास और उच्छ्वास, दोनों कियाएँ प्रकट होती हैं। परन्तु जब प्राण और अपान का मेर करना होता है, तब प्राण व्याहर जानेवाली अर्थात् उच्छ्वास वायु, और अपान व्यात् आने साम श्वास के यह अर्थ किया जाता है (वे. स्. शां मा. २ ४ १२; और छान्दोग्य शां मा. १ १३ ३ ३)। ध्यान रहे, कि प्राण और अपान के ये अर्थ अपान में अर्थात् मीतर माणायाम होता है; और इसके विपरीत प्राण में अपान का होम करने से रेचक प्राणायाम होता है; और इसके विपरीत प्राण में अपान का होम करने से रेचक प्राणायाम होता है। प्राण और अपान दोनों के ही निरोध से वही प्राणायाम

अपरे नियताहाराः प्राणान्प्राणेषु जुद्धति । सर्वेऽप्येते यद्मविको यद्मक्षपितकत्मषाः ॥ ३० ॥

यज्ञशिष्टासृतभुजो यान्ति ब्रह्म सनातनम् । नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तम ॥ ३१ ॥

| कुम्भक हो बाता है | अब इनके सिवा घ्यान, उदान और समान ये तीनों बच रहे। इनमें से व्यान, प्राण और अपान के सन्विस्थलों में रहता है; जो धनुप र्जीचने. बबन उठाने आदि दम खींच कर या आधी श्वास छोड करके शक्ति के . | काम करते समय व्यक्त होता है (छां. १.३.५)। मरणसमय में निकल | जानेवाली वायु को उदान कहते हैं (प्रश्न. २.६), और सारे शरीर में सन स्थानों । पर एक-सा अन्नरस पहुँचानेवाली वायु को समान कहते हैं (प्रश्न. ३.५)। इस । प्रकार वेदान्तशास्त्र में इन शब्दों के सामान्य अर्थ दिये गये हैं; परन्तु कुछ स्थलों । पर इसकी अपेक्षा निराले अर्थ अभिप्रेत होते हैं । उदाहरणार्थ, महामारत (वनपर्व) के २१२ वें अध्याय में प्राण आदि वायु के निराले ही लक्षण हैं। उसमें प्राण का अर्थ मस्तक की वायु और अपान का अर्थ नीचे सरकनेवाली बायु है (प्रश्न. | ३, ५ और मैन्यु. २.६) | ऊपर के श्लोक में वो वर्णन है, उसका यह अर्थ है, कि इनमें से निस बायु का निरोध करते हैं, उसका अन्य बायु में होम होता है।] (२०-२१) और कुछ छोग आहार को नियमित कर प्राणों का ही होम किया करते हैं। ये सभी छोग सनातन ब्रह्म में जा मिलते हैं, कि जो यह के जाननेवाले हैं, जिनके पाप यह से क्षीण हो गये हैं (और बो), अमृत का (अर्थात् यह से बचे हुए का) उपमोग करनेवाले हैं। यह न करनेवाले की (बन) इस लोग में सफलता नहीं होती। (तब) फिर हे कुरुश्रेष्ठ! (उसे) परलोक कहाँ से (मिलेगा)?

[सारांश, यह करना यद्यपि बेंद को आजा के अनुसार मनुष्य का कर्तन्य | है, तो भी यह यह एक ही प्रकार का नहीं होता | प्राणायाम करो, तप करो, वेंद | का अध्ययन करो, अग्रिष्टोम करो, पश्चयह करो, तिल्यन्यावल अथवा धी का हवन | करो, पूजापाठ करो या नैवेद वैश्वदेव आदि पाँच ग्रह्मच करो; फलासिक के सूट | जाने पर ये सब न्यापक अर्थ में यह ही हैं | और फिर यज्ञदोष-महण के विषय में | मीमांसकों के जो सिद्धान्त हैं, वे सब इनमें से प्रत्येक यह के लिए उपयुक्त हो जाते | हैं | इनमें से पहला नियम यह है, कि 'यह के अर्थ किया हुआ कर्म वन्धक नहीं | होता ' और इसका वर्णन तेईसवें श्लोक में हो चुका है (गीता ३.९ पर टिप्पणी देखो) | अब दूसरा नियम यह है, कि प्रत्येक ग्रहस्थ पंचमहयश कर अतिथि | आदि के मोजन कर चुकने पर फिर अपनी पत्नीसहित मोजन कर चुकने एस फिर अपनी पत्नीसहित मोजन कर चुकने पर फिर अपनी पत्नीसहित सो है । 'विषयं मुक्तशेष

एवं बहुविधा यज्ञा वितता व्रह्मणो सुखे। कर्मजान्विद्धि तान्सर्वानेवं ज्ञात्वा विमोक्ष्यसे॥ ३२॥

तु यज्ञशेपमथामृतम् ' (मनु. ३. २८५) - अतिथि वगैरह के भोजन कर चुकने पर जो बचे, उसे 'विघस' और यज्ञ करने से जो शेप रहे, उसे 'अमृत' कहते हैं। इस प्रकार न्याख्या करके मनुस्मृति और अन्य स्मृतियों में भी कहा है, कि प्रत्येक । गृहस्य को नित्य विषयाशी और अमृताशी होना चाहिये (गीता ३.१३ और ं गीतारहस्य प्र. १०, पृ. २९७ देखों) । अब मगवान् कहते हैं कि सामान्य गृहस्य को उपयुक्त होनेवाला यह विखान्त ही वब प्रकार के उक्त यहाँ को उपयोगी होता है। यह के अर्थ किया हुआ कोई मी कर्म बन्धक नहीं होता। यही नहीं, बब्कि उन कमों में से अवशिष्ट काम यदि अपने निजी उपयोग में आ जाएँ तो भी वे । | बन्धक नहीं होते (देखो गीतार. प्र. १२, पृ. ३८७)। '' विना यज के इहलोक . मि सिद्ध नहीं होता" यह बाक्य मार्मिक और महत्त्व का है। इसका अर्थ उतना ही नहीं है, कि यह के विना पानी नहीं वरसता; और पानी के न वरसने से इस लोक की गुजर नहीं होती। किन्तु 'यज्ञ' शब्द का ब्यापक अर्थ लेकर इस सामाजिक तत्त्व का भी इसमें पर्याय से समावेश हुआ है, कि कुछ अपनी प्यारी वातों को छोड़े बिना न तो सर्व को एक-सी सुविधा मिल सकती है: और न जगत् के व्यवहार ही चल उकते हैं। उटाहरणार्थ, पश्चिमी समावशास्त्रप्रणेता जो यह | विद्धान्त वतलाते हैं, कि अपनी अपनी स्वतन्त्रता को परिमित किये विना औरों को एक-सी स्वतन्त्रता नहीं मिछ सकती है, वही, इस तस्व का उदाहरण है। . | और. यदि गीता की परिभापा से इसी अर्थ को कहना हो, तो इस स्यल पर े ऐसी यज्ञप्रधान मापा का ही प्रयोग करना पड़ेगा, कि 'जब तक प्रत्येक मनुष्य अपनी स्वतन्त्रता के कुछ अंश का भी यज्ञ न करे, तब तक इस लोक के व्यवहार चल नहीं सकते। ' इस प्रकार के व्यापक और विस्तृत अर्थ से बह यह निश्चय हो चुका, कि यत्र ही सारी समाजरचना का आधार है, तब कहना नहीं होगा, कि केवल कर्तव्य की दृष्टि से 'यज्ञ' करना जब तक प्रत्येक मनुष्य न सीखेगा तब तक समाज की व्यवस्था ठीक न रहेगी।

(३२) इस प्रकार माँति माँति के यज्ञ ब्रह्म के (ही) सुख में जारी हैं । यह जानी, कि वे सब कर्म से निष्पन्न होते हैं । यह ज्ञान हो जाने सें तूसुक हो जाएगा।

[ज्योतिष्टोम आदि द्रव्यमय श्रीतयञ्च अग्नि में हवन करके किये जाते हैं । | और शास्त्र में कहा है, कि देवताओं का मुख अग्नि है। इस कारण ये यज्ञ उन | देवताओं को मिल जाते हैं। परन्तु यदि कोई शंका करे, कि देवताओं के मुख — | अग्नि — में उक्त लाक्षणिक यज्ञ नहीं होते। अतः इन लाक्षणिक यज्ञों से श्रेयःग्राति श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाज्ज्ञानयज्ञः परन्तप ।
सर्वे कर्माखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते ॥ ३३ ॥

§ हाद्गिद्धि प्राणपातेन परिप्रश्लेन सेवया ।

उपदेश्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदृश्लिनः ॥ ३४ ॥

यज्ज्ञात्वा न पुनर्मोह्मेवं यास्यसि पाण्डव ।

येन भूतान्यशेषेण दृक्ष्यस्यात्मन्ययो मिर्य ॥ ३५ ॥

| होगी केंसे ? तो उसे दूर करने के लिए कहा है, कि ये साक्षात् जरा के ही मुख मं | होते हैं | दूसरे चरण का मानार्थ यह है, कि जिस पुरुप ने यजिविधि के इस | न्यापक स्वरूप की फेबल — मीमांसकों के संकुचित अर्थ की ही नहीं — जान लिया, | उसकी सुद्धि संकुचित नहीं रहती | किन्तु वह जरा के स्वरूप की पहचानने का | अधिकारी हो जाता है | अब बजलाते हैं, कि इन यजों में श्रेष्ठ यज कीन है ?] (२३) हे परन्तप ! द्रव्यमय यज्ञ की अपेक्षा ज्ञानमय यज्ञ श्रेष्ठ है क्योंकि, हे पार्थ | स्व प्रजार के समस्त कमों का पर्यवसान जान में होता है |

िगीता में 'ज्ञानयक' शब्द दो बार आगे भी आया है (गीता ९.१५ | शेर १८.७०)। हम जो द्रव्यमय यत्र करते हैं, वह परमेश्वर की प्राप्ति के लिए किया करते हैं। परन्तु परमेश्वर की प्राति उसके स्वरूप का ज्ञान हुए बिना नहीं होती। अतएव परमेश्वर के स्वरूप का शान प्राप्त कर उस शान के अनुसार | आचरण करके परमेश्वर की प्राप्ति कर हेने के इस मार्ग या साधन को 'ज्ञानयज' महते हैं। यह यह मानस और बुद्धिसाध्य है। अतः द्रव्यमय यह की अपेक्षा । इसकी योग्यता अधिक समझी जाती है। मोक्षशास्त्र में शनयश का यह जान ही । सुस्य है; और इसी जान से सब कमीं का क्षय हो जाता है। कुछ भी हो; गीता का यह स्थिर विद्वान्त है, कि अन्त में परमेश्वर का ज्ञान होना चाहिये। विना ज्ञान के मोक्ष नहीं मिलता। तथापि 'कर्म का पर्यवसान ज्ञान में होता है ' इस] दचन का यह अर्थ नहीं है, कि ज्ञान के पश्चात् कमों को छोड़ देना चाहिये – यह वात गीतारहत्य के उसवें और ग्यारहवें प्रकरण में विस्तारपूर्वक प्रतिपादन की गई है। अपने लिए नहीं, तो लोक्संग्रह के निमित्त कर्तव्य समक्ष कर सभी कर्म करना नाहिये। और जब कि वे ज्ञान एवं समबुद्धि से किये जाते हैं, तब उनके पापपुण्य िया वाचा कर्ता को नहीं होती (देखों आगे ३७ वॉ श्लोक) और यह जानयज्ञ । मोक्षपर होता है। अतः गीता का सब लोगो को यही उपरेश है, कि यज हरो; विन्तु उन्हे शनपूर्वक निष्कामबुद्धि से करो।

. (२४) प्यान में रख, कि प्रणिपात से प्रश्न करने से और सेवा से तत्त्ववेचा सनी पुरुष तुसे उद्य जान वा उपटेश करेंगे; (३५) जिस ज्ञान की पाकर हे पाण्डक अपि चेदसि पापेग्यः सर्वेग्यः पापकृत्तमः। सर्वे ज्ञानप्छवेनैव वृजिनं सन्तरिष्यसि॥३६॥ यथैघांसि समिद्धोऽग्निर्मस्मसात्कुस्तेऽर्जुन। ज्ञानाग्निः सर्वेकर्माणि भस्मसात्कुस्ते तथा॥३७॥

§ § न हि ज्ञानेन सहशं पवित्रमिह विद्यते । तत्स्वयं योगसंसिद्धः काळेनात्मनि विन्दृति ॥ ३८ ॥

फिर तुझे ऐसा मोह नहीं होगा; और जिस ज्ञान के योग से समस्त प्राणियों को त् अपने में और मुझमें भी देखेगा।

[सब प्राणियों को अपने में और अपने को सब प्राणियों में देखने का समस्त प्राणिमात्र में एकता का जो ज्ञान वर्णित है (गीता ६. २९.) उसी का यहाँ उछेल किया गया है। मूळ में आत्मा और मगवान् दोनों एकल्प है। अतएव आत्मा में सब प्राणियों का समावेश होता है। अर्थात् भगवान् में भी उनका समावेश होकर आत्मा (में), अन्य प्राणी और मगवान् यह त्रिविध मेद नष्ट हो जाता है। इसी छिए भागवत पुराण में भगवस्त्रकों का लक्षण देते हुए कहा है, सब प्राणियों को भगवान् में और अपने में जो देखता है, उसे उत्तम भागवत कहना चाहिये (भाग. ११. २. ४५)। इस महत्त्व वे नीतितत्त्व का अधिक खुलासा गीतारहस्य के बारहवें प्रकरण (पृ. ३९२-४०१) में और मिक्तदृष्टि के तेरहवें प्रकरण (पृ. ४३२-४३३) में किया गया है।

(३६) सब पापियों से यदि अधिक पाप करनेवाला हो, तो भी (उस) ज्ञाननीका से ही तू सब पापों को पार कर बाएगा। (३७) बिस प्रकार प्रज्वस्ति की हुई अग्नि (सब) इन्थन को मस्म कर डालती है, उसी प्रकार हे अर्जुन! (यह) ज्ञानरूप अग्नि सब कर्मों को (ज्ञुम-अज्ञुम बन्धनों को) जला डालती है।

| [ज्ञान की महत्ता बतला दी। अब बतलाते हैं, कि इस ज्ञान की प्राप्ति | किन उपायों से होती है ! —]

(३८) इस लोक में सान के समान पवित्र सचसुच और कुछ भी नहीं है। काल पा कर उस सान को वह पुरुप आप ही अपने में प्राप्त कर लेता है, जिसका योग अर्थात कर्मयोग सिद्ध हो गया है!

] [२७ वें क्ष्रोक में 'कर्मों' का अर्थ 'कर्म का वन्धन' है (गीता ४. १९] देखों) | अपनी बुद्धि से आरंभ किये दुए निष्काम कर्मों के द्वारा ज्ञान की प्राप्ति । कर लेना ज्ञान की प्राप्ति का मुख्य या बुद्धिगम्य मार्ग है । परन्तु जो स्वयं इस | प्रकार अपनी बुद्धि से ज्ञान को प्राप्त न कर सके, उसके छिए अब अदा का | दूसरा मार्ग बतलाते हैं –]

श्रद्धावाँ हुभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः ।
ज्ञानं छव्ध्या परां शान्तिमचिरेणाधिगच्छति ॥ ३९ ॥
अज्ञ्ञ्याश्रद्धधानस्र संश्यातमा विनन्त्यति ।
नायं छोकोऽस्ति न परो न सुखं संश्यात्मनः ॥ ४० ॥
§ श्योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंच्छित्रसंश्यम् ।
आत्मवन्तं न कर्माणि निवध्नन्ति धनंजय ॥ ४१ ॥
तस्मादृज्ञानसम्भूतं हृत्स्यं ज्ञानासिनात्मनः ।
छिन्तैनं संशयं योगमातिग्रोत्तिष्ठ भारत ॥ ४२ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनर्सवीदे ज्ञानकर्मरुंन्यासयोगो नाम चतुर्थोऽप्यायः ॥ ४॥

(३९) जो श्रद्धावान् पुरुप इन्द्रियसंयम करके उसी के पीछे पड़ा रहे, उसे भी यह ज्ञान मिल नाता है; और ज्ञान प्राप्त होने से तुरन्त ही उसे परम ज्ञान्ति प्राप्त होती है।

ि [सारांग, बुद्धि से जो ज्ञान और शान्ति प्राप्त होगी, नहीं श्रद्धा से मी ि मिलती है ! (देखो गीता १३, २५)]

(४०) परन्तु जिसे न स्वयं ज्ञान है और न श्रद्धा ही है, उस संशयप्रस्त मनुष्य का नाश हो जीता है। संशयप्रस्त को न यह छोक है (और) न परछोक एवं मुख मी नहीं है।

| [ज्ञानप्राप्ति के ये दो मार्ग वतला चुके; एक बुद्धि का और दूधरा श्रद्धा | का | अब ज्ञान और कर्मयोग का पृथक् उपयोग दिखला कर समस्त विषय का | उपसंहार करते हैं –]

(४१) हे घनंजय! उस आत्मज्ञनी पुरुप को कर्म यद नहीं कर सकते, कि जिसने (कर्म-)योग के आश्रय से कर्म अर्थात् कर्मक्त्वन त्याग दिये हैं; और ज्ञान से जिसके (सत्र) सन्टेह दूर हो गये हैं। (४२) इसलिए अपने हृदय में अज्ञान से उत्पन्न हुए इस संशय को ज्ञानरूप तल्यार से काट कर (कर्म-)योग का आश्रय कर। (और) हे मारत! (युद्ध के लिए) खड़ा हो।

[ईशावास्य उपनिपद् में 'विद्या' और 'अविद्या' का प्रयक् उपयोग दिखला | कर जिस प्रकार दोनों को विना छोड़े ही आचरण करने के लिए कहा गया है | (ईश. ११; गीतार. प्र. ११, प्र. ३५९ देखों); उसी प्रकार गीता के इन दो | स्टोकों में ज्ञान और (कर्म-)योग का प्रयक् उपयोग दिखला कर उनके अर्थात् शान और योग के समुचय से ही कर्म करने के विषय में अर्जुन को उपदेश दिया । गया है। इन दोनों का पृथक् पृथक् उपयोग यह है, कि निष्काम बुद्धियोग के द्वारा । कर्म करने पर उनके बन्धन टूट जाते हैं; और वे मोक्ष के लिए प्रतिवन्धक नहीं । होते; एवं शान से मन का सन्देह दूर होकर मोक्ष मिलता है। अतः अन्तिम । उपदेश यह है, कि अकेले कर्म या अकेले शान को स्वीकार न करो; किन्तु शानकर्म । समुच्चयात्मक कर्मयोग का आश्रय करके युद्ध करो। अर्जुन को योग का आश्रय । करके युद्ध के लिए खड़ा रहना था। इस कारण गीतारहस्य के प्र. ३, ९४ ५६ में । दिखलाया गया है, कि योग शान्द का अर्थ यहाँ 'कर्मयोग' ही लेना चाहिये। । शानयोग का यह मेल ही 'शानयोगव्यवस्थितिः' पद से दैनी संपत्ति के लक्षण । (गीतारहस्य १६, १) में फिर बतलाया गया है।]

इस प्रकार श्रीमगवान के गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिपद् में ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग — अर्थात् कर्मयोग — शास्त्रविपयक श्रीऋष्ण और अर्जुन के संवाद में श्रानकर्मसंन्यासयोग नामक चौथा अध्याय समाप्त हुआ ।

| िच्यान रहे, कि 'ज्ञान-कर्म-संन्यास' पढ में 'संन्यास' शब्द का अर्थ | स्वरूपतः 'कर्मत्याग' नहीं है। किन्तु निष्काम बुद्धि से परमेश्वर में कर्म का संन्यास | अर्थात् ' अर्पण करना ' अर्थ है। और आगे अठारहचें अध्याय के आरंम में | उसी का खुलासा किया गया है।]

पाँचवाँ अध्याय

[चौथे अध्याय के सिद्धान्त पर संन्यासमार्गवालों की जो शंका हो सकती है, उसे ही अर्जुन के मुख से प्रश्रस्त से कहला कर इस अध्याय में मगवान ने उसका स्पष्ट उत्तर दिया है। यदि समस्त कमीं का पर्यवसान ज्ञान है (४.३३), यदि ज्ञान से ही संपूर्ण कमें भस्म हो जाते हैं (४.३७); और यदि इत्यमय यज्ञ की अपेक्षा ज्ञानयज्ञ ही श्रेष्ठ है (४.३३); तो दूसरे ही अध्याय में यह कह कर — कि 'धर्म्य युद्ध करना ही क्षत्रिय को श्रेयरकर है' (२.३१)—चौथे अध्याय के उपस्तार में यह बात क्यों कहीं गई, कि 'अत्यस्य तू क्मेयोग का आश्रय कर युद्ध के लिए उठ सखा हो १ (४.४२) १ इस प्रश्र का गीता यह उत्तर देती है, कि समस्त सन्देहों को दूर् कर मोक्षमाति के लिए ज्ञान की आवश्यकता है। और यदि मोक्ष के लिए कर्म आवश्यक न हों, तो भी क्रमी न खूटने के कारण वे लेकसंग्रहार्य आवश्यक हैं; इस प्रकार ज्ञान और कर्म, दोनों के ही समुख्य की नित्य अपेक्षा है (४.४१)। परन्तु इस पर भी शंका होती है कि यदि कर्मयोग और सांस्य दोनों

पञ्चमोऽध्यायः।

अर्जुन खाच !

संन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनयोंगं च शंसिस । यच्छ्रेय पतयोरेकं तन्मे बृहि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥

श्रीमगवानुवाच ।

संन्यासः कर्मयोगयः निःश्रेयसकरावुभौ । तयोस्तु कर्मसंन्यासाकर्मयोगो विशिप्यते ॥ २ ॥

ही मार्ग शास्त्र में बिहित है, तो इनमें से अपनी इच्छा के अनुसार संख्यमार्ग को स्वीकार कर कमों का त्याग करने में हानि ही क्या है? अर्थात् इसका पूरा निर्णय हो जाना चाहिये, कि इन दोनों मार्गों में श्रेष्ठ कीन-सा है? और अर्जुन के मन में यहीं शंका हुई है। उसने तीसरे अध्याय के आरंभ में जैसा प्रश्न किया था, वैसा ही अद भी यह पृष्ठता है, कि –]

(१) अर्जुन ने कहा — हे कृष्ण ! (तुम) एक बार संन्यास को और दूसरी बार कमों के योग को (अर्थात् कमें करते रहने के मार्ग को ही) उत्तम बतलाते हो । . अब निश्चय कर मुझे एक ही (मार्ग) बतलाओ, कि जो इन दोनों में सचमुच ही श्रेष्ट अर्थात् अधिक प्रशस्त हो ! (२) श्रीभगवान् ने कहा — कर्म-संन्यास और कंमियोग टोनों निष्ठाएँ या मार्ग निःश्रेयस्कर अर्थात् मोख प्राप्त करा देनेवाले हैं; परन्तु (अर्थात् मोक्ष की दृष्टि से टोनों की योग्यता समान होने पर मी) इन दोनों में कर्मसंग्यास की भरेका कर्मयोग की योग्यता विश्वेप हैं!

[उक्त प्रश्न और उक्तर होनों निःश्विक्ष्य और स्पष्ट हैं । व्याकरण की दृष्टि । से पहले कोक के 'श्रेय' शब्द का अर्थ अधिक प्रशस्त या बहुत अच्छा है । होनो मार्गों के तारतम्य-मार्विषयक अर्जुन के प्रश्न का ही यह उक्तर है, कि 'क्रमेयोगों विशिष्यते'— कर्मयोग की योग्यता विशेष हैं । तथापि यह खिछानत । खांस्यमार्ग को इष्ट नहीं है । क्योंकि उसका क्यन है, कि जान के पश्चात् सब क्रमों का स्वरुपतः संन्यास ही करना चाहिये। इस कारण इन स्पष्ट अर्थवाले प्रश्नोत्तरों की व्यर्थ खींचातानी कुछ छोगों ने की है । जब यह खींचातानी करने पर । नी निर्धाह न हुआ, तब उन छोगों ने यह तुर्रा छगा कर किसी प्रकार अपना समाधान कर छिया, कि 'विशिष्यते' (योग्यता या विशेषता) पर से मगवान । क क्मेयोग की अर्थवादालम अर्थात् कोरी स्तृति कर टी है — अस्त में मगवान का ठीक आमप्रिय वैसा नहीं है । यदि मगवान का यह मत होता, कि ज्ञान के

§ ह्रोयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न कांक्षति । निर्द्वन्द्वो हि महाबाह्यो सुखं वन्यात्रमुच्यते ॥ ३ ॥

। पश्चात् कर्मों की आवश्यकता नहीं है; तो क्या वे अर्जुन को यह उत्तर नहीं देते थे, कि 'इन दोनों में संन्यास श्रेष्ठ है !' परन्तु ऐसा न करके उन्होंने दूसरे श्लोक के पहले चरण में बतलाया है, कि कमीं का करना और छोड़ देना ये दोनों मार्ग एक ही से मोखदाता हैं। ' और आगे 'तु' अर्थात् 'परन्तु' पर का प्रयोग करके जब भगवान् ने निःसन्टिग्ध विधान किया है, कि 'तयोः' अर्थात् इन दोनों मार्गों में कर्म छोड़ने के मार्ग की अपेक्षा कर्म करने का पक्ष ही अधिक प्रशस्त (श्रेय) है। तब पूर्णतया सिद्ध हो जाता है, कि मगवान को ही यही मत बाह्य है. कि साधनावस्था में ज्ञानप्राप्ति के लिए किये जानेवाले निष्काम कर्मों को ही जानी पुरुप आगे सिद्धावस्था में भी लोकसंग्रह के अर्थ मरणपर्यन्त कर्तव्य विमझ कर करता रहे। यही अर्थ गीता ३. ७ में वर्णित है। यही 'विशिष्यते' पद वहाँ है, और उसके अगले क्लोक में अर्थात गीता ३.८ में ये स्पष्ट शब्द फिर े भी हैं, कि ' अकर्म की अपेक्षा कर्म श्रेष्ठ है। ⁹ इसमें सन्देह नहीं, कि उपनिपटों में कई स्थलों पर (बृ. ४. ४. २२) वर्णन है, कि ज्ञानी पुरुप लोकपणा और प्रत्रैपणा प्रभृति न रख कर भिक्षा माँगते हुए बूमा करते हैं। परन्तु उपनिपदों में | भी यह नहीं कहा है कि ज्ञान के पश्चात् यह एक ही मार्ग है - दूसरा नहीं है | अतः केवल उहिरखित उपनिषद-वाक्य से ही गीता की एकवाक्यता करना उचित नहीं है। गीता का यह कथन नहीं है, कि उपनिषदों में वर्णित यह संन्यासमार्ग मोक्षपद नहीं है: फिन्त यद्यपि कर्मयोग और संन्यास, दोनों मार्ग एक से ही | मोक्षप्रद हैं, तथापि (अर्थात् मोक्ष की दृष्टि से दोनों का फल एक ही होने पर भी) । जगत के व्यवहार का विचार करने पर गीता का यह निश्चित मत है, कि ज्ञान के पश्चात् भी निष्काम बुद्धि से कर्म करते रहने का मार्ग ही अधिक प्रशस्त या श्रेष्ठ है। हिमारा किया हुआ यह अर्थ गीता के बहतेरे टीक्सकारों को मान्य नहीं है। उन्होंने कर्मयोग को गौण निश्चित किया है। परन्तु हमारी समझ में ये अर्थ सरल नहीं | हैं | और गीतारहस्य के ग्यारहवें प्रकरण (विशेष कर पृ. ३०६--३१५) में इसके कारणों का विस्तारपूर्वक विवेचन किया है। इस कारण यहाँ उसके दुहराने की | आवश्यकता नहीं है। इस प्रकार दोनों में से अधिक प्रशस्त मार्ग का निर्णय कर दिया गया। अन यह सिद्ध कर दिखलाते हैं, कि ये दोनों मार्ग व्यवहार में यदि | छोगों को भिन्न दीख पड़े तो भी तत्त्वतः वे दो नहीं हैं -]

(३) जो (किसी का मी) देष नहीं करता; और (किसी की मी) इच्छा नहीं करता, उस पुरुष को (कर्म करने पर मी) नित्यसंन्यासी समझना चाहिये। क्योंकि हे महाबाहु अर्जुन! जो (सुखदुःख आदि) द्वन्द्वों से मुक्त हो जाए, वह सांख्ययोगी पृथाबालाः प्रवद्दन्ति न पण्डिताः । एकमप्यास्थितः सम्यग्रमयोर्विन्दृते फलम् ॥४॥ यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥५॥ संन्यासस्तु महात्राहो हुःखमाप्तुमयोगतः । योगयुक्तो सुनिर्वहा नचिरेणाधिगच्छति ॥६॥

§ इयोगयुक्तो विद्युद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः । सर्वभृतात्मभृतात्मा कुर्वज्ञपि न लिप्यते ॥ ७ ॥

भनायास ही (कर्मों के सब) बन्धों से मुक्त हो जाता है। (४) मूर्ख लोग कहते हैं, कि संख्य (कर्मसंन्यास) और योग (कर्मयोग) मिल्ल मिल्ल हैं, परन्तु पण्डित लोग ऐसा नहीं कहते। किसी भी एक मार्ग का मली माँति आचरण करने से होनों का फल मिल जाता है। (५) जिस (मोक्ष) स्थान में सांस्य-(मार्गबाले लोग) पहुँचते हैं, वहीं योगी अर्थात् कर्मयोगी भी जाते हैं। (इस रीति से ये होनों मार्ग) संस्य और योग एक ही हैं। जिसने यह जान लिया, उसी ने (ठीक तस्त्र को) पहचाना। (६) हे महाबाहु! योग अर्थात् कर्म के बिना संन्यास को प्राप्त कर लेना किटन है। जो सुनि कर्मयोगमुक्त हो गया, उसे ब्रह्म की प्राप्ति होने में बिलंब नहीं स्थाता।

[सातवें अध्याय से लेकर सम्मह वें अध्याय तक इस बात का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है, कि सांख्यमार्ग से जो मोक्ष मिलता है, वही कर्मयोग से अमंत कमों के न छोड़ने पर भी मिलता है। यहाँ तो इतना ही कहना है, कि मोक्ष की दृष्टि से दोनों में कुछ फ़र्क नहीं है। इस कारण अनाटि काल । से वलते आये हुए इन मार्गों का मेदमाब बदा कर झगड़ा करना उचित नहीं है। और आगे भी ये ही युक्तियाँ पुनः पुनः आई हैं (गीता ६.२ और ४८.१,२ एवं उनकी टिप्पणी देखों)। 'एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यित स्था पश्यित यह कोक कुछ शब्दमेड से महामारत में भी दो बार आया है (शां। ३०५.१९ | ३१६.४)। संन्यासमार्ग में शान को प्रधान मान लेने पर भी उसे शान की सिद्ध कर्म बिना नहीं होती। और कर्ममार्ग में यद्यि कर्म किया करते हैं, तो भी वे शानपूर्वक होते हैं। इस कारण ब्रह्मप्रांति में कोई वाधा नहीं होती। (गीता ६.२); फिर इस सगड़े को बढ़ाने में क्या लग्म है, कि दोनों मार्ग मिल मिल हैं शिट कहा जाए, कि क्रम करना ही क्चक हैं; तो अब बतलाते हैं, कि वह आक्षेप भी निष्काम कर्म के विषय में नहीं किया जा सकता —]

(७) जो (कर्म) योगमुक्त हो गया, जिसका अन्तःकरण ग्रद हो गया, जिसने अपने मन और इन्द्रियों को जीत छिया और सन प्राणियों का आत्मा ही

नैय किञ्चिकरोमीति युक्तो मन्येत तस्त्रवित् । पद्यञ्जूण्वन्स्पृद्धाञ्जञ्जन्मसम्बद्धान्स्वपञ्ग्वसन् ॥ ८॥ प्रलपन्वसृजन्गृद्धन्तुन्मिपन्निमिपन्निष । इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेषु वर्तन्त इति धारयन् ॥ ९॥ ब्रह्माण्याधाय कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा करोति यः। लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवाम्मसा ॥ १०॥ कायेन मनसा बुद्ध्या केवलेरिन्द्रियेरिष । योगिनः कर्म कुर्वन्ति संगं त्यक्त्वात्मशुद्धये॥ ११॥

जिसका आत्मा हो गया, वह सब कर्म करता हुआ मी (कर्मों के पुण्यपाप से) अखित रहता है। (८) योगयुक्त तत्त्ववेचा पुष्प को समझना चाहिये, कि 'में कुछ भी नहीं करता।' (और) देखने में, सुनने में, स्पर्ध करने में, खाने में, खूँवने में, चलने में, सोने में, सांस हेने में, चलने में, सोने में, सांस हेने में, सांखों के पलक खोलने और बज्द करने में भी ऐसी बुद्धि रख कर व्यवहार करें, कि (केवल) इन्द्रियों अपने अपने विपयों में वर्तती है।

[अन्त के टो क्लेक मिल कर एक बाक्य बना है; और उसमें बतलये हुए सब कर्म मिल्ल मिल्ल हिन्द्रयों के ज्यापार है | उदाहरणार्थ, विसर्वन करना गुढ़ का, लेना हाथ का, पल्क गिराना प्राणवायु का, देखना ऑखो का इत्याटि | मैं 'कुछ मी नहीं करता ' इसका यह मतलव नहीं, कि इन्द्रियों को चाहे वो करने दे; किन्तु मतलब यह है, कि 'मैं' इस अहंकारहादि के खूट वाने से अवेतन इन्द्रियों आप ही आप कोई सुरा काम नहीं कर सकतीं और वे आरमा के काबू में रहती है | सारांश, कोई पुरुप जानी हो जाए, तो भी श्वालेच्यास आदि इन्द्रियों के कर्म उसकी इन्द्रियों करती ही रहेगी | और तो क्या १ एलमर चीवित रहेना भी कर्म ही है | कि यह भेट कहाँ रह गया, कि संन्यासमार्ग का जानी पुरुप कर्म छोड़ता है और कर्मयोगी करता है १ कर्म तो दोनों को करना ही पड़ता है । पर अहंकारयुक्त आसक्त छुट जाने से वे ही कर्म बन्धक नहीं होते । इस कारण आसक्ति का छोड़ना ही इसका मुख्य तक्त्व है; और उसी का अब अधिक निरुपण करते हैं —]

(१०) चो ब्रह्म में अपँण कर आसक्तिविरहित कर्म करता है, उसको वैसे ही पाप नहीं लगता, जैसे कि कमल के पत्ते को पानी नहीं लगता। (११) (अतएव) कर्मयोगी (ऐसी अहंकारसुद्धि न रख कर, कि 'मैं करता हूँ ' – केवल) शरीर से, (केवल) सुद्धि से और केवल इन्द्रियों से भी आसक्ति छोड़ कर आसमग्रद्धि के लिए कर्म किया करते हैं।

युक्तः कर्मफलं त्यक्वा शान्तिमाप्तोति नैष्टिकीम् । अयुक्तः कामकारेण फले सक्तो निवच्यते ॥ १२ ॥ सर्दकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी। नवहारे पुरे देही नैव कुर्वज कारयन् ॥ १३ ॥

§ न कर्तृत्वं न कर्माणि छोकस्य सुजति प्रमुः। न कर्मफल्लसंयोगं स्वमावस्तु प्रवर्तते ॥ १४ ॥

[फ़ायिक, वाचिक, मानिसक आढ़ कमों के मेटों को लक्ष्य कर इस स्ट्रोक | में शरीर, मन और बुद्धि शब्द आप है। मूल में यदापि 'केवलैः' विशेषण 'इन्द्रियंः' | शब्द के पीछे है, तथापि वह शरीर, मन और बुद्धि को भी लागू है (गीता | ४. २१ देखो) | इसी से अनुवाद में उसे 'शरीर' शब्द के समान ही अन्य शब्दों के पीछे भी लगा दिया है, जैसे ऊपर के आठंब और नीव क्टोंक मे कहा है, वैसे | ही यहाँ भी कहा है, कि अहंकारबुद्धि एयं फलाशा के विषय में आसित छोड़ | कर केवल कायिक, केवल वाचिक या केवल मानिसक कोई भी कर्म किया जाए, | तो कर्ता को उसका दोप नहीं लगता (गीता ३. २७; १३. २९ और १८. १६ | देखों) | अहंकार के न रहने से जो कर्म होते हैं, वे सिर्फ इन्द्रियों के हैं; और | मन आढिक सभी इन्द्रियों प्रकृति के ही विकार है | अतः ऐसे कर्मों का बन्धन | फर्ता को नहीं लगता। अब इसी अर्थ को शाखानुसार स्विद करते हैं — "

(१२) जो युक्त अर्थात् योगयुक्त हो गया, वह कर्मफल छोड़कर अन्त की पूर्ण चान्ति पाता है; और जो अयुक्त है (अर्थात् योगयुक्त नहीं है), यह काम चे अर्थात् वासना से फल के विषय में सक हो कर (पापपुण्य से) वद हो जाता है। (१३) तथ कर्मों का मन से (मत्यक्ष नहीं) चंन्यास कर, जितेन्द्रिय देहवान् (पुरुष) नी हारों के इस (टेहरूपी) नगर में न कुछ करता और न कराता हुआ आनन्द से पदा रहता है।

वह जानता है, कि आत्मा अकर्ता है, खेल तो सब प्रकृति का है; और इस कारण स्वस्थ या उदासीन पड़ा रहता है (गीता १३.२० और १८.५९ देखों)। दोनों ऑंखें, दोनों कान, नासिका के दोनों छिद्र, सुख, मूत्रेन्ट्रिय और । गुर - ये शरीर के नी द्वार या दरवाने समझे जाते हैं। अध्यात्म दृष्टि से यही । उपपत्ति बतलाते हैं, कि कर्मयोगी कमों को करके भी युक्त कैसे बना रहता है!]

(१४) प्रमु अर्थात् आत्मा या परमेश्वर लोगों के कर्तृत्व को, उनके कर्म को (या उनको प्राप्त होनेवाले) कर्मफल के संयोग को भी निर्माण नहीं करता। स्वभाव नादत्ते कस्यचित्पापं न चैव सकृतं विभुः। आज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन सुद्यन्ति जन्तवः॥१५॥

§ ६ विद्याविनयसम्पन्ने व्राह्मणे गवि हस्तिनि । शुनि चैव श्वपाके च पण्डिताः समदर्शिनः ॥ १८ ॥

अर्थात् प्रकृति ही (स्व कुछ) किया करती है। (१५) विश्व अर्थात् सबैद्यापी आत्मा या परमेश्वर किसी का पाप और किसी का पुण्य मी नहीं छेता। ज्ञान पर अज्ञान का पर्वा पहा रहने के कारण (अर्थात् माया से) प्राणी मोहित हो बाते हैं।

[इन डोनों स्ट्रोक्सें का तस्त्र असल में संख्यशास्त्र का है (गीतार. प्र. ७, १६४-१७७) | वेहान्तियों के मन आत्मा का अर्थ परमेश्वर है। अतः | वेहान्ती लोग परमेश्वर के विषय में भी 'आत्मा अकतों है ' इस तस्त्र का उप- | योग करते हैं । प्रकृति और पुरुष ऐसे डो तस्त्र मान कर सांख्यमतवाडी समय | कर्तृत्व प्रकृति का मानते हैं; और आत्मा को उदासीन कहते हैं । परन्तु वेहान्ती | लोग इसके आगे वढ़ कर यह मानते हैं, कि इन दोनों ही का मूल एक निर्मुण | परमेश्वर है; और वह सांख्यबालों के आत्मा के समान उदासीन और अकता | है । एवं सारा कर्तृत्व माया (अर्थात् प्रकृति) का है (गीतार. प्र. ९, प्र. २५७) | अज्ञान के कारण साधारण मनुष्य को ये वात ज्ञान नहीं पंडेती; परन्तु कर्मयोगी | कर्तृत्व और अर्कृत्व का मेट ज्ञानता है । इस कारण वह कर्म करके मी अल्मि | ही रहता है । अब यही कहते हैं ।]

(१६) परन्तु ज्ञान से किनका यह सजान नष्ट हो जाता है, उनके छिए उन्हीं का ज्ञान परमार्थतत्त्व को सूर्व के समान प्रकाशित कर देता है। (१७) और उस परमार्थतत्त्व में ही जिनकी बुद्धि रंग जाती है, वहीं जिनका सन्तःकरण रम जाता है; और जो तिलप्ट एवं तत्परायण हो जाते हैं, उनके पाप ज्ञान से विख्टुच बुख जाते हैं; और वे फिर जन्म नहीं खेते।

| इस प्रकार जिसका अज्ञान नष्ट हो जाए, उस कर्मयोगी (संन्यासी ही | नहीं) ब्रह्मभूत या जीवन्युक्त अवस्था का अब अधिक वर्णन करते हैं 1]

(१८) पण्डितों की सर्यात् ज्ञानियों की दृष्टि विद्या-विनययुक्त ब्राह्मण, गाय, हायी, ऐसे ही कुत्ता और चण्डाल, समी के विषय में समान रहती है इहैव तैर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः। निर्देषं हि समं व्रह्म तस्माद्वहाणि ते स्थिताः॥१९॥ न प्रहृष्येत्रियं प्राप्य नोद्विजेत्याप्य चाप्रियम्। स्थिरबुद्धिरसम्मृद्धो ब्रह्मविद्वहाणि स्थितः॥२०॥ वाह्यस्पर्शेष्यसक्तात्मा विन्दृत्यात्मनि यत्सुखम्। स ब्रह्मयोगयुक्तात्मा सुखमक्षय्यमम्मुते॥२१॥

(१९) इस प्रकार जिनका मन साम्यावस्था में स्थिर हो जाता है वे यहीं के यहीं — अर्थात् मरण की प्रतीक्षा न कर — मृत्युलोक को जीत लेते हैं। क्योंकि ब्रह्म निर्वेष और सम है। अतः ये (साम्यबुद्धिकाले) पुरुष (सटैव) ब्रह्म में स्थित — अर्थात यहीं के यहीं — ब्रह्मभूत हो जाते हैं।

[जिसने इस तस्य को जान लिया, कि ' आरमस्वरूपी परमेश्वर अकर्ता है; शीर सरा खेळ प्रकृति का है, ' वह 'श्रह्मसंस्य' हो जाता है; शीर उसी को मोक्ष मिळता है — 'ब्रह्मसंस्योऽमृतत्वमेति' (छां. र. रह. १)। उक्त वर्णन | उपनिषदों में है; शीर उसीका अनुवाद ऊपर के रहेकों में किया गया है। परन्तु | इस अवस्या के १—१२ रहेकों से गीता का यह अमिप्राय प्रकट होता है, कि | इस अवस्या में भी कर्म नहीं छूटते। शंकराचार्य ने छान्दोग्य उपनिषद् के उक्त वाक्य का संन्यासप्रधान अर्थ किया है। परन्तु मूळ उपनिषद् का पूर्वापर सन्दर्भ | देखने से विदित होता है, कि 'ब्रह्मसंस्य' होने पर भी तीनों आश्रमों के कर्म | करनेवाले के विषय में ही यह वाक्य कहा गया होगा; और इस उपनिषद् के अन्त में यही अर्य स्पष्टरूप से वतलाया गया है (छां. ८—१५, १ देखों) | ब्रह्मशान हो चुकने पर यह अवस्था चीते जी प्राप्त हो जाती है। अतः इसे ही जीवन्मुक्तावस्या कहते हैं (गीतार. प्र. १०, प्ट. २९७—३०२ देखों) | अच्यात्म-| विद्या की यही पराकाष्ठा है चित्तन्तृति-निरोधरूपी जिन योगसाधनों से यह अवस्था प्राप्त हो सकती है, उनका विस्तारपूर्वक वर्णन अगळे अध्याय में किया गया है इस अच्याय में किया गया है इस अच्याय में केवल इसी अवस्था का अधिक वर्णन है —]

(२०) जो प्रिय अर्थात् इष्टवस्तु को पा कर प्रसन्त न हो जाए; और अप्रिय को पाने से खिन्न भी न होने, (इस प्रकार) जिसकी बुद्धि स्पिर है और जो मोह में नहीं फुँसता, उसी ब्रह्मनेता को ब्रह्म में स्थित हुआ समझो। (२१) बाह्य पदार्थों के (इन्द्रियों से होनेवाले) संयोग में अर्थात् विषयोगमोग में जिसका मन आसक नहीं, उसे (ही) आत्मसुख भिल्ता है, और वह ब्रह्मयुक्त पुरुष अक्षय सुख का

ये हि संस्पर्शजा भोगा हुःखयोनय एव ते।
आद्यन्तवन्तः कीन्तेय न तेषु रमते बुधः॥ २२॥
शक्नोतिहैव यः सोढुं प्राक्शिरिविमोक्षणात्।
कामकोधोद्ध्यं वेगं स युक्तः स सुखी नरः॥ २२॥
§ § योऽन्तःसुखोऽन्तरारामस्थान्तर्ज्योतिरेव यः।
स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति॥ २४॥
छाभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमृपयः क्षीणकल्मपाः।
छिन्नेद्वेधा यतात्मानः सर्वभृतिहेतं रताः॥ २५॥
कामकोधिवर्युक्तानां यतीनां यत्वतसाम्।
अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम्॥ २६॥

अनुमन करता है! (२२) (नाहरी पडायों के) संयोग से ही उत्पन्न होनेवाले भोगों का आदि और अन्त हैं; अतएय वे दुःख के ही कारण है। हे कीन्तेय! उन पण्डित लोग रत नहीं होते। (२३) शरीर छूटने के पहले अर्थात् मरणपर्यन्त कामकोध से होनेवाले वेग को इस लोक में ही सहन करने में (इन्द्रियसंयम से) जो समर्थ होता है, वही युक्त और वही (सद्या) सुखी है।

िगीता के दूसरे अध्याय में भगवान् ने कहा है, कि तुझे सुखहु:ख सहना चाहिये (गीता २.१४)। यह उसी का विस्तार और निरुपण है। गीता २.१४ में सुखहु:खों को 'आगमापायिनः' विशेषण लगाया है, तो यहाँ २२ वें स्ट्रोक में उनको 'आदान्तवन्तः' कहा है; और 'माध' शब्द के बरहे 'बाहा' । शब्द का प्रयोग किया है। इसी में 'युक्त' शब्द की व्याख्या भी आ गई है। सुखहु:खों का त्याग न कर समशुद्धि से उनको सहते रहना ही युक्तता का स्वा | स्थ्रण है। (गीता २.६१ पर टिप्पणी देखो।)]

(२४) इस प्रकार (वाद्य. मुखदुःखों की अपेक्षा न कर) को अन्तःमुखी अर्थात् अन्तःकरण में ही मुखी हो बाँए, को अपने आप में ही आराम पाने लगे; और ऐसे ही जिसे (यह) अन्तःप्रकाश मिल दाए (कर्म-)योगी ब्रद्यरूप ही बाता है। एवं उसे ही ब्रद्धनिर्वाण अर्थात् ब्रद्ध में मिल जाने का मोक्ष प्राप्त ही बाता है। (२५) जिन ऋषियों की द्वन्द्वद्विद्ध खूट गई है — अर्थात् जिन्होंने इस तत्त्व को जान लिया है, सब खाना में एक ही परमेश्वर है — जिनके पाप नह हो गये हैं; और जो आत्मसंयम से सब प्राणियों का हित करने में रत हो गये हैं, उन्हें वह ब्रह्मनिर्वाणरूप मोक्ष मिलता है। (२६) कामकोषविरहित, आत्मसंयमी और आत्मकानसंपन्न यतियों को 'अभितः' — अर्थान् आसपास या सन्मुख रखा हुआ-सा

स्पर्भान्क्षत्वा चहिर्वाह्यांश्रक्षश्रीयान्तरे श्रुवोः । प्राणापानी सभी कृत्वा नासाम्यन्तरचारिणे ॥ २७ ॥ यतेन्द्रियमनोबुद्धिर्मुनिर्मोक्षपरायणः । विगतेन्द्र्यामयकोघो यः सदा सुक्त एव सः ॥ २८ ॥

§ § भोक्तारं यज्ञतपसां सर्वलोकमहेश्वरम् । सुदृदं सर्वभूतानां ज्ञात्वा मां शान्तिमृच्छति ॥ २९ ॥

इति श्रीमऋगवद्गीताष्ठ्र उपनिषत्स् ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबाहे संन्यातयोगो नाम पञ्चमोऽप्यायः ॥ ५ ॥

(बैठे-बिठाये) – ब्रह्मनिर्वाणरूप मिल जाता है। (२७) ब्राह्म पदार्थों के (इन्द्रियों के खुलतु:खतायक) संयोग से अलग हो कर दोनों में हों के बीच में हिए को जमाकर और नाक से चलनेवाले प्राण एवं अपान को सम करके (२८) निसने इन्द्रिय, मन और बुद्धि का संयम कर लिया है, तथा निसके मय, इच्छा और कोध छूट गये है, वह मोक्षपरायण मुनि सदा-सर्वदा मुक्त ही है।

[गीतारहस्य के नंबम (ए. २३५, २४८) और दशम (ए. १०१) प्रकरणों से ज्ञात होगा, कि यह वर्णन जीवन्मुक्तावस्था का है। परन्तु हमारी राय में टीकाकारों का यह कथन ठीक नहीं, कि यह वर्णन संन्यासमार्ग के पुष्प का है। संन्यास और कर्मयोग, दोनों मार्गो में शान्ति तो एक ही सी रहती है; और उतने ही के छिए यह वर्णन संन्यासमार्ग को उपयुक्त हो सकेगा। परन्तु इस अध्याय के आरंभ के कर्मयोग को अेष्ठ निश्चित कर किर २५ वे क्लोक में जो यह कहा है, कि जानी पुष्प सब प्राणियों का हित करने में प्रत्यक्ष मम रहते हैं, इससे प्रकट होता है, कि यह समस्त वर्णन कर्मयोगी जीवन्युक्त का ही है — संन्यासी का नहीं (गीतारहस्य प्र. १२, ए. ३५९ देखों)। कर्ममार्ग में मी सर्वभूतान्तर्गत परमेश्वर को पहचानना ही परमसाध्य है। अतः मगवान् अन्त में कहते है, कि —]

(२९) जो मुझ को (सन) यज्ञों और तपों का मोक्ता, (स्वर्ग आदि) सन लोकों का बड़ा स्वामी, एवं सन प्राणियों का मित्र जानता है, नहीं शान्ति पाता है।

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिपद् में ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविपयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में संन्यासयोग नामक पाँचवाँ अध्याय समाप्त हुआ !

षष्टोऽध्यायः ।

श्रीभगवानुवाच । अनाश्रितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः । स संन्यासी च योगी च न निरक्षिनं चाकियः॥ १॥

छठवाँ अघ्याय

ि इतना तो सिद्ध हो गया, कि मोखप्राप्ति होने के लिए और किसी की भी अपेक्षा न हो, तो भी खोकसंब्रह की दृष्टि से ज्ञानी पुरुप को ज्ञान के अनन्तर भी कर्म करते रहना चाहिये। परन्तु फलाशा छोड कर उन्हें समझिद्ध से इसलिए करे. ताकि वे बन्धक न हो जाएँ। इसे ही कर्मयोग कहते हैं। और कर्मसन्यासमार्ग की अपेक्षा यह अधिक श्रेयस्कर है। तथापि इतने से ही कर्मयोग का प्रतिपादन समाप्त नहीं होता । तीसरे अध्याय में भगवान ने अर्जुन से काम-फ्रोध आढ़ि का वर्णन करते हुए कहा है, कि ये शत्रु मनुष्य की इन्द्रियों में, मन में और बुद्धि में घर करके जान-विज्ञान का नाद्य कर देते हैं ('३.४०), अतः तू इन्डियों के निम्रह से इनको पहले जीत ले। इस उपदेश को पूर्ण करने के लिए इन हो प्रश्नों का खलासा करना आवस्यक था कि (१) इन्द्रियनिव्रह कैसे करें १ और (२) ज्ञानविज्ञान किसे कहते हैं १ परन्तु वीच में ही अर्जुन के प्रश्नों से यह बतलाना पड़ा कि कर्मसंन्यास और कर्मयोग में अधिक अच्छा मार्ग कीन-सा है ! फिर इन दोनों मार्गों की यथाशक्य एकवाक्यता करके यह प्रतिपादन किया गया है कि कमों को न छोड़ कर निःसंगन्नुद्धि से करते जाने पर ब्रह्मनिर्वाणरूपी मोक्ष क्योंकर मिलता है ? अब इस अध्याय में उन साधनों के निरूपण करने का आरंभ किया गया है, जिनकी आवश्यकता कर्मयोग में भी उक्त, निःसंग या ब्रह्मनिष्ठ स्थिति प्राप्त करने में होती है। तथापि स्मरण रहे कि. यह निरूपण भी कुछ स्वतन्त्र रीति से पातंबख्योग का उपटेश करने के लिए नहीं किया गया है। और यह बात पाठकों के ध्यान आ जाए इसलिए यहाँ पिछले भध्यायों में प्रतिपादन की हुई बातों का ही प्रथम उल्लेख किया गया है | बैसे -फलाशा छोडकर कर्म करनेवाले पुरुष को ही सचा संन्यासी समझना चाहिये; कर्म छोडनेवाछे को नहीं (५.३) इत्यादि।

श्रीमगवान् ने कहा — (१) कर्मफल का आश्रय न करके (अर्थात् मन में फलाशा को न टिकने दे कर) जो (शास्त्रानुसार अपने विहित्त) कर्तव्यकमें करता है, वही संन्यासी और वही कर्मयोगी है। निराप्त अर्थात् आग्नहोत्र आदि कर्मों को छोड़ देनेबाला अथवा अफिय अर्थात् कोई भी कर्म न करके निटले वैठनेवाला

यं संन्यासमिति प्राहुर्योगं तं विद्धि पाण्डव । न हासंन्यस्त्रसङ्करूलो योगी भवति कश्चन ॥ २ ॥'

§ § आस्त्रसोर्मुनेयोंगं कर्म कारणमुच्यते । योगास्डस्य तस्यैव शमः कारणमुच्यते ॥ ३ ॥

(सन्धा संन्यासी और योगी) नहीं है । (२) हे पाण्डव ! जिसे संन्यास कहते हैं, उसी को (कर्म-)योग समझो । क्योंकि संकल्प अर्थात् काम्यवुद्धिरूप फलाशा का संन्यास (= त्याग) किये विना कोई भी (कर्म-)योगी नहीं होता।

िपिछले अध्याय में जो कहा है, कि 'एकं संख्यं च' (५.५) यां ' दिना योग के संन्यास नहीं होता ' (५. ६); अथवा ' जेयः स नित्यसंन्यासी ' (५, ३), उसी का यह अनुवाद है; और भागे अठारहवें अच्याय (१८. २) में समग्र विषय का उपसंहार करते हर इसी अर्थ का फिर भी वर्णन किया है। गृहस्थाश्रम में अग्रिहोत्र रख कर यजयाग आदि कर्म करने पहते हैं: पर बी संन्यासाधमी हो गया हो उसके लिए मनुस्मृति में कहा है. कि उसको इस प्रकार अग्नि की रक्षा करने की कोई आवश्यकता नहीं रहती। इस कारण वह 'निरप्नि' हो जाए: और जंगल में रह कर भिक्षा से पेट पाले जगत के व्यवहार में न पड़े । (मृतु, ६, २५ इत्याहि)। पहले क्ष्रोक में मृतु के इसी मत का उल्लेख किया गया है: और इस पर मगवान का कथन है, कि निराम और निष्किय होना कुछ सचे | सन्यास का स्क्षण नहीं है | काम्य बुद्धि का या पत्थाशा का त्याग करना ही सञ्चा । संन्यास है। संन्यास बुद्धि में है: अग्नित्याग अथवा कर्मत्याग की बाह्यकिया' में नहीं है। अवएव फराशा अथवा संकल्प का त्याग कर कर्तव्यकर्म करनेवाले की ही सचा संन्यामी फहना चाहिये। गीता का यह सिद्धान्त स्मृतिकारों के सिद्धान्त ी से मित्र है । गीतारहस्य के ११ में प्रकरण (पू. ३४८-३५१) में स्पष्ट कर दिखला | दिया है, कि गीता ने स्मृतिकारों से इसका मेछ कैसे किया है ? इस प्रकार सचा । संन्यास बतला कर अत्र यह बतलाते हैं, कि जान होने के पहले अर्थात् साधना-वस्या में जो कर्म किये जाते हैं उनमें, और जानोत्तर अर्थात् विद्वावस्या में । फलाशा छोड कर जो कर्म किये है उनमें क्या मेट है !]

(३) (कर्म-)योगारूढ होने की इच्छा रखनेवाले मुनि के लिए कर्म को (शम का) कारण अर्थात् साधन कहा है; और उसी पुस्प के योगारूढ अर्थात् पूर्ण योगी हो जाने पर उसके लिए (आगे) शम (कर्म का) कारण हो जाता है।

| [टीकाकारों ने इस स्टोक के अर्थ का अनर्थ कर ढाला है। स्टोक के | पूर्वार्ष में योग = कमेयोग यही अर्थ है; और बात समी को मान्य है कि उसकी | सिद्धि के लिए पहले कमें ही कारण होता है। किन्तु 'योगारूट होने पर उसी

] के लिए श्रम कारण हो जाता है '- इसका अर्थ टीकाकारों ने संन्यासप्रधान कर डाला है | उनका कथन यों है - 'शम' = कम का 'उपशम'; और जिसे याग सिद्ध हो जाता है, उसे कर्म छोट देना चाहिये। क्यांकि उनके मत में कर्मयोग । संन्यास का अंग अर्थात् पूर्वसाधन है। परन्तु यह अर्थ सांप्रदायिक आग्रह का है, जो ठीफ नहीं है। इसका पहला कारण यह है, कि (१) अब इस अध्याय के पहले ही श्लोक में भगवान् ने कहा है, कि कम्फल का आश्रय न करके 'कर्तव्य-कर्म' करनेवाला पुरुष ही सचा योगी अर्थात् योगारुढ है - कर्म न करनेवाला (अफ़िय) सचा योगी नहीं है; तब यह मानना सर्वया अन्वाय्य है, कि तीसरे श्लोक में योगारूढ पुरुप को कर्म का बाम करने के लिए या कर्म छोड़ने के लिए भगवान कहेंगे। संन्यासमार्ग का यह मत मले ही हो, कि द्यान्ति मिल जाने पर योगारुद पुरुप कर्म न करें: परन्तु गीता को यह मत मान्य नहीं है। गीता मे े अनेक स्थानी पर स्पष्ट उपदेश किया गया है, कि कर्मयोगी सिद्धावस्था में भी । यावजीयन सगवान् के समान निष्काम बुद्धि से सब कर्म केवल कर्तव्य समझ कर करता रहे (गीता २. ७१: ३. ७ और १९; ४. १९-२१; ५, ७-१२; १२. १२; १८. ५६, ५७; तथा गीतार. प्र. ११ और १२ देखों)। (२) दूसरा कारण यह है. कि 'इाम' का अर्थ 'कर्म का दाम' कहाँ से आया ? भगवद्गीता मे 'दाम' शब्द हो-चार बार आया है। (गीता १०.४; १८.४२) वहाँ और व्यवहार में भी उसका अर्थ 'मन की शान्ति ' है। फिर इसी श्लोक में 'कर्म की शान्ति ' अर्थ क्यों हैं। इस कठिनाई को दूर करने के लिए गीता के पैद्याचभाष्य में ं योगारूदस्य तसीव ' के 'तसीव' इस दर्शक सर्वनाम का संबन्ध 'योगारूदस्य' से न लगा कर 'तस्य' को न्यंसकलिंग की पत्नी विभक्ति समझ करके ऐसा अर्थ किया है, कि 'तस्यैय कर्मणः श्रामः' (तस्य अर्थात् पूर्वार्थ के कर्म का श्रम)। । किन्त यह अन्वय भी सरल नहीं है। क्योंकि, इसमें कोई छन्देह नहीं, फि योगाम्यास करनेवाले जिस पुरुष का वर्णन इस श्रोक के पूर्वार्थ में किया गया है, उसकी जो स्थिति अम्यास पूरा हो जुकने पर होती है, उसे बतलाने के लिए ं | उत्तरार्ध का कारंम हुआ है | अतएव 'तस्येव' पर्दों से 'कर्मण: एव ' यह अर्य | लिए नहीं जा सकता | अथवा यदि ले ही लें, तो उसका संबन्ध 'शमः' से न जोड कर 'कारणमुच्यते' के साथ ओडने से ऐसा अन्वय स्प्राता है, 'शमः योगा-रुद्धस्य तस्येव कर्मणः कारणमुच्यते।' और गीता के संपूर्ण उपदेश के अनुसार उसका यह अर्थ भी टीक लग जाएगा, कि 'अब योगारूढ के कर्म का ही शम कारण होता है। ' (३) टीकाकारों के अर्थ को त्याच्य मानने का तीवरा कारण यह है, कि संन्यासमार्ग के अनुसार योगारुढ पुरुष को कुछ भी करने की आवश्य-किता नहीं रह जाती। उसके सब कमों का अन्त श्रम में ही होता है। और जो] यह सच है, तो ' योगारूढ को श्रम कारण होता है ' इस वाक्य का 'कारण'

शब्द शिलकुल ही निरर्थक हो जाता है। कारण शब्द सदैव सापेक्ष है। 'कारण' । फहने से उसका कुछ-न-कुछ 'कार्य' अवश्य चाहिये। और संन्यासमार्ग के । अनुसार योगारूढ को तो कोई मी 'कार्य' श्रेप नहीं रह जाता। यट शम को | मोक्ष का 'कारण' अर्थात् साधन कहें. तो मेल नहीं मिलता | क्योंकि मोक्ष का । साधन ज्ञान है, ज्ञम नहीं । अच्छा: ग्रम को ज्ञानप्राप्ति का 'कारण' अर्थात् साधन किंह, तो यह वर्णन योगारूढ अर्थात् पूर्णावस्था को ही पहुँचे हुए पुरुष का है। । इसिटिए उसको ज्ञानपापि तो कर्म के साधन से पहले ही हो ज़कती है। फिर यह राम 'कारण' है ही किएका ! संन्यासमार्ग के टीकाकारों से इस प्रश्न का कुछ ं मी समाधानकारक उत्तर देते नहीं बनता। परन्तु उनके इस अर्थ को छोड़ कर | विचार फरने स्त्रों, तो उत्तरार्ध का अर्थ करने में पूर्वार्ध का 'कर्म' पट सान्निच्य-। सामर्थ्य से सहज ही मन में आ जाता है। और फिर यह अर्थ निष्पन्न होता है, कि योगारूद पुरुप को लोकसंग्रहकारक कर्म करने के लिए अब 'शम' 'कारण' । या साधन हो जाता है। क्योंकि यदापि उसका कोई स्वार्थ शेप नहीं रह गया है. तथापि लोकसंग्रहकारक कर्म किसी से छूट नहीं सकते (देखो गीता ३. १७-१९)। । पिछले अध्याय में जो यह बचन है, कि 'युक्तः कर्मफलं त्यक्ता शान्तिमामोति निष्टिकीम्' (गीता ५. १२) - कर्मफल का त्याग करके योगी पूर्ण शान्ति पाता है - इससे भी यही अर्थ सिद्ध होता है। क्योंकि: उसमें शान्ति का संबन्ध कर्मत्याग से न छोड़ कर केवल फलाशा के त्याग से ही वर्णित है। वहीं पर स्पष्ट कहा है, कि योगी जो कर्मसंन्यास करे, वह 'मनसा' अर्थात् मन से करे (गीता ५. १३), शरीर के द्वारा या केवल इन्द्रियों के द्वारा उसे कर्म करना ही चाहिये | े हमारा यह मत है, कि अलंकारशास्त्र के अन्योत्यालंकार का सा अर्थन्वमत्कार या चीरस्य इस श्लोक में सध गया है; और पूर्वार्ध में यह बतला कर - कि 'शम' ों का कारण 'कर्म' कब होता है ! - उत्तरार्ध में इसके विपरीत वर्णन किया है. कि । 'कर्म' का कारण 'शम' कव होता है ? मगवान् कहते हैं, कि प्रथम साधनावस्था में 'कर्म' ही राम का अर्थात् थोगसिद्धि का कारण है। भाव यह है, कि यथाशक्ति निष्काम कर्म करते करते ही चित्त शान्त होकर उसी के द्वारा अन्त में पूर्ण योगसिद्धि है। बाती है। किन्तु योगी के योगारूढ होकर सिद्धावस्था में पहेंच जाने पर कर्म े. और शम का उक्त कार्यकारणमान बटल जाता है: यानी कर्म श्रम का कारण नहीं होता; किन्तु शम ही कर्म का कारण वन जाता है: अर्थात् योगारूढ पुरुष अपने सव । काम अब कर्तव्य समझ कर (फल की आशा न रख करके) शान्त चित्त से किया ! करता है। सारांश, इस न्होंक का मानार्थ यह नहीं है, कि सिद्धावस्था में कर्म े छूट जाते हैं। गीता का कयन है, कि साधनावस्था में 'कर्म' और 'श्रम' के बीच नो कार्यकारणमान होता है, सिर्फ़ नहीं सिद्धावस्था में बढल जाता है (गीतारहस्य म. ११ पृ. ३२४-३२५)। गीता में यह कहीं भी नहीं कहा, कि कर्मयोगी की

यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्यतुपज्जते । सर्वसङ्करूपसंन्यासी योगारूटस्तदोच्यते ॥४॥ ,

§§ उन्द्वरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसाद्येत् । आस्मेव ह्यात्मनो वन्धुरात्मेव रिपुरात्मनः ॥ ५ ॥

बन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः। अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मेव शत्रुवत्॥६॥

| अन्त में कमें छोड़ देना चाहिये; और ऐसा कहने का उद्देन्य भी नहीं है। अतरव | अवसर पा कर किसी हंग से गीता के बीच के ही किसी क्लोक का संन्यासप्रवान | अर्थ ल्याना उचित नहीं है। आजकल गीता बहुतेरों को हुवांध-सी हो गई है; | इसका कारण भी यही है। अगले क्लोक की व्याख्या में यही अर्थ व्यक्त होता है, | कि योगारूट पुरुष को कर्म करना चाहिये। वह क्लोक यह है –]

(४) क्योंकि जब वह इन्डियों के (शब्द स्पर्श आहि) विपर्यों में श्रीर कमों में अनुपक्त नहीं होता तथा खब संकरप अर्थात् काम्य बुद्धिरूप फलाशा का (प्रन्यक्ष कमों का नहीं) संन्यास करता है, तब उसको योगारूद कहते हैं।

[फह उफते हैं, कि यह स्टोक पिछले स्टोक के सात और पहले तीनों के साथ मी मिला हुआ है। इससे गीता का यह अमित्राय स्पष्ट होता है, कि योगा- इद पुरुप को कर्म न छोड़ कर केवल फलावा या काम्य बुढि छोड़ करके वान्त विच से निष्काम कर्म करना चाहिये। 'संकल्प का संन्यास 'ये शब्द उपर दूसरे अलेक में आये हैं। वहाँ इनका वो अर्थ है, वही इस स्टोक में भी लेना चाहिये। कर्मयोग में ही फलावात्यागरूपी संन्यास का समावेश होता है; और फलावात्यागरूपी कर कर्म फरनेवाले पुरुप को सचा संन्याक्षी और योगी अर्थान् योगारूद कहना चाहिये। अन यह सतलाते हैं, कि इस प्रकार के निष्काम कर्मयोग या फलावा- संन्यास की सिढि प्राप्त कर लेना प्रत्येक मनुष्य के अधिकार में हैं। वो स्वयं प्रयत्न करेगा ससे इसका प्राप्त हो जाना कुछ असंग्रय नहीं।]

(५) (मनुष्य) अपना उद्धार आप ही करे। अपने आप को (कमी मी) गिरने न दे। क्योंकि (प्रत्येक मनुष्य) स्वयं ही अपना वन्यु (अर्थात् महायक) या स्वयं अपना श्रमु है। (६) विसने अपने आप को जीत खिया, यह स्वयं अपना बन्यु है। परन्तु जो अपने आप को नहीं पहचानता, वह स्वयं अपने साथ श्रमु के समान वैर करता है।

[इन दो श्लोकों में आत्मस्वतन्त्रता का वर्णन है; और इस तत्त्व का | प्रतिपादन है, कि हर एक को अपना उढार आप ही करना चाहिये। और प्रकृति

§ § जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः। शीतोष्णसुखदुःखेयु तथा मानापमानयोः॥ ७॥

| कितनी ही बदलती क्यों न हो ? उसको जीत कर आस्मोत्रति कर लेना हर एक | के स्वाघीन हे (गीतार. प्र. १०, प्र. २७९-२८४ टेखो) । मन में इस तत्त्व के | मली माँति कम जाने के लिए ही एक बार अन्वय से और फिर व्यत्तिरेक से | होनों रीतियों से - वर्णन किया है, कि आत्मा अपना ही मित्र कव होता है और | आत्मा अपना शत्रु कव हो जाता है और यही तत्त्व फिर १३. २८ रुशेक में मी | आया है | संस्कृत में 'आत्मा' शब्द के ये तीन अर्थ होते हें - (१) अन्तरात्मा, | (२) में स्वयं, और (३) अन्तराक्ष्मण या मन। इसी से यह आत्मा शब्द | इनमें और अगले रुशेकों में अनेक बार आया है । अब बतलाते हैं, कि आत्मा | को अपने अथीन रखने से क्या फल मिलता है !]

(७) जिसने अपने आत्मा अर्थात् अन्तःकरण को बीत लिया हो और जिसे शान्ति प्राप्त हो गई हो, उसका 'परमात्मा' शीत-उप्ण, सुख-दुःख और मान-अपमान में समाहित अर्थात् सम एवं स्थिर रहता है।

[इस श्लोक में 'परमातमा' शब्द आतमा के लिए ही प्रयुक्त है। देह का | आतमा सामान्यतः सुखदुःख की उपाधि में मन्न रहता है; परन्तु इन्द्रियसंयम | से उपाधियों को बीत लेने पर यही आतमा प्रसन्न हो करके परमात्मरूपी या | परमेश्वरस्वरूपी बना करता है। परमातमा कुछ आतमा से विभिन्न स्वरूप का | पदार्थ नहीं है। आगे गीता में ही (गीता १३. २२ और ३१) कहा है, कि मानवी | शरीर में रहनेवाला आतमा ही तस्वतः परमातमा है! महामारत में यह वर्णन है —

भारमा क्षेत्रज्ञ इत्युक्तः संयुक्तः प्राकृतेर्गुणैः । वैरव तु विनिर्मुक्तः परमाय्मेत्युदाहृतः ॥

'प्राकृत अर्थात् प्रकृति के गुणों से (सुखदुःख आदि विकारों से) बद्ध रहने के कि सारण आत्मा की क्षेत्रक या चारीर का जीवात्मा कहते हैं: और इन गुणों से मुक्त होने पर वही परमात्मा हो जाता है' (म. मा. बां. १८७. २४)। गीतारहस्य के ९ वें प्रकृत्ण से शात होगा, कि अद्देत वेदान्त का सिद्धान्त मी यही है। जो कहते हैं, कि गीता में अद्देत सत का प्रतिपादन नहीं है; विशिष्टाद्देत | या शुद्ध देत ही गीता को प्राह्म है, वे 'परमात्मा' को एक पद न मान 'परं' और जीर मिलागें ऐसे दो पद करके 'परं' को 'समाहितः' का कियाविशेषण समझते हैं। यह अर्थ क्षिप हिंद एक्त इस उदाहरण से समझ में आ जाएगा, कि सांग्रदायिक | दोकाकार अपने मत के अनुसार गीता की कैसी खींचातानी करते हैं!]

श्चानविज्ञानतृप्तातमा कृटस्थो विजितेन्द्रियः । युक्त इत्युच्यते योगी समछोष्टाश्मकाञ्चनः ८ ॥ सुद्धन्मित्रार्युदीसानमध्यस्थद्रेण्यवन्धुपु । साधुष्वपि च पापेषु समबुद्धिविज्ञाय्यते ॥ ९ ॥ § श्योगी युक्षीत सततमात्मानं रहसि स्थितः । एकाकी यतचित्तातमा निरागीरपरिग्रहः ॥ १० ॥

(८) जिसका आत्मा ज्ञान और विज्ञान अर्थात् विविध ज्ञान से तृत है। लाए, जो अपनी इन्द्रियों को जीत ले, जो कृटस्थ अर्थात् मूल में जा पहुँचे और मिट्टी, पत्थर एवं सोने को एक-सा मानने ल्ये, उसी (कर्म-)योगी पुरुप को 'युक्त' अर्थात् सिद्धावस्था की पहुँचा हुआ कहते हैं। (९) मुहद्, मित्र, शत्रु, उरासीन, मन्यस्म, द्वेप करने योग्य, बान्धव, साधु, और दुष्ट लोगों के विषय में भी विसकी बुद्धि सम हो गयी हो, वही (पुरुप) विशेष योग्यता का है।

[प्रत्युपकार की इच्छा न रख कर सहायता करनेवाल केही को मुहद् कहते हैं। जब दो उठं हो जाएँ, तब किटी की मी बुराई-अलाई न चाहनेवाले को उठावीन कहते हैं। दोनों दलों की मलाई चाहनेवाले को मध्यस्य कहते हैं। दोनों दलों की मलाई चाहनेवाले को मध्यस्य कहते हैं। और संबन्धी को बन्धु कहते हैं। टीकाकारों ने ऐसे ही अर्थ किये हैं। परन्तु इन अर्थों से कुछ भिन्न अर्थ मिकर सकते हैं। क्योंकि, इन इक्टों का प्रयोग प्रत्येक में कुछ भिन्न अर्थ दिखलाने के लिए ही नहीं किया गया है। किन्तु अनेक इक्टों की यह योजना सिर्फ इसलिए की गई है, कि सब के मेल से व्यापक अर्थ का बोध हो जाए — उसमे कुछ भी न्यूनता न रहने पाने। इस प्रकार संदेप से बतलाया दिया, कि योगी, योगारूट या युक्त किसे कहना चाहिये (गीता २.६१; ४.१८ और ५.२३ देखों)। और यह भी बतला दिया, कि इस कर्मयोग को सिंड कर लेने के लिए प्रत्येक मनुष्य स्वतन्त्र है। उसके लिए अपेकित साधन का निस्पण करते हैं—]

(१०) योगी अर्थात् कर्मयोगी एकान्त में अकेटा रह कर चित्त और जारमा का स्थम करे, किसी मी काम्यवासना को न रख परिव्रह अर्थात् पादा छोड़ करके निरन्तर अपने योगाम्यास में लगा रहे।

| सगले कोक से स्पष्ट होता है, कि यहाँ पर 'युक्कीत' पढ से पातंबल-| सृत्र का योग विवक्षित है | तथापि इसका यह अर्थ नहीं, कि कर्मयोग को प्राप्त | कर लेने की इंच्छा करनेवाला पुरुष अपनी समस्त आयु पातंबलयोग में विवा | है | कर्मयोग के लिए आवस्यक साम्यबुद्धि को प्राप्त करने के लिए साधनस्वरूप शुचाँ देशे प्रतिष्टाप्य स्थिरमासनमात्मनः । नात्युच्छ्रितं नातिनीर्चं चैलाजिनकुशोत्तरम् ॥ ११ ॥ तत्रैकाग्रं मनः कृत्वा यतचित्तेन्द्रियक्रियः । उपविष्यासने युद्धाद्योगमात्मविशुद्धये ॥ १२ ॥ समं कायशिरोग्रीवं धारयन्नचलं स्थिरः । सम्प्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं दिशस्थानवलोक्यन् ॥ १३ ॥ प्रशान्तात्मा विगतभिर्नेहाचारित्रते स्थितः । मनः संयस्य मश्चित्तो युक्त आसीत मत्परः ॥ १४ ॥

| पातंजल्योग इस अध्याय में विणित है; और इतने ही के ल्प्स्टिए एकान्तवास मी | आवश्यक है | प्रकृतिस्वमान के कारण संमन नहीं, कि समी को पातंजल्योग की | समाधि एक ही जन्म में सिद्ध हो जाए | इसी अध्याय के अन्त में मगनान् ने | कहा है, कि जिन पुरुषों को समाधि सिद्ध नहीं हुई है, वे अपनी सारी आयु | पातंजल्योग में ही न बिता टें | किन्तु जितना हो सके, उतना दुद्धि को स्थिर | करके कर्मयोग का आचरण करते जाए | इसी से अनेक बन्मों में उनको अन्त | में सिद्ध मिल जाएंगी | (गीतारहस्य प्र. १०, ए. २८४-२८७ देखो |]

(११) योगाम्याधी पुरुष ग्रुद्ध स्थान पर अपना स्थिर आधन लगाएँ, को कि न बहुत केंंचा हो और न नीचा। उस पर पहुले दर्म, फिर मृग्छाला और फिर वल विद्या है। (१२) वहाँ चिच और इन्द्रियों के व्यापार को तोक कर तथा मन को एकाम करके आत्मश्रीद्ध के लिए आसन पर बैठ कर योग का अम्यास करें! (१३) काय अर्थात् पीट, मस्तक और गर्टन को सम करके अर्थात् सीधी खड़ी रेखा में निश्चल करके, स्थिर होता हुआ, दिशाओं को यानी इसर-उसर न देखें; और अपनी नाक की नोक पर दृष्टि जमा कर, (१४) निद्धर हो, श्वान्त अन्तःकरण से ब्रह्मचर्य-व्रत पाल कर तथा मन का संयम करके मुक्षमें ही चित्त लगा कर मत्यरायण होता हुआ शुक्त हो चाए।

ि शुद्ध स्थान में ' और ' शरीर, श्रीवा एवं शिर को सम कर ' ये शब्द | श्रेवाश्वतर उपनिपद् के हैं (श्रे. २. ८ और १० टेखों); और ऊपर का समूचा | वर्णन भी हटयोग का नहीं है; अस्तुत पुराने उपनिषटों में वो योग का वर्णन है, | उससे अधिक मिस्ता-खुल्ता है। हटयोग में इन्द्रियों का निश्रह बलात्कार से किया | वाता है; पर आगे इसी अध्याय के २४ वें श्लोक में कहा है, कि ऐसा न करकें | ' मनसेव इन्द्रियांमां विनियम्य ' — मन से ही इन्द्रियों को रोकें। इससे प्रकट है, | कि गीता में हटयोग विवक्षित नहीं। ऐसे ही इस अध्याय के अन्त में कहा है,

युञ्जन्नेवं सदाऽत्मानं योगी नियतमानसः। शान्ति निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति॥१५॥ नात्यश्चतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्चतः। न चातिस्वमशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन॥१६॥ युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मस्र। युक्तस्यमाववोधस्य योगो भवति इःखहा॥१७॥

| कि इस वर्णन का यह उद्देश्य नहीं, कि कोई अपनी सारी किंगी योगाभ्यास में | ही बिता है। अब इस योगाभ्यास के फल का अधिक निरूपण करते हैं —] (१५) इस प्रकार सटा अपना योगाभ्यास बारी रखने से मन काबू में होकर (कर्म)-योगी को सुझमें रहनेवाली और अन्त में निर्वाणपट अर्थात् मेरे खरूप में लीन कर देनेवाली शान्ति प्राप्त होती है।

[इस श्लेक में 'स्टा' पट से प्रतिटिन के २४ घण्टों का मतस्य नहीं; इतना ही अर्थ विविक्षत है, कि प्रतिटिन यथायकि बड़ी बड़ी मर यह अभ्यास करें (श्लोक १० की टिप्पणी टेखों)। कहा है, कि इस प्रकार योगाभ्यास करता हुआ 'मिश्चत' और 'मत्परायण' हो। इसका कारण यह है, कि पातंजस्योग मन के निरोध करने की एक युक्ति या क्रिया है। इस कतरत से यटि मन स्वाधीन हो। गया, तो वह एकाम मन भगवान मंन स्था कर और दूसरी बात की ओर भी स्थाया जा सकता है। पर गीता का कथन है, कि चित्त की एकामता का ऐसा दुस्पयोग न कर इस एकामता या समाधि का उपयोग परमेश्वर के स्वरूप का जान प्राप्त करने में होना चाहिये; और ऐसा होने से ही यह योग सुस्वकारक होता है; अन्यया ये निरे द्वेद हैं। यही अर्थ आगे २९ वें, ३० वें एवं अध्याय के अन्त में ४७ वे श्लोक में आया है। परमेश्वर में निष्ठा न रख जो होग केवल इन्द्रियनिग्रह का योग इन्द्रियों की कसरत करते हैं, वे होगों को द्वेद्यां ज करणमारण या वशीकरण यौरह कर्म करने में ही प्रवीण हो जाते हैं। यह अवस्था न केवल गीता को ही, प्रस्तुत किसी भी मोक्षमार्ग को इप्ट नहीं। अब फिर इसी योगक्रिया का अधिक खलासा करते हैं —]

(१६) हे अर्जुन! अतिशय खानेवाले या बिल्कुल न खानेवाले और खूत्र सेनेवाले अथवा जागरण करनेवाले को (यह) योग सिद्ध नहीं होता।(१७) जिसका आहार-विहार नियमित है, कर्मों का आचरण नपा-तुला है; और सोना-जागना परिमित है, उसको (यह) योग दुःखघातक अर्थात् सुखावह होता है।

ि इस ऋोक में 'योग' से पातंजलयोग की किया और 'युक्त' से नियमित | नपी-तुली अथवा परिमित का अर्थ है। आगे भी टो-एक स्थाना पर योग से § यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवाविष्ठिते । निःस्पृद्दः सर्वकामेम्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८ ॥ यथा दीपो निवातस्थो नेङ्गते सोपमा स्मृता । योगिनो यतचित्तस्य युद्धतो योगमात्मनः ॥ १९ ॥ यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया । यत्र चैवात्मनाऽत्मानं पश्यनात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥

| पातंजल्योग का ही अर्थ है। तयापि इतने ही से यह नहीं समझ लेना | चाहिये, कि इस अध्याय में पातंजल्योग ही स्वतन्त्र रीति से प्रतिपाद्य है। | पहले स्पष्ट बतला दिया है, कि कर्मयोग को सिद्ध कर लेना जीवन का प्रधान | कर्तव्य है; और उसके साधन मात्र के लिए पातंजल्योग का यह वर्णन है। इस | स्टोक के 'कर्म के उचित आचरण इन शब्दों से मी प्रकट होता है, कि | अन्यान्य कर्मों को करते हुए इस योग का अभ्यास करना चाहिये। अब योगी | का योडा-सा वर्णन करके समाधिसुल का स्वरूप बतलांते हैं -]

(१८) जब संयत मन आत्मा में ही स्थिर हो जाता है और किसी भी उपमोग की इच्छा नहीं रहती तब कहते हैं, कि वह 'युक्त' हो गया! (१९) बायुरहित स्थान में रखे हुए दीपक की ज्योति बैसी निश्चल होती है, वही उपमा चित्त को संयत करके योगाम्यास करनेवाले योगी को दी जाती है!

ं [इस उपमा के अतिरिक्त महामारत (शान्ति. ३००, ३२. ३४) में ये इप्टान्त हैं — 'तेल से मरे हुए पात्र को जीने पर से छे जाने में या त्रकान के समय नाव का क्वाब करने में मनुष्य जैसा 'युक्त' अथवा एकांग्र होता है, योगी का मन वैसा ही एकांग्र रहता है। 'कंडोपनिषद् का 'सारयी और रथ के वो हो 'वाला दृष्टान्त तो प्रसिद्ध ही है; और यद्यपि यह दृष्टान्त गीता में स्पष्ट आया नहीं है, तथापि दूसरे अध्याय के ६७ और १५ तथा इसी अध्याय का २५ वॉ स्ट्रोक, ये उस दृष्टान्त को मनमें रख कर ही कहे गये हैं। यद्यपि योग का गीता का पारिमाषिक अर्थ कर्मयोग है; तथापि उस शब्द के अन्य अर्थ मी गीता में आये हैं। उदाहरणार्थ, ९. ५. और १०. ७ स्ट्रोक में योग का अर्थ है, 'अलेकिक अथवा चाहे वो करने की शक्ति।' यह मी कह सकते हैं, कि योग शब्द के अनेक अर्थ होने के कारण ही गीता में पातञ्जल्योग और सांख्यमार्ग को प्रतिपाद्य क्तलने की सुविधा उन उन सांप्रदायवालों को मिल गई हैं। १९ वं स्ट्रोक में वर्णित विचनिरोषस्पी पातंजल्योग की समाधि का स्वरूप ही अब विस्तार से कहते हैं —]

(२०) योगानुष्ठान से चिक्त निस स्थान में रम नाता है; और नहाँ त्वयं आत्मा

सुखमात्यन्तिकं यत्तद्बुद्धिश्राह्यमतीन्द्रियम् । वेत्ति यत्र न चैवायं स्थितश्चलति तत्त्वतः ॥ २१ ॥ यं लट्या चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः । यस्मिन्स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥ २२ ॥ तं विद्याद्दुःखसंयोगवियोगं योगसंहितम् । स निश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विणणचेतसा ॥ २३ ॥

को देख कर आत्मा में ही धन्तुष्ट हो रहता है, (२१) बहाँ (केवल) बुद्धिगम्य और इन्टियों को अगोचर अत्यन्त सुख का उसे अनुमव होता है; और नहीं वह (एक बार) रियर हुआ, तो तत्त्व से कभी नहीं हिगता; (२२) ऐसे ही निस्त रियित को पाने से उसकी अपेका दूसरा कोई स्त्रम उसे अधिक नहीं कंचता; और बहाँ रिथर होने से कोई भी बड़ा मारी दुःख (उसको) वहाँ से विचस्त्र नहीं सफता, (२३) उसको दुःख के स्पर्श से वियोग अर्थात 'योग' नाम की रियति कहते हैं और इस 'योग' का आचरण मन को उकताने न देकर निश्चय से करना चाहिये।

हिन चारों श्लोकों का एक ही वाक्य है। २३ व श्लोक के आरंम के ं 'उसको' ('तम्') इस दर्शक सर्वनाम से पहले तीन श्लोकों का वर्णन उद्दिए है: े और चारों श्लोकों में 'समाधि' का वर्णन परा किया गया है। पातंजलयोगसूत्र में योग का यह लक्षण है, कि ' योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः' – चित्त की बृत्ति के निरोध को योग कहते हैं। इसी के सहजा २० वें श्लोक के आरंग के शब्द हैं। अब इस 'योग' शब्द का नया रुक्षण जानबूझ कर दिया है, कि समाधि इसी चित्त-| इत्तिनिरोध की पूर्णावस्था है; और इसी को 'योग' कहते हैं । उपनिपद और महाभारत में कहा है, कि निग्रहकर्ता और उद्योगी पुरुप को सामान्य रीति से यह योग छः महीनों में सिद्ध होता है (मैन्यू. ६. २८; अमृतनाद. २९; म. मा. अश्व. अनुगीता १९.६६)। किन्तु पहले २० व और २८ व स्ट्रोक में सप्ट ं कह दिया है, कि पातंजलयोग की समाधि से प्राप्त होनेवाला सख न केवल वित्तनिरोध से, प्रत्युत चित्तनिरोध के द्वारा अपने आप आत्मा की पहचान कर | लेने पर होता है। इस दुःखरहित स्थिति को ही 'ब्रह्मानन्द' या ' आत्मप्रसादज े मुख ' अथवा 'आत्मानन्द्र' कहते हैं (गीता १८. ३७; और गीतारहस्य प्र. ९, पु. २३४ देखों) । अगले अध्यायों में इसका वर्णन है, कि आत्मज्ञान होने के लिए आवश्यक चित्त की यह समता एक पातंबलयोग से ही नहीं उत्पन्न होती; किन्त चित्तरहादि का यह परिणाम ज्ञान और मिक्त से भी हो जाता है। यही | मार्ग अधिक प्रशस्त और सुलम समझा जाता है । समाधि का लक्षण वतला चुके l | अत्र बतलाते है, कि उसे किस प्रकार लगाना चाहिये !]

ऽ ऽ संकलपप्रभवान्कामांस्यकता सर्वानशेषतः। मनसैवेन्द्रियमामं विनियम्य समन्ततः ॥ २४ ॥ शतः शतैरुपरमेद्दुद्धा घृतिगृहीतया। आत्मसंस्यं मनः कृत्वा न किञ्चिद्दिप चिन्तयेत् ॥ २५ ॥ यतो यतो निश्चरित मनश्चञ्चलमस्थिरम्। ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत् ॥ २६ ॥

§ ऽ प्रशान्तमनसं होनं योगिनं स्रखमुत्तमम् ।
उपति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकल्मपम् ॥ २७ ॥
युंजन्नेवं सदात्मानं योगी विगतकल्मपः ।
स्रुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यन्तं स्रखमम्मुते ॥ २८ ॥

(२४) संकल्प से उत्पन्न होनेवाली सन कामनाओं अर्थात् वासनाओं का निःशेष त्याग कर और मन से ही सन इन्द्रियों का चारा ओर से संयम कर (२५) धैर्ययुक्त हृद्धि से धीरे धीरे सान्त होता जाए, और मन को आत्मा में स्थिर करके कोई भी विचार मन में न आने है। (२६) (इस रीति से चिच को एकाम करते हुए) चंचल और अरियर मन नहीं नहीं बाहर जाए, वहीं वहीं से रोक कर उसको आत्मा के ही स्वाधीन करे।

[मन की समाधि लगाने की किया का यह वर्णन कठोपनिपद् में ही गई। एथ की उपमा से (कड. १. ३. ३) अच्छा व्यक्त होता है। किस प्रकार उत्तम। सार्यी रथ थोडों को इधर-उधर न जाने हेकर वीधे रास्ते से ले जाता है, उसी प्रकार का प्रयत्न मनुष्य को समाधि के लिए करना पड़ता है। जिसने किसी भी विषय पर अपने मन को स्थिर लेने का अभ्यास किया है, उसकी समझ में जगरवाले कीक का मर्म तुरन्तु आ जाएगा। मन की एक ओर से रोकने का प्रयत्न करने लों, तो वह दूसरी ओर खिसक जाता है; और यह आउत कके विना समाधि लग नहीं सकती। अव, योगाभ्यास से चित्त स्थिर होने का जो फल मिलता है, उसका वर्णन करते हैं —]

(२७) इस प्रकार शान्तिचित्त, रब से रहित, निष्पाप और ब्रह्मभूत (कर्म)-योगी को उत्तम सुख प्राप्त होता है। (२८) इस रीति से निरन्तर अपना योगाम्यास करनेवाला (कर्म-)योगी पापों से छूट कर ब्रह्मसंयोग प्राप्त होनेवाले अत्यन्त सुख का आनन्द से उपमोग करता है। § ६ स्वेभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि । ईक्षते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २९ ॥ यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मिय पश्यति । तस्याद्दं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ ३० ॥ सर्वभूतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः । सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते ॥ ३१ ॥

[इन हो स्ठोकों में हमने योगी का अर्थ कर्मयोगी किया है। क्योंके कर्मयोग का राधन समझ कर ही पातंजल्योग का वर्णन किया गया है। कतः पातंजल्योग का वर्णन किया गया है। कतः पातंजल्योग के अभ्यास करनेवाले उक्त पुरुप से कर्मयोगी ही विविक्षत है। तथापि योगी का अर्थ 'समाधि लगाये बैठा हुआ पुरुप में कर सकते हैं। किन्तु स्मरण रहे, कि गीता का प्रतिपाद्य मार्ग इससे मी परे है। यही नियम अगले होन्तिन स्ठोकों को लग्नू है। इस प्रकार निर्वाण ब्रह्मसुख का अनुमव होने । पर सब प्राणियों के विषय में जो आत्मीपम्यहिं हो जाती है, अब उसका वर्णन । करते हैं —]

(२९) (इस प्रकार) जिसका आतमा योगमुक्त हो गया है, उसकी दृष्टि सम हो जाती है; और उसे सर्वत्र ऐसा दीख पड़ने लगता है, कि मैं सब प्राणियों में हूँ और सब प्राणी मुझमें हैं। (३०) जो मुझ (परमेश्वर परमातमा) को सब स्थानों में और सब को मुझमें देखता है, उससे भे कमी नहीं विछुड़ता; और न वही मुझसे कमी दूर होता है!

[इन दो स्ठोकों में पहला वर्णन 'आत्मा' शब्द का प्रयोग कर अव्यक्त । अर्थात् आत्मदृष्टि से और दूसरा वर्णन प्रथमपुरुपदर्शक 'मैं' पद के प्रयोग से व्यक्त अर्थात् आत्मदृष्टि से अमेर दूसरा वर्णन प्रथमपुरुपदर्शक 'मैं' पद के प्रयोग से व्यक्त अर्थात् मिल्तसृष्टि से किया गया है। परन्तु अर्थ दोनों का एक ही है (देखो गीतार, प्र. १३, पृ. ४३२-४३५)। मोक्ष और कर्मयोग इन दोनों का एक ही आधार यह ब्रह्मात्मैक्यदृष्टि ही है। २९ वें श्लोक का पहला अर्थाश कुछ फूर्क से मनुस्मृति (१२०९१), महामारत (श्ला. २३८० २१ और २६८० २२) और उपनिपदों (केव. १०१०; ईश. ६) में पाया जाता है। हमने गीतारहस्य के १२ वें प्रकरण में विस्तारसिहत दिखलाया है, कि सर्वभूतात्मैक्यशन ही समन्न १२ वें प्रकरण में विस्तारसिहत दिखलाया है, कि सर्वभूतात्मैक्यशन ही समन्न अध्यात्म और कर्मयोग का मूल है (देखो पृ. ३८८ प्रभृति)। यह शन हुए विना इन्द्रियनिग्रह का सिद्ध हो जाना मी व्यर्थ है; इसी लिए अगले अध्याय से परमेश्वर का शन वतलाना आरंम कर दिया है।

(३१) जो एकत्वबुद्धि अर्थात् सर्वभृतात्मैक्यबुद्धि को मन में रख कर प्राणियों में रहनेवाले मुझको (परमेश्वर को) मजता है, वह (कर्म-)योगी सब प्रकार से बर्तना आत्मापम्येन सर्वत्र समं पञ्यति योऽर्जुन । सुखं वा यदि वा दुःसं स योगी परमो मतः॥ ३२॥ अर्बन उनाच।

इं योड्यं योगस्वया प्रोक्तः साम्येन मबुस्ट्रन ।
 एतस्याहं य पत्र्यामि चञ्चलतात्स्यितं स्थिराम् ॥ ३३ ॥
 चञ्चलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि वलवर्ट्डम् ।
 तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोखि स्ट्रप्करम् ॥ ३४ ॥

हुआ भी मुझमें रहता है। (३२) हे अर्जुन! मुख हो या दुःन, अपने समान कीरों को भी होता है। दो ऐसी (आत्मीपम्य) दृष्टि से सर्वत्र देखने खगे, वह (कर्म-)योगी परम क्यांन् उत्कृष्ट माना बाता है।

[प्राणिमात्र में एक ही आत्मा है ' यह दृष्टि संत्य और कर्मयोग | डोनीं मार्गो में एक सी है | ऐसे ही पातंत्रस्योग में भी समिषि स्या कर परमेश्वर | की पहचान हो जाने पर यही साम्यावत्या प्राप्त होती है | परन्तु संख्य और पातंत्रस्योगी होनीं को ही सब कर्मीं का त्याय इह है | अतएव वे स्थवहार में | इस साम्यवृद्धि के उपयोग करने का मीका ही नहीं आने देते | और गीना का | क्रमेरोगी ऐसा न कर — अध्यातमान से प्राप्त हुई इस साम्यवृद्धि का स्थवहार में | भी नित्य उपयोग करके — चगन् के सभी काम सोक्संप्रह के स्थिप करना | है | यही इन दोनों में बड़ा गारी भेद है | और दसी से इस अध्याय के अन्त में | (अोक ४६) स्पष्ट कहा है, कि तपत्वी अर्थान् पातंत्रस्थीगी और ज्ञानी अर्थान् | सांस्थागीं, इन डोनों की स्थान कर्मयोगी और है | साम्ययोग के इस वर्णन के | उन कर अब अर्थन ने यह द्रांस की —]

अर्जुन ने कहा — (२३) हे मुजुयूरन ! साम्य अयवा साम्यञ्जदि से पान होनोवाला बो यह (कर्म-)योग तुमने बतल्यमा, में नहीं टेखता, कि (मन की) पंजलता के कारण वह श्यिर रहेगी। (२४) क्योंकि हे कृष्ण। यह मन चंचल हटीला, बल्बान् ऑर हद है। बायु के समान (अर्थान् हवा की गटरी बॉघने के समान) इसका निग्रह करना मुझे अत्यन्त दुष्कर दिखता है।

[१२ वें स्टोक के 'साम्य' अयवा 'साम्यजुदि' से प्रात होनेवाटा, इस | विशेषण से यहाँ योग शब्द का कर्मयोग ही अर्थ है। यश्विष पहेंट पातंत्रस्योग | की समाधि का वर्णन साथा है, तो भी इस स्टोक में 'योग' शब्द से पातंत्रस्य-| योग विवक्षित नहीं। क्योंकि दूसरे अध्याय में मगवान् ने ही कर्मयोग की ऐसी | ट्यास्या की है, 'समत्वं योग टच्यते' (२.४८) — 'बुद्धि की समता या

श्रीभगवानुवाच ।

असंश्यं महावाहो मनो दुनियहं चलम् । अभ्यासेन तु कोन्तेय वैराग्येण च गृहाते ॥ ३५ ॥ असंयतात्मना योगो दुष्पाप इति मे मतिः । वच्यात्मना तु यतता शक्योऽवाप्तुमुपायतः ॥ ३६ ॥

| समत्व को ही योग कहते हैं। ' अर्धुन की कांटिमाई को मान कर मगदान | कहते हैं –]

श्रीमगवान् ने कहा — (३५) हे महाबाहु अर्जुन ! इसमें सन्देह नहीं, कि मन चञ्चल है; और उसका निग्रह करना कठिन है। परन्तु हे कीन्तेय ! अभ्यास और वैराग्य से वह खाधीन किया चा सकता है। (३६) मेरे मत में जिसका अन्तःश्रण कृष् में नहीं, उसको इस (साम्यजुदिरूप) योग का प्राप्त होना कठिन है। किन्दु अन्तःकरण को कृष् में रख कर प्रयत्न करते रहने पर उपाय से (इस योग का) प्राप्त होना संमव है।

ितात्पर्य, पहले को बात फटिन टीख पड़ती है, वही अन्यास से और रीर्घ उद्योग से अन्त में सिंढ हो जाती है। किसी भी काम को बारगर करना 'अन्यास' कहलाता है: 'बैराम्य' का मतलब है राग या प्रीति न रखना अर्थान् । इच्छाविहीनता। पातंबल्योगसूत्र में ही योग का लक्षण यह वतलाया है कि – 'योगाश्चित्तवृत्तिनिरोधः' – चित्तवृत्ति के निरोच को योग कहते हैं (दूर्धा अध्याय का २० वाँ श्लोक देखो); और फिर अगले सब में कहा है, कि 'अन्यास-वैराग्याभ्यां तन्निरोधः ' - अम्यास और वैराग्य से चित्तवृत्ति का निरोध हो जाता है। ये ही राज्य गीता में आये हैं, और अभिप्राय भी यही है; परन्तु इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता, कि गीता में ये शब्द पातंजस्योगसूत्र से स्थिए गये हैं (टेखो गीतारहस्य परि. पृ. ५३४) इस प्रकार यदि मनोनिप्रह करके समावि ल्याना संमन हो; और बुळ नियही पुरुषों को छः महीने अभ्यास से यहि यह सिद्धि पाप्त हो सकती हो; तो भी अब यह दसरी शंका होती है कि प्रकृति-स्वमाव के कारण अनेक छोग दो-एक बन्मों में भी परमावत्था में नहीं पहुँच सकते - फिर ऐसे लोग इस सिद्धि को क्योंकर पाव ? क्योंकि एक सम्म में वितना हो सका. उतना इन्द्रियनियह का अभ्यास कर कमयोग का आचरण करने लग तो वह मरते समय अधूरा ही रह जाएगा; और अगले जन्म में फिर पहले ने आरंम करे, तो फिर आगे के बन्म में भी वही हाल होगा। अतः अर्जुन हा दुसरा प्रश्न है, कि इस प्रकार के पुरुष क्या करें ?]

अर्जुन उवाच।

§ § अयतिः श्रद्धयोपेतो योगाचिलतमानसः
अप्राप्य योगसंसिद्धि का गर्ति कृष्ण गच्छिति ॥ ३७ ॥
कचित्रोमयविश्वष्टिक्छिचाश्चमिव नश्यति ।
अप्रतिष्ठो महावाह्यो विमृद्धो ब्रह्मणः पथि ॥ ३८ ॥
एतन्मे संशयं कृष्ण छेत्तुमहस्यशेषतः ।
स्वद्न्यः संशयस्यास्य छत्ता न ह्युपप्यते ॥ ३९ ॥

अर्जुन ने कहा — (३७) हे कुष्ण! अदा (तो) हो, परन्तु (प्रकृतिस्वमाय से) पूरा प्रयत्न अथवा संयम न होने के कारण निस्का मन (साम्यहुद्धिरूप कर्मयोग) से विचल बावे, वह योगिषिद्ध न पा कर किस गति को वा पहुँचता है १ (३८) हे महाबाहु श्रीकृष्ण! यह पुरुष मोहमस्त हो कर बसमाति के मार्ग में स्थिर न होने के कारण दोनों ओर से अप हो जीने पर किस-मिन्न बावल के समान (बीच में ही) नष्ट तो नहीं जाता १ (३९) हे कुष्ण! मेरे इस सन्देह को तुन्हें मी निःशेष दूर करना चाहिये। तुन्हें छोड़ कर इस सन्देह को मिटानेबाला दूसरा कोई न मिलेगा!

[यद्यपि नञ् समास में आरंभ के नञ् (अ) पद का साधारण अर्थ 'अमाव' होता है, तथापि कई बार अरुप अर्थ में मी उसका प्रयोग हुआ करता है। इस कारण २७ वें क्ष्रोंक के 'अयति' शब्द का अर्थ ' अरूप अर्थात् अधूरा प्रयत्न या संयम करनेवाला ' है। ३८ वें श्लोक में दो कहा है, कि ' दोनों ओर का आश्रय छूटा हुआ ' अथवा ' इतो अष्टस्ततो अष्टः ' उस का अर्थ भी कर्मयोग-प्रधान ही करना चाहिये। कर्म के दो प्रकार के फल हैं -(१) काम्यबुद्धि से किन्तु शास्त्र की आशा के अनुसार कर्म करने पर तो स्वर्ग की प्राप्ति होती है: और (२) निष्काम बुद्धि से करने पर वह बन्घक न होकर मोक्षदायक हो जाता है। परन्तु इस अध्रेर मनुष्य को कर्म के स्वर्ग आदि काम्यफल नहीं मिलते। क्योंकि उसका ऐसा हेतु ही नहीं रहता; और साम्यबुद्धि पूर्ण न होने के कारण उसे मोक्ष मिल नहीं सकता। इसलिए अर्जुन के मन में शंका उत्पन्न हुई, कि उस बेचारे को न तो स्वर्ग मिला और न मोध - कहीं उसकी ऐसी रियति तो नहीं हो जाती, कि दोनों दिन से गये पाँड़े, हद्धवा मिले न माँड़े ! यह शंका केवल पातंजल-योगरूपी कर्मयोग के साधन के लिए ही नहीं की जाती। अगले अध्याय में वर्णन है, कि कर्मयोगसिद्धि के लिए आवश्यक साम्यवृद्धि कभी पार्वजल्योग से, कभी भक्ति से और कभी ज्ञान से प्राप्त होती है। और जिस प्रकार पातंखल्योगरूपी यह साधन एक ही बन्म में अधूरा रह सकता है, उसी प्रकार मिक या ज्ञानरूपी । साधन भी एक जन्म में अपूर्ण रह सकते हैं । अतएव कहना चाहिये, कि अर्जुन गी. र. ४६

श्रीमगवानुवाच ।
पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते ।
न हि कल्याणक्रत्काश्चिर्दुर्गाति तात गच्छिति ॥ ४० ॥
पाप्य पुण्यकृतां छोकानुपित्वा शाश्वतीः समाः ।
द्युचीनां श्रीमतां गेहे योगश्चष्टोऽभिजायते ॥ ४१ ॥
अथवा योगिनामेव कुळे मवति धीमताम् ।
एतद्धि इर्छमतरं छोके जन्म यदीहराम् ॥ ४२ ॥
तत्र तं दुद्धियोगं छभते पोवेदिहिकम् ।
यतते च ततो भूयः संसिद्धौ कुरुनन्दन ॥ ४३ ॥
पूर्वाभ्यासेन तेनेव हियते हावशोऽपि सः ।
जिज्ञासुरपि योगस्य शब्द्रवसातिवर्तते ॥ ४४ ॥
प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धिकित्वपः ।
अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गितम् ॥ ४५ ॥

ि है उक्त प्रश्न का मगवान् ने जो उत्तर दिया है, वह कर्मयोगमार्ग समी साघनों की साधारण रीति से उपयुक्त हो सकता है —]

श्रीमगवान् ने कहा — (४०) हे पार्थ ! क्या इस लोक में और क्या परलेक में, ऐसे पुरुष का कमी विनाद्य होता ही नहीं । क्योंकि हे तात ! कल्याणकारक कम करनेवाले किसी भी पुरुष की दुर्गीत नहीं होती। (४१) पुण्यकर्ता पुरुषों को मिलनेवाले (स्वर्ग आदि) लेकों को पा कर और. (वहाँ) वहुत वयाँ तक निवास करके किर यह योगश्रष्ट अर्थात् कर्मयोग से श्रष्ट पुरुष पवित्र, श्रीमान् लोगों के घर में जन्म लेता है; (४२) अथवा बुद्धिमान् (कर्म-)योगियों के ही कुल में कम्म पाता है। इस प्रकार का जन्म (इस) लोक में बढ़ा दुर्लम है। (४३) उसमें अर्थात् इस प्रकार प्राप्त हुए जन्म में बहु पूर्वजन्म के बुद्धिसंस्कार को पाता है; और हे कुरुनन्दन! यह उससे प्रयान् अर्थात् अधिक (योग-)सिद्धि पाने का प्रयत्न करता है। (४४) अपने पूर्वजन्म के उस अम्यास से ही अवश्व अर्थात् अपनी इच्छा न करने पर भी वह (पूर्ण सिद्धि की और) खींचा जाता है। जिसे (कर्म-)योग की विशास (अर्थात् जान लेने की इच्छा हो गई है, वह मी शब्दत्रहा के पर चला जाता है। (४५) (इस प्रकार) प्रयत्नपूर्वक उत्योग करते करते पापों से शुद्ध होता हुआ (कर्म-)योगी अनेक कन्मों के अनन्तर सिद्धि पा कर अन्य में उत्तम गति पा लेता है।

| इन क्लोकों में योग, योगश्रष्ट और योगी खब्द कर्मयोग से श्रष्ट और | कर्मयोगी के अर्थ में ही व्यवहृत हैं | क्योंकि श्रीमान् कुल में वन्म लेने की खिति | दुसरा को इप होना संमव नहीं ही है | मगवान कहते हैं, कि पहले से (दितना

हो सके उतना) शुद्धबुद्धि से कर्मयोग का आचरण करना आरंभ करे। योड़ा ही क्यों न हो १ पर इस रीति से जो कर्म किया जाएगा, नहीं इस जन्म में नहीं | तो अगले जन्म में इस प्रकार अधिक अधिक सिद्धि मिळने के लिए उत्तरोत्तर | कारणीभृत होगा; और उसीसे अन्त में पूर्ण सद्धित मिळती है। 'इस धर्म का योड़ा-सा भी आचरण किया जाए, तो वह बढ़े भय से रक्षा करता है ? (गीता २.४०); और 'अनेक जन्मों के पश्चात् वासुदेव की प्राप्ति होती है ? (गीता २.४०); और 'अनेक जन्मों के पश्चात् वासुदेव की प्राप्ति होती है ? (गी.७.१९), ये रुओक उसी सिद्धान्त के पूरक हैं। अधिक विवेचन गीतारहस्य के प्र.१०, ए, २८४—२८७ में किया गया है। ४४ वें रुओक के शब्दब्रह्म का अर्थ है। 'वैदिक यक्षयाग आदि काम्य कर्म ? क्योंकि ये कर्म वेदिविहित है; और वेदों पर अद्धा रख कर ही किये जाते हैं; तथा वेद अर्थात् सब सृष्टि के पहले पहल का । शब्द यानी शब्दब्रह्म है। प्रत्येक मनुष्य पहले पहल समी काम्यबुद्धि से | किया करता है। परन्तु इस कर्म से जैसी जैसी चित्तशुद्धि हो जाती है, वैसे ही वैसे आगे निष्काम बुद्धि से कर्म करने की इच्छा होती है। इसी से उपनिषदों में और महामारत में भी (मैन्यु, ६, २२ अमुतबिन्दु, १७; म, भा, शां, २३१, ६३; २६९, १) यह वर्णन है, कि —

हे महाणी बेदितब्ये शब्दमहा परं च यत्। शब्दमहाणि निज्जातः परं महाधिगच्छति ॥

ं जानना चाहिये, कि ब्रह्म दो प्रकार का है: एक शब्दब्रह्म और व्सरा उससे परे का (निर्गुण)। शब्दब्रह्म में निष्णात हो जाने पर फिर इससे परे का (निर्गुण) ब्रह्म प्राप्त होता है।' शब्दब्रह्म के काम्य कमों से उकता कर अन्त में लेकसंग्रह के अर्थ इन्हीं कमों को करानेवाले कर्मयोग की इच्छा होती है: और फिर तब इस निष्काम कर्मयोग का थोडा थोडा आचरण होने लगता है। अनन्तर 'स्वल्पारंमाः किमकराः ' के न्याय से ही थोडा-सा आचरण उस मनुष्य को इस मार्ग में धीरे विरे खींचता जाता है: और अन्त में ऋम ऋम से पूर्ण सिद्धि करा देता है। ४४ में कोक में जो यह कहा है, कि 'कर्मयोग के जान लेने की इच्छा होने से भी वह शब्दबस के परे जाता है ' उसका तात्पर्य भी यही है। क्योंकि यह जिज्ञासा कर्मयोगरूपी चरखे का मुंह है: और एक बार इस चरखे के मुँह में-लग जाने पर | (फिर इस जन्म में नहीं तो अगले जन्म में, कमी न कमी) पूर्ण सिद्धि मिलती है, और वह शब्दब्रहा से परे के ब्रह्म तक पहेंचे बिना नहीं रहता। पहले पहल जान पड़ता है, कि यह सिद्धि जनक आदि को एक ही जन्म में मिल गई होगी। । परन्तु तात्विक दृष्टि से देखने पर चलता है, कि उन्हें भी यह फलं जन्मजन्मान्तर के पूर्वेसंस्कार से ही मिला होगा। अन्तः कर्मयोग का थोडा-सा आचरण, यहाँ तिक कि विज्ञासा भी सदैव कल्याणकारक है. इसके अतिरिक्त अन्त में मोक्षप्राप्ति | मी निःसन्देह इसी से होती है | अतः अब मगवान् अर्जुन से कहते हैं, कि -]

§ इतपस्त्रिम्योऽधिको योगी ज्ञानिम्योऽपि मतोऽधिकः। कर्मिम्यश्चाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन्॥ ४६॥

(४६) तपस्वी छोगों की अपेक्षा (कर्म-)योगी श्रेष्ट है, जानी पुरुषा की अपेक्षा मी श्रेष्ट है; और कर्मकाण्डवार्टों की अपेक्षा मी श्रेष्ट समझा जाता है। इसिट्ट है अर्जुन! तु योगी अर्थात् कर्मयोगी हो।

ि जंगल में जा कर उपनास आदि शरीर को क्षेत्रदायक वर्तों से अथना हिटयोग के साधनों से सिद्धि पानेवाले लोगों की इस क्ष्रोक में तपस्की कहा है: । और सामान्य रीति से इस शब्द का यही अर्थ है। 'श्रानयोगेन सांख्यानांव?' । (शीत। ३, ३) में वर्णित ज्ञान से (अर्थात् सांस्यमार्ग) से कर्म छोड़ कर सिद्धि प्राप्त कर छेनेवाले सांख्यनिष्ठ लोगों को ज्ञानी माना है। इसी प्रकार गीता २. ४२-४४ और ९. २०. २१ में बर्णित निरे काम्य कर्म करनेवाछे त्वर्गपरायण कर्मठ मीमांसकों को कमी कहा है। इन तीनों पन्था में से प्रत्येक यही कहता ं है, कि हमारे ही मार्ग से सिद्धि मिलती है। किन्तु अब गीता का यह कथन है, िक तपस्वी हो, चाहे कर्मट मीमांसक हो या ज्ञाननिष्ठ सांख्य हो; इनमें प्रत्येक की अपेक्षा कर्मयोगीं – अर्थात् कर्मयोगमार्थ भी – श्रेष्ठ है। और पहले यही सिद्धान्त 'अकर्म की अपेक्षा कर्म श्रेष्ट है॰ ' (गीता ३.८), एवं कर्मसन्यास । की अपेक्षा कर्मयोग विशेष है० ° (गीता ५, २) इत्यादि क्रोकों में वर्णित है (देखो गीतार. प्र. ११, पृ. ३०९, ३१०)। और तो क्या १ तपस्वी, मीमांसक अथवा ज्ञानमागी इनमें से प्रत्येक की अपेक्षा कर्मयोगी श्रेष्ठ है, 'इसी लिए' े पीछे जिस प्रकार अर्जुन को उपटेश किया है, कि ' योगस्य हो कर कर्म कर ' (गीता २. ४८; गीतार. प्र. ३, पृ. ५७) अथवा 'योग का आश्रय करके खड़ा हो' (४.४२), उधी प्रकार यहाँ भी फिर स्पष्ट उपदेश किया है, कि 'तू (कर्म)-योगी हो। ' यदि इस प्रकार कर्मयोग को श्रेप्ट न माने, तो ' तस्मात् तू योगी हो ' उस उपदेश का 'तस्मात् = इसी लिए ' पट निरर्थक हो नाएगा | किन्तु सिन्यासमार्ग के टीकाकारों को यही सिद्धान्त केसे स्वीकृत हो सकता है ? अदः । उन लोगों ने 'जानी' शब्द का अर्थ बदल दिया है; और वे कहते है, कि जानी शब्द का अर्थ है शब्दजानी; अथवा वे लोग, कि जो सिर्फ पुस्तक पद कर जन की लंबी-चौड़ी बात छाँटा करते हैं। किन्तु यह अर्थ निरे सांप्रदायिक आग्रह का है। ये टीकाकार गीता के इस अर्थ को नहीं चाहते, कि कर्म छोड़नेवाले ज्ञानमार्ग को गीता कम दर्जे का समझती है। क्योंकि इससे उनके संप्रशय की | गौणता आती है | और इसी लिए 'कर्मयोगो विशिष्यते' (गीता ५,२) छ | मी अर्थ उन्होंने बद्छ दिया है | परन्तु उसका पूरा पूरा विचार गीतारहरा के । ११ वे प्रकरण में कर चके हैं। अतः इस श्लोक का जो अर्थ हमने किया है,

योगिनामपि सर्वेषां मद्गतेनान्तरात्मना । श्रद्धावान्मजते यो मां स मे युक्ततमो मतः ॥ ४७ ॥

इति श्रीमद्रगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबोदे ध्यानयोगो नाम पश्चेऽच्यायः ॥ ६ ॥

| उसके विषय में यहाँ अधिक चर्चा नहीं करते | हमारे मत में यह निर्विवाद है, | कि गीता के अनुसार कर्मयोगमार्ग ही सब में श्रेष्ठ है | अब आगे के स्त्रोक में | बतलाते है, कि कर्मयोगियों में मी कौन-सा तारतम्य-माब देखना पड़ता है —] (४७) तथापि सब (कर्म-)योगियों में मी मैं.उसे ही सब में उत्तम युक्त अर्थात् उत्तम विद्ध कर्मयोगी समझता हूँ, कि जो मुझमें अन्तःकरण रख कर श्रद्धा से मुझको भजता है |

[इस कोक का यह मावार्य है, कि कमेंयोग में मी मिक्त का प्रेमपूरित मेल हो जाने से यह योगी मगवान् को अत्यन्त प्रिय हो। इसका यह अर्थ नहीं है, कि निष्काम कमेंयोग की अपेक्षा भक्ति श्रेष्ठ है। क्योंकि आगे बारहवें अध्याय में अगवान् ने ही स्पष्ट कह दिया है, कि घ्यान की अपेक्षा कमेंकल्ल्याग श्रेष्ठ है (गीता १२, १२)। निष्काम कमें और मिक्त के समुख्य को श्रेष्ठ कहना एक वात है; और सब निष्काम कमेंयोग को ध्यर्थ कह कर मिक्त ही को श्रेष्ठ कतलाना दूसरी वात है। गीता का सिद्धान्त पहले हैंग का है; और मागवतपुराण का पक्ष दूसरे हैंग का है। मागवत (१, ६, ३४) में सब प्रकार के कियायोग को आत्मिवधातक निश्चित कर कहा है —

नैक्कर्यमण्यस्युतमावयितं न शोमते ज्ञानमळं निरक्षनम्।

नैक्कर्यं अर्थात् निकाम कर्म मी (भाग. ११. १. ४६) विना मगवद्रिक्तं के शोमा

नहीं देता, वह व्यर्थ है (भाग. १. ५. १२ और १२. १२. ५२)। इससे व्यक्त

होगा, कि मागवतकार का ध्यान केवल भक्ति के ही ऊपर होने के कारण वे विशेष

प्रसंग पर भगवद्गीता के मी आगे कैसी चौकड़ी मरते हैं। जिस पुराण का निरूपण

इस समझ से किया गया है, महामारत में और इससे गीता में भी भक्ति का जैसा

वर्णन होना चाहिये, वैसा नहीं हुआ; उसमें यदि उक्त वचनों के समान और मी

कुछ बार्ते मिलें, तो कोई आश्वर्य नहीं। पर हमें तो देखना है गीता का तात्पर्य;

न कि भागवत का कयन। दोनों का प्रयोजन और समय मी भिन्न भिन्न है। इस

कारण वात-वात में उनकी एकवाक्यता करना उचित नहीं है। कमेंयोग की साय्य
बिद्धि प्राप्त करने के लिए जिन सामनों की आवश्यकता है, उनमें पातंजल्योग

] के साधनों, का इस अध्याय में निरूपण किया गया l ज्ञान और मक्ति भी अन्य] साधन हैं l अगले अध्याय से इनके निरूपण का आरंभ होगा l]

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिपद् में | ब्रह्मविद्यान्तर्गत योग — अर्थात् कर्मयोग — ब्रास्नविपयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के | संवाद में ध्यानयोग नामक छठा अध्याय समाप्त हुआ |

सातवाँ अध्याय

िपहले यह प्रदिपादन किया गया, कि कर्मयोग साख्यमार्ग के समान ही मोक्षप्रद है: परन्त स्वतन्त्र है और उससे श्रेष्ठ है और यदि इस मार्ग का थोड़ा मी भाचरण किया जाय तो वह न्यर्थ नहीं जाता। अनन्तर इस मार्ग की सिद्धि के लिए आवश्यक इन्द्रियनिग्रह करने की रीति का वर्णन किया गया है। किन्त इन्द्रियनिग्रह से मतलब निरी बाह्यक्रिया से नहीं है। जिसके लिए इन्द्रियों की यह कसरत करनी है उसका अब तक विचार नहीं हुआ। तीसरे अध्याय में भगवान ने यह ही अर्जुन को इन्द्रियनिग्रह का यह प्रयोजन बतलाया है, कि 'काम-क्रोघ आदि शत्रु इन्द्रियों में अपना घर बना कर ज्ञान-विज्ञान का नाश करते हैं ' (३.४०,४१) | इसलिए पहले तू इन्द्रियनिग्रह करके इन शत्रुओं को मार डाल। और पिछले अध्याय में योगयुक्त पुरुष का यों वर्णन किया है, कि इन्द्रियनिग्रह के द्वारा 'ज्ञान-विज्ञान से तृत हुआ ' (गीता ६.८) योगपुरुष ' तमस्त प्राणिया में परमेश्वर को और परमेश्वर में समस्त प्राणियों की देखता है ' (गी. ६. २९)। अतः जब इन्द्रियनिग्रह करने की विधि बतला चुके, तब यह बतलाना आवस्यक हो गया, कि 'ज्ञान' और 'विज्ञान' किले कहते हैं! और परमेश्वर का पूर्ण ज्ञान हाकर कमीं को न छोड़ते हुए भी कर्मयोगमार्ग की किन विधियों से व्यन्त में निःसन्दिग्व मोक्ष मिलता है ? सातवें अध्याय से लेकर सत्रहवें अध्याय के अन्तपर्यन्त - ग्यारह अध्यायों में - इसी विषय का वर्णन है; और अन्त के अठारहवें अध्याय में सब कर्मयोग का उपसंहार है। सृष्टि में अनेक प्रकार के अनेक विनाशवान 'पदार्यों में एक ही अविनाशी परमेश्वर समा रहा है - इस समझ का नाम है 'ज्ञान'; और एक ही नित्य परमेश्वर से विविध नाशवान पटायों की उत्पत्ति को समझ लेना 'विशान' कहलाता है ' (गीता १३. ३०) । एवं इसी को क्षर-अक्षर का विचार कहते हैं । इसके िखा अपने शरीर में अर्थात् क्षेत्र में जिसे आत्मा कहते हैं, उसके सचे स्वरूप की जान छेने से भी परमेश्वर के स्वरूप का बोध हो जाता है। इस प्रकार के विचार की क्षेत्रहोतज्ञविचार कहते हैं। इनमें से पहले क्षर-अक्षर के विचार वा वर्णन करके फिर तेरहवें अध्याय में क्षेत्रक्षेत्रज्ञ के विचार का वर्णन किया है। यद्यपि परमेश्वर एक है,

सप्तमोऽध्यायः ।

श्रीभगवानुवाच ।

मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युञ्जनमदाश्रयः । असंशयं समयं मां यया ज्ञास्यसि तच्छृणु ॥ १ ॥ ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानमिदं वस्थाम्यशेषतः । यज्ज्ञात्वा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञातत्थमवशिष्यते ॥ २ ॥

तथापि उपासना की दृष्टि से उसमें हो भेद होते हैं | उसका अन्यक्त स्वरूप केवल बुद्धि से प्रहण करने योग्य है; और व्यक्त स्वरूप प्रत्यक्ष अवगम्य है। अतः इन होनों मार्गों या विधियों को इसी निरूपण में बतलाना पडा, कि बुद्धि से परमेश्वर को कैसे पहचाने ? और श्रद्धा या मिक्त से व्यक्त स्वरूप की उपासना करने से उसके द्वारा अव्यक्त का ज्ञान कैसे होता है ? तब इस समूचे विवेचन में यदि ग्यारह अध्याय लग गये, कोई आश्चर्य नहीं है। इसके सिवा, इन दो मार्गो से परमेश्वर के ज्ञान के साथ ही इन्द्रियनिग्रह मी आप-ही-आप हो जाता है। अतः केवल इन्द्रियनिग्रह करा देनेवाला पातंजल्योगमार्ग की अपेक्षा मोक्षधर्म में ज्ञानमार्ग और मक्तिमार्ग की योग्यता भी अधिक मानी जाती है। तो भी सारण रहे, कि यह सारा विवेचन कर्मयोगमार्ग के उत्पादन का एक अंश है, वह स्वतन्त्र नहीं है। अर्थात् गीता के पहले छः अध्यायों में कर्म, दूसरे पर्क में मिक्त और तीसरी पदध्यायी में ज्ञान. इस प्रकार गीता के जो तीन स्वतन्त्र विमाग किये जाते हैं, वे तत्त्वतः ठीक नहीं हैं। रथूलमान से देखने में ये तीनों विषय गीता में आये हैं सही: परन्त ने स्वतन्त्र नहीं हैं। किन्तु कर्मयोग के अंगों के रूप से ही उनका विवेचन किया गया है। इस विषय का प्रतिपादन गीतारहस्य के चीटहर्वे प्रकरण (पृ. ४५५-४६०) में किया गया है । इसिए यहाँ उसकी पुनरावृत्ति नहीं करते। अब देखना चाहिये. कि सातवें अध्याय का आरंभ मगवान् किस प्रकार करते हैं।]

श्रीमगवान् ने कहा - (१) हे पार्थ! मुझ में चित्त खगा कर और मेरा ही आश्रय करके (कर्म-)योग का आचरण करते हुए तुझे जिस प्रकार से या जिस विधि से मेरा पूर्ण और संशयविहीन ज्ञान होगा, उसे सुन। (२) विज्ञानसमेत इंस पूरे ज्ञान को में तुझसे कहता हूँ, कि जिसके ज्ञान छेने से इस छोक में किर और कुछ मी

नानने के लिए नहीं रह नाता।

पहले श्लोक के 'मेरा ही आश्रय करके' इन ग्रब्दों से और विशेष कर 'योग' शब्द से प्रकट होता है, कि पहले के अध्यायों में वर्णित कर्मयोग की सिद्धि के लिए ही अगला ज्ञानविज्ञान कहा है – स्वतन्त्र रूप से नहीं वतलाया

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चियतति सिद्धये। यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः॥३॥

है (देखो गीतार. प्र. १४, प्र. ४५९)। न केवल इसी क्ष्रोक में, प्रत्युत ी गीता में अन्यत्र भी कर्मयोग को लक्ष्य कर ये जब्द आये हैं - 'मद्योगमाश्रितः' गीता १२.११), 'मत्परः' (गीता १८,५७ और ११,५५); अतः इस l विषय में कोई शंका नहीं रहती, कि परमेश्वर का आश्रय करके जिस योग का आचरण करने लिए गीता कहती है, वह पीछे के छः अध्यायों में प्रतिपादित कमैयोग ही है। कुछ लोग विज्ञान का अर्थ अनुमविक ब्रह्मज्ञान अथवा ब्रह्म का साक्षात्कार करते हैं। परन्तु ऊपर के कथनानुसार हमें शात होता है, कि परमेश्वरी ज्ञान के ही समष्टिरूप (ज्ञान) और व्यष्टिरूप (विज्ञान) ये दो मेद है (गीता १३.३० और १८.२० देखों)। इसरे स्रोक - 'फिर और फुछ मी जानने के लिए नहीं रह जाता '- उपनिषद के आधार से लिए गये हैं। छान्दोग्य उपनिपद में श्वेतकेत से उनके वाप ने यह प्रश्न किया है, कि 'येन ... अविज्ञातं विज्ञातं भवति ' – वह क्या है, कि जिस एक के जान लेने से सब कुछ जान हिया जाता है १ और फिर आगे उसका इस प्रकार खुलासा किया है :-ियया, सौम्यैकेन मृत्पिण्डेन सर्वे मृष्मयं विज्ञातं स्याद्वाचारम्मणं विकारो नामधेयं मृत्तिकेत्येव सत्यम्' (छां. ६, १.४) — हे तात! जिस प्रकार मिट्टी के एक ो गोले के मीतरी भेद को जान लेने से ज्ञात हो जाता है, कि शेष मिट्टी के पदार्थ डिसी मृत्तिका के विभिन्न नामरूप धारण करनेवाले विकार हैं। और कुछ नहीं है: । उसी प्रकार ब्रह्म को जान लेने से दूसरा कुछ भी जानने के लिए नहीं रहता। मुण्डक उपनिषद् (१.१.३) में भी आरंभ में ही यह प्रश्न है, कि 'करिमञ्ज । मगवो थिजाते सर्विमिदं विज्ञातं भवति ' – किसका ज्ञान हो जाने से अन्य सव वस्तुओं का ज्ञान हो जाता है ? इससे व्यक्त होता है, कि अद्वेत वेदान्त का यही तत्व यहाँ अभिप्रेत है, कि एक परमेश्वर का ज्ञानविज्ञान हो जाने से इस जगत् में और कुछ भी जानने के लिए रह नहीं बाता। क्योंकि बगत् का मूलतत्त्व तो एक ही है। नाम और रूप के मेट से वही सर्वत्र समाया हुआ है। सिवा उसके और कोई दूसरी वंस्तु दुनिया में हैं ही नहीं। यदि ऐसा न हो तो दूसरे कीक | की प्रतिज्ञा सार्थक नहीं होती |]

(३) हजारों मनुष्यों में कोई एक-आघ ही सिद्धि पाने का यत्न करता है; और प्रयत्न करनेवाले इन (अनेक) सिद्ध पुरुषों में से एक-आघ को ही मेरा सचा ज्ञान हो जाता है।

| [ध्यान रहे, कि यहाँ प्रयत्न करनेवालों को यद्यपि सिद्ध पुरुप कह दिया | है, तथापि परमेश्वर का ज्ञान हो जाने पर ही उन्हें सिद्धि प्राप्त होती है; अन्यया शू भू भिरापोऽनलो वार्युः सं मनो बुद्धिरेव च ।
 अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्ट्रिष्ठा ॥ ४ ॥
 अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धिः मे पराम् ।
 जीवमूतां महाबाह्ये ययेदं धार्यते जगत् ॥ ५ ॥
 प्रत्योमीनि भूतानि धर्वाणीत्युपधारय ।
 अहं कृत्कस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तया ॥ ६ ॥
 मत्तः परतरं नान्यत् किञ्चिद्दितः धनंजय
 मियं सर्वमिदं प्रोतं सूत्रे माणगणा दव ॥ ७ ॥

| नहीं | परमेश्वर के ज्ञान के श्वर-अश्वर-विचार और क्षेत्रक्षेत्रक्ष-विचार ये वो भाग | हैं | इनमें से अब श्वर-अश्वर-विचार का आरंभ करते हैं --]

(४) पृथ्वी, जल, आग्नि, वायु, आकाश (ये पाँच सहम मूत), मन, बुद्धि और अहंकार इन आठ प्रकारों में मेरी प्रकृति विभाजित है। (५) यह अपरा अर्थात् निम्न श्रेणी की (प्रकृति) है। हे महाबाहु अर्जुन! यह जानो कि इससे मिन्न, जगत् को धारण करनेवाली परा अर्थात् उच्च श्रेणी की जीवनत्वरूपी मेरी दूसरी प्रकृति है। (६) समझ रखो, कि इन्हीं होनों से सब प्राणी उत्पन्न होते हैं। सोर जगत् का प्रमाव अर्थात् मूल प्रलय अर्थात् अन्त में ही हूं। (७) हे धनंजय! मुझ से पर और कुछ नहीं है। धागे में पिरोये हुए मिणयों के समान मुझ में यह सब गूँचा हुआ है।

इन चारों श्लोकों में सब क्षर-अक्षर-श्लानका सार आ गया है; और अगले श्लोकों में इसी का बिस्तार किया है। सास्वयतास्त्र में सब स्पृष्टि के अचेतन अर्थात् जड़ प्रकृति और स्वेतन पुरुप ये दो स्वतन्त्र तस्त्व बतला कर प्रतिपादन किया है, कि इन दोनों तस्त्वों से पदार्थ उत्पन्न हुए — इन दोनों से परे तीसरा तस्त्व नहीं है। परन्तु गीता को यह द्वैत मंजूर नहीं। अतः पाँचवें श्लोक में वर्णन किया है, कि इनमें जड़ प्रकृति निम्न श्लेणी की विस्तृति है; और जीव अर्थात् पुरुप श्लेष्ठ श्लेणी कि विस्तृति है। शिर कहा है, कि इन दोनों से समस्त स्थावर- जंगम स्वष्टि उत्पन्न होती है। देखो गीता १३. २६)। इनमें से जीवभूत श्लेष्ठ प्रकृति का विस्तारस्वित विचार क्षेत्रश्ल की दृष्टि से आगे तरह व अध्याय में किया है। अव गह गई जड़ प्रकृति । सो गीता का सिद्धान्त है (देखो गीता ९.१०), कि वह स्वतन्त्र नहीं; परमेश्वर की अध्यक्षता में उससे समस्त स्विष्टि की उत्पत्ति है। ययि गीता में प्रकृति को स्वतन्त्र नहीं माना है, तथापि सिंखशास्त्र में प्रकृति के जो भेद हैं, उन्हीं को कुछ हेरफेर से गीता में प्राह्म केर लिया है (गीतार. प्र. ८, प्र. १८०-१८४)। और परमेश्वर से माया के

§ इसोऽहमण्सु कीन्तेय प्रभास्मि शशिस्र्ययोः। प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः स्रे पौरुपं नृषु ॥ ८ ॥

। द्वारा जड़ प्रकृति उत्पन्न हो चुक्ने पर (गीता ७. १४) सांख्यों का किया हुआ। यह वर्णन, कि प्रकृति से सब पदार्थ कैसे निर्मित हुए अर्थात् गुणोत्कर्प का तत्व भी गीता को मान्य है (देखो गीतार. प्र. ९, प्र. २५४)। सांख्यों का कयन है, िक प्रकृति और पुरुष मिछ कर कुछ पचीस तत्त्व हैं। इनमें प्रकृति से ही तेईस तत्त्व उपजते हैं। इन तेईस तत्त्वों में पॉच स्थूल भूत, इस इन्द्रियाँ और मन ये सोछह तस्य शेप सात तस्यों से निकले हुए अर्थात् उनके विकार हैं। अतएव यह विचार करते समय (कि 'मूलतत्त्व' कितने ई !) इन सोलह तत्त्वों को छोड़ देते है; और उन्हें छोड़ देने से बुद्धि (महान्) अहंकार और पश्चतन-। मात्राऍ (सरम भत) मिल कर सात ही मलतत्त्व बचे रहते हैं। सांख्यशास्त्र में इन्हीं सतों को 'प्रकृति-विकृति' कहते हैं । ये सात प्रकृति-विकृति और मूल-प्रकृति मिल कर अब आठ ही प्रकार की प्रकृति हुई; और महामारत (शां. | ३१०, १०-१५) में इसी को अप्रधा प्रकृति कहा है । परंन्तु सात प्रकृति-विकृतियों के सात ही मुख्यकृति की गिनती कर छेना गीता को योग्य नहीं जेंचा । क्योंकि ऐसा करने से यह भेट नहीं दिखळाया जाता, कि एक मूछ है; और उसके सात विकार हैं। इसी से गीता के इस वर्गीकरण में - कि सात प्रकृतिविकृति और मन मिल कर अष्ट्रधा मुळप्रकृति है - और महामारत के वर्गीकरण में थोडा-ठा मेट किया गया है (गीतार. प्र. ८, पृ. १८४) । सारांश, यदापि गीता को संख्यवालों की स्वतन्त्र प्रकृति स्वीकृत नहीं; तथापि स्मरण रहे, कि उसके अगले विस्तार का निरूपण होनोंने वस्तुतः समान ही किया है। गीता के समान उपनिपद में भी वर्णन है, सामान्यतः परब्रहा से ही --

> गृतस्माजायते प्राणो मनः सर्वेन्द्रियाणि च । खं त्रायुज्योतिरापः पृथिती विश्वस्य धारिणी ॥

ं इस (पर-पुरुष) से प्राण, मन, सब इन्द्रियाँ, आकारा, बायु, अग्नि, वल और विश्व को धारण करनेवाली पृथ्वी—ये (सव) उत्पन्न होते हैं '(मुण्ड. २.१-३; कि. १.१५; प्रश्न ६.४)। अधिक जानना हो, तो गीतारहस्य का ८ वाँ | प्रकरण देखो। चौथे क्षेत्रक में कहा है, कि पृथ्वी, आप प्रभृति पंचतत्त्व में ही हूँ — और अब यह कह कर, कि इन तत्त्वों में जो गुण हैं, वे भी में ही हूँ — । ऊपर के इस कथन का स्पष्टीकरण करते हैं, कि ये सब पटार्थ एक ही धांगे में मिणयों के समान पिरोथे हुए हैं —]

(८) हे कीन्तेय! बर्छ में रस मैं हूँ। चन्द्रस्व की प्रभा में हूँ। सब वेटों में प्रणव अर्थात् ॐकार में हूँ। आकाश में शब्द में हूँ और सब पुरुषों का पीरप पुण्यो गन्यः पृथिव्यां च तेज्ञश्चास्मि विभावसी। जीवनं सर्वमृतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु॥९॥ वीजं मां सर्वमृतानां विद्धि पार्थ सनातनम्। वृद्धिर्बुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम्॥१०॥ वर्लं बरुवतामस्मि कामरागविवर्जितम्। धर्माविकद्धो भृतेषु कामोऽस्मि मरतर्पम॥११॥ ये चैव सात्त्विका मावा राजसास्तामसाश्च ये। मस्त प्वेति तान्विद्धं न लहं तेषु ते मिष्य॥१२॥

में हूँ। (९) पृथ्वी में पुण्यगन्य अर्थात् युगन्यि एवं अग्नि का तेज में हूँ। सब प्राणियों की जीवनशक्ति और तपस्वियों का तप में हूँ। (१०) हे पार्थ ! मुसकी सब प्राणियों का स्नातन बीज समझ। बुद्धिमानों की बुद्धि और तेजस्वियों का तेज मी में हूँ। (११) काम (बासना) और राग अर्थात् विषयासक्ति (इन होनों को) घटा कर बल्लान् लेगों का बल में हूँ; और हे मरतश्रेष्ठ ! प्राणियों में — धर्म के विषद न जीनेवाला — काम भी में हूँ। (१२) और यह समझ, कि जो कुछ सास्विक, राजस या तामस माब अर्थात् पदार्थ है, ये सब मुझसे ही हुए हैं। परन्तु व मुझमें हैं; में उनमें नहीं हूँ।

['व मुझमें हें, में उनमें नहीं हूं 'इसका अर्थ बड़ा ही गंभीर है। पहला अर्थात् प्रकट अर्थ वह है, कि सभी पटार्थ परमेश्वर से उत्पन्न हुए है। इसिंखए । मिगवामें घागे के समान इन पटार्थोंका गुण्यमें भी यद्यपि परमेश्वर ही है, तयापि । परमेश्वर को क्याप्ति इसी में नहीं जुक जाती। समझना चाहिये, कि इनको क्याप्त । कर इनके परे भी यही परमेश्वर है; और यही अर्थ आंग 'इस समस्त जगत् । को में एकांश से क्याप्त कर रहा हूं ' (गीता १०.४२) इस स्लोक में वर्णित । है। परन्तु इसके अतिरिक्त दूसरा भी अर्थ सटैव विवक्षित रहता है । यह यह, । कि त्रिगुणात्मक कमत् का नानात्व यद्यपि मुझसे निर्गुण हुआ टीख पढ़ता है, । तयापि वह नानात्व मेरे निर्गुण स्वरूप में नहीं रहता; और इस दूसरे अर्थ को । मन में रख कर 'भूबभृत् न च मृतस्यः (गी.९.४और ६) इत्याटि परमेश्वर की अर्थ के सल्य को व्यक्ति समस्त कमत् से मी अधिक है, तो प्रकट है, कि परमेश्वर के सचे सकर भी पहचानने के लिए इस मायिक बगत् से भी परे जाना चाहिये; और अब उसी अर्थ को रहचानने के लिए इस मायिक बगत् से भी परे जाना चाहिये; और अब उसी अर्थ को रहचानने के लिए इस मायिक बगत् से भी परे जाना चाहिये; और अब उसी अर्थ को रहचानने के लिए इस मायिक बगत् से भी परे जाना चाहिये;

§ § त्रिभिर्गुणमयैभीवैरोभिः सर्विमिदं जगत् ।

मोहितं नाभिजानाति मामेन्यः परमन्यम् ॥ १३ ॥

दैवी होषा गुणमयी मम माया दुरत्यया ।

मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥ १४ ॥

न मां दुष्कृतिनो मूढाः प्रपद्यन्ते नराधमाः ।

माययापहृत्वनाना आस्तरं भावमाश्रिताः ॥ १५ ॥

(१३) (सत्त्व, रज और तम) इन तीन गुणात्मक मानों से अर्थात् पदायों से मोहित हो कर यह सारा सन्तार इनसे परे के (अर्थात् निर्गुण) मुझ अन्यय (परमेश्वर) को नहीं जानता।

| _____ [माया के संबन्ध में गीतारहस्य के ९ व प्रकरण में यह सिद्धान्त है, | कि माया अथवा अज्ञान त्रिगुणात्मक टेहेन्द्रिय का धर्म है; न कि आत्मा का | | आत्मा तो ज्ञानमय और नित्य है | इन्द्रिया उसको भ्रम में डाल्ती हैं — उसी | अद्वैती सिद्धान्त को जपर के क्लोक में कहा है | (देखो गीता ७. २४ और | गीतार. म. ९, ९, २३७—२४९ |]

(१४) मेरी यह गुणात्मक और दिव्य माया दुस्तर है। अतः इस माया को वे पार कर जाते हैं, जो मेरी ही शरण में आते हैं।

[इससे प्रकट होता है, कि सांख्यशास्त्र की त्रिगुणात्मक प्रकृति को ही गीता में मगवान् अपनी माया कहते हैं। महाभारत के नारायणीयोपाख्यान में कहा है, कि नारद को विश्वरूप दिखला कर अन्त में मगवान बोले, कि —

> भाया होपा मया सृष्टा यम्मां पश्यासे नारद् । सर्वभूतगुणैर्युक्तं नैव त्वं ज्ञातुमर्देसि ॥

| 'हे नारत! तुम जिसे देख रहे हो, वह मेरी उत्पन्न की हुई माया है। तुम सुझे | सब प्राणियों के गुणों से युक्त मत समझों ' (शां. २३९.४४')। वही सिद्धान्त | अब यहाँ भी बतलाया गया है। गीतारहस्य के ९ वें और १० वें प्रकरण में | बतला दिया है, कि माया क्या चीज है ?]

(१५) माया ने जिनका ज्ञान नष्ट कर दिया है, ऐसे मृद और दुष्कर्मा नराधम आसुरी बुद्धि में पड़ कर मेरी शरण में नहीं आते !

: [यह बतला दिया, कि माया में डूवे रहनेवाले लोग परमेश्वर को मूल | जाते हैं; और नष्ट हो जाते हैं। अब ऐसा न करनेवाले अर्थात् परमेश्वर की ! शरण में जा कर उसकी मंक्ति करनेवाले लोगों का वर्णन करते हैंं।] इ चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सुक्रतिनोऽर्जुन ।
 आतों जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्धम ॥ १६ ॥
 तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभक्तिविदिष्यते ।
 प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च भम प्रियः ॥ १७ ॥
 उदाराः सर्व एवेते ज्ञानी त्यात्मैव ने मतम् ।
 आस्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥ १८ ॥
 चहुनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते ।
 चासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सर्वर्रुमः ॥ १९ ॥

(१६) हे मरतं अंग्र अर्जुन । चार प्रकार के पुण्यातमा लोग मेरी मिक्त किया करते हैं — १. आर्व अर्थात् रोग से पीडित, २. बिज्ञाद्व अर्थात् ज्ञान प्राप्त कर लेने की इच्छा कंरनेवाले, ३. अर्थार्थी अर्थात् द्रव्य आदि काम्य वासनाओं को मन में रखनेवाले और ४. ज्ञानी अर्थात् परमेश्वर का ज्ञान पा कर क्रतां ये हो जाने से आगे कुछ प्राप्त न करना हो, तो भी निष्काम बुद्धि से मिक्त करनेवाले । (१७) इसमें एक भक्ति अर्थात् अनन्यमाव से मेरी मिक्त करनेवाले और सदैव उक्त यानी निष्काम बुद्धि से वर्तनेवाले ज्ञानी की योग्यता विशेष है। ज्ञानी को में अत्यन्त प्रिय हूँ; और ज्ञानी मुझे (अत्यन्त) प्रिय है। (१८) ये सभी मक्त उटार अर्थात् अच्छे हैं; परन्त मेरा मत है, कि इनमें ज्ञानी तो मेरा आत्मा ही है। क्योंकि युक्तविच हो कर (सब की) उत्तमीत्तम गतिस्वरूप मुझमें ही वह उहरा रहता है। (१९) अनेक जन्मों के अनन्तर यह अनुमव हो जाने से — कि 'जो कुछ है, वह सब बासुदेव ही है'— ज्ञानवान् मुझे पा लेता है। ऐसा महात्मा अत्यन्त दुर्लभ है।

[क्षर-अक्षर की दृष्टि से मगवान् ने अपने स्वरूप का यह शान बतला दिया, कि प्रकृति और पुष्प दोनों मेरे ही स्वरूप हैं; और चारों ओर में ही एकता वे मरा हूं। इसके साथ ही मगवान् ने ऊरर जो यह बतलाया है — कि इस स्वरूप की मिक्त करने से परमेश्वर की पहचान हो जाती है — उसके तारपर्य को मली मॉिंत सरण रखना चाहिये। उपासना सभी को चाहिये। फिर चाहे व्यक्त की करो, चाहे अव्यक्त की। परन्तु व्यक्त की उपासना सुलम होने के कारण यहां उसी का वर्णन हैं; और उसी का नाम मिक्त है। तथापि स्वार्थनुद्धि का मन में रख कर किसी विशेष हेत्र के लिए परमेश्वर की मिक्त करना निम्नश्रेणी की मिक्त है। परमेश्वर का ज्ञान पाने के हेत्र से मिक्त कानेवाल (निज्ञास्र) को मी सच्चा ही समझना चाहिये। क्योंकि उसकी निजासुरव-अवस्था से ही व्यक्त होता है, कि अमी तक उसको परिपूर्ण ज्ञान नहीं हुआ। तथापि कहा है; कि ये सब मिक्त करनेवाले होने § कामैस्तैस्तैर्ह्तत्ज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः । तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥ २० ॥ यो यो यां यां तत्तुं मक्तः श्रद्धयार्वितुमिच्छति । तस्य तस्याचळां श्रद्धां तांमेव विद्याम्यहम् ॥ २१ ॥

कि कारण उदार अर्थात् अच्छे मार्ग थे जानेवाले हैं (श्रो. १८) पहले तीन श्रोकों का ताल्पर्य है, कि जानमाित से इतार्य हो करके जिन्हें इस जगत् में कुछ करने अथवा पाने के लिए नहीं रह जाता (गीता ३. १७–१९) ऐसे जानी पुरूप निष्काम- | चुद्धि से जो मिक्त करते हैं (माग. १. ७. १०) वही सब में श्रेष्ठ है । प्रस्हाद- | नारद आदि की मिक्त इसी श्रेष्ठ श्रेणी की है; और इसी से मागवत में भिक्त का लक्षण ' मिक्तयोग अर्थात् परमेश्वर की निहेंतुक और निरन्तर भिक्त ' माना है (माग. ३. २९, १२; और गीतार. प्र. १३, प्र. ४१२–४१३) १७ वें और १९ | वें श्रोक के 'एकमिक्तः' और 'वासुदेवः' पद मागवतधर्म के हैं । और यह कहने | में कोई अति नहीं, कि मक्तों का उक्त सभी वर्णन मागवतधर्म का ही है । क्योंकि | महाभारत (शां. ३४१. ३३–३५) में इस धर्म के वर्णन में चतुर्विध मक्तों का विद्युष्ठ करते हुए कहा है, कि —

चतुर्विधा मम जना भक्ता एवं हि मे श्रुतम्। तेपामेकान्तिनः श्रेष्टा ये चैवानन्यदेवताः॥ अहमेव गतिस्तेपां निराशीः कर्मकारिणाम्। ये च शिष्टाखयो भक्ताः फलकामा हि ते मताः॥ सर्वे च्यवनधर्मोस्ते प्रतिबुद्धस्त श्रेष्टभाक्।

अनन्यदैवत और एकान्तिक भक्त जिस प्रकार 'निराधीः' अर्थात् फलाधारिहत किम करता है, उस प्रकार अन्य तीन भक्त नहीं करते । वे कुछ-न-कुछ हेतु मन में रख कर भिक्त करते हैं। इसी से वे तीनों व्ययनशील हैं; और एकान्ती प्रति- बुद्ध (जानकर) हैं। एवं आगे 'वासुदेव' शब्द की आध्यात्मिक व्युत्पत्ति यों की है – 'सर्वमृताधिवासश्च वासुदेवस्तती हाहम्' – में वास करता हूँ; इसी से । सुझको वासुदेव कहते हैं (गां. २४१. ४०)। अत्र यह वर्णन करते हैं, कि यि । सर्वत्र एक ही परमेश्वर है, तो लोग भिन्न भिन्न देवताओं की उपासना क्यों करते हैं ? और ऐसे उपासकों को क्या फल मिलता है !]

(२०) अपनी अपनी प्रकृति के नियमानुसार भिन्न भिन्न (स्वर्ग आदि फर्लों की) कामवासनाओं से पागल हुए लोग भिन्न भिन्न (उपासनाओं के) नियमों को पाल कर दूसरे देवताओं को भवते रहते हैं। (२१) वो भक्त जिस रूप की अर्थात् देवता की श्रद्धा से उपासना करना चाहता है, उसकी उसी श्रद्धा को में स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमिहते । लमते च ततः कामान्मयैव विहितान्हि तान् ॥ २२ ॥ अन्तवन्तु फलं तेषां तद्भवत्यल्पमेधसाम् । देवान्देवयजो यान्ति मञ्जका यान्ति मामपि ॥ २३ ॥

रिथर फर देता हूँ (२२) फिर उस अदा से युक्त होकर वह उस देवता का भाराधना करने छगता है। एवं उसको मेरे ही निर्माण किये हुए कामफल मिल्ते हैं।(२३) परन्तु (इन) अल्पबुद्धि लोगों को मिल्नेवाले ये फल नाशवान् हैं (मोल के समान स्थिर रहनेवाले नहीं हैं)। देवताओं को मबनेवाले उनके पास बाते हैं, और मेरे मक्त यहाँ आते हैं।

ि साधारण मनुष्यों की समझ होती है. कि यदापि परमेश्वर मोखदाता है. । तयापि संसार के लिए आवस्यक अनेक इन्छित बस्तओं को देने की शक्ति । देवताओं में ही है: और उनकी प्राप्ति के लिए इन्हीं देवताओं की उपासना करनी चाहिये। इस प्रकार जब यह समझ हद हो गई. कि देवताओं की उपा-सना करनी चाहिये; तत्र अपनी स्वामाविक श्रद्धा के अनुसार (देखी गीता १७. १-६) कोई पीपल पूजते हैं. कोई किसी चनूतरे की पूजा करते हैं और कोई ि निसी बडी मारी शिला को सिंदूर से रॅंग कर पूचते हैं। इस बात का वर्णन उक्त श्रीकों में सुन्दर रीति से किया गया है। इसमें व्यान देने योग्य पहली बात यह है, कि मिल्र मिल्र देवताओं की आराधना से जो फल मिलता है, उसे आराधक समझते हैं, कि उसके देनेवाले वे ही देवता हैं ! परन्तु पर्याय से वह परमेश्वर की पुदा हो बाती है (गीता ९. २३): और तास्विक दृष्टि से वह फल भी परमेश्वर ही दिया करता है (श्लो. २२) यही नहीं, इस देवता का आराधना करने की बुद्धि मी मनुष्य के पूर्वकर्मानुसार परमेश्वर ही देता है (श्लोक, २१)। क्योंकि इस नगत् में परमेश्वर के अतिरिक्त और कुछ नहीं है। बेदान्तसूत्र (३.२. | ३८-४१) और उपनिषद् (कीषी. ३. ८) में मी यही सिद्धान्त है। इन मिन्न मित्र देवताओं की मिक्त करते करते बुद्धि स्थिए और ग्रद्ध हो बाती है: तथा अन्त में एक एवं नित्य परमेश्वर का ज्ञान होता है - यही इन मिन्न भिन्न । उपासनाओं का उपयोग है। परन्तु इससे पहले जो मिलते हैं, वे समी अनित्य होते हैं। अतः भगवान् का उपदेश है, कि इन फर्ले की आशा में न उल्झकर 'जानी' मक्त होने की उमंग प्रत्येक मनुष्य को रखनी चाहिये। माना कि [मगवान सब बातों के करनेवाले और फलों के दाता है। पर वे जिसके वैसे कर्म होंगे, तटनुसार ही तो फल देंगे (गीता ४.११)। अतः तान्त्रिक दृष्टि से यह भी कहा जाता है. कि वे स्वयं कुछ भी नहीं करते (गीता ५.१४)।

§§ अत्यक्तं त्यक्तिमापनं मन्यन्ते मामबुद्धयः। परं मावमजानन्तो ममाव्ययमनुत्तमम् ॥ २४ ॥ नाहं प्रकाशः सर्वेस्य योगमायासमावृतः। मुद्धोऽयं नामिजानाति लोको मामजमव्ययम् ॥ २५ ॥

| गीतारहस्य के १० वें (पृ. २६९) और १२ वें प्रकरण (पृ. ४२९-४३०) में | इस निपय का अधिक विवेचन हैं; उसे देखों। कुछ छोग यह भूछ जाते हैं; कि | देवताराधन का फल भी ईश्वर ही देता है; और वे प्रकृतिस्त्रमान के अनुसार | देवताओं की धुन में खग जाते हैं। अब ऊपर के उसी वर्णन का स्पष्टीकरण करते हैं—

(२४) अबुद्धि अर्थात् मृद्ध लोग मेरे श्रेष्ठ, उत्तमीत्तम और अव्यक्त रूप को जान कर मुझ अव्यक्त को व्यक्त हुआ मानते हैं। (२५) में अपनी योगरूप माया से आच्छादित रहने के कारण सब को (अपने स्वरूप से) प्रकट नहीं देखता। मृद्ध लोक नहीं जानते, कि में अब और अव्यय हूँ।

ि अन्यक्त स्वरूप को छोड़ कर न्यक स्वरूप धारण कर छेने की युक्ति को । योग कहते हैं (देखो गीता ४. ६; ७. १५; ९. ७) । वेदान्ती होग इसी को माया कहते है। इस योगमाया से देंका हुआ परमेश्वर व्यक्तत्वरूपचारी होता है। सारांश – इस स्होक का माबार्थ यह है, कि व्यक्तसृष्टि मायिक अयवा अनित्य है; भीर अन्यक्त परमेश्वर सच्चा या नित्य है । परन्तु कुछ क्षेग इस स्थान पर े और अन्य स्थानों पर भी 'माथा' का 'अलैकिक' अथवा 'विलक्षण' अर्थ मान कर प्रतिपादन करते हैं, कि यह माया मिथ्या नहीं - परमेश्वर के समान ही नित्य | है । गीतारहस्य के नौवे प्रकरण में माया के स्वरूप का विस्तारसहित विचार किया है। इस कारण यहाँ इतना ही कह देते हैं, कि यह बात अडैत वेदान्त को भी मान्य है, कि माया परमेश्वर की ही कोई विलंडाण और अनाडि छीछा है। क्योंकि, । माया यद्यपि इन्द्रियों का उत्पन्न किया हुआ हत्र्य है, तथापि इन्द्रियों भी परमेश्वर की ही सत्ता से यह काम करती हैं। अतएव अन्त में इस माया को परमेश्वर की | छीला ही कहना पड़ता है। बाट है केवल इसके तत्त्वतः सत्य या मिथ्या होने में। सो उक्त श्लोकों से प्रकट होता है, कि इस विषय में अद्वैत वेदान्त के समान ही गीता का मी यही सिद्धान्त हैं, कि बिस नामरूपात्मक माया से अन्यक परमेश्वर न्यक्त माना बाता है, वह माया – फिर चाहे उसे अलैक्ति शक्ति वही या और कुछ – 'अज्ञान से उपनी हुई दिखाऊ वस्तु' या 'मोह' है; सत्य परमेश्वरतत्त्व इससे पृथक् है। यदि ऐसा न हो, तो 'अनुद्धि' और 'मृद्ध' शब्दों के प्रयोग करने का कोई कारण नहीं दीख पड़ता। सारांश, मात्रा सत्य नहीं - सत्य है एक परमेश्वर ही। किन्तु गीता का कथन है, कि इस माया में भूछ रहने से छोग अनेक देवताओं के फन्दे में पढ़े रहते हैं। बहुदारण्यक उपनिपद (१,४.१०) वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन ।
भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कश्चन ॥ २६ ॥
इच्छाद्देषसमुत्येन द्वन्द्वमोहेन भारत ।
सर्वभूतानि सम्मोहं सर्गे :यान्ति परन्तप ॥ २७ ॥
येपां त्वन्तगतं पापं जनानां पुण्यकर्मणाम् ।
ते द्वन्द्वमोहनिर्मुक्ता भजन्ते मां हढव्रवाः ॥ २८ ॥
§ § जरामरणमोक्षाय मामाश्वित्य यतन्ति ये ।
ते ब्रह्म तद्विदुः कृत्स्वमध्यात्मं कर्म चाखिळम् ॥ २९ ॥
साधिभूताधिदैनं मां साधियहां च ये विदुः ।
प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतसः ॥ ३० ॥

इति श्रीमद्रगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबादे ज्ञानविज्ञानयोगो नाम सप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

में इसी प्रकार का वर्णन है। वहाँ कहा है, कि जो लोक आत्मा और ब्रह्म की एक ही न जान कर मेदमाब से भिन्न भिन्न देवताओं के फन्दे में पड़े रहते है, बे 'देवताओं के पशु' हैं — अर्थात् गाय आदि पशुओं से जैसे मनुष्य को फायदा है। से देवताओं का ही फायदा है। उनके मिस्तों की मोख नहीं मिलता। माया में उलझ कर भेदमाब से अनेक देवताओं की उपायना करनेवालों का वर्णन हो चुका। अब बतलाते हैं, कि इस माया से घीरे धीरे दुटकारा क्योंकर होता है?

(२६) है अर्जुन! मूत, वर्तमान और भिवप्यत (चो हो चुके है उन्हें, मीजूड और आगे होनेवाले) धभी प्राणियों की में जानता हूँ। परन्तु मुसे कीई भी नहीं जानता । (२७) क्योंकि है भारत! (इन्द्रियों के) इच्छा और द्वेप चे उपजनेवाले (युलदुःख आहि) इन्हों के मोह से इस सृष्टि में समस्त प्राणी, हे परन्तप! भ्रम में फँस जाते हैं। (२८) परन्तु जिन पुण्यात्माओं के पाप का अन्त हो गया है, वे (सुलदुःख आहि) इन्हों के मोह से छूट कर इदमत हो करके मेरी मक्ति करते हैं।

[इस प्रकार माया से छुटकारा हो चुकने पर आगे उनकी जो स्थिति होती | है. उसका वर्णन करते हैं --]

(२९) (इस प्रकार) चो मेरा आश्रय कर चरामरण अर्थात् पुनर्जन्म के चक्कर से छूटने के लिए प्रयत्न करते हैं, से (सन) ब्रह्म, (सन) अध्यातम और सब कर्म को जान लेत हैं। (३०) और अधिमृत, अधिदैन एवं अधियश्रसहित ती. र. ४७

(अर्थात् इष्ठ प्रकार, कि मैं ही सब हूँ) जो मुझे जानते हैं, वे युक्तचित्त (होने के कारण) मरणकाल में भी मुझे जानते हैं ।

[अगले अध्याय में अध्यातम, अधिमृत, अधिदेव और अधियत्र का निरूपण किया है। धर्मशास्त्र का और उपनिपरों का विदान्त है, कि मरणकाल में मनुष्य के मन में जो वासना प्रत्रल रहती है, उसके अनुसार उसे आगे जनम मिलता है। इस विदान्त को लक्ष्य करके अन्तिम स्त्रोंक में मरणकाल में भी । शब्द हैं; तथापि उक्त स्त्रोंक के 'मी' पद से स्पष्ट होता है, कि मरने से प्रथम परमेश्वर का पूर्ण ज्ञान हुए विना केवल अन्तकाल में ही यह ज्ञान नहीं हो । सकता (देखों गीता २. ७२)। विशेष विवरण अगले अध्याय में हैं। कह सकते | हैं, कि इन दो स्त्रोंकों में अधिमृत आदि शब्दों से आगे के अध्याय की प्रस्तावना | ही की गई है।]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाय हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषद् में ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में ज्ञानविज्ञानयोग नामक सातवाँ अध्याय समात हुआ।

आठवाँ अध्याय

िइस अध्याय में कर्मयोग के अन्तर्गत ज्ञानविज्ञान का ही ानेरूपण हो रहा है। और विचले अध्याय में ब्रह्म, अध्यातम, कर्म, अधिमृत, अधिदेव और अधियज्ञ, ए जो परमेश्वर के स्वरूप के विविध मेद कहे हैं, पहले उनका अर्थ वतलाकर विवेचन किया है, कि उनमें क्या तथ्य है ? परन्तु यह विवेचन इन शब्दों की केवल ब्याख्या करके अर्थात अत्यन्त संक्षित रीति से किया है। अतः यहाँ पर उक्त विपय का कुछ अधिक खुलासा कर देना आवस्यक है। वाह्यसृष्टि के अवलोकन से उसके कर्ता की करपना अनेक छोग अनेक रीतियों से किया करते हैं। (१) कोई कहते हैं, कि स्षि के सब पदार्थ पंचमहाभूतों के ही विकार हैं; और पंचमहाभूतों को छोड़ मूल में टूसरा कोई भी तत्त्व नहीं है। (२) दूसरे कुछ खेग (बैसा कि गीता के चौथे अध्याय में वर्णन है) यह प्रतिपादन करते हैं, कि समस्त जगत् यत्र से हुआ है; और परमेश्वर यज्ञनारायणरूपी है । यज्ञ से ही उसकी पूजा होती है । (३) और कुछ लोगों का कहना है, कि स्वयं बड़ पदार्थ सृष्टि के व्यापार नहीं करते; किन्तु उनमें से कोई-न कोई सचेतन पुरुप या देवता रहते हैं; जो कि इन व्यवहारों को किया करते हैं। और इसी लिए हमें उन देवताओं की आराधना करनी चाहिये। उदाहरणार्थ, जड़ पाँचमौतिक सूर्य के गोछे में सूर्य नाम का जो पुरुष है, वहीं प्रकाश देने वगैरह का काम किया करता है; अतएव वही उपास्य है। (४) चौथे पक्ष का कथन है, कि

अत्येक पटार्थ में उस पढार्थ से मिन्न किसी देवता का निवास मानना ठीक नहीं है। बेसे मनुष्य के शरीर में आत्मा है, वैसे ही प्रत्येक वस्तु में उसी वस्तु का कुछ-न-कुछ -सक्ष्मरूप अर्थात आत्मा के समान सूच्म शक्ति वास करती है। वही उसका मूछ और सचा स्वरूप है। उदाहरणार्थ, पंच स्थूल महाभूतों में पंच सूक्ष्म तन्मात्राएँ और न्हाथपैर आदि स्थल इन्द्रियों में सूच्म इन्द्रियाँ मूलभूत रहती है। इसी चीथे तस्व पर सांख्यों का यह मत मी अवलंबित है, कि प्रत्येक मनुष्य का आत्मा भी पृथक प्रथम है; और पुरुष असंख्य हैं। परन्तु जान पड़ता है, कि यहाँ इस सांख्य मत का 'अधिदेह' वर्ग में समावेश किया गया है। उक्त चार पक्षों को ही कम से अधिभृत, अधियज्ञ, अधिदैवत और अध्यात्म कहते हैं। किसी भी शब्द के पीछे 'अधि' उपसर्ग रहने से यह अर्थ होता है - 'तमधिकृत्य', 'तदिषयक', ' उस संबन्ध का ' या ' उसमें रहनेवाला '। इस अर्थ के अनुसार अधिदेवत अनेक देवताओं में रहनेवाला तत्त्व है। साधारणतया अध्यातम उस शास्त्र को कहते हैं. जो यह प्रतिपादन करता है. कि सर्वत्र एक ही आतमा है। किन्तु यह अर्थ सिद्धान्त पक्ष का है। अर्थात पूर्वपक्ष के इस कथन की जाँच करके ' अनेक बस्तुओं या मनुष्यों में भी अनेक आत्मा हैं '- बेढान्तशास्त्र ने आत्मा की एकता के विद्धान्त को ही निश्चित कर दिया है। अतः पूर्वपक्ष का जब विचार करना होता है, तब माना जाता है, कि प्रत्येक पदार्थ का सक्स स्वरूप या आत्मा प्रथक् पृथक् है; और यहाँ पर अध्यातम शब्द से यही अर्थ अभिप्रेत है। महाभारत में मनुष्य की इन्द्रियों का उदाहरण देकर स्पष्ट कर दिया है, कि अध्यात्म, अधिदेवत और अधिभृत-दृष्टि से एक ही विवेचन के इस प्रकार मिल्ल भिल्ल भेट क्योंकर होते हैं ! (देखो म. भा. शा. ३१३; और अश्व. ४१)। महामारतकार कहते हैं, कि मनुष्य की इन्द्रियों की विवेचन तीन तरह से किया जा सकता है । जैसे - अधिभृत, अध्यात्म और अधिदैवत । इन इन्द्रियों के द्वारा जो विषय प्रहण किये जाते हैं - उदाहरणार्थ, हाथों मे जो लिया नाता है, नानों से नो सुना नाता है. आँखों से जो देखा जाता है भीर मन से जिसका चिन्तन किया जाता है - वे सब अधिमृत है और हाथपैर आदि के (सांख्यशास्त्रोक्त) च्हम स्वभाव अर्थात् चूक्ष्म इन्द्रियों और इन इन्द्रियों के अध्यात्म है। परन्तु इन दोनों दृष्टियों को छोड़कर अधिदैवतदृष्टि से विचार करने पर - अर्थात् यह मान करके, कि हार्थों के देवता इन्द्र, पैरों के विष्णु, गुढ़ के मित्र, उपस्य के प्रजापति, वाणी के अग्नि, ऑर्खीका सूर्य, कानों के आकाश अथवा दिशा. बीभ के बल, नाक के वाय, मन के चन्द्रमा, अहंकार के बुद्धि, और बुद्धि के देवता पुरुष हैं - कहा चाता है, कि ये ही देवता लोग अपनी-अपनी इन्द्रियों के न्यापार किया करते हैं। उपनिपटों में भी उपासना के लिए ब्रह्मस्वरूप के जो प्रतीक वर्णित हैं, उनमें मन को अध्यात्म और न्दर्य और आकाश को अधिवैवत प्रतीक कहा है (छा. ३.१८.१)। अध्यात्म और अधिदेवत का यह मेट केवल उपासना के लिए ही नहीं किया गया है: विक

अष्टमोऽध्यायः ।

अर्जुन उवाच।

किं तद्ब्रह्म किमध्यात्मं किं कर्म पुरुषोत्तम। अधिसूतं च किं प्रोक्तमधिदेवं किसुच्यते॥१॥ अधियज्ञः कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुसूदन। प्रयाणकाले च कथं ज्ञेयोऽसि नियतात्मभिः॥२॥

अब इस प्रश्न का निर्णय करना पड़ा, कि वाणी, चझ और श्रोत्र प्रभृति इन्द्रियों एवं प्राणों में श्रेष्ठ कीन है ? तब उपनिपदीं में भी (वृ. १. ५. २१. २३; छां. १. २. २; कौपी, ४, १२, १३) एक बार वाणी, चक्ष और ओत्र इन सूरम इन्द्रियों की लेकर अध्यातमदृष्टि से विचार किया गया है: तथा दृष्टरी बार उन्हीं इन्द्रियों के देवता अग्नि, सूर्य और आकाश को लेकर अधिदेवतदृष्टि से विचार किया गया है। सारांश यह है, कि अधिदेवत. अधिभृत और अध्यात्म आदि मेद प्राचीन काल से चले आ रहे हैं; और यह प्रश्न भी इसी बमाने का है, कि परमेश्वर के स्वरूप की इन भिन्न भिन्न कल्पनाओं में से सची कीन है ! तथा उसका तय्य क्या है ! - बृहदारण्यक ठपनिषद् (३.७) में याज्ञवत्क्य ने उद्दालक आवणि से कहा है, कि सब प्राणियों में, सब देवताओं में समग्र अध्यात्म में, सब लोगों में, सब यहाँ में भौर सब देहों में व्याप्त होकर उनके न समझने पर भी उनको बचानेवाला एक ही परमात्मा है। उपनिपदों का यही खिदान्त बेदान्तखत्र के अन्तर्यामी अधिकरण में है (वे. स. १. २. १८-२०)। वहाँ भी सिद्ध किया है, कि सब के अन्तःकरण में रहनेवाला यह तत्त्व सांख्यों की प्रकृति या जीवारमा नहीं है: किन्त परमारमा है। इसी सिद्धान्त के अनुरोध से मगवान अब अर्जुन से कहते हैं, कि मनुष्य की देह में, सब प्राणियों में (अधिमृत), सब यशों में (अधियश), सब देवताओं में (अधिदैवत), सब कमों में और सब वस्तुओं के सूरम स्वरूप (अर्थात् अध्यास) में एक ही परमेश्वर समाया हुआ है - यज्ञ इत्यादि नानात्व अथवा विविध ज्ञान सचा नहीं है। सातवें अध्याय के अन्त में भंगवान ने अधिभृत आदि जिन शब्दों का उचारण किया है, उनका अर्थ जानने की अर्जुन की इच्छा हुई। अतः वह पहले पछता है - '

अर्जुन ने कहा — (१) हे पुरुषोत्तम ! वह ब्रह्म क्या है ! अध्यात्म क्या है ! कर्म के मानी क्या हैं ! अधिमूत किसे कहना चाहिये ! और अधिदेवत किसको कहते हैं ! (२) अधियत्र कैसा होता है ! हे मधुसूदन ! इस देह में (अधिदेह) कीन है ! और अन्तकाल में इन्द्रियनिग्रह करनेवाले लोग तुमको कैसे पहचानते हैं !

श्रीभगवानुवाच ।

अक्षरं ब्रह्म परमं स्वमावोऽध्यातममुच्यते। भूतमावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंहितः॥३॥ अधिभूतं क्षरो मावः पुरुषद्याधिदैवतम्। अधियत्तोऽहमेवात्र देहे देहमृतां वर॥४॥

[ब्रह्म, अध्यास्म, कर्म अधिभृत और अधियत्र शब्द पिछले अध्याय में | आ चुके हैं। इनके खिना अब अर्जुन ने यह नया प्रश्न किया है, कि अधिदेह | कौन है १ इस पर ध्यान देने से आगे के उत्तर का अर्थ समझने में कोई अडचन | न होगी!]

श्रीमतावान ने कहा — (३) (सन से) परम अक्षर अर्थात् कभी मी नष्ट न होनेवाला तत्त्व ब्रह्म है, (और) प्रत्येक वस्तु का मूल्यावं (स्वमाव) अध्यात्म कहा जाता है। (अक्षरब्रह्म से) भूतमाश्रादि (चर-अचर) पदार्थों की उत्पत्ति करनेवाला विवर्ध अर्थात् सृष्टिन्यापार कमें है। (४) (उपने हुए सब प्राणियों की) क्षर अर्थात् नामरूपात्मक नाशवान् स्थिति अधिमृत है; और (इस पदार्थ में) को पुरुष अर्थात् सचेतन अधिष्ठाता है, वही अधिवृत्वत है। (बिसे) अधियश्च (सब यशों का अधिपति कहते हैं, वह) मैं ही हूँ। हे देहचारियों में श्रेष्ट! में (अधिदेह) हैं।

[तींचरे स्रोक का 'परम' शब्द ब्रह्म का विशेषण नहीं है; किन्तु अक्षर का विशेषण है। वांख्यशास्त्र में अब्यक्त प्रकृति को मी 'अक्षर' कहा है (गीता । १५. १६) । परन्तु वेद्यन्तियों का ब्रह्म हस अव्यक्त और अक्षर प्रकृति के मी 'पर का है (हसी अध्याय का २० वां और २१ वां स्रोक देखों); और इसी कारण अकेले 'कक्षर' शब्द के प्रयोग से सांख्यों की प्रकृति अथवा ब्रह्म होनों । अर्थ हो सकते हैं। इसी सन्देह को मिटाने के लिए 'अक्षर' शब्द के आगे 'परम' विशेषण रख कर ब्रह्म की ब्याख्या की है (देखों गीतार, प्र. ९, प्र. २०२० । २०३)। हमने 'स्वमाब' शब्द का अर्थ महामारत में दिये हुए उदाहरणों के अनुसार किसी भी परार्थ का 'सूक्ष्म स्वरूप' किया है। नायदीय सूक्त में हश्य बगत् को परब्रह्म की विस्तृष्टि (विसर्थ) कहा है (गीतार, प्र. ९, प्र. २५६); और विसर्थ शवद का वहीं अर्थ यहीं लेना चाहिये। विसर्थ का अर्थ 'यश्च का हिवल्स्य' करने की कोई बरूरत नहीं है। गीतारहस्य में दसवें प्रकरण (प्र. २६४) में विस्तृत विवेचन किया गया है, कि इस हश्यसृष्टि को ही कम क्यों कहते हैं! प्रार्थमात्र के नामरूपात्मक विनाशी स्वरूप को 'झर' कहते हैं; और । इससे परे जो अक्षर तन्त्र है, उसी को ब्रह्म समझना चाहिये। 'पुरुष' शब्द से

| सूर्य का पुरुप, जल का देवता या वरुणपुरुष इत्यादि सचेतन स्टम टेहधारी दिवता विवक्षित हैं: और हिरण्यगर्भ का भी उसमें समावेश होता है। यहाँ मगवान ने 'अधियद्य' शब्द की न्याख्या नहीं की । क्योंकि, यह के विषय . में तीसरे और चौथे अध्यायों में विस्तारसहित वर्णन हो चुका है। और फिर १ आगे भी कहा है, कि 'सव यज्ञों का प्रमु और मोक्ता मैं ही हूं ' (देखो गीता ९.२४: ५.२९: और म. मा. शां. ३४०)। इस प्रकार अध्यातम आहि के । सक्षण बतला कर अन्त में संक्षेप से कह दिया है, कि इस देह में 'अधियन' में ही हैं - अर्थात मनुष्यदेह में अधिदेव और अधियज्ञ भी मैं हूँ। प्रत्येक देह में प्रथक प्रथक आत्मा (पुरुष) मान कर सांख्यवादी कहते हैं, कि वे असख्य हैं। परन्तु बेटान्तशास्त्र को यह मत मान्य नहीं है। उसने निश्चय किया है, कि यद्यपि देह अनेक हैं, तथापि आत्मा सब में एक ही है (गीतार प्र. ७, पृ. १६६) 'अधिदेह में ही हूँ' इस वाक्य में यही सिद्धान्त दर्शाया है: तो मी इस वाक्य के 'में ही हूँ' शब्द केवल अधियज्ञ अथवा अधिदेश की ही डिहेरय करके प्रयुक्त नहीं हैं; उनका संबन्ध अध्यातम आदि पूर्वपरों से भी है। अतः समग्र अर्थ ऐसा होता है, कि अनेक प्रकार के यह, अनेक पदार्थी के अनेक देवता, विनाशवान् पंचमहाभूत, पदार्थमात्र के स्टम माग अथवा विमिन्न आत्मा. । ब्रह्म, कर्म अथवा भिन्न मिन्न मनुष्यों की देह - इन तब में 'में ही हूं।' अर्थात् । सब में एक ही परमेश्वर तत्त्व है। कुछ लोगों का कथन है, कि यहाँ 'अधिदेह' | स्वरूप का स्वतन्त्र वर्णन नहीं है; अधियज्ञ की व्याख्या करने में अधिदेह का । पर्याय से उल्लेख हो गया है। किन्तु हमें यह अर्थ ठीक नहीं जान पड़ता। वयॉकि न केवल गीता में ही, प्रत्युत उपनिपदों और वेदान्तएजों में भी (वृ. ३. ७: वे. स. १. २. २०) जहाँ यह विषय आया है, वहाँ अधिभृत आदि स्वरूपों के साथ ही शारीर आतमा का भी विचार किया है; और सिद्धान्त किया है, कि चर्च एक ही परमातमा है। ऐसे ही गीता में जब कि अधिटेह के विषय में पहले ही प्रश्न हो चुका है, तब यहाँ उसी के प्रथक उल्लेख को विवक्षित मानना युक्ति-संगत है। यदि यह सच है, कि सब कुछ परब्रह्म ही है; तो पहले पहल ऐसा बोघ होना संमव है, कि उसके अधिभृत आदि स्वरूपों का वर्णन करते समय उसमें परव्रहा को भी शामिल कर लेने की कोई जरूरत न थी। परन्त नानाल-र्राक यह वर्णन उन छोगों को रुक्य करके किया गया है, कि जो ब्रह्म, आत्मा, देवता और यज्ञनारायण आदि अनेक मेट करके नाना प्रकार की उपासनाओं में उलक्षे रहते हैं। अतएव पहले वे लक्षण बतलाये गये हैं, कि जो उन लोगों की समझ के अनुसार होते हैं। और फिर सिद्धान्त किया गया है, कि 'यह सर्व में) ही हूँ '। उक्त बात पर ध्यान देने से कोई भी शंका नहीं रह जाती। अस्ता-इस मेद का तत्त्व बतला दिया गया, कि उपासना के लिए अधिभृत, अधिदैवत

§§ अन्तकाले च मामेव स्मरन्मुक्ता कलेवरम् । यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशयः ॥ ५ ॥ यं यं वापि स्मरन्मावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवति कौन्तेय सदा तद्भावमावितः ॥ ६ ॥ तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युष्य च । मय्यपितमनोचुद्धिमामिवैष्यस्यसंशयम् ॥ ७ ॥

| अध्यातम, अधियत्र और अधिदेह प्रभृति अनेक मेट करनेपर मी यह नानात्व सचा | नहीं हैं | बास्तव में एक ही परमेश्वर सब में ब्यात है । अब अर्जुन के इस प्रश्न | का उत्तर देते हैं, कि अन्तकाल में सर्वेच्यापी मगवान् कैसे पहचाना जाता है ?]

(५) और अन्तकाल में जो मेरा स्मरण करता हुआ देह त्यागता है, वह मेरे स्वरूप में नि:सन्देह मिल जाता है। (६) अथवा हे कीन्तेय! सदा जन्मभर उसीं में रंगे रहने से मनुष्य जिस माव का स्मरण करता हुआ अन्त में शरीर त्यागता है, वह उसी माव में जा मिलता है।

िपाँचवें श्लोक में मरणसमय में परमेश्वर के स्मरण करने की आवश्यकता और फल बतलाया है। इसमें कोई यह समझ ले, कि केवल मरणकाल में यह सरण करने से ही काम चल जाता है। इसी हेत्र से छठे स्लोक में यह बतलाया है, कि जो बात जन्मभर मन में रहती है, वह मरणकाल में भी नहीं छुटती। । अतएव न केवल मरणकाल में, प्रत्युत जन्मभर परमेश्वर का स्मरण और उपासना करने की आवश्यकता है (गीतार, प्र. १०, प्र. २९०)। इस सिद्धान्त को मान लेने से आप ही सिद्ध हो जाता है कि अन्तकाल में परमेश्वर को भवनेवाले परमेश्वर को पाते हैं: और देवताओं का स्परण करनेवाले देवताओं को पाते हैं | (गीता ७. २३; ८. १३ और ९. २५) | क्योंकि, छान्डोग्य उपनिपद् के कथना-निसार 'यथा ऋतुरस्मिछोके पुरुषो मवति तथेतः प्रेत्य मवति ' (छां. ३. १४. l १) – इसी श्लोक में मनुष्य का जैसा ऋतु अर्थात् संकल्प होता है, मरने पर उसे वैसी ही गति मिलती है। छान्दोग्य के समान और उपनिषदों में भी ऐसे ही वाक्य है (प्र. २. १०; मैन्यु. ४.६)। परन्तु गीता अब यह कहती है कि जन्ममर एक ही मावना से मन को रँगे विना अन्तकाल की यातना के समय | वही मावना स्थिर नहीं रह सकती | अतएव आमरण (जिन्दगी भर) परमेश्वर | का ध्यान करना आवश्यक है (वे. सू. ४. १. १२) – इस सिद्धान्त के अनुसार | अर्जुन से भगवान् कहते हैं, कि --]

(७) इंचलिए चर्चकाल – सदैव ही – स्मरण करता रह; और युद्ध कर। मुझमें मन और बुद्धि अर्पण करने से (युद्ध करनेपर मी) मुझमें ही निःसन्टेह आ मिलेगा। अभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना।
परमं पुरुषं दिन्यं याति पार्थानुचिन्तयन्॥८॥

§ § कविं पुराणमनुका सितारमणोरणीयांसमनुस्मरेद्यः।
सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं तमसः परस्तात्॥९॥
प्रयाणकाले मनसाचलेन सक्त्या युक्तो योगवलेन चैव।
भूवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुपग्रुपति दिन्यम्॥१०॥
यदक्षरं वेदिविदो वदन्ति विश्यन्ति यद्यतयो वीतरागाः।
यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्ते पदं संग्रहेण प्रवक्ष्ये॥११॥
सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुध्य च।
भूध्यांथायासनः प्राणमास्थितो योगधारणाम्॥१२॥

(८) हे पार्थ ! चित्त को दूसरी ओर न जाने देकर अन्यास की सहायता से उसको स्थिर करके दिस्य परम पुरुष का ध्यान करते रहने से मनुष्य उसी पुरुष में जा निलता है।

[जो लोग मगवद्गीता में इस विपय का प्रतिपादन बतलाते हैं, कि संवार को लोड़ दो और केवल मक्ति का ही अवलंब करो; उन्हें सातवें स्त्रोक के सिदान्त की ओर अवस्य ध्यान देना चाहिये । मोक्ष तो परमेश्वर की जानयुक्त मिक्त से मिलता है। और यह निर्विवाद है, कि मरणसमय में भी उसी मिक्त से स्थिर रहने के लिए जन्ममर वही अन्यास करना चाहिये । गीता का यह अभिप्राय नहीं, कि इसेक लिए कम्मों को लोड़ देना चाहिये । इसके विचद गीताशाल का । सिदान्त है, कि मगवद्रक को स्वधमें के अनुसार वो कम्में प्राप्त होते जाएँ, उन सब को निष्काम बुद्धि से करते रहना चाहिये । और उसी सिदान्त को इन शब्यों । से ब्यक्त किया है, कि 'मरा सटैव चिन्तन कर और युद्ध कर।' अब बतलाते हैं, कि परमेश्वरापेणबुद्धि से जन्मभर निष्काम कमें करनेवाले कर्मयोगी अन्तकाल में भी दिन्य परम पुरुष का चिन्तन किस प्रकार से करतेवाले कर्मयोगी अन्तकाल में भी दिन्य परम पुरुष का चिन्तन किस प्रकार से करते हैं।]

(९-१०) जो (मनुष्य) अन्तकाल में (इन्टियनिग्रहरूप) योग के सामर्य्य से मित्तयुक्त हो कर मन को स्थिर करके होनों मीहों के बी में प्राण को मली माँवि रख कर किंव अर्थात् सर्वज्ञ, पुरातन, जास्ता अणु से मी छोटे, सब के घाता अर्थात् आघार या कर्ता; अचिन्त्यस्वरूप और अन्धकार से परे सर्व के समान देटीप्यमान पुचप का स्मरण करता है, वह (मनुष्य) उसी दिन्य परभपुष्प में जा मिल्ता है! (११) वेद के जाननेवाले जिसे अक्षर कहते हैं, वीतराग हो कर यित लोग निसमें प्रवेश करते हैं और जिसकी इच्छा करके ब्रह्मचर्यव्रत का आचरण करते हैं, वह पर अर्थात् ॐकार ब्रह्म तुझे संक्षेप से बतलाता हूं। (१२) सव (इन्द्रियरूपी) दारी

ॐ हत्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन् । यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम् ॥ १३ ॥ § § अनन्यचेताः सततं यो मां स्मरित नित्यशः । तस्याहं सुल्रमः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ १४ ॥ मामुपेत्य पुनर्जन्म इःखालयमशाश्वतम् । नाप्नुवन्ति महात्मानः संसिद्धि परमां गताः ॥ १५ ॥ आ ब्रह्ममुवनाङ्कोकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन । मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥ १६ ॥

अत चंयम कर और मन का हृद्य में निरोध करके (एवं) मस्तक में प्राण के बा कर समाधियोग में स्थिर होनेवाला, (१३) इस एकाक्षर ब्रह्म ॐ का बप और मेरा स्मरण करता हुआ जो (मनुष्य) देह छोड़ कर बाता है, उसे उत्तम गति मिलती है ।

ि श्लेम ९-११ में परमेश्वर के स्वरूप का वो वर्णन है, वह उपनिवर्दों वे लिया गया है । नीवें श्लोक का 'अणोरणीयान' पर और अन्त का चरण श्लेताश्वतर | उपनिवद् का है (श्ले. ३.८ और ९)। एवं ग्यारहवें श्लोक का पूर्वार्घ अर्थतः | और उत्तरार्घ शब्दशः कट उपनिषद् का है (कट. २.१५)। कट उपनिषद् में 'तंचे पर संग्रहेण ब्रवीमि ' इस चरण के आगे 'ओमिलेतत्' स्पष्ट कहा गया है । इससे प्रकट होता है, कि ११ वें श्लोक के 'अक्षर' और 'पर' शब्दों का अर्थ | ॐ वर्णाक्षरस्पी ब्रह्म अथ्या ॐ शब्द लेना चाहिये । और १३ वें श्लोक से मी पक्ट होता है, कि यहाँ ॐकारोपासना ही उिह्म है (देखो प्रअ ५)। तथापि | यह नहीं कह सकते, कि भगवान् के मन में 'अखर' = अविनाशी ब्रह्म; और 'पर' = परम खान, ये अर्थ भी न में होंगे। क्योंकि, ॐ वर्णमाला का एक | अक्षर है । इसके विवा यह कहा जा सकता, कि वह ब्रह्म के प्रतीक के नाते | अविनाशी भी है (२१ वाँ श्लोक देखों)। इसस्थिए ११ वें श्लोक के अनुवाद में 'अक्षर' और 'पर' थे दुहरे अर्थवाले मूलशब्द ही हमने एस लिए है । अव इस उपासना से मिल्नेवाली उत्तम गति का अधिक निरूपण करते हैं –]

(१४) हे पार्थ ! अनन्यमान से सदा-सर्वेदा जो मेरा नित्य स्मरण करता
-रहता है, उस नित्ययुक्त (कर्म-)योगी को मेरी प्राप्ति सुलम रीति से होती है ।
(१५) मुझमें मिळ जाने पर परमिष्टिद्र पाये हुए महातमा उस पुनर्जन्म को
नहीं पाते, कि जो दुःखों का घर है और अधाश्वत है। (१६) हे अर्जुन !
असलोक तक (स्वर्ग आदि) जितने लोक हैं, वहाँ से (किमी न कमी इस लोक में)

§ सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्वहाणो विदुः ।
रात्रिं युगसहस्रान्तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥ १७ ॥
अन्यकाद्वयक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे ।
राज्यागमे प्रस्रीयन्ते तत्रैवाव्यक्तसंत्रके ॥ १८ ॥

पुनरावर्तन अर्थात् लौटना (पड़ता) है। परन्तु ह कौन्तेय ! मुक्समें मिल बाने के पुनर्जन्म नहीं होता।

| सिलह से स्रोक के 'पुनरावर्तन' शब्द का अर्थ पुण्य चुक जाने पर मूलेक में लीट आना है (देखो गीता ९. २१; म. मा. वन. २६०)। यज, देवता । राधन और वेदाध्ययन प्रभृति कमों से यद्यपि इन्द्रलोक, वरुणलेक, व्यंलोक । और हुआ तो ब्रह्मलोक प्राप्त हो जाए; तथापि पुण्यांश के समाप्त होते ही वहाँ । से किर इस लोक में जन्म लेना पड़ता है (वृ. ४. ४. ६)। अथवा अन्ततः । ब्रह्मलोक का नाश हो जाने पर पुनर्जन्मचक्र में तो जरूर ही गिरना पड़ता है । अत्याप उत्त क्षित्र हो गिरना पड़ता है । अत्याप उत्त क्षित्र हो भिर परमेश्वर के ज्ञान से ही पुनर्जन्म नष्ट होता है । इस कारण वही । वि समेश्वर है जीत परमेश्वर के ज्ञान से ही पुनर्जन्म नष्ट होता है । इस कारण वही । गित समेश्वर है (गीता ९. २०, २१)। अन्त में जो कहा है, कि ब्रह्मलोक की । प्राप्ति भी अनित्य है; उसके समर्थन में बतलाते हैं, कि ब्रह्मलोक तक समस्त । स्रष्टि की उत्पत्ति और लग्न वार्यगर कैसे होता रहता है !]

(१७) अहोरात्र को (तत्त्वतः) जाननेवाले पुरुष समझते हैं, कि (इत, त्रेता, द्वापर और कलि इन चारों युगों का एक महायुग होता है; (और ऐवे) हजार (महा-)युगों का समय ब्रहादेव का एक दिन है; और (ऐवे) ही हज़ार

युगों की (उसकी) एक रात्रि है।

यह रूजेक इससे पहले के अगमान का हिसाब देकर गीता में आया है। इसका अर्थ अन्यत्र वतलाये हुए हिसाब से करना चाहिये। यह हिसाब और गीता का यह रूजेक भी भारत (कां. २३१. ३१) और मनुस्पृति (१.७३) में है; तथा यास्क के निरुक्त में भी यही वर्णित है! (निरुक्त. १४.९) । ब्रह्मदेख के दिन को ही करप कहते हैं। अगले रूजेक में अन्यक्त का अर्थ सांस्वशास्त्र की अन्यक्त प्रकृति है। अग्यक्त का अर्थ परब्रह्म नहीं है। क्योंकि २० वें रुजेक में स्पष्ट बतला दिया है, कि ब्रह्मरूपी अन्यक्त १८ वें रुजेक में वर्णित अन्यक्त से पर बतला दिया है, कि ब्रह्मरूपी अन्यक्त १८ वें रुजेक में वर्णित अन्यक से पर का और भिन्न है। गीतारहस्य के आठवें प्रकरण (पृ. १९४) में इसका पूरा खुलासा है, कि अन्यक्त से व्यक्तस्पृष्टि कैसे होती है! और कल्प के कालमान का हिसाब भी वहीं लिखा है।

(१८) (ब्रह्मदेव के) दिन का आरंम होने पर अव्यक्त से सव व्यक्त (पदार्थ) निर्मित होते हैं। और रात्रि होने पर उसी पूर्वोक्त अव्यक्त में लीन हो जाते हैं। भृतम्रामः स प्यायं भृत्वा भृत्वा प्रक्षियते । राज्यागमेऽवशः पार्थं प्रभवत्यहरागमे ॥ १९ ॥ § § परस्तस्मानु भावोऽन्योऽज्यक्तोऽव्यक्तात्सनातनः । यः स सर्वेषु भृतेषु नश्यत्स् न विनश्यति ॥ २० ॥ अन्यक्तोऽक्षर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम् । यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ २१ ॥ पुरुषः स परः पार्थं भक्त्या स्रम्यस्त्वनन्यया । यस्यान्तःस्थानि भृतानि येन सर्वमिन् ततम् ॥ २२ ॥

(१९) हे पार्थ ! भूतों का यही समुदाय (इस प्रकार) वार वार उत्पन्न होकर अवशः होता हुआ – अर्थात् इच्छा हो या न हो – रात होते ही छीन हो बाता है, और दिन होने पर (फिर) जन्म लेता है !

| शियांत् पुण्यकर्मों से नित्य ब्रह्मकोकवास प्राप्त भी हो जाय, तो भी | प्रत्यकाल में ब्रह्मलेक का ही नाश हो जाने से फिर नये कस्प के आरंभ में | प्राणियों का जन्म लेना नहीं छूटता! इससे बचने के लिए वो एक ही मार्ग है, | उसे बतलाते हैं ~]

(२०) किन्तु इस कपर वतलाये हुए अन्यक्त से पर वूसरा सनातन अन्यक्त पदार्थ है, कि को सब भूतों के नाश होने पर भी नए नहीं होता । (२१) जिस अन्यक्त को 'अक्षर' (भी) कहते हैं, जो परम अर्थात् उत्कृष्ट या अन्त की गति कहा जाता है (और) किसे पाकर फिर (जन्म में) लेटते नहीं है, (बही) मेरा परम स्थान है। (२२) हे पार्थ! जिसके मीतर (सब) भूत है; और विसने इस सब को फैलाया अथवा ज्यात कर रखा है, वह पर अर्थात् श्रेष्ठ पुरुष अनन्यमिक से ही प्राप्त होता है।

[बीसवॉ और इक्षीसवॉ स्ठोक मिल कर एक वाक्य बना है । २० वें स्ठोक का 'कान्यक्त' शब्द पहले सांख्यों की प्रकृति को — अर्थात् १८ वें स्ठोक के अन्यक्त द्रत्य को ल्रन्य करके प्रयुक्त है; और आगे वही शब्द सांख्यों की प्रकृति से परे प्रकृति के लिए मी उपयुक्त हुआ है, तथा २१ वे स्ठोक में कहा है, कि इसी अन्यक्त को 'अक्षर' मी कहते हैं। अध्याय के आरंभ में भी 'अक्षरं । ब्रह्म परमम् ' यह वर्णन है। सारांश, 'अन्यक्त' शब्द के समान ही गीता में । 'अक्षर' शब्द का मी दो प्रकृत से उपयोग किया गया है। कुछ यह नहीं, कि । साखों की प्रकृति ही अन्यक्त और अक्षर है; किन्तु परमेश्वर या ब्रह्म मी, कि । जो 'सव भूतों का नाश हो जाने पर भी नष्ट नहीं होता ' अन्यक्त तथा अश्वर

§ ९ यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्ति चैव योगिनः ।
प्रयता यान्ति तं कालं वस्त्यामि भरतर्षम ॥ २३ ॥
अग्निज्योतिरहः शुक्तः पण्मासा उत्तरायणम् ।
तत्र प्रयाता गच्छन्ति त्रहा त्रहाविदो जनाः ॥ २४ ॥
धूमो रात्रिस्तथा कृष्णः पण्मासा दक्षिणायनम् ।
तत्र चान्द्रमसं ज्योतिर्योगी प्राप्य निवर्तते ॥ २५ ॥
शुक्तकृष्णे गती होते जगतः शाश्वते मते ।
एकया यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः ॥ २६ ॥

्री है। पन्द्रहवें अध्याय में पुरुषोत्तम के लक्षण वतलाते हुए को यह वर्णन है, कि वह क्षर और अक्षर से परे का है, उससे प्रकट है, कि वहाँ का 'अक्षर' शब्द । सांख्यों की प्रकृति के लिए उद्दिए है (टेखो गीता १५, १६ –१८)। घ्यान । रहे, कि 'अव्यक्त' और 'अक्षर' टोनों विशेषणों का प्रयोग गीता में कमी सांख्यों । की प्रकृति के लिए और कमी प्रकृति से परे पर्व्रह्म के लिए किया गया है (देखो गीतार. प्र. ९, ९. २०२ –२०३)। व्यक्त और अव्यक्त से परे को पर्व्रह्म है, उसका स्वरूप गीतारहृष्य के नीवें प्रकृतण में स्पष्ट कर दिया गया है। उस 'अक्षर्व्रह्म' । का वर्णन हो चुका, कि जिस स्थान में पहुँच जाने से मनुष्य पुनर्जन्म की स्पेट से । छूट जाता है। अन मरने पर जिन्हें औटना नहीं पड़ता (अनावृत्ति) और विन्हें । स्वर्ग से लीट कर लेना पड़ता है (आवृत्ति), उनके बीच के समय का और गिर्ति । का मेट बतलाते हैं – ।

(२३) है भरतश्रेष्ठ! अब तुझे में बह काल बतलाता हूँ कि नित काल में (कर्म-)योगी मरने पर (इस लोक में कन्मने के लिए) छीट नहीं आते; और (किस काल में मरने पर) छीट आते हैं। (२४) आंग्र, क्योति अर्थात् च्चाला, दिन, ग्रुक्ष्य और उत्तरायण के छः महीनों में मरे हुए ब्रह्मचेता लोग ब्रह्म की पाते हैं (लीट कर नहीं आते)।(२५)(अग्रि), ग्रुआ, राजि; इल्लायस (और) इस्तिणायन के छः महीनों में मरा हुआ (कर्म-)योगी चन्द्र के तेन में अर्थात् चन्द्रलोक में चा कर (पुण्यांश घटने पर) जीट आता है। (२६) इस प्रकार जगत् की शुक्त और कुल्ल अर्थात् प्रकाशमय और अन्यकारमय दो शाधत गतियाँ यानी स्थिर मार्ग हैं। एक मार्ग से चाने पर लीटना नहीं पड़ता; और दूसरे से फिर लीटना पड़ता है।

[उपनिप्टों में इन दोनों गतियों को देवयान (ग्रुळ) और पितृयान (कृष्ण), अथवा अर्चिराहि मार्ग और घूम-आहि मार्ग कहा है; तथा ऋषेद § हैते सृती पार्थ जानन्योगी मुद्याति कश्चन । तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ॥ २७ ॥ वेदेषु यहोषु तपःसु चैव दानेषु यत्पुण्यफ्तलं प्रदिष्टम् । अत्येति तत्सर्विमिदं विदित्या योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम् ॥२८॥:

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मनिद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे अक्षरब्रह्मयोगो नाम अध्मोऽध्यायः ॥ ८ ॥

| में भी इन मार्गों का उड़ेल है। मरे हुए मनुष्य की देह को अग्नि में जला देने | पर अग्नि से ही इन मार्गों का आरंम हो जाता है। अग्नएव पत्नीस्व स्त्रीक में | 'अग्नि' पद का पहले क्ष्रोक से अध्याहार कर लेना चाहिये। पत्नीस्व क्ष्रोक का | हेतु यही वतलाना है, कि प्रथम क्ष्रोकों में वर्षित मार्ग में और दूसरे मार्ग में, | कहां मेद होता है! इसी से 'अग्नि' शब्द की पुनराष्ट्रित इसमें नहीं की गई। | गीतारहस्य के दसमें प्रकरण के अन्त (पु. २९७–२९८) में इस संबन्ध की | अधिक बातें हैं। उनसे उहिल्लित क्ष्रोक का मावार्य खुल बाएगा। अब बतलाते. | हैं, कि इन दोनों मार्गों का तस्व जान लेने से क्या कल मिलता है!

(२७) हे पार्श ! इन होनों सती अर्थात् मार्गों को (तत्त्वतः) जाननेवाला कोई भी (कर्म-)योगी मोह में नहीं फॅसता। अत्तर्य हे अर्जुन ! तू सदा-सर्वदा (कर्म-)योगी सुफ हो। (२८) इसे (उक्त तत्त्व को) जान लेने से बेद, यज्ञ, तप और दान में जो पुण्यफल बतलाया है, (कर्म-)योगी उस सब को छोड़ जाता है; और उसके पर आदश्यान को पालेता है।

[जिल मनुष्य ने देशयान और पितृयान दोनों के तत्व को जान लिया — भर्यांत् यह जात कर लिया, कि देशयानमार्ग से मोक्ष मिल जाने पर फिर | पुनर्जन्म नहीं मिल्दा; और पितृयानमार्ग स्वर्गपद हो, तो भी मोक्षपद नहीं | है — वह इनमें से अपने सचे कल्याण के मार्ग का ही स्वीकार करेगा! वह मोह | से निम्नश्रेणी के मार्ग को स्वीकार न करेगा! इसी वात को लक्ष्य कर पहले रुशेक | में 'इन दोनों स्त्री अर्थात् मार्गों को (तत्त्वतः) जाननेवाला' ये शब्द आये हैं। | इन रुशेकों का माशार्य यों है: — कर्मयोगी जानता है, कि देश्यान और पितृयान | दोनों मार्गों में से कीन मार्ग कहाँ जाता है! तथा इसी में से जो मार्ग उत्तम है, | उसे ही वह स्वमानतः स्वीकार करता है। एवं स्वर्ग में से आवागमन से बच कर | इससे परे मोक्षप्रट की प्राप्ति कर देता है। और २७ वें रुशेक में तद्गुयार | व्यवहार करने का अर्जुन को उपदेश मी किया गया है।

नवमोऽध्यायः ।

श्रीमगवानुवाच ।

इदं तु ते गुहातमं प्रवश्याम्यनस्यये । ज्ञानं विज्ञानसिंहतं यञ्ज्ञात्वा मोश्यसेऽशुभात् ॥ १ ॥ राजविद्या राजगुहां पविज्ञमिद्रमुक्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धर्म्य सुसुखं कर्तुमन्ययम् ॥ २ ॥

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए – अर्थात् केहे हुए – उपनिपद् में ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – ज्ञास्तविपयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाः -में अक्षरब्रह्मयोग नामक आटवाँ अध्याय समास हुआ।

नौवाँ अध्याय

ि सात्वें अध्याय में ज्ञानविज्ञान का निरूपण यह दिखलाने के लिए किया गया है, कि कर्मयोग का आचरण करनेवाले पुरुष को परमेश्वर का पूर्ण जान हो कर मन की शान्ति अथवा मुक्त-अवस्था केंधे प्राप्त होती है ? अक्षर और अव्यक्त पुरुष का स्वरूप भी बतला दिया गया है। पिछले अध्याय में कहा गया है, कि अन्तकाल में भी उसी स्वरूप को मन में स्थिर रखते के लिए पानंडलयोग से समाधि लगा कर अन्त में ॲन्कार की उपासना की जाए। परन्तु पहले तो अक्षरब्रह्म का जान होना ही कठिन है: और फिर उसमें भी समाधि की आवश्यकता होने से साधारण लोगों को यह मार्ग ही छोड़ देना पडेगा। इस कठिनाई पर ध्यान देकर अब भगवान् ऐसा राज्यार्ग बतलाते हैं, कि जिससे सब लोगों को परमेश्वर का ज्ञान सुलम हो जाए। इसी को भक्तिमार्ग कहते हैं। गीतारहस्य के तेरहव प्रकरण में हमने उसका विस्तार--सिंहत विवेचन किया है। इस मार्ग में परमेश्वर का स्वरूप प्रेमगम्य शीर व्यक्त अर्थात् प्रत्यक्ष ज्ञानने योग्य रहता है । उसी व्यक्त स्वरूप का विस्तृत निरूपण नीवें, दसर्वे. ग्यारहवें. और बारहवें अध्यायां में किया गया है। तथापि स्मरण रहे, कि यह मिक्तमार्ग भी स्वतंत्र नहीं है - कर्मयोग की सिद्धि के लिए सातवें अध्याय में जिस ज्ञानविज्ञान का आरंभ किया गया है, उसी का यह भाग है। और अध्याय का आरंम मी पिछले ज्ञानविज्ञान के अंग की दृष्टि से ही किया गया है]

श्रीमगवान् ने कहा - (१) अब त् टोपर्झी नहीं है, इसलिए गुरू से मी गुरू विज्ञानसहित ज्ञान तुझे बतलाता हूँ, कि जिसके जान लेने से पाप से मुक्त होगा। (२) यह (ज्ञान) समस्त गुर्खों में राजा अर्थात् श्रेष्ठ है। यह राजविद्या अर्थात् कुं आश्रह्धानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परन्तप । अप्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसारवर्त्माने ॥ ३ ॥ मया ततिमदं सर्वं जगद्व्यक्तमूर्तिना । मत्स्थानि सर्व मृतानि न चाहं तेष्ववस्थितः ॥ ४ ॥ न च मत्स्थानि मृतानि पस्य मे योगमैश्वरम् । भृतमृष्ण च मृतस्था ममात्मा भृतमावनः ॥ ५ ॥ यथाकाद्यस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान् । तथा सर्वाणि मृतानि मत्स्थानीत्युपधारय ॥ ६ ॥

पत्र विद्याओं में श्रेष्ठ, पवित्र, उत्तम और प्रत्यक्ष बोध देनेवाळा है। यह आचरण करने में सुखाकारक, अध्यक्त और घर्म्य है। (३) हे परन्तप! इस पर श्रद्धा न -रखनेवाळे पुरुप मुझे नहीं पाते। वे मृत्युयुक्त संसार के मार्ग में लीट आते हैं (अर्थात् उन्हें मोक्ष नहीं मिलता)।

[गीतारहस्य के तेरहवें प्रकरण (पू. ४१४-४१५) में दूसरे श्लोक के
'राजिवा', 'राजगुद्ध', और 'प्रत्यक्षायगम' पदों के अयों का विचार किया गया
है। ईश्वरप्राप्ति के साधनों को उपनिपतों में 'विद्या' कहा है; और यह विद्या गुप्त
रखी जाती थी। कहा है, कि मिक्तमार्ग अथवा व्यक्त की उपासनारूपी विद्या
स्व गुद्ध विद्याओं में श्लेष्ट अथवा राजा है। इसके अतिरिक्त यह धर्म ऑखों से
प्रत्यक्ष दीख पड़नेवाला और इसी से आचरण करने में सुलम है। तथापि इस्वाकु
प्रभृति राजाओं की परंपरा से ही इस योग का प्रचार हुआ है (गीता ४, २)।
'इसिलए इस मार्ग को राजाओं अर्थात् वेड आदिमयों की विद्या — राजविद्या —
कह सकेंगे। कोई भी अर्थ क्यों न लीजिये! प्रकट है कि अक्षर या अन्यक्त ब्रह्स
के ज्ञान को खर्य करके यह वर्णन नहीं किया गया है; किन्तु राजविद्या चल्द से
'यहाँ पर मिक्तमार्ग ही विवक्षित है। इस प्रकार आरंभ में ही इस मार्ग की
प्रशंसा कर समयान् अत्र विस्तार से उसका वर्णन करते हैं —]

(४) मैंने अंपने अन्यक्त स्वरूप से इस समग्र बगत् को फैलाया अयवा स्याप्त किया है। मुझमें सब भृत है, (परन्तु) में उनमें नहीं हूं। (६) और मुझमें सब भृत है, (परन्तु) में उनमें नहीं हूं। (६) और मुझमें सब भृत भी नहीं हैं। देखो, (यह फैसी) मेरी ईश्वरी करनी या योगसामर्थ्य है! भृतों को उत्पन्न करनेवाला मेरा आत्मा, उनका पालन करके भी (फिर) उनमें नहीं है। (६) सर्वत्र बहनेवाली महान् वायु निस प्रकार सर्वदा प्रकाश में रहती है, उसी प्रकार सव मृतों को मुझमें समझ।

§ ६ सर्वभृतानि कोर्न्तेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम् । कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पाः विसृजाम्यहम् ॥ ७ ॥ प्रकृतिं स्वामवष्टभ्य विसृजामि पुनः पुनः । भृतग्रामिमं कृत्स्नमवशं प्रकृतेविशात् ॥ ८ ॥ न च मां तानि कर्माणि निवष्नन्ति धनंजय । उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मस् ॥ ९ ॥ मयाध्यक्षेण प्रकृतिः स्यते सचराचरम् । हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते ॥ १० ॥

[यह विरोधामास इसलिए होता है, कि परमेश्वर निर्मुण है और समुण भी है (सातवें अध्याय के १२ वें स्त्रोक की टिप्पणी, और गीतारहस्य प्र. ९, १. २०६, २०९ और २१० देखों)। इस प्रकार अपने स्वरूप का आश्चर्यकारक वर्णन कर के अर्जुन की निज्ञास को नायत कर चुकने पर अब मगवान् किर कुछ फिरकार से वही वर्णन प्रसंगानुसार करते हैं, कि वो सातवें और आटवें अथ्याय में पहले किया वा चुका है — अर्थात् हम से व्यक्तस्थि किस प्रकार होती हैं १ और हमारे व्यक्तरूप कीन-से हैं (गीता ७. ४—१८; ८. १७—२०) १ योग शब्द का अर्थ ययपि अलैकिक सामर्थ्य या युक्ति किया नाय, तथापि स्मरण रहे, कि अस्यक्त से व्यक्त होने के इस योग अथवा युक्ति को ही माया कहते हैं। इस विषय का प्रतिपादन गीता ७. २५ की टिप्पणी में और रहस्य के नीवें प्रकरण (पृ. २३७—२५१) में हो चुका है। परमेश्वर को यह 'योग' अत्यन्त युक्त है; किंवहुना यह परमेश्वर का दास ही है। इसलिए परमेश्वर को योगेश्वर (गीता १८. ७५) कहते हैं। अब बतलाते हैं, कि इस योगसामर्थ्य से नगत् की उत्पत्ति और नाश कैसे हुआ करते हैं!

(७) है कीन्तेय! कल्प के अन्त में सब भूत मेरी प्रकृति में आ मिलते हैं। और कल्प के आरंग में (ब्रह्मा के दिन के आरंग में) उनको में ही फिर निर्माण करता हूँ। (८) में अपनी प्रकृति को हाथ में लेकर, (अपने अपने कर्मों वे बँघे हुए) भूतों के इस समूचे समुदाय को पुनः पुनः निर्माण करता हूँ, कि जो (उस) प्रकृति के काबू में रहने से अवश अर्थात् परतन्त्र है। (९) (परन्तु) हे घनंतय! इस (सृष्टि निर्माण करने के) काम में मेरी आसक्ति नहीं है। में उदासीन-सा रहता हूँ। इस कारण मुझे वे कर्म बन्धक नहीं होते। (१०) में अध्यक्ष हो कर प्रकृति से सब चराचर सृष्टि उरम्ब करवाता हूँ। हे कीन्तेय! इस कारण जगत् का यह बनना-विगड़ना हुआ करता है।

§ अवजानन्ति मां मूढा मातुर्पी तनुमाश्रितम् । परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११ ॥

मोघाञ्चा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः। राक्षसीमासुरीं चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः॥ १२॥

§ महात्मानस्तु मां पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्रिताः । अजन्यनन्यमनसो ज्ञात्या भूतादिमव्ययम् ॥ १३ ॥

सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तव्य दृढन्नताः। नमस्यन्तव्य मां मक्त्या नित्ययुक्ता उपासते॥१४॥

[पिछले अध्याय में बतला आये है, कि ब्रह्मदेव के दिन का (करप का) आरंभ होते ही अव्यक्त प्रकृति से व्यक्तसृष्टि बनने लगती है (८.१८)। यहां इसी का अधिक खुलास किया है, कि परमेश्वर प्रत्येक के कमीनुसार उसे मलावुरा जन्म देता है। अत्यय वह स्वयं इन कमी से अलिस है। शास्त्रीय प्रतिपादन में ये सभी तत्त्व एक ही स्थान में बतला दिये जाते है। परन्तु गीता की पद्धित संवादासक है। इस कारण प्रसंग के अनुसार एक विषय थोड़ा-सा यहां और थोड़ा-सा वहां इस प्रकार वर्णित है। कुछ लोगों की दर्शल है, कि दसवे स्टोक में 'जगादिपरिवर्तते' पद विवर्तवाद को स्वित्त करते हैं। परन्तु 'जगात् का बनना-विगड़ना हुआ करता है' — अर्थात 'व्यक्त का अव्यक्त और फिर अव्यक्त का व्यक्त होता रहता है। 'हम नहीं समझते, कि इसकी अपेक्षा 'विपरिवर्तते' पद का कुछ अधिक अर्थ हो सकता है। और शाह्मरमाध्य में भी कोई विशेष अर्थ नहीं वतलाया गया है। गीतारहस्य के दसवें प्रकरण में विवेचन किया गया है, कि मनुष्य कर्म से से अवश्व कैसे होता है!]

(११) मृद्ध लोग मेरे परम स्वरूप को नहीं जानते, कि जो सब भूंदों का महान् ईश्वर है। वे मुझे मानवतानुघारी समझ कर मेरी अवहेल्या करते है। (१२) उनकी आशा व्यर्थ, कर्म फिज्लू, ज्ञान निरर्थक और चित्त श्रष्ट है। वे मोहात्मक राक्षसी और आसुरी स्वमाव का आश्रय किये रहते है।

[यह आसुरी स्वमाव का वर्णन है । अब देवी स्वमाव का वर्णन करते हैं -]

(१३) परन्तु हे पार्थ ! देवी प्रकृति का आश्रय करनेवाले महात्मा लोग सब मूर्तों के अव्यय आदिस्थान मुझको पहचान कर अनन्यमाव से मेरा मजन करते हैं; (१४) और यत्नशील, हटब्रत एवं नित्य योगयुक्त हो सड़ा मेरा कीर्तन गी. र. ४८

ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते। एकत्वेन पृथक्वेन बहुधा विश्वतोमुखम्॥१५॥

§§ अहं कतुरहं यज्ञः स्वधाहमहमौषधम् । मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम् ॥ १६ ॥

और बन्दना करते हुए मिक्त से मेरी कल्पना किया करते हैं। (१५) ऐसे ही भीर कुछ छोग एकत्व से अर्थात् अमेदमाव से, पृथक्त्व से अर्थात् भेदमाव से या अनेक भॉन्ति के शानयश से यजन कर मेरी – जो सर्वतोमुख हूँ – उपासना किया करते हैं।

[संसार में पाये जानेवाल देंवी और राक्षिस स्वमावों के पुरुपों का यहाँ जो संक्षित वर्णन है, उसका विस्तार आगे सोल्हवें अध्याय में किया गया है। पहले बतला ही आये हैं, कि जानयज्ञ का अर्थ 'परमेश्वर के स्वरूप का ज्ञान से ही आकलन करके उसके द्वारा सिद्धि प्राप्त कर लेना ' (गीता ४. ३३ की टिप्पणी देखों)। किन्तु परमेश्वर का यह ज्ञान भी दित-अद्भित आदि मेर्ग़ से अनेक प्रकार का हो सकता है। इस कारण ज्ञानयज्ञ भी भिन्न भिन्न प्रकार से हो सकते हैं। इस प्रकार यदापि ज्ञानयज्ञ भी भिन्न भिन्न प्रकार से हो सकते हैं। इस प्रकार यदापि ज्ञानयज्ञ अनेक हों, तो भी पन्द्रहर्से कोक का तात्पर्य यह है, कि परमेश्वर के विश्वतोग्रस्त होंने के कारण ये सब यज्ञ उसे ही पहुँचते हैं। 'एकत्व', 'पृथक्त्व' आदि पढ़ों से प्रकट है, कि द्वेत-अद्वेत विशिष्टाहित आदि संप्रदाय यदापि अर्वाचीन है, तथापि ये कल्यनाएँ प्राचीन है। इस क्रोक में परमेश्वर का एकत्व। और पृथक्त्व वतलाया गया है। उसी का अधिक निरूपण कर बतलाते हैं, कि प्रयन्त्व में क्या है !]

(१६) ऋतु अर्थात् श्रीतयक्ष में हूँ। यक्ष अर्थात् स्मार्तयक्ष में हूँ। स्ववा भर्यात् श्राद से पितरों को भर्पण किया हुआ अन्न में हूँ। औषध अर्थात् वनस्पति से (यक्ष के अर्थ) उत्पन्न हुआ में हूँ। (यक्ष में ह्वन करते समय पढ़े बानेवाले) मन्त्र में हूँ। युत, अन्नि, (अन्नि में छोड़ी हुई) आहुति में ही हूँ।

[मूल में ऋतु और यस दोनों शब्द समानार्थक ही हैं । परन्तु जिस । प्रकार 'यत्र' शब्द का अर्थ व्यापक हो गया; और देवपूजा, वैश्वदेव, अतिथि। सकार, माणायाम एवं चप इत्यादि कर्मों को भी 'यत्र' कहने लगे (गीता । ४. २३-३०), उस प्रकार 'ऋतु' शब्द का अर्थ वढ़ने नहीं पाया । श्रीतपर्म में । अश्वमेष आदि जिन यत्रों के लिए यह शब्द प्रयुक्त हुआ है, उनका वही अर्थ । आगे भी स्थिर रहा है। अत्यय्व शांकरमाष्य में कहा है, कि इस स्थल पर । 'ऋतु' शब्द से 'श्रीत' यस्र लोह यह । क्यों के उत्तर हमने यही अर्थ किया है। क्योंकि ऐसा न करों तो 'ऋतु' और

पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामहः। वेद्यं पवित्रमोंकार ऋक्साम यजुरेव च॥१७॥ गातेर्मर्ता प्रसुः साक्षी निवासः शरणं सुद्धत्। प्रसवः प्रलयः स्थानं निधानं वीजमव्ययम्॥१८॥ तापास्यहमहं वर्षं निगृह्णान्युत्मृजामि च। अमृतं चैव मृत्युक्ष सदसच्चाहमर्जुन॥१९॥

| 'यज' शब्द समानार्थक होकर इस खोक में उनेकी अकारण द्विरुक्ति करने का दोष | रूगता है |]

(१७) इस जगत् का पिता, माता, धाता (आधार), पितामह (बाबा) मैं हूँ। को कुछ पंवित्र या को कुछ त्रेय है, वह और ॐकार, ऋषेट, सामवेद तथा यजुर्वेद मी में हूँ। (१८) (सब की) गति, (सब का) पोषक, प्रभु, साक्षी, निवास, शरण, सखा, उत्पत्ति, प्रस्थत, रिधित, निधान और अन्यय बीब मी मैं हूँ। (१९) हे अर्जुन! मैं उप्णता देता हूँ। मैं पानी को रोकता और बरसाता हूँ। अमृत, सत् और असत् भी मैं हूँ।

परमेश्वर के स्वरूप का ही वर्णन ऐसा फिर विस्तारसहित १०, ११] और १२ अध्यायों में है। तथापि यहाँ केवल विभृति न वतला कर यह विशेषता l दिललाई है. कि परमेश्वर का और जगत के भूतों का संबन्ध मॉ-बाप और मिल) इत्यादि के समान है। इन दो स्थानों के वर्णनों मे यही भेद है। ध्यान रहे, ी कि पानी को बरसाने और रोकने में एक किया चाहे हमारी दृष्टि से फायटे की | और दूसरी नुकसान की हो: तथापि तात्विक दृष्टि से बोनों को परमेश्वर ही करता है। इसी अभिपाय को मन में रख कर पहले (गीता ७, १२) मगवान ने कहा है. कि सास्विक, राजस और तामस सब पढार्थ में ही उत्पन्न करता हूं। और आगे चौटहर्वे अध्याय में विस्तारसहित वर्णन किया है, कि गुणत्रयविभाग से सिंह में नानात्व उत्पन्न होता है। इस दृष्टि से २१ वें श्लोक के सत् और असत् पदों का कम से 'मला' और 'बुरा' यह अर्थ किया भी जा सकेगा; और आगे | गीता (१७. २६-२८) में एक बार ऐसा अर्थ किया मी गया है, कि इन शब्दों के सत् = अविनाशी और असत् = विनाशी या नाशवान् ये जो सामान्य अर्थ हैं । (गीता २. १६), वे ही इस स्थान में अमीष्ट होंगे; और 'मृत्यु और अमृत ' के । समान 'सत् और असत् ' द्वन्द्वात्मक शब्द ऋग्वेद के नासदीय सक्त से सझ पडे होंगे। तयापि टोनों में भेद है। नासदीय सक में 'सत्' शब्द का उपयोग दस्य सिंह के लिए किया गया है; और गीता 'सत्' शब्द का उपयोग परब्रहा के लिए करती है। एवं दृदय सृष्टि को असत् कहती है (देखो गीतारहस्य प्र. ९, ९, २४५§ श्रेविद्या मां सोमपाः पुतपापा यहौरिष्ट्वा स्वर्गितिं प्रार्थयन्ते । ते पुण्यमासाद्य सुरेन्द्रं छोकमञ्जान्त दिन्यान्दिवि देवमोगान् ॥ २० ॥ ते तं सुक्त्वा स्वर्गछोकं विशाछं क्षीणे पुण्ये मर्त्यछोकं विशान्ति । एवं श्रयीधर्ममनुष्रपन्ता गतागतं कामकामा छमन्ते ॥ २१ ॥

| २४७) | किन्तु इस प्रकार परिमाण का मेट हो, तो मी 'सत्' और 'असत्' | दोनों की एक साथ योजना से प्रकट हो जाता है; कि इनमें इत्रयस्टि और परम्रक्ष | दोनों का एकत्र समावेश होता है | अतें: यह मावार्थ मी निकाला जा सकेगा, कि । परिप्राण के मेद से किसी को भी 'सत्' और 'असत्' कहा जाय; किन्तु यह | दिखलाने के लिए, कि दोनों परमेश्वर के ही रूप हैं — मगवान् ने 'सत्' और । 'असत्' शब्दों की ब्याख्या न दे कर सिर्फ यह वर्णन कर दिया है, कि 'सत्' और । 'असत्' में ही हूं (देखो गीता ११. ३७ और १३. १२) | इस प्रकार यद्यि । परमेश्वर के रूप अनेक है, तथापि अब बतलाते है, कि उनकी एकत्य से उपासना । करने और अनेक्टव से करने में मेद हैं —]

(२०) जो त्रैविद्य अर्थात् ऋक्, यजु और साम इन तीन वेदों के कर्म करने-बाले, सोम पीनेवाले अर्थात् सोमयाजी, तथा निष्पाप (पुरुष) यज्ञ से मेरी पूजा करके स्वर्गलोकप्राप्ति की इच्ला करते हैं, वे इन्द्र के पुण्यलोक में पहुँच कर स्वर्ग में देवताओं के अनेक दिन्य भोग भोगते हैं। (२१) और उस विद्याल स्वर्ग का उपभोग करके पुण्य का क्षय हो जाने पर वे (फिर जन्म लेकर) मृत्युलोक में आते हैं। इस प्रकार त्रयीधर्म अर्थात् तीनों वेदों के यज्ञयाग आदि औतधर्म के पालनेवाले और काम्य उपभोग की इच्ला करनेवाले लोगों को (स्वर्ग का) आवागमन प्राप्त होता है।

यह सिद्धान्त पहले कई बार आ चुका है, कि यज्ञयाग आदि धर्म से या | नाना प्रकार के देवताओं की आराधना से कुछ समय तक स्वर्गवास मिल जाय, | तो भी पुण्यांश चुक जाने पर उन्हें फिर जन्म हे करके भूलोक में आना पड़ता | है (गीता २.४२-४४; ४. ३४; ६.४१; ७. २३; ८. १६ और २५)। परन्त्र | मोक्ष में वह क्षन्सट नहीं है । वह नित्य है — अर्थात् एक बार परमेश्वर को पा | लेने पर फिर जन्ममरण के चक्कर में नहीं आना पड़ता। महामारत (वन. २६०) | में स्वर्गयुख का जो वर्णन है, वह भी ऐसा ही है । परन्तु यज्ञ्याग आदि से | पर्जन्य प्रभृति की उत्पत्ति होती है; अत्यय्व शंका होती है, कि इनको छोड़ देने से | इस जगत् का योगक्षेम अर्थात् निर्वाह कैसे होगा? (देखो गीता २.४५ की | टिप्पणी और गीतारहस्य प्र. १०, ए. २९४)। इसलिए अव ऊपर के स्त्रोक्षे से | मिला कर ही इसका उत्तर देते हैं —]

अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्यामियुक्तानां थोगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥

§ शेऽप्यन्यदेवता भक्ता यजन्ते श्रद्धयान्यिताः। तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ ॥ अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रमुरेव च। न तु मामिस्जानन्ति तस्वेनातश्चयवन्ति ते ॥ २४ ॥

(२२) जो अनन्यनिष्ठ लोग मेरा चिन्सन कर मुझे मकते हैं, उन नित्य योगपुक्त पुरुषों का योगक्षेम मैं किया करता हूँ।

[जो वस्तु मिली नहीं है, उसको जुटाने का नाम है योग; भौर मिली [हुई वस्तु की रक्षा करना है क्षेम | शाखतकोश्च में मी (देखो १०० और २९२] स्त्रोक) योगक्षेम की ऐसी ही न्याख्या है; और उसका पूरा अर्थ ' सांसारिक नित्य | निर्वाह ' है । गीतारहस्य के बारहवें प्रकरण (ए. ३८५-३८६) में इसका विचार | किया गया है, कि कर्मयोगमार्ग में इस स्त्रोक का नया अर्थ होता है ? उसी प्रकार | नारायणीय धर्म (म. मा. शां. ३४८. ७२) में भी वर्णन है, कि -

मनीविणो हि ये केचित् यततो मोक्षघर्मिणः। तेषां विच्छिश्रतृष्णानां योगक्षेमवहो हरिः॥

ये पुषप एकान्तमक्त हों, तो भी प्रवृत्तिमार्ग के हैं — अर्थात् निप्काम बुद्धि से कर्म किया करते हैं। अब बतळाते हैं, कि परमेश्वर की बहुत्व से सेवा करनेवालों की अन्त में कौन गति होती है!]

(२३) है कौन्तेय! श्रद्धायुक्त होकर अन्य देवताओं के मक्त बन करके को लोग यजन करते हैं, वे मी विधिपूर्वक न हों तो भी (पर्याय से) मेरा ही यजन करते हैं। (२४) क्योंकि सब यज्ञों का मोक्ता और स्वामी मैं ही हूं। किन्तु वे तक्ततः मुझे नहीं जानते। इसलिए वे लोग गिर जाया करते हैं।

[गीतारहस्य के तेरहवें प्रकरण (पृ. ४०२—४०७) में यह विवेचन है, कि इन दोनों को को के चिद्धान्त का महत्त्व क्या है ! वैदिक धर्म में यह तत्त्व वहुत पुराने समय से चला त्या रहा है, कि कोई मी देनता हो, वह मगवान् का ही एक स्वरूप है । उटाहरणार्थ, ऋषेट में ही कहा है, कि 'एकं सिद्ध्या वहुषा वदन्त्यित यमं मातिरिधानमाहुः' (ऋ. १. १६४. ४६) — परमेश्वर एक है । परन्तु पण्डित लोग उसी को अमि, यम, मातिरिधा (वायु) कहा करते हैं; और इसी के अनुसार आगे के अध्याय में परमेश्वर के एक होनेपर मी उसकी अनेक विभूतियों का वर्णन किया गया है । इसी प्रकार महामारत के अन्तर्गत

यान्ति देवव्रता देवान् पितृन्यान्ति पितृव्रताः । भृतानि यान्ति भृतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् ॥ २५ ॥

| नारायणीयोपाख्यान में चार प्रकार के मक्तों में कर्म करनेवाले एकान्तिक मक्त | को श्रेष्ठ (बीता ७.१९ की टिप्पणी टेखो) बतला कर कहा है –

श्रह्माणं शितिकण्डं च याश्चान्या देवताः स्मृताः । प्रवृद्धचर्याः सेवन्तो मामेवैप्यन्तिं यत्परम् ॥

| 'ब्रह्मा को, शिव को, अथवा और दूसरे टेवताओं को मजनेवाले साधु पुरुप भी | मुझमें ही आ मिलते हैं ' (म. भा. शा. २४१. ३५); और गीता के उक्त स्होशें | का अनुवाद भागवतपुराण में भी किया गया है (टेखो भाग. १०. पृ. ४०. ८– | १०) | इसी प्रकार नारायणीयोपाख्यान में फिर भी कहा है ~

> थे थजन्ति पितृंन् देवान् गुरुंश्वेयातियींस्नथा । गाश्चेव द्विजनुष्यांश्च पृथिषीं मातरं तथा ॥ कर्मणा मनसा वाचा विष्णुमेर्वे यजन्ति ते ।

'देव िवर, गुरु, अतिथि, ब्राह्मण और गी प्रश्ति की सेवा करनेवाले पर्याय से विल्णु का ही यजन करते हैं '(म. मा. द्यां. ३४५. २६, २७)। इस प्रकार मागवत धर्म के स्पष्ट कहने पर भी – कि मिक्त को मुख्य मानो। देवतारूप प्रतीक गौण है। यद्यपि विधिमेट हो, तथापि उपासना तो एक ही परमेश्वर की होती है – यह बड़े आश्चर्य की बात है, कि मागवत धर्मवाले दीवों से झगड़ा किया करते हैं। यद्यपि यह सत्य है, कि किसी भी देवता की उपासना क्यों न करें १ पर वह पहुँचती मगवान् को ही हैं; तथापि यह ज्ञान न होने से – कि समी देवता एक हैं – मोक्ष की राह छूट जाती है; और भिन्न भिन्न देवताओं के उपासकों को उनकी मावना के अनुदार मगवान् ही भिन्न भिन्न कड़ देते हैं –

(२५) देवताओं का वत करनेवाले देवताओं के पास, पितरों का वत करने-वाले पितरों के पास, (भिन्न भिन्न) भूतों को पूजनेवाले (उन) भूतों के पास बाते हैं; और मेरा यजन करनेवाले मेरे पास आते हैं।

[सारांश, यद्यपि एक ही परमेश्वर धर्मत्र समाया हुआ है, तथापि उपासना का फल प्रत्येक के भाव के अनुरूप न्यूनाधिक योग्यता का मिला करता है। फिर भी इस पूर्वेकयन को भूल न जाना चाहिये, कि यह फल्टान का कार्य रेवता नहीं करते – परमेश्वर ही करता है, (गीता ७. २०-२३)। कपर २४ व श्लोक में भगवान् ने जो यह कहा है, कि 'सन यज्ञों का भोक्ता में ही हूँ', उसक तात्पर्य यही है। महामारत में भी कहा है-

> यस्मिन् यस्मिश्च विषये यो यो याति विनिश्चयम् । स तमेवाभिजानाति नान्यं भरतसत्तम ॥

- § पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे सक्त्या प्रयच्छति । तद्हं सक्त्युपहृतमश्चामि प्रयतात्मनः ॥ २६ ॥
- § यत्करोपि यदृश्नासि यज्जुहोपि दृदृगसि यत् । यत्तपस्यसि कोन्तेय तत्कुरुष्य मदृर्पणम् ॥ २७ ॥

'जो पुरुप जिस मान में निश्चय रखता है, वह उस मान के अनुरूप ही फल | पाता है' (शां. ३५२. ३); और श्रुति मी हैं — 'यं. यया यथोपासते तदेव | भवति' (गीता ८. ६ की टिप्पणी देखों) | अनेक देवताओं की उपासना | करनेवाले को (नानात्व से) जो फल मिस्ता है, उसे पहले चरण में वतला कर | दूसरे चरण में यह अर्थ वर्णन किया है, कि अनन्यमान से मगवान की भिक्त | करनेवालों को ही सबी मगवत्याप्ति होती हैं | अब भक्तिमार्ग के महत्त्व व्य यह | तत्त्व वतलाते हैं, कि मगवान इस ओर न देख कर — कि हमारा मक्त हम क्या | समर्पण करता है ? — केवल उसके मान की ही ओर दृष्टि दे करके उसकी माकि | स्वीकार करते हैं —]

(२६) जो मुझे से एक-आघ पत्र, पुप्प, फल अथवा (यथाशक्ति) थोड़ा-सा जल मी अर्पण करता है, इस प्रयत्नातम अर्थात् नियतचित्त पुरुप की मक्ति की मेंट को में (आनन्ट से) ग्रहण करता हूँ ।

िकर्म की अपेक्षा बुद्धि श्रेष्ट है (गीता २.४९) — यह कर्मयोग का तत्त्व है। इसका ने रूपान्तर सिक्तमांग में हो नाता है, इसी का नर्णन उक्त श्लोक में है। इसका ने रूपान्तर सिक्तमांग में हो नाता है, इसी का नर्णन उक्त श्लोक में है (देखो गीतार. प्र. १५, प्ट. ४७८—४८०)। इस विषय में सुरामा के तन्दुलों की नात प्रसिद्ध है; और यह श्लोक मागनतपुराण में सुरामान्नित्र के उपाख्यान में भी आया है (भाग. १०. उ. ८१.४)। इसमें चन्द्रह नहीं, कि पूजा के द्रव्य अथवा समग्री का न्यूनाधिक होना सर्वया मनुष्य के हाथ में नहीं भी रहता। इसी से वास्त्र में कहा है, कि यथाशक्ति प्राप्त होनेनाले स्वस्य पूजाद्रव्य से ही नहीं, प्रत्युत ग्रद्ध मान से समर्थण किये हुए मानसिक पूजाद्रव्यों से भी मगनान् सन्तुष्ट हो जाते हैं। देवता भाय का भूखा है; न कि पूजा की सामग्री का। मीमांसकमार्ग की अपेक्षा मक्तिमांग में ने कुछ विशेषता है, नह यही है। यश्याग करने के लिए बहुत-सी सामग्री नुटानी पढ़ती है; और उद्योग भी नहुत करना पड़ता है। परन्तु मक्तियत्र एक तुल्सीटल से भी हो नाता है। महामारत में क्या है, कि नव दुर्जास ऋषि घर पर आये, तव द्वीपदी ने इसी प्रकार के यज्ञ से भगवान् को सन्तुष्ट किया था। मगनद्रक किस प्रकार अपने कर्म करता है अर्जुन को उसी प्रकार करने का उपटेश देकर नतालते हैं, कि इससे क्या एक मिलता है?]

(७) हे कीन्तेय! त् बो (कुछ) करता है, बो खाता है, होम-हवन करता

शुभाशुभंफलेरेवं मोक्ष्यसे कर्मबन्धनैः। संन्यासयोगयुक्तात्मा विद्युक्तो मामुपैज्यसि॥ २८॥

§ समोऽहं सर्वभृतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः।
ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिथ ते तेषु चाण्यहम्॥ २९॥

है, जो दान करता है (और) जो तप करता है, यह (स्व) मुझे अर्पण किया कर । (२८) इस प्रकार वर्तने से (कर्म करके भी) कर्मों के ग्रम अग्रभ फल्रूप वन्धनों से तू मुक्त रहेगा; और (कर्मफलों के) संन्यास करने के इस योग से युक्तात्मा अर्थात् ग्रुद्ध अन्तःकरण हो कर मुक्त हो जाएगा; एवं मुझम मिल जाएगा।

िइससे प्रकट होता है, कि मगवद्भक्त भी कृष्णार्पणबुद्धि से समस्त कर्म करे: उन्हें छोड़ न दे। इस दृष्टि से ये दोनों श्लोक महत्त्व के हैं। 'ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविः ' यह ज्ञानयज्ञ का तत्त्व है। (गीता ४.२४)। इसे ही भक्ति की परिमापा के अनुसार इस क्षोक में बतलाया है (देखो गीतारहस्य प्र. १३, पृ. ४१४ और ४१५)। तीसरे ही अध्याय में अर्जुन से कह दिया है, कि 'मिय स्वीणि कर्माण संन्यस्य ' (गीवा ३.३०) - मुझमें सब कमों को संन्यास करके - युद्ध । कर; और पॉचवें अध्याय में फिर कहा है, कि 'ब्रह्म में कमों को अर्पण करके । संगरिहत कर्म करनेवाले को कर्म का लेप नहीं लगता ' (५, १०)। गीता के । मतानुसार यही यथार्थ संन्यास है। (गीता १८.२)। इस प्रकार अर्थात् कर्म-फलाशा छोड़कर (संन्यास) सब कमों को करनेवाला पुरुप ही 'नित्यसंन्यासी' है (गीता ५. ३); कर्मत्यागरूप संन्यास गीतों को संमत नहीं है । पीछे अनेक स्वलीं पर कह चुके है, कि इस रीति से किये हुए कर्म मोक्ष के लिए प्रतिबन्धक नहीं होते (गीता २.६४; ३.१९; ४.२३; ५.१२; ६.१; ८.७) और इस २८ व ि श्लोक में उसी बात को फिर कहा है। भागवतपुराण में ही मुसिहरूपी मगवान् ने प्रस्ताद को यह उपदेश किया है कि 'मय्यावेश्य मनस्तात कर कर्माणि मत्परः ' - मुझमें चित्त लगा कर सब काम किया कर (माग. ७. १०. २३)। और आगे एकाइश स्क्रन्घ में मक्तियोग का यह तत्त्व बतलाया है, कि मगवद्गक्त सब कर्मों को नारायणार्पण कर दे (देखो माग. ११. २. २६ और ११ रिश. २४)। इस अध्याय के आरंभ में वर्णन किया है. कि मक्ति का मार्ग सुलकारक और सुलम है। अब उसके समत्वरूपी दसरे बडे और विशेष गुण का वर्णन करते हैं - ।

(२९) में सब को एक-सा हूँ | न मुझे (कोई) द्वेष्य अर्थात् अधिय है और न (कोई) प्यारा। मक्ति से जो मेरा मजन करते हैं, वे मुझमें है; और में भी उनमें अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक् । साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः ॥ ३०॥ क्षिप्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छान्ति निगच्छति । कौन्तेय प्रंतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति ॥ ३१॥ मां हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽपि स्युः पापयोनयः । स्त्रियो वैश्यास्त्रया शृद्धास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥ ३२॥ किं पुनर्वाह्मणाः पुण्या मक्ता राजर्षयस्त्रया । अनित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ॥ ३३॥

हूँ। (३०) वड़ा दुराचारी ही क्यों न हो ? यदि वह मुझे अनन्यमाय से मनता है तो उसे वड़ा साधु ही समझना चाहिये। क्योंकि उसकी दुद्धि का निश्चय अच्छा रहता है। (३१) वह जल्दी धर्मात्मा हो जाता है; और तित्य शान्ति पाता है। है कौन्तेय! तु खुश समझे रह, कि मेरा मक्त (कभी भी) नष्ट नहीं होता।

| , [तीसमें स्ठोक का मानार्य ऐसा न समझना चाहिये कि मगवद्रक यह | दुराचारी हो, तो मी वे मगवान् को प्यारे रहते हैं | मगवान् इतना ही कहते हैं | कि पहले कोई मनुष्य दुराचारी मी रहा हो; परन्तु जब एक बार उसकी बुद्धि | का निश्चय परमेश्वर का भजन करने में हो जाता है, तब उसके हाथ से फिर | कोई भी दुष्कमं नहीं हो सकता | और वह धीरे घीरे घर्मारमा हो कर सिद्धि | पाता है; तया हसी सिद्धि से उसके पाप का बिल्कुल नाश हो जाता है | सारांश, ! छेंडे अध्याय (६.४४) में को यह सिद्धान्त किया था, कि कर्मयोग के जानने | की सिर्फ हच्छा होने से ही लाचार हो कर मनुष्य शब्दाहा से पर चला जाता है | अब उसे ही मिकमार्ग के लिए लागू कर दिखलाया है | अब इस बात का अधिक | खुलासा करते हैं, कि परमेश्वर सब मूर्तों को एक-सा कैसे हैं ?]

(३२) क्योंकि हे पार्थ! मेरा आश्रय करके क्षियाँ, वैदय और श्रुद्ध अथवा अन्त्यज्ञ आहि जो पापयोनि हों, वे भी परमगित पाते हैं। (३३) किर पुण्यवान् ब्राह्मणों की मेरे मको की और राजिपयों की वात क्या कहनी है! तू इस अनित्य और असुल अर्थात् दुः ख़कारक मृत्युलोक में है। इस कारण मेरा मचन कर ।

[३२ वं रहोक में 'पापयोनि' शब्द को स्वतन्त्र न मान कुछ टीकाकार कहते हैं, कि वह स्त्रियों, वैदयों और शृद्धों को मी लागू है। क्योंकि पहले कुछ- न-कुछ पार किये किना कोई भी स्त्री, वैदय या शृद्ध का जन्म नहीं पाता। उनके मत में पापयोनि शब्द साधारण है; और उसके मेद बतलाने के लिए स्त्री, वैद्य तथा शृद्ध उटाहरणार्थ टिये गये हैं। परन्तु हमारी राय में यह अर्य ठीक नहीं

ऽऽ मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरः। मामेवैष्यसि युक्तवैवमात्मानं मत्यरायणः ॥ ३४ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगद्यास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबोटे राजविद्याराजगुरुयोगो नाम नवमोऽध्यायः ॥ ९॥

| है। पापयोनि शब्द से बह जाति विवक्षित है, विसे कि आजकल राज-दरशार में | 'जयराम-पैशा कीम ' कहते हैं। इस क्ष्रोक का सिद्धान्त यह है, कि इस जाति के | लोगों को भी भगवद्गिक से सिद्धि मिलती है। स्त्री, वैश्य और शृष्ट कुछ इस वर्ग | के नहीं है। उन्हें मोश मिलने में इतनी ही बाधा है, कि वे वेद सुनने के अधिकारी | नहीं हैं, इसी से भागवत पुराण में कहा है कि —

क्षीशृहद्विजयन्ध्नां त्रयी न श्रुतिगोचरा। कर्मश्रेयसि सूदानां श्रेय एवं भनेदिह। इति भारतमाण्यानं कृतया मुनिना कृतम्॥

' क्लियों, शूजों अथवा काल्युग के नामधारी ब्राह्मणों के कानों में बेद नहीं | पहुँचता | इस कारण उन्हें मूर्लता से बचाने के लिए व्यासमुनि ने कुपालु होकर | उनके करपाणार्थ महामारत की — अर्थात् गीता की मी — रचना की ' (माग. | १.४.२५) । मगवद्गीता के ये स्ठोंक कुछ पाटमेद से अनुगीता में भी पाये | जाते हैं (म. मा. अश्व. १९. ६१) । जाति का, वर्ण का, व्यी-पुरुप आदि | का अथवा काले-गोरे रंग प्रशृति का कोई मी मेद न रख कर सब को एक ही | से सदति देनेवाले मगवद्गक्ति के इस राजमार्ग का टीक बद्दप्पन उस देश की — | और विशेषतः महाराष्ट्र की — सन्तमण्डली के इतिहास से किसी को भी जात हो | सकेगा । उहिल्यित स्ठोक का अधिक खुलासा गीतारहस्य के प्र. १३, प्र. ४४० — | ४४४ में देखों । उस प्रकार के धर्म का आचरण कर के विषय में ३६ वें स्ट्रीक | के उत्तरार्थ में अर्जुन को जो उपदेश किया गया है, अगले स्ट्रीक में मी वही | चल रहा है ।]

(३४) सुझमें मन लगा। मेरा मक्त हो। मेरी पूजा कर; और सुझे नमस्कार कर इस प्रकार मत्परायण हो कर योग का अम्यास करने से सुझे ही पावेगा।

[वास्तव में इस उपदेश का आरंग ३३ वें स्त्रोक में ही हो गया है। ३३ वें स्त्रोक में 'अनित्य' पद अध्यातमशास्त्र के इस सिद्धान्त के अनुसार आया है, कि प्रकृति का फैलाव अथवा नामरूपातमक दृश्य सृष्टि अनित्य है; और एक | परमात्मा ही नित्य है। और 'असुख' पद में इस सिद्धान्त का अनुवाद है, कि | इस संसार में सुख की अपेक्षा दुःख अधिक है। तथापि यह वर्णन अध्यात्म का

्दशमोऽध्यायः ।

श्रीभगवानुवाच ।

भूय एव महावाही शृणु मे परमं वचः । यत्तेऽहं प्रीयमाणाय वक्ष्यामि हितकाम्यया ॥ १ ॥ न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्षयः । अहमादिहिं देवानां महर्षाणां च सर्वशः ॥ २ ॥

नहीं है; भिक्तमार्ग का है। अतप्रव मगवान ने परव्रहा अथवा परमात्मा शब्द का प्रयोग न करके ' मुझे मब, मुझमें मन लगा, मुझे नमस्कार कर ', ऐसे व्यक्तस्वरूप के द्यानिवाले प्रथम पुरुष का निर्देश किया है। मगवान का अन्तिम कथन है, कि हे अर्जुन! इस प्रकार प्रक्ति करके मत्परायण होता हुआ योग अर्थात् कर्मयोग का अभ्यास करता रहेगा, तो (देखो गीता ७. १) त् कर्मबन्धन से मुक्त हो करके निःसन्देह मुझे पा लेगा। इसी उपदेश की पुनराइचि ग्यारह्में अध्याय के अन्त में की गई है। गीता का रहस्य मी यही है। मेद इतना ही है, कि इस रहस्य को एक बार अध्यात्मदृष्टि से और एक बार मिक्तदृष्टि से बतला दिया है।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिषद् में ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग — अर्थात् कर्मयोग — आस्त्रविषयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के वंवाद में राजविद्या-राजगुद्धायोग नामक नौवां अध्याय समाप्त हुआ।

दसवाँ अध्याय

[पिछले अध्याय में कर्मयोग की चिद्धि के लिए परमेश्वर के व्यक्तस्वरूप की उपासना का जो राजमार्ग बतलाया गया है, उसी का इस अध्याय में वर्णन हो रहा है। भीर अर्जुन के पूछने पर परमेश्वर के अनेक व्यक्त रूपों अथवा विभूतियों का वर्णन किया गया है। इस वर्णन को सुन कर अर्जुन के मन में मगवान् के प्रत्यक्ष स्वरूप को टेखने की इच्छा हुई। अतः ११ वें अन्याय में मगवान् ने उसे विश्वरूप दिखला कर कृतार्थ किया है।]

श्रीमगवान् ने कहा – (२) हे महाबाहु! (मेरे मापण से) सन्तुष्ट होनेवाले तुझसे तेरे हितार्थ में फिर (एक) अच्छी बात कहता हूँ; उसे सुन। (२) देवताओं के गण और महर्षि भी मेरी उत्पत्ति को नहीं जानते। क्योंकि देवता और महर्षि का यो मामजमनाहिं च वेति छोकमहेश्वरम् । असम्मृद्धः स मत्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ३ ॥ §§ बुद्धिर्ज्ञानमसम्मोद्धः समा सत्यं दमः शमः । स्रुतं दुःखं भवोऽभावो भयं चाभयमेव च ॥ ४ ॥ आर्हिसा समता तुष्टिस्तपो दानं यक्षोऽयशः । भवन्ति भावा सूतानां मत्त एव पृथग्विधाः ॥ ५ ॥ महर्षयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्त्रथा । मज्रावा मानसा जाता येषां छोक दमाः प्रजाः ॥ ६ ॥

सब प्रकार से में ही आदिकरण हूं। (३) जो जानता है, कि मैं (पृथ्वी आदि सव) छोगों का बड़ा ईश्वर हूं; और मेरा जन्म तथा आदि नहीं है, मनुष्यों में बही मोहविरहित हो कर सब पापों से मुक्त होता है।

| जिल्लेद के नासदीय सक्त में यह विचार पाया बाता है, कि भगवान या | परव्रहा देवताओं के भी पहले का है; देवता पीछे से हुए (देखो गीतारहस्य प्र. ९, | पृ. २५६) | इस प्रकार प्रस्तावना हो गई। अब मगवान् इसका निरूपण करते | हैं, कि मैं सब का महेश्वर कैसे हूँ ?]

(४) बुद्धि, ज्ञान, असंमोह, क्षमा, सत्य, दम, ज्ञम, सुल, दुःख, मन (उत्पत्ति), अभाव (नाज्ञ), मय, अभय, (५) अहिंसा, समता, तुष्टि (सन्तोप), तप, दान, यज्ञ और अयञ्च आदि अनेक प्रकार प्राणिमात्र के भाव मुझसे ही उत्पन्न होते हैं।

['माय' शब्द का अर्थ है 'अवस्था', 'रियति' या 'द्दित' और संख्यशास्त्र में ' द्विद के माव' एवं 'शारीरिक माव' ऐसा मेद किया गया है। संख्यशास्त्र में ' द्विद के माव' एवं 'शारीरिक माव' ऐसा मेद किया गया है। संख्यशास्त्री पुरुष को अकर्ता और खुद्धि को प्रकृति का एक विकार मानते हैं इसिलए
वे कहते हैं, कि लिंगशरीर को पश्चपक्षी आदि मिल मिल कन्म मिलने का कारण
लिंगशरीर में रहनेवाली बुद्धि की विभिन्न अवस्थाएँ अथवा माव ही हैं (देखें।
गीतारहस्य प्र. ८, प्र. १८९ और सा. का. ४०—५५); और उत्पर के वो स्त्रोकों
में इन्हीं मावों का वर्णन है। परन्तु वेदान्तियों का सिद्धान्त है, कि प्रकृति और
पुरुप से मी पर परमात्मरूपी एक नित्यतन्त है, और (नासदीय स्त्र के वर्णनानुसार) उसी के मन में सृष्टि निर्माण करने की इच्छा उत्पन्न होने पर कारा दृश्य
जगत् उत्पन्न होता है। इस कारण वेदान्तशास्त्र में मी कहा है, कि सृष्टि के मायात्मक
समी पदार्थ परत्रहा के मानस भाव हैं (अगला न्होंक हें को तप, दान और यह
अादि शब्दों से तिम्नुरू बुद्धि के माव ही उदिष्ट हैं। मगवान और कहते हैं, कि—]
(६) सात महर्षि, उनके पहले के चार, और मनु भेरे ही मानस, अर्थात् मन से
निर्माण हुये हुए माव हैं, कि बिनसे (इस) खोक में यह प्रवा हुई हैं।

ियद्यपि इस श्लोक के शब्द सरल है, तथापि जिन पौराणिक पुरुपों की उद्देश्य करके यह श्लोक कहा गया है, उनके संबन्ध से टीकाकारों में बहुत ही मतमेट हैं | विशेषतः अनेकों ने इसका निर्णय कई प्रकार से किया है, कि 'पहले के' (पूर्व) और 'चार' (चत्वारः) पढों का अन्वय किस पद से लगाना चाहिये ? सात महर्षि प्रसिद्ध है, परन्तु ब्रह्मा के एक कल्प में चौदह मन्वन्तर (देखो गीतार. प्र. ८, पू. १९४) होते हैं; और प्रत्येक मन्वन्तर के मनु, देवता एवं सप्तर्पि भिन्न भिन्न होते है (देखों हरिवंश १, ७; विष्णु. ३, १; मत्स्य. ९)। इसीचे 'पहले के' शब्द को सात महर्पियों का विशेषण मान कई छोगों ने ऐसा अर्थ किया है, कि आजकर के (अर्थात् वैवस्वत मन्वन्तर से पहले के) चाशुप मन्वन्तरवाले सप्तर्पि यहाँ विविश्वत है। इन उप्तर्पियांके नाम भूग, नम, विवस्वान, सुधामा, विरजा, अतिनामा और सिंहिप्ण है। फिन्तु हमारे मत में यह अर्थ ठीफ नहीं है। क्योंकि, आजफल के -वैवस्वत अथवा बिस मन्वन्तर में गीता कही गई, उससे – पहले के मन्वन्तरवाले । सप्तर्षियों को वतलाने की यहाँ कोई आवश्यकता नहीं है। अतः वर्तमान मन्वन्तर के | ही सप्तर्पियों को छेना चाहिये । महामारत शान्तिपर्व के नारायणीयोपाख्यान में इनंक ये नाम है : मरीचि, अद्भिरस, अत्रि, पुलस्य, पुलह, ऋतु और बसिप्ट (म. मा. शां. ३३५. २८. २९; ३४०. ६४ और ६५)। तथापि यहाँ इतना बतला देना आवश्यक है, कि मरीचि आदि स्तर्पियों के उक्त नामों में कहीं कहीं भिद्गिरस के बढ़ले भूग का नाम पाया जाता है। और कुछ स्थानों पर तो ऐसा वर्णन है, कि कञ्चप, अत्रि, भरद्वाच, विश्वामित्र, गौतम, जमद्रग्नि और विषय वर्तमान युग के सप्तर्थि है (बिण्यु, ३, १, ३२ और ३३: मरस्य, ९, २७ और २८; म. मा. अनु. ९३. २१) । मरीचि आहि कपर हिखे हुए सात ऋषियों में ही भूग और दक्ष को मिळा कर विष्णुपुराण (१.७.५ ६) में नौ मानसपुत्रों का और इन्हीं में नारट को भी बोड कर मनुस्मृति में ब्रह्मदेव के दस मानसपुत्रों का वर्णन है (मनु. १. ३४, ३५) । इस मरीचि आदि शब्दों की ब्युत्पत्ति भारत मं की गई है (म. मा. अनु, ८५)। परन्तु इमें अभी इतना ही देखना है, कि । सात महर्पि कीन कीन है ? इस कारण इन नौ-इस मानसपुत्रों का अथवा इनके नामां की ब्युत्पत्ति का विचार करने की यहाँ आवश्यकता नहीं है। प्रकट है, कि 'पहले के ' इस पड़ का अर्थ 'पूर्व मन्वन्तर के सात महर्षि ' लगा नहीं सकते | अब देखना है, कि 'पहले के चार ' इन शब्दों की मन का विशेषण मान कर कई एका ने जो अर्थ किया है, वह कहाँ तक युक्तिसंगत है ! कुछ चीउह मन्वन्तर है भीर इनके चीवह मनु है। इसमें सात-सात के दो वर्ग है। पहले साता के नाम स्वायंभुव, स्वारोचिष, औचमी, तामस, रेवत, चाक्षप और वैवस्वत है; तया ये स्वायंभुव आदि मनु कहे जाते हैं (मनु. १. ६२ और ६३)। इनमें से छः मनु हो ज़के। और आबकल सातवाँ अर्थात वैवस्वत मनु चल रहा है। इसके समात ो होने पर आगे जो सात मनु आऍगे (माग.८.१३.७) उनको सावाणि मनु कहते हैं। उनके नाम : सावार्णे, दक्षसावार्णे, ब्रह्मसावार्णे, धर्मसावर्णि, रुटसावार्णे, देवसावार्णे और इन्ट्रसावर्णि – हैं (विप्णु. ३. २; मागवत. ८. १३; हरिवंश १. ७)। इस प्रकार प्रत्येक मन के सात सात होने पर कोई कारण नहीं वतलाया जा . । सकता. किसी भी वर्ग के 'पहले के ' 'चार' ही गीता में क्यों विवक्षित होंगे? ब्रह्माण्डपुराण (४.१) में कहा है, कि सावर्णि मनुकों में पहले मनु को छोड कर अगले चार अर्थात दक्ष – ब्रह्म – धर्म – और बद्रसावर्णि एक ही समय में उत्पन्न हुए। और इसी आधार से कुछ लोग कहते हैं, कि ये ही चार सावणि मनु गीता में विवक्षित है। किन्तु इस पर दूसरा आश्वेप यह है, कि ये सब सावर्णि मनु भविष्य में होनेवाले हैं। इस कारण यह मृतकालदर्शक अगला बाक्य ' जिनसे इस लोक में प्रजा हुई ' भावी सावर्णि मनुओ को लागू नहीं हो सकता। इसी प्रकार 'पहले के चार' शब्दों का संबन्ध 'मनु' पट से जोड़ देना ठीक नहीं है। अतएव कहना पढ़ता है, कि 'पहले के चार 'ये दोनों शब्द स्वतन्त्र रीति से प्राचीन काल के कोई चार ऋषियों अथवा पुरुषों का बोध कराते हैं। और ऐस । मान लेने से यह प्रश्न सहज ही होता है, कि ये पहले के चार ऋषि या पुरुष कौन है ? जिन टीकाकारों ने इस क्ष्रोक का ऐसा अर्थ किया है, उनके मत में सनक, | सनन्द्र, सनातन और सनत्कुमार (मागवत ३. १२. ४) ये ही वे चार ऋषि हैं। किन्तु इस अर्थ पर आक्षेप यह है, कि यद्यपि ये चारों ऋषि ब्रह्मा के मानसपुत्र हैं, तथापि ये सभी जन्म से ही संन्यासी होने के कारण प्रजाशृद्धि न करते थे; । और इससे ब्रह्मा इन पर कुद हो गये थे (माग, ३, १२; विष्णु, १, ७)। अर्थात् यह वाक्य इन चार ऋषियों को बिलकुल ही उपयुक्त नहीं होता, कि ' जिनसे इस े लोक में यह प्रवा हुई '-' येषां लोक इमाः प्रवाः । ' इसके अतिरिक्त कुछ पुराणीं में यद्यपि यह वर्णन है, कि ये ऋषि चार ही थे; तथापि मारत के नारायणीय अर्थात् भागवत धर्म में कहा है, कि इन चारों में चन, कपिल और चनखुजात की मिला लेने से जो सात ऋषि होते हैं, वे सत्र ब्रह्मा के मानसपुत्र हैं; और वे पहले से ही निवृत्तिवर्म के थे (म. मा. शां. ३४०, ६७, ६८)। इस प्रकार सनक आहि ऋपियों को सात मान होने से कोई कारण नहीं दीख पडता, कि इनमें से चार ही नयों लिए चाएँ। फिर 'पहले के चार' हैं कीन ? हमारे मत में इस प्रश्न का े उत्तर नारायणीय अथवा भागवत धर्म की पौराणिक कथा से ही दिया जाना चाहिये। क्यों कि यह निर्विवाद है, कि गीता में मागवतधर्म ही का प्रतिपादन किया गया है। अब यदि यह देखें, कि भागवत धर्म में सृष्टि की उत्पत्ति की करपना किस प्रकार की थी है तो पता छगेगा, कि मरीचि आदि सात ऋषियों के पहले वासुदेव (आत्मा), । | संकर्पण (जीव), प्रद्युम्न (मन) और अनिरुद्ध (अहंकार) ये चार मृर्तियाँ उत्पन्न हो गई थीं। और कहा है, कि इनमें से पिछले अनिरुद्ध से अर्थात अहंसार

§§ एतां विभूतिं योगं च मम यो वेत्ति तत्त्वतः। सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र संशयः॥ ७॥

भहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वे प्रवर्तते । इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः ॥ ८ ॥

| से या ब्रह्मदेव से मरीचि आदि पुत्र उत्पन्न हुए (म. मा. शां. ३३९. ३४-४० | और ६०-७२; ३४०.२७-३१)। बासुदेव, संकर्पण, प्रद्यम्न और अनिचद्ध इन्ही चार मूर्तियों को 'चतुर्व्यूह' कहते हैं। और मागवतधर्म के एक पन्थ का मत है, कि ये चारों मूर्तियाँ स्वतन्त्र थीं; तथा दूखरे कुछ लोग इनमें से । तीन अथवा दो को ही प्रधान मानते हैं। किन्तु मगबद्रीता को ये कल्पनाएँ मान्य नहीं है। हमने (गीतारहस्य प्र. ८, प्र. १९६ और परि. ५४२-५४३) में दिखलाया है, कि गीता एकव्यूह-पन्य की है - अर्थात् एक ही परमेश्वर से चतुर्व्यूह आदि सब कुछ की उत्पत्ति मानती है। अतः व्यूहात्मक | वासुदेव मूर्तियों को स्वतन्त्र न मान कर इस क्लोक में दर्शाया है, कि ये चारों त्यूह एक ही परमेश्वर अर्थात् सर्वेन्यापी बासुरेव के (गीता ७.१९) 'माव' है। इस इष्टि से टेखने पर विदित होगा, कि भागवतधर्म के अनुसार 'पहले के चार' इन शब्दा का उपयोग वासुदेव आढि चतुर्व्यूह के लिए किया गया है, कि जो सतर्पिया के पूर्व उत्पन्न हुए थे। मारत में ही छिखा है, कि मागवतवर्म के चतुर्व्यूह आदि मेद पहले से ही प्रचलित थे (म. मा. शां. ३४८. ५७)। यह कल्पना कुछ हमारी ही नई नहीं है। सारांश, भारतान्तर्गत नारायणीयाख्यान के अनुसार हमने इस क्षोक का अर्थ यों स्माया है - 'सात महींपे ' अर्थात् मरीचि आदि; ' पहले के चार ' अर्थात् बासुदेव आदि चतुर्व्यृह; और 'मनु' अर्थात् वो उस समय से पहले हो चुके ये और वर्तमान, सब मिला कर स्वायंभुव आदि सात मनु । अनिच्द अर्थात् अहंकार आदि चार मूर्तियों को परमेश्वर के पुत्र मानने की कल्पना भारत में और अन्य स्थानों में भी पाई बाती है (देखों म. मा. शां. ३११. ७.८)। परमेश्वर के मार्वों का वर्णन हो चुका। अत्र बतलाते हैं, कि इन्हें कि बान करके उपासना करने से क्या फल मिलता है ?ी

(७) जो मेरी इस विभूति अर्थात् विस्तार और योग अर्थात् विस्तार करने की शक्ति या सामर्थ्य के तत्त्व को जानता है, उसे निस्सन्देह स्थिर (कर्म-)योग प्राप्त होता है। (८) यह जान कर – कि में सब का उत्पत्तिस्थान हूँ; और मुझसे सब वस्तुओं की प्रश्नित होती है – श्रानी पुरुप मावयुक्त होते हुए मुझको मजते हैं।

मिक्कता महतप्राणा वोधयन्तः प्रस्परम् ।
कथयन्तश्च मां नित्यं तुप्यन्ति च रमन्ति च ॥ ९ ॥
तेषां सततयुक्तानां भजतां श्रीतिपूर्वकम् ।
इदामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति त ॥ १० ॥
तेषामेबानुकम्पार्थमहमज्ञान्जं तमः ।
नाज्ञायाम्यात्मसावस्यो ज्ञानद्वीपेन मास्वता ॥ ११ ॥
अर्जुन दवाच ।

§ ९ परं ब्रह्म परं धाम पवित्रं परमं मवान् ।
पुरुषं शाश्वतं दिव्यमादिदेवमजं विसुम् ॥ १२ ॥
आहुस्वासृपयः सर्वे देवपिनीरदस्तथा ।
असितो देवलो स्यासः स्वयं चैव ब्रवीपि मे ॥ १३ ॥

(९) वे मुझमें मन चमा कर और प्राणों को त्या कर परदार बीव करते हुए एवं
मेरी कथा कहते हुए (उसी में) बड़ा वन्तुष्ट और रममाण रहते हैं। (१०) इस प्रकार संदेव युक्त होकर अर्थात् समाधान से रह कर जो लोग सुझे प्रीतिपृत्क मन्दे हैं, उनका नें ही ऐसी (समल-) बुद्धि का योग देता हूँ, कि विससे वे नुझे पा छैंगे। (११) और उन पर अनुबह करने के लिए ही में उनके आत्ममान अर्थान् अंतःकरण में पैठ कर तेसस्थी जानशीपसे (उनके) अज्ञानमृत्यक अन्वकार का नाम करता हूँ।

[मातवें अध्याय में कहा है, कि भिन्न भिन्न देवताओं की अहा भी परमेश्वर ही देता है (७. २१)। उसी प्रभार अब कार के दबवें स्क्रीक में भी वर्णन है, कि भक्तिमार्ग में क्यों हुए मनुष्य की वमत्ववृद्धि में उसत करने का काम भी परमेश्वर ही करता है। और पहले (गीता ६. ४४) में यह वर्णन है कि लग मनुष्य के मन में एक बार क्रमेंथोग की विद्यासा जावत हो जाती है, — । तब वह आप-ही-आप पूर्ण सिद्धि की ओर जींचा चला जाता है — उसके बाय मिक्तमार्ग का यह सिद्धान्त समानार्यक है। जानी की दृष्टि से अर्थान् कर्मविपाक प्रक्रियों के अनुसार कहा जाता है, कि यह कर्म्य आत्मा की स्वतन्त्रता में मिलता है। पर आत्मा भी तो परमेश्वर ही है। इस कारण मिक्तमार्ग में ऐसा वर्णन हुआ करता है, कि इस कल अथवा बुद्धि को परमेश्वर ही प्रत्येक नतृष्य के पूर्वकर्मों के अनुसार देता है (देखों गीता ७. २०. और गीतारहस्य प्र. १३, १८. ४३०)। इस प्रकार क्रावन के मिक्तमार्ग का तत्त्व व्यवस जुकने पर —]

अर्जुन ने कहा – (१२–१३) तुम ही परम ब्रह्म, श्रेष्ट स्थान और पृष्टित्र वस्तु (हो)! सब ऋषि, ऐसे हो देवार्षि नार्रंट, अक्षित, देवल और व्याच मी सर्वमेतहतं मन्ये यन्मां वृद्दसि केशव।
न हि ते भगवन् व्यक्तिं विदुर्देवा न दानवाः॥ १४॥
स्वयमेवातमनात्मानं वेत्य त्वं पुरुषोत्तम।
भूतभावन भूतेश देवदेव जगत्पते॥ १५॥
वक्तुमर्हस्यशेपेण दिव्या द्यात्मविभूतयः।
याभिविंमूतिभिर्छोकानिमांस्त्वं व्याप्य तिष्टसि॥ १६॥
कथं विद्यामहं योगिस्त्वां सदा परिचिन्तयन्।
केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया॥ १७॥
विस्तरेणात्मनो योगं विभूतिं च जनार्दन।
भूयः कथय तृतिहिं शृण्वतो नास्ति मेऽसृतम्॥ १८॥

तुमको दिल्य एवं शाश्वत पुरुष, आदिदेव, अजन्मा, सर्विविञ्च, अर्थात् सर्वत्यापी कहते हैं और स्वयं तुम भी मुसले वही कहते हो। (१४) हे केशव! तुम मुझले को कहते हो। (१४) हे केशव! तुम मुझले को कहते हो, उस सब भी मुसले वहीं कहते हो। (१५) स्वयं तुम मी मुसले अर्थात् तुम्हारा मूळ देवताओं को विदित नहीं। (१५) सम् मूर्तों के उरपन्न करनेवाले हे भूतेश! हे देवटेव जगरपते! हे पुरुषोत्तम! तुम स्वयं ही अपने आप को जानते हो। (१६) अतः तुम्हारी जो टिव्य विभूतियाँ है, किन विभूतियों से इन सब लेकों को तुम व्याप्त कर रहे हो, उन्हें आप ही (इपा कर) पूर्णता से वतलावे। (१७) हे योगिन्! (मुझे यह वतलाहये कि) सवा तुम्हारा चिन्तन फरता हुआ मै तुम्हें केसे पहचानूँ? और भगवन्! मैं किन किन पदायों में तुम्हारा चिन्तन कर्ते? (१८) हे जनाटेन! अपनी विभृति और योग मुझे फर विस्तार से बतलाओ, क्योंकि अमृततुल्य (तुम्हारे भाषण को) सुनते सुनते मेरी तृति नहीं होती।

[निभृति और योग दोनों शब्द इसी अध्याय के सातवें स्रोक में आये | हैं; और यहाँ अर्जुन ने उन्हीं को दुहरा दिया है। 'योग' शब्द का अर्थ पहले | (गीता ७. २५) दिया जा जुका है, उसे देखो। मगवान की विभृतियों को अर्जुन | इसलिए नहीं पृष्टता, कि मिन्न मिन्न विभृतियों का ध्यान देवता समझ कर किया | जाए। किन्तु सन्नहवें स्ठोक के इस कयन को स्मरण रखना चाहिये, कि उक्त | विभृतियों में सर्वव्यापी परमेश्वर की ही मानना रखने के लिए उन्हें पूछा है | क्योंकि मगवान यह पहले ही बतला आये हैं (गीता ७. २०-२५; ९. २२-२८), | कि एक ही परमेश्वर को सब स्थानों में विद्यमान जानना एक बात है; और गी. र. ४९

श्रीभगनानुवाच ।

§ हन्त ते कथयिण्यामि दिन्या ह्यात्मविम्तयः । प्राधान्यतः कुक्थेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥ १९ ॥ अहमातमा गुडाकेश सर्वभृताशयस्थितः । अहमादिश्च मध्यं च मृतानामन्त एव च ॥ २० ॥ आदित्यानामहं विष्णुज्योंतिषां रविरंशुमान् । मरीचिर्मकतामस्मि नक्षत्राणामहं शशी ॥ २१ ॥ येदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि चासवः । इन्द्रियाणां मनश्चास्मि भृतानामस्मि चेतना ॥ २२ ॥

| परमेश्वर की अनेक विभृतियों को मिन्न भिन्न देवता मानना दूधरी नात है। इन | दोनों में मिक्तमार्ग की दृष्टि से महान् अन्तर है।]

श्रीमगवान् ने कहा – (१९) अच्छा; तो अब हे कुरुश्रेष्ठ । अपनी दिख विभृतियों में से तुम्हें मुख्य मुख्य बतछाता हूँ; क्योंकि भेरे विस्तार का अन्त नहीं है!

[इस विभृतिवर्णन के समान ही अनुशासनपर्व (१४.३११-३२१) में | और अनुगीता (अख, ४३ और ४४) में परमेश्वर के रूप का वर्णन है। प्रन्तु | गीता का वर्णन उसकी अपेका अधिक सरस है। इस कारण इसी का अनुकरण | और स्थलों में भी मिलता है। उदाहरणार्य, मागवतपुराण के एकाडश स्कृत्व के | सोलहर्ष अध्याय में इसी प्रकार का विभृतिवर्णन मगवान ने उद्धव को समझाया | है; और वहीं प्रारंभ में (माग. ११.१६.६-८) कह दिया है, कि यह वर्णन | गीता के इस अध्यायवाले वर्णन के अनुसार है।]

(२०) गुडाकेश ! सब भूतों के भीतर रहनेवाला आरमा में हूँ; और सब भूतों का आदि, मध्य और अन्त भी भे हूँ। (२१) (बारह) आदित्यों में विष्णु मैं हूँ। तेनिस्वयों में किरणशाली सूर्य, (सात अथवा उनचाम) मानतों में मरीचि और सक्तों में चन्द्रमा में हूं। (२२) में वेशें में सामवेट हूं। देनताओं में इन्द्र हूं; और इन्द्रियों में मन हूं। भूतों में चेतना अर्थात् प्राण की चलनशक्ति में हूँ।

| यहाँ वर्णन है, कि मै वेडों में सामवेट हूं — अर्थात् सामवेट मुख्य है | | टीक ऐसा ही महानारत के अनुशासन पर्व (१४.३१७) में मी 'सामवेटअ | वेटानां यसुपां शतकदियम्' कहा है | पर अनुगीता में 'ॐकारः सवेवेटानाम्' | (अश्व.४४.६) इस प्रकार सव वेटों में ॐकार को ही श्रेष्ठता टी है; तथा | पहले गीता (७.८) में भी 'प्रणवः सर्ववेटेपु' कहा है | गीता ९.१७ के रुद्राणां शंकरध्यास्मि वित्तेशो यक्षरक्षसाम् । वस्त्तां पावक्षश्चास्मि मेरा शिखरिणामहम् ॥ २३ ॥ पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थं वृहस्पविम् । सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामस्मि सागरः ॥ २४ ॥

🕽 ' ऋकुषामयजुरेव च ' इस वाक्य में सामवेट की अपेक्षा ऋग्वेद को अग्रस्थान दिया गया है, और साघरण लोगों की समझ भी ऐसी ही है। इन परस्यर-विरोधी वर्णनों पर कुछ लोगों ने अपनी कल्पना को खूब सरपट दौडाया है। . | छान्दोग्य उपनिपद् में ॐकार ही का नाम उद्गीय है। और खिला है, िक 'यह उद्गीय सामवेद का सार है: और सामवेद ऋग्वेद का सार है ? । (छां. १. १. २)। संब वेटों में कौन वेट् श्रेष्ठ है ! इस विषय के मिन्न मिन्न उक्त विधानों का मेल छान्टोग्य के इस वाक्य से हो सकता है। क्योंकि सामबेट के मन्त्र भी मूळ ऋषेद से ही लिए गये हैं। पर इतने ही से सन्तुष्ट न हो कर कुछ लोग कहते हैं, कि गीता में सामवेट को यहाँ पर जो प्रधानता दी गई है, इसका कुछ-न-कुछ गृद कारण होना चाहिये। यद्यपि छान्दोग्य उपनिषद् में सामवेड को प्रधानता ही है, तथापि मनु ने कहा है, कि 'सामवेड की ध्वनि अशुचि है ' (मनु. ४. १२४) । अतः एक ने अनुमान किया है, कि सामवेद की प्रधानता ै देनेवाली गीता मनु से पहले की होगी; और दूसरा कहता है, कि गीता बनानेवाला सामवेदी होगा; इसी से उसने यहाँ पर सामवेद की प्रधानता दी होगी। परन्तु हमारी समझ में 'मैं बेन्हों में सामबेद हूँ ' इसकी उपपत्ति लगाने के लिए इतनी दूर जाने की आवश्यकता नहीं। भक्तिमार्ग में परमेश्वर की गानयुक्त स्तृति की छिव मधानता दी बाती है। उदाहरणार्थ, नारायणीय धर्म में नारद ने भगवान का वर्णन किया है, कि 'बेटेपु सपुराणेपु साङ्गोपाङ्गेपु गीयसे ' (म. मा. शां. ३३४. २३); और वस राजा 'जप्यं जगों '- जप्य गाता या (देखो जां. ३३७. रि७; और २४२. ७० और ८१) - इस प्रकार 'गै' घातु का ही प्रयोग फिर किया । गया है। अतएव भक्तिप्रधान धर्म में - यज्ञयाग आदि कियात्मक वेदों की । अपेक्षा - गानप्रधान वेट अर्थात् सामवेद को अधिक महत्त्व दिया गया हो, तो इसमें कोई आश्चर्य नहीं: 'मैं वेटों में सामवेद हैं' इस क्यन का हमारे मत में सिधा और सहब कारण यही है।

(२३) (ग्यारह्) छरों में शंकर मैं हूं। यक्ष और राक्षलों में कुंबेर हूँ। (आठ) बयुओं में पावक हूँ। (और सात) पर्वतों में मेव हूँ। (२४) हे पार्थ! पुरोहितों में सुख्य बृहस्पति सुझको समझ। मैं सेनानायकों में स्कन्द (कार्तिकेय); और महर्पाणां भृगुरहं गिरामस्येकमक्षरम् । यहानां जपयहोऽस्मि स्यावराणां हिमालयः ॥ २५ ॥ः अभ्वत्थः सर्ववृक्षाणां देवर्पीणां च नारदः । गन्धर्वाणां चित्ररयः सिद्धानां किष्ठो मुनिः ॥ २६ ॥ उच्चैःअवसमभ्वानां विद्धि माममृतोद्भवम् । ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराधिपम् ॥ २७ ॥ आयुधानामहं वज्रं धेनूनामस्मि कामधुक् । प्रजनस्थास्मि कन्द्र्यः सर्पाणामस्मि वासुकिः ॥ २८ ॥ अनन्तश्चास्मि नागानां वरुणो यादसामहम् । पितृणामर्यमा चास्मि यमः संयमतामहम् ॥ २९ ॥

जलाशयों में समुद्र हूं। (२५) महर्षियों में मे भगु हूं। वाणी में एकाक्षर अर्थातः ॐकार हूँ। यज्ञों में जपयज्ञ मैं हूँ। खाबर अर्थात् स्थिर पदार्थों में हिमालय हूँ।

['यज्ञों में बपयज्ञ में हूँ' यह वाक्य महत्त्व का है। अनुगीता (म.) मा. अश्व. ४४.८) में कहा है, कि 'यज्ञानां हुतमुत्तमम्'— अर्थात् यज्ञों में (अग्नि में) हिंव समर्पण करके छिद्ध होनेवाला यज्ञ उत्तम है; और वहीं वैदिक कर्मकाण्डवालों का मत है। पर मिक्तमार्ग में हिंवर्यज्ञ की अपेक्षा नामयज्ञ या जपयज्ञ का विशेष महत्त्व है। इसी से गीता में 'यज्ञानां जपयजोऽस्मि' कहा है। मतु ने भी एक स्थान पर (२.८७) कहा है, कि 'और कुछ करे या न करे; केवल जप से ही ब्राह्मण सिद्धि पाता है'। भागवत में 'यज्ञानां ब्रह्मयज्ञेऽहं पाठ है। न

(२६) में सब कुक्षों में अश्वत्य अर्थात् पीपल और देवर्षियों में नारद हूं। गंधवों में चित्रत्य और सिद्धों में कृषिल मुनि हूँ। (२७) बोड़ों में (अमृतमन्थन के समय निकला हुआ) उचैःअना मुझे समझो। मैं गजेन्द्रों में ऐरावत और मनुष्यों में राजा हूँ। (२८) में आयुर्घों में बज, गौओं में कामधेनु और प्रचा उत्पन्न करनेवाला काम में हूँ। सपों में वासुकि हूँ। (२९) नागों में अनन्त में हूँ। यादस् अर्थात जलचर प्राणियों में वरण और पितरों में अर्थमा में हूँ। में नियमन करनेवालों में यम हूँ।

[वासुक = सर्पों का राजा और अनन्त = 'शेष' ये अर्थ निश्चित हैं; और अमरकोश तथा महामारत में मी ये ही अर्थ दिये गये हैं (देखों म. मा. आदि । ३५-३९)। परन्तु निश्चयपूर्वक नहीं वतत्यया जा सकता, कि नाम और सर्प । में क्या मेट है। महाभारत के आस्तिक-उपाख्यान में इन शब्दों का प्रयोग । समानार्थक ही है। तथापि जान पद्ता है, कि यहाँ पर सर्प और नाम शब्दों प्रहादश्चास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम् ।
मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पक्षिणाम् ॥ ३० ॥
पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रमृतामहम् ।
झवाणां मकरश्चास्मि स्रोतसामस्मि जाह्नवी ॥ ३१ ॥
सर्गाणामादिरन्तश्च मध्यं वैवाहमर्जुन ।
अध्यात्मविद्या विद्यानां वादः अवद्वामहम् ॥ ३२ ॥
अक्षराणामकारोऽस्मि इन्हः सामासिकस्य च ।
अहमेवाक्षयः कालो धाताऽहं विश्वतोग्जुलः ॥ ३३ ॥
मृत्युः सर्वहरस्वाहमुद्भवश्च मविष्यताम् ।
कीतिः श्रीवांक्व नारीणां स्मृतिर्मेधा धृतिः क्षमा ॥ ३४ ॥

, वे सर्प के साधारण वर्ग की दो भिन्न भिन्न जातियाँ विवक्षित हैं। श्रीवरी टीका में पर्प को विवेदल और नाग को विवहीन कहा है; एवं रामानुकमान्य में सर्प को एक सिरवाला और नाग को अनेक सिरोवाला कहा है। परन्तु ये दोनों मेद ठीक नहीं बंचते। क्योंकि कुछ स्थलों पर नागों के ही प्रमुख कुल बतलाते हुए उन में अनन्त और वासुकि को पहले गिनाया है; और वर्णन किया है, कि दोनों ही अनेक सिरोवाले एवं विपक्षर है। किन्तु अनन्त है अग्निवर्ण के और वासुकि है पीला। भागवत का पाठ गीता के समान ही है।]

(२०) मै दैशों में प्रव्हाद हूं। मैं प्रवनेवालों में काल, पश्चओं में मृगेन्द्र अर्थात् विह और पश्चियों में गव्ड हूँ। (२१) में वेगवानों में वायु हूँ। मैं शब्दचारियों में राम, मछलियों में मगर और निहयों में मगरथी हूं। (३२) हे अर्जुन! सृष्टिमान का आदि, अन्त और मध्य भी मैं हूँ। विद्याओं में अध्यात्मविद्या और बाद करनेवालों का बाद में हूं।

िपीछे २० वें श्लोक में बतला दिया है, कि सचेतन भूतों का आदि, मध्य अभैर अन्त में हूँ; तथा अब कहते हैं, कि सब चराचर सृष्टि का आदि, मध्य और अन्त में हूँ; यही मेद है।

(२३) में अक्षरों में अकार और समायों में (उमयपदमघान) इन्द्र हूँ। (निमेष, सहूर्त आदि) अक्षय काल और सर्वतोमुख अर्थात् चारों ओर से मुखोंबाला वातायानी जहाा में हूँ। (३४) सक्का क्षय करनेवाली मृत्यु और आगे जन्म हेनेवालों का उत्पत्ति- . स्थान में हूँ। क्रियों में कीर्ति, श्री और वाणी, स्मृति, मेघा, चृत्ति तथा क्षमा में हूँ।

कितिं, श्री, वाणी इत्यादि शंब्दों से वे ही देवता विवक्षित हैं। महा-। भारत (सादि. ६६. १३, १४) में कर्णन है, कि इनमें से वाणी और क्षमा को वृहत्तामं तथा साम्नां गायत्री छन्द्रसामहम् । मासानां मार्गशीर्पोऽहमृत्नां कुसुमाकरः ॥ ३५ ॥ यूतं छळयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् । जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम् ॥ १६६ ॥ वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि पाण्डवानां धनंजयः । मुनीनामप्यहं व्यासः कवीनामुशना कविः ॥ १३७ ॥ इण्डो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीपताम् । मौनं चैवास्मि गुह्यानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम् ॥ ३८ ॥ यज्ञापि सर्वभूतानां वीजं तद्दमर्जुन । म तद्स्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ॥ ३९ ॥

| छोड़ शेप पॉच और दूसरी पॉंच (पुिट, श्रद्धा, किया, लजा और मिते) होनों | मिल कर कुल दशों दक्ष की कन्याएँ हैं। धर्म के साथ स्याही जाने के कारण इन्हें | धर्मपत्नी कहते हैं।]

(३५) साम अर्थात् गाने के योग्य वैदिक स्तोत्रों में बृहत्साम, और छन्दों में गायत्री छन्द मैं हूं। महीनों में मार्गशीर्ष और ऋतुओं में वसन्त हूँ।

महीनों में मार्गधीर्ष को प्रथम स्थान इस्टिप्ट दिया गया है, कि उन | दिनों में बारह महीनों को मार्गधीर्ष से ही गिनने की रीति थी, — जैसे कि आज- करू के हैं। — (देखों म. मा. अनु. १०६ और १०९; एवं वास्मीकिरामायण । ३. १६)। भागवत ११. १६. २७ में भी ऐसा ही उद्घेख है। हमने अपने 'ओरायन' प्रन्थ में लिखा है, कि मृगधीर्ष नक्षत्र को अप्रहायणी अर्थात् वर्षारंम | का नक्षत्र कहते थे। बब मृगादि नक्षत्रगणना का प्रचार था, तब मृगनक्षत्र को | प्रथम अप्रस्थान मिला; और इसी से फिर मार्गधीर्थ महीने को भी अप्रता | मिली होगी। इस विषय को यहाँ. विस्तार के भय से अधिक बढ़ाना उचित | नहीं है।]

(३६) मैं छिलियों में धूत हूँ। तेजिस्वियों का तेज, (विजयशाली पुरुषों का) विजय, (निश्चयी पुरुषों का) निश्चय और सत्त्वयीलों का सत्त्व में हूँ। (३७) में यादवों में वासुदेव, पाण्डवों में धनंजय, मुनियों में व्यास और कवियों में ग्रुफाचार्य कि हूँ। (३८) में शासन करनेवालों का दंह, जय की इच्छा करनेवालों को नीति और गुद्धों में मीन हूँ। शानियों का शान में हूँ। (३९) इसी प्रकार हे अर्जुन! सव मूतों का जो कुछ बीब है वह में हूँ। ऐसा कोई चर-अचर भूत नहीं है, जो

नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परन्तप । एप तृद्वेशतः प्रोक्तो विभूतेर्विस्तरो मया ॥ ४० ॥

§ श्र्याहिस्तिमत्तत्त्वं श्रीमदृ्जितमेव वा ।
तत्त्त्वेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽज्ञासम्मवम् ॥ ४१ ॥
अथवा वहुनैतेन किं ज्ञातेन तवार्जुन ।
विध्नस्याहिमदं कृत्त्वमेकांश्चेन स्थितो जगत ॥ ४२ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्श्वनर्सवादे विभृतियोगो नाम टब्समोऽध्यायः ॥ १०॥

सुक्षे छोढ़े हो। (४०) हे परन्तप! मेरी दिल्य विभूतियों का अन्त नहीं है। विभूतियों का यह विस्तार मैंने केवल दिग्दर्शनार्थ बतलाया है।

| [इस प्रकार मुख्य मुख्य विभृतियाँ वतला कर अत्र इस प्रकरण का | उपसंहार करते हैं —]

(४१) जो वस्तु वैभव, लक्ष्मी या प्रभाव से युक्त है, उसकी दुम मेरे तेन के अंश से उपजी हुई समझो। (४२) अथवा हे अर्जुन! तुम्हें इस फैलाव के जान कर करना क्या है! (संक्षेप में बतलाये देता हूँ, कि) मैं अपने एक (ही) अंश से इस सारे जगत को ज्यात कर रहा हूँ।

| जिन्त का स्त्रोक पुरुषस्क की इस ऋचा के भाषार पर कहा गया है 'पादोस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि' (ऋ १०.९०.३); और यह मन्त छान्दोग्य उपनिषद् (३.१२.६) में मी है! 'भंब' बाब्द के भर्य का खुलासा गीतारहस्य के नीचें प्रकरण के अन्त (पृ. २४८ और २४९) में किया गया है। प्रकट है, कि बब भगवान् अपने एक ही अंब से इस बगत् में व्यास हो रहा है, तब इसकी अपेक्षा मगवान् की पूरी महिमा बहुतं ही अधिक होगी; और उसे बतलाने के हेत्र से ही अन्तिम स्त्रोक कहा गया है। पुरुपस्क में तो स्पष्ट ही कह दिया है, कि 'एतावान् अस्य महिमाऽतो ज्यायाश्च पूरुपः' यह इतनी इसकी महिमा हुई। पुरुप तो इस की अपेक्षा कहीं श्रेष्ठ है।]

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिषद् में ब्रह्म विद्यान्तर्गत योग अर्थात् कर्मयोग — शास्त्रविषयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में विभूतियोग नामक दसवां अध्याय समाप्त हुआ |

एकादशोऽध्यायः।

अर्जुन उवाच।

भव्तुप्रहाय परमं गुग्रमध्यात्मसंज्ञितम् । यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥ १ ॥ भवाप्ययो हि स्तानां श्रुतो विस्तरशो मया । त्यत्तः कमल्पत्राक्ष माहात्म्यमपि चाव्ययम् ॥ २ ॥ एवमेतद्यथात्य त्वमात्मानं परमेश्वर । इसुमिच्छामि ते क्ष्पमैश्वरं पुरुपोत्तम ॥ ३ ॥ मन्यसे यदि तच्छक्यं मया इसुमिति प्रमो । योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमव्ययम् ॥ ४ ॥

ग्यारहवाँ अध्याय

[जद पिछले अध्याय में मगवान् ने अपनी विभृतियों का वर्णन किया, तब उसे सुनकर अर्जुन को परमेश्वर का विश्वरूप देखने की इच्छा हुई। मगवान् ने उसे जिस विश्वरूप का दर्शन कराया, उसका वर्णन इस अध्याय में है। यह वर्णन इतना सरस है, कि गीता के उत्तम मागों में इसकी गिनती होती है; और अन्यान्य गीताओं की रचना करनेवालों ने इन्हीं का अनुकरण किया है। प्रथम अर्जुन पूछता है, कि —]

अर्जुन ने कहा - (१) मुझ पर अनुम्रह करने के लिए दुमने अध्यात्मसंजक जो परम गुप्त बात बतलाई, उससे मेरा यह मोह जाता रहा। (२) इसी प्रकार है कमलपत्राक्ष! भूतों की उत्पत्ति, ख्य और तुम्हारा अक्षय माहात्म्य भी भैंने दुमसे विस्तारसिहत सुन लिया। (१) अब हे परमेश्वर! तुमने अपना जैसा वर्णन किया है, हे पुरुषोत्तम! मैं तुम्हारे उस प्रकार के ईश्वरी स्वरूप को (प्रत्यक्ष) देखना चाहता हूँ। (४) हे प्रमो! यदि तुम समझते हो, कि उस प्रकार का रूप मैं देख सकता हूँ, तो योगेश्वर! तुम अपना अन्यय स्वरूप मुझे दिखलाओं।

[सातवें अध्याय में ज्ञानविज्ञान का आरंभ कर सातवें और आउवें में परमेश्वर के अक्षर अथवा अव्यक्त रूप का तथा नीवें एवं इसवें में अनेक रूपों का । जो ज्ञान बतलाया है, उसे ही अर्जुन ने पहले श्लोक में 'अध्यात्म' कहा है। एक । अव्यक्त से अनेक व्यक्त पदार्थों के निमित्त होने का जो वर्णन सातवें (४-१५), । आठवें (१६-२१), और नीवें (४-८) अध्यार्थों में है, वहीं 'सूतों की

श्रीभगवानुवाच ।

§ ९ पस्य मे पार्य स्वाणि शानशोऽय सहस्रशः । नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥ ५ ॥ पस्यादित्याद् वसृत् सदानाश्वनौ मस्तस्तथा । वह्न्यदृष्टपूर्वाणि पस्याध्ययाणि भारत ॥ ६ ॥ हहैकस्यं जगत्कृत्स्नं पस्याद्य सचराचरम् । सम देहे गुडाकेश यज्ञान्यदृदृष्टुमिच्छसि ॥ ७ ॥

उत्पत्ति और लय 'इन शब्दों से दूसरे स्लोक में अभिप्रेत है। तीसरे स्लोक के वोनों अधीशों को दो मिल भिल बान्य मान कर कुछ लोग उनका ऐसा अर्थ करते हैं, कि 'परमेश्वर! तुमने अपना जैसा (स्वरूप का) वर्णन किया, वह स्वरूप है (अर्थात् में समझ गया)। अब हे पुरुषोत्तम! 'में तुम्हारे ईश्वरी स्वरूप को देखना चाहता हूँ " (देखों गीता १०. १४)। परन्तु टोंनों पंक्तियों को मिला कर एक वाक्य मानना ठीक जान पड़ता है; और परमार्थप्रपा टीका में ऐसा किया भी गया है। चौथे स्लोक में बो 'योगेश्वर' शब्द है, उसका अर्थ योगों का (योगियों का नहीं) ईश्वर है (१८.७५)। योग का अर्थ पहले (गीता ७.२५ और ९.५) अव्यक्त रूप से व्यक्तसृष्टि निर्माण करने का सामर्थ अथवा युक्ति किया जा चुका है। अब उस सामर्थ से ही विश्वरूप विखलाना है, इस कारण यहाँ 'योगेश्वर' संबोधन का प्रयोग सहत्तक है।

श्रीमगवान् ने कहा - (५) हे पार्थ! मेरे अनेक प्रकार के अनेक रंगों के और आकारों के (इन) सैकड़ों अथवा हचारों दिव्य रूपों को देखों! (६) यह देखों (बारह) आदित्य, (आठ) वसु, (ग्यारह) वह, (दो) अश्विनीकुमार, और (४९) मनद्रण | हे भारत! ये अनेक आक्षर्य देखों, कि जो पहले कमी न देखें होंगे!

नारायणीय घर्म में नारद को वो विश्वरूप दिखलाया गया है, उसमें यह विशेष वर्णन है, कि बॉई ओर बारह आदित्य, सन्मुल आठ बसु, दिहिनी ओर ग्यारह स्द्र और पिछली ओर दो अश्विनीकुमार थे (शां. ३३९. ५०-५२)। परन्तु कोई आवश्यकता नहीं, कि यही वर्णन स्वेत्र विविद्यत हो (देखों म. मा. । उ. १३०)। आदित्य, वसु, सद, अश्विनीकुमार और मस्त्रूप ये वैदिक देवता । हैं। और देवताओं के चातुर्वर्ण्य का मेद महामारत (शां. २०८. २३, २४) में यॉ वतलाया है, कि आदित्य क्षत्रिय हैं, मस्द्रूप वैक्ष है; और अश्विनीकुमार सूद्र । (देखों शत्यश्वाह्मण १४. ४. २. २३)]

(७) हे गुडाकेश! आज यहाँ पर एकतित सन चर-अचर जगत् देख छै; और मी जो कुछ तुझे देखने की ठाळसा हो वह मेरी (इस) देह में देख छे न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनैव स्वचक्षुपा। दिन्यं द्दामि ते चक्षुः पद्य मे योगमेश्वरम्॥८॥ संजय स्वाच।

(८) परन्तु त् अपनी इसी दृष्टि से मुझे देख न सकेगा। तुझे मैं दिन्य दृष्टि देता हूं। (इससे) मेरे इस ईश्वरी योग अर्थात् योगसामर्थ्य को देख।

संजय ने कहा — (१) फिर हे राजा धृतराष्ट्र! इस प्रकार कह करके योगों के ईश्वर हिरी ने अर्जुन को (अपना) श्रेष्ठ ईश्वरी रूप अर्थात् विश्वरूप दिखलाया। (१०) उसके अर्थात् विश्वरूप के अनेक मुख और उसमें अनेक अद्भुत हम्य दीज पड़ते थे। उस पर के दिन्य अलंकार ये; और उस में नानाप्रकार के दिन्य आयु सिजत थे। (११) उस अनन्त, सर्वतोग्गुल और सब आश्वर्यों से मेरे हुए देवता के दिन्य युगन्धित उत्तरन खगा हुआ था; वह दिन्य पुष्प एवं सन्न घारण किये हुए या। (१२) यदि आकाश में एक हजार स्यों की प्रमा एकसाय हो, तो वह उस महात्मा की कान्ति के समान (कुछ कुछ) दीख पड़े! (१३) उन देवाधिटेन के इस शरीर में नाना प्रकार से वेंटा हुआ सारा तगत् अर्जुन को एकत्रित दिलाई दिया। (१४) फिर आश्वर्य में हुनने से उसके शरीर पर रोमांच खड़े हो आये; और मस्तक नमा कर नमस्कार करके एवं हाथ बोड़कर उस अर्जुन ने टेनता से कहा —

अर्जुन ने कहा - (१५) हे देव, तुम्हारी इस देह में सब देवताओं को और नाना प्रकार के प्राणियों के समुदायों को, ऐसे ही कमलासन पर बैठे हुए

अर्जुन उवाच।

\$ पश्यामि देवांस्तव देव देहे सर्वास्तया मृतविशेषसंघात् ।
वहाणमीशं कमलासनस्यमृपींश्च सर्वातुरगांश्च दिन्यात् ॥ १५ ॥
अनेकवाहृद्रस्वश्ननेत्रं पश्यामि त्वां सर्वतोऽनन्तरूपम् ।
नान्तं न मध्यं न पुनस्तवार्दि पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप ॥ १६ ॥
किरीटिनं गदिनं चिकणं च तेजोराशि सर्वतोदीप्तिमन्तम् ।
पश्यामि त्वां दुर्निरीक्ष्यं समन्ताहीप्तानलार्कद्युतिमप्रमेयम् ॥ १७ ॥
त्वमक्षरं परमं वेदितव्यं त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।
त्वमक्षरं परमं वेदितव्यं त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।
त्वमक्षरं शाश्वतधर्मगोप्ता सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे ॥ १८ ॥
अनादिमध्यान्तमनन्तवीर्यमनन्तवाहुं शशिस्त्र्यनेत्रम् ।
पश्यामि त्वां दीप्तहुताश्चवक्त्रं स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् ॥ १९ ॥
धावापृथिव्योरिद्मनन्तरं हि व्याप्तं त्वयैकेन दिशस्य सर्वाः ।
दृष्टवाद्युतं क्ष्यमुत्रं तवेदं लोकत्रयं प्रस्यथितं महात्मत् ॥ २० ॥
असी हि त्वां सुरसंधा विशान्ति केचिद्धीताः प्राक्षलयो गृणन्ति ।
स्वस्तीत्युक्त्वा महिषीसिद्धसंघाः स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः ॥२१॥

(छड देवताओं के) स्वामी बहादेव, छव ऋषियों और (वासुकि प्रशृति) छव दिख्य छपों को भी मैं देख रहा हूँ। (१६) अनेक बाहु, अनेक ढदर, अनेक मुल और अनेक नेत्रधारी, अनन्तरूपी तुम्हीं को मैं चारों और देखता हूँ; परन्तु है विश्वेश्वर विश्वकप! तुम्हारा न तो अन्त, न मध्य और न आदि ही मुक्ते (कहीं) दीख पड़ता है। (१७) किरीट, गदा और चक्र धारण करनेवाले, चारों ओर प्रमा फैलाये हुए, तेवाधुंव, दमकते हुए अप्रि और सूर्व के समान देवीन्यमान, ऑखों से देखने में मी अशक्य और अपरापार (मेरे हुए) तुम्ही मुक्ते कहाँ तहाँ दीख पड़ते हो। (१८) तुम्ही अन्तर्य और अपरापार (मेरे हुए) तुम्ही मुक्ते कहाँ तहाँ दीख पड़ते हो। (१८) तुम्ही आश्वर धर्म के रक्षक हो। मुक्ते सनातन पुरुप तुम्ही जान पड़ते हो। (१९) विश्वके न आदि है, न मध्य और न अन्त, अनन्त जिसके बाहु हैं, चन्द्र और जिसके नेत्र हैं, प्रव्वालित अप्रि जिसके नेत्र हैं, प्रव्वालित अप्रि जिसके मुक्त हैं, प्रव्वालित अप्रि जिसके नेत्र हैं, प्रव्वालित अप्रि प्रवि हो। तुम्हारा ऐसा रूप में देख रहा हूँ। (२०) क्योंकि आकाश और प्रच्वी के बीच का यह (सव) अन्तर और समी दिशाएँ अनेले तुम्ही ने व्याप्त कर हाली हैं। हे महात्मन्। तुम्हारे इस अद्भुत और उप रूप के देख कर त्रेलेक्य (इर से) व्यथित हो रहा है। (२१) यह देखो,

रुद्रादित्या वसवो ये च साध्या विश्वेऽश्विनौ मस्तस्र्योष्मपाश्च । गन्धवयक्षासुरसिद्धसंघा वीक्षन्ते त्वां विस्मितास्त्रैव सर्वे ॥ २२ ॥ रूपं महत्ते बहुवक्त्रनेत्रं महाबाहो बहुबाहुरुपादम् । बहुव्रं बहुवृंष्ट्राकराळं दृष्ट्वा लोकाः प्रव्यिथितास्त्रथाहम् ॥ २३ ॥ नमःस्पृत्रं दीर्प्तमनेकवर्णं व्यात्ताननं वीक्षविक्षालनेत्रम् । दृष्ट्वा हि त्वां प्रव्यथितान्तरात्मा धृतिं न विन्दामि शमं च विष्णो ॥२४॥ दृष्ट्राकरालानि च ते मुखानि दृष्ट्वेव कालानलसिक्तमानि । दिशो न जाने न स्त्रमे च शर्म प्रसीद देवेश जगक्षिवास ॥ २५ ॥

देवताओं के समूह तुममें प्रवेध कर रहे हैं। (और) कुछ मय से हाय बोड़ कर प्रार्थना कर रहे हैं। (एवं) 'स्वस्ति, स्वस्ति' कह कर महिंचि और विद्धों के समुद्राय अनेक प्रकार के स्तोत्रों से तुम्हारी स्तुति कर रहे हैं। (२२) वह और आदित्य, न्वसु और साध्यराण, विश्वदेव, (दोनों) अश्विनीकुमार, मक्त्रण, उष्मपा अर्थात् पितर और गन्धवं, यक्ष, राक्षत एवं सिद्धों के छुण्ड़ के छुण्ड़ विस्मित हो कर तुम्हारी ओर देख रहे हैं।

[आद में पितरों को जो अक अर्पण किया जाता है, उसे वे तभी तक । प्रहण करते हैं, जब तक कि वह गरमागरम रहें। इसी से उनको 'उप्पपा' कहते हैं (मनु. ३. २३७)। मनुस्पृति (३, १ ९४-२००) में इन्हीं पितरों के । सोमसद, अग्निष्वात, विहेषद, सोमपा, हविष्मान, आज्यपा और प्रकालिन ये । सात प्रकार के गण बतलाये हैं। आदित्य आदि देवता वैदिक है (जपर का । छठा कोक देखों)। वृहदारण्यक उपनिषद् (३. ९. २) में यह वर्णन है, कि । आठ वसु, ग्यारह कर्ड, बारह आदित्य और इन्द्र तथा प्रजापति को मिला कर । ३३ देवता होते हैं; और महामारत आदिपर्व अ. ६५ एवं ६६ में तथा शान्तिपर्व अ. २०८ में इनके नाम और इनकी उत्पत्ति बतलाई गई है।]

(२३) हे महावाहु ! तुम्हारे इस महान् अनेक मुखा के, अनेक ऑखां के, अनेक मुजाओं के, अनेक जंधाओं के, अनेक पैरों के, अनेक उटरों के और अनेक डाढ़ों के कारण विकराल दिखनेवाले रूप को देख कर सब लोगों को और मुझे भी भय हो रहा है। (२४) आकाश से मिहे हुए, प्रकाशमान् अनेक रंगों के, जबहे फैलाये हुए और बड़े चमकीले नेत्रों से युक्त तुमको देख कर अन्तरात्मा घवड़ा गया है। इससे हे विष्णो ! मेरा धीरच छूट गया; और शान्ति भी जाती रही! (२५) डाढ़ों से विकराल तथा प्रलयकालीन अपि के समान तुम्हारे (इन) मुखों को देखते ही मुझे दिशाएँ नहीं सुझती; और समाधान भी नहीं होता। हे जगन्निवास,

अभी च त्वां घृतराष्ट्रस्य पुत्राः सर्वे सहैवाविनेपालसंधैः।
भीष्मो द्रोणः स्तपुत्रस्तथासौ सहारुमदीयैरिप योधमुख्यैः॥ २६॥
वक्ताणि ते त्वरमाणा विज्ञान्ति दृंष्ट्राकरालानि भयानकानि।
केचिद्विल्या दृशनान्तरेषु सन्दृश्यन्ते चूणितैरुत्तमांगैः॥ २७॥
यथा नदीन बहवोऽम्बुवेगाः समुद्रमेवािममुखा द्रवन्ति।
तथा तवामी नरलोकवीरा विश्वान्ति वक्त्राण्यभिविज्वलन्ति॥ २८॥
यथा प्रदीप्तं ज्वलनं पतंगा विश्वान्ति नाशाय समृद्धवेगाः।
तथैव नाशाय विश्वान्ते लोकास्तवािष वक्त्राणि समृद्धवेगाः॥ २९॥
लेलिह्यसे यसमानः समन्तालोकान्त् समयान् वद्नैर्ज्यलङ्गः।
तेजोमिरापूर्यं जगत्समयं भासस्तवोद्याः प्रतपन्ति विष्णो॥ ३०॥
आख्याहि मे को भवानुष्रस्यो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद्।
विज्ञातुमिच्छािम मवन्तमाद्यं न हि प्रजानािभ तव प्रवृत्तिम्॥ ३१॥
शीमगवानुवाच।

§ कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्प्रवृद्धो लोकान् समाहर्तुमिह प्रवृत्तः।
ऋतेऽपि त्वां न मविष्यन्ति सर्वे येऽवास्थताः प्रत्यनीकेषु योधाः॥३२॥

देवाधिदेव! प्रवक्त हो जाओ। (२६) यह देखो! राजाओं के छण्डोसमेत धृतराह के सव पुत्र, मीध्म, द्रोण और वह स्तपुत्र (कर्ण), हमारी मी ओर के मुख्य मुख्य योद्धाओं के साथ (२७) तुम्हारी विकराल डाढ़ोंवाले इन अनेक मर्यकर मुखों में घड़ाघड़ बुस रहे हैं; और कुछ लोग टॉतों में टव कर ऐसे दिखाई दे रहे हैं, कि बिनकी खोपड़ियों चुर हैं। (२८) तुम्हारे अनेक प्रव्यक्ति सुखों में मनुष्यलोक के ये वीर बैसे ही बुस रहे हैं, बैसे कि निथ्यों के बड़े बढ़े माइस समुद्र की ही ओर चले जाते हैं। (२९) जलती हुई अग्नि में मरने के लिए बड़े बेग से जिस प्रकार पतंग क्टते हैं, बैसेही तुम्हारे भी अनेक जबड़ों में (ये) लोग मरने के लिए बड़े बेग से प्रवेश कर रहे हैं। (३०) हे विष्णो! चारों ओर से सब लोगों को अपने प्रव्वक्ति मुखों से निगल कर तुम जीम चाट रहे हो! और तुम्हारी उप प्रमाएँ तेज से समूचे जगत को ज्याप्त कर (चारों ओर) चनक रही हैं। (३१) मुझे बतलाओं कि, इस रूप को घारण करनेवाले तुम कीन हो! हे देवअष्ठ! तुम्हें नमस्कार करता हूं! प्रवच्च हो जाओ! मै जानना चाहता हूं, कि तुम आदि पुरुष कीन हो! क्योंकि मे तुम्हारी इन करनी को (विलकुल) नहीं जानता! शीमगवान ने कहा — (३२) मै लोकों सा स्वय करनेवाला और वटा हआ

तस्माच्चमुत्तिष्ट यशो छमस्व जित्वा शत्रून् भुंक्ष्य राज्यं समृद्धम्। मयैवेते निहताः पूर्वमेव निमित्तमात्रं मव सव्यसाचिन्॥३३॥ द्रोणं च भीष्मं जयद्रथं च कर्णं तथान्यानिष योधवीरान्। मया हतांस्त्वं जिह मा व्यथिष्ठा युष्यस्व जेतासि रणे सपलान्॥३४॥

संजय उवाच।

§ ६ पतच्छुत्वा वचनं केशवस्य कृतांजिलवेंपमानः किरीटी ।
नमस्कृत्वा भूय पवाह कृष्णं सगद्गदं भीतभीतः प्रणम्य ॥ ३५ ॥

अर्जुन उवाच।

स्थाने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या जगत्प्रहृष्यत्यतुरज्यते च। रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः॥३६॥

'काल' हूँ। लोगों का संहार करने आया हूँ। तून हो, तो मी (अर्थात् तृ कुछ न करे, तो मी) सेनाओं में खड़े हुए ये सब योद्धा नष्ट होनेवाले (मरनेवाले) हैं। (३३) अतएव तृ उठ यश प्राप्त कर; और शत्रुओं को जीत करके समृद्ध राज्य का उपमोग कर। मैंने उन्हें पहले ही मार डाला है। (इसलिए अब) हे स्वयसाची (अर्जुन)। तृ केवल निमित्त के लिए (आगे) हो। (३४) में द्रोण, मीष्म, जयद्रथ और कर्ण तथा ऐसे ही अन्यान्य बीर योद्धाओं को (पहले ही) मार जुका हूँ। उन्हें तृ मार। घवड़ाना नहीं। युद्ध कर। तृ युद्ध में शत्रुओं को जीतेगा।

[सारांश, जब श्रीकृष्ण सन्धि के लिए गये ये, तब दुर्गोघन को मेल की कोई भी बात सुनते न देख मीष्म ने श्रीकृष्ण से केवल शब्दों में कहा था, कि 'कालपक्तमिर्द मन्ये सर्व क्षत्रं जनार्दन' (म. भा. उ. १२७. ३२) - ये सब क्षित्रय कालपक्त हो गये हैं। उसी कथन का यह प्रत्यक्ष हब्य श्रीकृष्ण ने अपने विश्वरूप से अर्जुन को दिखला दिया है (उपर २६-३१ श्रीक देखों) कर्म- विपाक-प्रक्रिया का यह सिद्धान्त भी इह वें श्रीक में आ गया है, कि दुष्ट मानुष्य अपने कर्मों से ही मरते हैं। उनको मारनेवाला तो सिर्फ निमित्त है। इसलिए मारनेवाले को उसका दोष नहीं लगता।

सर्जय ने कहा — (३५) केशव के इस मापण को सुन कर अर्जुन अत्यन्त भयभीत हो गया। गला रुंघ कर काँपते कांपते हाथ बोड़ नमस्कार करके उसने श्रीकृष्ण से नम्र हो कर फिर अर्जुन ने कहा — (३६) हे ह्यीकेश! (सब) जगत् तुम्हारे (गुण-)कीर्तन से प्रसन्न होता है; और (उसमें) अनुरक्त रहता है। राक्षस तुमको डर कर (दशों) दिशाओं में माग बाते हैं; और सिद्धपुष्पों के संघ तुम्ही को नमस्कार कस्ताच ते न नमेरन् महात्मन् गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्त्रे । अनन्त देवेश जगनिवास त्वमक्षरं सदसत्त्त्तरं यत् ॥ ३७ ॥ त्वातिदेवेः पुरुषः पुराणस्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । वेत्तासि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूप ॥ ३८ ॥ वायुर्यमोऽप्तिर्वरूणः श्वातंकः प्रजापतिस्त्वं प्रपितामदृश्च । नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥ ३९ ॥ नमः पुरस्तादृथ पृष्ठतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व । अनन्तवीर्योमितविक्रमस्त्वं सर्वं समाप्नोपि ततोऽसि सर्वः ॥ ४० ॥

करते हैं, यह (सब) उचित ही है। (३७) हे महात्मन् ! तुम ब्रह्मदेव के आदि कारण और उससे भी श्रेष्ठ हो। तुम्हारी वन्दना वे कैसे न करेंगे ! हे अनन्त ! हे जगनिवास ! सत् और असत् तुम्ही हो; और इन डोनों से परे बो अक्षर है, वह भी तुम्ही हो।

[गीता ७. २४; ८. २०; और १५. १६ टीख पढ़ेगा, कि वत् और अवत् | शब्दों के अर्थ वहां पर कम से ब्यक्त और अव्यक्त अथवा ध्र और अधर इन | शब्दों के अर्थों के समान है । उत् और अवत् से परे जी तत्त्व है, वही अधर | व्रह्म है । इसी कारण गीता १३. १२ में स्पष्ट वर्णन है, कि 'मैं न तो चत् हूँ; | भीर न असत्!' गीता में 'अक्षर' शब्द कभी प्रकृति के व्यि और कमी ब्रह्म के | लिए उपयुक्त होता है । ९. १९. १३. १२; और १५. १६ की टिंप्पणी देखो !] (३८) तुम आदिवेद, (तुम) पुरातन पुरुष, इस जगत् के परम आधार, तुम ज्ञाता और जैय तथा द्वम अवस्थान हो; और है अनन्तरूप! तुम्ही ने (इस) विश्व को विस्तृत अथवा व्याप्त किया है । (३९) वायु, यम, अश्च, वरण, चन्द्र, प्रजापित अर्थात ब्रह्मा और परदादा भी तुम्ही हो । तुम्हें हजार बार नमस्कार है । और फिर भी तुम्ही को नमस्कार है !

विद्या से मरीचि आदि सात मानसपुन उत्पन्न हुए; और मरीचि से करवप तथा करवप से सब प्रजा उत्पन्न हुई है (म. भा. आदि. ६५. ११)। इसिटए इन मरीचि आदि को ही प्रजापित कहते हैं (शां. ३४०. ६५)। इसी से कोई प्रजापित शब्द का अर्थ करवप आदि प्रजापित कहते हैं। परन्तु यहाँ प्रजापित शब्द एकवचनान्त है। इस कारण प्रजापित का अर्थ ब्रह्मदेव ही अधिक आधि दीख पड़ता है। इसके अतिरिक्त ब्रह्मा, मरीचि आदि के पिता अर्थात् सब के पितामह (दादा) है; अतः आगे का 'प्रपितामह' (परदादा) पर भी आप- ही-आप प्रकट होता है; और उसकी सार्थकता व्यक्त हो जाती है।]
(४०) हे सर्वात्मक! तुम्हें सामने से नमस्कार है, पीछे से नमस्कार है और सभी

सस्तिति मत्वा प्रसमं यद्कं हे कृष्ण हे याद्व हे स्तेति। अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात्मण्येन वापि॥ ४१॥ यज्ञावहासार्थमसत्कृतोऽसि विहारशस्त्रासनमोजनेषु। एकोऽथवाप्यच्युत तत्सँमक्षं तत्सामये त्वामहमप्रमेयम्॥ ४२॥ पितासि लोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूज्यञ्च ग्रुक्गरीयान्। न त्वत्समोऽस्त्यस्यधिकः कुतोऽन्यो लोकत्रयेऽप्यप्रतिमत्रमावः॥४३॥ तस्मात्मणस्य प्रणिघाय कायं प्रसाद्ये त्वामहमीशमीङ्यम्। पितेव पुत्रस्य सत्वेव सत्युः प्रियः प्रियायार्ह्यस् देव सोहुम्॥४४॥

ओर से तुमको नमस्कार है। तुम्हारा बीर्य अनन्त है; और तुम्हारा पराक्रम अनुव

है। सब को यथेष्ट होने के कारण तुम्ही 'सर्व' हो।

[सामने से नमस्कार, पीछे से नमस्कार, ये शब्द परमेश्वर की सर्वव्यापकता | दिखलाते हैं। उपनिपदों में त्रहा का ऐसा वर्णन है, कि 'ब्रहेंबेर्द अमृतं पुरस्तान् | ब्रहा प्रश्नात् दक्षिणतओचरेण! अवश्लोध्व च प्रस्तं ब्रहेंबेर्द विश्वमिदं वरिष्टम्' | (सुं. २. २. ११; छां. ७. २५) ससी के अनुसार मिक्तमार्ग की यह नमनात्मक | स्तृति है।

ि कुछ छोग 'प्रियः प्रियायाहिति' इन अब्दों का 'प्रिय पुरुप हित्र प्रकार अपनी खीं के' ऐसा अर्थ करते हैं। परन्तु हमारे मत में यह ठीक नहीं है। क्योंकि व्याकरण की रीति से 'प्रियायाहिति' के प्रियायाः + अहिति अथवा प्रियायो + अहिति ऐसे पर नहीं ट्रटते; और उपमायोतक 'इव' अब्द मी इस स्टोक में दो बार ही आया है। अतः 'प्रियः प्रियायाहिति' को तीसरी उपमा न समझ कर उपमेय मानना ही अधिक प्रशस्त है। 'पुत्र है' अदृष्टपूर्व हृषितोऽस्मि हृष्ट्वा भयेन च प्रव्यथितं मनो मे । तदेव मे द्रशेय देव रूपं प्रसीदं देवेश जगनिवास ॥ ४५ ॥ किरीटिनं गदिनं चक्रहस्तामच्छामि त्वां द्रष्टुमहं तथैव। तेनैव रूपेण चतुर्भुजैन सहस्रवाहो भव विश्वपूर्ते ॥ ४६ ॥ श्रीमगवानुवाच।

§§ मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदं रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् । तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं यन्मे त्वद्नयेन न दृष्टपूर्वम् ॥ ४७ ॥

। (पुत्रस्य), 'सखा के ' (सख्युः), इन दोनों उपमानात्मक पष्टवन्त शब्दों के समान यदि उपमेथ में भी 'प्रियस्य' (प्रिय के) यह पष्टचन्त पढ होता, तो बहुत अच्छा होता। परन्तु अव 'स्थितस्य गतिश्चिन्तनीया ' इस न्याय के अनु-शर यहाँ व्यवहार करना चाहिये | हमारी समझ में यह बात बिलकुल युक्ति-संगत नहीं दीख पडती. कि 'प्रियस्य' इस प्रध्यन्त स्त्रीलिंग पट के श्रमान में व्याकरण के विरुद्ध 'प्रियायाः' यह पष्टयन्त स्त्रीलिंग का पर किया जाए: और । जब वह अर्जुन के लिए लागू न हो एके तब, 'इव' शब्द की अध्याहार मान कर । 'प्रियः प्रियायाः' - प्रेमी अपनी प्यारी स्त्री के - ऐसी तीसरी उपमा मानी । बाए: और वह भी र्ग्गारिक अतएव अत्रार्गिक हो। इसके सिवा एक और वात है, कि पुत्रस्य, सख्युः, प्रियायाः, इन तीनों पदों के उपमान में चले जाने से उपमेय में पष्टयन्त पद बिलकुल ही नहीं रह जाता; और 'मे' अथवा मम पद का भी अध्याहार करना पड़ता है। एवं इतनी माथापची करने पर उपमान और उपमेय | में जैसे तैसे विभक्ति की समता हो गई, तो टोनों में खिंग की विपमता का निया दोप बना ही रहता है। दूसरे पक्ष में - अर्थात् प्रियाय + अर्हित ऐसे व्याकरण की रीति से शुद्ध और सरल पद किये बाएँ, तो सपमेय में - बहाँ पष्टी होनी चाहिये, वहाँ 'प्रियाय' यह चतुर्थी आती है, - वस; इतना ही दोष रहता है; और यह दोप कोई विशेष महत्त्व का नहीं है। क्योंकि पढ़ी का अर्थ यहाँ चतुर्थी का सा है: और अन्य भी कई बार ऐसा होता है। इस श्लोक का अर्थ परमार्थप्रपा टीका में वैसा ही है, जैसा कि हमने किया है।

(४५) कमी न देखे हुए रूप को देखकर मुझे हर्ष हुआ है! और मय से मेरा मन व्याकुल भी हो गया है! हे जगिवनास, देवाधिदेन! प्रसन्न हो जाओ! और हे देव! अपना वही पहले का स्वरूप दिखलाओ। (४६) में पहले के समान ही किरीट और गड़ा धारण करनेवाले, हाथ में चक्र लिए हुए तुमको देखना चाहता हूं! (अतएव) हे सहस्रवाह, विश्वमूर्ति! उसी चतुर्श्व रूप से प्रकट हो जाओ।

श्रीमगवाच् ने कहा – (४७) हे अर्जुन! (तुझ पर) प्रसन्न होकर यह गी. र. ५० न वेदयज्ञाध्ययनैर्न दानैर्न च क्रियाभिर्न तपोभिरुप्रैः। एवंद्धपः शक्य अहं चुलोके द्रष्टुं त्वदन्येन कुरुप्रवीर॥४८॥ मा ते व्यथा मा च विमृद्धभावो दृष्ट्वा रूपं घोरमीहब्द्धमेदम्। व्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनरुवं तदेव मे रूपभिदं प्रपश्य॥४९॥

संजय रवाच।

इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोक्ता स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः। .आग्वासयामास च भीतमेनं भूता पुनः सौम्यवपुर्महात्मा॥ ५०॥

अर्जुन उदाच।

दृष्ट्वेदं मानुपं रूपं तद सौम्यं जनार्दन । इदानीमस्मि संवृत्तः सचेताः प्रकृतिं गतः ॥ ५१ ॥

तेजोमय अनन्त, आद्य और परम विश्वरूप अपने योगसामध्ये से मैंने तुझे दिखलाया है। इसे तेरे सिवा और किसी ने पहले नहीं देखा। (४८) हे कुरुवीरश्रेष्ट।
मनुष्यलोक में मेरे इन प्रकार का स्वरूप कोई भी वेट से, यशें से, स्वाध्याय से, दान
से, कमों से अयवा उग्र तप से नहीं देख सकता, कि विसे तु ने देखा है। (४९) मेरे
ऐसे घोर रूप को देख कर अपने चित्त में व्यथा न हीने दे; और मूद मत हो
जा। डर छोड़ कर सन्तुष्ट मन से मेरे उसी स्वरूप को फिर देख ले। संजय ने कहा —
(५०) इस प्रकार मापण करके वासुदेव ने अर्जुन को फिर अपना (पहले का)
स्वरूप दिखलाया; और फिर सीम्य रूप धारण करके उस महात्मा ने डरे हुए
अर्जुन को घीरज वेंधाया।

[गीता के द्वितीय अध्याय के ५ वे से ८ वें, २० वें, २२ वें, २१ वें और ७० वें स्त्रीक, आठवें अध्याय के ९ वें, १० वें, ११ वें, और २८ वें स्त्रीक, नीवें अध्याय के २० और २८ वें स्त्रीक, नीवें अध्याय के २० और २१ वें स्त्रीक, पन्द्रह्वें अध्याय के २ रे से ५ वें स्त्रीक र १ वें ५ वें थें वें सी ११ वें स्त्रीक का उन्द विश्वस्पवर्णन के उक्त ३६ स्त्रीकों के छन्ट के समान हैं । समान है । अर्थात इसके प्रत्येक चरण में ग्यारह अद्यार हैं । परन्तु इनमें गणे का कोई एक नियम नहीं है । इससे काल्डिंगस प्रभृति के काल्यों के इन्द्रवज्ञा, उपन्द्र- वज्ञा, उपजाति, दोधक, शालिनी आदि छन्द्रों की चाल पर ये स्त्रोक नहीं कहे जा । सकते । अर्थात् यह चत्रस्वना आर्थ यानी वेदसंहिता के त्रिष्ठुप् इत्त के नमृते पर की गई है । इस कारण यह सिद्धान्त और भी सुदृढ हो जाता है, कि गीता वहुत । प्राचीन होगी । देखों गीतारहस्य परिशिष्ट प्रकरण प्र. ५२०।

अर्जुन ने कहा - (५१) हे जनार्दन ! तुम्हारे इस सीम्य मनुष्यदेहधारी रूप की देख कर अब मन ठिकाने आ गया; और मैं पहले की मॉति सावधान हो गया हूं ।

श्रीभगवानुवाच ।

६६ सहर्दर्शिमिटं रूपं दृष्टवानिस यन्मम । देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकांक्षिणः ॥ ५२ ॥ नाहं वेदैनं तपसा न दानेन न चेज्यया । शक्य एवंविधो द्रष्टुं दृष्टवानिस मां यथा ॥ ५३ ॥ भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन । ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परन्तप ॥ ५४ ॥

§ मत्कर्मक्वन्मत्परमो मञ्जक्तः संगविजेतः ।
निवेरः सर्वभृतेषु यः स मामति पाण्डव ॥ ५५ ॥

इति श्रीमङ्गवद्गीतानु उपनिषत्नु ब्रह्मविद्यायां योगद्यान्ते श्रीकृष्णार्जुनसंबोटे विश्वरूपदर्शनं नाम एकादशोऽष्यायः ॥ ११ ॥

श्रीमगवान् ने महा — (५२) मेरे जिस रूप की त् ने देखा है, उसका दर्शन मिलना बहुत कटिन हैं। देवता भी इस रूप की देखने की संदेव इच्छा किये रहते हैं। (५३) जसा त् ने मुसे देखा है, बैसा मुसे बेदों से, तप से, दान से अथवा यस से भी (कोई) देख नहीं सकता। (५४) हे अर्जुन केवल अनन्यभक्ति से ही इस प्रकार मेरा जान होना, मुझे देखना और हे परन्तप। मुझमें तस्व से प्रवेश करना संभव है।

| [भिक्त करने चे परमेश्वर का पहले ज्ञान होता है; और फिर अन्त में | परमेश्वर के खाय उसका ताज्ञरूय हो जाता है। यही सिद्धान्त पहले ४. २९ में | और आगे १८. ५५ में फिर आया है। इसका खुलासा हमने गीतारहस्य के | तेहरबें, प्रकरण (पृ. ४२९-४३१) में किया है। अब अर्जुन को पृरी गीता के | अर्थ का सार बतलाते हैं -]

(५५) हे पाण्डव! जो इस बुद्धि से कर्म करता है, सब कर्म मेरे अर्थान् परमेश्वर के हैं, जो मत्परायण और संगविराहित है; और जो सब प्राणियों के विषय में निर्वर है, वह मेरा मक्त मुझमें मिल जाता है।

े [उक्त श्लोक का आश्राय यह है, कि जगन् के सब व्यवहार मगक्द्रक्त | को परमेश्वरापंणबुढि से करना चाहिये (कपर ३३ वाँ श्लोक देखों)। अर्थात् | उसे सारे व्यवहार इस निरिममानबुढि से करना चाहिये, कि जगन् के सभी | कर्म परमेश्वर के हैं, सन्चा कर्ता और करनेवाला वहीं है; किन्तु हमें निमित्त वना कर वह ये कमं हम से करवा रहा है। ऐसा करने से वे शान्ति अथवा मोक्षप्राप्ति में वाधक नहीं होते। शांकरमाप्य में भी यहां कहा है कि इस श्लोक में पूरे गीताशास्त्र का तारपर्य आ गया है। इससे प्रकट है, कि गीता का मक्तिमांग यह नहीं कहता, कि आराम से 'राम राम' चपा करो; प्रत्युत उसका कथन है, कि उत्कट मिक के साथ-ही-साथ उत्साह से सब निष्काम कर्म करते रहो। संन्यासमार्गवाले कहते हैं, कि 'निवेर' का अर्थ निष्किय है। परन्तु यह अर्थ यहाँ विवक्षित नहीं है। इसी बात को प्रकट करने के लिए उसके साथ 'मल्क्र्मकृत' अर्थात् 'सब कमों को परमेश्वर के (अपने नहीं) समझ कर परमेश्वरार्थणवृद्धि से करनेवाला ' विशेषण लगाया गया है। इस विषय का विस्तृत विचार गीता-रहस्य के बारहवें प्रकरण (प्र. ३९५-४०१) में किया है।

इस प्रकार श्रीयगवान् के गाये हुए - अर्थात् कहे हुए - उपनिपद् में ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योगं - अथवा कर्मयोग - शास्त्रविपयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में विश्वरूपदर्शनयोग नामक ग्यारहवाँ अध्याय समात हुआ ।

वारहवाँ अध्याय

िकर्मयोग की सिद्धि के लिए सात्वें अध्याय में ज्ञानविज्ञान के निरुपण का आरंभ कर आठवें में अक्षर, अनिरेंदय और अन्यक्त ब्रह्म का खरूप वतलाया है l फिर नौवें अध्याय में मिक्किप प्रत्यक्ष राजमार्ग के निरूपण का प्रारंस करके उसवें और ग्यारहर्वे में तदन्तर्गत 'बिभृतिवर्णन' एवं 'बिश्वरूपदर्शन' इन दो उपाख्यानी का वर्णन किया है। और न्यारहर्वे अध्याय के अन्त में सारहर से अर्जन की उपहेरा किया है, कि मक्ति से एवं निःसंगब्धि से समस्त कर्म करते रहो। अब इस पर अर्जुन का प्रश्न है, कि कर्मयोग की सिद्धि के लिए सातवें और आदवें अध्याय में धर-अक्षर-विचारपूर्वक परमेश्वर के अन्यक्त रूप को श्रेष्ठ सिद्ध करके अन्यक्त की अयवा असर की उपासना (७, १९ और २४.८. २१) बतलाई है। और उपदेश किया है, कि युक्तचित्त से युक्त कर (८.७); एवं नीवें अध्याय में व्यक्त-उपासनारम प्रत्यक्ष धर्म बतला कर कहा है, कि परमेश्वरार्णज्ञिक से सभी कर्म करना चाहिये (९. २७, ३४ और ११. ५५); तो अत्र इन दोनों में श्रेष्टमार्ग कीन-सा है, इन प्रश्न में व्यक्तीपासना का अर्थ मिक्त है। परन्तु यहाँ मिक्त से भिन्न मिन्न सनेक उपारयों का अर्थ विवक्षित नहीं है। उपास्य अयवा प्रतीक कोई मी हो; उसमें एक ही सर्वन्यापी परमेश्वर की माबना रख कर जो मक्ति की जांती है, वही सची व्यक्त-उपासना है: और इस अध्याय में वही रहिए है । ी

द्वादशोऽध्यायः ।

अर्जुन रवाच ।

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाप्यक्षरमध्यक्तं तेषां के योगवित्तमाः ॥ १ ॥

श्रीमगवानुवाच ।

§ मय्योवेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते।
श्रद्धया परयोपेदास्ते मे युक्ततमा मताः॥२॥
ये त्यक्षरमिन्देंश्यमन्यकं पर्युपासते।
सर्वत्रगमचिन्त्यं च क्र्द्रस्थमचळं ध्रुवम्॥३॥
सक्तियम्येन्द्रियमामं सर्वत्र समबुद्धयः।
त प्राप्तुवन्ति मामेव सर्वभृतहिते रताः॥४॥
क्रेशोऽधिकतरस्तेपामध्यकासक्तचेतसाम्।
अन्यक्ता हि गतिर्दुःसं देहवद्धिरवाच्यते॥५॥
ये तु सर्वाणि कर्माणि मिय संन्यस्य मत्पराः
अनन्येनंव योगेन मां ध्यायन्त उपासते॥६॥

अर्जुन ने कहा — (?) इस प्रकार सदा युक्त अर्थात् योगयुक्त हो कर जो मक्त तुम्हारी उपायना करते हैं; और जो अन्यक्त, अक्षर अर्थात् ब्रह्म की उपायना करते हैं, उनमें उत्तम (कर्म-) योगवेत्ता कीन हैं ?

श्रीमगवान् ने कहा: -(२) मुझमें मन टगा कर सदा युक्तचित्त हो करके परम श्रञ से मेरी को उपासना करते हैं, दे मेरे मत मे सब से उत्तम युक्त अर्थात् योगी हैं (३-४) परन्तु वो अनिर्देट्य अर्थात् सब के मूळ मे रहनेवाले, अचल, अव्यक्त, सर्वव्यापी, अचित्त्य और कृटत्थ अर्थात् प्रत्यक्ष न टिल्लाये जानेवाला और नित्य अक्षर अर्थात् ब्रा डिल्लाये जानेवाला और नित्य अक्षर अर्थात् ब्रा डी उपासना सब इन्द्रियों को रोक कर सर्वत्र सम्बुद्धि रखते हुए करते हूं, वे सब भूतों के हित में निमग्न (छोग भी) मुझे पाते हैं; (५) (तथापि) उनके चित्र अव्यक्त में आसक्त रहने के कारण उनके क्षेत्र अधिक होते हैं। क्योंकि (व्यक्त टेहवारी मनुष्यों को) अन्यक्त उपासना का मार्ग कष्ट से सिठ होता है। (६) परन्तु जो मुझमें सब कमों का संन्यास अर्थात् अर्पण करके मस्तरायण होते हुए अनन्य योग से मेरा ध्यान कर मुझे मनते हैं।

तेपामहं समुद्धतां मृत्युसंसारसागरात्।
भवामि न चिरात्पार्थं मय्यावेशितचेतसाम्॥७॥
मय्येव मन आधत्त्व मिय बुद्धिं निवेशय।
निवसिष्यसि मय्येव अत कर्ष्यं न संशयः॥८॥

§ §; अथ चित्तं समाधातुं न शक्तोपि मयि स्थिरम्।
अभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाप्तुं धनंजय॥९॥

(७) हे पार्थ ! मुझमें चित्त लगानेवाले उन लोगों का, मैं इस मृत्युमय संसार-सागर से किना विलंश किये उद्धार कर देता हूँ ! (८) (अतएव) मुझमें ही मन लगा | मुझमे बुद्धि को स्थिर कर । इससे तृ निःसन्देह मुझमें ही निवास करेगा !

िइसमें भक्तिमार्ग की श्रेष्ठता का प्रतिपादन है। इसरे श्लोक में पहले यह | सिंडान्त किया है, कि भगवद्भक्त उत्तम योगी है | किर तीसरे श्लोक में पक्षान्तर-वोधक 'तु' अन्यय का प्रयोग कर इसमें और चौथे श्रोक में कहा है, कि अन्यय की उपासना करनेवाले भी मुझे ही पाते हैं। परन्तु इसके सत्य होने पर भी पाँचवे श्लोक में यह वतलाया है, कि अन्यक्त-उपारकों का मार्ग अधिक हेराहायक . | होता है। छंडे और सातवें श्लोक में वर्णन किया है, कि अन्यक्त की अपेद्या व्यक्त की उपाछना सुलम होती है; और आठवें श्लोक में इसके अनुसार न्यवहार करने का अर्जुन को उपदेश किया है। सारांश, ग्यारहवं अध्याय के अन्त (गीता ११, ५५) में जो उपटेश कर आये हैं. यहाँ अर्जुन के प्रश्न करने पर उसी की हिंद कर दिया है। इसका विस्तारपूर्वक विचार – कि भक्तिमार्ग में सुलमता क्या है ? – गीतारहस्य के तेरहवं प्रकरण में कर चुके हैं । इस कारण यहाँ हम उसकी पुनवक्ति नहीं करते। इतना ही कह देते है, कि अव्यक्त की उपाछना कप्टमय होनेपर भी मोक्षदायक ही है; और मिक्तमार्गवाली को स्मरण रखना चाहिये, कि मिक्तमार्ग में भी कर्म न छोड़ कर ईश्वरार्पणपूर्वक अवस्य करना पड़ता है। हेतु से छठे श्लोक में 'मुझे ही सब कमों का संन्यास करके ' ये शब्दे रखे गय हैं। इसका स्पष्ट अर्थ यह है, कि मक्तिमार्ग में भी कर्मों को स्वरूपतः न छोड़े, किन्तु परमेश्वर में उन्हें (अर्थात् उनके फलों को) अर्पण कर है। इससे प्रकट | होता है, कि भगवान ने इस अध्याय के अन्त में जिस मक्तिमान पुरुप को अपना प्यारा वतलाया है, उसे भी इसी अर्थात् निष्काम कर्मयोगमार्गे का ही समझना चाहिये। यह स्वरूपतः कर्मसंन्यासी नहीं है। इस प्रकार मिक्तमार्ग की श्रेष्ठता और मुलमता बतला कर अन परमेश्वर में ऐसी भक्ति करने के उपाय | अथवा साधन बतलाते हुए उनके तारतम्य का भी खुलासा करते हैं -] (९) अब (इस प्रकार) मुझमें मछी मौति चिच को स्थिर करते न वन अभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि मत्कर्मपरमो भव । मदर्थमिप कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाप्स्यसि ॥ १० ॥ अथैतदृष्यशक्तोऽसि कर्त्तुं मद्योगमाश्रितः । सर्वकर्मपालत्यागं ततः कुरु यतात्मवान् ॥ ११ ॥ श्रेयो हि ज्ञानमम्यासाज्ज्ञानाद्व्यानं विशिष्यते । ध्यानात्कर्मपालत्यागस्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ १२ ॥

पड़े तो हे घनंजय! अम्यास की सहायता से अर्थात् बारबार प्रयत्न करके मेरी
प्राप्ति कर लेने की आशा रखा। (१०) यदि अम्यास करने में मी त् असमर्थ हो,
तो मदर्थ अर्थात् मेरी प्राप्ति के अर्थ (शाक्षां में बतलाये हुए शान-घ्यान-मजन-पूजा-पाठ आदि) क्रम करता जा। मदर्थ (ये) कर्म करने से मी त् सिद्धि पावेगा। (११)
परन्तु यदि इसके करने में भी त् असमर्थ हो, तो मद्योग — मदर्पणपूर्वक योग यानी
कर्मयोग — का आश्रय करके यतात्मा होकर अर्थात् घीरे घीरे चित्त को रोकता हुआ
(अन्त में) सब कर्मों का त्याग कर हे। (१२) क्योंकि अम्यास की अपेक्षा शान
अधिक अच्छा है। शान की अपेक्षा च्यान की योग्यता अधिक है। च्यान की अपेक्षा
कर्मफल का त्याग श्रेष्ठ है; और (इस कर्मफल के) त्याग से तुरन्त ही शान्ति प्राप्त
होती है।

िकर्मयोग की दृष्टि से ये श्लोक अत्यन्त महत्त्व के है। इन श्लोकों में मित्तियुक्त कर्मयोग के सिद्ध होने के लिए अभ्यास, ज्ञान-मजन आदि साधन वित्तला कर इसके और अन्य साधनों के तारतम्य का विचार करके अन्त में --अर्थात् १२ व स्त्रोक में - कर्मफल के त्याग की - अर्थात् निष्काम कर्मयोग की । - अष्टता वर्णित है । निष्काम कर्मयोग की श्रेष्टता का वर्णन कुछ यहीं नहीं है; किन्तु तीसरे (३.८), पॉचवें (५.२), छेठे (६.४६) अध्यायों में भी यही अर्थ सप्ट रीति से वर्णित है: और उसके अनुसार फलत्यागारूप कर्मयोग का आचरण करने के लिए स्थान स्थान पर अर्ज़न को उपदेश मी किया है (देखो गीतारहस्य प्र. ११, पृ. ३०९-३१०)। परन्तु गीताधर्म से निनका संप्रदाय जुडा है, उनके लिए यह बात प्रतिकृत है। इसलिए छन्होंने कपर के श्लोकों और विशेपतयः १२ वं श्लोक के पटों का अर्थ बदलने का प्रयत्न किया है। निरे । ज्ञानमार्गी अर्थात् साख्य-टीकाकारों को यहं पसन्द नहीं है, कि ज्ञान की अपेक्षा कर्मफल का त्याग श्रेष्ठ वतलाया जाएं । इसलिए उन्होंने कहा है, कि या तो ज्ञान | रान्द्र से 'पुस्तकों का ज्ञान ' हेना चाहिये; अथवा कर्मफ़हत्याग की इस प्रशंसा को अर्थवादात्मक यानी कोरी प्रशंसा समझनी चाहिये। इसी पातंबलयोगमार्ग-वालों को अभ्यास की अपेक्षा कर्मफल्स्याग का वडप्पन नहीं सहाता: और कोरे । मक्तिमार्गवालों को - अर्थात् जो कहते हैं, कि मक्ति को छोड़, दूसरे कोई भी . | कर्म न करो, उनको – ध्यान की अपेक्षा अर्थात् मक्ति की अपेक्षा कर्मफलत्याग की श्रेष्टता मान्य नहीं है। वर्तमान समय में गीता का मक्तियक्त कर्मयोग संप्रदाय द्यप्त-सा हो गया है, कि पातंबलयोग, ज्ञान और मिक्त इन तीनों संप्रदायों से मिन्न है. और इसी से उस संप्रदाय का कोई टीकाकार भी नहीं पाया बाता है। अतएव भाजकल गीता पर जितनी टीकाएँ पाई जाती हैं. उनमें । कर्मफल्प्याग की श्रेष्टता अर्थवादात्मक समझी गई है। परन्तु हमारी राय में यह । भूल है। गीता में निष्काम कर्मयोग को ही प्रतिपाद्य मान छेने से इस क्ष्रोक के । अर्थ के विषय में कोई भी अडचन नहीं रहती। यदि मान लिया जाए, कि कर्म । छोडने से निर्वाह नहीं होता. निष्काम कर्म करना ही चाहिये: तो खरूपतः कर्मो को त्यारानेवास्त्र ज्ञानमार्ग पातंजलयोग कर्मयोग से हलका जैंचने लगता है: और । सभी कमें को छोड देनेवाला मक्तिमार्ग भी कमैयोग की अपेक्षा कम योग्यता का सिद्ध हो जाता है। इस प्रकार निष्काम कर्मयोग की श्रेष्ठता प्रमाणित हो जाने पर यही प्रश्न रह जाता है. कि कर्मयोग में आवश्यक मक्तियुक्त साम्यब्रद्धि को । प्राप्त करने के लिए उपाय क्या है ? ये तीन हैं – अभ्यास, ज्ञान और ध्यान । । इनमें यदि फिरी से अभ्यास न सधे, तो वह ज्ञान अथवा ध्यान में से किसी मी उपाय की रवीकार कर छे। गीता का कथन है, कि इन उपायों का आचश्ण फरना यथोक्त कम से सुलम है। १२ वें श्लोक में कहा है, कि यदि इनमें से एक भी उपाय न सधे, तो मनुष्य को चाहिये, कि वह कर्मयोग के आचरण फरने का ही एकटम आरंभ कर है! अब यहाँ एक शंका यह होती है. कि ि बिससे अम्यास नहीं सघता; और जिससे ज्ञान-ध्यान भी नहीं होता, वह कर्मयोग करेगा ही कैसे १ कई एकों ने निश्चय किया है, कि फिर कर्मयोग की स्व की अपेक्षा मुख्य कहना ही निरर्थक है। परन्तु विचार करने से दीख पहेगा, कि इस आक्षेप में कुछ भी जान नहीं है। १२ वें श्लोक में यह नहीं कहा है, कि । सब कर्मों के फर्लो का 'एकदम त्याग कर दे' वरन यह कहा है, कि पहले भगवान् के बतलाये हुए कर्मयोग का आश्रय करके (ततः) तदनन्तर घीरे घीरे इस बात को अन्त में सिद्ध कर छे। और ऐसा अर्थ करने से कुछ मी विसंगति नहीं रह जाती। पिछले अध्यायों में कह आये है. कि कर्मफल के स्वरूप आच-रण से ही नहीं (गीता २.४०), किन्तु बिशासा (देखो गीता ६.४४ और टिप्पणी) हो नाने से भी मनुष्य आप ही आप अन्तिम सिद्धि की ओर खींचा चला जाता है। अतएव उस मार्ग की सिद्धि पाने का पहला साधन या सीढ़ी | यही है, कि कर्मयोग का आश्रय करना चाहिये – अर्थात् इस मार्ग से | जाने की मन में इच्छा होनी चाहिये। कौन कह सकता है, कि यह साधन अभ्यास, ज्ञान और ध्यान की अपेक्षा मुख्य नहीं है और १२ वें स्त्रोक §§ अद्रेष्टा सर्वभृतानां मैत्रः करुण एव च निर्ममो निरहंकारः समदुःखसुलः क्षमी ॥ १३ ॥ सन्तुष्टः सततं योगी यतातमा दृढनिश्चयः । मरयपितमनोवुद्धियों मे मक्तः स मे प्रियः ॥ १४ ॥ यस्मान्नोद्दिजते छोको छोकान्नोद्दिजते च यः । हृपीमर्पसयोद्घेगेर्मुको यः स च मे प्रियः ॥ १५ ॥ अनपेक्षः शुचिर्वक्ष उदासीनो गतन्यथः । सर्वारम्भपरित्यागी यो मञ्कक्तः स मे प्रियः ॥ १६ ॥

का भावार्थ है भी यही। न केवल भगवद्गीता में किन्तु सूर्य गीता में भी कहा है —

> ज्ञानादुपास्तिरुकुष्टा कर्मोत्कृष्टमुपासनाद् । इति यो वेद वेदान्तैः स एव पुरुपोत्तमः ॥ तत्त्व को जानता है, कि ज्ञान को अपेक्षा उपार

.' जो इस बेदान्ततत्त्व को जानता है, कि ज्ञान की अपेक्षा उपासना अर्थात् ध्यान या मिक्त उत्कृष्ट है; एवं उपासना की अपेक्षा कर्म अर्थात् निष्काम कर्म अर्थ है, वही पुरुपोत्तम है' (सर्वगीता ४. ७७)! साराज, मगबद्गीता का निश्चित मत यह है, कि कर्मफलत्यागरूपी योग — अर्थात् ज्ञानमिक्तयुक्त निष्काम कर्मयोग — ही सब मार्गो में अर्थ है; और इसके अनुकृल ही नहीं, प्रत्युत पोपक युक्तियाद १२ वं श्लेक में है। यि किसी दूसरे संप्रवाय को यह न रूचे, तो वह उसे छोड़ है; परन्तु अर्थ की व्यर्थ खींचातानी न करें। इस प्रकार कर्मफलत्याग को अष्ठ सिद्ध करके उस मार्ग से जानवाल को (स्वरूपतः कर्म छोड़नेवाल नहीं) जो सम और शान्त स्थित अन्त में प्राप्त होती है, उसीका वर्णन करके अब भगवान वतलाते है, कि ऐसा मक्त ही मुझे अत्यन्त प्रिय है:—]

(१३) जो किसी से देघ नहीं करता, जो सब भूतों के साथ मित्रता से वर्तता है, जो कुपाल है, जो ममत्ववृद्धि और अहंकार से रहित है, जो दुःख और सुख में समान एवं समाशील है, (१४) जो सटा सन्तुष्ट, संयमी तथा हट निश्चयी है, जिसने अपने मन और बुद्धि को मुझमें अपण कर दिया है, वह मेरा (कर्म-)योगी मक्त मुझकों प्यारा है। (१५) जिससे न तो लोगों को क्रेश होता है; और न जो लोगों से क्रेश पाता है, ऐसे ही जो हर्प, क्रोध, मय और विपाद से अलिस है, वही मुझे मिय है। (१६) मेरा वही मक्त मुझे प्यारा है कि जो निरपेक्ष, पवित्र और देश है — अर्थात किसी भी काम को आल्स्य छोड़ कर करता है — जो (फल के विषय में) उटासीन है, जिसे कोई भी विकार हिगा नहीं सकता और जिसने (काम्यफल के)

यो न हृष्यति न द्वेष्टि न शोचति न कांक्षति। जुमाञुभपरित्यागी सक्तिमान्यः स मे त्रियः ॥ १७ ॥ समः शत्री च मित्रे च तथा मानापमानयोः। श्रीतोष्णसुखदुःखेषु समः संगविवर्जितः ॥ १८ ॥ तुल्यनिन्दास्तुतिर्मीनी सन्तुष्टो येनकेनचित् । अतिकेतः स्थिरमतिर्भक्तिमान्से प्रियो नरः ॥ १९ ॥

सब आरंभ वानी उद्योग छोड़ दिये हैं। (१७) को न आनन्द मानता है, न देप करता है, जो न शोक करता है; और न इच्छा रखता है, जिसने (कर्म के) शुभ और अग्रम (फल) छोड़ दिये हैं, वह मिक्तमान पुरुप मुझे प्रिय हैं। (१८) जिसे शत्र और मित्र, मान और अपमान, चर्डा और गर्मी, मुख और दुःख समान है; भीर जिसे (किसी में भी) आसिक नहीं है, (१९) जिसे निन्दा और त्तुति दोनों एक सी हैं, जो मितमापी है, जो कुछ मिल जावे उसी में चन्तुए है, जो अनिकेत है अर्थात निसका (कर्मफलाझारूप) ठिकाना कहीं भी नहीं रह गया है वह भक्तिमान पुरुष मझे प्यारा है।

ि'अनिकेत' शब्द उन यतियों के वर्णन में भी अनेक बार आया करता है, कि जो यहस्थाश्रम छोड़, संन्यास धारण करके भिक्षा मॉगते हुए घुमते रहते हैं (देखो मनु. ६. २५) और इनका धारवर्ध 'विना घरवाला' है। अतः इस अध्याय के 'निर्मम', 'सर्वारं मपरित्यामी' और 'अनिकेत' बार्ट्स से, तथा अन्यत्र | गीता में 'स्यक्तसर्वपरिग्रहः' (४. २१), अथवा विविक्तसेवी, (१८. ५२) इत्यादि ों जो खब्द है. उनके आधार से संन्यासमार्गवाले टीकाकार कहते हैं. कि हमारे मार्ग) का यह परम ध्येय ' घर-द्वार छोड कर बिना किसी इच्छा के बंगलों में आयु के डिन विताना ' ही गीता में प्रतिपाद्य है; और वे इसके लिए समृतिग्रन्थों के संन्यास-आश्रम प्रकरण के श्लोको का प्रमाण दिया करते हैं। गीताबाक्यों के ये िनिरे संन्यासप्रतिपादक अर्थ संन्याससंप्रदाय की दृष्टि से महत्त्व के हो सकते हैं, किन्तु वे सचे नहीं हैं । क्योंकि गीता के अनुसार 'निरामे' अथवा 'निष्किय' होना । ' सचा संन्यास नहीं है । पीछे कई बार गीता का यह स्थिर सिद्धान्त कहा चुका है (देखो गीता ५. २ और ६. १, २), कि केवल फलाशा को छोड़ना चाहिये न कि कर्म को । अतः 'अनिकेत' पट का ' घर-द्वार छोडंना ' अर्थ न करके ऐसा निरना चाहिये. कि जिसका गीता के कर्मयोग के साथ मेल मिल सके। गीता ४. २० वें श्लोक में कर्मफल की आशा न रखनेवाले पुरुप को ही 'निराश्रय' विशेषण लगाया गया है; और गीता ६.१ में उसी अर्थ में 'अनाश्रितः कर्मफलं ' शब्द आये हैं। 'आश्रय' और 'निकेत' इन दोनों शब्दों का अर्थ एक

§ १ व तु धर्म्यामृतिमिदं यथोक्तं पर्युपासते । श्रद्धाना मत्परमा मक्तास्तेऽतीव मे त्रियाः ॥ २० ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशाले श्रीकृष्णार्जुनसंवादे मक्तियोगा नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

ही है। अतएव अनिकेत का ग्रहत्यागी अर्थ न करके ऐसा करना चाहिये, कि रह आदि में जिसके मन का स्थान फैंसा नहीं है। इसी प्रकार ऊपर १६ वें श्लोक में जो ' तर्वारंमपरित्यागी' शब्द है, उत्तका भी अर्थ ' तारे कर्म या उद्योगों को । छोडनेवाला 'नहीं करना चाहिये। किन्तु गीता ४.१९ में जो यह कहा है, कि ' जिसके समारंग फलाशाविरहित है उसके कर्म ज्ञान से दग्ध हो जाते हैं ' | वैसा ही अर्थ यानी 'काम्य आरंम अर्थात् कर्म छोडनेवाला ' करना चाहिये यह बात गीता १८. २ और १८. ४८ एवं ४९ से सिद्ध होती है। साराश जिसका चित्त घर-गृहस्थी में, बालबचीं में अथवा संसार के अन्यान्य कामीं में उलझा रहता है, उसी को आगे दुःख होता है। अतएव गीता का इतना ही कहना है, कि इन सब बातों में चित्त को फँसने न दो। और मन की इसी वैराग्य स्थिति को प्रकट करने के लिए गीवा को 'अनिकेत' और 'सर्वारंमपरित्यागी' आदि शब्द रियतप्रज के वर्णन में आया करते हैं। ये ही शब्द यतियों के अर्थात कर्म त्यागनेवाले संन्यासियों के वर्णनों में भी स्मृतिग्रन्यों में आये हैं। पर सिर्फ इसी बुनियाद पर यह नहीं कहा जा सकता, कि कर्मत्यागरूप संन्यास ही गीता में प्रतिपाद्य है। क्योंकि, इसके साथ ही गीता का यह दूसरा निश्चित रिद्धान्त है. कि निसकी बुद्धि में पूर्ण वैराग्य मिद् गया हो, उस जानी पुरुष को भी इसी विरक्त बुद्धि से फलाशा छोड़ कर शास्त्रतः प्राप्त होनेवाले सब कर्म करते ही रहना चाहिये। इस समूचे पूर्वापर संबन्ध को बिना समझे गीता में कहाँ कहीं 'अनिकेत' की जोड़ के वैराग्यबोधक शब्द मिल जाएँ. उन्हीं पर सारा दारामदार रख कर यह कह देना ठीक नहीं है. कि गीता में कर्मसन्यासप्रधान मार्ग ही । प्रतिप्राद्य है। ी

(२०) ऊपर बतलाये हुए इस अमृततुस्य धर्म का जो मत्परायण होते हुए श्रद्धा से आचरण करते हैं, वे मुझे अत्यन्त प्रिय हैं।

यह बर्णन हो जुका है (गीता ६. ५७; ७. १८), कि मिक्तमान् ज्ञानी पुरुप सब से श्रेष्ठ है; उसी वर्णन के अनुसार मगबान् ने इस स्टोक में बतलाया है, कि हमें अत्यन्त प्रिय कौन है! अर्यात् यहाँ परम मगबद्गक्त कर्मयोगी का वर्णन किया है! पर मगबान् ही गीता ९. २९ वें स्टोक में कहते हैं, कि 'मुझे | सब एकसे हूं, कोई विशेष प्रिय अथवा डेप्य नहीं।' देखने में यह विरोष | प्रतीत होता है सही ! पर यह जान छेने से कोई विरोध नहीं रह जाता, कि | एक वर्णन सगुण उपासना का अथवा भक्तिमार्ग का हं; और दूसरा अध्यातम-| दृष्टि अथवा कर्मविषाक्दृष्टि से किया गया है। गीतारहस्य के तेरहवें प्रकरण के | अन्त (पृ. ४३२-४३३) में इस विषय का विवेचन है।]

इत प्रकार श्रीभगवान के गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिपद् में ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोगशास्त्रविपयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में मिन्तयोग नामक बारहवॉ अध्याय समात हुआ।

तेरहवाँ अध्याय

[पिछले अध्याय में यह बात सिद्ध की गई है, कि अनिरेंड्य और अध्यक्त परमेश्वर का (बुढि से) चिन्तन करने पर अन्त में मोश्व तो मिलता है। परन्तु उसकी अपेक्षा श्रद्धा से परमेश्वर के प्रत्यक्ष और व्यक्त स्वरूप की मक्ति करके परमे-श्वरार्पणबुद्धि से सब कमें। को करते रहने पर वहीं मोख मुलम रीति से मिल जाता है। परन्तु इतने ही से जानविजान का वह निरूपण समाप्त नहीं हो जाता. कि विसका आरंम सातवें अध्याय में किया गया है। परमेश्वर का पूर्ण जान होने के कि वाहरी सृष्टि के क्षर-अद्यर-विचार के साथ ही साथ मनुष्य के बारीर और आत्मा का अथवा क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ का भी विचार करना पड़ता है | ऐसे ही यदि सामान्य रीति से जान लिया, कि सब व्यक्त पदार्थ जड़ प्रकृति से उत्पन्न होते हैं; तो भी यह वतलाये बिना ज्ञानविज्ञान का निरूपण पूरा नहीं होता, कि प्रकृति के किस गुण से यह विस्तार होता है ? और उसका कम कीन-सा है ? अतएव तेरहवें अध्याय में पहले क्षेत्रकेत्रक का विचार - और फिर आंगे चार अध्यायों में गुणत्रय का विभाग - बतला कर अटारहर्वे अध्याय में समग्र विषय का उपसंहार किया गया है। सारांग, तीसरी पडध्यायी स्थतन्त्र नहीं है। कर्मयोगसिद्धि के किया जिस ज्ञानविज्ञान के निरूपण का सातयं अध्याय में आरंम हो चुका है, उसी की पुर्ति इस प्रध्यायी में की गई है। देखो गीतारहस्य प्र. १४, प्र. ४५६-४५८। गीता की कई एक प्रतियों में इस तेरहवें अध्याय के आरंभ में यह श्लोक पाया जाता है। अर्जुन उवाच - 'प्रकृति पुरुपं चैव क्षेत्रं क्षेत्रज्ञमेव च । एतद्वेदितुमिन्छामि ज्ञानं ज्ञेयं च केश्वव ॥ ' और उसका अर्थ यह है-अर्जुन ने कहा- ' मुझे प्रकृति, पुरुप, क्षेत्र, क्षेत्रज्ञ, ज्ञान, और जेय के जानने की इच्छा है, सो बतलाओ। ' परन्तु स्पष्ट टीख पडता है, कि किसी ने यह जान कर - कि क्षेत्रक्षेत्रज्ञ-विचार गीता में आया कैसे हैं - वीछे से यह श्लोफ गीता में बुसेंड दिया है। टीकाकार इस क्षोक को क्षेपक मानते हैं: और क्षेपक न मानने से

त्रयोदशोऽध्यायः ।

श्रीभगवानुवाच ।

इदं शरीरं कीन्तेय क्षेत्रमित्यभिधीयते। एतद्यो देति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ इति तद्विदः॥१॥ क्षेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु मारत। क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोर्ज्ञानं यत्तज्ज्ञानं मतं मम॥२॥

गीता के श्लोकों की उंख्या भी शांत सौ से एक अधिक वढ़ जाती है। अतः इस श्लोक को हमने भी प्रक्षित ही मान कर शाक्रसाप्य के अनुसार इस अध्याय का आरंभ किया है।

श्रीमगवान् ने कहा — (१) हे कीन्तेय! इसी शरीर को क्षेत्र कहते है। इसे (शरीर को) जो जानता है, उसे तिहद अर्थात् इस शास्त्र के जाननेवाले, क्षेत्रश्च कहते हैं। (२) हे मारत! सब क्षेत्रों में क्षेत्रश्च मी मुझे ही समझ। क्षेत्र भीर क्षेत्रश्च का जो शन है, वही मेरा (परमेक्षर का) शान माना गया है।

पिहले श्लोक में 'क्षेत्र' और 'क्षेत्रज्ञ' इन दो शब्दों का अर्थ दिया है; े और दुसरे कोक में क्षेत्रज्ञ का स्वरूप बतलाया है, कि क्षेत्रज्ञ में परमेश्वर हूँ: े अथवा जो पिण्ड में है, वही ब्रह्माण्ड में है। दसरे श्लोक के चापि = भी शब्दों का अर्थ यह है - न केवल क्षेत्रज्ञ ही. प्रत्युत क्षेत्र मी मै ही हूं। क्योंकि जिन । पंचमहाभूतों से क्षेत्र या गरीर बनता है, वे प्रकृति से बने रहते हैं: और सातवें तथा आठवें अध्याय में बतला आये हैं, कि यह प्रकृति परमेश्वर की ही किन्छ | विमृति है (देखो ७.४; ८.४; ९.८) | इस रीति से क्षेत्र या द्यरीर के पंच-महाभूतों से बने हुए रहने के कारण क्षेत्र का समावेश उस वर्ग में होता है. जिसे | खर-अक्षर-विचार में 'क्षर' कहते हैं: और क्षेत्रज्ञ ही परमेश्वर है। इस प्रकार । अराक्षर-विचार के समान क्षेत्र क्षेत्रल का विचार भी परमेश्वर के ज्ञान का एक माग बन नाता है (देखो गीतारहस्य प्र. ६, प्र. १४३-१४९)। और इसी अभिप्राय को मन में ला कर दूसरे क्लोक के अन्त में यह वाक्य आया है, कि 'क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ का जो शान है, वहीं मेरा अर्थात् परमेश्वर का ज्ञान है। ' जो अद्वैत विदान्त को नहीं मानते, उन्हें 'क्षेत्रज्ञ भी मैं हूं ' इस वाक्य की खींचातानी करनी पड़ती है; और प्रतिपादन करना पड़ता है. कि इस वाक्य से 'क्षेत्रज्ञ' तथा भी परमेश्वर 'का अमेरमाव नहीं दिखलाया जाता। और कई लोग 'मेरा' (मम) इस पद का अन्वय 'ज्ञान' शब्द के साथ न लगा 'मतं' अर्थात ' माना §§ तत्सेत्रं यच यादक् च यद्विकारि यतश्च यत् । स च यो यत्प्रभावश्च तत्समासेन मे भृष्णु॥ ३ ॥ ऋषिभिर्वहुधा गीतं छन्दोसिर्विविधैः पृथक् । ब्रह्मसूत्रपदेश्चेव हेतुमङ्गिर्विविश्चितेः ॥ ४ ॥

। गया है ' राज्य के साथ लगा कर यों अर्थ करते है, कि ' र्नके ज्ञान को मैं जान | समझता हूँ। ' पर यह अर्थ सहस नहीं है। आठवे अध्याय के आरंभ में ही | वर्णन है, कि टेह में निवास करनेवाला आत्मा (अधिटेव) में हूँ अध्या 'चे। | पिण्ड में है, वही ज्ञाण्ड में है; ' और सातवें में भी भगवान ने 'कीश' को | अपनी ही परा प्रकृति कहा है (७. ५)। इसी अध्याय के २२ वें और २१ वें | अरोक में भी ऐसा ही वर्णन है। अब वतलाते हैं, कि क्षेत्रक्षेत्रज्ञ का विचार कहाँ | पर और किसने किया है !]

(३) क्षेत्र क्या है ? वह किस प्रकार का है ? उसके कीन कीन विकार है ? (उस में भी) किससे क्या होता है ? ऐसे ही वह अर्थात क्षेत्रज्ञ कीन है ? और उसका प्रमाय क्या है ?— इसे संक्षेत्र से बतलाता हूँ ; मुन। (४) ब्रह्मसूत्र के पंगे से भी यह गाया गया है , कि जिन्हें बहुत प्रकार से बिविध छन्टों में प्रयक् प्रयक् (अनेक) ऋषियों ने (कार्यकारणरूप) हेतु हिखला कर पूर्ण निश्चित किया है।

िगीतारहस्य के परिशिष्ट प्रकरण (पू. ४४०-४४४) में हमने विस्तार-। पूर्वक विखलाया है, कि इस श्लोक मे ब्रह्मसूत्र शब्द से वर्तमान वेदान्तसूत्र उद्दिष्ट हैं। उपनिपंद किसी एक ऋषि का कोई एक प्रन्य नहीं है। अनेक ऋषियों को मिन्न मिन्न काल या स्थान में जिन अन्यातमिन्नारी का स्फरण हो आया. वे | विचार बिना किसी पारस्परिक संबन्ध के भिन्न भिन्न उपनिपरों में वर्णित हैं। | इसलिए उपनिप्रट् संकीर्ण हो गये हैं; और कई स्थानों पर वे परस्पर विरुद्ध से जान पड़ते हैं। ऊपर के स्ठोक के पहले चरण में जो 'विविध' और 'पृथक' शब्द हैं, वे उपनिपदों के इसी संकीर्ण स्वरूप का बोध कहत्वाते हैं। इन उपनिपदा के संकीर्ण और परस्परविरुद्ध होने के कारण आचार्य वाट्रायण ने उनके सिद्धान्तीं की एकवाक्यता करने के लिए ब्रह्मसूत्रों या वेटान्तसूत्रों की रचना की है। और इन सूत्रों में उपनिपदों के सब विषयों को लेकर प्रमाणसहित – अर्थात् कार्यकारण | आदि हेतु दिखला करके - पूर्ण रीति से सिद्ध किया है, कि प्रत्येक विपय के संवन्ध में एव उपनिपदों से एक ही सिद्धान्त केसे निकाला जाता है ? अर्थात् उपनिपटों का रहस्य समझने के लिए वेदान्तस्त्रों की सटैव बरूरत पड़ती है। अतः इस क्षीक मे दोनों ही का उल्लेख किया गया है। ब्रह्मसूत्र के दूसरे अध्याय में तीसरे पाद के पहले १६ सूत्रों में क्षेत्र का विचार और फिर उस पाद के अन्त

§ भहाभूतान्यहंकारो बुद्धिरत्यक्तमेव च ।
इन्द्रियाणि दृशैकं च पञ्च चेन्द्रियगोचराः ॥ ५ ॥
इच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना चृतिः ।
एतत्क्षेत्रं समाखेन सविकारसुदाहृतम् ॥ ६ ॥

| तक क्षेत्रज्ञ का विचार किया गया है। ब्रह्मसूत्रों में यह विचार है; इसलिए उन्हें | 'शारीरक सृत्र' अर्थात् शरीर या क्षेत्र का विचार करनेवाले सृत्र भी कहते हैं। | यह बतला चुके, कि क्षेत्रक्षेत्रज्ञ का विचार किसने कहाँ किया है? अय बतलाते हैं, | कि क्षेत्र क्या है?]

(५) (पृथिषी आदि पॉच रथ्छ) महाभूत, अहंकार, बुद्धि (महान्), अध्यक्त (प्रकृति), दश (स्ट्रम) इन्द्रियों और एक (मन); तथा (पॉच) इन्द्रियों के पॉच (शब्द, रथर्श, रूप, रस और गन्य – ये स्ट्रम) विषय, (६) इच्छा, द्रेप, सुख, दुःख, संघात, चेतना अर्थान् प्राण आदि का व्यक्त, ध्यापार, और धृति यानी धर्यं, इस (३१ तस्वों के) समुदाय को सविकार क्षेत्र कहते हैं।

यह क्षेत्र और उसके विकारों का रुखण है। पॉचर्व श्लोक में साख्य-मतबालों के पश्चीस तत्त्व में से पुरुष को छोड़ शेप चौबीस तत्त्व आ गये हैं। इन्हीं चौबीस तत्त्वों में मन का समावेश होने के कारण इच्छा, द्वेप आदि मनो-। धर्मों को अलग वत्लाने की जलरत न थी। परन्त कणादमतानुयायियों के मत से ये धर्म आत्मा के हैं। इस मत को मान लेने से शंका होवी है, कि इन गुणें। े का क्षेत्र में ही समावेश होता है या नहीं ? अतः क्षेत्र शब्द की व्याख्या को नि:विन्दिग्ध करने के लिए यहाँ स्पष्ट रीति से क्षेत्र में ही इच्छा-द्वेप आदि दन्द्री । का समावेदा कर लिया है: और उसी में मय-अभय आदि अन्य द्वन्द्वों का भी । लक्षण से समावेश हो जाता है। यह दिखलाने के लिए - कि सब का संघात अर्थात् समृह क्षेत्र से स्वतन्त्र कर्ता नहीं है - उसकी गणना क्षेत्र में ही की गई है। कई बार 'चेतना' शब्द का 'चैतन्य' अर्थ होता है। परन्त वहाँ चेतना से 'नड़ देह में प्राण आदि के दीख पड़नेवाले व्यापार, अथवा जीवितावस्था का चिया ' इतना ही अर्थ विवक्षित है; और ऊपर दूसरे श्लोक में कहा है कि जड़ वस्तु में यह .चेतना जिससे उत्पन्न होती है, वह चिच्छिक्ति अथवा चैतन्य | क्षेत्रज्ञरूप से क्षेत्र से अलग रहता है। 'वृति' शब्द की व्याख्या आगे गीता । (१८, ३३) में ही की है; उसे देखे। छेठ श्लोक के 'कमावेश' पर का अर्थ ' इन । सन का समुदाय ' है। अधिक विवरण गीतारहस्य के आठवें प्रकरण के अन्त । (प्ट. १४४ और १४५) में मिलेगा। पहले 'क्षेत्रज्ञ' के मानी 'परमेश्वर' बतला कर फिर खुलासा किया है, कि 'क्षेत्र' क्या है ! अब मनुष्य के स्वमाव पर शान के

§ अमानित्वमद्गिस्तवमहिंसा क्षान्तिरार्जवम् ।
आचार्योपासनं शीचं स्थैर्यमात्मविनिग्रहः ॥ ७ ॥
हिन्द्रयार्थेषु वैराग्यमनहंकार एव च ।
जन्ममृत्युजराव्याधिदुःखदोपानुदर्शनम् ॥ ८ ॥
असित्तरनिध्वंगः पुत्रदारगृहादिषु ।
नित्यं च समिचत्तत्विमिष्टानिष्टोपपत्तिषु ॥ ९ ॥
मिथ चानन्ययोगेन भक्तिरत्यभिचारिणी ।
विविक्तदेशसेवित्वमरितर्जनसंसदि ॥ १० ॥
अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् ।
एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यद्तोऽन्यथा ॥ ११ ॥

| जो परिणाम होते है, उनका वर्णन करके यह बतलाते है, कि जान किसको कहते | है ? और आगे ज्ञेय का स्वरूप बतलायां है ! ये दोनों विषय टीखने में मिन्न | टीख पड़ते है अवस्य; पर वास्तविक रीति से वे क्षेत्रक्षेत्रज्ञ-विचार के ही दो | माग हैं ! क्योकि, प्रारंम में ही क्षेत्रज्ञ का अर्थ परमेश्वर बतला आये हैं । अत- | एव क्षेत्रज्ञ का ज्ञान ही परमेश्वर का ज्ञान है; और उसी का स्वरूप अगले कोकों | में वर्णित है — बीच मे ही कोई मनमाना विषय नहीं घर शुसेड़ा है !

(७) मानहीनता, दंभंहीनता, अहिंसा, धमा, सरस्ता, गुवसेवा, पिवता शिराता, मनोनिम्नह, (८) इन्द्रियों के विषयों में विराग, अहंकारहीनता और जन्म-मृत्यु-बुद्दापा-व्याधि एवं दुःखों को (अपने पीछे छो हुए) दोप समझना; (९) कर्म में अनासकि, वालवर्चों और घरग्रहस्थी आदि में छंपट न होना, इष्ट या आनिष्ट की प्राप्ति से विच की सर्वदा एक ही सी बुचि रखना, (१०) और मुझमें अनन्यमाव से अटल मक्ति, 'विविक्त' अर्थात् चुने हुए अथवा एकान्त स्थान में रहना साधारण छोगों के बमाव को पसन्द न करना, (११) अध्यात्मज्ञान को नित्य समझना और सच्चज्ञान के सिद्धान्तों का परिशीलन — इनको ज्ञान कहते हैं; इसके व्यतिरिक्त जो कुछ है, सब अज्ञान है।

[साख्यों के मत में क्षेत्रक्षेत्रक का ज्ञान ही प्रकृति-पुरुष के विनेक का ज्ञान | है; और उसे इसी अध्याय में आगे बतलाया है (१३.१९–२३; १४.१९)| | इसी प्रकार अठारहवें अध्याय (१८.२०) में ज्ञान के स्वरूप का यह न्यापक | लक्षण बतलाया है – 'अविभक्तं विभक्तेषु '। परन्तु मोक्षशास्त्र में क्षेत्रक्षेत्रज्ञ के | ज्ञान का अर्थ बुद्धि से यही ज्ञान लेना नहीं होता, कि अमुक अमुक वार्ते अमुक | प्रकार की हैं। अध्यात्मशास्त्र का सिद्धान्त यह है, कि उस ज्ञान का देह के § इयं यत्तत्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वाऽमृतमञ्जुते । अनादिमत्परं ब्रह्म न सत्त्वासदुच्यते ॥ १२ ॥ सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् । सर्वतः श्रुतिमञ्जेक सर्वमानृत्य तिष्ठति ॥ १३ ॥

। स्वमाब पर साम्यवृद्धिरूप परिणाम होना चाहिये; अन्यया वह ज्ञान अपूर्व या किया है। अतएव यह नहीं बतलाया, कि बुद्धि से अमुक अमुक जान लेना ही ज्ञान है; बल्कि, ऊपर पाँच श्लोकों में ज्ञान की इस प्रकार व्याख्या की गई है. कि जब उक्त क्ष्रोकों में बतलाये हुए बीस गुण (मान और टंम का छूट जाना, अहिंचा, अनावक्ति, समबुद्धि इत्यादि) मनुष्य के स्वभाव में दीख पड़ने स्त्रो, तिव उसे ज्ञान कहना चाहिये (गीतारहस्य प्र. ९, ए. २४२ और २५०) दसर्वे | श्लोकों में 'विविक्तस्थान में रहना और बमाव को नापछन्ट करना ' भी ज्ञान का एक लक्षण कहा है। इससे कुछ लोगों ने यह दिखाने का प्रयत्न किया है, कि । गीता को संन्यासमार्ग ही अमीर है। किन्तु हम पहले ही बतला आये है (देखो । गीता १२. १९ की टिप्पणी और गीतार, प्र. १०, प्र. २८५), कि यह मत ठीक नहीं है: और ऐसा अर्थ करना उचित भी नहीं है: यहाँ इतना ही विचार किया है, कि 'ज़ान' क्या है: और वह ज़ान वाल-बचों में, वर-एहस्थी में अथवा े लोगों के जमान में अनासक्ति है। एवं इस विपय में कोई बाट भी नहीं है। अब अगल। प्रश्न यह है, कि इस जान के हो जाने पर इसी आसक बुढ़ि से बाल-वचीं में अथवा संसार में रह कर प्राणिमात्र के हितार्थ जगन के व्यवहार किये जाएँ े अथवा न किये जाएँ: ओर केवल की ज्ञान की न्याख्या से ही इसका निर्णय करता े उचित नहीं है। क्येंकि गीता में ही भगवान ने अनेक स्थलों पर कहा है, कि । जानी पुरुप कमें। में लिप्त न होकर उन्हें अचक बुद्धि से लोक्संग्रह के निमित्त करता रहे; और इसकी सिद्धि के लिए जनक के बर्ताव का और अपने न्यवहार का े उटाहरण भी दिया है (गीता ३. १९-२५: ४. १४)। समर्थ श्रीरामदास स्वामी के चरित्र से यह बात प्रकट होती है, कि शहर में रहने की खलसा न रहने पर भी जगत् के व्यवहार केवल कर्तव्य समझकर कैसे किया जा सकते हैं ? (देखी | दासनीघ १९. ६. २९ और १९. ९. ११) | यह ज्ञान का लक्षण हुआ | अब ज्ञेय का स्वरूप त्रतलाते हैं --]

(१२) (अत्र दुखे) वह बतलाता, हूँ (िक) विषे ज्ञान लेनेचे 'अमृत' अर्थात् मोक्ष मिलता है। (वह) अनादि (सब से) परे का ब्रह्म है। न उसे 'सत्' कहते हैं; और न 'असत्' ही। (१३) उसके सब ओर हाथ-पैर हैं; सब ओर ऑखें, सिर और मुँह है। सब ओर कान हैं; और वही इस लोक में सब को ब्याप भी. र. ५१

सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम् । असक्तं सर्वभृष्ट्रेव निर्गुणं गुणमोक्तृ च ॥ १४ ॥ विहरन्तश्च भ्तानामचरं चरमेव च । सङ्भत्वात्तद्विह्नेयं दृरस्थं चान्तिकं च तत् ॥ १५ ॥ अविभक्तं च भ्तेषु विभक्तमिव च स्थितम् । भ्तभर्तृ च तज्ह्नेयं ग्रसिप्णु प्रमविष्णु च ॥ १६ ॥ ज्योतिपामपि तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यंत । ह्यानं ह्ये ज्ञानगम्यं टिंद सर्वस्य धिष्टितम् ॥ १७ ॥

रहा है। (१४) (उसमे) सब इन्डियो के गुणा का आभास है; पर उसके कोई भी इन्द्रिय नहीं है। वह (सब से) असक्त अर्थात अस्मा हो कर भी सब का पालन करता है; और निर्मुण होने पर भी गुणों का उपभोग करता है। (१५) (बह) सब भूतों के मीतर और बाहर भी है; अचर है और चर भी है; स्म होने के कारण वह अविशेय है; और दूर होकर भी समीप है। (१६) वह (तत्त्वतः) 'अधिभक्त' अर्थात् अखण्डित होकर भी सब भूतों में मानों (नानात्त्व से) विभक्त हो रहा है; और (सब) भूतों का पालन करनेवाला, असनेवाला एवं उत्पन्न करनेवाला भी उसे ही समझना चाहिये। (१७) उसे ही तेब का भी तेज और अन्यकार से परे का कहते हैं; शान, जो जानने योग्य है वह (श्रेप); और शानगम्य शान से (ही) विवित होनेवाला भी (बही) है। सब के हृद्य में बही अधिष्ठत है।

[अचिन्त्य भीर अक्षर परब्रहा — जिसे कि क्षेत्रज्ञ अथवा परमात्मा मी । कहते हैं — (गीता १३. २२) का जो वर्णन ऊपर है, वह आठवें अध्यायवाले । अक्षरव्रा के वर्णन के समान (गीता ८. ९-११) उपनिपर्शे के आधार पर | किया गया है। पूरा तेरहवाँ श्रीक (श्रे. ३. १६) और अगले श्रीक का यह | अधीश कि 'सब इन्द्रियों के गुणों का मास होनेवाला, तयापि सब इन्द्रियों के गुणों का मास होनेवाला, तयापि सब इन्द्रियों के । विराहत 'श्रेताश्वतर उपनिपर्शे (१. १७) में स्वान्तान्यों हैं। एवं 'दूर होने पर | मी समीप 'ये शब्द ईशावास्य (५) और मुण्डक (३. १.७) उपनिपर्शे में । पाये जाते हैं। ऐसे ही 'तेज का तेज 'ये शब्द बृहदारण्यक (४. ४. १६) के | हैं; और 'अन्धकार से परे का 'ये शब्द श्रेताश्वतर (३. ८) के हैं। इसी माति । यह वर्णन कि 'जो न तो सत् कहा जाता है श्रीर न असत् कहा जाता हैं ' करवेट के 'नासदासीत् नो सदासीत् ? इस ब्रह्मविषयक प्रसिद्ध स्त को (ऋ १०. १२९) लक्ष्य कर किया गया है। 'सत्' और स्वस्त् शब्दों के अयों का | विचार गीतारहस्य प्र. ९, ए. २४५—२४६ में विस्तारसहित किया गया है; और

§ इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासतः। मद्भक्त एतद्विज्ञायं मद्भावायोपपद्यते॥ १८॥

। फिर गीता ९. १९ वें श्लोक की टिप्पणी में भी किया है। गीता ९. १९ में कहा है, कि 'सत्' और 'असत्' मैं ही हूँ। अब यह वर्णन विरुद्ध-सा बँचता है, कि । सचा ब्रह्म न 'सत्' है और न 'असत्'। परन्तु बास्तव में यह विरोध सचा नहीं है। क्योंकि 'व्यक्त' (क्षर) सृष्टि और 'अव्यक्त' (अक्षर) सृष्टि ये दोनों यद्यपि । परमेश्वर के ही स्वरूप हों. तथापि सचा परमेश्वरतत्त्व इन टीनों से परे अर्थात् । पूर्णतया अज्ञेय है । यह छिद्धान्त गीता में ही पहले 'भूतभूत्र च भूतस्यः ' (गीता ९.५) में और भागे फिर (१५.१६,१७) पुरुषोत्तमलक्षण में स्पष्टतया वत-ि छाचा गया है। निर्गण ब्रह्म किले कहते हैं ! और जगत में रह कर भी वह जगत ते बाहर कैसे है ? अथवा वह 'विभक्त' अर्थात् नानारूपात्मक दोख पड़ने पर मी मूळ में अविभक्त अर्थात एक ही कैसे हैं ! इत्यादि प्रश्नों का विचार गीतारहत्य के नौवें प्रकरण में (पू. २१० से आगे) किया वा चुका है। सोलहवें श्लोक में 'विमक्तमिव' का अनुवाद यह है – 'मानो विमक्त हुआ-सा दीख पढ़ता है।' यह 'इव' शब्द उपनिपरों में अनेक बार इसी अर्थ में आया हैं, कि जगत का नानात्व भ्रान्तिकारक है और एकत्व ही सत्य है। उडाहरणार्थ, 'द्वेतमिब मवति ', ं य इह नानेव पश्यति ' इत्यादि (वृ. २.४.१४;४.४.१९;४.३.७)। अतएव प्रकट है, कि गीता में यह अद्देत विद्धान्त ही प्रतिपाद्य है. कि नाना नाम-रूपात्मक माया अम है: और उसमें अविमक्त रहनेवाला ब्रह्म ही सत्य है। गीता १८. २० में फिर बतलाया है, कि ' अविभक्तं विभक्तेषु ' अर्थात् नानात्व में एकत्व देखना सास्विक ज्ञान का छक्षण है। गीवारहत्य के अध्यात्म प्रकरण में वर्णन है. ! कि यही साचिक ज्ञान ब्रह्म है। देखो गीतार. प्र. ९. ए. २१५. २१६: और ं प्र. ६, छ. १३२-१३३।]

(१८) इस प्रकार संक्षेप से बतला दिया, कि क्षेत्र, ज्ञान और ज्ञेय किसे कहते हैं ! मेरा मक्त इसे बान कर मेरे स्वरूप को पाता है ।

| सिच्यातम या बेदान्तशास्त्र के आधार से अब तक क्षेत्र, शांने और | त्रेय का विचार किया गया | इनमें 'त्रेय' ही क्षेत्रज्ञ अथवा परव्रहा है; और | 'शान ' दूबरे फोक में बतलाया हुआ खेलखेलश्रशान है | इस कारण यही संक्षेप | में परमेश्वर के अब ज्ञान का निरूपण है | १८ वें फोक में यह सिद्धान्त बतला | दिया है, कि जब क्षेत्रक्षेत्रश्च-विचार ही परमेश्वर का श्चान है, तब आगे यह आप | ही सिद्ध है, कि उसका फल भी मोक्ष ही होना चाहिये | बेदान्तशास्त्र का क्षेत्र-विचार यहाँ समाप्त हो गया | परन्तु प्रकृति से ही पांचमौतिक विकारवान

§ प्रकृति पुरुषं चैव विद्वचनादी उमाविष । विकारांख्य गुणांख्येन विद्धि प्रकृतिसम्मवान् ॥ १९ ॥ कार्यकरणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते । पुरुषः सुखङ्खानां भोकृत्वे हेतुरुच्यते ॥ २० ॥

| क्षेत्र उत्पन्न होता है इसलिए; और सांख्य निर्म 'पुरुप' कहते हैं उसे ही अच्यातम-| ज्ञान्त में 'आत्मा' कहते हैं इसलिए; सांख्य की दृष्टि से क्षेत्रक्षेत्रकानिचार ही | प्रकृति-पुरुप का विवेक होता है। गीताशान्त्र प्रकृति और पुरुप को सांख्य के | समान दो स्वतन्त्र तत्त्व नहीं मानता। सातवें अध्याय (७.४,५) में कहा है, | कि ये एक ही परमेश्वर के (किनष्ट और श्रेष्ट) हो रूप हैं। परन्तु सांख्यों के | द्वैत के बदले गीताशान्त्र के इस द्वैत को एक बार स्वीकार कर लेने पर फिर प्रकृति | और पुरुप के परस्परसंबन्ध का सांख्यों का ज्ञान गीता को अमान्य नहीं है। और | यह भी कह सकते हैं, कि क्षेत्रक्षेत्रज्ञ के ज्ञान का ही रूपान्तर प्रकृति-पुरुप का | विवेक हैं (देखों गीतार प्र.७। इसी लिए अब तक उपनिपदों के आचार से | जो क्षेत्रक्षेत्रज्ञ का ज्ञान बतलाया, उसे ही अब सांख्यों की परिभापा में — किन्तु | सांख्यों के द्वैत को अस्वीकार करके — प्रकृति-पुरुप-विवेक के रूप से बतलाते हैं —]

(१९) प्रकृति भीर पुरुष, दोनों को ही अनाटि समझ । विकार और गुणों को प्रकृति से ही उपना हुआ ज्ञान नान ।

[चांख्यशास्त्र के मत में प्रकृति और पुरुप, दोनों न केवल अनाहि है, | प्रत्युत स्वतन्त्र और स्वयंभू मी है । बेदान्ती समझते हैं, कि प्रकृति परमेश्वर से | ही उत्पन्न हुई है, अतएव वह स्वयंभू है, और न स्वतन्त्र है (गीता ४. ५, ६)। | परन्तु यह नहीं वतलाया जा सकता, कि परमेश्वर से प्रकृति का उत्पन्न हुई १ | और पुरुप (जीव) परमेश्वर का अंश है । (गीता १५. ७); इस कारण वेदान्तियों | को इतना मान्य है, कि दोनों अनादि हैं । इस विषय का अधिक विवेचन गीता-| रहस्य के ७ वें प्रकृरण और विशेषतः ए. १६२-१६८ में, एवं १० वें प्रकृरण के | के ए. २६४-२६९ में किया है ।]

(२०) कार्य अर्थात् देह के और कारण अर्थात् इन्द्रियों के कर्तृत्व के लिए प्रकृति कारण कही जाती है; और (कर्ता न होने पर भी) सुखदुःखों को भोगने के लिए पुरुष (क्षेत्रज्ञ) कारण कहा जाता है।

[इंस क्लोक में 'कार्यकरणें' के स्थान में 'कार्यकारण' भी पाठ है; और तन | उसका यह अर्थ होता है: सांख्यों के महत् आदि तेईस तत्त्व एक से दूसरा, | दूसरे से तीसरा इस कार्यकारण-कम से उपज कर सारी ज्यक्तराि प्रकृति से बनती | हैं । यह अर्थ भी देजा नहीं है; परन्तु क्षेत्रक्षेत्रज्ञ के विचार में क्षेत्र की उत्पि

पुरुपः प्रकृतिस्था हि भुङ्क्ते प्रकृतिजात् गुणात् । कारणं गुणसङ्गोऽस्य सद्सद्योनिजन्मसु ॥ २१ ॥

§ इपद्रष्टाञ्जुमन्ता च भर्ता भोक्ता महेश्वरः । परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन् पुरुषः परः ॥ २२ ॥ य प्वं वेत्ति पुरुषं प्रकृतिं च गुणैः सह । सर्वथा वर्तमानोऽपि न स मुयोऽभिजायते ॥ २३ ॥

| बतलाना प्रवंगानुसार नहीं है | प्रकृति से बगत् के उत्पन्न होने का वर्णन तो पहले | ही सातवें और नीवें अध्याय में हो चुका है | अत्यय 'कार्यकरण' पाठ ही यहाँ | अधिक प्रशस्त दीख पड़ता है | शोकरभाष्य में यही 'कार्यकरण' पाठ है !] (२१) क्योंकि पुरुप प्रकृति में अधिष्ठित हो कर प्रकृति के गुणों का उपमोग करता है; और (प्रकृति के) गुणों का यह संयोग पुरुप को मली-बुरी योनियों में जन्म लेने के लिए कारण होता है ।

[प्रकृति और पुरुप के पारस्परिक संबन्ध का और मेद का यह वर्णन | सांख्यशास्त्र का है। (देखो गीतार, प्र. ७, पृ. १५५-१६२)। अब यह कह कर | कि वेदान्ती लोग पुरुप को परमात्मा कहते हैं — सांख्य और वेदान्त का मेल कर | दिया गया है; और ऐसा करने से प्रकृति-पुरुप विचार एवं क्षेत्रभेत्रज्ञ-विचार की | पूरी एकवाक्यता हो जाती है।]

(२२) (प्रकृति के गुणं के) उपद्रष्टा अर्थात् समीप बैठ कर देखनेवाले अनुमोदन करनेवाले, मर्ता अर्थात् (प्रकृति के गुणों को) बदानेवाले और उपमोग करनेवाले को ही इस देह में परपुरुप, महेश्वर और परमात्मा कहते हैं, (२३) इस प्रकार पुरुष (निर्गुण) और प्रकृति को ही जो गुणोंसमेत जानता है, वह कैसा ही वर्ताव क्यों न किया करे, उसका पुनर्जन्म नहीं होता।

[२२ वें श्रीक में बन यह निश्चय हो जुका, कि पुरुष ही देह मे परमास्मा है; तब साख्यशाल के अनुसार पुरुप का बो उटासीनत्व और अकर्तृत्व है, वही आत्मा का अकर्तृत्व हो जाता है; और इस प्रकार सांख्यों की स्पपित से वेटान्त की एकवाक्यता हो जाती है; कुळ वेटान्तवाले ग्रन्थकारों की समझ है, कि सांख्य-वाटी वेटान्त के शंतुं हैं। अतः बहुतेरे वेटान्ती सांख्य-स्पपित को सर्वथा त्याख्य मानते हैं। किन्तु गीता ने ऐसा नहीं किया। एक ही विषय क्षेत्रक्षेत्रक्ष-विचार का एक बार वेटान्त की दृष्टि से और दूसरी बार (वेदान्त के अद्धेत मत को बिना छोड़े ही) सांख्यदृष्टि से प्रतिपादन किया है। इससे गीताशास्त्र की समबुद्धि प्रकट हो जाती है। यह मी कह सकते हैं, कि उपनिपदों के और गीता के विवेचन में § § ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिदात्मानमात्मना ।
अन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेण चापरे ॥ २४ ॥
अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वान्येम्य उपासते ।
तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः ॥ २५ ॥

§ § यावत्संजायते किञ्चित्सत्त्वं स्थावरजङ्गमम् ।
क्षेत्रक्षेत्रज्ञसंयोगात्ताद्विद्धि भरतर्षम ॥ २६ ॥

छमं सर्वेषु सृतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम् ।
विनन्यत्स्वविनन्यन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥ २७ ॥

यह एक महत्त्व का भेद हैं (देखो गीतार. परिशिष्ट, पृ. ५३१)। इससे प्रकट होता । है, कि यद्यपि सांस्यों का द्वैतवाद गीता को मान्य नहीं है; तथापि उनके प्रतिपादन । में जो कुछ युक्तिसंगत जान पड़ता है, वह गीता को अमान्य नहीं है। दूसरे ही (क्षोक में कह दिया है, कि क्षेत्रक्षेत्रज्ञ का ज्ञान ही परमेश्वर का ज्ञान है। अब । प्रसंग के अनुसार संक्षेप से पिण्ड का ज्ञान और देह के परमेश्वर का ज्ञान संगदन । कर मोक्ष प्राप्त करने के मार्ग नतलाते हैं —]

(२४) कुछ लोग स्वयं अपने आप में ही ध्यान से आत्मा की देखते हैं। कोई सांख्ययोग से देखते हैं; और कोई कर्मयोग से (२५) परन्तु इस प्रकार निन्हें (अपने आप ही) ज्ञान नहीं होता, ने दूसरे से सुन कर (अद्धा से) परमेश्वर का मजन करते हैं। सुनी हुई बात को प्रमाण मान कर नर्तनेवाले में पुरुष भी मृत्यु को पार कर जाते हैं।

[इन दो स्ठोकों में पातंजलयोग के अनुसार ध्यान, सांख्यमार्ग के अनुसार ज्ञानीत्तर कर्मसंन्यास, कर्मयोगमार्ग के अनुसार निष्काम बुद्धि परमेश्वरापंगपूर्वंक कर्म करना और ज्ञान न हो, तो भी श्रद्धा से आसों के वचनों पर विश्वास
रख कर परमेश्वर की भक्ति करना (गीता ४.३९), ये आत्मज्ञान के भिन्न मिल्र
मार्ग बतलाते गये हैं। कोई किसी भी मार्ग से बाएँ; अन्त में उसे भगवान का
ज्ञान हों कर मोख मिल ही बाता है। तथापि पहले यह सिद्धान्त किया गया है,
के लेकसंग्रह की दृष्टि से कर्मयोग श्रेष्ठ है, वह इससे खण्डित नहीं होता। इस
प्रकार साधन बतला कर सामान्य रीति से समग्र विषय का अगले स्ठोक में उपसंहार
किया है; और उसमें भी वेदान्त से कापिलसंख्य का मेल मिला दिया है।

(२६) हे मरतश्रेष्ठ! समरण रख, कि स्थावर या बंगम किसी मी वस्तु का निर्माण क्षेत्र भीर क्षेत्रज्ञ के संयोग से होता है। (२७) सब भूतों में एक सा रहनेवाला और सब भूतों का नाश हो जाने पर मी जिसका नाश नहीं होता, ऐसे परमेश्वर को जिसने देख लिया, कहना होगा, कि उसीने (सच्चे तन्त्वों को) पहचाना

समं पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् । न हिनस्त्यात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम् ॥ २८ ॥

- § ऽञ्चल्येव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वशः ।
 यः पश्यति तथात्मानमकर्तारं स पश्यति ॥ २९ ॥
 यदा भूतपृथ्यमावमेकस्थमनुपश्यति ।
 तत एव च विस्तारं ब्रह्म सम्पद्यते तदा ॥ ३० ॥
- §§ अनादित्वानिर्गुणत्वात्परमात्मायमव्ययः । इतिरस्थोऽपि कीन्तेय न करोति न लिप्यते ॥ ३१ ॥ यथा सर्वगतं सीक्ष्म्यादाकाशं नोपलिप्यते । सर्वज्ञावस्थितो हेहे तथात्मा नोपलिप्यते ॥ ३२ ॥

(२८) ईश्वर को सर्वत्र एक-सा ब्यास समझ कर (जो पुरुप) अपने आप ही बात नहीं करता — अर्थात् अपने आप अच्छे मार्ग में रूग जाता है — वह इस कारण से उत्तम गति पाता है !

[२७ वे स्त्रोक में परमेश्वर का जो व्ययण वतला है, वह पीछे गीता | ८. २० वें स्त्रोक में भा चुका है; और उत्तका खुलावा गीतारहस्य के नौवें प्रकरण | में किया गया है (देखो गीतार. प्र. ९, प्र. २१९ और २५७) | ऐसे ही २८ वें | स्त्रोक में किर वही बात कही है, जो पीछे (गीता. ६. ५-७) कही जा चुकी है, | कि आत्मा अपना बन्धु है; और वही अपना श्र्यु है | इस प्रकार २६, २७ और | २८ वे स्त्रोकों में सब प्राणियों के विषय साम्यबुद्धिरूप भाव का वर्णन कर चुकने | पर बतलाते हैं, कि इसके छेने से क्या होता है !]

(२९) जिसने यह बान लिया, कि (सब) कर्म सब प्रकार से केवल प्रकृति से ही किये बाते हैं; और आत्मा अकर्ता है — अर्थात कुछ भी नहीं करता। कहना चाहिये, कि उसने (सबे तत्त्व को) पहचान लिया। (३०) बब सब भूतों का प्रयक्त अर्थात् नानात्व एकता से (दीखने लगे) और इस (एकता) से ही (सब) विस्तार दीखने लगे, तब ब्रह्म प्राप्त होता है।

[अब बतलाते हैं, कि आत्मा निर्गुण, अलिस और अक्रिय कैंधे है ? :-]
(३१) हे फीन्तेय ! अनादि और निर्गुण होने के कारण यह अव्यक्त परमात्मा
शरीर में रह कर भी छुछ करता-घरता नहीं है; और उधे (किसी भी कमें का) लेप
अर्थात् चन्धन नहीं लगता। (३२) जैसे आकाश चारों ओर मरा हुआ है परन्तु
सक्ष्म होने के कारण उसे (किसी का भी) लेप नहीं लगता, वैसे ही देह में सर्वत्र रहने

यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकमिमं रविः। क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति मारत॥ ३३॥

§ क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेवमन्तरं ज्ञानचक्षुपा ।
भृतप्रकृतिमोक्षं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगद्यास्त्रे श्रीऋष्ण।र्जुनसंबोट क्षेत्रक्षेत्रज्ञविमागयोगो नाम त्रयोटकोऽच्यायः ॥ १३ ॥

पर भी आत्मा को (किसी का भी) लेप नहीं लगता। (३३) हे भारत! बैसे एक सूर्य सोर जगत् को प्रकाशित करता है, यैसे ही क्षेत्रज्ञ सब क्षेत्र को अर्थात् शरीर को प्रकाशित करता है।

(३४) इस प्रकार ज्ञानचक्षु से अर्थात् ज्ञानरूप नेत्र से नेत्र और क्षेत्रक के मेद को - एवं सब भूतों की (मूल) प्रकृति के मोक्ष को - जो जानते है, वे परम्रहा को पाते हैं।

यह पूरे प्रकरण का उपसंहार है। 'मृतप्रकृतिमोक्ष' शब्द का अर्थ हमने | सांख्यशास्त्र के सिद्धान्तानुसार किया है। सांख्यों का सिद्धान्त है, कि मोध का मिलना या न मिलना आत्मा की अवस्थाएँ नहीं हैं | क्योंकि वह तो चरेन अकर्ता | और असङ्ग है | परन्तु प्रकृति के गुणों के सङ्ग से वह अपने में कर्तृत्व का आरोप ि किया करता है। इस्टिए जब उसका यह अज्ञान नए हो जाता है, तब उसके | साथ लगी हुई प्रकृति छुट बाती है – अर्थात उसी का मोख हो बाता है – भीर इसके पश्चात् उसका पुरुप के आगे नाचना वन्द हो जाता है। अतएव संख्यमतवाले प्रतिपादन किया करते हैं. कि तास्त्रिक दृष्टि से बन्ध और · | मोक्ष दोनों अवस्थाएँ प्रकृति की ही हैं (देखो सांख्यकारिका ६२ और | गीतारहस्य प्र. ७, पृ. १६४-१६५) | हमं जान पहता है, कि सांख्य के कपर लिखे हुए सिद्धान्त के अनुसार ही इस श्लोक में 'प्रकृति का मोस ये शब्द आये हैं। परन्तु कुछ छोग इन शब्दों का यह अर्थ भी लगाते हैं, । ' मुतेम्यः प्रकृतेश्च मोक्षः ' – पंचमहासत और प्रकृति से अर्थात् मायात्मक कर्मो से आत्मा का मोख होता है। यह क्षेत्रक्षेत्रज्ञ-विवेक ज्ञानबन्ध से विदित होनेवाला ै है (गीता १३. ३४) । नौर्वे अध्याय की राजविद्या प्रत्यक्ष अर्थात् चर्मच<u>छ</u> से | ज्ञान होनेवाली है (गीता ९.२); और विश्वरूपदर्शन परम मगवद्गक्त को मी | केवल दिन्यचक्षु से ही होनेवाला है (गीता ११.८)| नौवें, ग्यारहवें और तिरहवें अध्याय के ज्ञानविज्ञान निरूपण का एक उक्त मेर ध्यान देते योग्य है।]

चतुर्दशोऽध्यायः ।

श्रीभगवानुवाच ।

परं भूयः प्रवक्ष्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् । थज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः॥१॥ इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः। सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न स्ययन्ति च॥२॥

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिषद् में ब्रह्मविद्या-न्तर्गत योग — अर्थात् कर्मयोग — ग्रास्त्रविषयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में प्रकृति-पुरुष-विवेक अर्थात् क्षेत्रक्षेत्रज्ञविभागयोग नामक तेरहवाँ अध्याय समाप्त हुआ ।

चौदहवाँ अध्याय

[तेरहमें अध्याय में क्षेत्रक्षेत्रज्ञ का विचार एक बार वेदान्त की दृष्टि से और दूबरी बार सांख्य की दृष्टि से बतलाया है। एवं उसी में प्रतिपादन किया है, कि सब कर्तृत्व मुक्ति का ही है; पुरुष अर्थात् क्षेत्रज्ञ उदासीन रहता है। परन्तु इस बात का विवेचन अब तक नहीं हुआ, कि प्रकृति का यह कर्तृत्व क्यों कर चला करता है! अपतव इस अध्याय में बतलाते हैं, कि एक ही प्रकृति से विविध सृष्टि — विरोपतः सबीच सृष्टि — कैसे उत्पन्न होती है! केबल मानबी सृष्टि का ही विचार करें, तो यह विषय क्षेत्रवंवन्धी अर्थात् शरीर का होता है; और उसका समावेश क्षेत्रक्षेत्रज्ञ-विचार में हो सकता है। परन्तु जब स्थावर सृष्टि मी त्रिगुणात्मक प्रकृति का ही फैलाव है, तब प्रकृति के गुणमेद का यह विवेचन क्षर-अक्षर-विचार का भी हो सकता है। अतत्य इस संकृति के अर्थाय में : जिस शानविज्ञान के बतलाने का आरंभ किया था, उसी को स्पष्ट रीति से फिर मी बतलाने का आरंभ मगवान् ने इस अध्याय में किया है। संख्यशास्त्र की दृष्टि से इस विषय का विस्तृत निरूपण गीतारहस्य के आठवें प्रकृतण में किया गया है। त्रिगुण के विस्तृत निरूपण गीतारहस्य के आठवें प्रकृतण में किया गया है। त्रिगुण के विस्तृत निरूपण गीतारहस्य के आठवें प्रकृतण में किया गया है। त्रिगुण के विस्तृत निरूपण गीतारहस्य के आठवें प्रकृतण में किया गया है। त्रिगुण के विस्तृत निरूपण गीतारहस्य के आठवें प्रकृतण में किया गया है। त्रिगुण के विस्तृत निरूपण गीतारहस्य के आठवें प्रकृतण में किया गया है। त्रिगुण के

श्रीमगवान् ने कहा — (१) और फिर सब ज्ञानों से उत्तम ज्ञान बतलाता हूँ, कि जिसको बान कर सब मुनि लोग इस लोक से परम सिद्धि पा गये हैं। (२) इस ज्ञान का आश्रय करके मुझसे एकरूपता पाये हुए लोग सृष्टि के उत्पत्तिकाल में § मम योनिर्महद्वहा तस्मिन् गर्मे द्धाम्यहम् । सम्मवः सर्वभृतानां ततो भवति भारत ॥ ३ ॥ सर्वयोनिषु कीन्तेय मृर्तयः सम्मवन्ति याः । तासां व्रह्म मह्योनिरहं वीजप्रदः पिता ॥ ४ ॥ § इस्त्यं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसम्भवाः । निवध्नन्ति महावाहो देहे देहिनमन्ययम् ॥ ५ ॥ तत्र सस्यं निर्मछत्वात्प्रकाशकमनामयम् । सुखसङ्गेन बध्नाति ज्ञानसङ्गेन चानय ॥ ६ ॥ रजो रागात्मकं विद्धि नृष्णासङ्गसमुद्धवम् । तत्रिवध्नाति कौन्तेय कर्मसङ्गेन देहिनम् ॥ ७ ॥ तमस्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् । प्रमादाङस्यनिद्याभिस्तविवध्नाति सारत ॥ ८ ॥

भी नहीं जन्मते; और प्रत्यकाल में भी व्यथा नहीं पाते अर्थात् जन्ममरण से एकाम छुटकारा पा जाते हैं।

| यह हुई प्रसावना। अब पहले बतलाते हैं, कि प्रकृति मेरा ही स्वरूप | है। फिर साख्यों के हैत को अलग कर बेदान्तवास्त्र के अनुकृत्र यह निरूपण करते | हैं, कि प्रकृति के सत्त्व, रच और तम इन तीन गुणों से सृष्टि के नान। प्रकृत के | व्यक्त पदार्थ किस प्रकृति निर्मित होते हैं ?]

- (३) हे मारत! महद्ब्रह्म अर्थात् प्रकृति मेरी ही बोनि है। में उसमें गर्म रखता हूँ! फिर उससे समस्त मृत उत्पन्न होने डगते हैं। (४) हे कीन्तेय! (पशुपक्षी आदि) सब योनियों में बो मूर्तियाँ कम्मती हैं, उनकी योनि महत् ब्रह्म है; और में बीबदाता पिता हूँ।
- (५) हे महाबाहु! प्रकृति से उत्पन्न हुए सत्त्व, रच और तम गुण देह में रहेनेवाले अन्यय अर्थात् निर्विकार आत्मा को टेह में बॉच लेते हैं। (६) हे निष्पाप अर्जुन ! इन गुणों में निर्मुखता के कारण प्रकाश डाल्नेवाला और निर्दोष सत्त्वगुण सुख और जान के साथ (प्राणी को) बॉधता है। (७) रचोगुण का स्वभाव रागात्मक है। इससे तृष्णा और आसक्ति की उत्पत्ति होती है। हे कीन्तेय! वह प्राणी को कम करने के (प्रवृत्तिरूप) संग से बॉध डाल्यता है। (८) किन्तु तमोगुण अज्ञान से उपनता है। वह सब प्राणियों को मोह में डाल्यता है। हे भारत! वह

सत्त्वं सुले सञ्जयति रजः कर्माण मारत । ज्ञानमावृत्य तु तमः प्रमादे सञ्जयस्तुत ॥ ९ ॥ §§ रजस्तमश्चामिम्य सत्त्वं मवति भारत । रजः सत्त्वं तमश्चेव तमः सत्त्वं रजस्तथा ॥ १० ॥ सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन् प्रकाश उपजायते । ज्ञानं यदा तदा विद्याद्विवृद्धं सत्त्वमिस्तुत ॥ ११ ॥ छोभः प्रवृत्तिरारम्मः कर्मणामशमः स्पृद्धा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरत्र्पम ॥ १२ ॥ अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे क्रुक्नन्दन ॥ १३ ॥

प्रमाह, आलस्य और निटा से (प्राणी को) बॉघ खेता है। (९) सत्त्तराण सुख में और रजोग्रुण कर्म में आसक्ति उत्पन्न करता है। परन्तु हे मारत! तमोगुण ज्ञान को दॅंक कर प्रमाद अर्थात् कर्तन्यमृद्ता में या कर्तन्य के विरमरण में आसक्ति उत्पन्न करता है।

[सत्त्व, रच और तम तीनों गुर्गों के ये पृथक् रुक्षण बतलाये गये हैं। किन्तु ये गुण पृथक् पृथक् कमी भी नहीं रहते। तीनों सैटैव एकत्र रहा करते हैं। उटाहरणार्थ — कोई भी मला काम करना यदापि सत्त्व का रुक्षण है तथापि मले काम को करने की प्रवृत्ति होना रच का धर्म है। इस कारण सात्त्विक त्वनाय में भी योड़े-से रच का मिश्रण सदेव रहता ही है। इसी से अनुगीता में इन गुणों का इस प्रकार मिश्रनात्मक वर्णन है, कि तम का चोड़ा सत्त्व है; और सत्त्व का बोड़ा रच है; और सत्त्व का बोड़ा रच है (म. मा. अश्व. २६)। और कहा है, कि इनके अन्योग्य अर्थात् पारस्परिक आश्रय से अथवा काले से सिप्ट के सब पढार्थ बनते हैं (देखों सा. का. १२ और गीतारहस्य प्र. ७, ए. १५८ और १५९)। अब पहले इसी तत्त्व को बतला कर फिर सात्विक, राजस और तामस स्वमाव के रुक्षण बतलाते हैं —]

(१०) रज और तम को दबा कर सच्च (अधिक) होता है (तव उसे सास्तिक कहना चाहिये)। एवं इसी प्रकार सच्च और तम को टबा कर रज तथा सच्च और रज को हटा कर तम (अधिक हुआ करता है)। (११) जब इस देह के सब डारों में (इन्द्रियों में) प्रकाश अर्थात् निर्मल ज्ञान उत्पन्न होता है, समझना चाहिये, कि सच्यगुण बद्दा हुआ है। (१२) हे भरतश्रेष्ठ! रजोगुण बद्दो से लोभ, कर्म की ओर प्रवृत्ति और उसका आरंभ, अतृति एवं इच्छा उत्पन्न होती है। (१३) और हे कुफ्नन्टन! तमोगुण की बृत्ति होने पर ॲन्वेरा, कुछ भी न करने की इच्छा, प्रमाट अर्थात् कर्तव्य की विस्मृति और मोह भी उत्पन्न होता है।

§§ यदा सत्त्वे मबुद्धे तु प्रख्यं याति देहमूत्।
तदोत्तमिवदां छोकानमछान् प्रतिपद्यते॥ १४॥
रजिस प्रख्यं गत्वा कर्मसङ्गिषु जायते।
तथा प्रछीनस्तमिस मूढ्योनिषु जायते॥ १५॥
कर्मणः सुकृतस्याद्धः सात्त्विकं निर्मेष्ठं फलम्।
रजसस्तु फलं इःसमज्ञानं तमसः फलम्॥ १६॥
सत्त्वात्संजायते ज्ञानं रजसो छोभ पव च।
प्रमादमोही तमसो मवतोऽज्ञानमेव च॥ १७॥
ऊर्ध्वं गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये च तिप्रन्ति राजसाः।
जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छन्ति तामसाः।॥ १८॥

यह वतला हिया, कि मनुष्य की जीवितावस्था में त्रिगुणों के कारण | उसके स्वमाव में कौन कौन-से फ़र्क़ पड़ते हैं। अब वतलाते हैं, कि इन तीन प्रकार | के मनुष्यों को कौन-सी गति मिलती है ?]

(१४) सचगुण के उत्कर्षकाल में यदि प्राणी मर जाए, तो उत्तम तत्त्व जाननेवालों के — अर्थात देवता आदि के — निर्मल (स्वर्ग मश्रुति) लोक उस को प्राप्त होते हैं। (१५) रजोगुण की प्रवस्तता में मरे, तो जो कर्मों में आवक्त हों, उनमें (जनों में) जन्म लेता है; और तमोगुण में मरे, तो (पश्रुपक्षी आदि) मूढ योनियों में उत्पन्न होता है। (१६) कहा है, कि पुण्यक्म का फल निर्मल और सात्तिक होता है। परन्तु राजस कर्म का फल दुःख और तामस कर्म का फल अज्ञान होता है। (१७) सत्त्व से ज्ञान और रजोगुण से केवल लोभ उत्पन्त होता है। तमोगुण से नेवल प्रमाद और मोह ही उपजता है, प्रत्युत अज्ञान की भी उत्पत्ति होती है। (१८) सात्त्वक पुष्प अपर के — अर्थात् स्वर्ग आदि लोकों को जाते हैं। राजस मध्यम लोक में अर्थात् मनुष्यलोक में रहते हैं; और कनिष्ठगुणवृत्ति के तामस अर्थात् पाते हैं।

[सांख्यकारिका में भी यह वर्णन है, कि घार्मिक और पुण्यकर्म कर्ता होने के कारण सत्त्वस्थ मनुष्य स्वर्ग पाता है; और अधर्माचरण करके तामस पुरुष अधोगित पाता है (सा. का. ४४)। इसी प्रकार यह १८ वॉ श्लोक अनुगीता के त्रिगुणवर्णन में भी क्यों-का-त्यों आया है (देखो म. मा. अश्व. ३९. १०; और मनु. १२. ४०)। सात्त्विक कर्मों से स्वर्गप्राप्ति हो भले जाए; पर स्वर्गप्रुख है तो अनित्य ही। इस कारण परम पुरुषार्थ की सिद्ध इससे नहीं होती है। सांख्यों का सिद्धान्त है, कि इस परम पुरुषार्थ या मोक्ष की प्राप्ति के लिए उत्तम § इत्तन्यं गुणेम्यः कर्तारं यदा द्रष्टानुपश्यति ।
गुणेम्यश्य परं वेत्ति मद्भावं सोऽघिगच्छति ॥ १९ ॥
गुणानेतानतीत्य त्रीन्देही देहसमुद्भवाद ।
जन्ममृत्युजरादुःखैर्विम्रुकोऽमृतमम्नुते ॥ २० ॥
अर्ज्ञन उवाच ।

§ कैिंगिस्त्रीत् गुणानेतानतीतो भवति प्रमो । किमाचारः कथं चैतांस्त्रीत् गुणानतिवर्तते ॥ २१ ॥

| मास्तिक स्थिति तो रहे ही; इसके सिवा यह जान होना मी आवश्यक है, कि | प्रकृति अलग है; और में पुरुष जुटा हूं। सांख्य इसी को त्रिगुणातीत अवस्था कहते हैं। यद्यपि यह स्थिति सस्त, रज और तम तीनो गुणों से भी परे की है, वो भी यह सास्तिक अवस्था की ही पराकाश्य है; इस कारण इसका समावेश सामन्यतः सास्तिक वर्ग में ही किया जाता है। इसके लिए एक नया चौथा वर्ग वनाने की आवश्यकता नहीं है (देखो गीतार प्र. ७, प्र. १६८)। परन्तु गीता को यह प्रकृतिपुरुपवाला सांख्यों का देत मान्य नहीं है। इसलिए सांख्यों के उक्त सिद्धान्त का गीता में इस प्रकार रूपान्तर हो बाता है, उस निर्मुण ब्रह्म को जो पहचान लेता है, उसे त्रिगुणातीत कहना चाहिये। यही अर्थ अगले | स्लोकों में वर्णित है –]

(१९) द्रष्टा अर्थात् उदावीनता से देखनेवाला पुरुष, वब वान लेता है, कि (प्रकृति) गुणों के अतिरिक्त दूसरा कोई कर्ता नहीं हैं; और वब (तीनों) गुणों से परे (तक्त को) पहचान वाता है, तब वह मेरे स्वरूप में मिल वाता है। (२०) देहधारी मनुष्य देह की उत्पत्ति के कारण (स्वरूप) उन तीनों गुणों को अतिक्रमण करके जन्म, मृत्यु और बुद्रापे के दुःखी से विमुक्त होता हुआ अमृत का — अर्थात् मोख का — अनुमव करता है।

[बेटान्त में निष्ठे माथा कहते हैं, उसी को सांख्यमतवाले लिगुणात्मक । प्रकृति कहते हैं। इसिंख्य लिगुणातीत होना ही माथा से छूट कर परम्रहा को । पहचान लेना है (गीता २.४५); और इसी को ब्राह्मी अवस्था कहते हैं । (गीता २.७२; १८.५३)। अध्यात्मशास्त्र में वतलाये हुए त्रिगुणातीत के इस । लक्ष्य को सुन कर उसका और अधिक इत्तान्त चानने की अर्जुन को इच्छा हुई। । और दितीय अध्याय (२.५४) में जैसा उसने स्थितप्रज्ञ के संबन्ध में प्रश्र | किया था, वैसा ही यहाँ भी वह पूलता है —]

अर्जुन ने कहा - (२१) हे प्रभो ! किन व्यवणों से (बाना जाय, कि वह) इन

श्रीमगवानुवाच ।

§ § प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमेव च पाण्डव। न द्वेष्ठि सम्प्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांक्षति ॥ २२ ॥ उदासीनवदासीनो गुणैयों न विचाल्यते । गुणा वर्तन्त इत्येव योऽवतिष्ठति नेङ्गते ॥ २३ ॥ समदुःलसुखः स्वस्थः समलोष्टाशमकाञ्चनः । तुल्यप्रियाप्रियो धीरतुल्यनिन्दालमसंस्तुतिः ॥ २४ ॥ मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपक्षयोः । सर्वारम्भपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥ २५ ॥

तीनों गुणों के पार चला जाता है ? (मुझे बतलाइये, कि) उसका (त्रिगुणातीत का) आचार क्या है ? और वह इन तीन गुणों के परे कैसे जाता है ?

श्रीभगवान् ने कहा — (२२) हे पाण्डव! प्रकाश, प्रश्नृति और मोह (अयात् क्रम से सन्द, रज और तम इन गुणों के कार्य अयवा फल) होने से जो उनका डेष नहीं करता; और प्राप्त न हों, तो उनकी आकांक्षा नहीं रखता; (२३) जो (कर्मफल के संबन्ध में) उदासीन-सा रहता है; (सन्द, रज और तम) गुण जिवे चलिचल नहीं कर सकते; जो इतना ही मान कर स्थिर रहता है, कि गुण (अपना अपना) काम करते हैं; जो खिगता नहीं है — अर्थात् विकार नहीं पाता है; (२४) जिसे मुखदुःख एक-से ही है; जो स्वस्थ है — अर्थात् अपने में ही स्थिर हैं; मिष्टी, पत्थर और सोना जिसे समान है; प्रिय-अप्रिय, निन्दा और अपनी स्तुति बिसे समसमान है; जो सदा धैय से शुक्त है; (२५) जिसे मानअपमान या मित्र और शत्रुदल तुत्थ हैं — अर्थात एक-से हैं; और (इस समझ से कि प्रकृति सब कुछ करती है) जिसके सब (काम्य) उद्योग छूट गये है — उस पुरुष को गुणातीत कहते हैं।

यह इन दो प्रश्नों का उत्तर हुआ — त्रिगुणातीत पुरुष के लक्षण क्या हैं ?

बोर आनार कैसा होता है ? ये लक्षण और दूसरे अध्याय में बतलाये हुए

स्थितप्रज्ञ के लक्षण (२. ५५-७२), एवं बारहवें अध्याय (१२. १३-२०) में

बतलाये हुए भिक्तमान पुरुष के लक्षण सब एक-से ही हैं। अधिक क्या कहें ?

'सर्वारंमपरित्यागी', 'तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः' और 'उदासीनः' प्रशृति कुल विशेषण

मी दोनों या तीनों स्थानों में एक ही है। इससे प्रकट होता है, कि पिल्ले अध्याय

में बतलाये हुए (१३. २४, २५) चार मागों में से किसी भी मागे के खीकार

कर लेने पर सिद्धिप्राप्त पुरुष का आचार और उसके लक्षण सब मागों में एक ही

इ मां च योऽव्यिभिचारेण भक्तियोगेन सेवते ।
 स गुणान् समतीत्यैतान् ब्रह्मसूयाय कल्पते ॥ २६ ॥
 ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाहमसृतस्याव्ययस्य च ।
 शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च ॥ २७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवाटे गुणत्रयविमागयोगो नाम चतुर्वशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

| से रहते हैं | तथापि तीसरे, चीथे और पॉचंब अध्यायों में जब यह हद और | अटल िखान्त किया है, कि निष्काम कर्म किसी से मी नहीं छूट सकते; तब | स्मरण रखना चाहिये, कि ये स्थितप्रज्ञ सगवद्रक्त या त्रिगुणातीत सभी कर्मयोग- मार्ग के हैं । 'सार्वारंमपरित्यागी' का अर्थ १२ वें अध्याय के १९ वें क्ष्रोंक की | टिप्पणी में बतला आये हैं । सिद्धावस्या में पहुँचे हुए पुरुषों के इन वर्णनों को | खातंत्र मान कर संन्यासमार्ग के टीकाकार अपने ही संप्रदाय को गीता में | प्रतिपाद्य बतलाते हैं । परन्तु यह अर्थ पूर्वापार सन्दर्भ के विषद्ध है; अत्यय टीक | नहीं है । गीतारहस्य के ११ वें और १२ वें प्रकरण में (पृ. ३२६ – ३२७ और । इस वात का हमने विस्तारपूर्वक प्रतिपादन कर दिया है । अर्जुन | के दोनों प्रश्नों के उत्तर हो चुके। अब यह बतलाते हैं, कि ये पुरुप इन तीन गुणों | से परे कैसे जाते हैं १ |

(२६) और (मुझे ही चन्न कर्म अर्पण करने के) अध्यभिचार अर्थात् एकनिष्ट मक्तियोग ने मेरी नेना करता है, वह तीन गुणों को पार करके ब्रह्मभूत अवस्या पा नेने में समर्थ हो जाता है।

| [संभव है, इस श्लोक से यह शंका हो, कि जब त्रिगुणातीत अवस्था | सांस्यमार्ग की है, तब वही अवस्था कर्मप्रधान मक्तियोग से कैसे प्राप्त हो जाती | है ? इसी से भगवान कहते हैं –]

(२७) क्योंकि अमृत और अन्यय ब्रह्म का शाश्वत धर्म का एवं एकान्तिक अर्थात् परमावधि के अत्यन्य सुख का अन्तिम स्थान मैं हूँ।

[इस फोक का मावार्य यह है कि सांख्यों के द्वेत को छोड़ देने पर सर्वत्र एक ही परमेश्वर रह जाता है। इस कारण उसी की मिक्त से त्रिगुणात्मक अवस्था भी प्राप्त होती है। और एक ही ईश्वर मान छेने से साघनों के संवन्ध में गीता का कोई भी आग्रह नहीं है (देखों गी. १३. २४ और २५)। गीता में मिक्तमार्ग को सुलम अतएव सब छोगों के छिए ग्राह्म कहा सही है; पर यह कही भी नहीं कहा है, कि अन्यान्य मार्ग त्याच्य है। गीता में केवल मिक्त, केवल झन

पञ्चदशोऽध्यायः ।

श्रीभगवानुवाच ।

उर्घ्वमूलमधःशाखमभ्वत्यं त्राहुरत्ययम् । छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥ १ ॥

| अथवा केवल योग ही प्रतिपाय है — ये मत भिन्न भिन्न छंप्रदायों के अभिमानियों | ने पीछे से गीता पर लाट टिये हैं | गीता का सचा प्रतिपाय विषय सो निराला ही | है | मार्ग कोई मी हो; गीता में मुख्य प्रश्न यही है कि परमेश्वर का ज्ञान हो चुक्रने | पर संसार के कर्म लेक्संग्रहार्य किये चाएँ या छोड दियं चाएँ ? और इसका सफ | साफ़ उत्तर पहले ही टिया जा चुका है, कि कर्मयोग श्रेष्ट है |]

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषद् में ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक श्रीष्ठरण और अर्जुन के संवार में गुणत्रयविमागयोग नामक चीटहयाँ अध्याय समाप्त हुआ।

पन्द्रहवाँ अध्याय

िक्षेत्रक के विचार के विल्लिक में तरहवें अच्याय में उधी क्षेत्रकेत्रक-विचार के सहय सांख्यों के प्रकृतिपुरुप का विवेक कतलाया है। चौटहवें अच्याय में यह कहा है, कि प्रकृति के तीन गुणों से मनुष्य-मनुष्य में स्वमावसेद कैसे उत्पन्न होता है। और उससे साविक आदि गतिमेद क्यों कर होते हैं। फिर यह विवेचन किया है, के त्रिगुणातीत अवस्था अच्यात्महाष्ट से त्राह्मी स्थिति किसे कहते हैं, और वह किसे मात की बाती है। यह सब निरूपण सांख्यों की परिमापा में है अवस्थ; परन्य सांख्यों के कैत को स्वीकार न करते हुए बिस एक ही परमेश्वर की विभृति प्रकृति और पुत्रप दोनों हैं, उस परमेश्वर का जानविज्ञान-हार्थ से विन्र्यण किया गया है। परमेश्वर के स्वरूप के इस वर्णन के आतिरिक्त आठ्ये अध्याय में अध्यत्न, अच्यात्म और अधिदित आदि मेट दिखलाया जा चुका है। और, यह पहले ही वह आये हैं, कि सब स्थानों में एक ही परमात्मा व्याप्त है। एवं क्षेत्र में क्षेत्रज्ञ मी वहीं है। अब इस अच्याय में पहले यह जतलाते हैं, कि परमेश्वर की ही रची हुई सि विस्तार का अथवा परमेश्वर के नामरूपात्मक विस्तार का ही कभी कभी कभी ख़ल्कर से या नतरूप से जो वर्णन पाया जाता है, उसका बीब क्या है! फिर परमेश्वर के सभी रूपों में श्रेष्ठ पुरुपोत्तमस्वरूप का वर्णन किया है।

श्रीमगवान् ने कहा - (१) जिस अश्वत्य दृक्ष का ऐसा वर्णन करते हैं, हि

बड (एक) ऊपर है; और शाखाएँ (अनेक) नीचे हैं, (जो) अन्यय अर्थात् कमी नाश नहीं पाता, (एवं) छन्दांषि अर्थात् वेद निषके पत्ते हैं, उसे (कृक्ष को) विसने जान लिया, वह पुरुप सचा वेटवेता है।

िउक्त वर्णन ब्रह्मचुख का अर्थात् संसारचुख का है। इस संसार को ही संख्यमतवादी 'प्रकृति का विस्तार' और वेडान्ती 'मगवान् की माया का परारा' . | कहते हैं | एवं अनुगीता में इसे ही 'ब्रह्मकृक्ष या ब्रह्मवन' (ब्रह्मारण्य) कहा है (देशो म. मा. अश्व. ३५ और ४७)। एक विलकुल छोटे-से बीज से जिस । प्रकार बडा मारी गगनचुत्री वृक्ष निर्माण हो बाता है, उसी प्रकार एक अन्यक्त परमेश्वर से हदयस्रप्टिरूप मन्य वृक्ष उत्पन्न हुआ है। यह कल्पना अथवा रूपक न केवल बैटिक धर्म में ही है; प्रत्युत अन्य प्राचीन धर्मों में भी पाया जाता है । . युरोप की पुरानी भाषाओं में इसके नाम 'विश्वदृक्ष' या 'जगदृबुक्ष' है। ऋग्वेद (१.२४.७) में वर्णन है, कि वरुणलोक में एक ऐसा दुध है, कि जिसकी किरणों की जह ऊपर (ऊर्ष्व) है; और उसकी किरण ऊपर से नीचे (निचीनाः) किलती है । विष्णुसहस्रनाम में 'बारुणो दृक्षः' (वरुण के दृक्ष) को परमेश्वर के । हजार नामों से ही एक नाम कहा है। यम और पितर जिस ' सुपलाश बूक्ष ' के निचे बैठ कर सहपान करते हैं (ऋ. १०. १३२. १) अथवा जिसके 'अप्रभाग में स्वादिष्ट पीपल है; और जिस पर दो सुपर्ण अर्थात् पक्षी रहते हैं ' (ऋ १. १६४. २२), या ' जिस पिप्पल (पीपल) को वायुदेवता (मरुद्रण) हिलाते हैं ' (फ. ५. ५४. १२), वह वृक्ष भी यही है। अथवीवेद में जो यह वर्णन है. कि 'देवसदन अश्वत्थ द्वश्व तीसरे स्वर्गलोक में (वरणलोक में) है ' (अयर्व ५.४.३; और १९.३९.६), वह भी इसी बुख के संबन्ध में जान पडता है। तैतिरीय ब्राह्मण (३.८.१२.२) म अध्यस्य शब्द की ब्युत्पत्ति इस प्रकार है -पितृयानकाल में अग्नि अथवा यशप्रजापति देवलोक से नष्ट हो कर इस बुध में । अन्य (घोडे) का रूप धर कर एक वर्ष तक छिपा रहा था। इसी से इस इस का । अश्रत्य नाम हो गया (देखो म. मा. अनु. ८५); कई एक नैक्किकों का यह मी मत है, कि पितृयान की लंबी रात्रि में सूर्य के घोड़े यमलोक में इस कुछ के | नीचे विश्राम किया करते है | इसलिए इसकी अश्वत्य (अर्थात् घोडे का स्थान) नाम प्राप्त हुआ होगा। 'अ' = नहीं, 'श्व' = कल 'स्य' = स्थिर - यह आध्यात्मिक निरुक्ति पीछे की करपना है। नामरूपात्मक माया का स्वरूप जब कि विनारावान | अथवा हरघड़ी में पल्टनेवाला है, तब उसको 'कल तक न रहनेवाला' तो कह सिकेंगे; परन्तु 'अव्यय' - अर्थात् जिसका कमी मी व्यय नहीं होता - विशेषण स्पष्ट कर देता है, कि यह अर्थ यहाँ अभिमत नहीं है। पहले पीपल के बृक्ष को ही गी. र. ५२

| अर्थ्वस्य कहते थे | कठोपनिपद् (६.१) में जो यह ब्रह्ममय अमृत अश्वत्यदृश्च | कहा गया है –

> उर्ध्वमूलोऽवाक्शाख एपोऽश्वत्थः सनातनः । वदेव शुक्रं तद्बद्धा तदेवासृत्तमुच्यते ॥

वह भी यही है; और 'ऊर्घ्वमूलमघःशाखं' इस पदशहरय से ही व्यक्त होता है, कि भगवद्गीता का वर्णन कठोपनिषद् के वर्णन से ही टिया गया है। परमेश्वर स्वर्ग में है; और उससे उपना हुआ नगदुनृष्ठ नीचे अर्थात् मनुष्यहोक में है। अतः वर्णन किया गया है, कि इस बुख का मूल (अर्थात् परमेश्वरें) ऊपर है: और इसकी अनेक शाखाएँ (अर्थात् जगत् का फैलाव) नीचे विस्तृत है। परन्तु प्राचीन धर्मप्रन्या में एक और कल्पना पाई जाती है, कि यह | छंसारवृक्ष बटवृक्ष होगा; न कि पीपछ | क्योंकि वड़ के पेड़ के पाये ऊपर से | नीचे को उल्लेट आते हैं | उदाहरण के लिए यह वर्णन है, कि अश्वत्यवृक्ष | आदित्य का कुक्ष है; और 'न्यग्रोधो बारुणो बृद्धः'-न्यग्रोधो अर्थात नीचे (न्यक्) महाभारत में लिखा है, कि मार्कण्डेय ऋषि ने प्रख्यकाल में वालरूपी परमेश्वर की एक (उस प्रलयकाल में भी नष्ट न होनेवाले, अतएव) अव्यय न्यग्रोध अर्थात वह के पेड की टहनी पर देखा था। (म. मा. वन. १८८, ९१)। इसी प्रकार छान्दोग्य उपनिपद् में यह दिखलाने के लिए - कि अन्यक्त परमेश्वर से अपार दृश्य जगत् कैसे निर्माण होता है – जो दृशन्त दिया है, वह भी न्यग्रोध के ही, बीज का है (छां. ६. १२. १)। श्वेताश्वतर उपनिपद् में भी विश्वतृक्ष का वर्णन है (श्वे. ६. ६.); परन्तु वहाँ खुलासा नहीं बतलाया, कि यह कीन-सा बुध है। सुण्डक उपनिपद (३-१) में ऋग्वेद का ही यह वर्णन हे हिया है, कि बृक्ष पर दो पक्षी (जीवारमा और परमात्मा) बैठे हुए हैं: जिनमें एक पिप्पल अर्थात् पीपल के फलों को खाता है। पीपल और वह को छोड़ इस संसारवृक्ष के स्वरूप की तीसरी कल्पना औद्धंबर की है; एवं पुराणें। में यह दत्तात्रेय का वृक्ष माना गया है। सारांश, प्राचीन प्रन्थों में ये तीनों कल्पनाएँ हैं, ि परमेश्वर की माया से उत्पन्न हुआ जगत् एक वड़ा पीपल, वड़ या गृहर है: और इसी कारण से विष्णुसहस्रनाम में विष्णु के ये तीन वृक्षात्मक नाम दिये हैं -'न्यग्रोधौ दुम्बरोऽश्वत्यः' (म. भा. अनु. १४९, १०१) एवं समाज में ये तीनों चिक्ष देवात्मक और पूजने-योग्य माने जाते हैं । इसके अतिरिक्त विष्णुसहस्रनाम और गीता दोनों ही महाभारत के भाग है, जब कि विष्णुवहस्रनाम में गूलर, बरगः (न्यप्रोध) और अश्वत्य ये तीन पृथक् नाम दिये गये हैं, तब गीता में 'अश्वत्य' शब्द का पीपल ही (गूलर या वरगद नहीं) अर्थ लेना चाहिये; और मूल का | अर्थ मी वही है। 'छन्दांधि अर्थात् वेद जिसके पत्ते हैं' इस वास्य के । 'छन्दांसि' शब्द में छद = दॅकना धातु मान कर (देखो छां. १.४.२) वृक्ष को

अधस्त्रोध्वं प्रसृतास्तस्य शाला गुणप्रवृद्धा विषयपवालाः। अधस्य मूलान्यनुसन्ततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके॥२॥

| दॅक्नेवाले पत्तों से वेदों की समता वर्णित है; और अन्त में कहा है, कि वित्र यह | संपूर्ण वैदिक परंपरा के अनुसार है, तब इसे किसने जान लिया, उसे वेदवेता | कहना चाहिये | इस प्रकार वैदिक वर्णन हो चुका | अब इसी वृक्ष का दूसरे | प्रकार से – अर्थात् सांख्यशास्त्र के अनुसार – वर्णन करते हैं –]

(२) नीचे और ऊपर मी उसकी शाखाएँ फैली हुई हैं, कि जो (सत्त्व आह तीनों) गुणों ने पली हुई हैं, और जिनने (शब्द-स्पर्श-रूप-रस और गन्ध-रूपी) विषयों के अंकुर फूटे हुए हैं; एवं अन्त में कर्म का रूप पानेवाली उसकी जड़ नीचे मनुष्यलोक में बहती चली गई है!

[गीतारहस्य के आठवें प्रकरण (पृ. १८०) में विस्तारसहित निरूपण कर दिया है, कि सांख्यशास्त्र के अनुसार प्रकृति और पुरुष ये ही दो मूल्तस्व हैं. और अब पुरुष के आगे त्रिगुणात्मक प्रकृति अपना ताना-बाना फैलाने स्नाती है, तब महत् आदि तेईस तत्त्व उत्पन्न होते हैं, और उनसे यह ब्रह्माण्ड वृक्ष वन जाता है। परन्त वेटान्तशास्त्र की दृष्टि से प्रकृति स्वतन्त्र नहीं है। वह परमेश्वर का ही एक अंश है। अतः त्रिगुणात्मक प्रकृति के इस फैलाव को स्वतन्त्र प्रक्ष न मान कर यह विद्धान्त किया है, कि ये शाखाएँ 'अर्घ्वमूल' पीपल की ही हैं। अब इस सिद्धान्त के अनुसार कुछ निराले स्वरूप का वर्णन इस प्रकार किया है, कि पहले स्रोक में वर्णित वैदिक 'अधःशास्त्र' वृक्ष की ' त्रिगुणों से पली हुई ' शालाऍ न केवल 'नीचे' ही, प्रत्युत 'ऊपर' मी फैली हुई हैं; और इसमें कर्मविपाकप्रक्रिया का धागा भी अन्त में पिरो दिया है। अनुगीतावाले ब्रह्मद्रक्ष के वर्णन में केवल सांख्यशास्त्र के भीवीस तत्त्वों का ही ब्रह्मवृक्ष वतलाया गया है -उसमें इस वृक्ष के वैदिक और सांख्य वर्णनों का मेल नहीं मिलाया गया है (देखो म. मा. अश्व. ३५, २२, २३; और गीतारहस्य प्र. ८, पृ. १८०)। परन्तु गीता में ऐसा नहीं किया। इक्य सप्टिरूप बुक्ष के नाते से वेदों में पाये जानेवाले । परमेश्वर के वर्णन का और सांख्यशास्त्रोक्त प्रकृति के विस्तार या ब्रह्माण्डवृक्ष के वर्णन का, इन दो श्रोकों में मेल कर दिया है। मोखपासि के लिए त्रिगुणात्मक । और ऊर्ष्वमूल वृक्ष के इस फैलाव से मुक्त हो जाना चाहिये। परन्तु यह वृक्ष | इतना वहा है, कि इसके ओर-छोर का पता ही नहीं चलता। अतएव अव | बतलाते है, कि इस अपार चुक का नाश करके मूल में वर्तमान अमृततत्त्व को पहचानने का कौन-सा मार्ग है १ ी

§ इनः रूपमस्प्रेष्ट तथोपलम्यते नान्तो न चादिर्न च सम्प्रितिष्टा ।
अभ्वत्यमेनं सुविरूद्धमूलमसङ्गराखेण दृढेन छित्त्वा ॥ ३ ॥
ततः पदं तत्परिमार्गितव्यं यस्मिन् गता न निवर्तन्ति भ्यः ।
तमेव चाद्यं पुरुपं प्रपद्ये यतः प्रवृत्तिः प्रमृता पुराणी ॥ ४ ॥

(३) परन्तु इस छोक में (जैसा कि जपर वर्णन किया है) वैसा स्वक्ष्य उपलब्ध नहीं होता; अथवा अन्त, आदि और आधारस्थान मी नहीं मिलता। अत्यन्त गहरी जड़ोंबाले इस अश्वत्य (चूछ) को अनासक्तिरूप सुदृद तल्यार से कार कर (४) फिर उस स्थान को हुँद निकालना चाहिये, कि जहाँ से फिर लीटना नहीं पढ़ता; और यह संकल्प करना चाहिये, कि (स्रिटिशम की यह) 'पुरातन प्रकृति जिससे उत्यन हुई है, उसी आद्य पुरुप की ओर में जाता हूँ।'

िगीतारहस्य के दसर्वे प्रकरण में विवेचन किया है, कि सृष्टि का फेलाव ही नामरूपात्मक कर्म है; और यह कर्म अनादि है। आएकबुद्धि छोड़ देने से इसका क्षय हो जाता है; और फिसी भी उपाय से इसका क्षय नहीं होता। क्योंकि यह स्वरूपतः भनादि और अन्यय है (देखो गीतारहस्य प्र. १०, ८, २८७-२९१)। तीसरे क्षेत्रक के 'उसका स्वरूप या आदि-अन्त नहीं मिलता' . इन शब्हों से यही सिद्धान्त व्यक्त किया गया है, कि कर्म अनादि है; और आंग चल कर कर्मवृक्ष का क्षय करने के लिए एक अनाविक्त ही को वाघन बतलाया है। ऐसे ही उपासना करते समय जो मावना मन में रहती है, उसी के अनुसार, आगे फल मिलता है (गीता ८.६)। अतएव चौथे -स्रोक में स्पष्ट कर डिया है, कि वृक्ष-छेदन की यह किया होते समय मन में कीन सी मावना रहनी चाहिये। शांकरमाष्य में 'तमेव चार्च पुरुपं प्रपद्ये ' पाठ है। इसमें वर्तमानकाल प्रथम पुरुष के एकवचन का 'प्रपद्ये' कियापद है, जिससे यह अर्थ करना पड़ता है; और इसमें 'इति' सरीके किसी न किसी पढ़े का अध्याहार भी करना पड़ता है। इस किताई को काट डाट्ने के लिए रामानुबमान्य में लिखित 'तमेव नायं पुरुपं प्रपरोद्यतः प्रवृत्तिः ' पाठान्तर को स्वीकार कर ले, तो ऐसा अर्थ किया जा सकेगा, कि ' नहीं नाने पर फिर पिछे नहीं छीटना पड़ता, उस स्थान को लोजना चाहिये; (और) जिससे सब साधि की उत्पत्ति हुई है, उसी में मिछ जाना चाहिये। ' | किन्तु 'प्रपट्' घातु है नित्य आत्मनेपटी | इससे उसका विध्येर्थक अन्य पुरुप का जिल्प 'प्रपद्येत्' हो नहीं **एकता । 'प्रपद्येत्' परस्मेपट का** रूप है; और वह न्याकरण | की दृष्टि से अग्रुद्ध है । प्रायः इसी कारण से शांकरमाप्य में यह पाठ स्वीकार नहीं | किया गया है; और यही युक्तिसंगत है । छान्दोग्य उपनिपद् के कुछ मन्त्रों में 'प्रपदें' पद का बिना 'इति' के इसी प्रकार उपयोग किया गया है (छां. ८. १४. १)!

निर्मानमोहा जितसङ्गदोषा आंध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः । द्वन्द्वैर्विमुक्ताः सुलदुःखसँहोर्गेच्छन्त्यमृद्धाः पदमन्ययं तत् ॥ ५ ॥ न तद्भासयते सूर्यो न शहाङ्को न पावकः । यद्भत्या न निवर्तन्ते तद्भाम परमं मम ॥ ६ ॥ ६ ॥ ६ ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः । मनःपद्यानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्पति ॥ ७ ॥ शरीरं यद्भाभोति यद्याप्युक्तामतीभ्वरः । गृहीत्वैतानि संयति वार्य्यन्वानिवाशयात् ॥ ८ ॥

| 'प्रपचे' कियापट प्रथमपुरुपान्त हो, तो कहना न होगा, कि वक्ता से अर्थात् | उपदेशकर्ता श्रीकृष्ण से उसका संबन्ध नहीं जोड़ा वा सकता | अब यह बतलाते | हैं, कि इस प्रकार कर्तने से क्या फल मिलता है ?]

(५) जो मान और मोह से विरहित हैं, जिन्होंने आसक्ति-दोप को जीत लिया है, जो अध्यासमञ्जान में सदैव खिर रहते हैं, जो निष्काम और मुखदुःखसंज्ञाका द्वन्दों से मुक्त हो गये हैं, वे ज्ञानी पुरुष उस अन्यय-स्थान को जा पहुँचते हैं। (६) जहाँ जा कर किर लौटना नहीं पढ़ता; (ऐसा) वहं मेरा परम स्थान है। उसे न तो सूर्य न चन्द्रमा (और) न अग्नि ही प्रकाशित करते हैं।

[इनमें छठा श्लोक श्वेताश्वतर (६.१४), मुण्डक (२.२.१०) और शहर (५.१५) इन तीनों उपनिषदों में पाया है। सुर्व, चन्द्र या तारे, ये समी तो नामरूप की श्लेणी में भा जाते हैं; और परव्रहा इन सब नामरूपों से परे है। इस कारण सूर्यचन्द्र आदि को परव्रहा के ही तेज से प्रकाश मिलता है। फिर यह प्रकट ही है, कि परव्रहा को प्रकाशित करने के लिए किसी दूसरे की अपेक्षा ही नहीं है। ऊपर के श्लोक में 'परम खान' शब्द का अर्थ 'परव्रहा' और इस व्रहा में मिल जाना ही ब्रह्मिवीण मोख है। वृक्ष का रूपक लेकर अध्यात्मशास्त्र में परव्रहा का जो ज्ञान बतलाया जाता है, उसका विवेचन समास हो गया। अब पुरुपोत्तमस्वरूप का वर्णन करना है। परन्तु अन्त में जो यह कहा है, कि 'जहाँ जा कर छीटना नहीं पढ़ता' इससे स्चित होनेवाली जीव की उत्कान्ति और उसके साथ ही जीव के स्वरूप का पहले वर्णन करते हैं —

(७) जीवलोक (कर्मभूमि) में तेरा ही सनातन अंश जीव होकर प्रकृति में रहनेवाली मनसहित छः अर्थात् मन और पाँच, (स्कृम) इन्द्रियों को (अपनी ओर) खींच लेता है। (इसी को लिंगश्रारीर कहते हैं)। (८) ईश्वर अर्थात् जीव जन, (रयूल) शरीर पाता है, और जब वह (स्थूलशरीर से) निकल जाता है, तब

श्रोत्रं चक्षः स्पर्शनं च रसनं व्राणमेव च । श्राधिष्ठाय मनश्रायं विषयानुपसेवते ॥ ९ ॥ उत्कामन्तं स्थितं वापि मुक्षानं वा गुणान्वितम् । विमूढा नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचक्षुपः ॥ १० ॥ यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यातमन्यवस्थितम् । यतन्तोऽप्यकृतातमानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः ॥ ११ ॥

यह जीव इन्हें (मन और पाँच इन्द्रियों को) वैसे ही साथ छे जाता है; जैसे कि (पुष्प आदि) आश्रय से गन्ध को बायु छे जाती है। (९) कान ऑख, त्वचा, जीम, नाक और मन में उहर कर यह (जीव) विषयों को मोगता है।

िइन तीन क्लोकों में से पहले में यह बतलाया है, कि सक्स या लिंग-शिर क्या है ! फिर इन तीन अवस्थाओं का वर्णन किया है, कि छिंगशरीर रथूलदेह में कैसे प्रवेश करता है ! वह उससे बाहर कैसे निकलता है ! और । उसमें रह कर विषयों का उपमाग कैसे करता है ? सांख्यमत के अनुसार यह । स्थमादारीर महान् तस्य से लेकर स्थम पंचतन्मात्राओं तक के अठारह तस्त्रों से बनता है; और वेदान्तसूत्रों (३.१.१) में कहा है, कि पंच सूक्ष्ममूतों का और प्राण का भी उसमें समावेश होता है (देखों गीतारहस्य प्र. ८, प्र. | १८७-१९१) | मैत्र्युपनिषद् (६.१०) में वर्णन है, कि स्रमशरीर अंडारह तत्त्वों का वनता है। इससे कहना पडता है, कि 'मन और पाँच इन्द्रियाँ' इन चन्दों से सूक्ष्मशरीर में वर्तमान दूसरे तत्त्वों का संग्रह भी यहाँ अभिगेत है। विदान्तसूत्रीं (वे. स्. २. ३. १७. और ४३) में भी 'नित्य' और 'अंध' दो पढीं का उपयोग करके ही यह विद्धान्त बतलाया है, कि जीवात्मा परमेश्वर वे वारंवार नया सिरे से उत्पन्न नहीं हुआ करता। वह परमेश्वर का 'सनातन अंश 'है | (देखो गीता २, २४)। गीता के तेरहवें अध्याय (१३,४) में जो यह कहा । है कि क्षेत्रक्षेत्रक्ष विचार बहासूतों से लिया गया है, उसका इससे हदीकरण हो | जाता है (देखो गीतारहस्य परि. पृ. ५४५-५४६) । गीतारहस्य के नीवें प्रकरण (पू. २४८) में दिखलाया है, कि 'अंश' शब्द का अर्थ 'घटकाशादि' नत् | अंश समझना चाहिये: न कि खण्डित 'अंश'। इस प्रकार शरीर को घारण करना, उसको छोड़ देना, एवं उपमोग करना – इन तीनों कियाओं के जारी | रहने पर -]

(१०) (शरीर से) निकल बानेवाले की, रहनेवाले की अथवा गुणों से युक्त हो कर (अप ही नहीं) उपमोग करनेवाले की मूर्ख लोग नहीं बानते। शानचक्ष से देखनेवाले लोग (उसे) पहचानते हैं। (११) हती प्रकार प्रयत्न करनेवाले योगी §§ यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽखिलम् । यद्मन्द्रमसि यद्माग्नी तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२ ॥ गामाविस्य च भूतानि घारयाम्यहमोजसा । पुष्णामि चौषधीः सर्वाः सोमो भूत्वा रसात्मकः ॥ १३ ॥ अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः । प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यजं चतुर्विधम् ॥ १४ ॥ सर्वस्व चाहं हदि सन्निविद्यो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं च । वेदेश्च सर्वेरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्वेद्विदेव चाहम् ॥ १५ ॥

अपने आप में स्थित आत्मा को पहचानते हैं। परन्तु वे अज्ञ छोग, कि जिनका आत्मा अर्थात् बुद्धि संस्कृत नहीं है, प्रयत्न करके मी उसे नहीं पहचान पाते।

{ [१० वं और ११ वें श्लोक में ज्ञानचक्ष या कर्मयोगमार्ग ने आत्मज्ञान की | प्राप्ति का वर्णन कर जीव की उत्क्रान्ति का वर्णन पूरा किया है! पिछले सातवें | अध्याय में जैसा वर्णन किया गया है (देखो गीता ७.८-१२), वैसा ही अन | आत्मा की सर्व व्यापकता का योड़ा-सा वर्णन प्रस्तावना के देंग पर करके सोल्हवें | स्ट्रोक से पुरुषोत्तमस्वरूप का वर्णन किया है |]

(१२) जो तेज सूर्य में रह कर सारे जगत् को प्रकाशित करता है, जो तेज चन्द्रमा और अग्नि में है, उसे मेरा ही तेज समझ। (१३) इसी प्रकार पृथ्वी में प्रवेश कर में ही, (सब) भूतों को अपने तेज से धारण करता हूँ; और रसात्मक सोम (चन्द्रमा) हो कर सब औपिथों का अर्थात् वनस्पतियों का पोपण करता हूँ।

[चोम शब्द के 'सोमवली' और 'चन्द्र' अर्थ; बेरों में वर्णन है, कि चन्द्र | जिल मकार जलात्मक, अंशुमान और शुभ्र है, उसी मकार सोमवली भी है। | दोनों ही को 'चन्द्रपतियों का राजा' कहा है। तथापि पूर्वापर सन्द्रमें से यहाँ | चन्द्र ही विवक्षित है। इस श्लोक में यह कह कर – कि चन्द्र का तेन में ही हूं ~ | फिर इसी श्लोक में चतलाया है, कि चनस्पतियों का पोपण करने का चन्द्र का जो | गुण है, वह मी में ही हूँ। अन्य स्थानों में भी ऐसे वर्णन हैं, कि चलमय होने से | चन्द्र में यह गुण है। इसी कारण चनस्पतियों की बाद होती है।

(१४) में वैश्वानररूप अधि होकर प्राणियों की देहों में रहता हूँ; और प्राण एवं अपान से अक्त होकर (मध्य, चोध्य, देहा और पेय) चार प्रकार के अन्न को पचाता हूँ। (१५) इसी प्रकार में सब के हृदय में, अधिष्ठित हूँ। स्मृति और ज्ञान एवं अपोहन अर्थात् उनका नाग्र मुझमें ही होता है; तथा सब बेटों से जानने योग्य में ही हूँ। बेदान्त का कर्ता और बेद जाननेवाला भी मैं ही हूँ। [इस श्लोक का वृक्षरा चरण कैवल्य उपनिषद् (२,३) में है। उसमें 'वेदेश संधें: 'के स्थान में 'वेदेरनेकैं: 'इतना ही पाठमेद है। तब किन्होंने | गीताकाल में 'वेदान्त' शब्द का प्रचलित होना न मान कर ऐसी दलील की हैं, कि या तो यह श्लोक ही प्रक्षित होगा या इसके 'वेदान्त' शब्द का कुछ और दी | अर्थ लेना चाहिये। वे सब दलील वे-जड़-बुनियाद की हो जाती हैं। 'वेदान्त' | शब्द सुण्डक (३,२,६) और श्लेताश्वतर (६,२२) उपनिपरों में आया है; | तथा श्लेताश्वतर के तो कुछ मन्त्र ही गीता में हुबहू आ गये हैं। अब निवक्तिपूर्वक | पुरुपोत्तम का लक्षण बतलाते हैं —]

(१६) (इस) लोक में 'धर' और 'अधर' वे पुरुष हैं। उन (नाशनान्) भूतों को क्षर कहते हैं; और कृटस्य को — अर्थात् इन उन भूतों के मूल (कृट) में रहनेवाले (प्रतिरूप अन्यक्त तस्त्र) को अक्षर कहते हैं। (१७) परन्तु उत्तम पुरुष (इन दोनों ले) भिन्न है। उसको परमास्मा कहते हैं। वही अन्यय ईश्वर कैलोक्य में प्रविष्ट होकर (त्रैलोक्य का) पोषण करता है। (१८) जन कि में क्षर से भी परे का अक्षर से भी उत्तम (पुरुष) हूं लोकव्यवहार में और वेट में भी पुरुषोत्तम नाम से में प्रविद्ध हूं।

[सोलह में स्त्रोक में 'सर' और 'असर' शब्द सांख्यशास्त्र के व्यक्त और अव्यक्त — अथवा व्यक्तसृष्टि प्रकृति — इन दो शब्दों से समानायक हैं। प्रकृद है, इनमें अर ही नाशवान् पंचमहाभूतात्मक व्यक्त पदार्थ है। स्मरण रहे, कि 'अक्षर' विशेषण पहले कई बार जब परब्रहा के भी लगाया गया है (देखो गीता ८. ३; ८. २१; ११. ३७; १२. ३), तब पुरुषोत्तम के उल्लिखित लक्षण में 'अक्षर' शव्द का अर्थ अक्षरब्रहा नहीं है किन्तु उसका अर्थ सांस्थों की अक्षरप्रकृति है; और इस गड़बड़ से बचाने के लिए ही सोलह व स्त्रोक. में 'अक्षर' अर्थात् कृदस्य (प्रकृति)' यह विशेष व्याख्या की है (गीतारहस्य प्र. ९, ए. २०२-२०५)। सरांश, व्यक्तसृष्टि और अव्यक्त प्रकृति के परे का अक्षर ब्रह्म (गीता ८. २०-२२ पर हमारी टिप्पणी देखों) और 'क्षर' (व्यक्तसृष्टि) एवं 'अक्षर' (प्रकृति) इति श्रीमद्भगवद्गीताषु उपनिषत्तु ब्रह्मविद्यार्था योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे पुरुपोत्तमयोगो नाम पञ्चदशोऽघ्यायः ॥ १५ ॥

से परे का पुरुपोत्तम वास्तव में ये टोनों एक ही है। तेरहवें अध्याय (१३. ३१) में कहा गया है. कि इसे ही परमात्मा कहते हैं; और यही परमात्मा शरीर में क्षेत्रज्ञ रूप से रहता है। इससे सिद्ध होता है, कि क्षर-अक्षर-विचार में नो मूलतत्त्व अक्षरब्रह्म अन्त में निष्पन्न होता है, वही क्षेत्रक्षेत्रक्षविचार का मी पर्यवसान है; अथवा 'पिण्ड में भौर ब्रह्माण्ड में ' एक ही पुरुषोत्तम है। इसी प्रकार यह मी बतलाया गया है, कि अधिभृत और अधियत्र प्रभृति का . | अथवा प्राचीन अश्वस्थ बृक्ष का तत्त्व भी यही है । इस ज्ञान विज्ञान प्रकार का | अन्तिम निप्कर्प है, कि जिसने जगत् की इस एकता को जान लिया. 'कि | भूतों में एक आत्मा है ' (गीता ६.२९) और जिसके मन में यह पहचान निन्दगीमर के लिए स्थिर हो गई (वे. सू. ४. १. १२; गीता ८.६), वह किमंयोग का आचरण करते ही परमेश्वर की प्राप्ति कर जेता है। कर्म न करने पर । केवल परमेश्वरमक्ति से भी मोक्ष मिल जाता है। परन्तु गीता के जानविज्ञान-निरूपण का यह तात्पर्य नहीं है। सातवें अध्याय के आरंम में ही कह दिया है, कि ज्ञानविज्ञान के निरूपण का आरंभ यही दिखलाने के लिए किया गया है. कि ज्ञान से अथवा भक्ति से शुद्ध हुई निष्काम बुद्धि के द्वारा संसार के सभी कर्म फरने चाहिये; और इन्हें करते हुए ही मोध मिलता है। अब बतलाते हैं, कि । इसे जान छेने से क्या फल मिलता है ? —]

(१९) हे मारत ! इड प्रकार विना मीह के बो मुझे ही पुरुषोत्तम समझता है, वह सर्वत्र होकर सर्वमाव से मुझे मजता ही है। (२०) हे निष्पप मारत ! यह गुह्म से मी गुह्म शास्त्र मेंने वतलाया है। इसे जान कर (मनुष्य) बुद्धिमान् अर्थोत् 'बुद्ध या जानकार और कृतकृत्य हो जाएगा।

यहाँ बुढिमान् का बुद्ध अर्थात् जानकार ' अर्थ है। क्यॉकि मारत (शां. २४८. ११) में इसी अर्थ में 'बुद्ध' और 'कृतकृत्य' शब्द आये है। | महामारत में 'बुद्ध' शब्द का रूढार्थ 'बुद्धावतार' कहीं मी नहीं आया है। | देखो गीतारहस्य परिश्रिष्ट प्र. ५६५)|

षोडशोऽध्यायः

श्रीभगवानुवान्व ।

अभयं सत्त्वसंशुद्धिर्ज्ञानयोगन्यवस्थितिः। दानं दमश्च यहाश्च स्वाध्यायस्तप आर्जवम् ॥१॥ आर्हिसा सत्यमकोधस्त्यागः शान्तिरपेशुनम्। दया भूतेष्वछोलुप्त्वं मार्द्वं द्वीरचापलम् ॥२॥ तेजः क्षमा धृतिः शीचमद्दोहो नातिमानिता। भवन्ति सम्पदं दैवीमभिजातस्य भारत॥३

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिपद् में ब्रक्ष-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविपयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में पुरुषोत्तमयोग नामक पन्द्रहवाँ अध्याय समात हुआ।

सोलहवाँ अध्याय।

[पुरुपोत्तमयोग से क्षर-अक्षर-जान की परमार्थिय हो जुकी; शतर्वे अध्याय में शानविज्ञान के निरूपण का आरंभ यह दिखलाने के लिए किया गया था, कि कम्योग का आचरण करते रहने से ही परमेश्वर का ज्ञान होता है; और उसी से मोश मिलता है, उसकी यहाँ समाप्ति हो जुकी; और अब यहाँ उसका उपसंहार करना चाहिये। परन्तु नीवें अध्याय (९.१२) में भगवान ने जो यह निरुक्त संक्षेप में कहा या, कि राक्षधी मनुष्य मेरे अन्यक्त और अष्ट स्वरूप को नहीं पहचानते, उसी का स्पष्टी-करण करने के लिए इस अध्याय का आरंम किया गया है; और अगरे अध्याय में इसका कारण वतलाया गया है, कि मनुष्य-मनुष्य में मेद क्यों होते हैं ? और अधारहर्वे अध्याय में पूरी गीता का उपसंहार है।]

श्रीमगवान् ने कहा — (१) अभय (निङ्क्त), छुद्ध, वान्तिक वृत्ति, जान-योगव्यवस्थिति अर्थात् ज्ञान (मार्ग) और (कर्म-)योग की तारतस्य वे व्यवस्था, दान, दम, यज्ञ, स्वाच्याय अर्थात् स्वचर्म के अनुसार आकरण, तप, सरलता, (२) अहिंसा, सत्य, अक्रोच, कर्मफल का त्याग, ज्ञान्ति, अपैछन्य अर्थात् क्षुद्रदृष्टि लेड़ कर सदार मान रखना, सन भूतों में द्या, तृष्णा, न रखना (बुरे काम की) लाज, अन्वपलता अर्थात् फिज्लूल कामों को लूट जाना, (३) तेनस्विता, श्वाम, घृति, छुद्धता,

§§ दम्भो दपोँऽभिमानश्च क्रोधः पारुष्यमेव च । अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थं सम्पदमासुरीम् ॥ ४ ॥

द्रोह न करना, अतिमान न रखना – हे भारत ! (ये) गुण दैवी संपत्ति में जन्मे हुए पुरुषों को प्राप्त होते हैं ।

िरैबी संपत्ति के ये छन्बीस गुण और तेरहवें अध्याय में वतलाये हुए ज्ञान । के बीस लक्षण (गी. १३. ७-११) वास्तव में एक ही हैं; ओर इसी से आगे के . | -स्रोक में 'अज्ञान' का समावेश आसुरी लक्षणों में किया गया है। यह नहीं कहा । जा सकता, कि छन्त्रीस गुणों की इस फेहरिस्त में प्रत्येक शब्द का अर्थ दूसरे शब्द । के अर्थ से सर्वया भिन्न होगा; ओर हेतु मी ऐसा नहीं है। उटाहरणार्थ, कोई कोई । अहिंसा के ही कायिक, बाचिक और मानसिक मेद करके क्रोध से किसी के दिल दुखा देने को भी एक प्रकार की हिंसा ही समझते हैं। इसी प्रकार गुद्धता की भी त्रिविघ मान होने से मन की शुद्धि में अक्रोध और द्रोह न करना आदि गुण भी आ । सकते हैं। महाभारत के शांतिपर्व में १६० अध्याय से ले कर १६३ अध्याय . | तक कम से दम. तप. सत्य और लोम का विस्तृत वर्णन है। वहाँ दम में ही । क्षमा, भृति, अहिंसा, सत्य, आर्बव और रूबा आदि पश्चीस-तीस गुर्णों का व्यापक | अर्थ में समावेश किया है (शां. १६०); और सत्य के निरूपण (शां. १६२) में कहा है, कि सत्य, समता, दम, अमात्सर्थ, क्षमा, लजा, तितिक्षा, अनस्यता, । त्याग, ध्यान, आर्यता (होक्कल्याण की इच्छा), धृति और दया, इन तेरह गुणों का एक चत्य में ही समावेश होता है: और वहीं इन शब्दों की व्याख्या भी कर | दी गई है | इस रीति से एक ही गुण में अनेकों का समावेश कर छेना पाण्डित्य का काम है; और ऐसा विवेचन करने लगे, तो प्रत्येक गुण पर एक एक प्रन्य लिखना पहेगा। कपर के श्लोकों में इन सब गुणों का समुख्य इसी लिए बतलाया गया है, कि जिसमें देवी संपत्ति के सास्त्रिक रूप की पूरी कल्पना हो जाए; और यदि एक शब्द में कोई अर्थ छूट गया हो, तो दूसरे शब्द में उसका समावेश है। जाए । अस्त । कपर की फेहरिस्त के 'शानयोगन्यवस्थिति' शब्द का अर्थ हिमने गीता के ४.४१ और ४२ वें ऋोक के आधार पर कर्मयोगप्रधान किया है। ं त्याग और धृति की व्याख्या स्वयं भगवान ने ही १८ वें अध्याय में कर दी है (१८.४ और २९)। यह बतला चुके, कि देवी संपत्ति में किन गुणों का समावेश होता है ? अब इसके विपरीत आसरी या राक्षकी संपत्ति का वर्णन करते हैं -

(४) हे पार्थ ! दंभ, दर्प, अतिमान, क्रोध, पारुष्य अर्थात् निष्ठुरता और अज्ञान आयुरी यानी राक्षसी संपत्ति में जन्मे हुए क्रो प्राप्त होते हैं। § देवी सम्पद्विमोक्षायः निवन्धायासुरी मता । मा शुचः सम्पदं देवीमिभजातोऽसि पाण्डव ॥ ५ ॥ §§ द्वी भृतसर्गी छोकेऽस्मिन् देव आसुर एव च । देवो विस्तरशः प्रोक्त आसुरं पार्थ मे शृण्र ॥ ६ ॥ प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च जना न विदुरासुराः । न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ॥ असत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् । अपरस्परसम्प्रतं किमन्यत्कामहैतकम् ॥ ८ ॥

[महामारत शान्तिपर्व के १६४ और १६५ अध्यायों में इनमें ने कुछ होयां | का वर्णन है; भीर अन्त में यह भी बतला टिया है, कि नृशंस किसे कहना | चाहिये १ इस न्होंक में 'अज्ञान' को आधुरी संपत्ति का लक्षण कह देने से प्रकट | होता है, कि 'ज्ञान' देवी संपत्ति का लक्षण है | जगत् में पाये जानेवाले हो प्रकार | के स्वमावों का इस प्रकार वर्णन हो जाने पर —]

(५) (इनमें से) देवी संपत्ति (परिणाम में) मोक्षदायक और आसुरी बन्धन दायक मानी जाती है। हे पाण्डव! त् देवी संपत्ति में जन्मा हुआ है। ग्रोक मत कर।

| [संक्षेप में यह बतला दिया, कि इन दो प्रकार के पुरुषों को कौन-सी गति | भिलती है ? अव विस्तार से आसुरी पुरुषों का वर्णन करते हैं –]

(६) इस क्ष्रोक में हो प्रकार के प्राणी उत्पन्न हुआ करते हैं। (एक) टैव और दूसरे आसुर। (इनमें) दैव (श्रेणी का) वर्णन विस्तार से कर दिया। (अत्र) हे पार्थ, मैं आसुर (श्रेणी का) वर्णन करता हूँ; सुन।

ि पिछले अध्यायों में यह वतलाया गया है, कि कमेयोगी कैटा वर्ताव करे?

भीर व्राक्षी अवस्था कैटी होती है ? या खितप्रज्ञ, भगवद्भक्त अथवा त्रिगुणातीत

किटे कहना चाहिये ? और यह भी बतलाया गया है, कि ज्ञान क्या है ? इस

अध्याय के पहले तीन कोकों में दैवी संपत्ति का जो लक्षण है, वही दैव-प्रकृति

के पुरुप का वर्णन है । इसी से कहा है, कि दैव अणी का वर्णन विस्तार से पहले

कर जुके हैं । आसुर संपत्ति का योद्या-सा उत्केख नीवें अध्याय (९. ११ और १२)

में आ जुका है । परन्तु वहाँ का वर्णन अधूरा रह गया है; इसे कारण इस

अध्याय में इसी को पूरा करते हैं —]

(७) आसुर लोग नहीं जानते, कि प्रवृत्ति क्या है और निवृत्ति क्या है ! अर्थात् वे यह नहीं जानते, कि क्या करना चाहिये और क्या न करना चाहिये ! उनमें न शुद्धता रहती है, न आचार और सत्य ही है ! (८) ये (आसुर लोग) कहते हैं, कि सारा जगत् अस्त्य है, अप्रतिष्ठ अर्थात् निराधार है, अनीश्वर यानी विना परमेश्वर का है, अपरस्परसम्मृत अर्थात् एक दूसरे के विना ही हुआ है। (अतएव) काम को छोड़ – अर्थात् मनुष्य की विषयनासना के अतिरिक्त इसका और क्या हेत्र हो सकता है!

ियद्यपि इस क्लोक का अर्थ स्पष्ट है, तथापि इसके पदों का अर्थ करने में वहतक्छ मतमेद हैं । हम समझते हैं, कि यह वर्णन उन चार्वाक आदि नीश्तिकों के मतों का है, कि जो बेदान्तशास्त्र या कापिलगांख्यशास्त्र के सृष्टिरचनाविषयक विद्धान्त को नहीं मानते; और यही कारण है, कि इस श्लोक के परों का अर्थ सांख्य और अध्यात्मशाखीय सिद्धान्तों के विरुद्ध है। जगत् की नाशवान् समझ कर बेदान्ती उसके अविनाशी सत्य की - 'सत्यस्य सत्यं ' (वृ. २, ३, ६) -खोजता है: और उसी सत्य तत्त्व को जगत् का मूळ आधार या प्रतिष्ठा मानता है - 'ब्रह्मपुच्छं प्रतिष्ठा' (तै. २. ५)। परन्तु आसुरी लोग कहते हैं, कि यह जा असत्य है - अर्थात् इसमें सत्य नहीं है - और इसी लिए वे इस जगत् को अप्रतिष्ठ भी कहते है - अर्थात् इसकी न प्रतिष्ठा है और न आधार। यहाँ शैका हो सकती है. कि इस प्रकार अध्यात्मशास्त्र में प्रतिपादित अन्यक्त परब्रह्म यदि आयुरी होगों को संमत न हो, तो उन्हें मिक्तमार्ग का व्यक्त ईश्वर मान्य होगा। इस से अनीश्वर (अन् + ईश्वर) पढ का प्रयोग करके कह दिया है, कि आसुरी लोग नगत में ईश्वर को भी नहीं मानते । इस प्रकार नगत का कोई मूल आधार न मानने से उपनिषदों में वर्णित यह स्प्रयुत्पत्तिकम छोड़ देना पड़ता है, कि ' आत्मनः । भाकाशः सम्भूतः। भाकाशाहायुः। वायोरप्रिः। अग्रेरापः। अदम्यः पृथिबी। प्रियच्या ओपघयः। ओषवीभ्यः अन्नम्। अन्नात्परुपः। १ (तै. २.१) और । सांख्यशास्त्रोक्त इस सप्टयुक्पचिकम को मी छोड़ देना पहता है, कि प्रकृति और पुरुप, ये हो स्वतन्त्र मुळतत्त्व एवं सत्त्व, रब और तम गुणों के अन्योन्य आश्रय े सर्थात् परस्पर मिश्रण से सब ब्यक्त पदार्थ उत्पन्न हुए हैं। क्योंकि यदि इस] बांखला या परंपरा को मान लें, तो हक्य-सृष्टि के पदार्थों से इस जगत का कुछ-न-े कुछ मूलतत्त्व मानना पड़ेगा। इसी से आसुरी छोग बगत् के पदायों को अपरस्पर-सम्भूत मानते हैं - अर्थात वे यह नहीं मानते, कि ये पदार्थ एक दूसरे से किसी कम से उत्पन्न हुए हैं। जगत की रचना के संबन्ध में एक बार ऐसी समझ हो जाने पर मनुष्यप्राणी ही प्रधान निश्चित हो जाता है। और फिर यह विचार | आप-ही-आप हो जाता है, कि मनुष्य की कामवासना को तुस करने के लिए ही नगत् के सारे पटार्थ वने हैं, उनका और कुछ भी उपयोग नहीं है; और यही अर्थ इस श्लोक के व्यन्त में 'किमन्यत्कामहैतुकम्' - काम को छोड़ उसका और नया हेतु होगा ?-इन शब्दों से, एवं आगे के श्लोकों में भी वर्णित है। कुछ ं टीकाकार 'अपरस्परसम्भत' पद का अन्वय 'किमन्यत' से लगा कर यह अर्थ

पतां दृष्टिमवष्टम्य नष्टात्मानोऽल्पवुद्धयः । प्रमवन्त्युयकर्माणः क्षयाय जगतोऽहिताः ॥ ९ ॥ काममाश्रित्य दुष्पूरं दृम्भमानमदान्विताः । मोहाद्गुहीत्वासद्याहान् प्रवर्तन्तेऽशुचिव्रताः ॥ १० ॥

। करते हैं, कि ^{*} क्या ऐसां भी कुछ दीख पड़ता है, जो परस्पर अर्थात् स्त्रीपुरुप के संयोग से उत्पन्न न हुआ हो ? नहीं; और जब ऐसा पदार्थ ही नहीं दीख पड़ता. त्व यह जगत् कामहेतुक अर्थात् स्त्रीपुरुप की कामेच्छा से ही निर्मित हुआ है। ' एवं कुछ होता 'अपराध्य परध्य अपरस्परी' ऐसा अद्भुत बिग्रह करके इन पर्दी का यह अर्थ लगाया करते हैं, कि 'अपरस्पर' ही स्त्री-पुरुप हैं, इन्हीं से यह जगत् उत्पन्न हुआ है, इसिछए स्त्रीपुरुपों का काम ही इसका हेतु है। और कारण नहीं है '। परन्त यह अन्वय सरल नहीं है और 'अपरश्च परश्च 'का । समास 'अपर-पर' होगा; बीच में सकार न आने पावेगा। इसके अतिरिक्त असल्य और अप्रतिष्ठ इन पहले आये हुए पर्ग को देखने से यही ज्ञात होता है कि अपरस्परसम्भृत नज् समास ही होना चाहिये। और फिर कहना पडता है. कि सांख्यशास्त्र में 'परस्परसम्भूत' शब्द से की गुणों से गुणों का अन्योन्य जतन, वर्णित है, वही यहाँ विवक्षित है (देखो गीतारहस्य प्र. १७, पृ. १५८ और १५९) 'अन्योन्य' भीर 'परस्पर' ढोनों शब्द समानार्थक है। सांख्यशास्त्र में गुणों के पारस्परिक झगडे का वर्णन करते समय ये टोनों शब्द आये हैं (देखो म. मा. शां. ३०५: सां. का. १२ और १३)। गीता पर जो माध्वसाप्य है. इसमें इसी अर्थ को मान कर यह दिखलाने के लिए कि जगत की वस्तुएँ एक े दूसरी से कैसे उपनती हैं, गीता का यही क्षोक दिया गया है - ' अलाइस्वन्ति भ्तानि ' इत्यादि - (अग्रि में छोड़ी हुई आहुति सूर्य को पहुँचती है, अतः) | यज्ञ से दृष्टि, दृष्टि से अन और अन से प्रजा उत्पन्न होती है (देखो गीता ३. १४; । मनु, ३.७६) परन्तु तैत्तिरीय उपनिपद् का वचन इसकी अपेक्षा अधिक प्राचीन | और व्यापक है। इस कारण उसी को हमने ऊपर प्रमाण में दिया है। तथापि हमारा मत है, कि गीता के इस 'अ-परस्परसम्भूत' पट से उपनिपद के सृष्ट्युत्पत्ति-कम की अपेक्षा सांख्यों का सृष्ट्यत्पत्तिकम ही अधिक विवक्षित है। जगत् की रचना के विषय में ऊपर जो आसुरी मत बतलाया गया है, उसका इन लोगों के वर्ताव पर जो प्रभाव पडता है, उसका वर्णन करते है । उत्पर के श्लोक के अन्त में जो 'कामहैतुक' पद है, उसी का यह अधिक स्पष्टीकरण है |]

(९) इस प्रकार की दृष्टि को स्वीकार करके ये अल्पबुद्धिवाले नशत्मा और दुष्ट लोग ऋर कर्म करते हुए कगत् का क्षय करने के लिए उत्पन्न हुआ करते हैं; (१०) ओर) कमी भी पूर्ण न होनेवाले काम अर्थात् विपयोपमोग की इच्छा का आश्रय चिन्तामपिसेयां च प्रख्यान्तामुपाश्रिताः ।
कामोपभोगपरमा एताविदिति निश्चिताः ॥ ११ ॥
आशापाश्चातिर्वद्धाः कामकोधपरायणाः ।
ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥ १२ ॥
इदमद्य मया छव्धिममं प्राप्त्ये मनोर्थम् ।
इदमद्य मया छव्धिममं प्राप्त्ये मनोर्थम् ।
इस्मत्तीदमि मे भविष्यति पुनर्धनम् ॥ १३ ॥
असौ मया इतः शत्रुईनिष्ये चापरानि ।
ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं वछवान् सुखी ॥ १४ ॥
आख्योऽभिजनवानस्मि कोऽन्योऽस्ति सहशो मया ।
यस्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यक्षानिवमोहिताः ॥ १५ ॥
अनेकचित्तविश्चान्ता मोहजाछसमावृताः ।
प्रसक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽशुची ॥ १६ ॥
आत्मसम्भाविताः स्तव्धा धनमानमदान्विताः ।
यजन्ते नामयक्षैस्ते दम्भेनाविधिपूर्वकम् ॥ १७ ॥

करके ये (आसुरी लोग) दंम, मान और मद से ब्याप्त हो कर मोह के कारण झड़मूड़ विश्वास अर्थात् मनमानी करपना करके गन्दे काम करने के लिए प्रवृत्त हैं। (११) इसी प्रकार आमरण (मुख भोगने की) अगणित विन्ताओं से प्रवे हुए, कामापमीग में हुने हुए और निश्चयपूर्वक उसी को सर्वस्व माननेवाले, (१२) सेंकड़ो आशापाओं से क्कड़े हुए, कामकांघपरायण (ये आयुरी लोग) सुख खूडने के लिए अन्याय से बहुत-सा अर्थसंबय करने की नृष्णा करते हैं। (१३) मेंने आज यह पा लिया। (कल) उस मनोरय को सिद्ध करूँगा; यह घन (मेरे पाम) है, और फिर वह भी मेरा होगा। (१४) इस शत्रु को मेंने मार लिया; एवं मौरों को भी मारूँगा। में ईश्वर, में (ही) मोग करनेवाला, में सिद्ध, कलाट्य मौरों सुली हूँ। (१५) में संपन्न और कुर्लन हूँ। मेरे समान और है कौन ? में यन करूँगा, दान दूँगा, मौन करूँगा — इस प्रकार अश्वान से मोहित, (१६) अनेक प्रकार की करपनाओं में भूले हुए, मोह के फन्दे में में कुँते हुए और विपयोपमोग में सासक (ये आसुरी लोग) अपवित्र नरक में गिरते हैं। (१७) आत्मप्रशंसा करनेवाले एंड से वर्तनेवाले, घन और मान के मद से संयुक्त ये (आसुरी) लोग हंम से, शास्त्रविध छोड़ कर केवल नाम के लिए यश किया करते है।

अहंकार वर्लं दर्पं कामं क्रोधं च संश्रिताः। मामात्मपरदेहेषु प्रद्विपन्तोऽभ्यस्यकाः॥ १८॥ तानहं द्विपतः क्रूरान् संसारेषु नराधमान्। क्षिपाम्यञस्त्रमञ्ज्ञमानासुरीष्वेव योनिषु॥ १९॥ आसुरीं योनिमापचा मृहा जन्मनि जन्मि। मामप्राप्येव कौन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम्॥ २०॥

§ त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः। कामः क्रोधस्तथा छोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् ॥ २१ ॥ एतैर्विद्यक्तः क्रौन्तेय तमोद्वारैस्त्रिमिर्नरः। आचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम्॥ २२ ॥

§§ यः शास्त्रविधिमुत्सृज्य वर्तते कामकारतः। न स सिद्धिमवाप्तोति न सुखं न परां गतिम्॥ २३॥

(१८) अहंकार से, वल से, दर्प से, काम से और क्रोध से पूल कर अपनी और पराई देह में वर्तमान मेरा (परमेश्वर का) हेए करनेवाले, निन्दक, (१९) और अञ्चभ कर्म करनेवाले (इन) हेपी और क्रूर अधम नरों को में, (इस) संवार की आहुर अर्थात पापयोनियों में ही सदैव पटकता हूं। (२०) हे कीन्तेय!(इस प्रकार) जन्म जन्म में आहुरयोनि को ही पा कर ये मूर्ल लोक मुझे बिना पाये ही अन्त में अत्यन्त अधोगित को जा पहुँचते हैं।

[आसुरी लोगों का और उनको मिलनेवाली गति का वर्णन हो चुका। | अब इससे छुटकारा पाने की युक्ति बतलाते हैं —]

(२१) काम, क्रोघ और छोम, ये तीन प्रकार के नरक के द्वार है। ये हमारा नाश कर डालते हैं; इसिल्ट्र इन तीनों का त्याग करने चाहिये। (२२) है कौन्तेय! इन तीन तमोद्वारों से छूट कर मनुष्य वही आचरण करने लगता है, जिसमें उसका कल्याण हो; और फिर उत्तम गति पा जाता है।

| प्रकट है, कि नरक के तीनों दरवाजे छूट जाने पर सद्गति मिलनी ही | चाहिये | किन्तु यह नहीं बतलाया, कि कीन-सा आचरण करने से ये छूट जाते | हैं | अतः अब उसका मार्ग बतलाते हैं --]

(२३) जो शास्त्रोक्त विधि छोड़ कर मनमाना करने लगता है, उसे न सिद्धि मिलती है, न सुख मिलता है; और न उत्तम गति ही मिलती है।

तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कांर्याकार्यव्यवस्थितौ । ज्ञात्वा ञास्त्रविषानोक्तं कर्म कर्तुमिहार्होसे ॥ २४ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबाटे देवासुरसम्पद्विमागयोगो नाम पोडग्रोऽच्यायः ॥ १६ ॥

(२४) इसलिए कार्य-अकार्य व्यवस्थिति का अर्थात् कर्तन्य और अकर्तन्य का निर्णय करने के लिए तुझे वास्त्रों को प्रमाण मानना चाहिये । और वास्त्रों में नो कुछ कहा है, उसको समझ कर तदनुसार इस लोक में कमें करना तुझे उचित है।

[इस श्लोक के 'कार्याकार्यस्थिति' पर से स्पष्ट होता है, कि कर्तव्यवाल की अर्थात् नीतिवाल की करपना को डाँए के आगे रख कर गीता का उपदेश किया । गया है। गीतारहस्य (प्र. २, प्र. ४९-५१) में स्पष्ट कर दिखला दिया है, कि । इसी को कर्मयोगशाला कहते हैं।

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए - अर्थात् कहे हुए - उपनिषद् में ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग - अर्थात् कर्मयोग - द्यास्त्रविषयक श्रीकृष्ण और अर्छन के संवाद में दैवादुरसंपद्विमागयोग नामक सोल्हवॉ अध्याय समाप्त हुआ |

सत्रहवाँ अध्याय

्यहाँ तक इस बात का वर्णन हुआ, कि कमेंग्रेगशास्त्रके अनुसार संसर का घारणपीपण करनेवाले पुरुष किस प्रकार के होते हैं ? और संसर का नाश करनेवाले मनुष्य किस देंग के होते हैं ? अब यह प्रश्न सहस्र ही होता है, कि मनुष्य से इस प्रकार के मेंग्र होते क्यों हैं ! इस प्रश्न का उत्तर सातवें अध्याय के 'प्रकृत्या नियताः स्वया' पर में दिया गया है; जिसका अर्थ यह है, कि यह प्रत्येक मनुष्य का प्रकृतित्यमाव हैं (७.२०) । परन्तु वहाँ इस प्रकृतिजन्य भेग्न की उपपत्ति का विस्तारपूर्वक वर्णन मी न हो सका । इस का यही कारण है जो चीटहव अध्याय में त्रिगुणों का विवेचन किया गया है; और अब इस अध्याय में वर्णन किया गया है, कि त्रिगुणों से उत्पन्न होनेवाली श्रद्धा आदि के स्वभावमेद क्योंकर होते हैं ? और फिर उसी अध्याय में जानविज्ञान का संपूर्ण निरूपण समात किया गया है ! इसी प्रकार नोवें अध्याय में जानविज्ञान का संपूर्ण निरूपण समात किया गया है ! इसी प्रकार नोवें अध्याय में जानविज्ञान के जो अनेक भेद वतलाये गये हैं, उनके कारण जी इस अध्याय की उपपन्ति से समझ में आ बाते हैं (देखो ९.२२, २४)। पहले अर्जुन यों पूछता है, कि —] गी. र. ५३

सप्तद्शोऽध्यायः।

अर्जुन उवाच।

ये शास्त्रविधिमुत्सृज्य यजन्ते श्रन्दयान्विताः। तेषां निष्टा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः॥१॥

श्रीभगवानुवाच !

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा। सात्त्विकी राजसी चैव तामसी चेति तां शृष्ठ॥२॥ सत्त्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत। श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छ्रन्द्वः स एव सः॥३॥

अर्जुन ने कहा - (१) हे कुष्ण! जो छोग श्रद्धा से युक्त होकर, शास्त्रनिर्दिष्ट विधि को छोड़ करके यजन करते हैं, उनकी निष्ठा अर्थात् (मन की) स्थिति कैसी है - सान्तिक है, या राजस है, या तामस ?

[पिछले अध्याय के अन्त में जो यह कहा या, कि शाल की विधि का अथवा नियमों का पालन अवस्य करना चाहिये; उती पर अर्जुन ने यह शंका की है। शालों पर अदा रखते हुए भी मनुष्य अज्ञान से मूल कर बैटता है। उदाहरणार्थ, शालविधि यह है, कि सर्वव्यापी परमेश्वर का मजनपूजन करना चाहिये; परन्तु वह इसे छोड़ कर देवताओं की धुन में लग जाता है (गीता ९.२३)। अतः अर्जुन का प्रश्न है, कि ऐसे पुरुष की निष्ठा अर्थात् असस्या अयवा स्थिति कीनती समझी जाए। यह प्रश्न उन आसुरी लोगों के बिपय में नहीं है, कि जो शास्त्र का और धर्म का अश्रदापूर्वक तिरस्कार किया करते हैं। तो मी इस अथ्याय में प्रसंगानुसार उनके कमों के फलों का भी वर्णन किया गया है।

श्रीमगवान् ने कहा कि — (२) प्राणिमात्र की अद्धा स्वयावतः तीन प्रकार की होती है, एक सात्त्विक, दूसरी राजस और तीसरी तामस । उनका वर्णन सुनो। (३) हे भारत! सब लेगों की श्रद्धा अपने अपने सस्व के अनुसार अर्थात् प्रकृतिस्वमाव के अनुसार होती है। मनुष्य श्रद्धामय है। जिसकी जैसी श्रद्धा रहती है, वह वैसा ही होता है।

[दूसरे श्रोक में 'सत्त्व' शब्द का अर्थ देहस्वमान, बुद्धि अथवा अन्तः-| करण है | उपनिपद् में 'सत्त्व' शब्द इसी अर्थ में आया है (कट. ६.७); | और वेटान्तस्त्र के शांकरमाष्य में मी 'क्षेत्रक्षेत्रत्र' पट के स्थान में 'सत्त्वक्षेत्रत्र' | पद का उपयोग किया गया है (वे. स्. शां. मा. १.२.१२) | तात्पर्य यह है,

यजन्ते सात्त्विका देवान् यक्षरक्षांसि राजसाः। प्रेतान् भृतगणांखान्ये यजन्ते तामसा जनाः॥ ४॥

। कि दसरे स्रोक का 'स्वभाव' शब्द और तीसरे स्रोक का 'सत्त्व' शब्द यहाँ दोनों . । ही समानार्थक हैं। क्योंकि सांख्य और वेदान्त दोनों को ही यह शिद्धान्त।मान्य . | है, कि स्वमाव का अर्थ प्रकृति है। इसी प्रकृति से बुद्धि एवं अन्तःकरण उत्पन्न होते हैं। 'यो यच्छद्रः स एव सः' – यह तत्त्व 'देवताओं की भक्ति करनेवाले हेचताओं को पाते हैं ' प्रभृति पूर्ववर्णित सिद्धान्तों का ही साधारण अनुवाट है (७. २०-२३; ९. २५)। इस बिपय का विवेचन हमने गीतारहस्य के तेरहवें प्रकरण में किया है (देखिये गीतार. पु. ४२५-४३०)। तथापि जब यह कहा. कि जिसकी जैसी बुढि हो, उसे वैसा फल मिलता है: और वैसी बुढि का होना या न होना प्रकृतिस्वमाव के अधीन है; तब प्रश्न होता है, कि फिर वह बुद्धि । मुधर क्योंकर सकती हे १ इसका यह उत्तर है, कि आत्मा स्वतन्त्र है, अतः देह । का यह स्वमाय ऋमदा: अभ्यास और वैराग्य के द्वारा धीरे धीरे बतला जा सकता हैं। इस बात का विवेचन गीतारहस्य के दसवें प्रकरण में किया गया है (१. २७९-२८१)। अभी तो यही देखना है, कि श्रद्धा में मेद क्यों और कैसे होते है ? इसी से फहा गया है. कि प्रकृतिस्वमावानुसार श्रद्धा बदलती है । अब वतलाते हैं, कि जब प्रकृति भी सन्त, रज और तम इन तीन गुणों से युक्त है. तब प्रत्येक मनुष्य में श्रद्धा के भी त्रिधा भेट किस प्रकार उत्पन्न होते हैं। और उनके | परिणाम क्या होते है ?]

(४) जो पुरुप सारिवक हैं — अर्थात् बिनका स्वमाव सत्त्वगुण-प्रधान है — वे देवताओं का यजन करते हैं। राजस पुरुष यक्षों और राक्षसों का यजन करते हैं। एवं इसके अतिरिक्त जो तामस पुरुष है, वे प्रेतों और भूतों का यजन करते हैं।

[इस प्रकार शास्त्र पर श्रद्धा रखनेवाले प्रमुखों के भी सम्ब आदि प्रकृति के गुणमेंदों से जो तीन भेद होते हैं, उनका और उनके स्वरूपों का वर्णन हुआ। अब बतलाते हैं, कि शास्त्र पर श्रद्धा न रखनेवाले कामपरायण और दांभिक कि श्रेणी में आते हैं। यह तो स्पष्ट है, कि ये लोग सास्विक नहीं है, परन्तु ये निरे तामस भी नहीं कहे जा सकते। क्योंकि यद्यपि इनके कर्म शास्त्रविद्ध होते हैं, तथापि इनमें कर्म करने की प्रवृत्ति होती है; और वह रजोगुण का धर्म है। तास्पर्य यह है, कि ऐसे मनुष्यों को न सास्त्रिक कह सकते हैं, न राजस और न तामस। अतएव देवी और आसुरी नामक दो कक्षाएँ बना कर उक्त दुष्ट | पुष्पों का आसुरी कक्षा में समावेश किया जाता है। यही अर्थ अगले दो स्होकों | में स्पष्ट किया गया है।]

§§ अज्ञास्त्रविद्धितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः ।
दम्माइंकारसंयुक्ताः कामरागवलान्विताः ॥ ५ ॥
कर्पयन्तः क्षरीरस्थं भृत्याममचेतसः ।
मां चैवान्तःज्ञारीरस्थं तान् विद्धचासुरिनश्चयान् ॥ ६ ॥
§§ आहारस्विप सर्वस्य त्रिविधो भवति त्रियः ।
यहास्तपस्तथा दानं तेषां मेदिममं गृण्ण ॥ ७ ॥
आयुःसत्त्वलारोग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः ।
रस्याः स्तिग्धाः स्थिरा हृद्या आहाराः सास्थिकप्रियाः ॥ ८ ॥
कद्वम्ललवणात्युष्णतीक्ष्णस्क्षविदाद्दिनः ।
आहारा राजसस्येष्टा दुःसक्षोकामयप्रदाः ॥ ९ ॥

(५) परन्तु जो लोग र्स्म और अहंकार से युक्त होकर काम एवं भासिक के वल पर शास्त्र के विरुद्ध घोर तप किया करते हैं, (६) तथा जो केवल न शरीर के पञ्चमहाभूतों के समूह को ही, वरन् शरीर के अन्तर्गत रहनेवाले मुशको भी कप्ट देते हैं, उन्हें अधिवेकी आसुरी सुद्धि के जानो !

[इस प्रकार अर्जुन के प्रश्नों के उत्तर हुए । इन श्लोकों का मानार्थ यह है, कि मनुष्य की श्रद्धा उसके प्रश्नोतिस्वभावानुसार सास्विक, राजस अथवा तामस होती है; और उसके अनुसार उसके कमों में अन्तर होता है; तथा उन कमों के अनुरूप ही उसे पृथक् पृथक् गित प्राप्त होती है। परन्तु केवल इतने से ही कोई आसुरी कथा में लेख नहीं लिया जाता। अपनी स्वाधीनता का उपयोग कर और शास्तानुसार आचरण करके प्रकृतिस्वभाव को धीरे धीरे सुधारते जाना प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है। हां, जो ऐसा नहीं करते और दुष्ट प्रकृतिस्वभाव का ही अभिमान रख कर शास्त्र के विकद्ध आचरण करते है, उन्हें आसुरी बुद्धि के कहना चाहिये; यह इन स्लोकों का मानार्थ है। अब यह वर्णन किया जाता है, कि श्रद्धा के समान ही आहार, यज्ञ, तप और टान के सत्त्व — रज-तममय प्रकृति के गुणों से मिन्न मिन्न मेट कैसे हो जाते है! एवं इन मेटों से स्वभाव की विचिन्नता के साथ-ही-साथ किया की

(७) प्रत्येक की रुचि का आहार मी तीन प्रकार का होता है। और यही हाल यज्ञ, तप एवं दान का मी है। सुनो, उनका मेद बतलाता हूँ। (८) आयु, सास्विक, वृत्ति, वल, आरोग्य, सुख और प्रीति की वृद्धि करनेवाले, रहीले, लिग्य, शरीर में भिद कर चिरकाल तक रहनेवाले और मन को आनन्द्रायक आहार सास्विक मनुष्य को प्रिय होते हैं। (९) कटु अर्थात् चरपरे, खहे, खारे, अस्युष्ण,

यातयामं गतरखं पूति पर्युपितं च यत् ।
उच्छिष्टमिप चामेध्यं मोजनं तामसिप्रयम् ॥ १० ॥

§§ अफलाकांक्षिमिर्यक्षो विधिदृष्टो य इज्यते ।
यहत्यमेवेति मनः समाधाय स सास्त्रिकः ॥ ११ ॥
अभिसन्धाय तु फलं दम्मार्थमिप चैव यत् ।
इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यहां विद्धि राजसम् ॥ १२ ॥
विधिहीनमसृष्टानं मन्त्रहीनमदृक्षिणम् ।
अद्वाविरहितं यहां तामसं परिचक्षते ॥ १३ ॥

तीले, रूखे, दाहकारक तथा दुःख, शोक और रोग उपचानेबाले आहार राज्य मनुष्य को प्रिय होते हैं।

[संस्कृत में कह चान्ड का अर्थ चापरा और तिक्त का अर्थ कहुआ होता | है। इसी के अनुसार संस्कृत के वैद्यक प्रन्यों में काली मिरची कह तथा नींव तिक | कही गई है (देखो वाग्मट सूत्र, अ. १०)। हिन्टी के कहुए और तींखे चन्ट | कमानुसार कह और तिक चन्टों के ही अपभ्रंच हैं]

(१०) कुछ काल रखा हुआ अर्थात् ठण्डा, नीरस, दुर्गन्थित, बासा, जूडा तया अपवित्र मोजन तामस पुरुष को रुचता है।

[चास्विक मनुष्य को चास्विक, राजव को राजव तथा वामर को वामर | मोजन प्रिय होता है; इतना ही नहीं, यिं आहार ग्रुद्ध अर्थात् चास्विक हो, तो | मनुष्य की वृत्ति भी क्रम-क्रम ने ग्रुद्ध या चास्विक हो सकती है। उपनिपर्शे में | कहा है, कि ' आहारग्रुद्धी चस्त्रग्रुद्धिः ' (क्रां. ७. २६. २)। क्योंकि मन बुद्धि | प्रकृति के विकार हैं। इसिलिए वहाँ चास्विक आहार हुआ वहाँ बुद्धि मी आप-| ही-आप चास्विक वन जाती है। ये आहार के भेद हुए। इसी प्रकार अब यह के | तीन भेट का भी वर्णन करते हैं – |

(११) फलाशा की आकांक्षा छोड़ कर अपना कर्तन्य समझ करके शास्त्र की विधि के अनुसार, शान्त चित्त से दो यश किया जाता है, वह सास्विक यश है। (१२) परन्तु हे भरतश्रेष्ठ! उसको राजस यश समझो, कि वो फल की इच्छा से अयन दंभ के हेतु अर्थात् ऐश्वर्य दिखलाने के लिए किया जाता है। (१३) शास्त्र-विधिरहित, अन्नदानविहीन विना मन्त्रों का, विना दिखणा का और श्रद्धा से शृन्य यश तामस यश कहलाता है।

| [आहार और यज्ञ के समान तप के भी तीन भेट हैं। पहले, तप के | कार्यिक, वाचिक और मानसिक ये भेद किये हैं; फिर इन तीनों में से प्रत्येक

- §§ देवद्विजगुरुपान्नपूजनं शौचमार्जवम् ।

 ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्चते ॥ १४ ॥

 अनुद्रेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् ।
 स्वाध्यायाभ्यसनं चैवं वाद्मयं तप उच्यते ॥ १५ ॥

 मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनियहः ।

 भावसंशुद्धिरित्येतत्त्रपो ,मानसग्रुच्यते ॥ १६ ॥
- §§ श्रद्धया परया ततं तपस्तित्रिविधं नरैः।
 अफलाकांक्षिभियुक्तिः सारिवकं परिचक्षते ॥ १७ ॥

| में सस्त, रज और तम गुणों से जो त्रिविधता होती है, उसका वर्णन किया | है। यहाँ पर, तप, बान्द से यह संकुचित अर्थ विवक्षित नहीं है, कि जड़क | में जा कर पातंजलयोग के अनुसार शरीर को कप्ट दिया करें। किन्तु मनु का | किया हुआ 'तप' शब्द का यह न्यापक अर्थ गीता के निम्नलिखित न्होंकों में | अभिप्रेत है, कि शानयाग आहि कमं, वेदाध्ययन, अथवा चातुर्वर्ण्य के अनुसार | जिसका जो कर्तव्य हो — जैसे अत्रिय का कर्तव्य युद्ध करना है और वैश्य का | व्यापार इत्यादि — वही उसका तप है (मनु. ११.२३६)!]

(१४) देवता, ब्राह्मण, गुरू और विद्वानों की पूजा, गुद्धता, सरलता, ब्रह्मचर्य और अहिंसा को शारीर अर्थात् काथिक तप कहते हैं। (१५) (मन को) उद्देग न करनेवां से सत्य, प्रिय और हितकारक संभापण को तथा स्वाध्याय अर्थात् अपने कम के अभ्यास को वास्त्रय (वास्त्रिक) तप कहते हैं। (१६) मन को प्रसन्त स्वान्ता, मीन अर्थात् सुनियों के समान दृत्ति रखना, मनोनिष्रह और गुद्ध भावना — इनको मानस तप कहते हैं।

| [जान पड़ता है, कि पन्डहर्ने स्ठोक में सत्य, प्रिय और हित तीनों शब्ध | मनु के इस बचन को लक्ष्य कर कहे गये हैं — 'सत्यं झूयात् प्रियं झूयात् प्रियं झूयात् प्रियं झूयात् प्रियं झूयात् प्रियं झूयात् प्रियं झूयात् । भनु । ह्यात् सत्यमप्रियम् । प्रियं च नानृतं झूयादेप धर्मः सनातनः ॥ '(मनु । ४. १३८) — यह सनातन धर्म है, कि सच और मधुर (तो) बोल्ना चाहिये; । परन्तु अप्रिय सच न बोल्ना चाहिये । तथापि महामारत में ही विदुर ने । दुर्योधन से कहा है, 'अप्रियस्य च पथ्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्लमः '(हेलो । समा ६३. १७) । अब कायिक, वाचिक और मानसिक तपों के जो मेद फिर । मी होते हैं, वे यों हैं —]

(१७) इन तीनो प्रकार के तपों को यदि मनुष्य फल की आकांक्षान रख कर उत्तम श्रद्धा से तथा योगयुक्त बुद्धि से करें, तो वे सास्विक कहलाते हैं। सत्कारमानपूजार्थं तपो दम्मेन चैव यत् ।

क्रियते तदि्द प्रोक्तं राजसं चलमञ्जवम् ॥१८ ॥

मूद्ध्याहेणात्मनो यत्पीड्या क्रियते तपः

परस्योत्साद्मार्थं वा तत्तामसमुद्दाहृतम् ॥१९ ॥

§§ दातन्त्र्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिणे ।

देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्त्वकं स्मृतम् ॥२० ॥

यत्तु प्रत्युपकारार्थं फलमुद्दिश्य वा पुनः ।

दीयते च परिक्षिष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम् ॥२१ ॥

अदेशकाले यद्दानमपात्रेम्यश्च दीयते ।

असत्कृतमव्वातं तत्तामसमुद्दाहृतम् ॥२२ ॥

(१८) जो तप (अपने) सत्कार, मान या पूजा के लिए अथवा टंम से किया जाता है, वह चंचल और अस्थिर तप शास्त्रों में राजस कहा जाता है। (१९) मूट आग्रह से, खर्य कप्ट उठा कर अथवा (जारण-मारण आदि कमों के द्वारा) दूसरों को सताने के हेतु से किया हुआ तप तामस कहलाता है।

[ये तप भेट हुए। अब टान के त्रिविध भेद बतछाते हैं –]

(२०) यह टान सास्त्रिक कहलाता है, कि जो क्तंब्यवृद्धि से किया जाता है; जो (योग्य) स्थल-काल और पात्र का विचार करके किया जाता है; एवं जो अपने ऊपर प्रत्युपकार न करनेवाले को दिया जाता है। (२१) परन्तु (किये हुए) उपकार के बदल में अथवा किसी फल की आधा रख कर, वड़ी कठिनाई से जो टान दिया जाता है, वह राजस टान है। (२२) अयोग्य स्थान में, अयोग्य काल में, अपात्र मनुष्य की, बिना सस्कार के अथवा अबहेलनापूर्वक जो दान दिया जाता है, वह तामस टान कहलाता है।

[आहार, यज्ञ, तप और दान के समान ही ज्ञान, कर्म कर्ता, बुद्धि, धृति और सुख की त्रिविषता का वर्णन अगळे अध्याय में किया गया है (गीता १८. २०-३९) इस अध्याय का गुणमेट-प्रकरण यहीं समाप्त हो जुका। अब ब्रह्मिनेटेंश के आधार पर उक्त सास्त्रिक कर्म की श्रेष्टता और संग्राह्मता सिद्ध की बाएगी। क्योंकि उपर्युक्त संपूर्ण विवेचन पर सामान्यतः यह शंका हो सकती है, कि कर्म सास्त्रिक हो या राजस, या तामस, कैसा भी क्यों न हो ? है तो वह दु:खकारक और दोपमय ही; इस कारण सारे कर्मो का त्याग किये तिना व्रह्माप्ति नहीं हो सकती। और जो यह बात सत्य है, तो फिर कर्म के सास्त्रिक, राजस आदि मेट करने से स्वम ही क्या है ? इस आक्षेप पर गीता का यह

§ ॐ तत्स्विति निर्देशो ब्रह्मणस्त्रिविचः स्पृतः ।

बाह्मणास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विहिताः पुरा ॥ २३ ॥

§ ऽत्स्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञदानतपःक्रियाः ।

प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ २४ ॥

| उत्तर है, कि कर्म के सात्त्विक, राजस और तामस मेट परब्रहा से अलग नहीं है। जिस संकल्प में ब्रह्म का निर्देश किया गया है, उसी में सात्त्विक कमों का और सकमों का समावेश होता है। इससे निर्विवाद सिद्ध है, कि वे कर्म अध्यात्मदृष्टि से भी त्याच्य नहीं है (देखो गीतारहस्य प्र. ९, ए. २४७)। परब्रह्म के स्वरूप का मनुष्य को जो कुछ ज्ञान हुआ है, वह सब 'ॐ तत्सत्' इन तीन शब्दों के निर्देश में प्रथित है। इनमें से ॐ अक्षर ब्रह्म है; और उपनिपदों में इसका मिन्न मिन्न अर्थ किया है (प्रश्न ५; कट. २. १५-१७; तै. १.८: छां. १. १; मैन्यु. ६. ३, ४; मांड्रक्य १-१२) । और जब यह वर्णाक्षररूपी ब्रह्म ही जगत् के आरंभ में था, तब सब क्रियाओं का आरंभ वहीं से होता है। 'तत् = वह' शब्द का अर्थ है सामान्य कमें से परे का कर्म - अर्थात् निष्कामबुद्धि से फलाशा छोड़ कर किया हुआ सास्विक कर्म और 'सत्' का अर्थ वह कर्म है, कि जो यद्यपि फलाशासहित हो, तो भी शास्त्रानुसार किया गया हो, और शुद्ध हो ! अर्थ के अनुसार निष्काम बुद्धि से किये हुए सास्विक । कर्म का ही नहीं, वरन शास्त्रानुसार किये हुए सत् कर्म का मी परब्रहा के सामान्य | और वर्षमान्य संकट्प में समावेश होता है; अतएव इन कमों को त्याज्य कहना । अनुचित है। अन्त में 'तत्' और 'सत्' कमों के अतिरिक्त एक 'असत्' अर्थात् बुरा कर्म बच रहा। परन्तु बह दोनों छोकों में गर्ह्य माना गया है। इस कारण अन्तिम कोक में स्चित किया है, कि उस कर्म का इस संकल्प में समावेश नहीं होता। मगवान् कहते हैं, कि -]

(२३) (शास्त्र में) परब्रह्म का निर्देश 'ॐतत्सत्' याँ तीन प्रकार से किया जाता है। उसी निर्देश से पूर्वकाल में ब्राह्मण, वेड और यह निर्मित हुए हैं।

पहले कह आये हैं, कि संपूर्ण सृष्टि के आरंग में ब्रह्मदेवरूपी पहला विद्याल, वेद और यक्त उत्पन्न हुए (गीता ३.१०)। परन्तु ये सब जिस परब्रहा है उत्पन्न हुए हैं, उस परब्रहा का स्वरूप 'ॐ तत्सत् ' इन तीन शब्दों में है। अत्यय इस श्लोक का यह मानार्थ है, कि 'ॐ तत्सत्' संकृत्य ही सारी सृष्टि का मूल है। अब इस संकृत्य के तीनों पटों का कर्मयोग की दृष्टि से पृयक् निरूपण किया नाता है —]

(२४) तस्मात् अर्थात् नगत का आरंम इस संकल्प से हुआ है, इस कारण

तिब्त्यनिभसन्धाय फर्लं यहातपःक्रियाः । दानक्रियास्त्र विविधाः क्रियन्ते मोस्नकांक्षिभिः ॥ २५ ॥ सद्भावे साधुभावे च सिद्त्येतत्मयुज्यते । प्रश्नस्ते कर्मणि तथा सच्छद्दः पार्थ युज्यते ॥ २६ ॥ यहो तपिस दाने च स्थितिः सिदिति चोच्यते । कर्म चैव तदर्थीयं सिद्तयेवाभिधीयते ॥ २७ ॥

§§ अश्रद्धया हुतं इत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् ।
असिद्युच्यते पार्यं न च तत्रेत्य नो इह ॥ २८ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुर्सबाटे श्रद्धात्रयविमागयोगो नाम सप्तरशोऽप्यायः ॥ १७ ॥

ब्रह्मवादी लोगों के यज, दान, तप तथा अन्य शास्त्रोक्त कर्म इस स्टा ॐ के उच्चार के साथ हुआ करते हैं (२५) 'सत्' शब्द के उच्चारण से फल का आशा न रख कर मोक्षार्थी लोग यज, दान, तप आदि अनेक प्रकार की क्षियाएँ किया करते हैं। (२६) अस्तित्व और साधुता अर्थात् मलाई के अर्थ में 'सत्' शब्द का उपयोग किया जाता है। और हे पार्थ! इसी प्रकार प्रशस्त अर्थात् अच्छे कर्मों के लिए मी 'सत्' शब्द प्रयुक्त होता है। (२७) यह, तप और दान में स्थिति अर्थात् स्थिर माबना रखने को भी 'सत्' कहते हैं, तथा इनके निमित्त जो कर्म करना हो, उस कर्म का नाम भी 'सत्' ही है।

[यह, तर और टान मुख्य धार्मिक कर्म है, तथा इनके निमित्त जो कर्म किया जाता है, उसी को मीमांसक लोग सामान्यतः यथार्थ कर्म कहते है। इन कर्मों को करते समय यदि फल की भाशा हो, तो भी वह धर्म के अनुकूल रहती है। इस कारण ये कर्म 'सत्' अणी में गिन जाते हैं। और सब निष्काम कर्म तत् [(= वह अर्थात् परे की) अणी में लेले जाते हैं। प्रत्येक कर्म के आरंभ में जो यह 'ॐ तत्सत्' ब्रह्मसंकल्प कहा जाता है, उसमें इस प्रकार से दोनों प्रकार | के कर्मों का समान्य होता है। इन दोनों कर्मों को ब्रह्मानुकूल ही समझना चाहिये। विस्ते गीतारहस्य प्र. ९, प्र. २५०। अब असत् कर्म के निषय में कहते हैं –]

(२८) अश्रदा से जो हवन किया हो, (यन) दिया हो, तप किया हो या जो कुछ (कर्म) किया हो, वह 'असत्' कहा जाता है! हे पार्य! वह (कर्म) न मरने पर (परलोक में) और न इस लोक में हितकारी होता है।

तात्पर्य यह है, कि ब्रह्मस्वरूप के बोधक इस सर्वमान्य संकल्प में ही निष्काम बढि से अथवा कर्तन्य नमझ कर किये हुए सारिवक कर्म का - और शास्त्रानुसार सद्बुढि से किये हुए प्रशस्त कर्म अथवा सत्कर्म का - नमावेश होता है। अन्य सब कर्म बुधा हैं। इससे सिद्ध होना है, कि उस दर्म की छोड़ देने का उपदेश करना उचित नहीं है, कि जिस कर्म का ब्रह्मनिर्देश में ही समावेश होता हि; और जो ब्रह्मदेव के साथ ही उत्पन्न हुआ है (गीता ३. १०); तथा जै। किसी से छुट भी नहीं सकता। ' ॐ तत्सत् ' रूपी ब्रह्मनिर्देश के उक्त कर्मयोगप्रधान । अर्थ को इसी अध्याय में कर्मविभाग के साथ ही बतलाने का हेत भी यही है। क्योंकि केवल ब्राप्रस्थरूप का वर्णन तो तेहरवें अध्याय में और उसके पहले भी . हो चका है। गीतारहम्य के नीचें प्रकरण के अन्त (पृ. २५०) में बतला चुंक है, कि 'ॐ तरसन्' पर का असली अर्थ क्या होना चाहिये ! आजरल . 'सच्चिदानन्ड' पट से ब्रह्मनिर्देश करने की प्रथा है। परन्तु उसका स्वीकार न । फरके यहाँ जब उस 'ॐ तस्तत्' ब्रह्मनिर्देश का ही उपयाग किया गया गया है, तब इससे यह अनुमान निकल सकता है, कि 'सचिदानन्द' पदरूपी ब्रह्मनिर्देश गीता प्रन्थ के निर्मित हो चुकने पर साधारण ब्रह्मनिर्देश के रूप से प्रायः प्रचलित हुआ होगा 🖂

एस प्रकार श्रीभगवान के गाये हुए — अर्थात कहे हुए — उपनिपद् में ब्रह्म-विद्यान्तर्गत त्योग — अर्थात कर्मयोग — द्याक्तविषयक श्रीष्ट्रप्ण और अर्जुन के संवाद में श्रद्धात्रयविभागयोग नामक राष्ट्रहर्स अध्याय समाप्त हुआ |

अठारहवाँ अध्याय

ि अठारहवाँ अध्याय पूरे गीताशास्त्र का उपसंहार है। अतः यहाँ तक जो विवेचन हुआ है, उसका हम इस स्थान में संक्षेप से शिहाबस्रोकन करते हैं (अधिक विस्तार गीतारहस्य के १४ व प्रकरण में देखिये) पहले अध्याय से १९ए होता है, कि स्वधर्म के अनुसार प्राप्त हुए युद्ध को छोड़ भीन्त्र माँगने पर उतारू हाँनेवाले अर्जुन को अपने कर्तव्य में प्रवृत्त करने के स्थिए गीता का उपदेश किया गया है। अर्जुन को शंका थी, कि गुरुहत्या आदि सदोप कर्म से आत्मकत्याण कभी ल होगा। अतार्य आतम्ब्रानी पुरुषों के स्वीकृत किये हुए आयु विताने के दो प्रकार के मार्गों का — सांस्य (संन्यास) मार्ग का और कर्मयोग (योग) मार्ग का — वर्णन हुसरे अध्याय के आरंभ में ही किया गया है। और अन्त में यह सिद्धान्त किया गया है, कि यद्यपि ये दोनो ही मोक्ष देते हैं, तथापि इनमें से कर्मयोग ही अधिक अयरकर है (गीता ५.२)। फिर तीसरे अध्याय से स्कृर पाँचवे अध्याय तक इन

युक्तियों का वर्णन है, कि कर्मयोग में बुद्धि श्रेष्ठ समझी जाती है। बुद्धि के स्थिर और सम होने से फर्म की बाधा नहीं होती। कर्म किसी से मी नहीं छटते: तथा उन्हें छोड़ देना भी किसी को उचित नहीं। केवल फलाशा की त्याग देना ही काफी है। अपने हिए न सही: तो भी लोकसंबंह के हेतु कर्म करना आवश्यक है। बुढि अच्छी हो, तो ज्ञान और कर्म के श्रीच विरोध नहीं होता: तथा पूर्वपरपरा देखी जाय तो ज्ञात होगा, कि जनक आदि ने इसी मार्ग का आचरण किया है। अनन्तर इस बात सा विवेचन किया है, कि कर्मयोग की सिद्धि के लिए बुद्धि की इस समता नी आवस्यकता होती है, उसे कैसे प्राप्त करना चाहिये ^१ और इस कर्मयोग का आचरण करते हुए अन्त में उसी के द्वारा मोध कैसे प्राप्त होता है ? युद्धि की इस समता की प्राप्त करने के लिए इन्डियों का निग्रह करके पूर्णतया यह जान लेना आवश्यक है. कि एक ही परमेश्वर सब प्राणियों में भरा हुआ है - इसके अतिरिक्त और दूसरा मार्ग नहीं है। अतः इन्द्रियनिग्रह का विवेचन छउचे अध्याय में किया गया है। फिर सातवें अध्याय से सन्नहवें अध्याय तक न्नतलाया है, कि वर्मयोग का आन्नरण करते हुए ही परमेश्वर का ज्ञान कैसे प्राप्त होता है ? और वह जान क्या है ? सातवें भीर माठवें अध्याय मे क्षर-अक्षर अथवा न्यक्त-अध्यक्त के ज्ञान-विज्ञान का विवरण किया गया है। नौवे अध्याय से बारहवें अध्याय तक इस अभिप्राय या वर्णन किया गया है. कि यद्यपि परमेश्वर के व्यक्त स्वरूप की अपेक्षा अव्यक्त स्वरूप श्रेष्ठ है, तो भी इस बुद्धि को न डिगने दे, कि परमेश्वर एक ही है; और व्यक्त स्वरूप की ही उपायना प्रत्यक्ष ज्ञान देनेवाली अतएव सब के लिए सलभ है। अनन्तर तेरहर्षे अध्याय में क्षेत्रक्षेत्रज्ञ का विचार किया गया है. कि धर-अक्षर के विवेक में जिसे अध्यक्त कहते हैं. वही मनुष्य के शरीर में अन्तरात्म। है। इसके पश्चात चीन्द्रवें अध्याय से टेकर सम्बद्धें अध्याय तक, चार अध्यायों में क्षर-अक्षर-विज्ञान के अन्तर्गत इस विषय का विस्तारसहित विचार किया गया है, कि एक ही अन्यक्त से प्रकृति के गुणों के कारण जगत में विविध स्वभावों के मनुष्य कैसे उपज्ते हैं ? अथवा और अनेक प्रकार का विस्तार कैसे होता है ? एवं ज्ञानविज्ञान का निरूपण समाप्त किया गया है । तथापि स्थान स्थान पर अर्जुन को यही उपटेश है, कि तू कर्म कर; और यही कर्मयोगप्रधान आयु विताने का मार्ग सब में उत्तम माना गया है, कि जिसमें गुद्ध अन्तःकरण से परमेश्वर की मक्ति करके 'परमेश्वरार्पणपूर्वक स्वधर्म के अनुसार केवल कर्तन्य समझ कर मरणपर्यन्त कर्म करते रहने ' का उपरेश है। इस प्रकार जानमूलक और मिक्तप्रधान कर्मयोग का सांगोपांग विवेचन कर चुकने पर अठारहवें अध्याय में उसी धर्म का उपसंहार करके अर्जन को स्वेच्छा-से युद्ध करने के लिए प्रवृत्त किया है। गीता के इस मार्ग में - कि दो गीता में सर्वोत्तम कहा गया है - अर्जुन से यह नहीं कहा गया. कि 'तू चतुर्य आश्रम को स्वीकार फरके संन्यासी हो जा 1 हा, यह अवस्य कहा है, कि इस मार्ग से आकरण

अष्टादशोऽध्यायः ।

अर्जुन उवाच।

संन्यासस्य महावाहो तत्त्वमिच्छामि वेदितुम्। त्यागस्य च ह्पीकेश पृथक्केशिनिपृदन ॥ १ ॥

करनेवाला मनुष्य 'नित्य संन्यासी 'है (गीता ५.३)। अतएव अब अर्जुन का प्रश्न है, कि चतुर्थ आअमरूपी संन्यास ले कर किसी समय सब कर्मों को सचमुच त्याग देने का तत्त्व इस कर्मयोगमार्ग में है या नहीं ? और नहीं है तो, 'संन्यास' एवं 'त्याग' बाव्हों का अर्थ क्या है ? देखो गीतारहस्य प्र. ११, पृ. ३४८–३५१ ।]

अर्जुन ने कहा - (१) हे महाबाहु, ह्यीकेश ! में चंन्यास का तत्त्व और हे केश्विदेत्य-निपृत्न ! त्याग का तत्त्व प्रथक् प्रथक् जानना चाहता हूँ !

िसंन्यास और त्याग शब्दों के उन अयों अथवा मेटों को मानने के लिए | यह प्रश्न नहीं किया गया है, कि जो कोशकारों ने किये हैं। यह न समझना चाहिये, कि अर्जुन यह भी न जानता था, कि टोनों का घात्वर्थ 'छोडना' है। े परन्तु बात यह है, कि भगवान कर्म छोड़ देने की आशा कहीं भी नहीं देते; बल्क चिथे. पाँचवें अथवा छठवें अध्याय (४,४१; ५,१३;६,१) में [या अन्यत्र नहीं कहीं संन्यास का वर्णन है, वहां उन्हों ने यही कहा है, कि केवल फलाशा का 'त्याग' करके (गीता १२. ११) सब कमों का 'संन्यास' करो - अर्थात् सब कर्म परमेश्वर को समर्पण करो (३. ३०: १२.६)। और उपनिपटों में देखें, तो कर्मत्यागप्रधान संन्यासधर्म के बचन पाये जाते हैं, कि 'न कर्मणा न प्रजया घनेन | त्यागेनैके अमृतत्त्वमानुद्यः ' (के. १. २; नारायण १२. ३) | सब कर्मी का स्वरूपतः 'स्याग' करने से ही कई एकों ने मोक्ष प्राप्त किया है; अथवा 'वेदान्त-विञ्चानस्तिश्चितार्थाः संन्यासयोगाद्यतयः शुद्धतत्त्वाः' (मुण्डक ३.२.६) -कर्मत्यागरूपी 'सन्यास' योग से शुद्ध होनेवाले 'यति' या ' कि प्रजया करिप्यामः ' । (वृ. ४, ४, २२) – हमें पुत्रपीत्र आदि प्रजा से क्या काम है ? अतएव अर्धन ने समझा, कि मगवान स्मृतिग्रन्थों में प्रतिपादित चार आश्रमों में से कर्मत्यागरूपी संन्यास आश्रम के लिए 'त्याग' और 'संन्यास' शब्दों का उपयोग नहीं करते; किन्तु वे और किसी अर्थ में उन शब्दों का उपयोग करते हैं। इसी से अर्शुन ने चाहा. कि उस अर्थ का पूर्ण स्पष्टीकरण हो जाए। इसी हेतु से उसने उक्त प्रश्न | किया है। गीतारहस्य के ग्यारहर्वे प्रकरण (पू. ३४८-३५१) में इस विषय का । विस्तारपूर्वक विवेचन किया गया है ।

श्रीभगवानुवाच ।

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विद्यः। सर्वकर्मफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचक्षणाः॥२॥

श्रीमगवान् ने कहा - (२) (जितने) काम्य कर्म हैं, उनके न्यास अर्थात् छोड़ने को ही ज्ञानी लोग संन्यास समझते हैं। (तथा) समस्त कर्मों के फलें के त्याग को पण्डित लोग त्याग कहते हैं।

िइस क्षोक में स्पष्टतया बतला दिया है, कि कर्मयोगमार्ग में संन्यास और । त्याग किसे कहते हैं ? परन्तु संस्थासमार्गाय टीकाकारों को यह मत ब्राह्म नहीं। । इस कारण उन्हों ने इस श्लोक की बहुत कुछ खींचातानी की है। श्लोक में प्रथम ही 'काग्य' शब्द आया है। अतएव इन टीकाकारों का मत है. कि यहाँ मीमां-समा के नित्य, नैमित्तिक, काम्य और निपिद्ध प्रमृति कर्ममेट विवक्षित हैं; और उनकी समझ में भगवान का अभिप्राय यह है, कि उनमे से केवल 'काम्य क्यों िही को छोडना चाहिये '। परन्त संन्यामार्गीय लोगों को नित्य और नैमित्तिक कर्म भी नहीं चाहिये । इसलिए उन्हें याँ प्रतिपादन करना पढ़ा है, कि यहाँ नित्य और नैमित्तिक क्मों का काभ्य कमों में ही समावेश किया गया है। इतना करने-पर भी इस क्षोक के उत्तरार्थ में जो कहा गया है, कि फलाशा छोड़ना चाहिये; न कि कर्म (आगे छठा श्लोक देखिये), उसका मेल मिलता ही नहीं। अतएव अन्त में इन टीकाकारों ने अपने ही मन से यों कह कर समाधान कर लिया है. कि भगवान ने यहाँ कर्मयोगमार्ग की कोशे स्तुति की है। उनका सद्या अभिप्राय तो यही है, कि कमें। की छोड़ ही देना चाहिये ! इससे स्पष्ट होता है, कि संन्यास | आदि संप्रदायों की दृष्टि से इस श्लोक का अर्थ ठीक ठीक नहीं लगता । वास्तव में इसका अर्थ कर्म योगप्रधान ही करना चाहिये - अर्थात् फलाग्रा छोड् कर मरणपर्यंत सारे कर्म करते जाने या जो तस्य गीता में पहले अनेक बार कहा गया है, उसी के अनरोध से यहाँ भी अर्थ करना चाहिये; तथा यही अर्थ सरल है ं और ठीक ठीक उमता भी है। पहले इस बात पर ध्यान देना चाहिये, कि 'काम्य' शब्द से इस स्थान में मीमांसकों का नित्य, नेमित्तिक, काग्य और निपिद्ध कर्म-विभाग अभिवेत नहीं है। कर्मयोगमार्ग में सब कर्मों के दो ही विभाग किये जाते है। एक 'काग्य' अर्थात् फलाशा से किये हुए कर्म और दूसरे 'निप्नाम' अर्थात् फिलाबा छोड़ कर किये हुए कर्म । मनुस्मृति में उन्हीं को कम से प्रवृत्त कर्म और 'निष्टत्त' कर्म कहा है (देखो मनु. १२. ८८ और ८९)। कर्म चोहे नित्य हों. नैमित्तिक हों, काम्य हों, कायिक हों, वाचिक हों, मानसिक हों, अथवा साविक आहि मेर के अनुसार और किसी प्रकार के हों. उन सब को 'काग्य' अथवा

§§ त्याञ्यं दोपविद्येक कर्म प्राहुर्मनीपिणः । यज्ञदानतपःकर्म न त्याञ्यमिति चापरे ॥ ३ ॥

। 'निष्काम' इन हो में से किसी एक विभाग में आना ही चाहिये। क्योंकि काम अर्थात फलाशा का होना अथवा न होना, इन दोनों के अतिरिक्त फ़राजा की दृष्टि से तीसरा भेड़ हो ही नहीं सकता। ज्ञास्त्र में दिस कर्म का दो े फुछ कहा गया है – जैसे पुत्रपाति के लिए पुत्रेष्टि – टस फुल की प्राप्ति के लिए वह कर्म किया जाए, तो वह 'काम्य' है: तथा मन में उस फल की इच्छा न रन । कर वहीं कमें केवल कर्तव्य समझ कर किया जाए, तो वह 'निष्काम' हो जाता है। इस प्रकार सब कमों के 'काम्य' और 'निष्काम' (अथवा मन की परिमाण के अनुसार प्रश्त और निश्न) ये ही है। मेड सिंढ होते हैं । अब कर्मयोगी सब काम्य' कमें। को सर्वथा छोड देता है। अतः खिद्ध हुआ, कि कमेयोग में भी काम्य । कर्म का संन्यास करना पडता है। फिर क्च रहे निष्काम कर्म। सो गीता में कर्मयोगी को निष्काम कर्म करने का निश्चित उपदेश किया गया है नहीं: उत्तमें भी 'फराशा' का नविया त्याग करना पड़ता है (गीता ६.२)। अतएव त्याग का तस्व भी | गीताधर्म में स्थिर ही रहता है | तात्पर्य यह है, कि उन कमों को न छोड़ने पर भी कमयोगमार्ग में 'संन्यास' और 'स्याग' दोनों तत्त्व बने रहते हैं । अर्जन हो . | यही बात समझा देने के थिए इस स्होक में संन्यास और त्याग दोनों की स्याख्या यों की गई है, कि 'संन्यास' का अर्थ 'काम्य कमों को सर्वथा छोड़ देना' है: | और 'त्याग' का यह मतलब है, कि ' जो कर्म करना हो, उनकी फलाशा न रखें।' पिछे चत्र यह प्रतिपादन हो रहा था, कि छंन्यास (अथवा सांख्य) और योग | दोनों तत्त्वनः एक ही हैं; तब 'संन्यासी' दान्य का अर्थ (गीता ५. ३-६ और । इ. १, २ हेप्तो) तथा इसी अध्याय में आगे 'त्यागी' शब्द का अर्थ भी (गीन। रिट. ११) इसी माँति किया गया है और इस स्थान में वही अर्थ इप्ट है। वहाँ समातों का यह मत प्रतिपाद्य नहीं है, कि कमदाः ब्रह्मचर्य, चहरयाश्रम और | वानप्रस्थ आश्रम का पालन करने पर ' अन्त में प्रत्येक मनुष्य को सर्वत्यागरूपी र्चन्यास अथवा चतुर्थाश्रम लिए विना मोलग्रामि हो ही नहीं सकती। रे इससे ि सिद्ध होता है, कि कर्मयोगी यद्यपि संन्यासियों का गैठआ भेप घारण कर सब् कमों का त्याग नहीं करता, तथापि वह संन्यास के सच्चे सच्चे तत्त्व का पाटन किया करता है। इसल्प्रिं कर्मयोग का स्मृतिग्रंथ से कोई विरोध नहीं होता। | अत्र संन्यासमार्ग और मीमांसकों के कमेसंबन्धी बाद का उल्लेख करके क्रमयोग-शास्त्र का (इस विषय में) अन्तिम निर्णय सुनाते हैं -]

(३) कुछ पण्डितों का कथन है, कि कर्म डोपयुक्त है। अतएव उउना (सर्वथा) त्याग करना चाहिये; तथा दूसरे क्हते हैं, कि यज्ञ, जन, तप और कर्म निश्चयं शृणु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम ।
त्यागो हि पुरुषत्यात्र त्रिविधः सम्प्रकीर्तितः ॥ ४ ॥
यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् ।
यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम् ॥ ५ ॥
पतान्यपि तु कर्माणि सद्गं त्यक्ता फलानि च ।
कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ ६ ॥

को कभी न छोड़ना चाहिये। (४) अतएव हे भरतश्रेष्ठ। त्याग के विषय में मेरा निर्णय सुन। पुरुपश्रेष्ठ! त्याग तीन प्रकार का कहा गया है। (५) यह, टान, तप और कर्म का त्याग न करना चाहिये। इन (कमी) को करना ही चाहिये। यह, टान और तप बुद्धिमानों के लिए (मी) पियन अर्थात् चित्तग्रद्धिकारक है। (६) अतएव इन (यह, टान आदि) कमीं को भी विना आसक्ति रखे, फर्ले का त्याग करके (अन्य निष्काम कमीं के समान ही लोकसंग्रह के हेतु) करके रहना चाहिये। हे पार्थ! इस प्रकार मेरा निश्चित मत (है, तथापि) उत्तम है।

किर्म का टोप अर्थात् वन्धकता कर्म में नहीं, फलाशा में है। इसलिए पहले अनेक बार जो कर्मयोग का यह तत्त्व कहा गया है - कि सभी कमों को | फलाशा छोड़ कर निष्काम बुद्धि से करना चाहिये – उसका वह उपसंहार है। चन्याचमार्ग का यह मत गीता को मान्य नहीं है, कि सब कर्म दोपयुक्त, अतएव | त्याच्य है (देखे। गीता १८. ४८ और ४९)। गीता केवल काम्य कर्मों का संन्यास करने के लिए कहती है। परन्त धर्मशास्त्र में जिन कर्मों का प्रतिपादन है, ये सभी | फान्य ही है (गीत। २. ४२-४४) | इसिट्ट अब कहना पड़ता है, कि उनका | भी संन्यास करना चाहिये; और यदि ऐसा करते हैं, तो यह यज्ञचक बन्द हुआ जाता है (३,१६)। एवं इससे सृष्टि के उद्ध्वस्त होने का भी अवसर आया जाता है। प्रश्न होता है, कि तो फिर करना क्या चाहिये ! गीता इसका याँ उत्तर देती है, कि यह, दान प्रभृति कर्म स्वर्गाटि फल्पाति के हेतु करने के लिए यद्यपि । शास्त्र में कहा है, तथापि ऐसी वात नहीं है, कि यही लोकसंग्रह के लिये निप्काम] बुद्धि से न हो सकते हो, कि यज्ञ करना, दान देना और तप करना आदि मेरा कर्तन्य है (देखों गीता १७. ११, और २०)। अतएव लोकसंग्रह के निमित्त स्वधर्म के अनुसार जैसे अन्यन्य निष्काम कर्म किये जाते हैं, वैसे ही यस, दान आदि कर्मों | को भी फलाशा और आसक्ति छोड़ कर करना चाहिये | क्योंकि वे सदैव 'पावन' | अर्थात् चित्तशुद्धिकारक अथवा परोपकारद्यद्धि बट्नेवाले हैं। मूल स्त्रोक में बो । ' एतान्यपि = ये भी ' शब्द है, उनका अर्थ वहीं है, कि " अन्य निष्काम कमों के तमान यहा, टान आदि कर्म करना चाहिये। ' इस रीति से ये सब कर्म फलाशा § नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते । मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ॥ ७ ॥ दुःखमित्येव यत्कर्म कायक्केशमयात्त्यजेत् । स कृत्वा राजसं त्यागं नेव त्यागफळं छमेत् ॥ ८ ॥ कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽर्जुन । सङ्गं त्यक्वा फळं चैव त्यागः सास्विको मतः ॥ ९ ॥

| छोड़ कर अथवा मिक्तिदृष्टि से केवल परमेश्वरार्पणबुद्धिपूर्वक किये जाएँ, तो सृष्टि | का चक चलता रहेगा; और कर्ता के मन की फलाशा छूट जाने के कारण ये कर्म | मोक्षप्राप्ति में बाधा मी नहीं डाल सकते | इस प्रकार सब बातों का टीक टीक | मेल मिल जाता है | कर्म के विषय में कर्मबोगशास्त्र का यही अन्तिम आंर निश्चित | सिद्धान्त है (गीता २.४५ पर हमारी टिप्पणी देखों) | मीमांसकों के कर्मत्याग | और गीता के कर्मयोग का मेर गीतारहस्य (प्र.१०, प्र.२५५-२९७ और प्र.११, प्र.१५५-२४८) | में अधिक स्पष्टता से दिखाया गया है | अर्जुन के प्रश्न करते | पर संन्यास और त्याग के अर्थों का कर्मयोग की दृष्टि से इस प्रकार स्पष्टीवरण हो | जुका | अब सादि मेरों के अनुसार कर्म करने की भिन्न मिल रीतियों जा | वर्णन करके उसी अर्थ को इट करते ई —]

(७) जो कमें (स्वधमें के अनुसार) नियत अर्थात् रियर कर दिये गये हैं, उनका संन्यास यानी त्याग करना (किसी की भी) उचित नहीं है। उनका मोह से किया त्याग तामस कहळाता है। (८) शरीर की कप्ट होने के डर से अर्थात् दुःखकारक होने के कारण ही यदि कोई कर्म छोड़ हैं, तो उसका वह त्याग राजस हो जाता है, (तथा) त्याग का फळ उसे नहीं मिळता। (९) हे अर्जुन! (स्वधमांनुसार) नियत कर्म जब कार्य अथवा कर्तव्य समझ कर और आसक्ति एवं फळ को छोड़ कर किया जाता है, तब वह सास्विक त्याग समझा जाता है।

| सातवें क्षेत्रक में 'नियत' शब्द का अथे कुछ लोग नित्यतैमितिक आदि | मेदों में से 'नित्य' कम समझते हैं; किन्तु वह ठीक नहीं है, 'नियते कुर कमें | त्वम्' (गीता २.८) पद में 'नियत' शब्द का जो अर्थ है वही अर्थ यहाँ पर | मी करना चाहिये। हम ऊप्र कह चुके हैं, कि यहाँ मीमांसका की परिमाण | विवक्षित नहीं है | गीता २.१९ में 'नियत' शब्द के स्थान में 'कार्य' शब्द आया | हैं; और यहाँ नीवें क्षेक में 'कार्य' एवं 'नियत' दोनों शब्द एकत्र आ गये हें | इस अध्याय के आरम में दूसरे क्षेक में यह कहा गया है, कि स्वधमीनुसार | प्राप्त होनेवाले किसी मी कर्म को न छोड कर उसी को कर्तस्य समझ कर करते

न हि देहमृता शक्यं त्यक्तुं कर्माण्यशेषतः। यस्तु कर्मफळत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते॥११॥

§ § अनिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम् । भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां क्वचित् ॥ १२ ॥

| रहना चाहिये (टेलो गीता ३. १९), इसी को सास्विक त्याग कहते हैं; और | कर्मयोगशास्त्र में इसी को 'त्याग' अथवा 'संन्यास' कहते हैं । इसी सिद्धान्त का | इस श्लोक में समर्थन किया गया है । इस प्रकार त्याग और संन्यास के अर्थों का | स्पष्टीकरण हो चुका; अब इसी तस्त्र के अनुसार बतलाते हैं, कि वास्तविक त्यागी | और संन्यासी कीन है !]

(१०) को किसी अकुशल अर्थात् अकल्याणकारक कर्म का द्रेष नहीं करता, तथा कल्याणकारक अथवा हितकारी कर्म में अनुषक्त नहीं होता, उसे सत्वर्शाल, बुद्धिमान् और सन्देहिसिहत त्यागी अर्थात् संन्यासी कहना चाहिये। (११) को देहघारी है, उसके कर्मी का निःशेष त्याग होना संमव नहीं है। अतएव विसने (कर्म न छोड़ कर) केवल कर्मफलों का त्याग किया हो, वही (सवा) त्यागी अर्थात् संन्यासी है।

| [अत्र यह बतलाते हैं, कि उक्त प्रकार से — अर्थात् कर्म न छोड़ कर | फेबल फलाशा छोड़ करके — को त्यागी हुआ हो, उसे उसके कर्म कोई भी फल | बन्धक नहीं —]

(१२) मृत्यु के अनन्तर अत्यागी मनुष्य को अर्थात् फलाशा का त्याग न करनेवाले को तीन प्रकार के फल मिलते हैं; अनिष्ट, इष्ट और (कुछ इष्ट और कुछ अनिष्ट मिला हुआ) मिश्र। परन्तु चंन्याची को अर्थात् फलाशा छोड़ कर कर्म करनेवाले को (ये फल) नहीं मिलते अर्थात् वाधा नहीं कर चक्ते।

ित्याग, त्यागी और संन्यासी-संकन्धी उक्त विचार पहले (गीता ३. ४-७; ५. २-१०; ६. १) कई स्थानो में भा चुके हैं, उन्हीं का यहाँ उपसंहार किया । गया है । समस्त कमों का संन्यास गीता को भी इष्ट नहीं है । फलाश्चा का त्याग । करनेवाला पुरुष ही गीता के अनुसार सच्चा अर्थात् नित्यसंन्यासी है (गीता ५. ३)। ममतायुक्त फलाशा का अर्थात् अहंकारबुद्धि का त्याग ही सच्चा त्याग । है। इसी सिद्धान्त को दद करने के लिए अब और कारण दिखलाते हैं –] गी. र. ५४

§ पञ्चेतानि महाबाहो कारणानि निवोध मे । सांस्ये कृतान्ते प्रोक्तानि सिद्ध्ये सर्वकर्मणाम् ॥ १३ ॥ अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथम्विधम् । विविधाश्च पृथक्वेष्टा दैवं चैवात्र पञ्चमम् ॥ १४ ॥ भरीरवाद्मनोभिर्यक्तर्म भारभते नरः । च्याय्यं वा विपरीतं वा पञ्चेते तस्य हेतवः ॥ १५ ॥

§ तत्रैवं सित कर्तारमात्मानं केवलं तु यः ।
प्रश्यत्यकृतवुद्धित्वाच स प्रश्यति दुर्मितिः ॥ १६ ॥
यस्य नाहंकृतो भावो बुद्धियंस्य न लिप्यते ।
हत्वापि स इमाँहोकाच हन्ति न निवध्यते ॥ १७ ॥

(१३) हे महाबाहु! कोई भी कर्म होने के लिए खांख्यों के खिदान्त में पांच कारण कहे गये हैं; उन्हें में बतलाता हूँ; सुन। (१४) अधिष्ठान (स्थान) तथा कर्ता, मिन्न मिन्न करण यानी खाधन, (कर्ता की) अनेक प्रकार की पृथक् पृथक् चेष्टाएं अर्थात् व्यापार और उसके खाथ ही खाथ पांचयां (कारण) दैन है। (१५) शरीर से, वाणी से अथवा मन से मनुष्य नो नो कर्म करता है - फिर चाहे वह न्याय्य हो या विपरीत अर्थात् अन्यान्य — उसके उक्त पांच कारण हैं।

(१६) वास्तिविक स्थिति ऐसी होने पर भी जो संस्कृत बुद्धि न होने फे कारण यह समझे, कि मैं ही अकेला कर्ता हूँ (समझना चाहिये कि), वह दुर्मित कुछ भी नहीं जानता। (१७) जिसे यह भावना ही नहीं है, 'कि मै कर्ता हूँ 'तया जिसकी बुद्धि अलिस है, वह यदि इन लोगों को मार डाले, तथापि (समझना चाहिये, कि) उसने किसी को नहीं मारा; और यह (कर्म) उसे बन्धक भी नहीं होता।

 । गीतार, प्र. ११)। चीटहर्ने स्टोक का अर्थ यह है, कि मनुष्य इस जगत में हो | या न हो; प्रकृति के स्वमाव के अनुसार जगत् का अखिडत व्यापार चलता है। रहता है। और जिस कर्म को मनुष्य अपनी करतृत समझता है, वह केवल । उसी के यत्न का फल नहीं है; बरन् उसके यत्न और संसार के अन्य व्यापारों । अथवा चेष्टाओं की सहायता का परिणाम है। जिसे कि खेती मनुष्य के ही यत्न . पर निर्मर नहीं है; उसकी सफलता के लिए धरती, बीज, पानी, खाद और बैल आदि के गुणधर्म अथवा व्यापारों की सहायता आवश्यक होती है। इसी प्रकार, । मनुष्य के प्रयत्न की सिद्धि होने के लिए जगत् के जिन विविध न्यापारों की । सहायता आवश्यक है, उनमेंसे कुछ न्यापारों को नानकर उनकी अनुकृत्या पाकर ही मनुष्य यत्न किया करता है। परन्तु हमारे प्रयत्नों के लिए अनुकुल अथवा प्रतिकल, सृष्टि के और भी कई व्यापार है, कि बिनका हमें ज्ञान नहीं है। इसी को देव कहते हैं: और कर्म की घटना का यह पाँचवाँ कारण कहा गया है। मनुष्य का यत्न सफल होने के लिए जब इतनी सब बातों की आवश्यता है: । तथा जब अनमें से कई या तो हमारे वश की नहीं या हमें जात भी नहीं रहती. ति यह बात स्पष्टतया भिद्ध होती है, कि मनुष्य का ऐसा अभिमान रखना निरी | मूर्जता है, कि मैं अमुक काम करूँगा; अथवा ऐसी फलाशा रखना भी मर्जता का लक्षण है, कि मेरे कर्म का फल अमुक ही होना चाहिये (देखी गीतार. प्र. ११, | ३१८-३१९) | तथापि सत्रहवें स्त्रोक का क्षर्य यों भी न समझ लेना चाहिये. कि जिसकी फलाशा छूट जाय, वह चाहे जो कुकर्म कर सकता है। साधारण मनुष्य जो कुछ करते हैं, वह स्वार्थ के लोम से करते हैं; इस्टलिए उनका वर्ताव । अनुचित हुआ करता है। परन्तु निसका स्वार्थ या छोम नष्ट हो गया है; अथवा फलाशा पूर्णतया विलीन हो गई है और बिसे प्राणिमाल समान ही हो गये है. उससे किसी का भी अनहित नहीं हो सकता। कारण यह है, कि दोष बुद्धि में । रहना है, न कि कर्म में। अतएव विसकी वृद्धि पहले से ग्रुद्ध और पवित्र हो गई हो, उसका किया हुआ कोई कर्म यदापि खैकिक दृष्टि से विपरीत मले ही दिखलाई दे; तो भी न्यायतः कहना पड़ता है, कि उसका बीज शुद्ध ही होगा। फलतः उस | काम के लिए फिर उस शुद्ध बुद्धिवाले मनुष्य को जवाबदार न समझना चाहिये | सतहवें क्षोक का यही तात्पर्य है। स्थितप्रज्ञ, अर्थात शुद्ध बुद्धिवाले, मनुष्य की निष्पापता के इस तत्त्व का वर्णन उपनिषदों में भी है (कौपी ३.१ और | पंचदशी. १४. १६. और १७ देखों) । गीतारहस्य के बारहवें प्रकरण (पृ. ३७२-२७७) में इस विषय का पूर्ण विवेचन किया है: इसलिए यहाँ पर उससे अधिक विस्तार की आवश्यकता नहीं है। इस प्रकार अर्जुन के प्रश्न करने पर संन्यास और साग शब्दों के अर्थ की मीमांसा द्वारा यह सिद्ध कर दिया, कि स्वधर्मानुसार जो कर्म प्राप्त होते बाएँ, उन्हें अहंकारबुद्धि और फलाशा छोड कर करते रहना ही

ज्ञानं होयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना। करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः॥ १८॥ ज्ञानं कर्म च कर्तां च त्रिधैव गुणभेदतः। प्रोच्यते गुणसंख्याने यथावच्छूणु तान्यपि॥ १९॥ §§ सर्वभूतेषु येनैकं भावमव्ययमीक्षते।

§ सर्वभृतेषु येनैकं मावमन्ययमीक्षते ।
अविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सात्त्विकम् ॥ २० ॥

| सास्विक अथवा सचा त्याग है। कमों को छोड़ बैठना सचा त्याग नहीं है। अब | सन्नहवें अध्याय में कमें के सास्विक आदि मेरों का जो विचार आरंभमें किया | गया था, उसी को यहाँ कर्मयोग की दृष्टि से पूरा करते हैं 1]

(१८) कर्मचोदना तीन प्रकार की है – ज्ञान, क्षेय और जाता तथा कर्मछंग्रह तीन प्रकार का है – कारण, कर्म और कर्ता (१९) गुणसंख्यानशास्त्र में अर्थात् कापिलसांस्यशास्त्र में कहा है, कि ज्ञान, कर्म और कर्ता (प्रत्येक सस्व, रस और तम इन तीन) गुणों के मेदों से तीन प्रकार के हैं। सन (प्रकारों) को ज्यों-के-त्यों (द्वेसे

बतलाता हूँ) सुन ।

िकर्मचोदना और कर्मसंग्रह पारिमापिक शब्द हैं। इन्द्रियों के द्वारा कोई भी कर्म होने के पूर्व मन से उसका निश्चय करना पड़ता है। अतएव इस मानसिक विचार को 'कर्मचोदना' अर्थात् कर्म करने की प्राथमिक प्रेरणा कहते हैं। और, वह स्वमावतः ज्ञान, ज्ञेय एवं ज्ञाता के रूप से तीन प्रकार की होती है। एक उदाहरण ि लीजिये - प्रत्यक्ष घडाँ जनाने के पूर्व कुम्हार (ज्ञाता) अपने मन से निश्चय करता है, कि मुझे अमुक बात (ज्ञेय) करनी है; और वह अमुक रीति से (ज्ञान) | होगी | यह क्रिया कर्मचोदना हुई | इस प्रकार मन का निश्चय हो जाने पर वह कुम्हार (कर्ता) मिट्टी, चाक इत्यादि साधन (करण) इक्टे कर प्रत्यक्ष घडा | (कर्म) तैयार करता है । यह कर्मसंब्रह हुआ | कुम्हार का कर्म घट तो है; पर उसी को मिट्टी का कार्य भी कहते हैं । इससे माल्स होगा, कि कर्मचोटना शब्द से । मानसिक अथवा अन्तःकरण की किया का बोध होता है: और कर्मसंत्रह शब्द से | उसी मानसिक किया की जोड़ की वाह्यकियाओं का बोध होता है। किसी भी कर्म | का पूर्ण विचार करना हो, तो 'चोट्ना' और 'संग्रह' दोनों का विचार करना चाहिये। इनमें से ज्ञान, ज्ञेय और ज्ञाता (क्षेत्रज्ञ) के लक्षण ही तेहरवें अध्याय । (१३.१८) में अध्यातमहाष्टि से वतला आये हैं। परन्तु क्रियारूपी ज्ञान का ि रक्षण कुछ पृथक् होने के कारण अब इस त्रयी में से ज्ञान की और दूसरी त्रयी में े से कर्म एवं कर्ता की व्याख्याएँ दी जाती है -]

(२०) जिस ज्ञान से यह मालूम होता है, कि विमक्त अर्थात् भिन भिन

पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञानं नानाभावान् पृथिविधान्। वेत्ति सर्वेषु मृतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम्॥ २१॥ यत्तु कृत्स्ववदेकस्मिन् कार्ये सक्तमहेतुकम्। अतत्त्वार्थवदृत्यं च तत्तामसमुदाहृतम्॥ २२॥

सब प्राणियों में, एक ही स्विमक्त और अन्यय माम स्थवा तस्व है, उसे सास्विक ज्ञान जानों। (२१) दिस ज्ञान से प्रयक्त का नीम होता है, कि समस्त प्राणिमान में भिन्न मिन्न प्रकार के अनेक माम हैं, उसे रावस ज्ञान समन्नो। (२२) परंन्तु को निष्कारण और तत्त्वार्थ को बिना चानेचूके एक ही बात में यह समझ कर आसक्त रहता है – कि यही सब कुछ है – वह अस्य ज्ञान तामस कहा गया है।

[मिन्न भिन्न ज्ञानां के लक्षण बहुत ब्यापक है । अपने वाल-वश्रों और जी को ही बारा बंबार समझना तामच जान है। इससे कुछ ऊँची सीड़ी पर पहुँचने से हिं अधिक होती जाती है: और अपने गाँव का अथवा देश का मनुष्य मी अपना-सा वेंचने लगता है: तो भी यह बुद्धि बनी ही रहती है. कि मिल्ल मिल्ल गाँवों अथवा देशों के लोग भिन्न भिन्न हैं। यही ज्ञान राज्य कहलाता है। परन्तु इसके भी केंचे जाकर प्राणिमात्र में एक ही आतमा को पहचाननां पूर्ण और सात्विक ज्ञान है। सार हुआ, कि 'विमक्त में अविमक्त अयवा 'अनेकता में एक्ता ' को पहचानना ही ज्ञान का सचा रुखण है। और, बृहदारण्यक एवं फठोपनिषटों के वर्णनानुसार को पहचान छेता है, कि इस बगत् में नानात्व ं नहीं है - 'नेह नानास्ति किञ्चन '- वह मुक्त हो जाता है। परन्तु जो इस जगत् में अनेकता देखता है, वह क्य-मरण के चकर में पढ़ा रहता है -भ्रम्भोः स मृत्युमाप्नोति य इह नानेव पत्र्यति १ (वृ. ४. ४. १९; कठ, ४. ११)। इस नगत में नो कुछ ज्ञान मात करना है, वह यही है (गीता १३, १६); | और ज्ञान की यही परम सीमा है | क्योंकि सभी के एक हो जानेपर फिर एकीकरण की जानिकया को भागे बढ़ने के लिए स्थान ही नहीं रहता (देखो गीतार. म. ९, पृ. २३३-२३४) एकीकरण करने की इस ज्ञानिकया का निरूपण | गीतारहस्य के नीव प्रकरण (पृ. २१६-२१७) में किया गया है। जब यह सास्विक ज्ञान मन में मली मॉति प्रतिविवित हो जाता है, तब मनुष्य के टेहस्बमाव पर टरके कुछ परिणाम होते हैं। इन्हीं परिणामों का वर्णन दैवी-संपत्ति-गुणवर्णन के नाम से सोलहर्ने अध्याय के आरंग में किया गया है। और तेहरवें अध्याय (१३.७-११) मे ऐसे देहस्वमाव का नाम ही 'ज्ञान' वतलाया है। इससे जान पड़ता है, कि 'ज्ञान' से (१) एकीकरण की मानसिक किया की पूर्णता तथा (२) उस पूर्णता का देहस्वमाव पर होनेवाटा परिणाम - ये दोनों अर्थ गीता में

§§ नियतं सङ्गरहितमरागद्वेषतः कृतम् ।
अफलप्रेप्सना कर्म यत्तत्तात्त्विकसुच्यते ॥ २३ ॥
यत्तु कामेप्सना कर्म साहंकारेण वा पुनः ।
क्रियते बहुलायासं तदाजससुदाहतम् ॥ २४ ॥
अनुवन्धं क्षयं हिंसामनपेक्ष्य च पौरुषम् ।
मोहादारम्यते कर्म यत्ततामसमुच्यते ॥ २५ ॥

| विविधित हैं । अतः वीसर्वे श्लोक में विणित ज्ञान का लक्षण यद्यपि बाहातः मानसिक | कियात्मक दिखाई देता है, तथापि उसी में इस ज्ञान के कारण देहस्वमाव पर | होनेवाले परिणाम का मी समावेश करना चाहिये | यह बात गीतारहस्य के नौवें | प्रकरण के अन्त (पृ. २४९-२५५) में स्पष्ट कर दी गई है । अखु; ज्ञान के भेद | हो जुके | अब कमें के मेद बतलाये जाते हैं --]

(२३) फलप्राप्ति की इच्छा करनेवाला मनुष्य, (मन में) न तो प्रेम और देष रख कर, विना आयक्ति के (स्वधर्मानुषार) चो नियम अर्थात् नियुक्त किया हुआ कर्म करता है, उस (कर्म) को खात्विक कहते हैं। (२४) परन्तु काम अर्थात् फलाशा की इच्छा रखनेवाला अथवा अहंकारबुद्धि का (मनुष्य) बढ़े परिश्रम से चो कर्म करता है, उसे राजस कहते हैं। (२५) तामस कर्म वह है, कि चो मोह से, विना इन बातों का विचार किये, आरंभ किया जाता है, कि अनुवन्धक अर्थात् आगे क्या होगा, पौरूष थानी अपना समर्थ कितना है और (होनहार में) नाश अथवा हिंसा होगी या नहीं।

[इन तीन भाँति के कमों में सभी प्रकार के कमों का समावेश हो जाता है | निकाम कमों को ही सारिवक अथवा उत्तम क्यों कहा है ! इस का विवेचन गीता- रहस्य के ग्यारहवें प्रकरण में किया गया है; उसे देखों और अकर्म भी स्वमुच यही है (गीता ४. १६ पर हमारी टिप्पणी देखों) । गीता का सिद्धान्त है, कि कर्म की अपेक्षा बुद्धि श्रेष्ठ है । अतः कर्म के उक्त अद्यणों का वर्णन करते समय बार वार कर्ता की बुद्धि का उद्धेख किया गया है, स्मरण रहे, कि कर्म साख्विकपन या तामस- पन केवल उसके बाह्य परिणाम से निश्चित नहीं किया गया है (देखों गीतार. प्र. १२, ए. ३८३—३८४) । इसी प्रकार २५ वें स्त्रोक से यह मी सिद्ध है, कि फलाशा के छूट जोने पर यह न समझना चाहिये, कि अगलापिछला या सारासार विचार किये विना ही मनुष्य को चाहे जो कर्म करने की जुड़ी हो गई । क्योंकि २५ वें स्त्रोक में यह निश्चय किया है, कि अनुबन्धक और फल का विचार किये विना जो कर्म किया जाता है, वह तामस है; न कि साच्विक (गीतार. प्र. १२, ए. ३८३—३८४ देखों)। अब इसी तत्त्व के अनुसार कर्ता के मेर बतलाते हैं —]

ऽऽ मुक्तसङ्गोऽनहंवादी भृखुत्साहसमन्वितः। सिद्धचसिद्धचोनिर्विकारः कर्ता सात्त्विक उच्यते॥ २६॥ रागी कर्मफलप्रेप्सुर्लुन्धो हिंसात्मकोऽद्युचिः। हर्पशोकान्वितः कर्ता राजसः परिकीर्तितः॥ २७। अयुक्तः पाकृतः स्तन्धः शठो नैप्कृतिकोऽछसः। विपादी दीर्घसूत्री च कर्ता तामस उच्यते॥ २८॥

§ बुद्धेमेंदं भृतेश्चेव गुणतिस्रिविधं शृणु ।
प्रोच्यमानमशेषेण पृथक्तेन धनक्षय ॥ २९ ॥

(२६) निषे आविक नहीं रहती, जो 'मैं' और 'मेरा' नहीं कहता, कार्य की विद्धि हो या न हो; (दोनों परिणामों के समय) जो (मन से) निकाररिहत होकर घृति और उत्पाह के स्वयं कर्म करता है, उसे सास्त्रिक (कर्ता) कहते हैं। (२७) विषयासक, लोमी, (सिद्धि के समय) इपं और (असिद्धि के समय) शोक से युक्त, कर्मफल पान की इच्छा रखनेवाल, हिसारमक और अशुक्त कर्ता राजय कहलाता है। (२८) अशुक्त अर्थात् चंचल बुद्धिवाला, असम्य, गर्व से फूलनेवाला, ठग, नैष्कृतिक यानो दूसरों की हानि करनेवाला, आल्सी, अप्रस्त्रिक्त और दीर्घस्त्री अर्थात् देरी लगानेवाला या वही मर के काम को महीने मर में करनेवाला कर्ता तामस कहलाता है।

[२८ व स्ट्रीफ में नैस्कृतिक (निर् + क्ट्रत = छेड़न करना, काटना) राब्द का । अर्थ दूवरों के काम छेड़न करनेवाला अथवा नारा करनेवाला है। परन्तु इसके । वदले कोई लोग 'नैस्कृतिक' पाठ मानते हैं। अमरकोरा में 'निकृत' का अर्थ राठ । लिखा हुआ है। परन्तु इस स्ट्रोक में राठ विशेषण पहले आ चुका है, इसलिए । इमने नैस्कृतिक पाठ को स्वीकार किया है। इन तीन प्रकार के कर्ताओं में से । सालिक कर्ता ही अकर्ता, अल्प्ति-कर्ता अथवा कर्मयोगी है। उपरवाल स्ट्रोक । सालिक कर्ता ही अकर्ता, अल्प्ति-कर्ता अथवा कर्मयोगी है। उपरवाल स्ट्रोक । से प्रकट है, कि फलाशा छोड़ने पर ही कर्म करने की आशा, उत्साह और । सारासार विचार उस कर्मयोगी में वना ही रहता है। करत् के त्रिविध विस्तार । का यह वर्णन ही अब बुद्धि, धृति और मुख के विषय में भी किया जाता है। इन रहें को अर्थ वही व्यवसायात्मिका बुद्धि अथवा निश्चय करनेवाली इन्द्रिय अमीप है, कि जिसका वर्णन दूसरे अस्वाय (२.४१) में हो चुका है। इसका स्पष्टीकरण गीतारहस्य के छठ प्रकरण (ए.१३९–१४३) में किया गया है।

(२९) हे घनंजय! बुद्धि और घृति के भी गुणों के अनुसार जो तीन प्रकार के मिन्न मिन्न मेट होते हैं, इन सब को बुझसे कहता हूँ; सुन l प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च कार्याकार्ये भयाभये। वन्धं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थं सात्त्विकी ॥ ३० ॥ यया धर्ममधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च। अययावत्प्रजानाति बुद्धिः सा पार्यं राजसी ॥ ३१ ॥ अधर्मं धर्ममिति या मन्यते तमसावृता। सर्वार्थात् विपरीतांक्ष बुद्धिः सा पार्यं तामसी ॥ ३२ ॥

§ धृत्या यया धारयते मनः प्राणेन्द्रियक्कियाः ।
योगेनान्यभिचारिण्या धृतिः सा पार्थं सास्त्रिकी ॥ ३३ ॥
यया तु धर्मकामार्थान् धृत्या धारयतेऽर्जुन ।
प्रसङ्गेन फलाकांक्षी चृतिः सा पार्थं राजसी ॥ ३४ ॥
यया स्वपं मयं शोकं विपादं मदमेव च ।
न विमुख्नति हुमेंधा धृतिः सा पार्थं तामसी ३५ ॥

(३०) हे पार्थ ! जो ज्ञाह्म महाते (अर्थात् कियी कमें के करने) और निर्हात्ते (अर्थात् न करने) को जानती है, एवं यह जानती है, िक कार्य अर्थात् करने के योग्य क्या है और अकार्य अर्थात् करने के अयोग्य क्या है ! किससे दरना चाहिये और किससे नहीं ! किससे बन्धन होता है और किससे मोक ! वह बुद्धि चात्त्विक है । (३१) हे पार्थ ! वह बुद्धि राजसी है, कि जिससे धर्म और अधर्म का अथवा कार्य और अकार्य का यथार्थ निर्णय नहीं होता । (३२) हे पार्थ ! वह बुद्धि तानसी है, कि जो तम से व्यात होकर अधर्म को धर्म समझती है; और सब बातों में विपरीत यानी उल्ली समझ कर देती है ।

[इस प्रकार बुद्धि के विभाग करनेपर सरसिद्धिवेक्झुद्धि कोई स्वतन्त्र देवता | नहीं रह जाती; किन्तु सारिवक बुद्धि में ही उसका समावेद्य हो जातां है। यह | विवेचन गीतारहस्य के प्रकरण ६, पृष्ठ १४२-१४३ में किया गया है। बुद्धि के | विभाग हो जुके; अत्र धृति के विभाग बतलाते हैं --]

(३३) हे पार्थ । जिस अन्यभिजारिणी अर्थात् इघर उधर न डिगनेवाली छति से मन, प्राण और इन्द्रियों के न्यापार, (कर्मफल-त्यामरूपी) योग के हारा (पुरुप) करता है, वह धृति सात्त्विक है। (३४) हे अर्जुन । प्रसंगानुसार फल की इच्छा रखनेवाला पुरुप जिस धृति से अपने धर्म, काम और अर्थ (पुरुपार्थ) को सिद्ध कर लेता है; वह धृति राजस है। (३५) हे पार्थ ! जिस धृति से मनुख्य दुर्वृद्धि हो कर निद्रा, भय, शोक, विषाद और मद नहीं छोड़ता, वह धृति तामस है।

§ इ.सं त्विदानीं त्रिविधं शृणु मे मरतर्पम ।
अम्यासाद्रमते यत्र इःसान्तं च निगच्छतिं॥ ३६॥
यत्तद्ये विपमिव परिणामेऽमृतोपमम् ।
तत्सुसं सास्विकं प्रोक्तमात्मबुद्धिप्रसाद्जम्॥ ३७॥

(भृति' शब्द का अर्थ घैर्य है; परन्तु यहाँ पर शारीरिक धैर्य अभिप्राय नहीं है। इस प्रकरण में घति शब्द का अर्थ मन का द्वतिश्वय है। निर्णय करना बिद्ध का काम है सही: परन्त इस बात की भी आवश्यकता है, कि बुद्धि जो योग्य निर्णय करे, वह सदैव स्थिर रहें । बुद्धि के निर्णय को ऐसा स्थिर या इंढ करना मन का धर्म है। अतएव कहना चाहिये, कि धृति अथवा मानसिक धैर्य का गुण । मन और बुद्धि दोनों की सहायता से उत्पन्न होता है। परन्त इतना ही कह देने से सारिक भृति का लक्षण पूर्ण नहीं हो जाता, कि अन्यमिनारी अर्थात् इघर । उघर विचलित न होनेवाले चैर्य के बल पर मन, प्राण और इन्द्रियों के न्यापार । करना चाहिये। बल्कि यह मी बतलाना चाहिये. कि ये व्यापार किस वस्त पर होते हैं ? अथवा इन व्यापारों का कर्म क्या है ? वह 'कर्म'योग शब्द के स्चित किया गया है। अतः 'योग' शब्द का अर्थ केवल 'एकाश'चित्र कर देने से काम नहीं चलता। इसी लिए हमने इस शब्द का अर्थ, पूर्वापर सन्दर्भ के अनुसार, कर्मफल-त्यागरूपी योग किया है। सास्विक कर्म के और सास्विक कर्ता आदि के रुक्षण बतलाते समय जैसे 'फल की आसकि छोड़ने ' को प्रधान गुण माना है, वैसे ही | सारिवक धृति का लक्षण वतलाने में मी उसी को प्रधान मानना चाहिये। इसके । िंखा अगले ही श्लोक में यह वर्णन है, कि राज्य धृति फलाकांक्षी होती है। अतः इस स्त्रीक से भी सिद होता है, कि सास्विक धृति, राजस धृति के विपरित अफला-| कांक्षी होनी चाहिये | तात्पर्य यह है, कि निश्चय की दृदता तो निरी मानिषक किया है, उसके मली या बुरी होने का विचार करने के अर्थ यह देखना चाहिये, कि जिस कार्य के लिए उस किया का उपयोग किया जाता है, वह कार्य कैसा है ! निंद और आलस्य आदि कामों में ही हदनिश्चय किया गया हो, तो वह तामस है; फलाशापूर्वक नित्य व्यवहार के काम करने में लगाया गया हो तो राज्य है. और फलाशात्यागरूपी योग में वह निश्चय किया गया हो, तो सात्त्विक है। इस प्रकार ये पृति के मेर हुए । अब बतलाते हैं, कि गुणमेरानुसार सुख के तीन प्रकार कैसे होते है।

(३६) अब हे मरतश्रेष्ट! में सुख के भी तीन मेट बतलाता हूँ; सुन। अभ्यास से अर्थात् निरन्तर परिचय से (मनुष्य) निसमें रम बाता है; और वहाँ दुःख का अन्त होता है, (३७) जो आरंभ में (तो) विप के समान जान पड़ता है, परन्तु परिणाम में अमृत के तुल्य है, जो आत्मनिष्ठबुद्धि की प्रसन्तता से प्राप्त होता है,

विपयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तद्रग्रेऽमृतोपमम् । परिणामे विपमिव तत्सुखं राजसं समृतम् ॥ ३८ ॥ यद्ये चातुवन्वे च सुखं मोहनमात्मनः। निद्राह्मस्यप्रमादोत्यं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ ३९ ॥ 🖇 न तदस्ति पृथिन्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः। सत्त्वं प्रकृतिजेर्सुक्तं यदेशिः स्यात्त्रिभिर्मुणेः ॥ ४० ॥

उस (आध्यात्मिक) मुख को सात्विक कहते हैं। (३८) इन्द्रियों और उनके विपयों के संयोग से होनेवाला (अर्थात् आधिमीतिक) सुख राज्य कहा जाता है. कि जो पहले तो अमृत के समान है; पर अन्त में विप-सा रहता है। (३९) और जो आरंम में एवं अनुक्व अर्थात् परिणाम में भी मनुष्य को मोह में फ्लाता है: और नो निद्रा, आलस्य तथा प्रमाद अर्थात् कर्तन्य की भूछ से उपनता है, उसे तामस मुख कहते हैं।

ि ३७ वें श्लोक में आत्मबुद्धि का अर्थ हमने 'आत्मनिष्टबुद्धि' किया है। परन्तु 'आत्म' का अर्थ 'अपना' करके उसी पड का अर्थ ' अपनी ब्रद्धि ' मी ही सिक्ता। क्योंकि पहले (६.२१) कहा गया है, कि अत्यन्त मुख केवल 'बुद्धि वे ही ब्राह्म ' और 'अतीन्द्रिय' होता है। परन्तु अर्थ भी फोई क्यों न किया | जाय ? तात्पर्य एक ही है । कहा तो है, कि सचा और नित्य सुख इन्द्रियोपमोग | में नहीं है; किन्तु वह केवल बुद्धिप्राह्म है । परन्तु जब विचार करते हैं, कि बुद्धि को सचा और अत्यन्त सुख प्राप्त होने के लिए क्या करना पड़ता है ? तब गीता के छठे अध्याय से (६. २१, २२) प्रकट होता है, कि यह परमावधि का नुस | आत्मनिष्टबुद्धि हुए बिना प्राप्त नहीं होता। 'बुद्धि' एक ऐसी इन्द्रिय है, कि वह पक ओर से त्रिगुणात्मक प्रकृति के विस्तार की ओर देखती है: और दूसरी ओर से उसको आत्मस्वरूपी पख्नस का भी बीघ हो सकता है, कि जो इस प्रकृति के विस्तार के मूळ में अर्थात् प्राणिमात्र में समानता से व्यात है. तात्पर्व यह है, कि इन्द्रियानिग्रह के द्वारा बुद्धि को त्रिगुणात्मक मकृति के विस्तार से हटा कर वहाँ | अन्तर्भेख और आत्मनिष्ठ किया – और पातंत्रख्योग के द्वारा साधनीय विषय . | यही है – तहाँ वह बुढि प्रसन्न हो जाती है; और मनुष्य को सत्य एवं अत्यन्त सुख का अनुमन होने लगता है। गीतारहस्य के ५ व प्रकरण (पृ. ११६-११७) । में आध्यात्मिक सुख की श्रेष्ठता का विवरण किया जा ज़का है। अब सामान्यतः यह बतलाते हैं, कि जगत में उक्त त्रिविच मेद भरा पढ़ा है —]

(४९) इस पृथ्वी पर, आकाश में अथवा देवताओं में अर्थात् देवलों है में

भी ऐसी कोई वस्तु नहीं, कि बी प्रकृति के इन तीन गुणों से सुक्त हो।

§ ब्राह्मणक्षत्रियविशां शृदाणां च परंतप ।
कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभविशेणेः ॥ ४१ ॥
शमो दमस्तपः शौचं क्षान्तिरार्जवमेव च ।
ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ॥ ४२ ॥

[अठारहवें श्लोक से यहाँ तक श्वान, कर्म, कर्ता, धृति और सुख के भेद बतला कर अर्जुन की ऑखों के सामने इस बात का एक चित्र रख दिया है, कि संपूर्ण जगत में प्रकृति के गुणमेद से बिचित्रता कैसे उत्पन्न होती है ? तथा फिर प्रतिपादन किया है, कि इन उन मेदों में सात्त्विक भेट श्रेष्ठ और प्राह्म है। इन सास्विक भेटों में भी जो सब से श्रेष्ठ स्थिति है, उसी को गीता में त्रिगुणातीत ं अवस्था कहा है। गीतारहस्य के खांतर्वे प्रकरण (पृ. १६८-१६९) में हम कहं चिक हैं, कि त्रिगुणातीत अथवा निर्गुण अवस्था गीता के अनुसार कोई स्वतन्त्र या चौथा मेह नहीं है। इसी न्याय के अनुसार मनुस्तृति में भी सास्विक गति l के ही उत्तम, मध्यम और कनिए तीन मेट करके कहा गया है कि उत्तम सात्त्विक गति मोक्षप्रद है; और मध्यम गति स्वर्गप्रद है (मनु. १२.४८-५० और ८९-९१ देखों) । जगत् में जो प्रकृति है. उसकी विचित्रता का यहाँ तक वर्णन किया गया। अब इस गुणविभाग से ही चातुर्वर्ण्यन्यवस्था की उत्पत्ति का निरूपण किया जाता है। यह बात पहले कई बार कही वा चुकी है, कि (देखो १८, ७–९, २३ और ३.८) खधर्मानुसार प्रत्येक मनुष्य को अपना 'नियत' अर्थात् नियुक्त किया हुआ कर्म फलाशा छोड़ कर, परन्तु पृति, उत्साह और सारासार विचार के साथ साथ. करते बाना ही संसार में उसका कर्तव्य है। परन्तु जिस बात से े कर्म 'नियत' होता है. उसका बीच अब तक कहीं भी नहीं बतलाया गया। पीछे एक नार चातुर्वर्ण्यन्यवस्था का कुछ थोड़ा-सा उल्लेख कर (४. १३) कहा गया है, । कि कर्तेच्य-अकर्तव्य का निर्णय शास्त्र के अनुसार करना चाहिये (गीता १६. २४)। परन्तु जगत् के व्यवहार को कियी नियमानुसार जारी रखने के हेतु (देखो गीतार. प्र. ११-१२, प्र. ३३६-४०१ और प्र. १५ प्र. ४९९-५००) जिल गुणकर्म-विमाग के तत्त्व पर चातुवर्ण्यरूपी शास्त्रव्यवस्था निर्मित की गई है, उसका पूर्ण रिपष्टिकरण उस स्थान में नहीं किया गया। अतएव जिस संस्था से समाज में हर पक मनुष्य का कर्तव्य नियत होता है, अर्यात् स्थिर किया जाता है, उस चातुर्वर्ण्य की, गुणत्रयविमाग के अनुसार, उपपत्ति के साथ ही साथ अन प्रत्येक वर्ण के | नियत किये हुए कर्तव्य भी कहे जाते है -]

(४१) हे परंतप ! ब्राह्मण, श्वनिय, बैंग्य और युद्धों के कर्म उनके स्वमाव-जन्य अर्थात् प्रकृतिसिद्ध गुणों के अनुसार पृथक् पृथक् केंट हुए हैं। (४२) ब्राह्मण का स्वभावजन्य कर्म बाम, दम, तप, पवित्रता, ब्रान्ति, सरखता (आर्जव), ज्ञान शोर्यं तेजो खृतिर्दाक्ष्यं युद्धे चाप्यपछायनम् ।
दानमीश्वरभावश्च क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४३ ॥
कृषिगोरक्ष्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् ।
परिचर्यात्मकं कर्म शृहस्थापि स्वभावजनम् ॥ ४४ ॥

६ ६ स्वे कर्मण्यभिरतः संक्षिद्धं छमते नरः ।
स्वकर्मनिरतः सिद्धिं यथा विन्दृति तच्छृणु ॥ ४५ ॥

थतः प्रवृत्तिर्भृतानां येन सर्वमिदं ततम् ।
स्वकर्मणा तमम्यर्च्यं सिद्धिं विन्दृति मानवः ॥ ४६ ॥

अर्थात् अध्यातमञ्जानं, विज्ञान यानी विशिध ज्ञान और आस्तिन्यवृद्धि हैं (४३) श्ररता, तेबस्विता, वैर्य, दक्षता, युद्ध से न भागना, दान देना और (प्रजा पर) हुकमत करना क्षत्रियों का स्वामाविक कर्म है। (४४) क्षपि अर्थात् खेतों, गोरखा यानी पशुओं को पास्त्रेन का उद्यम और वाणिज्य अर्थात् न्यापार वैदयों का स्वमावकन्य कर्म है। और इसी प्रकार सेवा करना शर्मों का स्वामाविक कर्म है।

[चातुर्वर्ण्यंद्यवस्या स्वमावनन्य गुणभेद से निर्मित हुई है। यह न समझा जाए, कि यह उपपत्ति पहले पहले गीता में ही बतलाई गई है। किन्तु महामारत के बनपर्वान्तर्गत नहुप-युधिष्ठिर संवाद में और दिन-स्याध संवाद (वन. १८० और २११) में, ज्ञान्तिपर्व के स्मु-भारद्वाज संवाद (बां. १८८) में, अनुज्ञासनपर्व के उमा-महेश्वर संवाद (अनु. १४३) में और अश्वमेधपर्व (३९. ११) की अनुगीता में गुणभेद की यही उपपत्ति कुछ अन्तर से पाई ज्ञाती है। यह पहले ही कहा जा जुका है, कि ज्ञात के विविध व्यवहार प्रकृति के गुणभेद से हो रहे हैं। फिर सिद्ध किया गया है, कि मनुष्य का यह कर्तव्यकर्म – कि किसे क्या करना चाहिये – जिस चातुवर्ण्वयवस्था से नियत किया जाता है, वह व्यवस्था भी प्रकृति के गुगभेद का परिणाम है। अब यह प्रतिपादन करते है, कि उक्त कर्म हरएक मनुष्य को निष्काम बुद्धि से अर्थात् परमेश्वरार्पण्डिद्धि से ही करना चाहिये। अन्यथा जगत् का कारोवार नहीं चल सकता; तथा मनुष्य के आचरण से ही सिद्धि प्राप्त हो जाती है। सिद्धि पाने के लिए और कोई दूसरा अनुग्रान करने की आवश्यकता नहीं है – ने

(४५) अपने अपने (स्वमावजन्य गुणों के अनुसार प्राप्त होनेवाले) कर्मों में नित्य रत (रहनेवाल) पुरुष (उसी से) परम सिद्धि पाता है। सुनो, अपने कर्मों में तत्पर रहने से सिद्धि कैसे मिलती है! (४६) प्राणिमात्र की निससे प्रवृत्ति हुई है और निसने सारे जगत का विस्तार किया है अथवा निससे सत्र जगत न्यास है, § श्रेयात् स्वघ्मों विगुणः परधर्मात्स्वनुष्टितात् ।
स्वभावनियतं कर्म कुर्वजाप्तोति किल्विपम् ॥ ४७ ॥
सहजं कर्म कौन्तेय सहोषमपि न त्यजेत् ।
सर्वारम्मा हि दोषेण धूमेनाग्निरिवावृताः ॥ ४८ ॥
असक्तबुद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः ।
नैष्कर्म्यसिर्द्धिं परमां संन्यासेनाधिगच्छति ॥ ४९ ॥

उसकी अपने (स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले) कर्मों के द्वारा (केवल वाणी अथवा फूलें से ही नहीं) पूजा करने से मनुष्य को सिद्धि प्राप्त होती है।

[इस प्रकार प्रतिपादन किया गया, कि चातुर्वण्यं के अनुसार प्राप्त होनेवाले कियां, को निष्काम बुद्धि से अयवा परमेश्वरार्वणबुद्धि से करना विराद-स्वरूपी परमेश्वर का एक प्रकार का यजन-पूजन ही है; तथा इसी में सिद्धि मिल जाती है (गीतार. प्र. १३, प्र. ४३९-४४०)। अब उक्त गुणभेशानुसार स्वमावतः प्राप्त होनेवाला कर्तिय किसी वूसरी हिए से स्टोप, अश्वाच्य, कठिन अथवा अप्रिय भी हो सकता है। उदाहरणार्थ, इस अवसर पर क्षत्रियधर्म के अनुसार युद्ध करने में हत्या होने के कारण वह स्वांध दिखाई देगा। तो ऐसे समय पर मनुष्य को क्या करना चाहिये ! क्या वह स्वधम को छोड़ कर अन्य धर्म स्वीकार कर ले (गीता ३. ३५) रे या कुछ भी हो, स्वकर्म को हो करता जाए ! यदि स्वकर्म ही करना चाहिये, तो कैसे करे ! इत्यादि प्रश्नों का उत्तर उसी न्याय के अनुरोध से वतलाया जाता है, कि जो इस अध्याय में प्रथम (१८. ६) यश्याय आदि कर्मों के संबन्ध में कहा गया है —

(४७) यद्यपि परधर्म का आचरण सहल हो, तो भी उसकी अपेक्षा अपना धर्म अर्थात् चातुर्वण्यंविहित कर्म, विगुण यानी सदीप होने पर भी अधिक कल्याण-कारक है । स्वमाविद्ध अर्थात् गुणस्वमावानुसार निर्मित की हुई चातुर्वण्यंव्यवस्था द्वारा नियत किया हुआ अपना कर्म करने में कोई पाप नहीं लगता! (४८) हे कीन्तेय! जो कर्म सहल है, अर्थात् जन्म से ही गुणकर्मविभागानुसार नियत हो गया है, वह सदीप हो तो भी उसे (कभी) न छोड़ना चाहिये। क्योंकि संपूर्ण आरंभ अर्थात् उद्योग (किसी न किसी) दोप से वैसे ही ब्यात रहते है, जैसे कि धुएँ से आग धिरी रहती है। (४९) अतएव कहीं भी आसक्ति न रख कर मन को वश में करके निष्काम बुद्धि से चलने पर (कर्मफल के) संन्यास द्वारा परम नैष्कर्यसिद्धि प्राप्त हो जाती है।

| [इस उपसंहारात्मक अध्याय में पहले बतलाये हुए उन्हीं विचारों को | अब फिर से व्यक्त कर दिखलाया गया है, कि पराये धर्म की अपेक्षा स्वधर्म भला | है (गीता २. २५) और नैष्कर्म्य पाने के लिए कर्म छोड़ने की आवश्यकता नहीं | है (गीता २.४) इत्यादि। हम गीता के तीसरे अध्याय में चीये क्ष्टोंक की रिप्पणी में ऐसे प्रश्नों का रपष्टीकरण कर चुके हैं, कि नैष्कर्म्य क्या वस्तु है! और सची नैष्कर्म्यसिद्धि किसे कहना चाहिये ? उक्त सिद्धान्त की महत्ता इस बात पंर | ध्यान दिये रहने से सहज ही समझ में आ जाएगी, कि संन्यासमार्गवालों की हिए | देवल मोक्ष पर ही रहती है; और मगवान की दृष्टि मोक्ष एवं लोकसंग्रह दोनों पर समान ही है। लोकसंग्रह के लिए अर्थात् समान के धारण और पोषण के निमित्त ज्ञानविज्ञानयुक्त पुरुष अथवा रण में तलवार का जौहर दिखलानेवाले शूर क्षत्रिय, तथा किसान, वैश्य, रोजगारी, छहार, बर्ट्ड, कुम्हार और मांसविकेता व्याघ तक की भी आवश्यकता है। परन्तु यदि कमें छोड़े विना सचमुच मोक्ष नहीं मिलता, तो सब होगों को अपना अपना व्यवसाय छोड़ कर संन्यासी बन जाना चाहिये। कर्मसंन्य।समार्ग के छोग इस बात की ऐसी कुछ परवाह नहीं करते। परन्त्र गीता । की दृष्टि इतनी संक्रिचित नहीं है । इसलिए गीता कहती है, कि अपने अधिकार . के अनुसार प्राप्त हुए व्यवसाय को छोड़ कर दूसरे के व्यवसाय को भला समझ कर के करने लगना उचित नहीं है। कोई भी न्यवसाय छीनिये; उसमें कुछ-न-कुछ त्रिट अवश्य रहती ही है. जैसे ब्राह्मण के लिए विशेषतः विहित जो खान्ति है (१८, ४२), उसमें भी एक वड़ा दोप यह है, कि 'क्षमावान पुरुष दुर्वल समझा] जाता है ' (म. मा. चां. १६०. ३४); और व्याघ के पेशे में मांच बेचना भी । एक झन्झट ही है (म. मा. वन. २०६)। परन्तु इन कठिनाइयों से उकता कर कर्म | को ही छोड़ बैठना उचित नहीं है | किसी मी कारण से क्यों न हो; जब एक बार किसी कर्म को अपना लिया, तो फिर उसकी कठिनाई या अप्रियता की परवाह न करके उसे आसक्ति छोड़ कर करना ही चाहिये। क्योंकि मनुष्य की लघुता-महत्ता े उसके व्यवसाय पर निर्भर नहीं है । किन्तु जिस बुद्धि से वह अपना व्यवसाय या ि फर्म करता है. उसी वृद्धि पर उसकी योग्यता अध्यात्मदृष्टि से अवलंबित रहती है (गीता २.४९)। जिसका मन शान्त है, और जिसने सब प्राणियों के अन्तर्गत एकता को पहचान लिया है, वह मनुष्य जाति या न्यवसाय से चाहे कसाई; निष्काम बुद्धि से व्यवसाय करनेवाला वह मनुष्य स्नानसन्ध्याशील ब्राह्मण अथवा शूर अत्रिय की बराबरी का माननीय और मोख का अधिकारी है। यही नहीं, बरन ४९ वें स्रोक में त्यए कहा है, कि कर्म छोड़ने से जो सिद्धि प्राप्त की जाती है, वही निष्कामुबादि से अपना अपना व्यवसाय करनेवालों को मी मिलती है। मागवत-धर्म का जो कुछ रहस्य है, यह है, वह यही है, तथा महाराष्ट्र देश के साधुसन्तों के इतिहास से त्पष्ट होता है, कि उक्त रीति से आचरण करके निष्काम बुद्धि के तत्त्व को अमल में लाना कुछ असंभव नहीं है (देखो गीतार. प्र. १३, प्र. ५५८) ं अब बतलाते हैं, कि अपने अपने कमों में तत्पर रहने से ही अन्त में मोक्ष कैसे मास होता है ? ी

§ इ सिर्ह्स प्राप्तो यथा ब्रह्म तथाप्रोति निवोध में । समासेनैव कीन्तेय निष्ठा ह्यानस्य या परा ॥ ५० ॥ चुन्या विद्युद्धया युक्तो घृत्यतमानं नियम्य च । शब्दानीन् विपयांस्यक्ता रागद्वेयौ व्युद्ध्य च ॥ ५१ ॥ विविक्तसेवी लघ्वाक्ती यतवाक्षायमानसः । ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्रितः ॥ ५२ ॥ अहंकारं चलं हर्षं कामं कोधं परिग्रहम् । विमुच्य निर्ममः ज्ञान्तो ब्रह्मसूयाय कल्पते ॥ ५३ ॥ ब्रह्मसूतः प्रसन्तातमा न ज्ञोचित न कांक्षति । समः सर्वेषु भूतेषु मद्भक्तिं लमते पराम् ॥ ५४ ॥ मक्त्या मामभिजानाति यावान्यश्चास्मि तस्वतः । ततो मां तत्त्वते। ज्ञात्वा विशते वद्गनन्तरम् ॥ ५५ ॥ सर्वकर्माण्यपि सद्ग कुर्वाणो मह्चपाश्रयः । मत्रसादाद्वादात्रोति ज्ञाश्वतं पद्मस्ययम् ॥ ५६ ॥ मत्रसादाद्वाद्वात्रोति ज्ञाश्वतं पद्मस्ययम् ॥ ५६ ॥

(५०) हे कीन्तेय! (इस प्रकार) सिद्धि प्राप्त होने पर (उस पुत्रप की जान की परम निष्ठा — ब्रह्म — किस रीति से प्राप्त होती है, उसका में संक्षेप से वर्णन करता हूँ; सन ! (५१) ग्रद्ध बुद्धि से युक्त हो करके वैर्य से आत्मसंयमन कर, शब्द आदि (इन्द्रियों के) विपयों को छोड़ करके और प्रीति एवं हेप को दूर कर (५२) 'विविक्त' अर्थात् चुने हुए अथवा एकान्त स्थल में रहनेवाला, मिताहारी, काया-वाचा और मन को वश में रखनेवाला, नित्म ध्यानयुक्त और विरक्त, (५३) (तथा) अहंकार, वल, हर्प, काम, कोघ और परिप्रह अर्थात् पाश को छोड़ कर शान्त एवं ममता से रिट्त मनुष्य ब्रह्मभूत होने के लिए समर्थ होता है ! (५४) ब्रह्मभृत हो जाने पर प्रस्वाचित्त हो कर वृह न तो किसी आकांसा ही करता है; और न किसी का हेप ही; तथा समस्त प्राणिमात्र में सम हो कर मेरी परम मिक्त को प्राप्त कर लेता है। (५५) मिक्त से उसको मेरा तात्विक शान हो जाने पर वह मुक्म हो प्रवेश करता है; (५६) और मेरा ही आश्रय कर सब कर्म करते रहने पर भी उसे मेरे अनुप्रह से शाश्वत एवं अव्यय स्थान प्राप्त होता है।

| [च्यान रहे, कि चिद्धावस्था का उक्त वर्णन कर्मयोगियों का है – कर्मछंन्यास | करनेवाले पुरुषों का नहीं । आरंभ में ही ४५ वें और ४६ वें श्रोक में कहा है,

§§ चेतसा सर्वकर्माणि मिय संन्यस्य मत्परः। वुद्धियोगग्रुपाश्चित्य मिचित्तः सततं भव॥ ५७॥

l कि उक्त वर्णन आसक्ति छोड़ कर कर्म करनेवालों का है; तथा अन्त के ५६ वें ं श्लोक में 'सब कर्म करते रहने पर भी ' बज्द आये हैं। उक्त वर्णन भक्तों के . | अथवा त्रिगुणातीतों के ही समान है । यहाँ तक कि, कुछ गुन्ट भी उसी वर्णन से ि लिये गरे हैं। उदाहरणार्थ, ५३ में स्होन का 'परिग्रह' शब्द आरवें अध्याय । (६.१०) में योगी के वर्णन में आया है: ५४ वें श्लोक का 'न दोचिति न | कांक्षति ' पट बारहवें अध्याय (१२. १७) में भक्तिमार्ग के वर्णन में है: और 'बिबिक्ततेवी' (अर्थात् चुने हुए, एकान्त स्थल में रहना) शब्द १३ वें अध्याय | के १० वें श्लोक में आ चुका है । कर्मयोगी को प्राप्त होनेवाली उपर्युक्त अन्तिम ि हिथति और फर्मसंन्यासमार्ग से प्राप्त होनेवाली अन्तिम स्थिति दोनी केवल | मानिसक दृष्टि से एक ही हैं। इसी से संन्यासमार्गीय टीकाकारों को यह कहने का अवसर मिल गया है, कि उक्त वर्णन हमारे ही मार्ग का है। परन्तु हम फई बार कह चुके हैं कि यह सचा अर्थ नहीं है। अस्तु; इस अध्याय के आरंभ में पितिपादन किया है, कि संन्यास का अर्थ कर्मत्याग नहीं है, किन्तु फलाशा के ित्याग को ही संन्यास कहते हैं। जब संन्यास शब्द का इस प्रकार अर्थ हो चुका, तब यह सिद्ध है, कि यह, टान आदि कर्म चाहे काम्य हा, चाहे नित्य ही या नैमिक्तिक, उनको अन्य सब कर्मों के समान ही फलाशा छोड़ कर उत्साह और समता से करते जाना चाहिये। तदनन्तर संसार के कर्म, कर्ता, बुद्धि आहि संपूर्ण ि विपयों की गुणमेट से अनेकता दिखला कर उनमें सास्विक को श्रेष्ठ कहा है; और] गीताशास्त्र का इत्यर्थ यह वतलाया है, कि चातुर्वर्णस्ययस्था के द्वारा स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले समस्त कमीं को आसक्ति छोड़ कर करते जाना ही परमेश्वर का । यजनपूजन करना है। एवं ऋमशः इसी से अन्त में परब्रह्म अथवा मोक्ष की प्राप्ति l होती है – मोख के लिए कोई दूसरा अनुष्ठान करने की आवस्यकता नहीं है: । अथवा कर्मत्यागरूपी संन्यास छेने की भी बस्त्रत नहीं है । क्षेत्रल इस कर्मयोग से िही मोक्षरहित सत्र सिद्धियाँ प्राप्त हो जाती हैं। अब इसी कर्मयोगमार्ग का स्वीकार कर लेने के लिए अर्जुन को फिर एक बार अन्तिम उपदेश करते हैं -]

(५७) मन से सब कर्मों को मुझमें 'संन्यस्य' अर्थात् समर्पित करके मत्परायण होता हुआ (साम्य) बुद्धियोग के आश्रय से हमेशा मुझमें कित्त रख।

| _ [बुद्धियोग शब्द द्सरे ही अध्याय (२.४९) में आ चुका है; और | वहाँ उसका अर्थ फलाशा में बुद्धि न रख कर कर्म करने की युक्ति अथना समतन-| बुद्धि है। यही अर्थ यहाँ मी विवक्षित है। दूसरे अध्याय में जो यह कहा या, मञ्चित्तः सर्वेदुर्गाणि मत्त्रसादात्तरिष्यसि । अथ चेत्त्वमहंकाराज्ञ श्रोष्यसि विनंक्ष्यसि ॥ ५८ ॥

§ § यद्दंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे ।

मिभ्येप व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोक्ष्यति ॥ ५९ ॥

स्वभावजेन कौन्तेय निवद्धः स्त्रेन कर्मणा ।

कर्त्तुं नेच्छिसि यन्मोहात्करिष्यस्यवज्ञोऽपि तत् ॥ ६० ॥

ईश्वरः सर्वमृतानां हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठति ।

श्वामयन् सर्वमृतानि यन्त्रारूहानि मायया ॥ ६१ ॥

तमेव ज्ञारणं गच्छ सर्वभावेन मारत ।

तस्रसादात्परां ज्ञान्ति स्थानं प्राप्स्यसि ज्ञाश्वतम् ॥ ६२ ॥

, इति ते ज्ञानमाख्यातं ग्रुह्याद्गुह्यतरं मया। विमृत्येतदृशेपेण यथेच्छसि तथा क्रुर ॥ ६३ ॥

ि कर्म की अपेक्षा बुद्धि श्रेष्ठ है, उसी थिद्धान्त का यह उपसंहार है। इसी में किंमें को अर्थ मी इन शब्दों के द्वारा न्यक्त किया गया है, कि 'मन से (अर्थात् कर्म का प्रत्यक्ष त्यान न करके, केवल बुद्धि से) मुझमें सब कर्म समर्पित [कर।' और वहीं अर्थ पहले गीता ३. २० एवं ५. १३ में मी वर्णित हैं।]

(५८) मुझर्में चिच रखनेपर त् मेरे अनुग्रह से चंकटों को अर्थात् कर्म के श्रमाश्रम फर्ले को पार कर जाएगा! परन्तु यटि अहंकार के बश्च हो मेरी न सुनेगा तो (अलबत) नाश पावेगा।

[५८ वॅ श्लोक के अन्त में अहङ्कार का परिणाम बतलाया है; अब यहाँ | उसी का अधिक स्पष्टीकरण करते हैं |]

(५९) त् अहङ्कार से जो यह मानता (कहता) है, कि मै युद्ध न करूँगा;
(सो) तेरा यह निश्चय व्यर्थ है। प्रकृति अर्थात् स्वमाव तुझसे वह (युद्ध) करावेगा।
(६०) हे कौन्तेय! अपने स्वमावजन्य कर्म से बद्ध होने के कारण, मोह के वश्च
होकर त् जिसे न करने की इच्छा करता है, पराधीन (अर्थात् प्रकृति के अधीन) हो
करके द्वेश वही करना पढ़ेगा। (६१) हे अर्जुन! ईश्वर सब प्राणियों के हृदय में
रह कर (अपनी) माया से प्राणिमात्र को (ऐसे) श्वमा रहा है, मानो समी (किसी)
यन्त्र पर चढ़ाये गये हों। (६२) इसलिए हे मारत! त् सर्व माव से उसी की शरण
में जा। उसके अनुप्रह से परम शान्ति और नित्यस्थान प्राप्त होगा। (६३) इस प्रकार
गी. र. ५५

§ सर्वगुहातमं मृयः शृष्णु मे परमं वचः । इग्रोऽसि मे दृढमिति ततो वक्ष्यामि ते हितम् ॥ ६४ ॥

मेने यह गुख से मी गुद्ध जान तुससे कहा है | इसका पूर्ण विचार करके देशी तेरी इच्छा हो बेसा कर |

िइन क्लोकों में कर्मपराधीनता का जो गृद तत्त्व वतलाया गया है, उसका विचार गीतारहस्य के १० व प्रकरण में विस्तारपूर्वक हो चुका है। यद्यपि आत्मा स्वयं स्वतन्त्र है, तथापि जगत् के अर्थात् प्रकृति के व्यवहार को देखने हे माट्रम होता है, कि उस कर्म के चक्र पर आत्मा का कुछ भी अधिकार नहीं है, कि जो अनादि काल से चल रहा है। जिनकी हम इच्छा नहीं करते, बल्कि जो हमारी इच्छा के विपरीत भी है, ऐसी सैंकडों-हजारो बात संसार में हुआ करती है; तथा उनके व्यापार के परिणाम भी हम पर होते रहते हैं। अथवा उक्त व्यापारी का ही कुछ भाग हमें करना पड़ता है। यदि इन्कार करते हैं, तो बनता नहीं है। ऐसे | अवसर पर जानी मनुष्य अपनी बुद्धि को निर्मल कर और नुख या दुःख को एक-ि हा समझ कर तब कर्म किया करता है; किन्तु मुर्ख मनुष्य उनके फरे में फूँछ जाता है। इन दोनों के आचरण में यही महत्त्वपूर्ण भेट है। मगवान ने तीसरे ही अध्याय में कह दिया है, कि 'सभी प्राणी अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार चलते रहते है; वहाँ निग्रह क्या करेगा?' (गीता ३.३३)। ऐसी स्थिति में मिक्षशास्त्र अथवा नीतिज्ञास्य इतना उपदेश कर सकता है, कि कर्म में आएकि मत रखो। इससे अधिक वह अ्छ नहीं कह सकता। यह अध्यातमदृष्टि से विचार हुआ। परन्तु मिक्त की दृष्टि से प्रकृति भी तो ईश्वर का ही अंश है। अतः यही | चिद्धान्त ६१ वं और ६२ व क्लोक मे ईश्वर को सारा कर्तृत्व कैं।प कर बतलाया गया है। जगत में जो कुछ व्यवहार हो रहे हैं, उन्हें परमेश्वर जैने चाहता है, वैसे करता रहा है। इसिलए ज्ञानी मनुष्य को उचित है, कि अहंकाख़िद छोड़ कर अपने आप को सर्वथा परमेश्वर के ही हवाले कर दे। ६३ वें २ठोक में भगवान ने कहा है चही, कि 'बेसी तेरी इच्छा हो, बैसा कर,' परन्तु उसका अर्थ बहुत गंभीर है। ज्ञान अथवा भक्ति के द्वारा जहाँ बुद्धि साम्यावस्था मे पहुँची, वहाँ फिर बुरी इच्छा वचने ही नहीं पाती । अतएव ऐसे ज्ञानी पुरुष का 'इच्छा-स्वातंत्र्य' | (इच्छा की स्वाधीनता) उसे अथवा जगत् को कमी अहितकारक नहीं हो सकता। इसिलेय उक्त स्त्रीक का ठीक ठीक मावार्थ यह है. कि 'ज्यो ही तू इस जान की समझ लेगा (विमृत्य), त्यों ही तू स्वयंप्रकाश हो जाएगा; और फिर (पहले से नहीं) तू अपनी इच्छा से जो कर्म करेगा, वही घर्म्य एवं प्रमाण होगा तथा ि स्थितप्रज्ञ की ऐसी अवस्था प्राप्त हो जाने पर तेरी इच्छा को रोकने की आवश्यकता | ही न रहेगी।' अस्तु: गीतारहस्य के १४ वें प्रकरण में हम दिखला चुके हैं कि पःमना भव मद्धको मद्याजी मां नमस्कुरः। भामेनैष्यिस सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥ ६५ ॥ सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं त्रजः। अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः॥ ६६ ॥

| गीता में ज्ञान की अपेक्षा मक्ति को ही अधिक महत्त्व दिया गया है | इस सिद्धान्त | के अनुसार अब संपूर्ण गीताशास्त्र का मक्तिप्रधान उपसंहार करते हैं –]

(६४) (अब) अन्त की एक वात और मुन, कि बो सब से गुझ है। तू मुझे अस्यन्त प्यारा है। इसिल्फ में तेरे हित की बात कहता हूँ। (६५) मुझमें अपना मन रख। मेरा मक्त हो। मेरा यबन कर और मेरी बन्दना कर; मे तुझसे सल्य प्रतिज्ञ करके कहता हूँ, कि (इससे) तू मुझमें ही आ मिलेगा। (क्कोंकि) तू मेरा प्यारा (मक्त) है। (६६) सब धमों को छोड़ कर तू केवल मेरी ही धारण में आ जा। में नुझे सब पापों से मुक्त करूँगा, बर मत।

िकोरे ज्ञानमार्ग के टीकाकारों को यह मक्तियधान उपवंहार प्रिय नहीं लगता। इसिल्प वे धर्म शब्द में ही अधर्म का समावेश करके कहते हैं, कि यह स्लोक कडोपनिपट् के इस उपटेश से समानार्थक है, कि 'धर्म-अधर्म, कृत-अकृत, और | भूत-भन्य, सब को छोड़ कर इनके परे रहनेवाले परब्रह्म को पहचानो ' (कट. २,१४); तथा इसमें निर्गुण ब्रह्म की बारण में जाने का उपदेश है | निर्गुण ब्रह्म का वर्णन करते समय कठ उपनिपद् का क्ष्रोक महाभारत में आया है। (शां. ३२९. ४०; | ३३१.४४) | परन्तु दोनी स्थानी पर धर्म और अधर्म दोनी पद जैसे सप्टतया पाये जाते हैं, वैसे गीता में नहीं है। यह सच है, कि गीता निर्गुण ब्रह्म को मानती है; और उसमें यह निर्णय भी किया है, कि परमेश्वर का वही स्वरूप श्रेष्ट है (गीता ७. २४)। तथापि गीता का यह भी तो विद्धान्त है, कि व्यक्तोपावना युख्य और | श्रेष्ठ है | (१२. ५) | और यही मगवान् श्रीकृष्ण अपने व्यक्त स्वरूप के विषय में ही कह रहे हैं। इस कारण हमारा यह दृढ मत है, कि यह उपसंहार मिक्सप्रधान ही है। अर्थात् यहाँ निर्गुण ब्रह्म विवक्षित नहीं है। किन्तु कहना चाहिये, कि यहाँ पर धर्म शब्द से परमेश्वरप्राप्ति के लिए शास्त्रों में जो अनेक मार्ग वतलाये गये है, -नेसे अहिसाधर्म, सत्यधर्म, मातृपितृतेबाधर्म, गुरुतेबाधर्म, यसयागधर्म, दानधर्म, | सन्यासधर्म, आदि – वे ही अभिषेत हैं । महामारत के शान्तिपर्व (३५४) में एवं । अनुगीता (अश्व. ४९) में नहीं इस विषय की चर्ची हुई है, वहीं धर्म शब्द से मोश्र के इन्हीं उपायों का उल्लेख किया गया है। परन्तु इस स्थान पर गीता के । प्रतिपाद्य धर्म के अनुरोध से भगवान् का यह निश्चयात्मक उपदेश है, कि उक्त नाना धर्मों की गडवड में न पड़ कर ' मुझे अकेले को ही भन, में तेरा उदार कर दूँगा; § इदं ते नातपस्काय नाभक्ताय कदाचन ।
न चाशुश्रृपवे वाच्यं न च मां योऽम्यस्यति ॥ ६७ ॥
य इदं परमं गुह्यं मञ्जकेप्यमिधास्यति ।
भक्तिं मयि परां कृत्वा मामेवप्यत्यसंद्रायः ॥ ६८ ॥
न च तस्मान् मनुष्येषु कश्चिन् मे प्रियकृत्तमः ।
मविता न च मे तस्मादृन्यः प्रियतरो मृवि ॥ ६९ ॥

§§ अध्येप्यते च य इमं धर्म्य संवादमावयोः ।

ज्ञानयहोन तेनाहिमञ्ज स्यामिति मे मितः ॥ ७० ॥

अद्भावाननस्यश्च शृणुयादिष यो नरः ।

सोऽषि मुक्तः शुमाँहोकान् प्राप्तुयातुण्यकर्मणाम् ॥ ७१ ॥

हर मत ' (हेलो गीतार. पू. ४६०) । सार यह है, कि अन्त में अर्ड्न को निमित्त । जन कर अगवान सभी को आश्वायन देते हैं, कि मेरी दद यक्ति करके अथरायण । जुदि से स्वधानुसार प्राप्त होनेवाले क्ये करते ज्ञाने पर इहनोक और परलेक । होनों ज्वह तुन्हारा कल्याण होगा; हरो मत । यही क्येयोग कहलाता है; और । सब गीताधर्म का सार मी यही है । अब बतलाते हैं, कि इस गीताधर्म की अर्थान् । ज्ञानमूलक मिक्तप्रधान क्येयोग की परंपरा आगे केंसे जारी रखे नाए —]

(६७) को तप नहीं करता, भक्ति नहीं करता और दुनने की इच्छा नहीं रखता; तथा जो मेरी निन्दा करता हो, उसे यह (गुद्ध) कभी मत बतलाना! (६८) जो यह परम गुद्ध मेरे भक्तों को वतनाएगा, उसकी मुझ पर परम निक्त होगी और वह निस्तन्देह मुझमें ही आ मिलेगा। (६९) उत्तकी अपेक्षा मेरा अधिक प्रिय करनेवाला संपूर्ण मतुष्यों में दूसरा कोई मी न निलेगा; तथा इत भूमि में नुझे उसकी अपेक्षा अधिक प्रिय और कोई न होगा।

[परंपरा की रक्षा के इस उपटेश के साथ अब फल बनलाते हैं -]

(७०) हम दोनों के इस धर्मसंबाद का दो अध्ययन करेगा, मैं उमहूँगा कि उसने जानयज से मेरी पृजा की ! (७१) इसी प्रकार दोप न हुँद कर श्रष्टा के हाय हो कोई इसे सुनेगा, वह भी (पापों से) सुक्त होकर उन श्रुम खोझें में जा पहुँदेगा, कि सो पुण्यवान् छोगों को मिखते हैं !

| [यहाँ उपदेश समाप्त हो चुका | अब यह नाँचने हे डिए, कि यह वर्न | अर्जुन के समझ में टीक टीक आ गया है या नहीं ? – नगवान् उसने पूछने हैं –] § कचिदेतच्छूतं पार्थं त्वयैकाग्रेण चेतसा । कश्चिद्ज्ञानसम्मोहः प्रनष्टस्ते धनंश्चय ॥ ७२ ॥ अर्ज्जन उवाच ।

नप्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्रसादान् मयाच्युत । स्थितोऽस्मि गतसन्देहः करिप्ये वचनं तव ॥ ७३ ॥

संजय उवाच ।

§ इत्यहं वासुरेवस्य पार्थस्य च महातमनः। संवादिमममश्रीपमञ्चतं रोमहर्पणम् ॥ ७४ ॥ व्यासप्रसादाच्छ्रुतवानेतद्गुहामतं परम्। योगं योगेश्वरात्क्रप्णात्साक्षात्कययतः स्वयम् ॥ ७५ ॥

(७२) हे पार्थ ! तुमने इसे एकाप्र मन से सुन तो लिया है न १ (और) हे घनंत्रय ! तुम्हारा अज्ञानरूपी मोह अब सर्वया नष्ट हुआ कि नहीं ! अर्जुन ने कहा — (७३) हे अन्युत ! तुम्हारे प्रसाट से मेरा मोह नष्ट हो गया; और सुके (कर्तव्यधर्म की) स्मृति हो गई। में (अब) निःसन्टेह हो गया हूँ। आपके उपदेशातुसार (युद्ध) कुरूँगा।

[जिनकी सांप्रदायिक समझ यह है कि गीताधर्म में भी संसार को छोड़ देने का उपदेश किया गया है, उन्होंने इस अन्तिम अर्थात् ७३ वें स्प्रोक की बहुत कुछ | निराधार खींचातानी की है | यदि विचार किया जाय, कि अर्जुन को किस बात की विस्मृति हो गई भी ? तो पता लगेगा, कि दूसरे अध्याय (२.७) में उसने कहा | है, कि 'अपना धर्म अथवा कर्तव्य समझने में निरा मन असमर्थ हो गया है ' (धर्मसम्मृदचेताः) अतः उक्त स्लोक का सरल अर्थ यही है, कि उसी (मुले हुए) फर्तव्यक्त की अब उसे स्मृति हो आई है । अर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करने के लिए | गीता का उपदेश किया गया है; और खान स्थान पर ये शब्द करे हैं, कि ' इस- लिए त् युद्ध कर ' (गीता २.१८; २.३%; ३.३०; ८.७; ११.३४) । अतएव | इस ' आपके आज्ञानुसार करूँगा ' पर का अर्थ ' युद्ध करता हूँ ' ही होता है । अस्तु; श्रीकृष्ण और अर्जुन का संवाद समास हुआ । अब महासारत की कथा के | संदर्भानुसार संजय धृतराष्ट्र को यह कथा सुना कर उपसंहार करता है —]

संजय ने कहा — (७४) इस प्रकार शरीर को रोमान्जित करनेवाला वासुदेव जीर महात्मा अर्जुन का यह अद्मुत संवाद मेंने सुना। (७५) ज्यासनी के अनुप्रह से मैंने यह परम गुद्ध — यानी योग अर्थात् कर्मयोग — साक्षात् योगेश्वर स्वयं श्रीकृष्ण ही के मुख से सुना है। राजम् संस्मृत्य संस्भृत्य संवादिमममद्भुतम् । केशवार्जुनयोः पुण्यं हृष्यामि च मुहुर्मुहुः ॥ ७६ ॥ तज्ञ संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यञ्चनं हरेः । विस्मयो ये महान् राजन् हृष्यामि च पुनः पुनः ॥ ७७ ॥ यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः । तत्र श्रीविंजयो मृतिर्भुवा नीतिर्मतिर्मम ॥ ७८ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबादे मोक्षसंन्यासयोगो नाम अधादशोऽच्यायः ॥ १८ ॥

पहले ही लिखे आये हैं, कि व्यास ने संजयं को दिव्यदृष्टि दी थी; विससे रणभूमि पर होनेवाली सारी घटनाएँ उसे घर बैठे ही दिखाई देती थीं। और उन्हीं का बूत्तान्त वह धृतराष्ट्र से निवेदन कर देता था। श्रीकृष्ण ने बिस योग का प्रतिपादन किया, वह कर्मयोग है (गीता ४,१-३); और अर्जुन ने पहले उसे 'योग' (साम्ययोग) कहा है (गीता ६. २३); तया अब संबय मी श्रीकृष्णार्जुन के संवाद को इस क्ष्रोक में 'योग' ही कहता है। इससे स्पष्ट है, कि श्रीकृष्ण, अर्जुन और संजय, तीनों के मतानुसार ' योग' अर्यात कर्मयोग ही गीता । का प्रतिपाद्य विषय है। और अध्यायसमाप्तिसूचक संकट्प में भी वही – अर्थात् े योगशास्त्र – शब्द आया है। परन्तु योगेश्वर शब्द में 'योग' शब्द का अर्थ इससे े फर्टी अधिक व्यापक है। योग का साधारण अर्थ कर्म करने की युक्ति, कुश्रुलता या े शैली है। उसी अर्थ के अनुसार कहा जाता है, कि बहुरूपिया योग से अर्थात् इश्रास्ता से अपने खाँग बना बाता है। परन्तु बन कर्म करने की युक्तियों में श्रेष्ट युक्ति को खोजते हैं, तब कहना पड़ता है, कि जिस युक्ति से परमेश्वर मूळ में अन्यक होने पर भी वह अपने आप को व्यक्त स्वरूप देता है, वही युक्ति अयवा योग सब में | श्रेष्ठ है | गीता में इसी को 'ईश्वरी योग ' (गीता ९. ५; ११. ८) कहा है | और विदान्त में निसे माया कहते हैं, वह भी वहीं है (गीता ७. २५)। यह अलेकिक अयवा अघटित योग विसे साध्य हो जाए, उसे अन्य सब युक्तियाँ तो हाथ का मैठ । है। परमेश्वर इन योगों का अथवा माया का अधिपति है। अतएव उसे योगेश्वर अर्थात् े योगो का स्वामी कहते हैं। 'योगेश्वर' शब्द में योग का अर्थ पातंजलयोग नहीं है।] (७६) हे राजा (धृतराष्ट्र)! केशव और अर्जुन के इस अद्भुत एवं पुण्यकारक संवाद का स्मरण होकर मुझे बार बार हुए हो रहा है; (७७) और हे रावा ! श्रीहरि के उस अत्यन्त अद्भुत विश्वरूप की भी बार बार स्मृति होकर मुझे वड़ा विस्मय होता है; और बार बार हुर्प होता है। (७८) मेरा मत है, कि नहाँ योगेश्वर श्रीकृष्ण हैं और जहां धनुर्घर अर्जुन है वहीं श्री. विजय, शाश्वत ऐश्वर्य और नीति हैं !

[सिद्धान्त का सार यह है, कि बहाँ युक्ति और शक्ति दोनों एकत्रित | होती हैं, वहाँ निश्चय ही ऋदि-सिद्धि निवास करती हैं | कोधी शक्ति से अथवा | केवल युद्धि से काम नहीं चलता | जव बरासन्य का वस करने के लिए मन्त्रणा | हो रही थी, तव युनिष्ठिर ने श्रीकृष्ण से कहा है, कि 'अन्य वलं जहं प्राहुः | प्रणेतन्यं विचल्लीः ' (सभा. २०. १६) — वल अन्या और बढ़ है, बुद्धिमानों | को चाहिये, कि उसे मार्ग दिखलाएँ; तथा श्रीकृष्ण ने भी यह कह कर, कि 'मिय | नीतिर्वल भीमे ' (समा. २०. ३) — मुझमें नीति है; और भीमसेन के शरीर में | बल है — मीमसेन को साथ से उसके द्वारा बरासन्य का वय युक्ति से कराया है | केवल नीति बतलनेवाले को आधा चतुर समझना चाहिये | अर्थात् योगेश्वर यानी | योग या युक्ति के ईश्वर और धनुर्भर अर्थात् योग्वा, ये दोनों विशेषण इस स्लोक | में हेतुपूर्वक हिये गये हैं !]

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिपद् मं ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग — अर्थात् कर्मयोग — शास्त्रविपयक श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में मोक्षसंन्यासयोग नामक अठारहवाँ अध्याय समाप्त हुआ ।

[ध्यान रहे, कि मोक्षरंन्याखयोग शब्द में संन्याख शब्द का अर्थ 'काम्य कमों का संन्याख 'है, जैसा कि इस अध्याय के आरंग में कहा गया है। चतुर्थ आश्रमरूपी संन्यास यहां विवक्षित नहीं है; इस अध्याय में प्रतिपादन किया गया है, कि स्वधर्म को न छोड़ कर उसे परमेश्वर में मन से संन्यास अर्थात् समर्पित कर देने से मोक्ष प्राप्त हो जाता है। अतएव इस अध्याय का मोक्षसंन्यासयोग । नाम रखा गया है।]

इस प्रकार बाल गंगाधर तिलककृत श्रीमद्भगवद्गीता का रहस्यसंजीवन नामक प्राकृत अनुवाद टिप्पणीसहित समाप्त हुआ ।

> गंगाधर-पुत्र प्ला-बासी महाराष्ट्र वित्र, वैदिक तिलक बाल बुध ते विधीयमान। 'गीतारहस्य' किया श्रीत को समर्पित यह, बार काल योग मूमि शक में सुयोग जान।

॥ ॐ तत्सद्ब्रह्मार्पणमस्तु ॥ ॥ भान्तिः पुष्टिस्तुष्टिश्चास्तु ॥

गीता के श्लोकों की सूची

श्लोकारम्मः	क्ष	ঞ্চী০	Ão	श्लोकारम् भः	अ	े स्रो	6 हि॰
S _u				अधिष्ठानं तथा कर्ता	८१	₹¥	640
ॐ तत्सदिति निर्देशो	१७	२३	640	भच्यात्मज्ञाननित्यत्वं	१३	११	600
ॐ इत्येकाक्षरं ब्रह्म	C	१३	७४५	अध्येष्यते च य इमं	26	90	6
भ				भनन्तविवयं राजा	\$	१६	६१६
अकीर्ति चापि भूतानि	२	38	६३५	अनन्त्रश्चारिम नागानां	१०	२९	७७२
अक्षरं ब्रह्म परमं	6	₹	१४७	अनन्यचेताः सततं	6	१४	७४५
अक्षराणामकारोऽस्मि	१०	₹₹	5 00	अनन्याश्चिन्तयन्तो मां	3	२२	ওদ্ও
अभिज्योतिरहः शुक्रः	6	२४	580	अनपेक्षः शुचिर्दक्ष	१२	१६	७९३
अच्छेद्योऽयमदाह्योऽयं	२	२४	६३२	अनादित्वान्निर्गुणत्वात्	१३	३१	600
भनोपि सन्नव्ययात्मा	Y	Ę	६७९	अनादिमध्यान्तमनन्त	. ११	१९	७७९
अन्तकाले च मामेव	6	Ę	६४७	अनाश्रितः कर्मफल	Ę	Ş	७०६
भन्तवतु फलं तेषां	U	२३	७३५	भनिष्टमिष्टं मिश्रं च	१८	१२	683
अन्तवन्त इमे देहाः	२	36	६३०	अनुद्वेगकरं वाक्यं	१७	86	८३८
भन्न शूरा महेष्वासा	8	¥	६१२	अनुबन्धं क्षयं हिंसां	१८	२५	648
भथ केन प्रयुक्तोऽयं	Ę	३६	६७४	अ नेकचित्तविभ्रा न्ता	१६	१६	८३१
अथ चित्तं समाधातुं	१२		190	अनेकबाहूदरवक्त्रने त्रं	\$ \$	१६	७७९
भथ चेत्वमिमं धर्म्य	२	33	६३५	भनेकवकत्रनयनम्	११	१०	७७८
भथ चैनं नित्यनातं	7	२६	६३२	अन्नाद्भवन्ति भूतानि	ą	१४	६६२
अथवा योगिनामेव	Ę	४२	७२२	अन्ये चं बहवः ग्रूरा	१	9	६१३
भथवा बहुनैतेन	१०	४२	७७५	अन्ये त्वेवमजानन्तः	१३	24	608
भय व्यवश्वितान्दृष्ट्वा	१	२०	६१६	अपरं भवतो जन्म	٧	٧	६७९
अथैतदप्यशक्तोऽसि	१२	११	७९१	अपरे नियताहाराः	8	٩o	६९१
अदृष्टपूर्वे हृषितोऽस्मि	११	84	1924	अपरेयमितस्त्वन्या <u>ं</u>	9	ų	७२९
अदेशकाले यद्दानं	१७	२२	८३९	अपर्याप्तं तदस्माकं	8	٩o	६१३
भद्रेष्टा सर्वभूतानां	१२	१३	७९३	अपाने जुह्नति प्राणं	Y	२९	६९०
अधर्मे धर्ममिति या	१८	३२	८५६	अपि 'बेत्सुदुराचारो	9	ξo	७६१
अधर्मामिमवात् <u>क</u> ृष्ण	8	४१	६२१	अपि चेदसि पापेम्यः	8	'३६	६९४
भषश्चोर्ध्व प्रसताः	१५		688	अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च	१४	१३	८११
अधिभूतं क्षरो भावः	6	¥	७४१	अफलकांक्षिभिर्यशे	१७	११	८३७
अधियज्ञः क्यं कोऽ त्र	6	ર	680	अमयं सत्वसंशुद्धिः	१६	የ	८२६

अभिसन्धाय तु फलं	-9 19	9 5	८३७	अहं वैश्वानरो भृत्वा	96	94	८२३
अम्यासयोगयुक्तेन			OSS	अहं सर्वस्य प्रभवः			७६७
सम्यासेऽप्यसमर्थोऽसि			988	अहं हि सर्वयज्ञानां			७५७
अमानित्वमद्यम्यत्व			600	अर्हिसा सत्यमकोघः		-	८२६
अमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य	११		७८१	अहिंसा समता तुष्टिः			७६४
भमी हि त्वां सुरसंघा	११		७७९	महो। बत महत्पापं	-		६२१
भयनेपु च सर्वेपु	8		६१४	अज्ञश्राश्रद्धानश्र	¥	80	६९५
भयतिः अद्योपेतः	Ę	-	७२१	भा			
भयुक्तः प्राष्ट्रतः स्तब्धः	१८	२८	८५५	आख्याहि में को मवान्			७८१
अवजानन्ति मां मूदाः	9	११	७५३	आचार्याः पितरः पुत्राः			६१९
अवाच्यवादांक्ष बहून्	2	३६	६३६	आढ्योऽभिननबानस्मि			८३१
अविनाशि व तदिहि	2	१७	६३०	आत्मसम्माबिताः			८३१
अधिमक्तं च भूतेपु	१ ३	१६	८०२	आत्मौपभ्येन सर्वत्र			७१९
अव्यक्तादीनि भूतानि	ર	२८	६३३	आदित्यानामहं विष्णुः	₹0	२१	<i>66</i> 0
अध्यक्ताद्वयक्तयः सर्वाः	6	26	७४६	आपूर्यमाणम चलप्रतिष्ठं	ą	90	६५१
भव्यक्तोऽक्षर इत्युक्तः	6	२१	686	आव्रहा <u>भ</u> ुवनाछोकाः	6	१६	७४५
अन्यक्तोऽयमचिन्त्योऽय	i २		६३२	भायुधानामहे बज्रं	१०	२८	७७२
अव्यक्तं न्यक्तिमापन्नं	6		935	आयुः सस्वबलारोग्य	१७	6	८३६
अग्राखविहितं घोरं	१७	F.	८३६	आ रुरक्षोर्मुनेयोंगं	Ę	2	७०७
अशोच्यानन्वशो चस् वं			६२६	आदृतं ज्ञानमेतेन	ą	38	६७४
क्षश्रद्द्यानाः पुरुषाः	9		७५१	भाशापाशशतैर्वदाः	१६	१२	८३१
अश्रद्धया हुतं दत्तं	१७		CYR	आश्चर्यवत्पदयति	ą	२९	६३३
अश्वरयः सर्वत्रश्लाणा			७७२	आसुरीं योनिमापन्ना	१६	२०	८३२
असक्तबुद्धि सर्वत्र			८६१	आहारस्विप सर्वस्य	१७	b	८३६
अवक्तिरनभित्वंगः	१३		600	आहुस्त्वामृपयः सर्वे	१०	१३	७६८
असत्यमप्रतिष्ठं ते	१६		۲ ۹ ۷	E.			
असी मया हतः शत्रः			८३१	इच्छाद्वेपसमुख्येन	19	२७	ಲಕ್ಷಣ
भसंयतात्मना योगः			७२०	इच्छा द्वेपः सुखं दुःखं			988
असंशयं महात्राहो	Ę		७२०	इति गुहातमं शास्त्रं			८२५
अस्माकं तु विशिष्टा ये			६१३	इति ते ज्ञानमाख्यातं			८६५
अहं ऋतुरहं यशः	ģ		७६३	इति क्षेत्रं तथा शनं			८०३
अहंकारं वलं दर्पे	_		८३२	इत्यर्जुनं वासुदेवः			७८६
अहंकार वलं दर्पे अहंकार वलं दर्पे			८६३	इत्यहं बासुदेवस्य			८६९
अहमात्मा गुडाकेश		-	७७०	इतमद्य मया स्ट म्बं	-		८३१
∼रियाता प्रशामश	40	70	300	र्यानच नपा ७७५	14	14	

इटं तु ते गुह्यतमं	8		Q5'O	एतात्र हन्तुमिच्छामि	ş	śή	६१९
इदं ते नातपस्काय	१८	হ্ ৩	८६८	एतान्यपि तु कर्माणि	ž	Ę	८४७
इदं शरीरं कीन्तेय	१३	8	७९७	एतां दृष्टिमवष्टम्य	१६	9	750
इटं ज्ञानमृपाश्चित्य	šĸ	२	603	एतां विभृति योगं च	१०	U	७६७
इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे	ર્	źĸ	६७२	एतेर्थिमुक्तः कीन्तेय	१६	२२	653
इन्द्रियाणि पराण्याहुः	3,	٨ś	६७५	एवमुक्तो हपीकेशी	?	२४	६१७
इन्द्रियाणि मनो वुद्धिः	3	۷o	६७५	एवमुक्त्वाऽर्जुनः संख्ये	2	80	६२२
इन्द्रियार्थेषु वैराग्यं	₹₹	6	600	एवमुक्त्वा ततो रादन्	११	3	১৩৩
इन्द्रियाणां हि चरतां	२	६७	६५१	एवमुक्स्वा हपीकेशं	२	3	६२५
इमं धिवस्वते योगं	K	8	६७६	एवमेतद्ययात्य त्वं	११	ş	३७७
दृष्टान भोगान्हि वो	3		६६१	एवं परंपराग्राप्तं	¥	२	६७६
इँहेकस्यं जगत्कृत्स्नं	११	ø	७७७	एवं प्रवर्तितं चक्रं	Ð	१६	६६३
इहेव तैर्जितः सर्गः	E,	१९	७०३	एवं बहुविधा यज्ञाः	٧	३२	६९२
ģ				एवं बुद्धेः परं बुद्ध्या	3	λś	६७५
ईश्वरः सर्वभृतानां	१८	६१	८६५	एवं सततयुक्ता ये	१२	_	७८९
ड				एवं जात्वा ऋतं कर्म	¥	٤٠,	६८३
उद्येः श्रवसमश्चानां	o ço	२७	५७२	एपा तेऽभिहिता सांख्ये	\$	३९	६३७
उत्कामन्तं रिथतं वापि	84	ξo	८२२	एपा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ	२	७२	६५२
उत्तमः पुरुपत्वन्यः	\$6	१७	666	क			
उत्सन्नकुलघर्माणां	8	የ ሄ	६२१	कचित्रोभयविश्रप्टः	Ę	₹८	७२१
उत्सीदेयुरिमे लोकाः	₹	२४	६६८	कथिदेतच्छुतं पार्थ	36	७२	८६९
उदाराः सर्व एवैते	9	₹८	७३३	<i>ष</i> ह्वम्खस्रवणात्युष्ण ं	₹७	3	८३६
उदासीनवदासीनः	ξ¥	२३	८१४	कथं ए ज्ञेयमस्माभिः	8	38	६२०
उद्धरे दात्मनाऽऽत्मानं	ધ્	ų	७१०	क्यं मीप्ममहं संख्ये	ર	¥	६२३
उपद्रष्टानुमन्ता च	\$ \$	२२	604	कथं विद्यामहं योगिन्	१०	१७	७६९
ক				फर्मनं बुद्धियुक्ता हि	ર્	68	६४६
ऊ र्ष्वगच्छन्ति सत्त्वस्थाः	\$R	१८	८१२	कर्मणः सुकृतस्याहुः	१४	१६	८१२
क र्ष्वमूलमघ:शाखं	\$6	8	८१६	कर्मणेव हि संसिद्धिं	ą	२०	६६७
莱				कर्मणो हापि त्रोदस्यं	ž	१७	६८३
ऋपिभिर्बहुधा गीतं	8.3	٧	७९८	कर्मण्यकर्म यः पश्येत्	Y	१८	६८३
ਯੂ				कर्मण्येवाधिकारस्ते	á	ሄ७	६४३
एतच्छुत्वा वचनं	१ १	₹4	७८२	कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि	ş	१५	६६२
एतद्योनीनि भूतानि	v	Ę	७२९	फर्मेन्द्रियाणि संयम्य	3	દ્	६५७
एतन्मे संशयं कृष्ण	Ę	₹९	७२१	कर्षयन्तः शरीरस्थं	१७	Ę	८३६

कवि पुराणमनुशासितारं	6	9	ያያያ	गुरूनहत्वा हि महानु०	२्	Ę	६२४
करमाच्च वे न नमेरन्	११	₹७	७८३	च			
काम एष क्रोघ एष	ş	ξø	६७४	चञ्चलं हि मनः कृष्ण	Ę	કૃષ્ટ	७१९
कामकोधवियुक्तानां	ě,	२६	४०४	चतुर्विघा मजन्ते मां	b	१६	७३३
काममाश्रित्य दुष्पृरं	१६	१०	C ±0	चातुर्वेण्ये मया सृष्टं	¥	१३	६८२
कामात्मानः स्वर्गपरा	ર	४३	६३९	चिन्तामपरिमेयां च	१६	११	८३१
कामैस्तैस्तैहृतज्ञानाः	ø	२०	७३४	चेतंसा सर्वकर्माणि	ર્ડ	५७	८६४
काग्यानां कर्मणां न्यासं	१८	2	८४५	ব			
कायेन मनसा बुद्धचा	ě,	११	900	बन्म कर्म च मे दिव्यं	٧	<i>ે</i> છ	६८०
कार्पण्यदोषोपहत	२	9	६२४	जरामरणमो धाय	9	२९	ঽৄঢ়
कार्यकारणकर्तृत्वे	\$ \$	२०	८०४	बातस्य हि ध्रुवो मृ त्युः	ą	२७	६३२
कार्यमित्येव यत्कर्म	१८	3	282	जितात्मनः प्रशान्तस्य	Ę	ও	७११
कालोऽस्मि लोकक्षय	११	३२	928	ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते	ş	8	६५४
काश्यश्च परमेप्वासः	\$	१७	६१६	ज्योतिषामपि तज्ज्योति	१३	१७	८०२
कांक्षन्तः कर्मणां सिद्धि	٧	१२	६८१	त			
कि कर्म किमकर्मेति	٧	१६	६८३	तं तथा क्रपयाविष्टं	२	8	६२३
किं तद्ब्रहा किमच्यातमं	6	8	980	त्तवः प्रदं तत्परिमार्गि०	१५	¥	८२०
कि पुनर्वासणाः पुण्य	8	ЯĘ	७६१	तच्च संस्मृत्य संस्मृत्य	१८	৩৩	८७०
किरीटिनं गदिनं चऋ०	११	४६	430	ततः शंखाश्र मेर्यश्र	१	१३	६१५
किरीटिनं गदिनं चिकणं	११	१७	१७७	ततः श्रेतैर्ह्यैर्युक्ते	8	१४	६१५
कुतस्वा कष्मलीमदं	२	ર	६२२	ततः सविरमयाविष्टो	११	१४	500
कुलक्षये प्रणवयन्ति	8	80	६२०	तत्त्ववितु महाबाहो	₹	२८	६७०
कृपया परयाविष्टो	ş	२८	512	तत्र तं बुद्धिसंयोगं	Ę	٧ş	७२२
ऋषिगोरक्यवाणिज्यं	36	88	८६०	तत्र सत्त्वं निर्मल्खात्	१४	Ę	८१०
कैंिंगेस्रीन्गुणानेतान्	१ ४	२१	८१३	तत्रापश्यत्स्यतान्पार्यः	१	२६	६१८
क्रोघाद्रवति सम्मोहः	ર	६३	840	तत्रैकस्थं जगत्कृतस्नं	११	१३	200
यह ैन्यं मारमगमः पार्थ	२	Ę	६२२	तत्रैकाग्रं मनः कृत्वा	Ę	१२	७१३
क्ल्शोऽधिकतरस्तेप	१२	Į,	620	तत्रैवं सति कर्तारं	१८	१६	640
ग				तत्क्षेत्रं यच्च यादक्च	१३	ź	390
गतसंगस्य मुक्तस्य	×	२३	\$ 20	तदित्यनमिसन्धाय	१७	२५	CKS
गतिर्मर्ता प्रमुः साक्षी	3	10	966	तद्बुद्धयस्तदात्मानः	5	१७	७०२
गाण्डीवं संसते हस्तात्	Ą		६१८	तद्विद्धि प्रणिपातेन	¥	₹8	६९३
गामाविश्य च भूतानि			८२३	तपस्विम्योऽधिको योगी	Ę	४६	७२४
गुणानेतानतीत्य त्रीन्	१४	२०	८१३	तपाम्यहमहं वर्प	9	१९	७८४

तमस्त्वज्ञानजं विद्धि			८१०	दण्हो दमयतामस्मि			४७७
तमुवाच हृषीकेशः			६२५	दम्मो दर्पोमिमानश्च			८२७
तमेव शरणं गच्छ			८६५	द्शकरालानि च ते		-	७८०
तं विद्याद्दुःखसंयोगं	Ę	₹₹	७१६	दातव्यमिति यदानं	१७	२०	८३९
तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते	१६	२४	८३३	दिनि सूर्यसहस्रस्य	११	१२	७७८
त्तस्मात्प्रणम्य प्रणिधाय	११	٧٧	820	दिव्यमाल्याम्बरधरं	\$ \$	११	७७८
तस्मास्वमिन्द्रियाण्यादी	₹	४१	६७५	दुःखमित्येव यत्कर्म	१८		282
तस्वाच्वमुत्तिष्ठ यशो	११	₹₹	७८२	दुःखेप्वनुद्विग्रम्नाः	२	५६	६४७
तस्मात्सर्वेषु काळेषु	6	9	६४७	दूरेण हावरं कर्म	२		६४४
वस्मादसक्तः सततं	₹	१९	६६४	दृष्या तु पांद्यवानीकं	8	२	६१२
तस्मादज्ञानसम्भूतं	٧	४२	६९५	दृष्वेदं मानुषं रूपं			७८६
तस्मादोमित्युदाहृत्य	१७	२४	680	देवद्विजगुरुपाञ्च	१७	१४	८३८
तस्माद्यस्य महाबाह्यो	२	६८	६५१	टेवान्मावयतानेन	Ę		६६०
तस्मानाही वयं हन्युं			६१९	देहिनोऽस्मिन्यया देहे	₹	१३	६ २७
तस्य सञ्जनयन् हुष	₹	१२	६१५	देही नित्यमवध्योऽयं			६३४
तानहं द्विषतः कृरान्	१६	१९	८३२	दैवमेवापरे यज्ञं	٧	२५	६८८
तानि सर्वाणि संयम्य			६४९	देवी होषा गुणमयी	9	१ ४	७३२
तुल्यनिन्दास्तुतिमौँनी			480	दैवी सम्पद्धिमोधाय	१६	4	८२८
तेजः क्षमा धृतिः शौचं			८२६	दे।पैरेतैः कुलब्नानां	3	٨ś	६२१
ते तं भुक्ता स्वर्गलोकं			७५६	द्यावाप्रथिब्योरिटम्	११	२०	७७९
तेषामहं समुद्रतां	१२		७९०	द्युतं छल्यतामस्मि	१०	३६	४७७
तेषामेवानुकम्पार्थ	१०		७६८	द्रव्ययज्ञास्तपोयज्ञा	¥	२८	६९०
तेपा सततयुक्तानां			७६८	द्रुपदो द्रौपदेचाश्च	१	१८	६१६
तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त	6	१७	७३३	द्रौगं च भीषमं च	११	३४	७८२
त्यक्त्वा कर्मफलासंगं	٧	२०	६८६	द्वाविमौ पुरुषो लोके	१५	१६	८२४
त्याज्यं दोषवदित्येके	१८	ş	८४६	द्यी भूतसर्गी लोकेऽ	१६	Ę	८२८
त्रिभिर्गुणमयैभीवैः	b	१३	७३२	ঘ			
त्रिविधा मवति श्रद्धा			८३४	धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे	ξ	१	६११
त्रिविधं नरकस्येदं			८३२	धूमो रात्रिस्तया कृष्णः			280
त्रेगुण्यविषया वेदाः			680	धूमेनावियते विहाः			६७४
त्रैविद्या मां सोमपाः पूत			७५६	भृत्या यया धारयते			८५६
त्वमक्षरं परमं वेदितन्यं			७७९	भृष्टकेतुश्चेकितानः	8		६१२
त्वमादिदेवः पुरुषः		-	७८३	ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति	१३		305
		, , ,			••	•	

ध्यायतो विषयान्पुंसः	₹	६२	६४९	नासतो विद्यते भावो	ર	१६	६२९
न				नास्ति बुद्धिरयुक्तस्य	ર્	६६	६५०
न कर्तृत्वं न कर्माणि	Ę	१४	७०१	नाहं प्रकाशः सर्वस्य	ঙ	२६	७३६
न कर्मणामनारम्भात्	₹	¥	ह५५	नाहं वेदैर्न तपसा	११	ષ્ફ	७८७
न कांक्षे विजयं कृष्ण			६१९	निमित्तानि च पञ्यामि	१	38	६१८
२ च तस्मान्मनुष्येपु	१८	६९	८६८	नियतस्य तु संन्यासः	१८	હ	८४८
न च मस्स्यानि भूतानि	5	Ų	७५१	नियतं कुरु कर्म त्वं	₹	6	846
न च मां तानि कर्माणि	9	3	७५२	नियतं संगरहितं	१८	२३	८५४
न चैतद्विषाः कतस्त्रो	7	Ę	६२४	निरा शीर्यंतचित्ता त्मा	ጸ	२१	६८६
न जायते म्रियते वा	₹	२०	६३१	निर्मानमोहा जितसंग०	१५	Ŀ	८२१
न तदस्ति पृथिन्या	१८	X0	646	निश्चयं ग्रणु मे तत्र	१८	¥	८४७
न तन्त्रासयते स्यो	१५	Ę	८२१	निहत्य धार्तराष्ट्रान्नः	१	şξ	६१९
न तु मां शक्यसे द्रष्टुं	११	C	১৩৩	नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति			६३७
न त्वेवाहं चातु नासं	3	१२	६ २६	नैते सती पार्थ बानन्	6	२७	७४९
न द्वेष्टयकुश्रलं कर्म	१८	१०	283	नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि	२	२३	६३१
न प्रहृष्येत्प्रियं प्राप्य	٤	२०	ुं इ०्ल	नैव किंचित्करोमीति	Ġ,	ć	900
न बुद्धिमेदं बनयेत्	₹	२६	६६९	नैव तस्य कृतेनार्थो	ą	१८	६६४
नमः स्पृशं दीतमनेक	99	24	600	प			
the effet attiality	22	10	060	•			
नमः पुरस्ताद्य पृष्ठ	११		679	पञ्चेतानि महाबाहो	१८	१३	640
नमः पुरस्ताद्थ पृष्ठ न मां कर्माणि लिम्पन्ति	११	۷o		पत्रं पुष्पं फलं तोयं	5	२६	७५९
नमः पुरस्ताद्थ पृष्ठ न मां कर्माणि छिम्पन्ति न मां दुष्कृतिनो मृद्याः	११ ४	१४ १४	७८३	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तस्मातु भावोऽन्यो	5	२६	
नमः पुरस्तादथ पृष्ट न मां कर्माणि खिम्पन्ति न मां दुष्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं	\$ \$ 8 9	४० १४ १५ २२	७८३ ६८२ ७३२ ६६८	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तस्मानु भावोऽन्यो परं ब्रह्म परं घाम	5	२६ २०	७५९
नमः पुरस्ताद्य पृष्ठ न मां कर्माण लिम्पन्ति न मां दुष्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्यास्ति कर्तन्यं न मे विदुः दुरगणाः	\$ \$ 8 9	४० १४ १५ २२	७८३ ६८२ ७३२	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तस्मातु भावोऽन्यो	3	२६ २० १२	७४७ ७४७
नमः पुरस्ताद्य पृष्ठ न मां कर्माणि लिम्पन्ति न मां दुष्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं न मे विदुः सुराणाः न रूपमस्येह तथो०	\$ \$ \$ \$ \$ \$	४० १४ १५ २२ २	७८३ ६८२ ७३२ ६६८	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तस्मानु भावोऽन्यो परं ब्रह्म परं घाम	९ ८ १०	२६ २० १२ ४	७५७ ७४७ ७६८
नमः पुरस्ताद्य पृष्ठ न मां कर्माणि क्षिम्पन्ति न मां दुष्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं न मे विदुः दुरगणाः न रूपमस्येह तथी॰ न वेटयशाध्ययनैन	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	४० १४ २२ २२ २	७८३ ६८२ ७३२ ६६८ ७६३	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तस्मातु भावोऽन्यो परं ब्रह्म परं धाम परं भूयः प्रवस्यामि परित्राणाय साधूनां पवनः पवतामरिम	९ ८ १० १४	२६ २० १२ ४८	७५९ ७४७ ७६८ ८०९
नमः पुरस्ताद्य पृष्ठ न मां कर्माणि क्षिम्पन्ति न मां दुष्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं न मे बिदुः ग्रुरगणाः न रूपमस्येह तथो॰ न वेटयज्ञास्ययनैनं नष्टो मोहः स्मृतिः	११ ४ ७ ३ १ ५ ११	४० १४ १५ २२ २ २ १८	७८३ ६८२ ६६३ ६६३ ७६२ ७८२	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तस्मातु भावोऽन्यो परं ब्रह्म परं धाम परं भूयः प्रवस्यामि परित्राणाय साधूरां	९ १० १४ ४	२६ २० १२ ४ ८ ३१	७४९ ७४७ ७६८ ८०९ ६८०
नमः पुरस्ताद्य पृष्ठ न मां कर्माणि क्षिम्पन्ति न मां दुष्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं न मे बिदुः दुरगणाः न रूपमस्येह तथो० न वेटयज्ञाध्ययनैने नही मोहः स्मृतिः न हि कश्चित्क्षणमिष	? % 9 3. 0	४ १ १ २ २ २ २ ४ ७ ५	6	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तस्मातु भावोऽन्यो परं ब्रह्म परं घाम परं भूयः प्रवस्थामि परिशाणाय साधूनां पवनः पवतामस्मि पत्र्य मे पार्थं रूपाणि पर्याहित्यान्यस्न्रहान्	९ ८ १० १४ ४ १०	२६ २२ २४ ३१ ४८ ३१	900 980 980 600 800 900
नमः पुरस्ताद्य पृष्ठ न मां कर्माणि क्षिम्पन्ति न मां दुष्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं न मे बिदुः दुरगणाः न रूपमस्येह तथो० न वेटयज्ञाध्ययनैने नधो मोहः स्मृतिः न हि कश्चित्क्षणम्पि न हि देहस्यता शक्यं	* * 9 3 0 1 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	\$ \$ \$ \$ 7 7 7 W W W Y 8	6	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तरमातु भावोऽन्यो परं ब्रह्म परं घाम परं भूयः प्रवस्यामि परिवाणाय साधूनां पवनः पवतामस्मि पत्र्य मे पार्थ रूपाणि पर्याहित्यान्वस्रुकृतान् पर्याम देवांस्तव देव	< </td <td>\$ 7 8 X \ 8 Y S</td> <td>900 980 980 600 800 900</td>	\$ 7 8 X \ 8 Y S	900 980 980 600 800 900
नमः पुरस्ताद्य पृष्ठ न मां कर्माणि लिम्पन्ति न मां दुष्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं न मे बिदुः सुरगणाः न रूपमस्येह तथो० न वेटयज्ञाध्ययनैने नधो मोहः स्मृतिः न हि कश्चित्क्रणमपि न हि टेह्मृता शक्यं न हि प्रपस्यामि ममापव	* * 9 3 0 1 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	\$ \$ \$ \$ 7 7 7 W W W Y 8	6	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तरमातु भावोऽन्यो परं ब्रह्म परं घाम परं मूद्यः प्रवस्थामि परिशाणाय साधूनौ पवनः पवतामस्मि पस्य मे पार्थ रूपाणि पद्यादित्यान्वस्रकृतन् पद्याम देवांस्तव देव पद्येतां पाण्डुपुत्राणां	4 4 8	\$ \$7 \$7 \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	648 648 668 608 609 609 608 688
नमः पुरस्ताद्य पृष्ठ न मां कर्माणि लिम्पन्ति न मां दुण्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं न मे बिदुः सुरगणाः न रूपमस्येह तथो० न वेटयज्ञाध्ययनैने नधो मोहः स्मृतिः न हि कश्चित्कणमपि न हि टेह्म्यता सक्यं न हि प्रपस्यामि ममापव न हि ज्ञानेन सहशं	१	४० ११५ २२ २ ४ ३ ५ १ ८ ८ ४ १४ १ १ १ १ १ ४ १ ४ १ ४ ४ ४ ४ १ १ ४ ४ ४ ४ १ १ ४ ४ ४ ४ १ १ ४ ४ ४ ४ १	6 6 6 6 6 6 7 6 6 7 7 8 8 8 8 8 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 8 9 8 8 9 8 8 8 8 9 8 9 8	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तरमातु भावोऽन्यो परं ब्रह्म परं घाम परं भूयः प्रवस्थामि परिशाणाय साधूनां पवनः पवतामस्मि पत्र्य मे पार्थ रूपाणि पत्त्यादित्यान्यस्न्छान् पत्र्याम देवांस्तव देव पत्त्येतां पाण्डुपुत्राणां पार्थ नैवह नापुत्र	4 2 2 2 3 4 8	\$ \$7 \$7 \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	9 % 9 9
नमः पुरस्ताव्य पृष्ठ न मां कर्माणि क्षिपन्ति न मां दुष्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं न मे बिदुः सुराणाः न रूपमस्येह तथो० न वेटयज्ञाध्ययनैने नधो मोहः स्मृतिः न हि कश्चित्क्षणम्पि न हि टेह्मृता शक्यं न हि प्रपस्यामि ममाप० न हि ज्ञानेन सहर्शं नान्तोऽस्ति मम	१ % ७ ३ ० ५ १ ८ ३ ८ २ ४ ०	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	5	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तरमानु भावोऽन्यो परं ब्रह्म परं घाम परं भूषः प्रवस्थामि परिशाणाय साधूरां पवनः पवतामस्मि पन्य मे पार्थं रूपाणि पस्यादित्यान्यस्न्छान् पस्याम देवांस्तव देव पस्येतां पाण्डुपुत्राणां पार्थं नेवेह नापुत्र पाञ्चवन्यं दृपीकेशो		\$\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	6 % % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6
नमः पुरस्ताव्य पृष्ठ न मां कर्माणि क्रिप्यन्ति न मां हुप्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं न मे बिदुः सुरगणाः न रूपमस्येह तथो० न वेटयज्ञाध्ययनैर्न नही मोहः स्मृतिः न हि कश्चित्वणम्पि न हि टेह्मृता अक्यं न हि प्रपत्यामि ममाप्यः न हि ज्ञानेन सहशं नान्तोऽस्ति मम नात्यश्रतस्तु योगो	? * 9 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 =	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तरमानु भावोऽन्यो परं ब्रह्म परं घाम परं भूषः प्रवस्थामि परिशाणाय साधूरां पवनः पवतामस्मि पन्य मे पार्थं रूपाणि पस्यादित्यान्यस्त्रकृतन् पस्याम देवांस्तव देव पस्येतां पाण्डुपुत्राणां पार्थं नेवेह नापुत्र पाञ्चवन्यं हृपीकेशो पिताऽसि लोकस्य न्या०		\$\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	6 % % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6
नमः पुरस्ताव्य पृष्ठ न मां कर्माणि क्रिप्यन्ति न मां हुप्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं न मे विदुः सुरगणाः न रूपमस्येह तथो० न वेटयज्ञाध्ययनैर्न नही मोहः स्मृतिः न हि कश्चित्वणम्पि न हि टेह्मृता अक्यं न हि प्रपस्यामि ममापव न हि ज्ञानेन सहशं नान्तोऽस्ति नम् नात्यश्रतस्तु योगो नाद्ये कस्यचित्पापं	\$ \$ 9 \$ 0 \$ 0 \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तरमानु भावोऽन्यो पर्र ब्रह्म पर्र घाम पर्र भूषः प्रवस्थामि परिशाणाय साधूरां पवनः पवतामस्मि पन्य मे पार्थ रूपाणि पस्यादित्यान्यस्कृत्वान् पस्याम देवांस्तव देव पस्येतां पाण्डुपुत्राणां पार्थ नेवेह नापुत्र पाञ्चवन्यं हृपीकेशो पिताऽसि लोकस्य चरा० पिताऽसमस्य नगतो		\$\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	6 % % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6
नमः पुरस्ताव्य पृष्ठ न मां कर्माणि क्रिप्यन्ति न मां हुप्कृतिनो मृद्धाः न मे पार्थास्ति कर्तन्यं न मे बिदुः सुरगणाः न रूपमस्येह तथो० न वेटयज्ञाध्ययनैर्न नही मोहः स्मृतिः न हि कश्चित्वणम्पि न हि टेह्मृता अक्यं न हि प्रपत्यामि ममाप्यः न हि ज्ञानेन सहशं नान्तोऽस्ति मम नात्यश्रतस्तु योगो	\$ \$ 9 \$ 0 \$ 0 \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	पत्रं पुष्पं फलं तोयं परस्तरमानु भावोऽन्यो परं ब्रह्म परं घाम परं भूषः प्रवस्थामि परिशाणाय साधूरां पवनः पवतामस्मि पन्य मे पार्थं रूपाणि पस्यादित्यान्यस्त्रकृतन् पस्याम देवांस्तव देव पस्येतां पाण्डुपुत्राणां पार्थं नेवेह नापुत्र पाञ्चवन्यं हृपीकेशो पिताऽसि लोकस्य न्या०		\$\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	6 % % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6 % 6

पुरुपः प्रकृतिस्थो हि १३ २१ ८०५	बृहत्साम तया साम्नां १० ३५ ७७४	•
पुरुषः स परः पार्थ ८ २२ ७४७	ब्रह्मणो हि प्रतिष्टाऽहं १४ २७ ८१५	
पुरोवसांच मुख्यं मां १० २४ ७७१	व्रह्मण्याचाय कर्माणि ५ १० ७००	
पूर्वाम्यासेन तेनैव ६ ४४ ७२२	ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा १८ ५४ ८६३	
पृथक्तेन तु यज्ज्ञानं १८ २१ ८५३	ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविः ४ २४ ६८८	:
प्रकाशंच प्रवृत्ति च १४ २२ ८१४	ब्राह्मणक्षत्रियविद्यां १८ ४१ ८५९	i.
प्रकृतिं पुरुषं चैव १३ १९ ८०२	भ	
प्रकृति स्वामवप्टभ्य ९८७५२	भक्त्या त्वनन्यया शक्यः ११ ५४ ७८७)
प्रकृतेः क्रियमाणानि ३ २७ ६७०	मक्त्या मामभिजानाति १८ ५५ ८६३	
प्रकृतेर्गुणसम्मृदाः ३ २९ ६७०	भयाद्रणादुपरतं २ ३५ ६३६	
प्रकृत्येव च कर्माणि १३ २९ ८०७	मवान् मीप्मश्च कर्णश्च १ ८६१३	ì
प्रवहाति यदा कामान् २ ५५ ६४७	मवाप्ययौ हि भूतानां ११ २ ७७६	
प्रयत्नाद्यतमानस्तु ६ ४५ ७२२	भीष्मडोणप्रमुखतः १ २५ ६१८	0
प्रयाणकाले नमसा ८ १० ७४४	भृतग्रामः स एवायं ८ १९ ७४७	9
प्रस्पन्विस्जनगृह्धन् ५ ९ ७००	भूमिरापोऽनको बायुः ७ ४ ७२९	1
प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च १६ ७ ८२८	मृय एव महाबाही १० १ ७६	ş
प्रवृत्ति च निवृत्ति च १८ ३० ८५६	मोकारं यज्ञतपरा ५ २९ ७०५	ţ
प्रशान्तमनसं होन ६ २७ ७१७	भोगैश्वर्यप्रसक्तानां २ ४४ ६३९	Š
प्रशान्तात्मा विगतमीः ६ १४ ७१३	म	
प्रसादे सर्वेदुःखानां २ ६५ ६५०	मिञ्चतः सर्वदुर्गाणि १८ ५८ ८६५	1
प्रहादश्चारिम दैत्यानां १० ३० ७७३	मिचता मद्गतप्राणा १० ९ ७६८	5
प्राप्य पुण्यकृताँछोकान् ६ ४१ ७२२	मत्कर्मञ्चन्मत्परमो ११ ५५ ७८७	9
व	मत्तः परतरं नान्यत् ७ ७ ७२५	Š
वळं बस्रवतामस्मि ७ ११ ७३१	मदनुग्रहाय परमं ११ १ ७७६	į
वहिरन्तश्च भूतानां १३ १५ ८०२	मनःप्रसादः सीम्यत्वं १७ १६ ८३८	-
बहुनां जन्मनामन्ते ७ १९ ७३३	मनुष्याणां सहस्रेषु ७ ३	
बहूनि मे ब्यतीतानि ४ ५ ६७९	मन्मना मव मद्रको ९ ३४ ७६	ş
बन्धुरात्मात्मनस्तस्य ६ ६ ७१०	मन्मना भव मद्भक्तो १८ ६५ ८६५	9
वाह्यस्पर्शेष्वसक्तात्मा ५ २१ ७०३	मन्यसे यदि तन्छक्यं ११ ४ ७७१	Ę
वीवं मां सर्वभूतानां ७ १० ७३१	मम योनिर्महद्वस १४ ३ ८१	D
बुढियुक्तो बहातीह २ ५० ६४५	ममैवांशो जीवळोके १५ ७ ८२	ş
बुद्धिशीनमसम्मोहः १० ४ ७६४	मया ततिमिदं सर्वे ९ ४ ७५	?
बुद्धेमेंदं धृतेश्चेव १८ २९ ८५५	मयाध्यक्षेण प्रकृतिः ९ १० ७५	
बुद्धया विशुद्धया युक्तः १८ ५१ ८६३	मया प्रसन्नेन तवार्जुनेटं ११ ४७ ७८	

मयि चानन्ययोगेन	٤ <i>غ</i>	१०	600	यत्तु कामेप्सुना कर्म			८५४
मयि सर्वाणि कर्माणि	ş	३०	६७१	यत्तु कृत्स्नवंदेकस्मिन्			८५३
मय्यावेश्य मनो ये मां	१२	2	463	यचु प्रत्युपकारार्थ	१७	२१	635
मय्यासक्तमनाः पार्थ	ø	ş	७२७	यत्र काले त्वनावृत्ति	6	२३	ଓ ४८
मय्येव मन आधरस्व	१२	6	७९०	यत्र योगेश्वरः कृष्णो	१८	७८	८७०
महर्षयः सत पूर्वे	१०	Ę	७६४	यत्रोपरमते चित्तं	Ę	२०	७१५
महर्पाणां भृगुरहें	१०	२५	७७२	यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थान	٦	Ļ	६९९
महात्मानस्तु मां पार्थ	8	१३	હિલ્ફ	यथाकाशस्यतो नित्यं	3	Ę	७५१
महाभृतान्यहंकारो	१३	ě	७९९	यथा टीपो निवातस्था	Ę	₹ °.	هېږ
मां च योऽव्यमि०	१४	२६	696	यथा नटीना वहवोग्बु०	११	२८	७८१
मां ते व्यथा माच	११	४९	७८६	यथा प्रकाद्ययत्येकः	१३	3 3	606
मात्रारपर्शास्तु कौन्तेय	२	१४	ह् २७	यथा प्रदीतं खरूनं	۶ş	२९	663
मानापमानयोस्तुल्यः	१४	રૃષ્	८१४	यथा सर्वगतं सीव्यात्	१३	३२	८०७
मामुपेत्य पुनर्जनम	6	१५	७४६	यथैवासि समिद्योग्निः	¥	ইও	६९४
मां हि पार्थं व्यपाश्रित्य	٩	३२	७६१	थरप्रे चानुबन्धे च	१८	39	646
मुक्तसङ्गोऽनहंबाटी	26	રૂદ્	666	यदहङ्कारमाश्रित्य	26	49	60
मृद्रप्राहेणात्मनी यत्	१७	१९	८३९	यदक्षरं बैदविदो	6	११	ও४४
मृत्युः सर्वहरश्चाहं	80	१४	७७३	यदा ते मोहकल्लिं	?	હ્ર	६४६
मोधाशा मोघकर्माणः	9	१२	હધ્રૂ	यदादित्यगतं तेबे।	१६	१२	८२३
य				यदा भूतपृथग्भावं	१३	ξo	८०७
य इदं परमं गुहां	38	६८	८६८	यदा यदा हि घर्मस्य	٧	Ġ	६८०
य एनं वेत्ति इन्तारं	ą	१९	६३१	यदा विनियतं चित्तं	Ę	१८	७१५
य एवं वेत्ति पुरुपं	ई इ ं	२३	604	यदा सत्त्वे प्रशृद्धे तु	۶¥	१४	८१२
यचापि सर्वभूतानां	१०	39	४७७	यदा संहरते चायं	२	40	६४७
यचावहासाथमसत्कृतो	११	४२	७८४	यदा हि नेन्द्रियार्थेषु	Ę	8	ওগ্ত
यजन्ते सास्विका देवान्	१७	٧	८३५	यदि मामप्रतीकारं	9	४६	६२१
यज्ज्ञात्वा न पुनर्मोहम्			६९३	यदि हायं न वर्तेयं	Ę	२३	६६८
यततो ह्यपि कीन्तेय	á	60	६४८	यहच्छया चोपपन्नं	₹	३२	६३५
यतः प्रवृत्तिर्भृतानां	26	४६	८६०	यदच्छालामसन्तुष्टो	٧	२२	ह ८७
यतेन्द्रियमनोबुद्धिः	Ŀ	26	906	यद्यदाचरति श्रेष्ठः	₹	२८	६६७
यतो यतो निश्चरति	8	२६	७१७	यद्यद्विभृतिमत्सन्वं	१०	४१	७७५
यतन्तो योगिनश्चेनम्	१५		८२२	यद्यप्येते न पश्यन्ति	2	36	६२०
यत्ऋरोपि यदशासि	9	२७	७५९	यं यं वापि समरन्	6	Ę	७४३
यत्तरत्रे विपमिव	१८	Βį	داران	यया तु घर्मकामार्थान्	३८	३४	८५६
				-			

यया धंर्ममधर्मश्च	•	• •	८५६	ये यथा मां शपद्यन्ते	٤,	११	
यया स्वप्नं भयं शोकं			८५६	ये शास्त्रविधिमुत्सुच्य	१७	1	८३४
यं लब्ध्वा चापरं लामं			७१६	येपामर्थे कांक्षितं नो	8		६१९
यं संन्यासमिति प्राहुः	Ę	ર્	200	येपां त्वन्तगर्त पापं	ø	२८	છ ફેંઇ
यं हि न व्यथयन्त्येते	₹	१५	६२८	ये हि संस्पर्शना भोगा	4	२२	500
यः सर्वेत्रानमिस्नेहः	?	60	६४७	योगयुक्तो विशुद्धातमा	ų	G	६९९
यस्त्वात्मरतिरेव स्यात्	₹	१७	६६४	योगसंन्यस्तकर्माणं	¥	४१	E 96
यस्त्विन्द्रयाणि मनसा	ş	b	६५७	योगस्यः कुष कर्माणि	ź	88	६४४
यस्मात्स्ररमतीतोऽहम्	१५	१८	८२४	योगिनामपि सर्वेपां	Ę	४७	७२५
यस्मानोद्धिनते लोको	१२	१५	७९३	योगी युझीत सततं	Ę	30	७१२
यस्य नाहंकृतो भावो	१८	१७	640	योत्स्यमानानवेक्षेऽहं	3	२३	६१६
यस्य सर्वे समारंमाः	Y	?3	६८६	यो न हृष्यति न देष्टि	१२	30	७९४
यज्ञदानतपः कर्म	36	4	८४७	योऽन्तः सुखोऽन्तराराम	ų	२४	४०४
यत्रशिष्टामृतसुनो	Y	38	६९१	यो मामनमनादि च	१०	3	७६४
यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो	ş	१३	६६१	यो मामेवमसम्मूदो	१५	33	८२५
यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्र	3	9	६५९	यो मां पञ्चति सर्वत्र	Ę	ξo	७१८
थज्ञे तपिस दाने च	१७	२७	CY?	यो यो यां यां तनुं मत्त	: 0	२१	७३४
यातयामं गतरसं	१७	१०	८३७	योऽयं योगस्त्वया प्र ोत्त	: દ્	áá	७१९
या निशा सर्वम्तानाम्	?	६९	ह्५७	युज्जनेवं सराऽऽत्मानम्	Ę	26	७१४
यामिमां पुष्पितां वाचं	7	85	६३९	युजनेवं सहाऽऽस्मानम्	ξ	२८	७१७
यावत्पञ्जायते किञ्चित्	१३	२६	८०६	याः शास्त्रविधिमुत्सुज्य	१६	२३	८३२
यावदेतान्निरीक्षेहं	ş	२२	६१६	₹			
याबानर्थ उडपाने	ર	४६	६४१	रवस्तमधामिभूय			८११
यान्ति देवत्रता देवान्	3	२५	946	रनसि प्रलयं गत्वा			८१२
युक्तः कर्मफलं त्यवस्था	· ·	१२	७०१	रजो रागात्मकं विद्धि	१४		८१०
युक्ताहारविहारस्य	Ę	१७	७१४	रसोऽहमप्सु कीन्तेय	19		৫ই০
युधामन्युश्च विकान्त	?	હ્	६१२	राग्द्वेपवियुक्तैस्तु			840
थे चैव साखिका मावा	b	१२	७३१	रागी कर्मफलप्रेप्सुः	•	-	266
ये तु धर्म्यामृतमिद्म्	१२	२०	1996	राजन् संस्मृत्य संस्मृत्य	१८		200
ये तु सर्वाणि कर्माणि	१२	દ્દ	1969	राजनिद्या राजगुहां	8		640
ये त्वक्षरमनिर्देश्य	१२	ą	969	च्हाणां शंकरश्चारिम	१० ११		७७१ ७८०
, ये त्वेतदम्यसूयन्तो			६७१	रुद्रादित्या वसवो ये च रूपं महत्ते वहुवक्त्रनेत्रं	₹ ₹		6C0
येऽप्यन्यदेवतामका			७५७	ल्य नह प नहुन्यनगर	3,	1.5	
ये मे मतमिद्धं नित्यम्	Ę		६७१	लमन्ते त्रहानिर्वाणं	Ŀ	२५	७०४
	-		- •				

लेलिहासे प्रसमानः	११	30	७८१	श्रद्धया परया ततं	१७	१७	ر ۶۵
लोकेऽसिन्दिविधा निष्ठा	₹.	•	Érk	श्रद्धावाननस्यश्र	•	-	८६८
लोमः प्रवृत्तिरारम्मः			288	भदावाँ छमते ज्ञानं	-		६९५
व	• -	•		श्रुतिविमतिपन्ना त			६४६
वक्तुमईस्यशेषेण	१०	38	७६९	अयान्द्र न्यमयाद्यज्ञात्			६९३
वक्त्राणि ते स्वरमाणा	-		७८१	श्रेयॉन्स्वंघर्मे। विगुणः			₹ ⊌₿
बायुर्यमाऽसिर्वरुणः	११		७८३	श्रेयान्स्बधर्मा विगुणः	१८		८६१
वासासि बीर्णानि	7	-	६३१	श्रेयो हि ज्ञानमम्यासात्			७९१
विद्याविनयसम्पने	દ્		७०२	श्रोत्राहीनीन्द्रियाण्येन्ये			६८९
विधिहीनमसृष्टाञ्चं	१७	१३	८३७	श्रोत्रं चक्षुः स्पर्शनं च	१५	-	८२२
विविक्तसेवी स्थारी			८६३	श्रशुरान्सुदृदश्चैव	8	₹७	६१८
विषया विनिवर्तन्ते			६४८	स स			
विपयेन्द्रियसंयोगात्	१८	36	646	स एवायं मया तेऽच	٧	3	६७७
विस्तरेणात्मनो योगं	१०	26	७६९	सक्ताः कर्मण्यविद्वासो			६६९
वियाह कामान्यः सर्वोन	?	७१	६५२	सखेति मत्वा प्रसमं	११		968
बीतरागमयक्रोधः	¥	१०	E 60	स बोबो धार्तराष्ट्राणां	2		६१६
बृष्णीना वासुदेवोऽस्मि	१०	₹७	800	सततं कीर्तयन्तो मां	9	१४	७५३
वेटाना सामवेटोऽस्मि	१०	23	000	र तया भड़या युक्ती	IJ	-	७३५
वेदाविनाशिनं नित्यं	२	२१	१६३	सत्कारमानपूजार्थ	१७	84	638
वेदाहं समतीतानि	b	२६	७३७	सस्यात्मञ्जायते जानं	१४		८१२
वेदेषु यज्ञेषु तपःसु चैव	6	२८	७४९	स्तवं रजस्तम इति	१४	ě,	८१०
व्यवसायात्मिका बुद्धिः	₹	¥۶	६३८	सत्त्वं सुखे सञ्जयति	१४		688
व्यामिश्रेणेव वाक्येन	ş	7	६५४	सत्त्वानुरूपा सर्वस्य	१७		288
न्यासप्रसादाच्छ्रतवान्	१८	હહ્	۲۹ ۶	सदृशं बेष्टते स्वत्याः	₹		६७२
হা				सद्भावे साधुमावे च	१७	२६	८४१
शक्नोतीहैव यः सोढुं	le,	₹₹	800	समदुःखसुखः स्वस्यः	28	२४	698
शनैः शनैरुपरमेत्	Ę	२५	७१७	समोऽहं सर्वमृतेपु	8	२९	७६०
श्रमो दमस्तपः शीचं			649	समं कायशिरोप्रीवं	Ę	१३	५१७
शरीरं यदवाप्नोति	१५	6	628	समं पस्यन्हि सर्वत्र	83	२८	600
शरीरवाङ्यनोमिर्यत्			640	समं सर्वेषु भूतेषु	१३	२७	८०६
शुक्रकृष्णे गती होते	6	२६	580	समः शत्री च मित्रे च	१२	26	७९४
शुची देशे प्रतिष्ठाप्य	Ę	११	७१३	सर्गाणाम।शिरन्तश्च	१०	३२	७७३
शुभा शुभफ लेरेवं	9	20	७ ६०	सर्वेकर्माणि मनसा	٧	१३	७०१
शौर्य तेजो धृतिर्शक्यं	26	83	८६०	सर्वेकर्माण्यपि सदा	2.6	ક ફ	८६३
गी. र. ५६							

सर्वेगुहातमं भूयः	१८	६४	८६६	सन्यासस्तु महानाहो	ų	Ę	६९९
सर्वतः पणिपादं तत्	१३	१३	८०१	संन्यासस्य महावाही	१८	8	882
सर्वद्वाराणि संयम्य	6	१२	888	संन्यासः कर्मयोगश्च	Ŀ	₹	६९७
सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्	ξ¥	११	८११	संन्यासं कर्मणां कृष्ण	Ŀ	१	६९७
सर्वधर्मान्यरित्यज्य	१८	६६	८६७	सांख्ययोगौ पृथग्वालाः	E,	8	६९९
सर्वभूताखत्मानं	Ę	२९	250	स्थाने हृपीकेश तव	११	३६	928
सर्वभूतस्थितं यो मां	Ę	₹१	280	स्थितप्रज्ञस्य का भाषा	₹	48	६४७
सर्वभूतानि कौन्तेय	.9	ঙ	७५२	स्पर्ञान्कृत्वा बहिर्बाह्यान्	Ĺ,	२७	७०५
सर्वभूतेषु येनैकं	१८	२०	८५२	खधर्ममपि चावेक्य	2	₹₹	६३५
सर्वमेतहतं मन्ये	१०	१४	७६९	स्वमावजेन कौन्तेय	१८	६०	८६५
सर्वयोनिपु कौन्तेय	१४	٧	८१०	स्वयमेबात्मनात्मानं	१०	१५	७६९
सर्वस्य चाहं हृदि	14	१५	८२३	स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः	१८	४५	८६०
सर्वाणीन्द्रयकर्माण	٧	२७	६८९	ह			
सर्वेन्द्रियगुणामासं	१,३	१५	८०२	हन्त ते कथयिष्यामि	१०	१९	<u>৩৩</u> ০
सहजं कर्म कौन्तेय	१८	ያሪ	८६१	हतो वा प्राप्यस्यसि स्वर्ग	ं २	३७	६३६
सहयज्ञाः प्रजाः सष्ट्वा	ş	१०	६६०	ह्वीकेशं तदावाक्यं	8	११	६१६
सहस्रयुगपर्यन्तं	6	१७	७४६	ধ			
साधिभूताधिदैवं मा	9	₹∘	७ इ ७	क्षिप्रं भवति धर्मात्मा	8	३१	७६१
सिद्धिं प्राप्ती यथा ब्रह्म	१८	40	८६३	क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेवं	१३	₹¥	606
सीदन्ति मम रात्राणि	₹	२९	६१८	क्षेत्रज्ञं चापि मा विद्धि	१३	२	७९७
सुखदुःखे समे कृत्वा	?	३८	६३६	ল্			
सुखं भात्यन्तिकं यत्तत्	Ę	२१	७१६	ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये	3	१५	७५४
सुखं त्विदानीं त्रिविध	१८	३६	८५७	ज्ञान विज्ञानतृ प्तात्मा			७१२
सुदुर्दर्शमिदं रूपं	११	५२	७८७	ज्ञानेन तु तदशनं	٤	१६	७०२
सुहृनिमत्रार्यटासीन	દ્	3	७१२	शानंकर्मच कर्ताच	१८		८५२
संकरो नरकायैव	१	४२	६२१	ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानं			७२७
र्चंकल्पप्रमवान्कामान्	Ę	२४	७१७	ञ्चानं श्रेयं परिश्राता	१८		८५२
सन्तुष्टः सततं योगी	१२	१४	७९३	ज्ञेयः स नित्यसंन्यासी	Ę	₹	६९८
सन्नियम्येन्द्रियप्रामम्	१२	४	७८९	ज्ञेय यत्तरप्रवस्यामि	१३	१२	८०१

सूची

इसे स्विपन की कपर कपर से छानवीन करने से वाचक उसकी रचना की करपना कर सकेंगे। ग्रन्थ और ग्रन्थकारों के नाम अक्षरानुक्रम से दिये हैं। एक ही स्वरूप के ग्रन्थों की एक ही तालिका दी गई है, यह वाचकों के समझ में आ जाएगा। गीता के रहस्य के स्पष्टीकरण के लिए विषयिविचन के अनुरोष में आनेवाली व्यक्तियोंका निर्देश स्वतंत्र शीर्षक के नीचे किया गया है। और पारिभाषिक शब्दों का समावेश व्याख्याओं में करने में आया है।

ग्रंथ और ग्रंथकार

ষ	र्इशावास्योपनिद् २०८, २३१ २७८,
अग्निपुराण ४	३१४, ३२२, ३५३, ३६२, ३६३,
अधर्ववेद २५८	३६४, ३६५, ३९२, ५१२, ५३६,
अध्यातम रामायण ४, ६, ३१८	५४६, ६३९, ७१८
भनंताचार्य ३६५	ৰ ব
अपरार्क देव ३८५	उत्तररामचरित ७२
अमृतनाडोपनिपद् ७१६	उत्तरगीता ३, २२६
अमृतबिंदूपनिपद् २४८, २८९, ५४७	उदान (पाली) ४४२
अमितायुमुत्त (पाली) ५७४, ५८६	उपनिपद् (तालिका देखो)
अर्जुनिमश्र ३	<u>ক</u>
अमरकोश ७६, १९०	करमंग ५
अश्वप्रोप ६० ४९८, ५६८, ५७४	ऋ
अष्टादशपुराण-दर्शन ४	ऋबेट ३३, १७१, २०८, २१४, २२५,
अद्यावक गीता ३	२४६, २५२, २५३, २५५, २५८,
अवधृत गीता ३	२५९, २६५, २८३, २९३, २९४,
श्रा	२९९, ३४६, ३६२, ३९९, ४२६,
आनन्द्रगिर् ७६, ३१५, ५३७, ५४०	६६१, ६८८, ७५७, ७७५, ८०२,
भानन्द्रतीर्थ (मध्वाचार्यं देखो) ५३७	८१७
आपस्तंत्रीय घर्मसूत्र ३५३	å .
आर्षेय ब्राह्मण ५१३	ऐतरेयोपनिषद् १७१, २२६
आश्वलायन गृह्यसूत्र ५२८, ५६५	ऐतरेय ब्राह्मण ७२
É	क्षो
ईश्वरगीता ३	ओक (कृ. गो.) १९०
ईश्वरकृष्ण १५४, १६३, १८२	ओरायन ५५४, ५५६, ७७४

क	गर्मोपनिपद् १८७-
कटोपनिपट् ५६, ९३, १२०, १४१,	गाथा (तुकाराम देखों)
१४६, १६०, १७१, १८१, २००,	गीतार्थपरामर्ञ २७
२०१, २०८, २०९, २२१, २२८,	गीता (तालिका देखो)
२३७, २४९, २५०, ३०१, ३१५,	गुरुज्ञान-वसिष्ट-तत्त्वसारायण ४, ६, ३६७
३६४, ४०८, ४३४, ४३९, ५३०,	गोपाङतापन्युपनिपद् ५३३
૧ ૭૭, ૬३૦, ૬३૪, હરહે, હ૪૬,	गीडपाराचार्य १५४, १६३
८१८, ८२१, ८४०, ८५३, ८६७	गींडीय पद्मोत्तर पुराण ४
कथाचरित्सागर ४१	गीतमच्त्र ८१
क्णाद १५१	뒥
कपिल १५३, ५४६, ५५७	चाणक्य ४५०
कपिलंगीता ३	चार्वाक ७७, ८०,
कमलाकर मञ्च ५०६	चुह्रवया (पासी) ४४, ४८३, ७७५
कालिदास४२, ७३, ८३, १०२, १२८,	8
३२१, ३३९, ३४०, ४०३, ५६४,	छांद्रीग्योपनिषद् ३२, १२७, १३५,
५६९	१५६, १७१, १७३, १८७, २०७,
काले (च्यं. गु.) ५६३, ५६५, ५७०	२२१, २२७, २२९, २३२, २३६,
किरात (भारवि देखों)	२३७, २४६, २५३, २५७, २७८,
कुराण २४	२८९, २९१, २९८, ३००, ३०१,
कूर्मपुराण ४	३१६, ३८८, ३६१, ४१०, ४१४,
केलोपनिपद् २०८, २३३, ३९२, ४०९	८१८, ५२९, ५३२, ५४५, ५४७,
केशव काश्मिरी महाचार्य १७	५४८, દેવધ, યહિલ, દેવફે, દેલકે,
केसरी २६०	७०३, ७२८, ७३९, ७४३, ७७१,
क्वस्योपनिपद् २३७, ३४१, ३८८, ७३०	७७५, ७८४, ८१९, ८२०, ८३७,
कौटिल्य (चाणक्य देखी)	6.60
कीपीतक्युपनिपद् ६३, ७२, २०८,	द्युरिकोपनिपद् ५३५
२९८, ३७४, ४८४	ল
ऋष्णानंदस्वामी २७	ज्ञागलसंन्यामोपनिषद् ९८, ३१५
ख	3,42, 666, 640
र्यु-फृ-त्से (कन्पमृशिक्षस) ३९२	बैमिनी (मीमांसा, मी. स्ट.) ५४, ७०,
#I	262, 265, 656, 660, 666,
गणेशमीता ४, ३०५	जैमिनीचृत २२, ५४, ७०, ३१७
गणेशपुराण ४	z
गरुडपुारण ४	टाकाकर्स १६४

चेरगाथा (पाली) ५५०, ५५३, ५८४ ই चीक्षित (शं. बा.) १९४, ५५५, ५६४ ५६६, ५७१ देवगीता ₹ रेवीमागवत 8

य

स

-तत्त्वप्रकाशिका

-तेलंग

462

680

₹६ ५ नैचिरीय संहित।

दीपवंस (पाली)

त्तारानाथ (पाली)

दशरयजाचक (पाली) टासत्रोघ (श्रीसमर्थ रामदास स्वामी का) ४२, १६०, १८५, १८६, १८७

भ्रमपद (पाली) ९९, १०७, ३७४, ३९१, ३९४, ४८३, ४८४, ५७५,

५७६, ५८०, ५८१

५२९, ७३०, ७४३, ८४० पाणिनीस्त्र २७२, २७४, ५३३, ५५५ २३५ पातञ्जलसूत्र पांडबगीता ą

पाछीग्रंथ (तालिका देखी) पुराणग्रंथ (तालिका देखो) पारखी 458 प्रश्यस्क २४८ पैशासमाष्य १५

₹

पिंगस्मीता

ब्रह्मगीता

ે છફ

663

K

₹

-	
बालचरित्र (मास देखो)	१६८, २८१, ३०१, ३१५, ३४०,
बाणमङ ५६९	३४३, ३५९, ३९८, ४१३, ४१७,
बादरायणाचार्य १२, १५०, २४८	४२६, ४२९, ४३३, ४३४, ४३७,
वायवल २४, ३७, ३७४, ३७५, ३९१,	૪૬૭, ૪૬૧, ૬૬૨, ૬૬૧, ૬૨૭,
398	६४१, ६४८, ६९४, ७२५, ७३४,
बुद्धचरित ६०	७५८, ७५९, ७६०, ७६६, ७७४
बृहदारण्यकोपनिषद् ९३ ९८, १११,	मांडास्कर (डॉ. रा. गो.) १६, १०,
१३६, १४६, १४८, १७१, १८७,	५३३, ५५२, ५६३, ५६८, ५७४
१९०, २०८, २०९, २१३, २१७,	मारवि ४७, ३९९
२१८, २२१, २२४, २२५, २२८,	मास ५, ३१३, ३३१, ५६४, ५६५,
२२९, २३१, २३२, २३४, २३६,	400
२३७, २४९, २५१, २५३, २५८,	यास्त्रराचार्य ४१२
२६४, २६६, २७८, २९१, २९६,	मीप्म २००, ५१६, ५१७
२९८, २९९, ३१८, ३१५, ३१६,	मिश्रुगीता ४
३२३, ३५९, ३६१, ३६३, ३८८,	म
४३७, ४७०, ४९८, ५११, ५२९,	मत्त्यपुराण ७६५
५३२, ५४५, ५४६, ५६३, ५८०,	मधुस्टन १४
५८२, ६२८, ७३६, ७४०, ४४२,	महानारायणोपनिपद् ५३३
७४६, ८०२,८५३	महावसा ३९४, ५७३, ५७५, ५८२
बोध्यगीता ३	महाबंस (पाछी) ५७६
न्नोघायनस्त्र ३५३, ५६५	महापरिनिन्त्राणसुत्त (पाछी) ५८१
नोषायन गृह्यशेपस्त्र ५६५	मध्याचार्य (सानंदतीर्य) १६, १७,
ब्रह्मबालसुत्त (पाली) ५७८	५३७, ५३९ ५४९
ब्रह्मवैवर्तकपुराण ५४९	मनुस्मृति ३२, ३३, ३४, ३५, ३७,
ब्रह्मसूत्र (बेटान्ससूत्र, शारीरिक देखी)	४०, ४१, ४३, ४४, ४६, ४७, ४८,
ब्रह्माण्डपुराण ४	५०, ६६, ६९, ७०, ७४, १०४,
ब्राह्मणघम्पिका (पाली) ५८१	२०६, १०८, ११२, १२१, १२७,
ब्राह्मण (ताल्किम हेस्त्रो)	१२८, १७१, १८२, १९१, १९४,
भ	१९५, २६६, २६८, २८०, २८६,
मह कुमारिल १९०	२९२, २९४, २९५, ३३५, ३३९,
मव्मृति ७२, ४२८	३५२, ३५९, ३६०, ३६४, ३६६,
मर्तृहरी ३८, ४७, ८३, ८४, ९१, ९७,	३८८, ३९६, ४००, ४७०, ४८४,
220, 220	५४१, ५८१, ६१२, ६१९, ६४९,
न्मागवतं ४, १०, ११, १९, ४१, ४७,	६६१, ६६२, ६७४, ६७८, ६९०,

७०७, ७१८, ७४६, ७६५, ७७१,	३९९, ४५०, ४८२, ५१४, ५२१,
७९४, ८१२, ८३८, ८४५, ८५९,	५२२, ५२६, ५३७, ५५९, ५८३
मांडुक्योपनिपद् २२६, २४७,	द्रोण ३८, ५६, ५२१
मिलिंड प्रथ (पाली) ६०, ३७३, ४४२,	कर्ण ३४, ४२, ६७, ५२१
५७८, ५८३, ५८४, ५८५, ५८६	श्रुल्य ४४, ५२५
मुंहोपनिपद् १७९, २००, २०८, २०९,	स्त्री १४१, ५२१, ६३३
२२१, २३२, २४६, २५०, २५१,	ज्ञातिपर्व ३, ९, १०, ३०, ३२, ३३,
२५८, २७८, ३०१, ३१५, ३४७,	३४, ३६, ३७, ३९, ४१, ४३, ४४,
५७७, ६३९, ७२८, ७३०	४६, ४८, ४९, ५०, ५९, ६६, ७०,
नुरारि कवि ८	९६, ९८, १०१, १०२, १०७,
मैन्युपनिपद् १०७, १३६, १३७, १७१,	१०९, १११, ११२, ११३, १२०,
१९१, २४८, २५३, २८५, २८९,	१२७, १३५, १३६, १४५, १५६,
२९५, ३७८, ५३३, ५४६, ५४७,	१५९, १६५, १६६, १७१, १७८,
०५३, ५५६, ५५६, ५५८, ७४३,	?८३, ?८७, १९३, १९४, १९५,
८२२ د بازار الرام ال	२०२, २०५, २०९, २१९, २२२,
मोरोपंत ६९	च्हेश, च्धेहे, च्हच, च्हहे, च्ह७,
मंकिगीता ३	२७६, २७८, २७९, २८१, २९३,
मृच्छकटिक ४१	२९४, २९५, ३०६, ३०९, ३१५, ३१६, ३१८, ३१९, ३२०, ३२२,
महाभारत	326, 332, 332, 382, 382,
आदि २०, २१, २२, २४, २४, २५,	383, 384, 386, 348, 368,
₹८, ४६, ४८, ७७, १०६, १९६,	3८१, ३८९, ३९०, ३९७, ३९८,
२६८, २९४, ४०२, ४४८, ५१४,	४२३, ४४२, ४४५, ४५१, ४७१,
५१७, ५२८, ५६५, ५६६	४८२, ५००, ५०१, ५०२, ५१४,
समा ११०,४०२	4,2, 4,2, 4,2, 4,24, 4,24,
वन १२, ३५, ४२, ४३, ४४, ५०, ७२,	430, 482, 483, 489, 440
ux, १०२, १०९, १४१, १९१,	५५८, ५५९, ५६१, ५६६, ५८३,
२७७, २७८, २९६, ३१९, ३२२,	६१७, ६३१, ६४२, ६५५, ६६१,
३४६, ३८१, ३९३, ३९५, ४४२,	इइन, इइट, ७११, ७१५, ७१८,
४८२, ५०२, ५१४, ५२१, ५२२,	७२३, ७३०, ७३२, ७३४, ७४२,
५३०, ५६६, ५८२	७४६, ७५७, ७५८, ७५९, ७६७,
विराट ३८३	७७१, ७७७, ७८०, ७८३, ८२७,
बचोग ३८, ४१, ४५, ५६, ९४, १०४,	८३०, ८६०, ८६४, ८६७
१०९, रे४०, ३४१, ३९४, ३९८,	अनुशासनं ३२, ३४, ३८ ६९, २७३,

•	
२९४, २९९, ३८१, ३८९, ३९१,	रामायण —
५०३, ५२४, ५२७, ५४१, ५६६,	वालकांड ४३
७७०, ७७४, ८१८, ८६०	अयोध्याकांड ४५
अश्वमेच २, ३, ३८, ५९, १४१,१५९,	अर्ण्यकृडि ७७४
१८०, ३१९, ३२२, ३२७, ३३७,	युद्धकांड ३९८
३४३, ४४२, ४४३, ४७३, ४७९,	उत्तरकांड ७३
४८०, ४८६, ५२६, ५२९, ५६६,	च
५७५, ७१६, ७७०, ८१९, ८१७,	हिंगपुराण १२३
८६०, ८६७	ब
भीव्मपर्व ५०, २००, २९९, ५२१,	वज्रस्च्युपनिषद् ५६५
५२५, ५६९	वथ्युगाथा (पाछी) ५७७
स्वर्गारोहण ३८, ९५, ५२८	बल्लमाचार्य १६, ५३९
आश्रमवासिक ४८६	वराह्युराण ५
महावगा ५८२	वाग्भट ८३६
य	बाजसनेयी संहिता २५८, ३६५
· ·	वामन पण्डित (ययार्थदीपिका) १९
Addicti	वां युपुराण ५
ما سا اس فاد د داده	विचिख्युगीता ३
याज्ञवल्क्य ३५, १२७, ३५२, ३५८,	विदुर ९४
व्हर, व्हर्भ, ४३१	विनयपिटक ५७५
यास्क (निक्क्त) १८५, १९४, २२१,	विष्णुपुराण ४, १२१, १९५, ५४९,
२९८, ३००, ३५२, ५४१, ५६४,	५७०, ७६५, ७६६
७४६	बेद (तालिका देखों)
योगवाविष्ठ ५, २८७, ३१५, ३२६,	बेडान्तसार २४३
३३४, ३६७ ४१९ ६४४, ६६६	वेदान्त (शारीरक, ब्रह्मसूत्र) ७, ३२,
योगतस्वोपनिषद् ५३५, ५५५	७६, ८१, ९८, १४८, १५०, १५२,
₹	१५६, १६६, १७३, १७५, १७९,
रघुवंश ४१, ७३, ३३९, ३४०, ५६९	१८०, १८७, १९०, १९३, १९६,
रमेशचन्द्र दत्त ५९७	१९८, २००, २०८, २२१, २४६,
रामपूर्वतापिन्युपनिषद् ४१५, ४२३,	२६६, २६७, २६९, २७२, २७४,
प् ^{चे} ई, ५४७, ५५५	२७५, २७६, २८१, २८३, २८४,
रामानुजाचार्य १५, १६, १७, ३११,	२८९, २९६, २९८, ३००, ३०२,
५०४, ५३७, ५४३, ५३८, ५५९	
रामगीता ४	

४२४, ४४१, ५३९, ५४०, ५४१, ५४२, ५४३	३७८, ३८७, ३९२, ४००, ४७०, ५०७, ८०१
्वैद्य (चिन्तामण विनायक) ५१७,	
५२९, ५५२, ५६३, ५६७	The same of the sa
न्यासगीता ४	सदर्म पुंडरीक (पाली) ५७४, ५८५,
	५८६
	सञ्ज्ञासवसुत्त (पार्छो) ५७८, ५८०
न्द्रद्वात्रेय-स्मृति ३६६ 	सर्वोपनिपद् २१९
হা	सप्तरुतेकी गीता ७
ञ्जतपथ ब्राह्मण ३१४, ७७७	संहिता (ताल्का देखों)
शाकुंतल ८३, १२८	सांख्यकारिका ९७, १३४, १५४,
शिवगीता ४, ५, ६	१५९, १६०, १६२, १६४, १६५,
शियदिन केसरी ३६८	१६६, १८०, १८९, १९२, १९३,
श्वेताश्वेतरोपनिषद् १६४, १७१, १८६,	२०३, २७५
१८७, २०६, २०९, २१२, २२१,	बुत्तनिपात (पाली) ३९०, ५७५,
२२५, २७८, ३१५, ३५३, ३६१,	
४१८, ५३१, ५३३, ५३५, ६७९,	400, 400
७४५, ८०२, ८१८, ८२४	सुरेश्वराचार्य ६८१
शैवपुराण ५	सुमाषित ३८
वांकराचार्य ११, १३, १५, ८१, ९८,	च्ह्रगीता ४
१४८, १५४, १५६, १६६, १६९,	स्तरंहिसा ४
१७९, १९८, २००, २२३, २६९,	सुर्यगीता ४, ६
२७३, २७६, २८३, २९९, ३२३,	स्त्र (तालिका देखो)
४०९, ५०४, ५०६, ५३७, ५४९,	सूर्यसिद्धान्त १९३, १९४
५१७, ५४६, ५६९, ६२८, ६९७,	केल्लमुक्त (पाली) ५५३, ५७५, ५७७,
< 3,	468
श्रंपाकगीता ३	सीन्डरानन्ड (पार्खी) ५६५, ५७३
शांकरमाध्य १२, १५, ८१, ३६४, ३६५	स्कड पुराण ४
शांहिल्यस्त्र ४१२, ५४९	5
श्रीघर १८, ५३७	हनुमान पंडित १५
श्रावर १८, १२७	ह्रमान पान्त १,१०
· ·	
स	
समर्थ (रामदास, डासबोध) ४२, १०२,	615-10 30
१४६, १६०, १८५, २८३, ३२२,	हंसगीता ३

क्ष			মূ				
क्षीरस्वामी		१९०	श्रानेश्वर	१९, २५१,	لره قي لرلاه		
	व्यक्तिनिर्देश						
	भ		खिस्त ३५.	८६, ३९४, ५	ردو بربي		
अघोरघंट		२३५		ξο, ५८३ , 4			
भनीगर्त		80		૧ ૬, ५ ९ ७, ५			
अंगुलीमा ल		४४२	•	भ			
अन्दुल रहमान		200	गणपतिशास्त्री		٥,٤,٠		
अलेक्झांडर	५६६, ५८९,	५९६	गार्गी		ર્વર્		
	466, 494,		गार्ग्य वालाकी	1	२०८, ३१६		
ॲटिओ षस		५९६	गौतमञ्जद		99		
अश्वपति कैकेय	३१६,	456		ৰ			
	धा		चंद्रशेखराचा	र्य	५४०		
आंगिर स		88	चारुटत्त		४१		
आम्रपाछी		४४३	चित्रस्थ		४२१		
	इ			ख			
इध्वाकु ९,	३१५, ४१९,	868	जनक २२९,	३०१, ३१६,	३१७, ३२७,		
इवामचीह (खिस्त			३४६, ३	५३, ३६१,	३६८, ४७१,		
	ड		५२९, ५				
उद् गलक		३१६	बनमेबय	७, ९, १०,	४६०, ५१८		
उषस्ति चान्नायण		४९	बरत्कारु		२९४		
	पु		बरासंघ		५६		
एकनाथ		6,80	नावाली		৬৬, ৬८		
	क		बीमूतवाहन		४१		
क्याद		१५१	नैगीपव्य		इं१५		
कवीर		408		त			
कॅरायलन थ		ξo	तुलाघार		५०, ३४६		
कालखंज		७२		द			
काशीराज अजातश	त्रु २०८,	३१६	दधीचि		¥\$		
कोलंबस	,	488	टक्षप्रजापति		३४०		
	ख '		दारा (शाहा	जाटा)∙	५०६		
खनीनेत्र		४६		न			
ૡૢૻ-फ <u>ू</u> - ત ો		३९२	नचिकेत	९३,	११९, १२०		

नागार्जुन	५७३, ५७४, ५८७	महेन्द्र	466
नारढ ३५, २०९,	२२१, २२७, ३४०,	मार्कण्डेय	\$2¥
४१३, ४८३		मार	688-
निकोल्स नोटोव्हिस	म ५९७	मिनाइर ५	७८, ५८६
नेपोल्यिन	१३०	मेग्यास्थेनीस	५६७
नेस्टर	५,९५	मैत्रेयी	८१, २२९
नंद	६७३	य	,
न्यूटन	४१२	याञ्चल्क्य ४०, ८१, ३	१५, ४७०
•	प	ŧ	•
परशुराम	૪૩, ૬૧૨	रामचन्द्र (राम) ३८,४३	, ७२, ७७-
पाययागोरस	4,63	रामशास्त्री	400
पॉल	şε	रावण	¥₹७-
प्रय	20	राहुलमद्र ५	७३, ५८७.
प्रतर्दन	ø϶	8	
प्रवहाद १०, ३३	२, ३३, ४५, ७२,	लब	४१
१२०, १२७,		लक्ष्मण	३१८
प्रियवत	20	ला-मो-त्से	388
पैल	५२९	व	
पौलोम	ဖခ	वरेण्य	ع، هې
	व	वामदेव	Yo
वली	हर	विदुर्ली	४१
बाह्	808	विवस्वान	९, ५२५.
बाष्ट्रही	808	विश्वामित्र	39. Yo
बुद्ध ५५२.	५५३, ५७३, ५७६,	बृत्र	४२, ७२
५८८, ५९३,	498, 494, 490,	वेन	. ¥ ξ
490	, , , , , , ,	वैशंपायन ७, १०, ४६०, ५	३९, ५४०
वृहस्पति	१२०	য়	·
	म	शबलाश्च	₹80
भास्काराचार्य	885	शिविराचा ४१,७३, १	२७, ४०६.
भृगु	858		39, 400
	म		७०, १२०
मनु	9, 20, 49, 848	ज्ञुक ७, ३५, २०९, ३	
मरीचि	४७१	३१९, ४७०, ५०१, ५	२८, ५४०,
महंमद	واوغ	५४९, ६२५	, ,
	, , ,	1-49 (11	

श्रीमगवान्	6	सुलमा		२७९
श्वेतकेत ४८, ७०, २२९,	३३६	चै तान		668
	३१९	सोनकोलिवस		६७३
स		स्कंट		२२१
-सनत्कुमार २२१, २२७, ३०८,	४७०	स्यूमरिम		ま 尽ら
	१६९,	•	Ę	
	७७०	हरिश्रन्द्र		₹८
साकेटीस १	९, म.	हर्यश्व		∌&o
-सुदामा	68	हॅग्लेट .		28
-सुमंत	680	हिरण्यगर्भ		३०९
	क्रिस स	ग्रंथकार		
441	11441			
भा		गंटे		886
आरिस्टॉटल १९ प्र., ६८, ७३,	₹06,	गॅहो (हॉ. एच्.)		१८६ ही.,
३०६, ३७२, ४८९		गार्वे '	488,	१६८, ५७४
ऑगस्ट कॉट ६३ टी., ६३, ७७,		गिगर (गायगर)		७,७इ
२२६, २८३, ३०५, ३०६,	868		ৰা	
400	_	बेम्स सली	३०६ टी.	, ४९९ टी.,
आर्थर लिली ५९५, ५१	९६ टी.	नेम्स मार्टिनो		१२५, १७४
Ę	_	ज्यूचेट		३०५
•	९४ टी.		2	
कोट ६४, ६८, ८८, ८९, १२३,		टाकाकस् (हॉ.)		१५४
१४९, २१५, २१६, २१८,	२२३,	-1 11 11 14 (-10)	8	
२२६, २६०, २६६ टी.,		डायसेन २८, १९	2, 800.	866,868
३८२, ३८५, ४८७, ४८८,	४८९,	हार्विन १०३, १५	ર, ૧५૱	१७२, १७९
५९३		डाल्टन	,	१५२
कॅरस (पॉल) ८८, ११०, ४९	० टा.,		থ	
४९३		थॉमसन	•	ષ્ રૂષ્
किंग	५९६	** * *	_	५४३
कोल्युक १६३ टी.			न	,,,
केर्न (हाँ.) ५७४, ५८१, ५८६	, ५८८	नित्ये २६८, ३०	-	उर्ध ५०८
ग 	7.00	~ ~ ~ ~ ~	49 40 /9	५९७
ग्रीन ३५, ३७, ६८, ८९, १२३	, 475,		· ·	४१२
२२७, २२८, ४८८		न्यूटन		- 1 1

	ч	व
पाइथागोरस	£83	विल्यम बेम्स २३४
पॉल्सेन	३९५, ४९८	विस्ता १६३ टी.
प्लुटोर्क	५९६	वेबर ५५०, ५६५
	व	न्हिसेंट स्मिथ १५४
बटलर	60	ब्हेंब्हेल ३७
वेन	३७, ९१, ३७२	श
बॅथे म	८४ ही.	शिलर ४८१
बुक्स	३८५	शेक्सपियर २९
बुरहर	७,२४, ७,५४, ५६७	शोपेनहर ६४, १०७, १०९, २२६,
	५७१, ५९०	304, 866, 866, 896, 408,
बुर्न फ	५९६	480
	म	शहर ५९७
मॅकिं डल	५६७ टी.	
मॉडस्ले	४२८	विज्विक ३६, ८४ ४०६ स्पेन्सर ६४, ७७, ९१, १५३
मोर्ले	60	
मॅक्समुलर ४५	, १३७, २१६, ३७४,	३०६, ३३० ३७१, ३७३, ३७८,
826, 868,	४९०, ५५५, ५९०	४९२, ५१०
मॅक्मिल न	१०८ टी.	सेल ५८६
मिल ३६, ४०	, ६४, ७७, ८४, ८९,	सेनार्त ५५० टी., ५७१
	३०६, ४९३	₹
	₹	हॉब्स ४०, ८०, ८१, ८२
रॉकहिल्	९९, ५६४	ह्यम ८१, ८९
रोस्नी	५९६	हकेल १५३, १६२, १७२, १८६,
	स्र	<i>२४७, २७०</i>
लामार्क	१५२	हेगेल ६४, २१५, २२६
ĕॉरिन् सर	५९०, ५९८	हेस्वेशिक्षस ८०, ८२
लिप् जिक	५९६	हार्टमन् ३०५
छेस्ली स्टीफन	રૂદ્દ, રૂહ	िहस्डेन्डिस्स् ५७६, ६७८, ६८८, ६९५

व्याख्या (पारिभाषिक शब्द)

	स		अधिकार	ইইও
भद्दष्ट		२७३	अन्तरंग-परीक्षण	Ę
भद्देतवाद		१३	अध्यात्म	६६

अध्यात्मपक्ष	६२, ६३	आत्म-संरक्षण	४१, ४२
अनंत	286	आत्मनिष्ठ बुद्धि	१४२
अनादि	२६ ७	आत्मा की स्वतंत्र प्रवृत्ति	२८२
सनारव्यकार्थ	રંહપ્ર	आध्यात्मिक विवेचन	Ę?
अनुभवादैत	३६७	मार्ग	३८२
अनुमान	४१०	,, पंथ	४९२
अनृत	२४६	,, सुखदुःख	९६
अन्नमयकोश्च अन्नमयकोश्च	रदइ	आधिदैविक विवेचन	६३
अपूर्व	হঙঃ	₁₃ सर्ग	36 2
अपूर्वता	२२, ४६९	,, पंथ	४९२
अभ्यास	२१, ४६९	आधिभौतिक विवेचन	६२
	२, ३६३, ३६४, ३६६	n मार्गे	३८२
- अमृतत्व	४८९, ४९७	,, पंय	४९२
अमृताच	२९३	आधिदैविक सुखदुःख	९६
अमृताद्यी	३८७	आधिदैवत पक्ष ६२, ६३	, १२६, १२८
सर्यवाद	२२, २३, ४६९	आधिमीतिक पश्च ६४	, १२८, १२९
अ ईत्	YSY	भाधिमौतिक सुखदुःख	32
अविद्या २१२	, ३६२, ३६३, ३६४	आधिमीतिक सुखबाट	ওহ্
इह्ह	639	भानंद	२३२
अन्यक्त	१६०	आनं टमय	२३२
अध्य कर्मी की वि	ंत्रता २७४	आनं टमयको घ	२ इ र
अष्टचा प्रकृति	१८३	भाषद्धर्म	४९
अस त्	१५६, २४७, २५३		४११
अ संभ्ति	३६२	आविटर हिक्टा	રફ ટી.
-अईकार	१७५	भारव्य कार्य 🗇	२७४
अहंकार चुद्धि	११३	आरं मवाद	१५२, २४३
-अहिंसाधर्म	3.1	भाशाबादी	899
अज्ञान	२२३, २३९, २४१	आ सुरी संपत्	१ १०
अंद्रेत त्रयशन	१६, १७	€	
अस्तेय	79	•	, २८२, २८३
	क्षा	इन्डिय	, २०२, २०२ १७३
भाचारमंग्रह	. ४७६		,,,,,
भाचार-तारतम्य	٧૮, ٧٩	· s	
आस	४०२	ईश्वर की शक्ति	२ ६६

	•	•-
	ड	कर्मविपाक २६३
	क्तास्वार्थ ८३,८४	कर्मयोगशास्त्र ५३, ६१, ४७६
उ क्तांतितत्त्व	१५५	कर्मयोगञास्त्र का होिकिक नाम ४७६
उपक्रम	२१, २२	कर्मयोगी स्थितप्रज्ञ २७५
उपपत्ति	२२, २३, ४६९	कर्मत्यागनिपेघ ११५, ११६
उपपाडन	र्३	कर्मसंन्यास ३०३
उपसंहार	२१, ४६८	कमेंद्रियों के व्यवहार १३२, १३८
उपासना	इंह३	कर्माकर्मविवेचन ५१४
	₹	काम ११३, ३२८, ३२९, ३३०
न द्भर्तं इ	६२०	कार्याकार्यनिर्णय ६४, ६८
	द	कापिलसांख्य १५०, १५३, १५९, १६०
एकान्तिक धर्म	9	काम्य ३५०
एपणा	ৰ্ হঙ্, ৰুহ্ট	काल २९९
एसि-एसिनपंथ	५ ९ २	कुष्णमार्ग २९८
		कुच्णार्पण ११४
कर्तस्यमृद	२७, २८	कृष्णार्पणपूर्वेक कर्म ४३५
	२६, २७, २८	क्रममुक्ति ३००
	२५४, २५५, २६२	क्रियमाण २७४
कर्मड	₹ ९६	ख
कर्मयाग (तामस)) ६२१	क्षिस्ती विद्वान्त १५७, १५९
कर्मन्याग (राज्य)	₹ २१	खिस्ती संन्यासमार्ग १६०, ५९३
कर्मत्याग (सास्विक		
कर्मनिष्ठा	३०५, ४५८	ग
कर्म (निवृत्त)	३५० ब्रु	गति अथवा स्मृति २९९
कर्म (प्रवृत्त)	३५०, ३५९	गीता (स्मृति) ५२१, ५३९, ५४०,
कर्मप्रवाह के पर्याय		५६०
कर्ममोग	रेक्ट	गीता श्रव्हार्थ
कमंमुक्ति	२७६	गीताधर्म की चतुःस्त्री ११६
कर्मबिशासा	६२	गीवा-वास्पर्ये १०, ११, १२, १४
कर्मयोग ५१,	१११, ३०३, ३०४,	गुण २०४, २४२
३०५, ३५८,	४०३, ४०७, ४३७,	गुणपरिणामबाट अथवा गुणोत्कर्ष १७३,
¥₹C, ¥8C,	848, 844, 846,	२५१
४७१, ४७६,	५ वह, ५३२	प्रयपरीक्षण ७
कर्मयोग, (गीता	का) ३०८	ग्रंय-तात्पर्य-निर्णय २१

	च	त्रिगुणातीत १६८, २५१, ३७	ह, ४६५,
चतुर्विध पुरुपा	ર્થ ६५	४९५	
चतुर्व्यूह	866° 860	त्रिगुणात्मक प्रकृति	२६५
चित्	२३०, २४५	त्रिगुणों की साम्यावस्था १	५८, १५९
वित्त	१३६	त्रिवृत्करण	१८६
चेतना	, \$88	द	
चोदना	७०, ७१	दातन्य	३९६
चोदना धर्म	७०, ७१	दुःख	9 8
चातुर्वर्ण्यधर्म	६६	दुःखंनिवारक कर्ममार्ग	৬০ই
चार्नीक्षधर्म	99, 96		
	জ		
बहाद्वैत	१६२	देवी माया	७२, ३२९
ज्ञय	३०, ५२८	देताहैती सम्प्रशय	२४१
জীৰ	રહ જ, ૨ ર ૧	भारता उन्भाग	2.6
चीवन्मुक्त	३०२	ধ্ব	
जीवारमा	२६८	धर्म (पारलोकिक)	६५
नैसे को तैसा	३९७, ४००, ४०५	धर्म (देवता)	१२७.
नो पिण्ड में	(देह में) है, वह ब्रह्माण्ड	धर्म (मीमासकों का अर्थ)	
में (सृष्टि	में) है (तत्त्वमिं) २२९	धर्म (प्राकृत)	
	\$	धर्म (ब्यावहारिक अर्थ)	६९
टीकाऍ	१३	धर्म (यहुदी)	५९२
·	त्त	वर्म (सामाजिक अर्थ)	
तत्त्वमिध	१४	धर्म (अनेक अर्थ)	८९, ५०७
वत्	२४७		408, 469
तन्मात्राऍ	१७७		84
तप	२५७, २९४	धर्म (उपनिपद्)	6,00
तम	१५८		५९
तामसबुद्धि	१४१		6,60
तीसरा मार्ग	३००	0 00	ولائ
ন্তুছি	११९	घर्माधर्म	३१, ३२
तृ प्णा	202	धातु	ंद्ह
त्याग	३५०, ४६७		६६, ६७
त्रयीधर्म	र ९२		હર, હર
त्रयीविद्या	२९ २		१०१

च	पितृयान २९७, २९८, २९९, ३००
नानात्व १५८	पुरुष १६३, १६५
नामरूप २१७	पुरुपार्थ ५४, ६५
नारायणीय घर्म (सात्त्वत - एकान्तिक-	पुरुषोत्तम २०१
भागवत) ३४३, ५१८, ५४८,	पुष्टि १७. १२० १२१
५५१, ५६३	पुष्टिमार्गे १७
नासदीय सूक्त २५२	पोषण १७
तित्यसंन्यासी ३५१	पौराणिक कर्म ५५
निराशाबादी ४९९	प्रकृति (सस्व) १५८, १५९, २६५
निर्गुण २४३	प्रकृति (रज) १५८, १५९, २६५
निर्गुणपरब्रहा ४१२	प्रकृति (तम) १५८, १५९, २६५
निर्गुणमक्ति १६८	प्रकृति (अप्रधा) १८२
निवृत्ति ३५९	प्रकृति (त्रिगुणात्मक) २६५
निष्टचिमार्ग १४	प्रकृति (मृष्ठ) १८१
निर्धाण ५८०	प्रकृति-विकृति १८१
निर्वाणस्थिति २३३	प्रतीक २०८, ४२१, ४२३
निर्वाण की परमञाति ११९	प्रकृतिस्वातंत्र्य २७१, २८३
निर्वेर ३९४, ३९५, ३९७	प्रस्थानत्रयी १२
निष्काम-गीताधर्म ७७	प्राण अर्थात् इंद्रियाँ १७९, १८०
निष्ठा २१६, २१७, ४६०	प्रारच्च २७४, २७५
नीतिधर्म ५१४	प्रारंभ ४६८
नीतिशास्त्र ५०	प्रेय ९३, १२०
नैष्कर्म्य २७६	দ্ধ
नैष्कर्म्यसिद्धि २७६	फळ २२, ४६९
परार्थप्रधान पक्ष ९०, ९१	फलाशा ११२, ३२७
पञ्चीकरण १८५	फलाशात्याग ४३५
परमात्मा २०२, ४८९	ষ
पञ्चमहाभूत १७७, १७८, १८७	बहिरंगपरीक्षण ७, ८
परमाणुवाद (कणाद) १५१, १५२	बुद्धि १३०, १६६, ३७८, ४८१, ४८२,
परमार्थ ४०६	४८७, ४८८, ४९०
परमेश्वर का अपरस्वरूप १८३	बुद्धि के कार्य १३८, १४०
पञ्चरात्रधर्म ५४८, ५५०	बुद्धि (भात्मनिष्ठ) १४३
पातञ्जलयोग ५७४	,, (सास्विक) १४०
पिण्डज्ञान १४४	,, (तामस) १४१
गी. र. ५७	

बुद्धि (राज्य)	\$8.5	महाभारत	३०, ५२७		
🕠 (वासनात्मक)	१३८, १३९,	मात्रा	१००		
	800	मानवधर्म	400		
" (ब्यवसायात्मक) १३५, ४७४	माया १६१, २११, २२१, २२५, २५३,			
, (सद्सद्विक)	१२५	२६४, २६६,	५३१		
बुद्धि के नाम	१७४	माया (दैवी)	२४१		
बुद्धि मेद	३३३	मायासृष्टि	रहर		
बुद्धियोग	३८४	मिय्या	786		
ब्रह्म	२१३	मीमांसक-मार्ग	२९२, ५४५		
ब्रह्मनिर्देश	२४५	मीमांसा अथवा मी			
ब्रह्मनिर्वाण मोस	२५०	मुक्त	१६६, ४६५		
ब्रह्मसूत्र	१२	मुक्ति (क्रम)	300		
ब्रह्मसृष्टि	२६२	मुक्ति (विदेह)	200		
ब्रह्मार्पण	११४, ६८८	मूलप्रकृति	१८१		
ब्रह्मार्पणपूर्वक कर्म	४२६	मृत्यु	३६३		
बौद्धसिद्धान्त	५८६	मोह	२२१, २३९		
भ		मोक्ष (खांख्यों का			
मक्ति	४१२, ५३३) २५०, ४६९, ४९४		
मक्तिमार्ग ६६,४	१५, ४१६, ४३०,	मोक्ष (धर्म)	६५		
	६३, ४६४, ५३३	.110 (411)	य		
भक्तियोग	846	যন	•		
भग	१२१	यश योग	२९३, ४७२		
भागवत	₹ ४४		५६, ५७ ६०, ३०७, ३४३,		
	४२, ५०२, ५५१				
H.	, , , , , , , , ,	योग (धारवर्थ)	४५१, ४५७, ४५८		
मन	0 2 3	योग (वात्वय) योगभ्रष्ट	२५ २८६		
मन के कार्य	\$\$\$	यागश्रष्ट योगविधि	रटप १२०		
	१३६, १४०				
मन (व्याकरणात्मक) १३५		योगशास्त्र	६१, ४७६		
महायानपंय	५८६, ५८७		₹ 0.54		
मनःपूत	१२७	र ज	१५८		
मनुष्यत्व	99	राग	0,6,6		
मनोदेवता	१२५, १२७	राजगुह्य	४१९, ४२१, ४६३		
मनोमय कोश	र६३	राजसबुद्धि	१४१		
मरण का मरण	२३५, ५८०	लिङ्ग किंवा स्हमश्र	ीर २६३		

	पारिमापिक	शब्दों की सुची	८९९
लोकसंग्रह ३३१ से ३	१३८, ३६३, ४०।	५ ग्रद हैत	१९
व	•	गुद्ध वासना	· ·
वर्णाश्रमधर्म	600		<i>ृश</i> ्
वस्तुतत्त्व २१८	टी., २२०, २४।	८ श्रद्धा	१६
बासनात्मकबुद्धिः १	₹८, ₹८०, ४५	े अय	456
वासनास्वातं त्र्य	798		९२, ११८ स
बासुदेव परमात्मा	₹00		**
विकल्प	१३४	ं सद्या (पूरा) ज्ञ	
बि क्टति	१५८	ad 44	७, २४६, २४७, २५३
विषस	२७१		२१८
विद्या २०८, २७७, २।	96. 387. 38B	20144410	१४६, २३८, २४५
३६४, ३६५, ४	१ ९		१५८
विदेहसुक्त	300	सदसदिवेकदेवताप	,
विनाश	३ ४३	वरवाद्यवसञ्जाद	१२५
विवर्तवाद	२४२, २४३	214 64	, २१८, २१९, २२४
विशेष (पंचमहाभूत)	१७८, १८२		₹८₹
स्यक्त	१५९	****	३९६
व्यवसाय	884	- 0,	३ ६ २
व्यवसायात्मक बुद्धि			? ६६
व्याकरणात्मक सन	१३५	- 0.1	११५
विशिएदित	१३५	41-1	११३, ३२८, ३३०
वदान्ती	१६, १८	a. 11 8 (11 3 3 3)	३५, ३६
वेदान्ती (कर्मयोगी)	799	जन्द । मासाय)	\$\$\$
वेदान्ती (संन्यासी)	३५३	र्चथ्रह (राष्ट्रों का)	३३ १
वैदिक्धम	343	संघात	१४७
वैष्णव पंथ	465	WING	२७३
व्यावहारिक धर्मनीति	१६, १७	संन्यास ३०४,	३०६, ३५०, ४३७
	६५	४४९,	४५७, ४६७, ५०२
कार्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच		संन्यासी	€ ० छ
शास्त्रीय प्रतिपादन पंथ शांति	६१	संन्यासनिष्ठा	१४
शाव शारीर आत्मा	११९, १२०		ફેહ૪
	२४८	संपत् (आसुरी)	११०
शारीरक सूत्र शास्त्र	१२	सर्वभूतहित	<i>د</i> ن, دو
यास्त्र स्हमार्ग	७६, ४ ७६	सात्वत धर्म	•
छल्माग	२९८	सात्त्विक बुद्धि	१४०, १४१

सांख्य (दे। क्षर्थ)	१५३	स्वार्थ (सिव्यिक-हेस्वेशि	77 S (AU
		•	127 04 04
सांख्य (धात्वर्थ)	કંદ્ર	€	
सांख्य (जानी) ३०४,		हीनयान	لر
४५०, ४५२,		मुझ	
साग्य	863	क्षराक्षरविचार अथवा व्य	(=r(=n=+
स्मार्त	३४४, ३४५		
रमात कर्म	68	विचार	१४३, १५०
स्मार्त यश	68	क्षेत्रज्ञ (आत्मा)	285
स्वधर्म	400	क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार	શ્રેર, १४३
सि डा वस्था	२ ५,१	হ	
स्थितप्रज्ञ	३७६, ४६५	স	१६२
सुख दुःख	९६	ज्ञान २०२, २७	८, २७९, २८०
,, (आध्यात्मिक)	962	जानेद्रियों का व्यवहार	
,, (आधिँदैविक)	९७१	ज्ञानी	२९७
,, (आधिमीतिक)	९७१	ज्ञान और विज्ञान ३१३	१, ४६३, ४६४,
सुखबाद (आधिमौतिक)	હદ્	866	4
सुध्म	848	जानकर्मस <u>म</u> ुच्चयपक्ष	४३३
सूध्मश्चरीर	र्ह ३	इानकांड	२९२
सेश्वर नैयायिक	१५२	ज्ञाननिष्ठा १४,३०	, ४१६, ४५ ७
स्यृल	१६०		રેકેર
स्यार्थ (केवल, चार्बाक) ७७, ७८, ७९		जान-मक्तियुक्त कर्मयोग	४७६
स्वार्थ (दूरदर्शां, हॉब्स्)		शनमय कोश	२६३
स्वार्थ (उडात्त-भृतद्यासे प्रे		ञ्चानमार्ग ४१५, ४ ^१	७, ४३०, ४६४

हिन्दु धर्मग्रन्थों का संक्षिप्त परिचय

हिन्दुधर्म के मूलभूत अन्यों में महत्त्व और कालानुक्रम दृष्टि से वेट यह श्रेष्ठ और आद्य प्रत्य है; और संहिता, ब्राह्मण तथा उपनिपर्शे का उसमें ही समावेश किया जाता है। यज्ञयागादि के कर्मकाण्ड और परमार्थ-विचारों के ज्ञानकाण्ड इन दोनों का मल इन तीनों में है । तथापि ज्ञानकाण्ड के मूलभूत आधारग्रन्थ उपनिषद् हैं । हिन्दूधर्म के सामाजिक व्यवहारों का नियन्त्रण स्मृतिग्रन्यों के द्वारा किया जाता है। परन्तु उनके मल आधार एहाएश है। एहाएशें के विवा और भी अनेक सुत्रग्रन्थ हैं। परन्तु उनका धर्मव्यवहार से संबन्ध नहीं, किन्तु विश्व के स्वरूप के बारे में उद्घाटन करनेवाली विविध विचारपरंपराओं से हैं। इन विविध विचारपरंपराओं को ही पहुटर्शन कहते है। गौतम के न्यायस्त्र, वैशेषिक स्त्र, जैमिनी के पूर्वमीमासा स्त्र, बादरायण के बेरान्त अथवा ब्रह्मतूत्र, पतञ्जली के योगवुत्र इत्यादि का पड्टर्शन में बमावेश होता है; परन्तु पहुरर्शन के सिंबा भी अन्य अनेक सुत्रप्रन्य हैं । उनमें पाणिनीसूत्र, शाण्डिल्यसूत्र और नारदस्त इत्यादि की गणना होती है । प्राचीन मृतिपूजारहित और निर्मल पारमा-र्थिक स्वरूप का बैटिक धर्म में परिवर्तन होकर उपास्य देवताओं को मानने की प्रवृत्ति जारी होने के बाद पुराणों का जन्म हुआ। महामारत और रामायण ये पुराण नहीं. किन्त इतिहास हैं । पुराणों में ही गीता का समावेश होता है। गीतारहस्य प्रन्थ में इस विपय का प्रसंगानुसार कहापोह किया है। परन्तु वाचकों को उसका एकत्र ज्ञान होवे. इस उद्देश्य से इसका परिचय तालिका के स्वरूप में नीचे साहर किया जाता है ।

- (१) वेद भयवा श्रुतिप्रस्य :
 संहिता (ऋचाओं का अथवा मन्त्रों का संग्रह / कर्म अथवा यज्ञकाण्ड ब्राह्मण (आरण्यक)
 उपनिपंड (ज्ञानकाण्ड)
- (২) হান্ড:--
 - १. धर्मप्रन्थ: गृहासूज़, स्मृतिग्रन्थ (मनु, याज्ञवल्य और हारीत)।
 २. सूत्र: (पह्दर्शन), जैमिनी (मीमासा अथवा पूर्वमीमांसा)।
 ब्रह्म (वेडान्त, शारीरिक अथवा उत्तर मीमांसा), न्याय (गीतम) योग (पातंजल), सांख्य-वैशेषिक (सांख्यकारिका)।
- (३) सन्य स्त्र:- व्याकरण (पाणिनी), मिक्तमार्ग के (नारद, शाण्डिल्य) स्त्रप्रनथ।
- (४) इतिहास :- रामायण, महाभारत (हारिवंश) ।
- (५) पुराण :- अष्टाद्श, महापुराण, उपपुराण और गीता ।

इसी युग में अष्टादश महापुराण और अष्टादश उपपुराण ऐसे वर्गीकरण किये गये हैं । और पृथक् पृथक् गीताओं का जन्म हुआ। गीतारहस्य में निर्देश किये हुए वेदस्मृति-पुराणादि ग्रन्थों की तालिकार्ष अगले पृष्टा पर दी गयी हैं।

वेद:- अथर्व, ऋषेट ।

संहिता:- तैतिरीय, मनु, वाजसनेयी, मृत ।

बाह्मण :- आर्पेय, ऐतरेय, कीपिक, तंतिरीय, कीपीतकी, शतपथ ।

उपनिषद् :- अमृतिविन्दु, ईश (ईशायास्य), ऐतरेय, कठ, केन, कंवस्य, कीपीतकी (की. ब्राह्मण), गर्भ, गोपाल्तापनी, छान्टोग्य, छुरिका, आयाल संन्यास, तैत्तिरीय, ध्यानिषदु, नारायणीय, चित्रोत्तिरातापनीय, प्रश्न, बृहदारण्यक, महानारायण, माण्डूक्य, सुण्डक (सुण्ड) मैत्री (मैत्रायणी), योगतत्त्व रामपूर्व (तापनी), वज्रस्त्वी, श्वेताश्वतर, सर्व ।

स्मृति :- मनु, याज्ञवल्क्य, हारीत ।

सूत्र :-- आपस्तम्ब, अमितायुसुत्त, आश्वलायन, गृह्यशेष, गीतम-न्याय, नित्तिरीय, नारद, नारदपञ्चरात्र, पाणिनी, पातज्जलयोग, बीधायनधर्म, बीधायनगृह, ब्रह्म (वेदान्त, शारीरक), मीमांसा, वेदान्त (ब्रह्म, शारीरक), शारीरक (ब्रह्म), शाण्डिल्य ।

कारिकाः - सांख्यकारिका।

व्याकरण :-- पाणिनी ।

इतिहास :- रामायण, महाभारत (हरिवंदा) ।

पुराणः – अग्नि, कूर्म, गणेश, गरुड, गौडीय पद्मोत्तर, देवी मागवत, नारट, वृसिंह, पद्म, ब्रह्माण्ड, भागवत, मतस्य, मार्कण्डेय, लिङ्ग, वराह, विष्णु, स्कन्द, हरिवंद्य।

गीताएँ: - अवधूत, अष्टावक, ईश्वर, उत्तर, कपिल, गणेश, देवी, पराशर, पाण्डव, पिङ्गल, ब्रह्म, बोध्य, मिश्रु, मंकि, यम, राम, विचिख्यु, व्यास, दृत्र, शिव, शम्पाक, स्त्र. स्व्रं, हंस, हारीत।

पाळीब्रन्यः—अमितायुषुत्त, उटान, चुछवया, तारानाय, तेविव्यस्त (त्रेविव्यस्त्र) थेरगाथा, दशरथजातक, दीपवंस, धम्मपद, ब्रह्मजाल्खुत्त, ब्राह्मण, घार्मिक, महापरि निन्त्राणसुत्त, महावंश, महावया, मिल्लिन्दप्रश्न, वथ्युगाथा, सद्धम्पुण्डरीक, सुत्तनिपात, सेलसुत्त, सन्त्रासवसुत्त, सीन्द्ररानन्ट।

लोकमान्य तिलकजी की जन्मकुण्डली, राशिकुण्डली वधा जन्मकालीन स्पष्टग्रह

इाके १७७८ आषाढ कृष्ण ६, स्योंदयात् गत घटि २, पर्छे ५





राशिकुंडली



जन्मकालीन स्वष्टग्रह

रवि	चंद्र !	मंगल	बुघ	गुरु	গুক	হানি ! _	राहु	नेतु ।	स्म
ş	११	Ę	₹	११	ą	₹	: 22	٤	ħ,
6	१६	٧	२४	१७	१०	१७	२७	२७	१९
१९	ş	३४	२९	५२	6	१८	: ३९	३९	, २१
હ્યું	४६	રૂંહ	१७	१६	ą	৬	१६	१६	βş
		-6	4 A 5 44	22					

अनुगीतापर्व में भी आया है (म. मा. अश्व. १९. ६१); और ऐसी कथाएँ भी है, कि वनपर्वान्तर्गत ब्राह्मण-व्याध-संवाद में मांस वेचनेवाले व्याध ने किसी ब्राह्मण को, तथा ग्रान्तिपर्व में नुलाधार अर्थात् वनिये ने जाविल नामक तपस्वी ब्राह्मण को, यह निरूपण सुनाया है, कि स्वधमें के अनुसार निष्कामनुद्धि से आचरण करने से ही मोक्ष कैसा मिल जाता है (म. मा. बन. २०६—२१४; ग्रां. २६०—२६३)। इससे प्रकट होता है, कि जिसकी बुद्धि सम हो जाए, वहीं श्रेष्ठ है। किर चाहे वह सुनार हो, वहई हो, बनिया हो, या कर्साई; किली मनुष्य की योग्यता उसके घन्धे पर, व्यक्षसाय पर, या जाति पर, अवलंबित नहीं; किन्तु सर्वथा उसके अन्तःकरण की शुद्धता पर अवलवित होती है; और यही मगवान् का अभिप्राय भी है। इस प्रकार किसी समाज के सब लोगों के लिए मोक्ष के ररवांते खोल देने से दस समाज में जे एक प्रकार की विलक्षण जायति उत्पन्न होती है, उसका स्वरूप महाराष्ट्र में भागवतधर्म के इतिहास से मली मॉति टीख पड़ता है। परमेश्वर को क्या स्त्री, क्या चाण्डाल, क्या ब्राह्मण-सभी समान हैं; 'देव माव का भूखा है'— न प्रतीक का, न काले-गोरे वर्ण का; और न स्त्री-पुरुप आदि या ब्राह्मण-चाण्डाल आदि भेगों का ही' साधु नुकाराम का इस विषय का अभिप्राय, इस हिन्दी पट से प्रकट हो जाएगा—

क्या द्विजाति क्या शृह ईश को वेदया भी मज सकती है, धपचों को भी भिक्तमाव में श्रुचिता कव तज सकती है। अनुभव से कहता हूँ, मैंने उसे कर लिया है सब में, जो चाहे सो विथे प्रेम से अमृत भरा है इम रस में॥

अधिक क्या कहें १ गीताशास्त्र का भी यह विद्वान्ते हैं, कि 'मनुष्य कैंद्या ही दुराचारी क्यों न हो; परन्तु यदि अन्तकाल में भी वह भी अनन्य माब से अगवान् की शरण में जाए, तो परमेश्वर उसे नहीं भूलता ' (गीता ९. ३०; और ८. ५-८ देखों) । उक्त पद्य में 'वेश्वया' शब्द (जो साधु तुकाराम के मूल्यचन के आधार से रखा गया है) को देखकर पवित्रता का दांग करनेवाले बहुतेरे विद्वानों को कशिवत् बुरा लगे । परन्तु सच बात तो यह है, कि ऐसे लोगों को सचा धर्मतत्त्व माल्म ही नहीं । न केवल हिन्दुधमें में किन्तु बुद्धधर्म में भी यही सिद्धान्त स्वीकार किया गया है (मिल्टिन्प्रश्न २. ७. २) उनके धर्मग्रन्थों में ऐसी कथाएँ है, कि बुद्ध ने आग्रपाली नामक किसी वेश्या को और अगुलीमाल नाम के चोर को टीखा दी थी । ईसाइयों के धर्मग्रन्थ में भी यह वर्णन है, कि काइस्ट के साथ दो चोर स्त्री पर चढ़ाये गये थे, उनमें से एक चोर मृत्यु के समय काइस्ट की शरण में गया; और काइस्ट ने उसे सद्रित दी (त्यूक. २३. ४२ और ४३)। स्वयं काइस्ट ने भी एक स्थान में कहा है, कि हमारे धर्म में श्रद्धा रखनेवाली वेश्याएं भी मुक्त हो जाती है (मेय्यू. २१. ३१; ल्यूक. ५०)। यह बात दसवें प्रकर्ण में हम बतला चुके है, कि अध्यात्मश्रास्त्र की दृष्ट पे

मी यही सिद्धान्त निष्पन्न होता है। परन्तु यह धर्मतत्त्व शास्त्रतः यद्यि निर्विवाद है; तथापि जिसका सारा जन्म दुराचरण में ही व्यतीत हुआ है, उसके अन्तःकरण में केवल मृत्यु के समय ही अनन्य माव से भगवान का स्मरण करने की बुद्धि कैसे जाग्रत रह सकती है? ऐसी अवस्था में अन्ततः काल की वेदनाओं को सहते हुए केवल यन्त्र के समान एक बार 'रा' कहकर और कुछ देर से 'म' कहकर मुँह खोल्लेन और वन्द करने के परिश्रम के सिवा कुछ अधिक लाम नहीं होता । इसलिए मगवान ने सव लेगों को निश्चित रीति से यही कहा है, कि 'न केवल मृत्यु के समय ही, किन्तु सारे जीवन मर सदैव मेरा स्मरण मन में रहने हो; और स्वधम के अनुसार अपने सब व्यवहारों को परमेश्वरार्पणबुद्धि से करते रहो। किर चाह तुम किसी भी जाति के रहो, तो भी तुम कमों को करते हुए ही मुक्त हो जाओंगे' (गीता ९. २६–२८ और ३०–३४ देखों)।

इस प्रकार उपनिपदा का ब्रह्मात्मैक्यज्ञान आवालबृद्ध सभी लोगों के लिए बुलम तो कर दिया गया है: परन्त ऐसा करने में न तो व्यवहार का लोप होने दिया है: और न वर्ण, आश्रम, जाति-पाँति अथवा स्त्री-पुरुप आदि का कोई मेट रखा गया है। जब हम गीताप्रतिपादित मिक्तमार्ग की इस शक्ति भयवा समता की और ध्यान देते हैं. तब गीता के अन्तिम अध्याय में भगवान ने प्रतिज्ञापूर्वक गीताशास्त्र का जो उपसंहार किया है. उसका मर्म प्रकट हो जाता है। वह ऐसा है - 'सब धर्म छोड़ कर मेरे अकेले की शरण आ जा: मै तुझे सब पापों से मुक्त करूँगा, घनराना नहीं।' यहाँ पर धर्म शब्द का उपयोग इसी व्यापक अर्थ में किया गया है, कि सब व्यवहारों को करते हुए भी पापपुण्य से आलिस रहकर परमेश्वररूपी आतमश्रेय जिस मार्ग के द्वारा संपादन किया जा सकता है, वही धर्म है। अनुगीता के गुरुशिष्यसंवाद में ऋषियों ने ब्रह्मा से यह प्रश्न किया (अश्व. ४९), कि अहिंसाधर्म, सत्यधर्म, बत, तथा उपवास, ज्ञान, यज्ञयाग, टान, धर्म, सन्यास आदि जो अनेक प्रकार के मक्ति के साधन अनेक लोग वतलाते हैं. उनमें से सचा साधन कीन है । और ग्रान्तिपर्व के (३५४) उंच्छन्ति उपाख्यान में भी यह प्रश्न है, कि गाईस्थ्यधर्म, वानप्रस्थधर्म, राजधर्म, मातृ-पितृ-सेवाधर्म, क्षत्रियों का रणांगण में मरण, ब्राह्मणों का स्वाध्याय, इत्यादि जो अनेक घर्म या स्वर्गप्राप्ति के वाघन शास्त्रों ने बतलाये हैं, उनमें से ग्राह्म धर्म कीन है ? ये भिन्न भिन्न धर्ममार्ग या धर्म दिखने में तो परस्पर-विरुद्ध माद्मम होते हैं. परन्तु शास्त्रकार इन सब प्रत्यक्ष मार्गो की योग्यता को एक ही समझते हैं। क्योंकि समस्त प्राणियों में साम्यवृद्धि रखने का जो अन्तिम साध्य है, वह इनमें से किसी भी धर्म पर प्रीति और श्रद्धा के साथ मन को एकाप्र किये विना प्राप्त नहीं हो सकता । तयापि, इन अनेक मार्गों की अथवा प्रतीक-उपासना की झन्झट में फँसने से मन घवडा सकता है। इसलिए अकेले अर्जन को ही नहीं: किन्त उसे निमित्त करके सब होगों को भगवान इस प्रकार निश्चित आश्वासन देते है.